

仕様書

フラッドライトのLED化更新

Renewal「Studio Flood Light System」

1. 目的

放送大学学園グリーンスタジオ、フラッドライトのLED化更新とシステム改修を行い、照明の消費電力削減を図るとともに、長期にわたる安定した番組制作環境を維持していく。

2. 契約形態

- (1) 6年間（72ヶ月）の賃貸借契約とする。
- (2) 運用開始は、平成30年3月19日（月）を予定

3. 調達仕様書の適用範囲

本調達仕様書は、放送大学学園（以下、「甲」という。）がLEDフラッドライトの調達に関して、賃貸業者（以下、「乙」という。）が行なう全ての事項に適用する。

「乙」は、本仕様書及び放送規格等に準拠する機器を「甲」の指定する場所に搬入設置、既存システムとの接続・調整、総合試験及び動作確認を行なった上で、「甲」の使用に供するものとする。

4. 納入期限及び設置場所

(1) 納入期限

平成30年3月17日（土）までとする。

なお、期日までに機器の搬入、設置・接続工事、動作確認と「甲」職員及び「甲」が委託している委託技術者（照明担当者）に対する研修を完了し、本件システムの運用に支障がないようにすること。

(2) 工事期間

スタジオのスケジュールの都合上、平成30年3月中の10日間以内で完了すること。

なお、具体的な日程は、全ての工事スケジュール調整後決定する。

(3) 設置場所

制作棟 グリーンスタジオ

5. 運用期間

原則として平成30年3月19日（月）から6年間運用することとする。

6. 契約範囲及び注意事項

- (1) 本システム機器は、入札時点で既に製品化され、放送局等で運用実績がある機器で構成されていること。
- (2) 設置、接続、調整、動作確認等については、過去3年間の間に放送局等で同様の工事实績を有する業者で、発注者から契約中途解約などの実績がなく、発注者側の発注者側の業務に影響を与えず、問題なく運用されていること。
- (3) LEDフラッドライト、ハンガー、変換ケーブル等の調達
- (4) LEDフラッドライト、DMX512制御装置の搬入据付、調整工事
- (5) LEDフラッドライト調光制御用DMX512制御装置の配管、布線工事

- (6) 既設調光器の直回路化改修及び既設調光操作卓ソフト改修、EMG画面ソフト改修およびリモコン操作器のソフト改修
- (7) 調光室電源主幹を常時 ON にした運用のため、LED 器具の待機電力軽減対策として、調光操作卓電源 ON/OFF に連動可能な装置とすること
- (8) 機器の総合調整
- (9) 照明担当者へのオペレーション研修
- (10) 既設器具類の撤去と産業廃棄物業者による適切な廃棄処理
- (11) その他関連する雑工事

7. 基準条件及び準拠基準

(1) 基準条件

- ①導入する LED フラッドライトは、長期にわたって安定に動作することを前提とし、放送局への納入実績があり、テレビスタジオで実運用されている完成品であること。
- ②防湿・防振構造であり、強固な構造であること。
- ③器具から発生する騒音及び振動は、極力少ないこと。
- ④既設の調光器・調光操作卓の改修は、最小限にとどめ運用形態の変更を少なくすること。

(2) 準拠基準

LED フラッドライトと各製作品は、以下の各規格に準拠するものとする。

- ①劇場空間照明規格 (J A T E T)
- ②日本工業規格 (J I S)
- ③日本電気工業会規格 (J E M)
- ④電気設備技術基準

8. 調達品と仕様

	機 器	数量	備 考
1	LED フラッドライト AL-LED-SQA-L または相当品	47台	<ul style="list-style-type: none"> ・ハロゲン 1kW 器具相当品(拡散フィルター付) ・交流 100V 電源で DMX512 により調光可能 ・器具の手元操作で点灯・消灯・調光が可能 ・DMX512 信号により点灯・消灯・調光が可能 ・DMX-IN/OUT (スル-) コネクタ付き ・点灯時間総計が個々に表示、確認が可能 ・17φダボ付き(取り付けアダプタ) ・4面バンドア付きでコントロールが可能 ・相関色温度 3000±150K ・平均演色評価数 Ra95 以上 ・コネクタ形状は平行接地極付きプラグ ・照明器具に指定された名称および番号を表示、必要に応じアクリル銘板表示も貼り付け
2	DMX512 ケーブル	50本	器具用 両端キャノン 5P コネクタ付 L=2m×50
3	C30A→平行 15A 変換ボックス	50本	15A 保護ブレーカ付(別紙参照) L=1m (バトン 24本×2+予備 2本)
4	0A タップ(黒色)	50本	平行 15A-4口 抜け止め型(マグネット付き、別紙参照) L=3m (バトン 24本×2+予備 2本)

5	スプリングバラストハンガー(パンタ)	12台	許容吊り下げ質量 Max13kg(器具重量による) H=350mm~1,760mm
---	--------------------	-----	--

9. 改修と工事仕様

	機 器	数量	備 考
1	DMX512 分配器	1 式	・ 24 バトン系統に分配 ・ 既設調光分岐盤内 4 Uスペースに収納
2	既設調光器改修 PLUG-IN DIMSTARⅢ	1 式	・ 3Kw 調光器-24 台の直回路化 ・ 改修負荷回路はバトン L1~L19、B1~B5 の 1 回路(全 3 回路)
3	DMX512 布線 (コネクタ付き)	1 式	・ 調光操作卓から DMX512 分配器を経由、L1~L19、B1~B5 の各バトンまで布線
4	既設調光操作卓ソフト変更 Versa Station	1 式	・ 調光回路の一部直回路化に伴う、 パッチソフトウェア及び画面ソフトウェア更新
5	既設照明器具との交換	1 式	・ 現用 50 式の取り外しと新規 LED ライトの取り付け
6	撤去器具等の廃棄処分	1 式	・ 器具類、棒パンダ、ケーブル類の廃棄

10. 提出書類

- (1) 完成図書(納入機器一覧、各系統図、取説等)差し替え可能な構造 3部
- (2) CD-ROMデータ完成図書(上記と同内容) 1部

11. 作業管理

- (1) 「乙」は、手順書又はその他の技術文書等に従って各作業を実施すること。
- (2) 作業中に問題が生じた場合は、作業を中断し、不具合の処置を優先的に講ずること。

12. 関係法令等の遵守

「乙」は、業務の実施に当たり、適用を受ける関係法令等を遵守し、業務の適切かつ円滑な遂行を図ること。

13. 注意事項

- (1) 「乙」は設置、工事、調整の実施に先立ち、「甲」の担当者と十分打ち合わせを行い、項目別の実施期日・時間帯及び関連放送設備への影響に留意し、事故の無いよう万全を期すこと。
- (2) 「乙」は、現場の安全と放送業務の運行に対して十分に注意を払って作業すること。
万一、収録等に支障をきたす恐れが発生した場合は、応急処置を行い速やかに復旧すると共に、「甲」の担当者に報告し、必要に応じて指示を受けること。

14. 保証等

「乙」は、仕様書等に定める装置の性能等について、納入後1年間無償保証するものとする。
また、器具のLED発光部が外的要因なしで20,000時間未満で断になった場合、交換または修理を無償で行なうこと。

15. その他

「甲」がシステムへの追加、取替え又は改造を必要とするときは、「甲」はあらかじめ書面で「乙」と協議するものとする。