

放送大学学園西研究棟 8 階ラウンジ及び 1 階特別会議室の  
プロジェクター等更新 一式

仕 様 書

令和元年 12 月

放送大学学園

## I. 仕様書概要説明

### 1) 調達の背景及び目的

放送大学学園西研究棟 8 階ラウンジ及び 1 階特別会議室のプロジェクターについては、設置から 10 年以上が経過し、デジタル化に対応しておらず利用に支障がでている状況にある。また、マイク設備についても 2022 年 12 月以降の「無線設備のスプリアス発射の強度の許容値に係る技術基準」に対応していないことから更新するものである。

### 2) 調達物品名及び構成内訳

(調達物品名)

放送大学学園西研究棟 8 階ラウンジ及び 1 階特別会議室のプロジェクター等更新一式

(構成内訳)

#### (1) 放送大学学園西研究棟 8 階ラウンジ

1. ブルーレイディスク/DVD プレーヤー	1 式
2. 外部入力パネル(HDMI/RGB/ビデオ/有線マイク/LAN)	1 式
3. インテグレート AV コントローラー (一体型)	1 式
または、デジタルスイッチャー/ミキサー/アンプ (セパレート型)	1 式
4. ワイヤレスマイクロホン ハンド型	3 式
5. ワイヤレスマイクロホン タイピン型	1 式
6. 単 3 充電電池	2 式
7. 充電器	2 式
8. ワイヤレスアンテナ	2 式
9. ワイヤレス受信機	1 式
10. AC パワーディストリビューター	1 式
11. データプロジェクター	1 式
12. サスペンションサポート	1 式
13. 120 型手動スクリーン(全白)	1 式
14. 天井埋込スピーカー	6 式

#### (2) 放送大学学園西研究棟 1 階特別会議室

1. データプロジェクター	1 式
2. テーブル	1 式
3. 100 型手動スクリーン(全白)	1 式
4. ワイヤレスアンプ	1 式

5. ワイヤレスチューナーユニット	2 式
6. ワイヤレスマイク ハンド型	3 式
7. 有線マイク ハンド型	1 式

### 3) 技術的要件の概要

1. 本調達物品に係る性能、機能及び技術等（以下「性能等」という。）の要求要件（以下「技術的要件」という。）は「Ⅱ. 調達物品に備えるべき技術的要件」に示すとおりである。
2. 技術的要件は全て必須の要求要件である。

4) 納入場所 千葉県千葉市美浜区若葉 2-1-1  
放送大学学園西研究棟 8 階ラウンジ及び 1 階特別会議室  
詳細は本学園職員の指示に従うこと

5) 納入期限 令和 2 年 3 月 3 1 日

### 6) その他

#### 1. 仕様に対する留意事項

見積機器は、原則として入札時点で製品化されており、未使用であること。見積時点で製品化されていない機器によって応札する場合は、技術的要件を満たすことの証明及び納入期限までに製品化され納入できることを保証する資料及び誓約書等を提出すること。

#### 2. 提案に関する留意事項

- 2.1. 提案に関しては、提案する機器が本仕様書の要求要件をどのように満たすか、あるいはどのように実現するかを要求要件ごとに具体的かつわかり易く、資料等を添付する。
- 2.2. 提出資料等に関する照会先を明記すること。
- 2.3. 提出された内容等については、問い合わせやヒヤリングを行うことがあるので、誠実に対応すること。
- 2.4. 提案が仕様を満たしていることを、提出書類のどの部分で証明できるか、参照すべき箇所を明記すること。参照すべき箇所がカタログ、図面、仕様書等である場合には、アンダーラインを付したり、余白に大きく矢印をしたりすることによって当該部分を分かりやすく明示すること。

#### 3. 導入に関する留意事項

- 3.1. 導入スケジュールについては、本学と協議し、その指示に従うこと。
- 3.2. 搬入、据付、設定、配線、システム構築、調整、既存設備との接続に要するすべて

の費用は、本調達に含まれる。

## II. 調達物品に備えるべき技術的要件

(性能・機能に関する要件)

### (1) 放送大学学園西研究棟 8 階ラウンジ

#### 1. ブルーレイディスク/DVD プレーヤー 参考型式 DENON DN-500BDMK II 1 式

- ・ BD-ROM (2D)、BD-RE/BDM-RE DL (2 層)、BD-R/BDM-R DL (2 層)、DVD ビデオ、DVD-R/DVD-RW/DVD-R DL (2 層)、DVD + R/DVD + RW/DVD + R DL (2 層)、CD、CD-R/-RW、USB (FAT32/NTFS/exFAT)、HDD (FAT32/NTFS/exFAT) に再生対応していること。
- ・ 業務用であること。
- ・ 入出力端子 : HDMI 出力 × 1、デジタル音声出力 (同軸) × 1、USB 端子 × 1、LAN 端子 × 1 を有すること。
- ・ リモコンが付属していること。
- ・ 既存の 19 インチラックに棚を設け設置またはラックマウントすること。

#### 2. 外部入力パネル (HDMI/RGB/ビデオ/有線マイク/LAN) 特型 1 式

- ・ HDMI 端子 × 1、RGB (D-sub) + 音声 (ステレオミニ) 端子 × 1、ビデオ (RCA × 3) 端子 × 1、有線マイク (XLR) 端子 × 1、LAN (Cat5e) 端子 × 1 を有すること。
- ・ 2U 以内に収まること。
- ・ 既存の 19 インチラックに固定設置ができる EIA マウントが可能であること。

#### 3. インテグレート AV コントローラー (一体型) または、デジタルスイッチャー/ミキサー/アンプ (セパレート型) については、3-1 (一体型)、3-2~3-4 (セパレート型) のいずれかとする。

なお、操作スイッチからプロジェクターまでデジタル信号を送信できること。スイッチャーには映像補償器を有するか延長器送信器を使用すること。

#### 3-1. インテグレート AV コントローラー 参考型式 OZ AV03DS 1 式

- ・ DVI (HDCP 対応) × 3、RGB × 1、コンポジット × 1、の映像信号入力が可能な 5 入力 1 出力スイッチャーを搭載していること。
- ・ EDID エミュレーター機能 (DVI/RGB 入力時) を搭載していること。
- ・ XLR マイク入力 × 2、ライン入力 × 1 とライン出力 × 1 を装備していること。
- ・ マイクの各チャンネルにハウリングサプレッサーを装備していること。
- ・ マイク入力とライン入力は独立してボリュームコントロールが可能なこと。
- ・ 音量の変化を抑えるコンプレッサー、マイク未使用時のノイズを防止するノイズゲート、ローカットフィルターを装備していること。
- ・ パラレル端子、RS232C シリアル制御端子を装備していること。

- ・ プロジェクター/ディスプレイの制御ソフトをプリインストールしていること。
- ・ 非常カトリレーに対応していること。
- ・ AC パワーディストリビューターを制御できること。
- ・ 既存の 19 インチラックに固定設置ができる EIA マウントが可能であること。

### 3-2. デジタルスイッチャー 参考型式 IDK MSD-501 1 式

- ・ 5 入力 1 出力のスキャンコンバータ内蔵デジタルマルチスイッチャーであること。
- ・ 映像入力はデジタル 2 系統以上・アナログ 2 系統以上を搭載し、HDMI 信号・DVI 信号・コンポジットビデオ信号・アナログ RGB 信号の入力が可能、HDMI 信号または DVI 信号に出力できること。
- ・ 音声入力はデジタル 3 系統・アナログ 5 系統を搭載し、選択した音声信号をデジタル音声とアナログ音声に出力できること。
- ・ 各入力および出力は個別に音声レベルを設定できること。

### 3-3. ミキサー 参考型式 UNIPEX ENX-1520 1 式

- ・ 入力としてモノラル 6 回路、ステレオ 2 回路（4 入力×2 系統）、サブ 1 回路。出力はメイン 2 系統、モノラル 2 系統、サブ 2 系統であること。
- ・ 各入力はそれぞれの出力（メイン 1、2、サブ 1、2）に対して選択スイッチの設定が可能であること。

### 3-4. パワーアンプ 参考型式 YAMAHA PA2030A 1 式

- ・ パワーアンプであること。
- ・ ハイインピー60W x 1 70 系 / 100 系であること。

### 4. ワイヤレスマイクロホン ハンド型 参考型式 Panasonic WX-ST200 3 式

- ・ 1.9GHz 帯または 800MHz 帯ワイヤレスマイクシステムに対応していること。
- ・ 単 3 ニッケル水素電池または単 3 アルカリ乾電池が使用可能なこと。
- ・ 7. 充電器で非接触充電が可能なこと。

### 5. ワイヤレスマイクロホン タイピン型 参考型式 Panasonic WX-ST400 1 式

- ・ 1.9GHz 帯または 800MHz 帯ワイヤレスマイクシステムに対応していること。
- ・ 単 3 ニッケル水素電池または単 3 アルカリ乾電池が使用可能なこと。
- ・ 7. 充電器で非接触充電が可能なこと。

### 6. 単 3 充電電池 参考型式 Panasonic BK-3MCC/2C 2 式

- ・ 4. ワイヤレスマイクロホン ハンド型及び 5. ワイヤレスマイクロホン タイピン型で使用できること。
- ・ 7. 充電器で非接触充電に対応していること。

### 7. 充電器 参考型式 Panasonic WX-SZ200 2 式

- ・ 4. 及び 5. ワイヤレスマイクの専用充電器であること。
- ・ 非接触充電方式であること。
- ・ マイク 2 本を同時に充電できること。

8. ワイヤレスアンテナ 参考型式 Panasonic WX-SA250 2 式

- ・ 1. 9GHz 帯または 800MHz 帯ワイヤレスマイクシステムに対応していること。
- ・ ダイバシティ受信方式であること。
- ・ 天井の既設位置に取り付けが可能なこと。
- ・ 4 及び 5 と同一のメーカー品であること。

9. ワイヤレス受信機 参考型式 Panasonic WX-SR204 1 式

- ・ 1. 9GHz 帯または 800MHz 帯ワイヤレスマイクシステムに対応していること。
- ・ 4 チャンネルチューナーを実装していること。
- ・ 8. ワイヤレスアンテナを最大 8 台まで接続可能なこと。
- ・ 4 及び 5 のマイクが使用できること。
- ・ 4 及び 5 と同一のメーカー品であること。
- ・ 既存の 19 インチラックに固定設置ができる EIA マウントが可能であること。

10. AC パワーディストリビューター 参考型式 McAUDI TD2300 1 式

- ・ パワースイッチに連動して、電源を供給するソース、コントロール機器用の電源コンセント A 系統(4 口)と、遅延動作するパワーアンプ用の電源コンセント B 系統(2 口)、及びフロントパネルとリアパネルにそれぞれ 2 口の非連動電源コンセント C 系統を装備していること。
- ・ リアパネル面は全て 2 極接地極付コンセント(3P コンセント)を使用していること。
- ・ 電源 ON/OFF 時のノイズによるスピーカー破損を防ぐディレイ回路を有すること。
- ・ パワーコントロール端子を有すること。
- ・ 本機に接続した機器の電源を一度に入/切可能なこと。
- ・ EMG 入力端子を有すること。
- ・ 既設の非常放送より緊急放送時に遮断電源を供給できること。
- ・ 過大電流時に電源を遮断するサーキットブレーカーを搭載していること。

11. データプロジェクター 参考型式 SONY VPL-PHZ10 1 式

- ・ レーザー光源の液晶プロジェクターであること。
- ・ 解像度が WUXGA 以上、輝度が 5000lm 以上であること。
- ・ 投写画面サイズが 50~300 型(対角線)であること。
- ・ 既存プロジェクター設置位置から投写が可能なこと。

12. サスペンションサポート 参考型式 双葉金属工業 FTB-M20 1 式

- ・ 12. データプロジェクターの天吊り設置用金具であること。

13. 120 型手動スクリーン(全白) 参考型式 OS SMT-120HN-W1-WG103 1 式

- ・ 120 型手動スクリーンであること。
- ・ マスク無しタイプであること。
- ・ 生地の種類はホワイトマット(WG103)であること。
- ・ 防災品であること。
- ・ スクリーンボックスを設置すること。

14. 天井埋込スピーカー 参考型式 オースミ電機 OE-230MT 6 式

- ・ 天井埋込 2way スピーカーであること。
- ・ 定格入力がハイインピー3W/2W/1W 100 系であること。
- ・ 既存天井スピーカー設置位置に、設置が可能なこと。

(2) 放送大学学園西研究棟 1 階特別会議室

1. データプロジェクター 参考型式 SONY VPL-PWZ10 1 式

- ・ レーザー光源の液晶プロジェクターであること。
- ・ 解像度が WXGA 以上、輝度が 5000lm 以上であること。
- ・ HDBaseT もしくは HDMI に対応していること。
- ・ 投写画面サイズが 50~300 型(対角線)であること。
- ・ 2. テーブルに乗せて、室内を安全に移動できること。

2. テーブル 参考型式 共栄商事 HA-M66 1 式

- ・ 天板の高さが 661~1061mm で 5 段階調整が可能なこと(100mmピッチ)
- ・ 天板の有効サイズは、1. データプロジェクターを乗せた状態で、左右 40~100mm・前後 30~80mm の余裕があること。
- ・ キャスターつきであること。
- ・ 保護マットを 1 枚付属していること。

3. 100 型手動スクリーン(全白) 参考型式 OS SMP-100HN-W1-WG103 1 式

- ・ 100 型手動昇降スクリーンであること。
- ・ マスク無しタイプであること。
- ・ 生地の種類はホワイトマット(WG103)であること。
- ・ 防災品であること。
- ・ フロントパネルが設置可能なこと。

4. ワイヤレスアンプ 参考型式 UNIPEX WA-372 1 式

- ・ ダイバシティワイヤレスアンプであること。
- ・ 定格出力 22W 以上のデジタルアンプを搭載した 4 電源方式のポータブル型ワイヤレスアンプであること。
- ・ 防塵カバーを付属していること。

5. ワイヤレスチューナーユニット 参考型式 UNIPEX DU-350 2 式

- ・水晶制御 PLL シンセサイザー方式であること。
- ・ダイバシティワイヤレスチューナーユニットであること。
- ・4. ワイヤレスアンプに組込可能なこと。
- ・4. ワイヤレスアンプと同一メーカー品であること。

6. ワイヤレスマイク ハンド型 参考型式 UNIPEX WM-3000A 3 式

- ・ハンド型ワイヤレスマイクであること。
- ・PLL シンセサイザー方式を採用していること。
- ・単 3 形乾電池が使用可能なこと。
- ・4. ワイヤレスアンプで使用可能なこと。
- ・4. ワイヤレスアンプと同一メーカー品であること。

7. 有線マイク ハンド型 参考型式 UNIPEX MD-56 1 式

- ・ハンド型有線マイクであること。
- ・単一指向性ダイナミックマイクロホンであること。
- ・大形単頭プラグ付平衡コード (5m以上) 付きであること。

(性能・機能以外の要件)

(1) 放送大学学園西研究棟 8 階ラウンジ

- ・構成内訳 1~3 及び 9~10 までの機器を既設ラック (18U) に収納すること。
- ・必要な配線工事を行うこと。
- ・既設品は取り外し、本学若葉会館 1 階廃棄物倉庫へ搬入すること。
- ・簡易操作マニュアルを作成、1 部提出すること。

(2) 放送大学学園西研究棟 8 階ラウンジ及び 1 階特別会議室

- ・設置場所に関する詳細は本学の指示によるものとする。
- ・物品の納入及び設置完了後、発注者の検査を受けるものとする。なお、検査は設置場所及び書面で行い、配置・数量・仕様等の検査を行う。
- ・検収後に 1 年間は無償保証期間とし、通常使用による故障等に対しては、無償で修理をすること。
- ・搬入・据付・調整等に必要なる一切の経費は受注者負担とする。
- ・機器設置、調整後、使用説明会を 1 回行うこと。