

Ⅲ. 自由記述のまとめ

Ⅲ-1. 総括

自由記述については膨大な量の回答が寄せられており、全ての回答を原文のまま主任講師に提供している。個々の自由記述意見を熟読するだけでも有益な情報を得ることができるが、ここではさらに学生の意見の全体像を把握するため、自由記述意見の分類・集約を行なった。集約方法は、外国語及び専攻（プログラム）ごとに、この科目を受講して①「よかった点」及び②「気になった点」を、その意見内容によって分類整理し、さらにそこから「改善点の提案」をまとめた。

まず学部を集約した結果を概観すると、よかった点としては、

- ・ 今まで知らなかった知識が身についた
- ・ 視野が広がった、視点が変わった
- ・ テーマについて考えるきっかけになった、さらに勉強するきっかけになった
- ・ 今後の人生・生活に役立つ
- ・ 仕事・社会活動に役立つ
- ・ 基礎的な知識が得られた、概要が分かった
- ・ テーマについて興味が深まった
- ・ これまで持っていた知識の整理・深耕に役立った
- ・ 現在の課題や問題点を学べた

等といった意見が多く見られた。

その他、放送授業のよかった点としては、「実験がよかった」「理解しやすい授業だった」「講師の話し方がよかった、分かりやすかった」「講師以外の人の話も聞けた」「対話形式の授業がよかった」「実際の物や場面・現場を見ることができた」「映像で理解しやすかった」等の意見が多い。

印刷教材については「CD、DVD が役に立った」「理解しやすい内容だった」「練習問題・課題が役に立った」「内容が充実していた」「引用・参考文献があった」「図表・写真等があり理解しやすかった」等の意見が多い。

一方、科目内容で気になった点としては、

- ・ 内容が難しい、もっと分かりやすい説明をしてほしい
- ・ 内容に不足な点、もっと知りたいことがあった
- ・ 内容・範囲が広すぎる、テーマを絞って欲しい
- ・ 具体例・事例を増やして欲しい
- ・ 内容が浅い、もっと詳しい内容にして欲しい

- ・分量が多すぎる
- ・放送授業と印刷教材の関連が分かりにくい
- ・期待する内容、科目案内とは違っていた
- ・用語が分からない、解説して欲しい

等、難易度、分量、内容や説明不足、内容の広さ、事例不足に関する不満が多かった。

放送授業で気になった点では

- ・テレビ科目にして欲しい
- ・印刷教材を読むだけの授業はやめて欲しい
- ・テレビ科目は映像を生かした内容にして欲しい
- ・ポイントが分かりにくい
- ・面白みがない
- ・講師の話し方がよくない、速すぎる

印刷教材で気になった点は、

- ・図表・写真を掲載して欲しい
- ・もっと詳しい説明・解説をして欲しい
- ・説明が分かりにくい
- ・カラー印刷にしてほしい
- ・資料・データが古い、改訂版を出してほしい、誤字がある
- ・練習問題やその解説を増やして欲しい

等が多く見られた。ポイントは理解のしやすさと具体性、さらにテーマの広さと深さのバランスと言えよう。しかしこれは専攻（プログラム）ごとにみた内容であり、さらに個々の科目ごとにどのような意見が多いのかを検討し、今後、その科目に合ったレベルや授業方法の改善に結びつけていくべきであろう。

次に、大学院の集約した結果を見ると、よかった点としては、

- ・今まで知らなかった知識が身についた
- ・基礎的な知識が得られた、概要が分かった
- ・視野が広がった、視点が変わった
- ・仕事・社会活動に役立つ
- ・テーマについて考えるきっかけになった、さらに勉強するきっかけになった

等が多い。

一方、授業内容で気になった点としては、

- ・内容が難しい、もっと分かりやすい説明をしてほしい
- ・放送授業と印刷教材の内容が同じである
- ・もっと詳しい説明・解説をしてほしい
- ・具体例・事例を増やして欲しい

また、放送授業で気になった点は

- ・ テレビ科目にして欲しい
- ・ 印刷教材を読むだけの授業はやめて欲しい
- ・ テレビ科目は映像を生かした内容にして欲しい

さらに印刷教材で気になった点は、

- ・ 図表・写真を掲載して欲しい
- ・ 文章表現が分かりにくい、まわりくどい
- ・ 執筆者が複数であるため統一性に欠ける

等が多く見られた。全体としては、学部と同じような意見が多くなっているが、プログラムや科目による差が大きいため、やはり科目ごとの検討が必要である。