

「看護師特定行為研修オンライン科目
『フィジカルアセスメント特論』のコンテンツ制作業務」
仕様書

1-基本事項

(1) 件名

「看護師特定行為研修オンライン科目『フィジカルアセスメント特論』のコンテンツ制作業務」

以下、「コンテンツ制作業務」という。

(2) 業務概要

放送大学学園が開設する「看護師特定行為研修オンライン科目『フィジカルアセスメント特論』」の授業展開に必要なコンテンツと講義資料を新規制作する。

(3) 目的

団塊の世代が75歳以上となる2025年に向けて、さらなる在宅医療等の推進を図っていくためには、個別に熟練した看護師のみでは足りず、医師又は歯科医師の判断を待たずに、手順書により一定の診療の補助を行う看護師を養成し、確保していく必要がある。このため、診療の補助のうち、一定の行為を特定行為として規定し、これらの特定行為を医師が予め作成した手順書(指示)によってタイムリーに実施する看護師を養成する研修制度が創設された。この制度により、研修を終えた看護師は、医師からの手順書による指示の下、患者の状態を見極めることで、手順書に示された症状の範囲内であれば、手順書に定められた特定行為をタイムリーに行うことができるようになる。「コンテンツ制作業務」は、この研修制度の講義部分を、放送大学がオンラインで提供するための業務となる。

(4) 受注者要件

- ①一般向けのテレビまたはインターネット上での番組について企画および制作経験があること。
- ②ホームページの構築の経験があり、LMSでの双方向性機能を生かしたコンテンツ制作が可能なこと。
- ③本業務に科目の内容を正確に理解できるスキルを持つ人員を配置できること。

(5) コンテンツ制作業務の内容

①科目名

フィジカルアセスメント特論

②科目区分

大学院 生活健康科学

③講義回数

総学習時間 120 分×8 回

(授業映像による講義時間 45～60 分程度、残り小テストなどの学習活動時間)

④開設期間

2016 年度第 2 学期～2021 年度第 2 学期の 6 年間

(6) 科目の目的

看護師が適切に臨床実践するに際して、対象の身体的情報を的確に捉え、それらを臨床場面における推論に結びつけていく必要がある。

本科目においては生活者として「生きていく」ための身体機能のアセスメントを進め生活者を支える看護活動への指針を与えることができるようになるとともに、その根本にある生命体として「生きている」ことをモニタリングし、その逸脱の早期発見と適切な対処への連携を着実に果たせる医療者としての責務を果たすことができるようになることを目指し、それに不可欠な知識および技能の理論を学ぶ。

このことを通して、多様な臨床場面において重要な病態の変化や疾患を包括的にいち早くアセスメントする基本的な能力を身につけることを目標とする。

※ 科目の授業内容は別紙 2 シラバスに記述。

(7) 業務範囲

「2-制作業務内容」に記載の全ての業務を、請負者の責任において実施する。

但し以下の事項については、放送大学において実施する。

- ・ 授業を担当する講師の選定と出演の交渉
- ・ 講師によるシラバスの作成、構成授業内容の監修
- ・ 講師に関わる、必要な経費や出演料などの支払い

(8) 制作体制

制作に当たっては、以下の業務分担をカバーする体制を受注者側に確立すること。

ただし、コンテンツ内容のチェック担当の業務は、外部に委託しても良いが、放送大学の上承を得ること。

- ・ 管理担当
- ・ 制作担当 (映像制作、ホームページ制作)
- ・ コンテンツ内容 (医療的内容) のチェック担当

(9) 納品

平成 28 年 7 月 29 日 (金)

(10) 納品物

①映像コンテンツ一式

②LMS コンテンツ一式

③講義掲載資料一式

※納品の詳細は、「2-制作業務内容」に記載

(1 1) 納品場所

放送大学学園 オンライン授業準備室

〒261-8586 千葉県千葉市美浜区若葉 2-11

(1 2) 検収

放送大学が納品物の形式と内容、品質を確認して検収とする。

(1 3) 請負代金の請求・支払

請負者は、(1 2) の検収に合格したときは、請負代金を放送大学に請求する。放送大学は、請求書受理後、放送大学が別途指定する期日までに財務部経理課から支払うものとする。

(1 4) 成果物の帰属

- ①本件請負者は、本件に関連し作成した全ての著作物に関する著作権（著作者人格権を除く）が放送大学に帰属し、請負者側が一切の著作者人格権を行使しないことに同意すること。
- ②本件請負者は、本件に関連し使用した著作物の文章・映像・写真・イラスト・フォント等の全てのデータに関してその著作権の所在を確認し、著作権の侵害等が無いことを放送大学に対して開設期間中、保障するものとする。著作権侵害等の訴えがあった場合には請負者側の責任においてこれを解決すること。
- ③本件請負者は、放送大学が成果物について、授業に必要な印刷物および広報を目的としたホームページや印刷物として利用することを許可すること。

(1 5) 秘密の保持

本業務によって知り得た秘密事項を第三者に漏らしてはならない。

(1 6) 個人情報の保護

本業務を実施するにあたり、個人情報の保護に関する法令や規範を遵守するとともに、個人情報の保護の重要性を認識し、個人の権利又は利益を侵害することのないよう、個人情報の取り扱いを適正に行わなければならない。

(1 7) 保証

検収後1年以内に請負者の責任による瑕疵が生じた場合には、無償にて納品物の修整にあたること。

(1 8) 注意事項

- ①業務の実施にあたり、故意又は過失によって第三者に損害を与えたときは、その賠償の責を負うこと。
- ②放送大学の承諾を得ないで第三者に再委託してはならない。
- ③この仕様書に定めのない事項または疑義のある事項については、放送大学と協議を行い決定するものとする。

2-制作業務内容

「看護師特定行為研修オンライン科目『フィジカルアセスメント特論』のコンテンツ制作」に当たり以下の業務を行う。

- ①授業科目ページの設計、デザイン、制作
- ②科目ページで展開するコンテンツの構成、制作
- ③LMS の設定
- ④制作した科目ページプログラムとコンテンツのサーバへのアップロード、テスト

その他、「コンテンツ制作業務」に必要な業務

(1)科目で展開するコンテンツは以下の要素で構成される。

- ①授業科目ページ
- ②授業映像
- ③小テスト
- ④授業科目ページ掲載資料
 - ・講義ノート
 - ・スライド

※詳しい仕様は、業務請負者に対して開示する。

1) 授業科目ページの制作

放送大学が提供する「看護師特定行為研修オンライン科目」の共通画面（テーマ）を使用し、「フィジカルアセスメント特論」のオンライン授業を展開する画面を制作する。

授業科目ページの制作に当たっては、共通画面（テーマ）に用意された機能を生かし、学生が関心を持って学べる授業を展開できるよう工夫する。

① 授業科目ページの画面の構成

授業科目ページは放送大学と協議し以下の機能を構成する。

- ・メニュー
- ・映像再生

- ・小テストページ機能（制作ページへのリンク）
- ・授業科目ページ掲載資料のリンクとダウンロード
- ・レポートアップロード機能
- ・ディスカッション機能
- ・その他授業の展開に必要な機能

②授業科目ページの構成の確認

構成したページは、放送大学による確認を行い修正が必要な場合、修正する。

③授業科目ページの構築

LMS の仕様に従い、授業科目ページをコーディングし構築する。

④テストと確認

完成した授業科目ページは、放送大学の用意する動作検証用の環境にアップロードし動作を確認する。

放送大学による確認を行い修正が必要な場合、修正する。

⑤授業科目ページの納品

動作検証用サーバへのアップロードをもって、授業科目ページを納品する。
放送大学の検収を受ける。

2) 各授業展開構成の制作

①構成の作成

科目のシラバスに沿ってオンラインで授業展開する構成を制作する。構成は、授業回ごとに、それぞれの授業で予定する全要素を盛り込んで制作する。

②構成の承認

構成は、放送大学と十分な打ち合わせの上で作成し、承認を受けること。

この際、使用（予定）する映像や写真などについて、権利者の情報、使用条件、必要なクレジットなどについて明示し、あわせて承認を受けること。

映像など、授業構成要素の制作によって構成に変更がでた場合は、放送大学に変更箇所を報告し、承認を受けること。

3) 映像素材の制作

①映像シナリオの作成

授業展開構成に沿って映像シナリオを制作する。映像シナリオは、映像で予定する全要素を反映して制作する。

映像シナリオ作成に当たっては、必要に応じて、インサート用の取材映像撮影場所となる機関などと交渉し打ち合わせを行う。

文字やイラストでの解説素材の原稿を制作し映像シナリオに反映する。

入手した写真や映像の使用を想定する場合、素材入手の手立てを講じた上で映像シナリオに反映する。

※放送大学は、可能な範囲で撮影場所の交渉などについて協力する。

②映像シナリオの承認

映像シナリオは、放送大学と十分な打ち合わせの上で作成し、承認を受けること。

この際、撮影（予定）した映像や使用予定の写真などについて、撮影場所、協力者の情報、使用条件、必要なクレジットなどについて明示し、あわせて承認を受けるとこと。

③授業使用素材の制作・準備

- ・文字やイラストでの解説用素材（スライド素材）を制作する。
- ・授業インサート用映像を取材し仮編集する。
- ・借用する写真や映像を入手する。

※インサート映像の準備は、授業撮影前に行い、仮編集し授業収録時に流せるように準備する。

※各回の授業映像の冒頭に使用するオープニング映像は、放送大学が提供する「看護師特定行為研修オンライン科目」の共通のオープニング映像を使用する。

④授業収録

講師の授業を撮影し収録する。

授業の収録は以下を配慮して行うこと。

- ・音声などが明瞭に録音できる環境であること。
- ・良好な映像が撮影できる明るさがある、又は用意できる環境であること。
- ・解説用素材やインサート映像などは、講師が授業を行いながら視聴できる環境であること。

⑤編集

授業収録映像、取材映像、解説素材などを合わせ、シナリオに従って複数の映像素材として仮編集する。

⑥試写

仮編集した映像を、放送大学の立ち会いのもと試写を行い、最終映像素材に向け協議を行う。

⑦本編集、MA

試写終了後、放送大学の指示等を修正し、テロップなどを入れ本編集を行う。

本編集終了後、音楽や必要な効果音などを加え、映像素材を完成させる。

⑧完成試写

完成した映像素材は、完成試写を行い放送大学の承認を受けること。

⑨字幕データの制作

完成した映像素材の字幕データを制作する。

完成した映像素材のベースとなる字幕データは、音声認識プログラムで処理したものを提供する。ただし、データには誤認識などが含まれるため修正作業を行う。

⑩映像素材の納品

完成した映像素材は字幕データと合成し、指定のフォーマットでエンコードし、指定したサーバにアップロードして納品し、放送大学の検収を受ける。

映像には、ジョブシートと、カット表を添付する。

※エンコードのフォーマットは、「3-納品物とフォーマット」を参照。詳しい仕様は、業務請負者に対して開示する。

4) 小テストなどの学習活動の制作

①小テストなどの学習活動のデザイン

授業科目に合わせ、画面をデザインする。

効果的な小テストなどの学習活動を考慮し工夫したものとする

②小テストなどの学習活動の問題・課題の作成

シラバスに従い、小テストなどの学習活動の問題を制作する。

③小テストなどの学習活動の内容の承認

放送大学に小テストなどの学習活動の内容と構成の承認を受ける。

④小テストなどの学習活動の制作

LMS の仕様に沿って、小テストなどの学習活動の画面を制作する。

⑤小テストなどの学習活動の確認

完成した小テストなどの学習活動は、放送大学の用意する動作検証用の環境にアップロードし動作を確認する。

修正が必要な場合、修正する。

⑥小テストなどの学習活動の納品

動作検証用の環境にアップロードし、納品する。

放送大学の検収を受ける。

5) 授業科目ページ掲載資料

(A) 講義ノート

映像素材、小テストなどの学習活動の完成後、完成した内容に沿って講義ノートを作成する。

① 講義ノートの制作

授業映像と小テストなどの学習活動の内容に沿って講義ノートを作成する。

講義ノートは、授業の内容をテキストとビジュアルで分かりやすく構成する。

② 確認

講義ノートデータを指定のフォーマットに処理し、動作検証用の環境にアップロードし動作を確認する。

放送大学により講義ノートの内容の確認を行い、指示に従って修正する。

③ 納品

講義ノートデータを動作検証用の環境にアップロードして納品する。

放送大学により講義ノートの検収を受ける。

(B) スライド

授業映像中で使用した解説図などを抜き出したデータを制作する。

動作検証用の環境にアップロードし動作を確認する。

① 納品

指定のフォーマットにデータ処理後、スライドを動作検証用の環境にアップロードして納品し、放送大学による検収を受ける。

3-納品データとフォーマット

詳細のフォーマットやAPIは、業務請負者に対して開示する。

納品は基本的に、動作検証用の環境へのアップロードとする。

(1) 映像素材

① 撮影

映像：Full HD 1920×1080 30p 以上（60pが望ましい。）

音声：16bits 48kHz PCM ステレオ

② 完成映像素材：

・アップロード素材

映像解像度：640×360 30p

指定のフォーマットで整音しエンコードする。

PC用とモバイル用の2種類エンコードフォーマットのデータを納品する。

※画面サイズのリサイズ後も文字情報などが読めるようにしておくこと。

・マスター素材

映像：Full HD 1920×1080 30p 以上（60p が望ましい。）

音声：16bits 48kHz PCM ステレオ

完パケと白素材のデータを、DVD 又は Blu-ray メディアに記録して納品する。

※画面サイズのリサイズ後も文字情報などが読めるようにしておくこと。

(2) その他素材

画像やスライドなどの素材はパワーポイントやフォトショップなどの編集加工が可能なオリジナル素材を DVD 又は Blu-ray メディアに記録して納品する。

(3) 授業科目ページ／小テストなどの学習活動

LMS の Moodle Ver2.7 上で動作するように制作する。

※開発時点の最新バージョン（2015 年 12 月現在は 3.0）でも動作確認をしておくこと。

(4) LMS の設定

Moodle Ver2.7 に対して授業展開に必要な設定を行う。

※開発時点の最新バージョン（2015 年 12 月現在は 3.0）でも動作確認をしておくこと。

(5) コンテンツ資料

コンテンツ制作業務で使用了素材のうち、借用などによりクレジット表記が必要な全てのコンテンツ資料のリストの作成を行う。