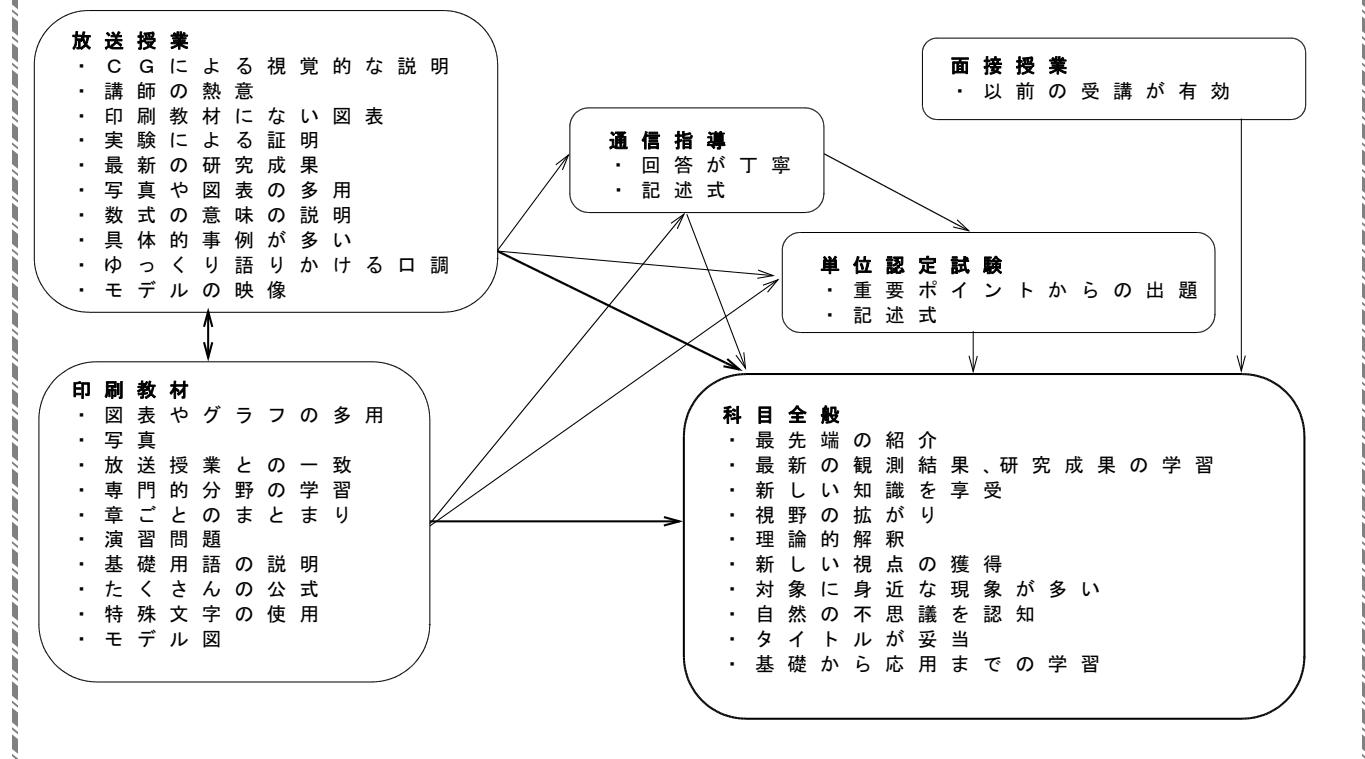
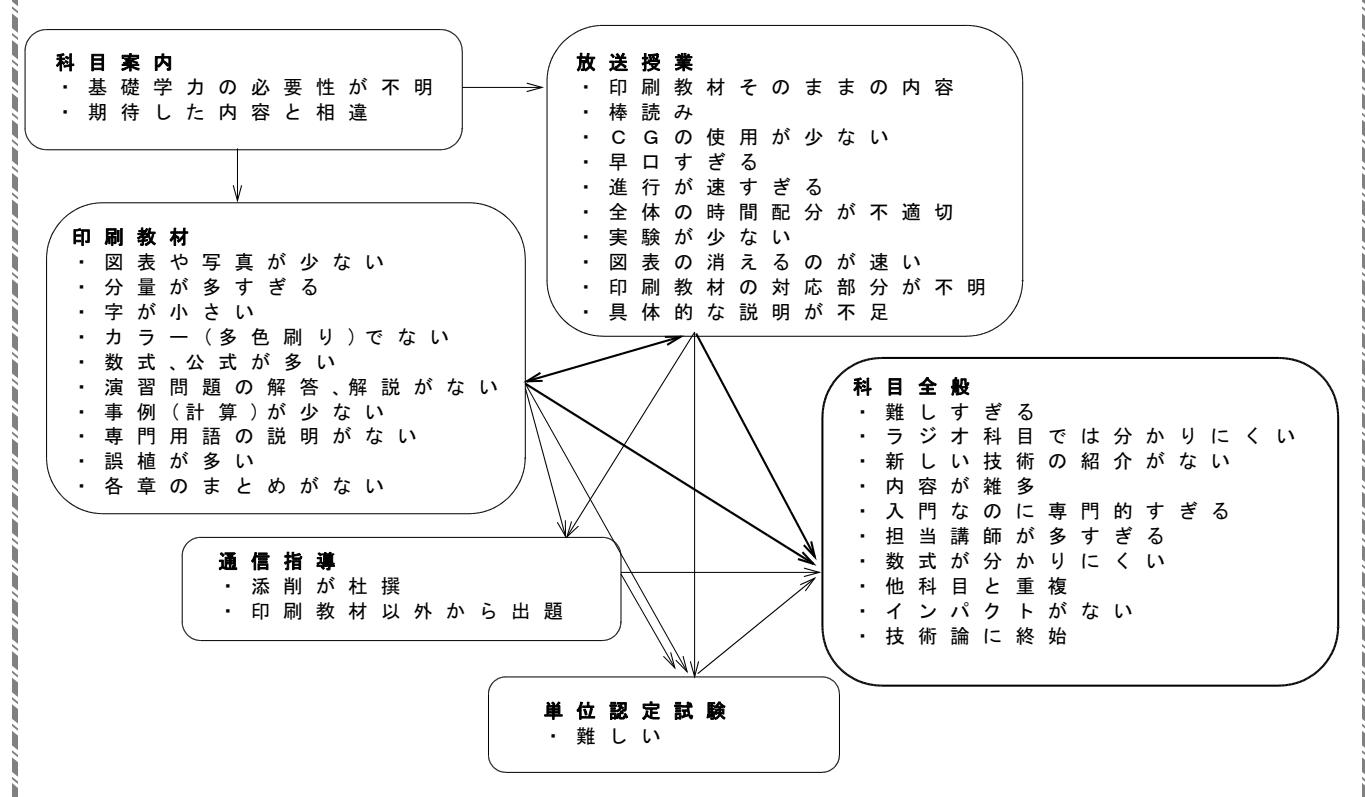


自然の理解専攻科目

よかつた点



気になった点



改善点の提案

- 受講に必要な基礎学力を周知させる。
- 放送授業では全体の時間配分を考慮する。
- CGを効果的に活用する。
- 式だけでは説明を終わらせない。
- 印刷教材をカラ一化(多色刷り)する。
- 計算の過程を省略しない。



よかったです（自然の理解）

- 内容は難しかったのですが、CGを使ったり、美しい星の写真を沢山見ることができ、講義もまとまっており、とても良い授業だったと思います。

（『進化する宇宙（’05）』・TV・女性・30代）

- いずれのテーマも関心があったので、最後までワクワクしながら勉強できた。また、いずれもが最先端の知識を踏まえているという熱意が感じられた。特に、宇宙の未来100兆年後の姿が、SFではなく学問的な裏づけで示されていた箇所は、感動をもって読んだ。人間の知の進展は、すごいということを実感できる科目だった。

（『進化する宇宙（’05）』・TV・男性・50代）

- 講師の持説に基づく内容で、熱意が伝わってきてとても良かった。

（『生命と金属の世界（’05）』・R・男性・20代）

- 写真や図表が多く使われ、よかったです。

（『進化する宇宙（’05）』・TV・女性・40代）

- 図やグラフなどがあったので、式だけよりも分かりやすく、理解の助けになったのがよかったです。

（『運動と力（’05）』・TV・女性・20代）

- 自然科学の最先端である分子生物学を、放送大学で学ぶことが出来て嬉しい。遺伝子組換治療について興味を持ったので、もっと詳しく勉強したいと思います。

（『分子生物学（’05）』・TV・男性・70歳以上）

- 高度なテーマでありながら、生命という極めて身近な、というより自分自身の話題だったので、大変興味深く勉強することができました。また、理論も理解しやすく、この考え方を支持したいと思います。

（『生命と金属の世界（’05）』・R・男性・40代）

- 数学・物理等の基礎知識に乏しく、受講することにやや不安がありました。が、平易な解説で分かり易く、受講して良かったと思っております。

（『天体物理学入門（’03）』・R・男性・60代）

- 天体に関する今までにない知識を得られた点が良かった。

（『天体物理学入門（’03）』・R・男性・30代）

- 工場内の生産の様子や実験室での実験を見ることができたので大変良かった。放送大学の客員教授以外にも、たくさんの研究者たちの講義が聞けたのでとても興味深かった。

（『物質の科学・有機高分子（’02）』・TV・女性・20代）

気になった点（自然の理解）<科目名は分野のみ示す>

- 数学的基礎力がないため、数式がほとんど理解できなかった。あらかじめ、どの程度の基礎学力が必要か、科目案内等で受講前に知りたい。

（『物質科学』・T V・女性・50代）

- 印刷教材の改善。予備知識が少なくとも、読み進められるものにして欲しい。用語、概念が説明や定義なくあらわれる事がよくある。また計算をもう少し詳しくして、流れがよくわかるようして欲しい。演習問題も、もう少し多い方がよい。

（『物質科学』・T V・男性・40代）

- 全体の時間配分が不適切だと思います。前半部分に時間を使い過ぎています。印刷教材の紙面配分も同様です。章分割を改善すべきです。放送授業では、CGを有効に利用すべきです。

（『熱力学』・T V・男性・40代）

- 理解が深まる前に、どんどん先に進んでしまうと感じました。例えば、計算の途中を省略することがありますが、その中に核心がひそんでいることもあります。一応説明はあるのですが、もう少しフォローして欲しいところがありました。

（『物質科学』・T V・女性・30代）

- 数式だらけで何をやっているのか、何をしたいのかさっぱりわからず、授業にほとんどついていけなかった。数字、式等は必要最小限にして、もっと何を伝えたいのかを教えてほしい。

（『物理学』・T V・男性・20代）

- 全科目にあてはまると思うが、通信指導の添削と模範解答がいい加減すぎる。学習意欲を削ぐ様なものもある。詳細に、ちゃんと指導する印刷物を作成すれば済む話である。改善を期待したい。

（『物理学』・T V・男性・40代）

- 図表で理解し難いもの、判別し難いものがある。印刷教材を多色刷りにするなどの対策をして欲しい。

（『宇宙論』・T V・男性・40代）

- 計算の過程をもう少し詳しく記して欲しかった。特に、どんな定理や公式を用いたのかを記して欲しかった。

（『数学』・R・男性・20代）

改善のための提案（科目名は略）

放送教材（テレビ）について：

- 教授陣の話し方が気になった。聞き手によく伝わる様、抑揚、テンポ、声の出し方を工夫してほしい。

（女性・50代）

- 放送授業で紹介した表やグラフを印刷教材にも掲載してほしい。

（男性・30代）

- 参考、引用文献の活用は最少限に留め、ポイントを押えた説明にしてほしい。

（女性・40代）

- 講師の方々の声が、テレビの音量を上げても聞き取れないことがあるので、字幕などを表示してほしいと思います。

（男性・20代）

- もっと、用語を説明してほしい。

（女性・20代）

放送教材（ラジオ）について：

- ラジオ科目をテレビ科目に変更し、映像を通して目で見る放送にしていただきたい。

（女性・60代）

- ラジオの英語科目は聞きとり学習をするため、授業全体もCDとしてついていると、くり返し学習できてありがたい。

（女性・30代）

- ラジオの放送では、印刷教材を読んでいるのとほとんど変わらない。もっと教材にない事例や背景などを話してほしい。

（女性・40代）

- ラジオ科目については、印刷教材に写真を載せるなどして、説明している対象について、より理解できる様にしてほしい。

（男性・30代）

印刷教材について：

- 印刷教材の分量を少なくしてほしい。教材の分量を少なくすれば、当然、取捨選択がおこり、講師の意図がもっと伝わるだろうと思う。

（男性・50代）

- もう少し字を大きくしてほしいです。
(女性・50代)
- 難しい漢字にはルビ(振り仮名)をふってほしい。
(女性・20代)
- 印刷教材は縦書きでしたが、個人的には横書きの方が読みやすいように思います。また、他の教材も含めて二色刷りにすると、もっと把握しやすいのではないかと思います。
(女性・50代)
- 印刷教材の文字の部分や図などで、大切な所がカラー(赤、青など)で印刷されていると、よりわかりやすいのではと思いました。
(女性・40代)
- 人名には読み方(発音)を、日本での一般的な言い方、現地での呼び方の2種類を添えてほしかった。
(男性・40代)
- 横文字語には、でき得るならば日本語表記を併用してほしい。
(男性・70歳以上)
- その他の教科書にも共通している事ですが、重要ポイントは文字の色を変える、又はアンダーラインがあると、より覚えやすい。
(男性・20代)
- 情報量が多いため、知りたい項目をすぐ探せるように、本の文末に索引をつけていただきたい。もしくは、各章の文頭にキーワードを追加して欲しい。
(女性・30代)
- C D - R O M 等を教材に入れた方が良いと思う。
(男性・10代)
- 印刷教材の誤植は少なかったが、出来れば誤植は無くしてほしい。
(男性・30代)

通信指導に関して：

- 記述式の通信指導なら、答案に添削して頂きたい。
(男性・40代)
- 後半部分(8~15回の講義分)も、通信指導に含めて頂きたい。集中放送授業期間の事前録画により、後半部分の通信指導も十分対応可能な科目選択ができるので、広範囲に指導願いたい。
(男性・70歳以上)

単位認定試験に関して：

- 認定試験の過去問題を公表すべき。これにより、講師がこの科目で最も理解を期待するポイントが明確になる。また、過去問題の検討により、印刷教材の理解も深まる。

(男性・30代)

- 単位認定試験の問題が、あまりにも授業でやっていた所とは別の所から問題が出されていたので、もっと授業にそった試験を出してほしい。

(男性・20代)

- 答案を返してほしいです。

(女性・30代)

その他：

- 改善ではなく実施出来たら良いなという希望ですが、通信生は年齢、職業、経験など様々な方が学んでいるので、「テーマ」を基にディスカッションが出来ると、学びが深められると思います。

(女性・40代)

- 他の科目に比べても時代の流れの速い科目なので、4年たって改訂された時、もう一度受けることができるようにしてほしい。

(女性・30代)

- 夜間の面接授業が数回あればと思う。

(男性・40代)

- 面接授業を増やしてほしい。

(女性・20代)

- 講義ごとに確認のための問題集があれば良いのにな、と感じた。

(男性・50代)

- インターネットで科目視聴できれば良いと思います。

(男性・50代)

- 語学に接する機会が出来てよかったです。出来れば、学習センターに発音専用のスペースがほしい。

(男性・60代)

