

### Ⅲ. 自由記述のまとめ

#### Ⅲ-1. 総括

自由記述については膨大な量の回答が寄せられており、全ての回答を原文のまま主任講師に提供している。個々の自由記述意見を熟読するだけでも有益な情報を得ることができるが、ここではさらに学生の意見の全体像を把握するため、自由記述意見の分類・集約を行なった。集約方法は、外国語及び専攻（プログラム）ごとに、この科目を受講して①「よかった点」及び②「気になった点」を、その意見内容によって分類整理し、さらにそこから「改善点の提案」をまとめた。

まず学部を集約した結果を概観すると、よかった点としては、

- ・ 今まで知らなかった知識が身についた
- ・ これまで持っていた知識の整理・深耕に役立った
- ・ テーマについての興味が深まった
- ・ 今後の人生・生活に役立つ
- ・ 仕事・社会活動に役立つ
- ・ テーマについて考えるきっかけになった
- ・ 基礎的な知識が身についた
- ・ 視野が広がった、視点が変わった

等といった意見が多く見られた。その他、放送授業のよかった点としては、「講師以外のゲストの話が聞けた」「映像で理解しやすかった」「講師の熱意が感じられた」「実際の物や場面・現場を見ることができた」等が、印刷教材については「理解しやすい内容だった」等の意見が多い。

一方、科目内容で気になった点としては、

- ・ 内容が難しい、専門的すぎる
- ・ 分量が多すぎる
- ・ 具体例・事例を増やして欲しい
- ・ 内容が浅い、もっと詳しい内容にして欲しい
- ・ ポイントを分かりやすくして欲しい
- ・ 内容が分かりにくい箇所がある
- ・ 内容・範囲が広すぎる
- ・ もっと詳しい説明が欲しい

等、難易度と分量、理解のしやすさに関する意見が多かった。

放送授業の気になった点では

- ・ テレビ科目にして欲しい

- ・ テレビ科目は映像を生かした内容にして欲しい
- ・ 印刷教材の棒読みはやめて欲しい
- ・ 放送授業と印刷教材の内容が一致していない
- ・ 放送授業と印刷教材の内容が同じ、重複している
- ・ 演出がよくない

印刷教材の気になった点は、

- ・ 図表・写真を掲載して欲しい
- ・ 文章が分かりにくい、まわりくどい
- ・ 構成がよくない
- ・ 説明が分かりにくい
- ・ 誤植・訂正箇所がある

等が多く見られた。ここでは複数の科目を対象にしているため、「内容が難しすぎる」と「内容が浅い」、「放送授業と印刷教材の内容が一致していない」と「放送授業と印刷教材の内容が同じ、重複している」等相反する意見も見られるが、この点については個々の科目ごとにどのような意見が多いのかを検討し、今後、その科目に合ったレベルや授業方法の改善に結びつけていくべきであろう。

次に、大学院の集約した結果を見ると、よかった点としては、

- ・ テーマに対する理解が深まった
- ・ 今まで知らなかった知識が身についた
- ・ テーマについて考えるきっかけになった
- ・ 視野が広がった、視点が変わった
- ・ テーマについての興味が深まった
- ・ 内容が充実していた
- ・ 体系的（総合的）に学べた、よくまとまっていた
- ・ 仕事・社会活動に役立つ

等が多い。

一方、授業内容で気になった点としては、

- ・ 内容が難しい、専門的すぎる
- ・ 内容に不足な点がある
- ・ もっと詳しい説明が欲しい
- ・ ポイントを分かりやすくして欲しい
- ・ 具体例・事例を増やして欲しい
- ・ 分量が多すぎる
- ・ もっと広い内容を扱って欲しい

また、放送授業で気になった点は

- ・ テレビ科目にして欲しい
- ・ 放送授業と印刷教材の内容が一致していない
- ・ テレビ科目は映像を生かした内容にして欲しい
- ・ 印刷教材の棒読みはやめて欲しい
- ・ 講師は数人に絞って欲しい

さらに印刷教材で気になった点は、

- ・ 図表・写真を掲載して欲しい
- ・ 文章が分かりにくい、まわりくどい
- ・ 詳しい資料を掲載して欲しい
- ・ 説明が分かりにくい

等が多く見られた。全体としては、学部と同じような意見が多くなっているが、学部と比べると、内容的な難しさや分量の多さを指摘するよりも、より詳しい説明や理解のしやすさを求める意見が多くなっている。