

人間の贅沢、ひとつ

小椋 佳 作詩

小椋 佳 作曲

♩=114 *cresc.* **Intro.** Dm7 C D^b Dm7 C Dm7 Dm7

[A] Dm Dm A7/C# A7/C# A7⁹/E F F F^b/F Gm7 C A7/C#
 おとずれば さるつぎに ひとそれぞれ ここあつくし ちからつくし なにごとかま きぎみつけて じぶんしかく

Dm Dm A7/C# A7/C# A7⁹/E F Gm7 C7 Em7⁹
 かえりみれば そのほとんども ぶじゆぶんか みかんせいか けれどにんげん しりえたもの つみかさなりに よるこひし

A7m4 A7 Gm7/C C7 [B]1 Gm7 C7 Dm7 Gm7 C7 B^b C C G Dm7 Gm7/C C7
 るー おもえばまなびは - に かげんがあじわえ - それ じたい ぜいたくの ひとつ

F Gm7 C7 Dm7 Gm7 C7 B^b C C Dm7 Am Am7/G Cadd9 C#
 のぞけばまなびは - だれでもがてにでき る - さいこうの ぜいたくの ひとつ

[A] Dm Dm A7/C# A7/C# A7⁹/E F F F^b/F Gm7 C A7/C#
 どんなかみの えこひきか に かげんにだけ あたえられた しようとする たんきゆしん まなびことの じゆじつかん

Dm Dm A7/C# A7/C# A7⁹/E F Gm7 C7 Em7⁹ B^b C
 やみにひかり みるかいかん こうじゆうという まんぞくかん ひとのれきしに そのひそやかな いっぱいっほが きらめい て

B^bA7 [B]2 E Am7 B^b Gm7 C C# [A]2 Dm Dm A7/C#
 るー おしつけられ ぎむづけられ まなびをただ

A7/C# A7⁹/E F F F^b/F Gm7 C A7/C# Dm Dm A7/C#
 うとんだひび いまにすれば なつかしさに えみをうかべ おもいかえす いまはいえる たのしいから うれしいから

A7/C# A7⁹/E F Gm7 C7 Em7⁹ A7m4 A7 Gm7/C C7 [B]2 Gm7 C7
 すきだからと まなびつづけて のほろさみちみ みのりのあすが かいまみえ るー おもえばまなびは - に

Dm Gm7 C7 B^b C7 C Dm7 Gm7/C C7 F Gm7 C7 Dm7
 かげんがあじわえ - それ じたい ぜいたくの ひとつ のぞけばまなびは - だれでもがてにでき

Gm7 C7 B^b C C Dm7 Am Am7/G Cadd9 C# [A]2 Dm Dm A7/C#
 るー さいこうの ぜいたくの ひとつ いかいおう せいっぱい よいのちを

A7/C# A7⁹/E F F F^b/F Gm7 C A7/C# Dm Dm A7/C#
 いきてきたと いつのときも みずみずしい せいしゆんきん だいていたと しんじつへと あくことなく かのうせいを

A7/C# A7⁹/E F Gm7 C7 Em7⁹ B^b C D D D D
 おいかけたと まなびかきかて かきおわらない そのじぶんしに くいはない とー