

# 平成18年度放送大学大学院開設予定授業科目講義内容

平成17年11月発行

第 5 版

放送大学学園  
教務部教務課

# 目 次

## 1. 総合文化プログラム

|                                            | 頁  | 開設年次 | メディア           | 単位 |
|--------------------------------------------|----|------|----------------|----|
| 番号 ◇文化情報科学群◇                               |    |      |                |    |
| 1 総合情報学（'06）                               | 1  | 18   | TV             | 2  |
| 2 総合人間学（'06）                               | 4  | 18   | R              | 2  |
| 3 言語文化研究Ⅰ（'02）（国語国文学の近代）                   | 7  | 14   | R              | 2  |
| 4 言語文化研究Ⅱ（'05）（都市と旅－フランス語で世界を読む）           | 9  | 17   | R              | 2  |
| 5 言語文化研究Ⅲ（'05）（現代日本語の様相）                   | 13 | 17   | R              | 2  |
| 6 表象文化研究（'06）                              | 16 | 18   | TV             | 2  |
| 7 情報化社会研究（'05）（メディアの発展と社会）                 | 19 | 17   | TV             | 2  |
| 8 地域文化研究Ⅰ（'06）（近現代ヨーロッパ史）                  | 22 | 18   | R              | 2  |
| 9 地域文化研究Ⅱ（'06）（東アジア世界の歴史と文化）               | 25 | 18   | R              | 2  |
| 10 地域文化研究Ⅲ（'02）（ヨーロッパの文化と社会－イギリスを中心に－）     | 28 | 14   | TV             | 2  |
| 11 日本文化研究（'05）（神仏習合と神国思想）                  | 30 | 17   | R              | 2  |
| 12 比較文化研究（'05）（若者とジェンダー）                   | 33 | 17   | TV             | 2  |
| 13 文化人類学研究（'05）（先住民の世界）                    | 35 | 17   | TV             | 2  |
| 14 EU論（'06）                                | 38 | 18   | TV             | 2  |
| 15 国際社会研究Ⅰ（'05）（開発経済学）                     | 43 | 17   | TV             | 2  |
| 16 国際社会研究Ⅱ（'02）（中国近代政治史）                   | 46 | 14   | R              | 2  |
| ◇環境システム科学群◇                                |    |      |                |    |
| 17 数理システム科学（'05）                           | 48 | 17   | R              | 2  |
| 18 情報システム科学（'06）                           | 51 | 18   | R              | 2  |
| 19 複雑システム科学（'02）                           | 54 | 14   | TV             | 2  |
| 20 地球環境科学（'05）                             | 57 | 17   | TV             | 2  |
| 21 物質環境科学Ⅰ（'05）（分子から機能性物質・生体まで）            | 60 | 17   | TV             | 2  |
| 22 物質環境科学Ⅱ（'03）（環境システムとエントロピー）             | 64 | 15   | TV             | 2  |
| 23 生命環境科学Ⅰ（'05）（生物多様性の成り立ち）                | 66 | 17   | TV             | 2  |
| 24 生命環境科学Ⅱ（'06）（環境と生物進化）                   | 69 | 18   | TV             | 2  |
| 25 認知行動科学（'06）（心身の統合科学をめざして）〔臨床心理プログラムと共通〕 | 72 | 18   | TV             | 2  |
| 26 生活科学Ⅰ（'05）（食の科学）                        | 75 | 17   | R              | 2  |
| 27 生活科学Ⅱ（'06）（住民主体の居住環境整備）                 | 78 | 18   | TV             | 2  |
| 28 健康科学（'05）（人々の健康を支える基盤）                  | 81 | 17   | TV             | 2  |
| 29 精神医学（'06）                               | 84 | 18   | R              | 2  |
|                                            |    |      | 〔臨床心理プログラムと共通〕 |    |

## 2. 政策経営プログラム

|                 |                            |     | 開設年次 | メディア | 単位 |
|-----------------|----------------------------|-----|------|------|----|
| 30              | 経営システムⅠ（'06）（企業の公的経営）      | 86  | 18   | R    | 2  |
| 31              | 経営システムⅡ（'05）（経営者機能）        | 89  | 17   | R    | 2  |
| 32              | 経済政策Ⅰ（'05）（現代政策分析）         | 92  | 17   | TV   | 2  |
| 33              | 経済政策Ⅱ（'05）（財政金融政策）         | 95  | 17   | R    | 2  |
| 34              | 地方自治政策Ⅰ（'05）（自治体と政策）       | 97  | 17   | TV   | 2  |
| 35              | 地方自治政策Ⅱ（'04）（自治体・住民・地域社会）  | 100 | 16   | R    | 2  |
| 36              | 芸術文化政策Ⅰ（'02）（社会における人間と芸術）  | 102 | 14   | TV   | 2  |
| 37              | 芸術文化政策Ⅱ（'02）（政策形成とマネージメント） | 105 | 14   | R    | 2  |
| 38              | 福祉政策Ⅰ（'06）（福祉政策の形成と実施）     | 107 | 18   | R    | 2  |
| 39              | 福祉政策Ⅱ（'06）（福祉国家と福祉社会のゆくえ）  | 111 | 18   | R    | 2  |
| 40              | 法システムⅠ（'06）（生命・医療・安全衛生と法）  | 113 | 18   | R    | 2  |
| ※平成18年度第2学期開設科目 |                            |     |      |      |    |
| 41              | 法システムⅢ（'06）（情報法）           | 116 | 18   | R    | 2  |
| 42              | 技術社会関係論（'04）               | 119 | 16   | R    | 2  |
| 43              | 環境マネジメント（'06）              | 121 | 18   | TV   | 2  |
| 44              | 環境工学（'03）                  | 124 | 15   | TV   | 2  |
| 45              | 都市デザイン論（'06）               | 127 | 18   | TV   | 2  |

## 3. 教育開発プログラム

|    |                           |     |    |    |   |
|----|---------------------------|-----|----|----|---|
| 46 | 教育文化論（'05）（人間の発達・変容と文化環境） | 130 | 17 | R  | 2 |
| 47 | 教育経営論（'04）                | 133 | 16 | R  | 2 |
| 48 | 学校システム論（'02）（子ども・学校・社会）   | 135 | 14 | TV | 2 |
| 49 | 教育課程編成論（'06）（学校は何を学ぶところか） | 138 | 18 | R  | 2 |
| 50 | 認知過程研究（'02）（知識の獲得とその利用）   | 141 | 14 | R  | 2 |
| 51 | 教授・学習過程論（'06）（学習科学の展開）    | 144 | 18 | TV | 2 |
| 52 | 現代身体教育論（'06）              | 148 | 18 | R  | 2 |
| 53 | 学校臨床社会学（'03）（教育問題をどう考えるか） | 151 | 15 | R  | 2 |
| 54 | 学校臨床心理学（'05）              | 154 | 17 | R  | 2 |
| 55 | 生涯学習論（'06）（現代社会と生涯学習）     | 157 | 18 | R  | 2 |
| 56 | 人間情報科学とeラーニング（'06）        | 161 | 18 | TV | 2 |
| 57 | 発達心理学（'02）                | 164 | 14 | TV | 2 |
| 58 | 才能教育論（'06）（身体活動能力の開発）     | 167 | 18 | TV | 2 |
| 59 | 道徳性形成論（'03）（新しい価値の創造）     | 170 | 15 | R  | 2 |
| 60 | 逸脱行動論（'06）                | 172 | 18 | TV | 2 |

#### 4. 臨床心理プログラム

|    |                                                               | 開設年次 | メディア | 単位 |
|----|---------------------------------------------------------------|------|------|----|
| 61 | 臨床心理学特論（'05） ..... 175                                        | 17   | R    | 4  |
| 62 | 臨床心理面接特論（'02）（心理療法の世界） ..... 179                              | 14   | R    | 4  |
| 63 | 臨床心理学研究法特論（'06） ..... 184                                     | 18   | R    | 2  |
|    | 発達心理学（'02） ..... [教育開発プログラムと共通] …(164)                        | 14   | TV   | 2  |
|    | 認知行動科学（'06）（心身の統合科学をめざして） ..... [総合文化プログラム環境システム科学群と共通] …(72) | 18   | TV   | 2  |
| 64 | 社会心理学特論（'05）（発達・臨床との接点を求めて） ..... 187                         | 17   | TV   | 2  |
| 65 | 家族心理学特論（'06） ..... 190                                        | 18   | R    | 2  |
|    | 精神医学（'06） ..... [総合文化プログラム環境システム群と共通] …(84)                   | 18   | R    | 2  |
| 66 | コミュニティ・アプローチ特論（'03） ..... 193                                 | 15   | R    | 2  |
|    | 学校臨床心理学（'05） ..... [教育開発プログラムと共通] …(154)                      | 17   | R    | 2  |

# ＝ 総合情報学（'06）＝（TV）

〔主任講師（現職名）：中島 尚正（産業技術総合研究所理事）〕  
 〔主任講師（現職名）：原島 博（東京大学大学院教授）〕  
 〔主任講師（現職名）：佐倉 統（東京大学大学院助教授）〕

## 全体のねらい

急速に発展している情報技術は、現代の情報化社会を支える基盤として社会全体に大きな影響を与えており、広く産業、経済、政治、教育、芸術、文化等における知的活動を質的に変えつつある。社会の諸活動における知の営みと情報の関係を正しく理解することは、21世紀に生きる私達にとって、文系・理系の区別なく必要とされることであり、総合情報学は広義の情報リテラシーを幅広く身に付けることを目的としている。

| 回 | テ ー マ                            | 内 容                                                                                            | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)      | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)      |
|---|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1 | 総合情報学の視座                         | 講義の第1回目として、総合情報学の全体像を概観し、併せて講義の進め方についてオリエンテーションをおこなう。                                          | 中島 尚正<br>原島 博<br>佐倉 統         | 中島 尚正<br>原島 博<br>佐倉 統         |
| 2 | 情報技術の発展<br>（1）－メディアの進化－          | ・ 情報技術の発展過程<br>・ 情報技術の発展パターン（法則）                                                               | 原島 博<br>北川 高嗣<br>（筑波大学<br>教授） | 原島 博<br>北川 高嗣<br>（筑波大学<br>教授） |
| 3 | 情報技術の発展<br>（2）－新しい<br>リアリティの可能性－ | ・ ヴァーチャル・リアリティ、ミックスド・リアリティ<br>・ ウェアラブル・コンピュータ、ユビキタス・コンピュータ<br>・ 人間と情報技術の関係                     | 原島 博<br>北川 高嗣<br>（筑波大学<br>教授） | 原島 博<br>北川 高嗣<br>（筑波大学<br>教授） |
| 4 | 産業と生産の情報化                        | 情報化の流れは、生産と流通のしくみを一変させ、情報関連産業だけでなく、製造業をはじめとして産業の構造を変容させている。ここでは、その実例を紹介しながら、これからの産業と生産の方向を考える。 | 中島 尚正                         | 中島 尚正                         |

| 回  | テ ー マ          | 内 容                                                                                                                                 | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名)                     |
|----|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------|
| 5  | 情報と経済          | 情報化とともに経済のグローバル化が進むが、コミュニティの衰退という問題も生じている。近年、新たな交換媒体として注目されている「地域通貨」を紹介しながら、情報化と経済の関連、コミュニティの今後のあり方について考える。                         | 西 部 忠<br>(北海道大学大学院助教授)        | 植 田 一 博<br>(東京大学大学院助教授)<br>西 部 忠<br>(北海道大学大学院助教授) |
| 6  | 情報と組織          | <ul style="list-style-type: none"> <li>・情報化時代の経営学</li> <li>・組織論、企業戦略、顧客関係</li> <li>・ネットワーク・ビジネス</li> <li>・セキュリティ</li> </ul>         | 佐 倉 統                         | 佐 倉 統                                             |
| 7  | メディアアートとテクノロジー | コンピュータの出現で可能になったアートの新しい動きについて、映像を中心に紹介する。                                                                                           | 原 島 博                         | 原 島 博                                             |
| 8  | 情報化時代とメディア     | 多様なデジタルメディアの普及が、メディアの世界にどのような変容を引き起こしつつあるのか、今後、メディアの世界と我々はどのような関係を構築できるのかを、ソシオ・メディア論を軸に、ビデオ・ジャーナリズム、メディア・リテラシーなどのキーワードを織り込みながら展開する。 | 佐 倉 統                         | 佐 倉 統                                             |
| 9  | 情報化社会と教育       | バーチャルユニバーシティ（オンラインによる大学教育）やホームスクーリング（ネットワークや通信教材によって自宅で学習する形態）によって大きく変容しつつあるフィンランドの教育の現状を追い、これからの教育環境のあり方について議論する。                  | 山 内 祐 平<br>(東京大学大学院助教授)       | 佐 倉 統<br>山 内 祐 平<br>(東京大学大学院助教授)                  |
| 10 | 情報装置としての人間     | 人間は、環境との間でインタラクションをおこなう情報装置であると考えることができる。このような情報学の立場からの人間理解の系譜を解説し、併せて、情報学と進化論を結びつけて人間の認知や行動を捉えようとする最近の動きを紹介する。                     | 植 田 一 博<br>(東京大学大学院助教授)       | 佐 倉 統<br>植 田 一 博<br>(東京大学大学院助教授)                  |

| 回  | テ ー マ       | 内 容                                                                       | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名) |
|----|-------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 11 | ロボットと情報     | 科学情報の流通のあり方と併せて、<br>・ ロボット研究の現状と展望<br>・ 人間観との関係<br>・ ロボットと社会<br>について解説する。 | 佐倉 統                            | 佐倉 統                            |
| 12 | 情報と脳        | 科学情報の流通のあり方と併せて、脳科学の最前線と情報技術の関係を紹介し考察する。                                  | 佐倉 統                            | 佐倉 統                            |
| 13 | 情報と生命科学     | 科学情報の流通のあり方と併せて、ゲノム科学の最前線を解説するとともに、新しい遺伝観、生命観について考察する。                    | 佐倉 統                            | 佐倉 統                            |
| 14 | 情報化社会と人間    | ・ 情報化技術が人間をどう変えるか<br>・ 情報化社会の倫理<br>・ 哲学や人文学と情報化技術                         | 佐倉 統                            | 佐倉 統                            |
| 15 | 総合情報学の展開と課題 | 講義の最終回として、3名の主任講師の座談会形式で、総合情報学の今後の課題について語る。                               | 中島 尚正<br>原島 博<br>佐倉 統           | 中島 尚正<br>原島 博<br>佐倉 統           |

6/26 修正

10/17 修正

## ＝ 総合人間学（'06）＝（R）

〔主任講師（現職名）： 柏原 啓一（<sup>東北大学名誉教授</sup>放送大学教授）〕

## 全体のねらい

西洋哲学は、主として人間の知的な<sup>意味</sup>働きに、人間らしさを求めてきた。だが、この主知主義に基づく近代科学の偏重に翳りが見え始めた現在、人間を感情や意思や身体をも含めた諸機能の総合とみなして「人間学」を唱えた哲学者達の思想に、改めて注目する必要がある。総合的全人という人間の新たな自己理解に、道をつけたい。

| 回 | テ ー マ          | 内 容                                                                                                                                 | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                 | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                 |
|---|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|
| 1 | 人間学と人類学        | 人間学の原語のアンスロポロジーは、人類学とも訳される。この語の使用の例を歴史的に振りかえって、哲学的人間学に対する自然人類学や文化人類学の相関と相違について考察し、人間を総合的全人として理解する哲学的人間学の特質を明らかにする。                  | 柏原 啓一<br>( <sup>東北大学名誉教授</sup> 放送大学教授) | 柏原 啓一<br>( <sup>東北大学名誉教授</sup> 放送大学教授) |
| 2 | 哲学における人間観      | 哲学の歴史における人間の自己理解のあとを概観し、西洋の人間観が知的理性に重きを置いてきた主知主義であることを見届ける。そのために、古代ギリシアにおける自然哲学 <del>など</del> から人間哲学への進展、近代哲学における知識論の形成のあとなどを探る。    | 同 上                                    | 同 上                                    |
| 3 | 科学と技術の時代       | 近代の主知主義的な人間観のもとで、科学とそれにとまなう技術とが大きな進展を見せたが、その背後に生じている問題に目を向ける。今日のわれわれにとって科学と技術の持つ意味を探るとともに、知性偏重を修正するための全人的視点の必要を説く。                  | 同 上                                    | 同 上                                    |
| 4 | カントの人間学<br>(1) | カントの主著が『純粋理性批判』『実践理性批判』『判断力批判』の三つから成ることの意味を、人間的な <sup>指</sup> 摘観点から考える。すなわち、カントが知的理性の限界を指摘して、善や美の価値を求める人間の精神活動をも理性とみなし大事にしたことに注目する。 | 同 上                                    | 同 上                                    |
| 5 | カントの人間学<br>(2) | カントの最晩年の著書である『実用的見地における人間学』の内容を紹介しながら、カントの考えていた人間学の構想が、現実的な人間を、認識、感情、欲求の三つの能力の総合と捉えて、この総合的人間の持つ課題の具体化の記述にあることを確認する。                 | 同 上                                    | 同 上                                    |



| 回  | テ ー マ              | 内 容                                                                                                                                           | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 6  | シェリングの人間学的図式<br>据  | 後期シェリングの哲学において、 <sup>わ</sup> 近代の知的理性を中心とする人間観が崩され、替 <sup>わ</sup> って意志を中核に捉える考えが提出される。ここではシェリングの『人間学的図式』の遺稿を取りあげて、シェリングの考えていた人間学の内容とその問題点に触れる。 | 柏原啓一<br>(放送大学教授)       | 柏原啓一<br>(放送大学教授)       |
| 7  | フォイエルバッハによる神学の人間学化 | フォイエルバッハのキリスト教批判は、キリスト教の神学を人間学に読み替えることであった。その語るところを追いながら、フォイエルバッハが近代理性に替えて感情を中心とする人間学を構築したことを見届け、さらにそのことの問題点をも指摘したい。                          | 同 上                    | 同 上                    |
| 8  | ディルタイの生の哲学         | ディルタイは、知、情、意の総合から成る人間を生(生きること)と呼び、これを全体的人間(全人)とも称した。このディルタイの生の哲学に、精神文化を形成して止まない総合的全人の人間学を認め、その立場で説かれた解釈学や世界観学について触れる。                         | 同 上                    | 同 上                    |
| 9  | シェーラーの哲学的人間学       | 哲学的人間学の名称を用いてみずからの哲学の構築をはかったシェーラーの思想を取りあげる。有機体に階層を設け、人間を植物や動物の性格を含みつつこれを超えるものと規定するその方法に批判はあるが、世界開放性や可塑性に人間の特質を認める点は評価したい。                     | 同 上                    | 同 上                    |
| 10 | キルケゴールの実存思想        | キルケゴールによって提出された実存としての人間観について考える。キルケゴールの語る実存とは、普遍的な理性というあり方に尽くされない自由な人間であり、自己の主体性の形成を課題とする人間である。近代を越える新たな全人としての人間観の典型をここに見る。                   | 同 上                    | 同 上                    |
| 11 | ニーチェの超人思想          | 価値の転換を唱えて旧来の哲学の枠組の解体をはかったニーチェの思想を取りあげ、超人と名づけられたニーチェの人間観について解説する。ニーチェの語る超人とは、自己完結的なあり方を打破し、たえず未来へと自己形成にいどみかかる力動的な人間のことである。                     | 同 上                    | 同 上                    |
| 12 | ヤスパースの実存開明の考え      | ヤスパースの主著『哲学』の中で、人間がどう理解されているかを探る。人間は、日常的な生き方や科学的な知識獲得などさまざまな位相をしめすが、究極的には、自己の無根拠を知る限界状況によって、実存としての真の人間らしさに目覚めるのだ、という。                         | 同 上                    | 同 上                    |

| 回  | テ ー マ           | 内 容                                                                                                                      | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)  | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)  |
|----|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 13 | ハイデガーの現<br>存在分析 | ハイデガーは、『存在と時間』において、存在の意味を探求する中で人間を現存在と呼び、この現存在の分析を通して存在解明を行う。この現存在としての人間を、ハイデガーがどのように捉えているのかを学びながら、総体としての人間の姿を検討する。      | 柏 原 啓 一<br>(放送大学<br>教授) | 柏 原 啓 一<br>(放送大学<br>教授) |
| 14 | 欠如態の人間          | 哲学的人間学を唱導するプレスナーやゲーレンの思想を紹介する。人間の脱中心性による世界開放性を説くプレスナーも他の動物に較べて人間を欠陥存在と呼ぶゲーレンも、人間を欠如態と見ている点に特徴があり、ここに人間の文化形成の無限の可能性を求めたい。 | 同 上                     | 同 上                     |
| 15 | 人間学の総合性         | 総合人間学の講義の締め括りとして、改めて人間学の総合性について述べる。そして、国際化にともなう文化の多元化や価値の多様化の進む現代には、ことにこのような総合人間学の語る総合的視点からの未来開放的な人間理解が求められることに言及する。     | 同 上                     | 同 上                     |

＝ 言語文化研究Ⅰ（'02）＝（R）  
－国語国文学の近代－

〔主 任 講 師： 野山 嘉正（放送大学教授）〕

**全体のねらい**

本講義は国語学と国文学の全体像を理解するための必須要件として、近代の出発点における国学からの転換に特に着目しつつ、学芸として国語学と国文学とが成立した過程を分析し講述する。その際に西洋文学のイムパクトがもたらした文学現象といかに交錯したかに重大な関心を払いつつ、近代の学問としての意義を考察する。

| 回 | テ ー マ         | 内 容                                                                                                                           | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 国学から国文学へ      | 新時代の文学が未だに本格的には始動していない時期に、どうにかスタートした大学で国学からどのような伝統を引き継ぎ、そしていかなる新機軸が企画されたかを、当時唯一の大学であった東京大学の実例について検証し、本講義全体の基盤とする。             | 野山 嘉正<br>(放送大学教授)        | 野山 嘉正<br>(放送大学教授)        |
| 2 | 『新体詩抄』の歴史的意義  | 東京大学の三教官が試みた『新体詩抄』の序文の細読が本章の課題。この三人のうち東洋哲学の専門家は漢詩の達人でもあり、社会学と植物学専攻の二人は、元来が儒学の教養を備えていたことを強く意識しつつ、新時代の文学への対応について考察する。           | 同 上                      | 同 上                      |
| 3 | 近代文学の始動と国文学   | 坪内逍遙の『小説神髓』と二葉亭四迷の「小説総論」を考察し、次いで森鷗外初期の詩と小説について概観する。さらに逍遙・鷗外の論争に触れた後で、近代文学の動向と国文学者落合直文との関連を比較検討する。                             | 同 上                      | 同 上                      |
| 4 | 正岡子規の「文学」と国文学 | 新時代の大学の国文学科に学びながら、卒業直前で中途退学した正岡子規の文学観を検討し、文学・日本文学・国文学等々の定義と特質について、具体例を示しながら考察する。                                              | 同 上                      | 同 上                      |
| 5 | 新体詩の確立と国文学    | 新体詩の確立者とされる島崎藤村の詩論を中心に詩業を検証する。その検証過程で国文学との関連を確認し、併せて小説家としての長い生涯と国文学の変容過程を展望する。                                                | 同 上                      | 同 上                      |
| 6 | 近世国学の成立       | 近世は、旧来の堂上貴族たちから新興の町人層に、和歌・物語などの古典が解放され流布した時代であり、それにとまって国学が成立する。体制的な漢学とはおのずから異質なこの学問を形成していった、僧契沖・荷田春満・賀茂真淵の動向に即しつつ国学形成の意義を考える。 | 鈴木日出男<br>(成蹊大学教授)        | 鈴木日出男<br>(成蹊大学教授)        |
| 7 | 本居宣長の古典研究     | 本居宣長は『古事記』『源氏物語』『新古今集』などの研究に偉大な業績を挙げ、近世国学の中に屹立する存在である。作品研究の実証的な合理性に徹することと、古代の非合理的なものへの畏敬の念とが共存する、その学問の特質を考察する。                | 同 上                      | 同 上                      |

| 回  | テ ー マ      | 内 容                                                                                                            | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 8  | 近代化のなかの国文学 | 国学者たちは、文献研究としての書誌・本文・語義・語法・考証等々の多岐にわたる研究分野を拓いたが、それらが明治期の大学制度の中にどのように組み込まれたか、西洋の文学研究の影響を受けて国文学としていかに出発したか、を考える。 | 鈴木日出男                  | 鈴木日出男                  |
| 9  | 文献研究と文学史研究 | 文献学における原典再建と、国学における諸本の異同の比較研究との特質を再確認し、文学史研究がもう一つの重要な研究分野になっていくことについても、事例を示しながら確認する。併せてこの二つの研究のありかたを考察する。      | 同 上                    | 同 上                    |
| 10 | 文献研究と文学史研究 | 文献学における原典再建と、国学における諸本の異同の比較研究との特質を再確認し、文学史研究がもう一つの重要な研究分野になっていくことについても、事例を示しながら確認する。併せてこの二つの研究のありかたを考察する。      | 同 上                    | 同 上                    |
| 11 | 国文学研究の課題   | 本文研究を基礎に据えて多方面に展開すべき文献学のこれまでのありかたに反省的考察を加えながら、近代以後の古典研究の方法論がどのように展開されてきたかについて述べる。その過程から古典研究の新たな可能性について展望を拓きたい。 | 同 上                    | 同 上                    |
| 12 | 日本語学と国語学   | この二つの命名のしかたについて、明治期の事例を使いながらそれぞれの必然性を検討する。国語学が古くて日本語学の方が新しいというのは俗説に過ぎず、歴史社会との深い関連があったことを実証する。                  | 同 上                    | 同 上                    |
| 13 | 国文典と洋文典    | 国学において分析・発見された文法が、明治になってから移入された西洋の文法と、どのように切り結び変容したか、あるいはどのように進展して両者が融合したか、等々の問題を、例示しつつ検討する。                   | 同 上                    | 同 上                    |
| 14 | 国語国字問題     | 標準語の制定・普及について、仮名遣い・国字・文法などの諸点を検討する。明治三十年代に大きな社会的問題ともなったいわゆる国語国字問題の概略と、そこに生じた学問的な論争点とを解明する。                     | 同 上                    | 同 上                    |
| 15 | 博言学・国語学・文学 | 初期の大学における博言学（言語学）と国語学との関係、国語学と文学との関係について、実例を示しながら検討し、併せて本講義の結びに資する問題点を提示する。                                    | 同 上                    | 同 上                    |

# ＝ 言語文化研究Ⅱ（'05）＝（R）

～都市と旅ーフランス語で世界を読む～

〔主任講師： 工藤 庸子（放送大学教授）〕

〔主任講師： 池上 俊一（東京大学大学院教授）〕

## 全体のねらい

グローバル化の時代、英語以外の外国語に親しむことに、どのような意味が、そして楽しみがあるのだろうか。フランス語の文献だからこそ浮上させることのできる世界像のようなものがあるのだろうか。

「都市と旅」と題したこの講義は、19世紀のパリを基点に始まるが、時代としては中世から現代まで、地理的空間としては、フランスの国境をこえて世界の各地を射程に入れる。ただし全体の構成は世界史概論のようなものではなく、鉄道、女性、食文化、国土、少年文学、港町、日本といったふうに、毎回、具体的なトピックをとりあげる。そして比較的平易なフランス語のテキストを引き、歴史学や文化論に立脚した考察を行うことになる。主題にアプローチする手法や切り口を提示して、大学院レベルの論文の書き方へのヒントを与えることも大きなねらいである。フランス語を解さぬ者であっても受講可。

| 回 | テ ー マ         | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                          | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|---|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 1 | 世界のなかのフランス語   | 導入は「明晰ならざるものはフランス語にあらず」という言葉の謎解きから。18世紀のフランス語は、いわゆる「普遍言語」の幻想を追っていた。これに対して「国語」とは、国民国家の個性とアイデンティティを保証するものだ。それにしてもフランス語の文献に親しむことにより、どのような新しい世界が見えてくるのだろうか。旅行記の分析の一例として、ネルヴァルの『東方紀行』をとりあげる。「オリエント」をはじめとして、植民地化した広大な地域に普及し、浸透したフランス語は、いかなるステータスを与えられていたか。脱植民地化の時代の「広域フランス語圏」とは何か。 | 工藤 庸子<br>(放送大学教授)      | 工藤 庸子<br>(放送大学教授)      |
| 2 | パリと鉄道         | 長距離の旅行を可能にした鉄道という交通手段は、19世紀前半から中葉にかけてヨーロッパに普及し、都市の風景を大きく変容させるとともに、文学や絵画の題材としてもしばしば取り上げられた。いくつかの作品を参照しながらパリと鉄道の関係をたどり、それが都市住民の集合的表象にもたらした変化について考察する。                                                                                                                          | 石井 洋二郎<br>(東京大学大学院教授)  | 石井 洋二郎<br>(東京大学大学院教授)  |
| 3 | 旅人としての新しい女性たち | 安全で快適な旅が可能になった19世紀末、世界の流動性は劇的にましてゆく。ベル・エポックのパリには、フランスの片田舎や新大陸出身の「さすらいの女」（コレットの小説のタイトル）たちが少なからずいた。ピカソと交流した作家ガードルード・スタイン、富豪の娘に生まれ「レスボスの女」として名を轟かせたナタリー・クリフォード・バーネイ、そして20世紀のフランス文学に大きな足跡をのこしたコレット。孤独でありながら強靱な、新しい時代のフェミニテを探してみたい。                                               | 工藤 庸子                  | 工藤 庸子                  |

| 回 | テ　　マ            | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)   | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)   |
|---|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 4 | パリの市場と食糧<br>調達  | <p>エミール・ゾラの小説『パリの胃袋』（1873年）は、1857～58年に建設され、魚介類、鳥肉、豚肉加工品、バター・チーズ、野菜、果物と、ありとあらゆる食べ物が洪水のように溢れ返るパリ中央市場を舞台としている。第二帝政に反感を抱き、仲間と暴動を画策する痩せっぽちの陰気な主人公は、色々な人に助けられながらも、最終的には陽気な狂騒を繰り広げるでっぷりとした腹＝市場から、病的な異物としてはじき出されてしまう。</p> <p>それにしても、なぜパリだけに、溢れ返るほど食糧が集まるようになったのか。それはどこから、いかにしてやってきたのか。中継点としての市場の形態・場所はどのようにして決まったのか。当局は、安定した供給、価格の高騰防止、税の徴集にどんな態度で臨んだのか。こうしたことを、アンシャン・レージュム期からフランス革命をへて、19世紀にいたるまでの変遷をたどりながら、考えてみたい。</p> | 池上 俊一<br>（東京大学<br>大学院教授） | 池上 俊一<br>（東京大学<br>大学院教授） |
| 5 | 都市の鐘の音          | <p>ミシュレの『フランス史』やユゴーの『ノートル・ダム・ド・パリ』には、殷々と鳴り響く鐘の音の美しい描写がある。これは、作家の想像力の産物ではない。鐘の音は、中世から近代にかけて、ほとんど唯一のメディアとして、住民にさまざまな情報を提供していたのである。鐘の音には、いわば「文法」があり、それが共有されていたからこそ情報は的確に伝わったのである。また都市において鐘の音は、ラッパの音や太鼓の音、叫び声などと補い合っていたこと、そして世俗権力と教会権力、あるいは諸身分間の「音の争奪戦」があったことも重要である。都市の音について、いくつか興味深い話をしてみたい。</p>                                                                                                                    | 同 上                      | 同 上                      |
| 6 | 国民と国土           | <p>ミシュレの『タブロー・ド・ラ・フランス』をひもときながら、「国土」がどのように描写され、周縁の地方と中心の首都が有機的に意味づけられてゆくかを考える。『ボヴァリー夫人』からは、ノルマンディーの片田舎に住むヒロインが、幻想の巨大都市パリを夢見る断章を抜粋し、さらに参考資料として、旅行ガイドブックなどに言及する。「国土」こそが、祖先の遺してくれたかけがえのない遺産なのだという自覚が共有されたとき、おのずと「国民」の意識が形成されてゆくのである。</p>                                                                                                                                                                            | 工藤 庸子                    | 工藤 庸子                    |
| 7 | 愛国心は少年文学<br>から？ | <p>旅を主題とした少年文学から、ジュール・ヴェルヌの『八十日間世界一周』を取りあげる。分析の対象となるのは、インドでパールシー教徒の女性を救出するエピソードとアメリカの大陸横断鉄道にまつわる冒険である。ここではアングロサクソンというライヴァルに関する表象装置の分析を通じて、第三共和制初期の世界観を検証する。つぎに大ベスト・セラーとなった学校教材『二人の子供のフランス巡歴』を検討の対象として、子供たちを理想的な「国民」に養成するために、共和国が採用したイデオロギーとはいかなるものなのかを探る。</p>                                                                                                                                                    | 同 上                      | 同 上                      |
| 8 | 港町の表象           | <p>船と貨物と人間が往来する港町は、古来より異文化接触の十字路、見知らぬ「他者」との出会いの場である。そこには魅力あふれる異国情緒と、いささか猥雑で喧噪にみちた活動性とが同居している。このような港町の表象を、詩人や作家その他の文筆家のテキストをとおして味得し、港町に固有の文化と社会について考える。</p>                                                                                                                                                                                                                                                       | 深沢 克己<br>（東京大学<br>大学院教授） | 深沢 克己<br>（東京大学<br>大学院教授） |

| 回  | テ ー マ               | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 9  | 移動する人々とフリーメイソン世界共和国 | 密儀的加入礼をもつ国際秘密結社として、フリーメイソンは18世紀の創立から今日まで、さまざまな偏見をもってみられてきた。しかしそれは「啓蒙の世紀」の知的社交組織として、普遍的友愛の世界共和国をめざす運動であり、とくに外交官・商人・学生など、国際的に移動する人々のあいだで広く浸透した。フリーメイソン基本文書のフランス語版を読解しながら、この結社の理想と現実について考える。                                                                                            | 深沢 克己                  | 深沢 克己                  |
| 10 | 砂漠というトpos           | 『星の王子さま』を糸口として、砂漠というトposについて考える。歴史的な視点と表象としての解釈を交差させる手法が眼目である。ナポレオンのエジプト遠征軍が発見した「文明のアーカイブ」としてのナイル河沿いの砂漠、探検家たちの遭遇した沈黙のサハラ砂漠、アルジェリア周辺のエグゾティスム、というふうに、地理的な空間を特定しながら考察する。検討対象となる人物は、ナポレオン遠征軍の従軍画家ヴィヴァン・ドゥノン、探検家の先駆ルネ・カイエ、旅行記の作者モーパッサン、そして単身サハラ砂漠に踏みこんだ例外的な女性イザベル・エペラルなど。                 | 工藤 庸子                  | 工藤 庸子                  |
| 11 | 旅する詩人たち             | 南米に生まれてフランスに渡ったロートレアモン、フランスに生まれてアフリカに脱出したランボー——19世紀半ばに生きた2人の詩人の対照的な軌跡をたどりつつ、それぞれの作品とからめて「旅」と創造行為の関係を考える。                                                                                                                                                                             | 石井 洋二郎                 | 石井 洋二郎                 |
| 12 | 島とユートピア             | 清浄な海は大陸の穢れを洗い流し、文明がもたらす精神の疲弊を癒してくれる——南太平洋の「楽園」をめぐる神話は今日も生きている。植民地史と探検史、そして人類学などの文献を参照しながら、ユートピアとしての島について考える。18世紀にタヒチを「発見」して「愛の島」という伝説を生みだしたブーガンヴィルと19世紀末にポリネシアを永住の地に選び、文明の起源に遡ろうとしたゴーギャンが、主たる考察の対象となる。                                                                               | 工藤 庸子                  | 工藤 庸子                  |
| 13 | アジアと文明の遺跡           | フランスがインドの彼方に位置する「インドシナ」に注目したのは、19世紀の半ばのことである。カンボジアの密林に眠るアンコール・ワットの遺跡は、植民地化の流れのなかで、いかなる文化的意味を担ったか。探検家のアンリ・ムオ、海軍士官として現地を訪れたピエーリ・ロティなどの紀行文を読む。さらに1931年のパリ植民地博覧会の会場で、アンコール・ワットの模型が表象したものを「文明の遺跡」という観点から考察する。本来「遺跡」とは国民が受けついでゆく「文化遺産」である。アンコール・ワットがカンボジアという国家に帰属することを、歴史の知見として学ぶことも課題となる。 | 同 上                    | 同 上                    |
| 14 | 幕末明治の日本とフランス        | フランスにとって幕末維新期の日本は、地政学的にも強い関心の対象であった。欧米列強は中国に次いで日本に開国を迫ったが、その過程でフランスはイギリスとの間で熾烈な外交戦を余儀なくされた。そのため日仏修好通商条約締結後は、陸軍顧問団をはじめ、さまざまな使節団を送り込んだ。さらに鎖国のペールを脱いだ極東の島国は一部の人々の興味を呼び覚まし、少なからぬ旅行者が日本を訪れた。この回は全権団随員ド・モージュや美術収集で有名なギメなどが残した日本滞在記をもとに、この時期のフランス人の日本観を探る。                                  | 柏倉 康夫<br>(放送大学<br>副学長) | 柏倉 康夫<br>(放送大学<br>副学長) |

| 回  | テ ー マ            | 内 容                                                                                                                                                                                                                                | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 15 | 奴隷の旅・クレオール<br>の声 | 最後にとりあげるのは、強制された旅である。大西洋をわたる奴隷船の「ミドル・パッセージ」、その極限的な歴史の記憶を糧に、クレオール文学の創造性は培われてきたように見える。奴隷制に関するフランス側の基本文献として、モンテスキューの『法の精神』とメリメの『タマンゴ』を読み、奴隷制廃止の立て役者ヴィクトル・シエルシェールを紹介する。さらにクレオール作家たちの活動に目を転じ、規範化された「国語」とは異質の言語、話し言葉として繁茂する混淆言語とは何かを考える。 | 工藤 庸子                       | 工藤 庸子                       |



# ＝ 言語文化研究 III ( '05 ) ＝ ( R )

－ 現代日本語の様相 －

[ 主 任 講 師 : 姫 野 昌 子 ( 放 送 大 学 教 授 ) ]  
 [ 主 任 講 師 : 上 野 田 鶴 子 ( 元 東 京 女 子 大 学 教 授 ) ]  
 [ 主 任 講 師 : 井 上 史 雄 ( 明 海 大 学 教 授 ) ]

## 全体のねらい

現代日本語をさまざまな角度から考察する。言語は、その民族の文化と深く結びついている。現代日本を映す鏡としての日本語の様相を知ることによって我々自身の姿も客観的に捉えうるのではないだろうか。日本語学の立場から日本語の表現形式や談話構造を、社会言語学の立場からそのヴァリエーションと史的变化を取り上げる。

| 回 | テ ー マ                       | 内 容                                                                                                                                       | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 | 音象徴語の機能と用法                  | 外界の事象と語音の間にある種の関連性を持つといわれる音象徴語（擬音語・擬態語）について形態的・意味的・統語的特徴を中心に考える。どのような形で日本語の表現を豊かなものになっているか、文学作品や新聞記事などの実例も参考にしながら、分析する。                   | 姫 野 昌 子<br>(放送大学<br>教授)     | 姫 野 昌 子<br>(放送大学<br>教授)     |
| 2 | 語構成のすがた<br>：複合語の構造<br>と意味用法 | 限られたことばで森羅万象を表現するには、語の合成が必要になる。日本語にはどのような合成語の類型があるのか、構成要素間の関係を形態的に整理し、その特徴をさぐる。例えば、「雨上がり」と「値上がり」は、形は似ていても、意味機能は全く異なる。種々の語例を通して複合語の実態を調べる。 | 同 上                         | 同 上                         |
| 3 | 語構成のすがた<br>：派生語の構造<br>と意味用法 | 接辞の中で、生産力のあるものは、多くのことばを作り出す。日本語の語彙を豊かにしている派生語を中心に、その様相をさぐる。例えば、「子供っぽい」と「子供らしい」は、どのように意味用法が異なるか。種々の語例を通して接辞と派生語の実態を調べる。                    | 同 上                         | 同 上                         |
| 4 | 語における意味<br>の構造              | 日本語を豊かに彩ることばの意味について考える。どの言語の語彙も独自の形態で現実世界を分類し、構造化しているといわれる。反義語、類義語などの意味関係を通して、日本人の考えを探る。日本語の固有語である和語を中心に取り上げる。                            | 同 上                         | 同 上                         |
| 5 | 類義表現の分析                     | 似たことばの微妙な使い分けをどう分析したらよいか。語は星座のように並び、連想の網の目によって他の語と関連づけられているといわれる。いくつかの意味分野の語群の中から類義語を選び、分析する。日本語を学ぶ外国人学習者への視点も取り入れる。                      | 同 上                         | 同 上                         |

| 回  | テ　　マ                | 内　　　　　　容                                                                                                           | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) |
|----|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 6  | 授受動詞の用法<br>と話者の視点   | 授受動詞「あげる・くれる・もらう」は、本動詞としてものの授受を、補助動詞として事柄の授受を示す。対応する敬語「さしあげる・くださる・いただく」等の動作主にも目を向け、他言語の場合を参照し、日本語にみられる話者の視点について学ぶ。 | 上野田鶴子<br>(元東京女子大学教授)     | 上野田鶴子<br>(元東京女子大学教授)     |
| 7  | 指示詞の用法と<br>結束性      | 「こ・そ・あ・ど」の体系をもつ指示詞は、眼前の指示と文脈の指示に用いられる。談話にみられる指示詞の用法を中心に指示詞の担う機能について学び、他言語の場合を参照し、日本語における結束性のあり方をみる。                | 同　上                      | 同　上                      |
| 8  | 助詞の「は」と<br>「が」      | 日本語は、後置詞言語であり、後置詞の助詞「は」と「が」は、それぞれ係助詞と格助詞に分類される。「は」と「が」の用法を中心に、日本語における助詞の機能について学び、他言語の場合を参照し、日本語にみられる特徴をさぐる。        | 同　上                      | 同　上                      |
| 9  | 省略を用いた表現            | 日本語は文脈に依存する度合いの高い言語であるといわれる。いわゆる「省略」を用いた表現を取り上げ、明示的言語の場合を参照し、暗示的言語ともいわれる日本語の様相について学ぶ。                              | 同　上                      | 同　上                      |
| 10 | 受け身表現による<br>述べ方     | 同じことがらを述べるのに能動的に述べる場合と受動的に述べる場合がある。日本語にみられる二種類の受け身表現を取り上げ、それぞれの用いられる条件を眺め、他言語の場合を参照し、日本語における述べ方の特徴をさぐる。            | 同　上                      | 同　上                      |
| 11 | 日本語の発音が<br>変わる      | が行鼻濁音の衰退・外来語音の増加など戦後の日本語発音の変化を耳で確かめる。また、最近のアクセント平板化・（尻上がり・半疑問）イントネーションの機能変化を、歴史的に位置付ける。                            | 井上　史雄<br>(明海大学教授)        | 井上　史雄<br>(明海大学教授)        |
| 12 | 若者ことばの源<br>流と新語・新方言 | 現代の若者ことばを、日本語の歴史の中に位置づける。また、新語の理論的分類を試みる。地方起源の若者ことば・新語の例として、ウザッタイ・ジャン・ミタク・〜チッタ・ナニゲニなどの東京流入過程をみる。また、新語の発生・普及の理由を探る。 | 同　上                      | 同　上                      |

| 回  | テ ー マ             | 内 容                                                                                                                                   | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 13 | ラ抜きことばと<br>サ入れことば | ラ抜きことばとサ入れことばの源流と最近の拡大過程をみる。数百年前からの動詞活用単純化の動きで、中部地方での動詞活用の整理傾向に源流がある。また、チガカッタのような新しい形容詞や、「ニュースな女」のような新たな用法も位置づける。                     | 井上 史雄                  | 井上 史雄                  |
| 14 | 新型敬語の用法           | 現代語の敬語用法の丁寧語化を考える。また、「あいまい表現」(～のほう)との関連性をみて、談話パターン、言語行動全体の中に位置づける。対人関係のとらえ方自体が、タテ社会的なものからヨコ社会的なものへと変化しつつあると、捉える。                      | 同 上                    | 同 上                    |
| 15 | 日本語の未来            | 難易度という観点から日本語を世界の諸言語の中に位置づける。日本語は、言語の基本構造は中程度の難易度だが、敬語と文字が難しい。外来語流入にともなって、音韻や文法にも、また言語行動・文字にも欧米化がみられる。日本語は欧米人にとって難易度が下がる方向に、変化が進んでいる。 | 同 上                    | 同 上                    |

11/14 修正

= 表象文化研究 ( ' 0 6 ) = (TV)

1/19 修正

2/9 修正

6/1 修正

演劇評論家

[ 主 任 講 師 (現職名) : 渡辺 保 (放送大学教授) ]  
 [ 主 任 講 師 (現職名) : 小林 康夫 (東京大学大学院教授) ]  
 [ 主 任 講 師 (現職名) : 石田 英敬 (東京大学大学院教授) ]

### 全体のねらい

新しい角度からの表象文化研究。本年度の新機軸は表象文化研究を美術、建築、彫刻、文学、演劇、音楽、映画の各分野を拡大し、かつ、平易に現代的に学生に理解されるように企画した。

| 回 | テ ー マ                      | 内 容                                                                                                                                        | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                                            |
|---|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 表象の舞台 (I)                  | 「ラス・メニナス」をめぐる。<br>ベラスケス「ラス・メニナス」。ミッシェル・フーコー「言葉と物」。表象の問題の一般的設定。主体の問題。空間の問題。近代の問題。演劇性。表象装置。身体。<br>表象文化研究のキーワード解説。                            | 小林 康夫<br>(東京大学大学院教授)        | 小林 康夫<br>(東京大学大学院教授)<br>石田 英敬<br>(東京大学大学院教授)<br>渡辺 保<br>(放送大学教授) 演劇評論家 |
| 2 | 近代の関<br>ー近代の乗り<br>越えとデイドロー | 1 デイドロと『百科全書』<br>2 存在と表象がずれる以前<br>3 『百科全書』における全体性と普遍性<br>4 カントを乗り越えるデイドロ                                                                   | 青山 昌文<br>(放送大学助教授)          | 青山 昌文<br>(放送大学助教授)                                                     |
| 3 | 表象の舞台 (II)                 | マネの作品(「草上の昼食」、「オランピア」、「鉄道」、「フォーリーベルジュールのバー」など)をめぐる。スキャンダルとモデルニテ。「世界の首都」パリの成立。鉄とガラスの都市。フラヌール。都市のなかの出会い。「表象」から「投影(プロジェクション)」へ。無意識のイメージ。      | 小林 康夫<br>(東京大学大学院教授)        | 小林 康夫<br>(東京大学大学院教授)                                                   |
| 4 | 「詩」と言語記号<br>詩と記号           | マラルメからソシュールへ：<br>マラルメの詩と「言語の学」の構想を、文字・活字・書物・言語の問題をめぐる概説したのち、ソシュールの記号学がどのように19世紀の言語と表象の問いを転換させたのか、「一般言語学講義」と「アナグラム」研究にかけられていた表象批判の問題系を解説する。 | 石田 英敬<br>(東京大学大学院教授)        | 石田 英敬<br>(東京大学大学院教授)                                                   |

| 回  | テ ー マ                          | 内 容                                                                                                                                                                                                            | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)         | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                               |
|----|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------|
| 5  | 文化装置の誕生<br>— 表象の政治性 —          | 1 都市と表象装置<br>2 広場・街路・劇場<br>3 塔と超高層ビル<br>4 美術館の誕生と現在                                                                                                                                                            | 青山 昌文<br>(放送大学<br>助教授)<br>トル   | 青山 昌文<br>(放送大学<br>助教授)<br>トル                         |
| 6  | 伝統と近代 (Ⅰ)<br>— 九代目団十郎<br>の試み — | 演劇における近代と伝統的な古典劇の表象の分析。<br>明治の名優九代目団十郎は、近代にふさわしい歴史<br>劇としていわゆる「活歴」をはじめた。その成功と<br>失敗の両面を分析する。                                                                                                                   | 渡辺 保<br>(放送大学<br>教授) 演劇<br>評論家 | 渡辺 保<br>(放送大学<br>教授) 演劇<br>評論家                       |
| 7  | 伝統と近代 (Ⅱ)<br>— 九代目団十郎・挫折と回帰 —  | 明治二十七年七月、日清戦争がおきる。この戦争劇<br>が流行。九代目は、これによって川上音二郎の戦争<br>劇に敗退して古典に回帰する。その挫折と回帰を通<br>して近代の意味を問う。                                                                                                                   | 渡辺 保<br>(放送大学<br>教授) 演劇<br>評論家 | 渡辺 保<br>(放送大学<br>教授) 演劇<br>評論家                       |
| 8  | 表象の舞台 (Ⅲ)                      | 「大ガラス」をめぐる<br>マルセル・デュシャンの作品(「階段を降りる裸体」、<br>「彼女の独身者たちによって裸にされた花嫁、さえ<br>も」、「泉」、「遺作」など)をめぐる。キュビ<br>ズムとフォービズム。「表象」から「構成(コンポ<br>ジション)」へ。無意識の欲望。レディーメイド。<br>オブジェ。シュールレアリズム。「ナジャ」の物語。<br>マニフェストの時代。見る装置。              | 小林 康夫<br>(東京大学<br>大学院教授)       | 小林 康夫<br>(東京大学<br>大学院教授)                             |
| 9  | 女性作家と身体                        | 「身体の美の歴史」とは、とりわけ「女性の美」の<br>問題だった。堂々と「男性の美」を鑑賞してしまっ<br>た女性作家の身体性とは、いかなるものか。舞台か<br>ら写真、そしてラジオまで、あるいは美食からファ<br>ッションまで、食欲に 20 世紀の前半を生きぬいて、<br>国葬という儀式によって顕揚されたコレットを素材<br>とし、市民社会におけるジェンダー構造の変容とい<br>う新たな問題系を浮上させる。 | 工藤 庸子<br>(放送大学<br>教授)          | 工藤 庸子<br>(放送大学<br>教授)                                |
| 10 | 映像の時代<br>— 映画と越境の<br>体験 —      | 19 世紀末にフランスで発明された映画は、またたく<br>間に国境を超えて広がり、物語装置として成長をと<br>げた。ハリウッド的「夢の工場」の強大化による、<br>映像文化の画一化が進む一方、さまざまな「新しい<br>波」が今もなお、映画の可能性を問い直し続けてい<br>る。映像の時代を担い続ける、映画に固有のダイナ<br>ミズムを明らかにする。                                | 野崎 歓<br>(東京大学<br>大学院助教授)       | 小林 康夫<br>(東京大学<br>大学院教授)<br>野崎 歓<br>(東京大学<br>大学院助教授) |
| 11 | 音楽の解体                          | 20 世紀に入って、音楽の分野では「音楽の解体」<br>が起こったといわれる。そのようにいわれる理由は<br>どこにあるのか、また、音楽は 20 世紀に入って実<br>際どのように変質したのか、19 世紀以前の「調性」<br>音楽の「機能と声体系」にまで遡って考察する。                                                                        | 笠原 潔<br>(放送大学<br>助教授)          | 笠原 潔<br>(放送大学<br>助教授)                                |

| 回  | テーマ                                               | 内 容                                                                                                        | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                      | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                                                                                          |
|----|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12 | 表象の舞台 (IV)                                        | 「マリリン・モンロー」をめぐる：<br>ウォホル・ニューヨークの時代。芸術が記号化することと「記号化した現実」との関係、ウォホルに代表されるポップ・アートの表象戦略を解説しつつ解き明かす。             | 石田 英敬<br>(東京大学<br>大学院教授)                    | 小林 康夫<br>(東京大学<br>大学院教授)<br>石田 英敬<br>(東京大学<br>大学院教授)                                                            |
| 13 | 表象メディア論Ⅰ<br>ーテレビを考えるー                             | TVの表象文化研究：<br>日常生活がテレビという記号装置によって作り出される私たちの世界の表象を、マクルーハン以後のメディア論を紹介した上で、テレビ番組の表象分析の具体例を提示しつつ分析する。          | 石田 英敬<br>(東京大学<br>大学院教授)                    | 石田 英敬<br>(東京大学<br>大学院教授)                                                                                        |
| 14 | 表象メディア論Ⅱ<br>ーコンピューター                              | メディアとコンピュータの表象世界：<br>サイバースペース上に成立するヴァーチャル・リアリティがもたらした表象世界とはどのようなものか。コンピュータ・アートの作品にみる表象作用を分析することによって明らかにする。 | 石田 英敬<br>(東京大学<br>大学院教授)                    | 石田 英敬<br>(東京大学<br>大学院教授)                                                                                        |
| 15 | <del>21世紀の文化の行方</del><br>文化創造の現場へ<br>ー来るべきもののためにー | 表象文化研究の現在：<br>19世紀からの現代の表象文化を通時的に振り返り、21世紀の文化の行方を表象文化論の視点から展望する。                                           | <del>石田 英敬<br/>(東京大学<br/>大学院教授)</del><br>トビ | 小林 康夫<br>(東京大学<br>大学院教授)<br><del>石田 英敬<br/>(東京大学<br/>大学院教授)</del><br>トビ<br><del>渡辺 保<br/>(東京大学<br/>大学院教授)</del> |

＝ 情報化社会研究（‘05）＝（TV）  
－メディアの発展と社会－

〔主 任 講 師： 柏倉 康夫（放送大学副学長）〕

全体のねらい

情報革命と遺伝子工学の進展で幕をあけた新たな時代に、私たちの生活はどのような変化をとげるのか。未来を予測するのは困難だが、一つ確実にいえるのは、情報環境の変化が大きな要因になることである。ただ情報の世界にあっては、新たな伝達手段が登場しても、以前の技術がなくなるわけではなく、私たちは多様化する伝達手段を使い分けながら必要な情報を摂取する。それがひいては私たちの社会の枠組みを大きく変化させていく。20 世紀後半に始まったデジタル革命によって、工業文明から情報文明と呼ぶべき新たな段階に入った私たちの社会のあり様を、情報の視点から考察する。

| 回 | テ ー マ                              | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                               | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|---|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 1 | コミュニケーションと伝達<br>－ドブレのメディアオロジーを中心に－ | フランスの哲学者レジス・ドブレは 1991 年に発表した「一般メディアオロジー講義」の中で、彼が提唱するメディアオロジーとは、高度な社会的機能を伝達作用の技術的構造との関係において扱うものだとして述べている。事実、ドブレはその著作で、人間集団の象徴活動とその集団の組織形態との関係の間にある関係を、宗教、イデオロギー、文学、芸術などの具体的事例に即して検証している。だがこの新たな思考モデルは一方で論争と反発も引き起こした。初回の講義では、「メディアオロジー」の思想を中心にコミュニケーションと伝達の問題を考える。 | 柏倉 康夫<br>(放送大学副学長)     | 柏倉 康夫<br>(放送大学副学長)     |
| 2 | 時間意識の変容<br>－20 世紀の芸術・文学に現れた時間－     | 情報伝達手段の進展と変化は、当然、私たちの世界観に影響をあたえ、意識のあり方を変化させてきた。19 世紀半ばから 20 世紀にかけて発展した輸送手段や、新たに登場したメディアは、とりわけ時間に関する私たちの認識を大きく変えた。そしてインターネットで個々人が結ばれる現在、いわば「人々の心が接続される」事態が起こりつつある。このとき私たちの時間意識はどのように変貌するのか。この問題を 20 世紀に登場した代表的な文学作品などを資料に用いて検討する。                                  | 同 上                    | 同 上                    |
| 3 | 話し言葉の復権<br>－書くこと・話すこと－             | 印刷技術の発明とその発達につれて、「話すこと」はその価値をますます減らしているように見える。こうした現象はあらゆるところで見られるが、とりわけ高度な社会生活の局面で顕著である。たとえば学術研究においては、次々に印刷刊行される本や論文が重視され、講義や講演、セミナー、研究室での討論の比重が下がっている。「本のように話す一口承性と知」の著者フランソワーズ・ワケ（CNRS 研究所長）は、こうした傾向に疑義を申し立てている。彼女の議論を中心に話すという基本的伝達手段の意味を考える。                   | 同 上                    | 同 上                    |
| 4 | 印刷・書物・電子テキスト                       | 印刷出版の歴史で革命を起こしたのは、いうまでもなく 1450 年ころにグーテンベルクが発明した活版印刷術である。それから凡そ 500 年間、この技術が人間のリテラシー（読み書き）向上に与えた影響は計り知れない。人々は鉛活字でインクを紙に印刷して書物をつくり、新聞、雑誌を発行し、膨大な情報を伝えるとともに、知識を蓄積してきた。だが印刷物の世界は、第二の革命といわれるコンピュータの導入によって、テキストの持つ意味が大きく変わりつつある。この回では印刷媒体の変遷をたどりつつ、「テキスト」の本質を論じる。       | 同 上                    | 同 上                    |

| 回  | テ　　マ                     | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                                                                                  | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) |
|----|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 5  | 拡大する映像世界<br>—写真・映画・テレビ—  | 19世紀以来、写真・映画・テレビと次々に登場した映像メディアは、集団的あるいは個人的想像力を形づくるのに大きな力を発揮した。ただ注意しなければならないのは、写真、映画、テレビはそれぞれメディアとしての機能が異なることである。しかも、映像がコンピュータと結びつくことで、本質的变化が起こっている。現実とその映像という関係が逆転し、コンピュータのシミュレーション機能により、映像が現実に行先する事態が生じている。「イメージの文明」の現在を考える。             | 柏倉 康夫                    | 柏倉 康夫                    |
| 6  | ラジオの過去と現在<br>—あるメディアの歴史— | カナダ生まれの文明批評家マーシャル・マクルーハンは、「メディア論」で、ラジオというメディアを部族の太鼓と呼んだ。これはかつてラジオが民族や文化の深層に訴えかけて、歴史を動かした経緯があったことを指している。しかしテレビという新たな情報システムが出現して以降、ラジオはむしろ話し手と受け手を一対一でつなぎ、個人的メッセージを伝えるという側面を強めている。そして、それがラジオの復権をもたらしている。20世紀前半をリードしたラジオというメディアがたどって役割を検討する。 | 同　　上                     | 同　　上                     |
| 7  | 絶え間なき通信の時代               | 通信の技術はこの100年で大きく変わった。無線通信、海底ケーブルの設置、電話の普及、そして携帯電話の登場。これらの通信技術は、人々が生活し行動して、人間関係を築くのに大きく貢献し、仕事や職場のあり方を変えた。ときどき登場した新たな通信技術が、利用者を取り巻く社会的環境と物理的環境をいかに変えてきたか。世界的規模で普及しつつある携帯電話などの移動体通信の特性を含めて、歴史的に展望する。                                         | 吉井 博明<br>(東京経済大学教授)      | 吉井 博明<br>(東京経済大学教授)      |
| 8  | 放送規制の展開                  | 免許制度の下に置かれた放送事業の発達、つねに制度的規制と密接なかかわりを持ってきた。この回では放送の制度的規制がどのような変遷をたどってきたかを、アメリカの事例を中心に振り返るとともに、とくに1980年代以降に進んだ多メディア・多チャンネル化やデジタル化の過程で起こった、放送メディアの制度的規制に対する新たな論議を題材にしつつ、放送メディアの制度的特質を論じる。                                                    | 音　　好宏<br>(上智大学助教授)       | 音　　好宏<br>(上智大学助教授)       |
| 9  | 放送メディアの現状と課題             | 近年の電気通信技術の発達などを背景に、通信と放送の融合など、放送サービスは、いま大きな変革の時期を迎えている。今後、放送サービスは、社会的・制度的にはどのように位置づけられ、またこれまで果たしてきた社会的機能はどのように維持されるのか。放送はさまざまな課題に直面している。放送メディアの現状を踏まえつつ、これらの問題の意味するものを検討する。                                                               | 同　　上                     | 同　　上                     |
| 10 | コンピュータ・ネットワークの開発思想       | 1969年に稼動し始めた国防総省のARPAネットは、のちにインターネットのバックボーンとなったことで知られる。このコンピュータネットワークはどのような思想のもとに生まれたのか。ARPAネット構築を進めた情報処理技術部の初代部長リックライダーの思想形成の過程を縦軸にして、1960年代に情報化社会の未来像がどのように描かれていたかを取り上げる。                                                               | 喜多 千草<br>(関西大学助教授)       | 喜多 千草<br>(関西大学助教授)       |



| 回  | テ ー マ                 | 内 容                                                                                                                                                                                                                            | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                      | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                      |
|----|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 11 | だれもが使えるコンピュータの誕生      | 現在のパーソナルコンピュータで使われている、書類・フォルダ・ゴミ箱などのある「デスクトップメタファ」は、1980年代にゼロックス社で生まれて広まったものである。当時、開発者たちが思い描いた未来のコンピュータ社会とはどのようなものであったか。この回では、誰もがコンピュータを使う時代がどのようにして始まったのかを検証することで、今日の情報化社会形成の発端を考える。                                          | 喜多 千草                                       | 喜多 千草                                       |
| 12 | 情報の画一化と社会 — 戦争報道の現実 — | 伝達手段が飛躍的に拡大した結果、マスメディアがにぎる話題設定能力が強化され、政治・社会、ひいては経済活動までが、メディアが選択し提供する情報に左右される事態となっている。しかもマスメディアの寡占化が進み、新聞、雑誌、テレビの分野で資本を同じくする系列では、同一のニュースや論調が世界規模で流され、世論形成に力をふるっている。この回では、以上のような状況を、ベトナム戦争と湾岸戦争を例に検証する。                          | 柏倉 康夫<br>(放送大学副<br>学長)                      | 柏倉 康夫<br>(放送大学副<br>学長)                      |
| 13 | 文化と情報経済               | グローバル化する世界には、ソフトパワーとして世界に大きな影響力を持つ文化の浸透と地域社会に根づいた多様な文化との相克が横たわっている。インターネットによる情報の大交流時代を迎え、メディアによる文化の発信は、多国間のさまざまな政治的課題を超えて、自国文化の経済化や安全保障上の主題ともなっている。情報化社会におけるソフトパワーと文化経済について考察する。                                               | 武邑 光裕<br>(立命館大学<br>アートリサー<br>チセンター客<br>員教授) | 武邑 光裕<br>(立命館大学<br>アートリサー<br>チセンター客<br>員教授) |
| 14 | デジタル社会の著作権            | デジタル社会は、これまでの重量的媒体によって支持されてきた情報を符号化し、旧来の媒体概念を離散、流動化させている。複製、改変が容易に行えるデジタル情報の特性から、著作権やコピーライトの概念そのものが根本的に問われている。公共性と私有制の間で揺れ動くデジタル社会における知的所有権や著作権のあり方を検討する。                                                                      | 同 上                                         | 同 上                                         |
| 15 | 情報化社会の行方 — 個人・地域・国家 — | ますます多様化する情報手段は、既存の国家や民族の概念に影響をあたえずにはおかない。それは地球規模で棲み分けと共生が可能な社会システムの構築を期待させる。情報技術の進歩は今後も私たちの生活や社会構造を変え続けるに違いない。だが一方で、それは個人のレベルや集団レベルで情報の格差を生み、それが時間とともに拡大する危険をはらんでいる。さらにはアイデンティティの危機やリアリティの喪失といった事態をもたらすことも危惧される。情報化社会の将来を検討する。 | 柏倉 康夫<br>吉井 博明<br>武邑 光裕<br>音 好宏             | 柏倉 康夫                                       |

1/30 修正

## ＝ 地域文化研究Ⅰ（'06）＝（R）

－ 近現代ヨーロッパ史 －

〔主任講師（現職名）：木村 靖二（大学評価・学位授与機構教授）〕

〔主任講師（現職名）：近藤 和彦（東京大学大学院教授）〕

## 全体のねらい

ヨーロッパ、とりわけ西欧社会が過去2世紀半の近代・現代の歴史過程で生み出した価値体系（文化全般）は、ヨーロッパ以外の現代国家・社会の骨格ともなっている。21世紀に入った現在、ヨーロッパ近代・現代の全体像はようやく明らかになるとうとしている。18世紀中葉から現在まで、時代を追いながらそれぞれの重要なテーマを取りあげ、ヨーロッパ近現代史がもつ問題群を考えていきたい。

| 回 | テ ー マ             | 内 容                                                                                                                                        | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)   | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)   |
|---|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 長い19世紀と<br>短い20世紀 | フランス革命前後から第一次世界大戦までの時代を「長い19世紀」、第一次世界大戦から1991年のソ連・東欧社会主義圏の解体までを「短い20世紀」とする時代区分は、ヨーロッパ史では近年受け入れられるようになった。この新しい時代区分を参考に、ヨーロッパ近現代の主要な問題を紹介する。 | 木村 靖二<br>(大学評価・学位授与機構教授) | 木村 靖二<br>(大学評価・学位授与機構教授) |
| 2 | 啓蒙の時代             | この講義の前半では、18世紀末から展開する本格的な近代（「長い19世紀」）の歴史をあつかう。今回はその前提として、啓蒙の時代（18世紀）における科学革命と『百科全書』をはじめとする出版、そして活発な公共圏を考える                                 | 近藤 和彦<br>(東京大学大学院教授)     | 近藤 和彦<br>(東京大学大学院教授)     |
| 3 | 産業革命と資本主義システム     | 産業革命は18世紀末のイギリスに始まり、産業資本主義のシステムは世界史を大きく転換させた。だが、発明発見による生産力だけで世の中は変わるだろうか。最近の市場を重視する研究を踏まえて、消費社会の成熟から産業革命と資本主義システムの意味を再考する。                 | 同上                       | 同上                       |
| 4 | フランス革命と国民国家       | 近代政治はフランス革命期の人権宣言から始まるとされる。しかし、封建制度の廃止、「自由・平等・友愛」をとなえたフランス革命にも、暗い裏面があった。国民国家という観点から、アメリカ独立、フランス革命、ナポレオン帝制を考える。                             | 同上                       | 同上                       |
| 5 | 改革とロマン主義          | 19世紀前半、イギリスが着々と自由主義の改革をかさねていたのと対照的に、ヨーロッパ大陸諸国はロマン主義の時代である。社会も文化も個性と情熱にあふれていた。激動のなかで諸国民の独立運動があり、また資本主義の矛盾をただすべき社会主義の構想もとなえられた。              | 同上                       | 同上                       |

| 回  | テ ー マ            | 内 容                                                                                                                                            | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 6  | 戦争と国民の苦闘         | 19世紀半ば以降、イギリスはパクス・ブリタニカとよばれる繁栄を謳歌し、フランスもこれに続いた。これに対抗すべく、中欧・東欧の諸国でもさまざまな試行錯誤が続いたが、クリミア戦争はロシア、イタリア、ドイツ、そしてオーストリアの将来に決定的な影響を及ぼした。                 | 近藤 和彦<br>(東京大学大学院教授)        | 近藤 和彦<br>(東京大学大学院教授)        |
| 7  | 「西洋事情」と明治日本      | 19世紀後半、ヨーロッパ・アメリカが近代国家を構築していたちょうどそのときに、日本は開国し、急速な近代化を遂げた。波高き国際社会のただなかで祖国の行方を模索した日本人の「西洋事情」をめぐる問題意識を跡づけ、その同時代的な意味を考える。                          | 同上                          | 同上                          |
| 8  | 帝国主義と大衆社会        | 1870年代から第二次産業革命、科学技術の発達、公教育制度の普及、大衆社会の登場によってヨーロッパの内部も変わり、またアジア・アフリカとの関係も変化してくる。世界的な人口爆発と移民、本国内の富裕化、国家の役割と女性の解放論、そして列強による世界分割がきわだつものもこのころからである。 | 同上                          | 同上                          |
| 9  | 世紀末文化とベルエポック     | 19世紀末から第一次世界大戦まで、ヨーロッパは安定した経済成長期を経験した。それに支えられて市民文化は爛熟期を迎え、先進諸国を中心に楽観的未来観がひろがった。しかし、他方ではそうした傾向に反発する新しい文化活動や政治運動も台頭してきた。                         | 木村 靖二<br>(大学評価・学位授与機構教授)    | 木村 靖二<br>(大学評価・学位授与機構教授)    |
| 10 | 最初の破局としての第一次世界大戦 | 第一次世界大戦はそれまでの国際関係・国内政治はもとより、人々の心性をも根底から揺るがし、同時に「戦争の世紀」でもある「短い20世紀」の開幕を告げた。大きな時代の転換点となった大戦を、破壊と創造の観点から再考する。                                     | 同上                          | 同上                          |
| 11 | 両大戦間期の混沌         | 第一次世界大戦終結から第二次世界大戦が開始されるまでのほぼ20年間は、両大戦間期とよばれている。19世紀的価値観がヘゲモニーを失いながらも、20世紀の価値体系も形成途上にある「宙づりの時代」のなかで、新しい政治・文化を模索する試みを考察する。                      | 同上                          | 同上                          |
| 12 | ナチズムと第二次世界大戦     | ヨーロッパにおける第二次世界大戦は、「文明の破断」とまでいわれたナチス・ドイツによるユダヤ人・スラヴ系諸民族などにたいする蛮行で知られる。このようなことがなぜ起こりえたのか、それはヨーロッパの近代文明とどう結びつくのかを、最近の研究成果に基づき検討する。                | 同上                          | 同上                          |

| 回  | テ ー マ               | 内 容                                                                                                                             | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 13 | 分断のヨーロッパと冷戦         | 1950年代はじめ、ヨーロッパの東・西両陣への分断はほぼ確定した。それはヨーロッパ内部だけではなく、ヨーロッパと非ヨーロッパ地域との関係にも大きな変化をもたらした。分断にいたった背景は何か、分断がもたらしたものは何かを分析しながら、冷戦下の状況を考える。 | 木村 靖二<br>(大学評価・学位授与機構教授)    | 木村 靖二<br>(大学評価・学位授与機構教授)    |
| 14 | 現代社会への変容と「近代」への疑義   | 1950～1970年代はじめの20年間は、東西両陣営の経済とも、高い成長率を示す「黄金時代」であった。この間、ヨーロッパ社会の多くは現代社会へと変容をとげたが、それとともに「豊かな社会」への疑義・異議申し立ても現れる。                   | 同上                          | 同上                          |
| 15 | 短い20世紀の終わりと新しいヨーロッパ | 1991年のソ連の崩壊は、一つの時代の終わりでもあった。20世紀における社会主義の意味を検討しながら、さらに日本の状況とも比較しながら、新しいヨーロッパ(EU)の誕生の意義と歴史的位置づけを考える。                             | 同上                          | 同上                          |

2/16修正

## ＝ 地域文化研究Ⅱ（'06）＝（R）

－東アジア世界の歴史と文化－

7/13修正

10/18修正

〔主任講師（現職名）： 川勝 守（大正大学教授）〕  
 〔主任講師（現職名）： 吉田 光男（東京大学大学院教授）〕  
 〔主任講師（現職名）： 浜口 允子（放送大学教授）〕

## 全体のねらい

東アジア世界とはなにか。その文化や社会はどのように形成され、いかなる特徴をもっているか。本講は東アジア世界を構成する中国・朝鮮を中心として、その歴史と現在をさまざまな角度から考察しつつ、併せてその研究方法や研究の現状を明らかにする。

| 回 | テ ー マ                                                                       | 内 容                                                                                                                                              | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                                        | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                                        |
|---|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|   | 東アジア地域文化の <del>とらえ方</del> 、<br>その研究方法と研究目的、<br>特殊性と課題 <small>研究のしかた</small> | 東アジアの地域文化は、中国の政治世界とその政治文化の影響を受けて古代以来の国家と社会の歴史を作ってきた朝鮮・日本・ヴェトナムなど周辺諸国の歴史文化をいう。その内容をいかに捉えるか。研究方法、研究目的については、その特殊性や課題に関連させて、学習・研究の指針を説明する。           | 川 勝 守<br>(大正大学教授)<br>吉 田 光 男<br>(東京大学大学院教授)<br>浜 口 允 子<br>(放送大学教授) | 川 勝 守<br>(大正大学教授)<br>吉 田 光 男<br>(東京大学大学院教授)<br>浜 口 允 子<br>(放送大学教授) |
| 2 | 東アジア世界とは何か、<br>その考え方と現代的意義                                                  | 東アジアの地域文化を理解するためには、冊封関係とよぶ中国皇帝と周辺君長との政治外交が行われる世界を東アジア世界として理解することが前提である。その理解にもとづき中国中華世界の展開、朝鮮・日本・ヴェトナムの中華世界の形成を捉え、東アジアの多極構造の歴史展開を考察する。            | 川 勝 守<br>(大正大学教授)                                                  | 川 勝 守<br>(大正大学教授)                                                  |
| 3 | 東アジアの世界文化遺産                                                                 | 東アジア地域の世界文化遺産はどのようなものが現在登録されているか。中国、朝鮮、日本、ヴェトナムなどについて、その内容を説明し、その文化遺産の特徴や特色を検討することを通じて、東アジア地域文化の一般的傾向や文化の価値などを考える。                               | 川 勝 守<br>(大正大学教授)                                                  | 川 勝 守<br>(大正大学教授)                                                  |
| 4 | 中華帝国の生成・展開・崩壊<br>－皇帝制度と官僚制－                                                 | 中華帝国の政治システムの特徴は、BC221年の秦統一以来二千年にわたる皇帝制度とその行政施行機関たる官僚制にある。皇帝はどのようにして出現したか、13世紀の元世祖と14世紀の明太祖の事例を比較して、その官僚制を登用方法（科挙制度）、財政、税制度、裁判制度などの諸制度と関連させて考察する。 | 川 勝 守<br>(大正大学教授)                                                  | 川 勝 守<br>(大正大学教授)                                                  |

| 回  | テ ー マ                | 内 容                                                                                                                                              | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 5  | 朝鮮近世の政治システムー士族と両班ー   | 政治エリートである士族に焦点を当て、朝鮮近世の政治世界を解説する方法を考えていく。儒教、科挙、両班をキーワードにして、官僚制度や行政制度を分析し、政治と社会との相関関係や人々の政治意識にせまっていく。                                             | 吉田光男<br>(東京大学大学院教授)    | 吉田光男<br>(東京大学大学院教授)    |
| 6  | 中国近世の経済システムと都市網の形成   | 唐宋時期と明清時期という二回の商業革命の内容を比較し、そこに窺える中国経済の社会動態の構造的な特色を理解したうえで、それが一八世紀の人口爆発や都市化の進展にどのように関連したかなど、今日における中国経済の飛躍の歴史的な前提を考える。                             | 川勝守<br>(大正大学教授)        | 川勝守<br>(大正大学教授)        |
| 7  | 朝鮮近世の流通経済            | 朝鮮近世の流通経済は国家が強い統制をしていたところに特徴がある。貢人、市廛など、現在もっとも注目を浴びている研究課題を中心として、国家と商業の関係を考察し、朝鮮近世の経済世界がもつ特質を検討する。                                               | 吉田光男<br>(東京大学大学院教授)    | 吉田光男<br>(東京大学大学院教授)    |
| 8  | 伝統中国の社会構成ー中国エリートの生涯ー | 中国近世は郷紳社会と呼ばれる。前近代から近代にかけて中国エリートの最後に登場した郷紳階層は宋元時代の士大夫やはるかな六朝や隋唐の士人とどこが異なるか。また、同時期の日本の武士や朝鮮の両班とどのような類似点と異質点があるか。ある郷紳エリートの生涯を通して伝統中国の社会構成を考えてみる。   | 川勝守<br>(大正大学教授)        | 川勝守<br>(大正大学教授)        |
| 9  | 朝鮮近世の社会集団            | 氏族、郷案、郷吏など、朝鮮近世国家と住民との間にはさまざまな社会集団が存在していた。現代の社会調査による研究成果をとりいれながら、朝鮮近世における社会集団のもっていた歴史的意味を考察する。                                                   | 吉田光男<br>(東京大学大学院教授)    | 吉田光男<br>(東京大学大学院教授)    |
| 10 | 中国近世の生活文化            | 中国近世の生活文化は今日の中国生活文化に直接につながる。 <del>チャイナドレス・服飾服、満漢全席と各種酒類・中華料理、四合院・住居、明清家具から胡同街巷、京劇から雜伎、風揚げから蟋蟀の決闘、麻雀に至る</del> 娯楽や遊びは中国近世生活文化のいかなる特色や価値を示すものであろうか。 | 川勝守<br>(大正大学教授)        | 川勝守<br>(大正大学教授)        |
| 11 | 朝鮮伝統社会の生活と文化ー文化と     | 朝鮮伝統社会は、儒教、仏教、道教、漢字などの外来文化が、巫俗などのさまざまな固有文化と融合する世界であった。近世の朝鮮を中心にして、朝鮮における伝統文化のあり方について、生活面まで掘り下げながら検討する。                                           | 吉田光男<br>(東京大学大学院教授)    | 吉田光男<br>(東京大学大学院教授)    |

上海付近の綿業地帯と蘇州付近の絹系絹織物業地帯の各市鎮志の  
年中行事・民間習俗の事例から

| 回  | テ　　マ                    | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                 | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                      | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                      |
|----|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 12 | 東アジアの家族<br>と女性          | 東アジアにおける男女の社会的関係は、一般に父権<br>家族制度とその道徳律の影響を受けてきたとされ<br>る。そうした両性関係の形成過程を明らかにすると<br>ともに、近現代におけるその態様にも言及する。ま<br>たジェンダーの視角から家族や宗族を中心とした社<br>会の特質についても考察する。                     | 川 勝 守<br>(大正大学<br>教授)<br>浜 口 允 子<br>(放送大学<br>教授) | 川 勝 守<br>(大正大学<br>教授)<br>浜 口 允 子<br>(放送大学<br>教授) |
| 13 | 中国近代都市の<br>形成と人々の生<br>活 | 中国には長い城郭都市の歴史があるが、19世紀中葉<br>になるとそうした伝統都市とは異なる新しい性格の<br>近代都市が誕生する。それはどのような空間であり、<br>如何なる役割を果たしたのか。また、そこで人々は<br>相互にどのような関係を築きつつ如何なる暮らしを<br>営んだのか。今日に続く20世紀の中国都市社会を考<br>える。 | 浜 口 允 子<br>(放送大学<br>教授)                          | 浜 口 允 子<br>(放送大学<br>教授)                          |
| 14 | 中国近現代農村<br>社会の特質と変<br>遷 | 近代にはいっても中国農村社会は伝統的な態制をな<br>おも引き継ぐものであった。その農村にあって人口<br>の大多数をしめる農民の生活はどのようなものであ<br>ったか。副業のあり方を中心にその具体相を述べ、<br>それが現代に至ってどのように変化したかを考察す<br>る。                                | 浜 口 允 子<br>(放送大学<br>教授)                          | 浜 口 允 子<br>(放送大学<br>教授)                          |
| 15 | 中国現代の歴史<br>的位置          | 現代中国の歴史は、社会主義の受容にはじまり、い<br>まやそこから脱却するのか、それとも深化させるの<br>かを問う模索のさなかにある。この変化の大きい半<br>世紀の歴史を、幾つかの点に着目して検討する。                                                                  | 浜 口 允 子<br>(放送大学<br>教授)                          | 浜 口 允 子<br>(放送大学<br>教授)                          |

6/22 修正

## ＝ 地域文化研究Ⅲ（'02）＝（TV）

－ヨーロッパの文化と社会～イギリスを中心に～

東京大学名誉教授

〔主任講師：山内 久明（放送大学元教授）〕

〔主任講師：木畑 洋一（東京大学大学院教授）〕

〔主任講師：草光 俊雄（放送大学教授）〕

## 全体のねらい

ヨーロッパ連合はすでに現実となり機能しているが、他方において言語、文化、社会に目を向けると、国家を単位とする多様な個別が存在することも事実である。この講義では、ヨーロッパの文化と社会を、イギリスに焦点を合わせて、そこで、民族、人種、地域、階級などさまざまな要素が複雑に絡む仕組みと歴史的背景を考察する。

| 回 | テーマ            | 内 容                                                                                                                                        | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                                          | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                                          |
|---|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 1 | はじめに<br>－中心と周縁 | イギリスは自らその一員であるヨーロッパ連合と不即不離の関係にある。ヨーロッパ大陸に中心を置いて見るとイギリスは周縁に位置するが、イギリスのなかで、イングランド対ケルト文化圏、南と北など、地理的・地域的多様性に基づく中心と周縁の関係が存在する。                  | 山内 久明<br>(放送大学元教授)<br>木畑 洋一<br>(東京大学大学院教授)<br>草光 俊雄<br>(放送大学教授) | 山内 久明<br>(放送大学元教授)<br>木畑 洋一<br>(東京大学大学院教授)<br>草光 俊雄<br>(放送大学教授) |
| 2 | 自然と景観の保全       | 18 世紀中葉のイギリスの田舎における「囲い込み」と、産業革命の結果としての産業都市の成立は、イギリスの田舎と都会を大きく変貌させた。環境破壊に対する反省は環境保全運動を促し、顕著な一例がナショナル・トラストである。同時に、都市計画が発達した。                 | 山内 久明                                                           | 山内 久明                                                           |
| 3 | 民族と人種の融和       | イギリスという国民国家がどのようにできあがってきたかを、ブリテン島、アイルランド島への人の移動、イングランドと「ケルト辺境」の関係に着目して検討し、さらにイギリス帝国の形成と崩壊の過程が、イギリスの人種・民族構成にいかなる影響を及ぼし、国民国家としての姿を変容させたかを問う。 | 木畑 洋一                                                           | 木畑 洋一                                                           |
| 4 | ことばの標準化と多様性    | アングロ・サクソン時代のゲルマン的要素と、ノルマン征服以後のフランス的要素との融合による英語の豊富化。教育制度やメディアを通して行われた英語の標準化。それにもかかわらず存続する地域と社会的差違による英語の多様性。言語政策の問題、等々。                      | 斎藤 兆史<br>(東京大学大学院助教授)                                           | 斎藤 兆史<br>(東京大学大学院助教授)                                           |
| 5 | 政治と女性          | 議会制民主主義を育んだ国というイメージのイギリスであるが、女性が参政権を得たのは、イギリス帝国の中のニュージーランドなどよりはるかに遅く、第一次世界大戦末期のことであった。女性の社会的地位の変遷と女性参政権獲得運動の展開を歴史的に追ひ、イギリス政治の中での女性の位置を探る。  | 木畑 洋一<br>鈴木 実佳<br>(静岡大学助教授)                                     | 木畑 洋一<br>鈴木 実佳<br>(静岡大学助教授)                                     |
| 6 | 経済的繁栄と停滞       | 産業革命の先進国、金融の中心地、「世界の工場」として世界経済を先導したイギリスも、20 世紀に入るとアメリカとドイツに追いつかれ、第二次大戦終結とともに植民地も失い、停滞。戦後の福祉国家の確立、サッチャー政策による福祉打ち切り、ビッグ・バンと続く。               | 草光 俊雄                                                           | 草光 俊雄                                                           |



| 回  | テ ー マ         | 内 容                                                                                                                                | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)            | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                     |
|----|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------|
| 7  | 社会構造と文化       | いわゆる「階級」問題の複雑さは、中世の大土地所有者としての貴族に遡る土地所有形態に根ざした身分関係と、近世以後の流動的な経済活動による貧富の差に基づく階属性との混在に起因する。階級分化とは何か、教育は階級構造を流動的にするかどうか、等々の問題。         | 草 光 俊 雄                           | 草 光 俊 雄                                      |
| 8  | イギリスの医療       | イギリスの近代科学に対するアイザック・ニュートンの貢献はいまさら言うまでもないが、それと並行してジョン・ロックに代表される経験論哲学の伝統の重要性が挙げられる。また、20 世紀前半、ヴィトゲンシュタインを擁したケンブリッジの哲学的隆盛など。           | 鈴 木 晃 仁<br>(慶應義塾大学教授)             | 鈴 木 晃 仁<br>(慶應義塾大学教授)                        |
| 9  | 個性を伸ばす学校教育    | イギリスの初等教育制度が中央政府の政策によって統一されたのは 1870 年の教育法によってであり、それ以前は宗教別の教会と私学に任されていた。義務教育年齢が延長され、機会均等が普及するのは第二次大戦後である。公立と私学、カリキュラム、試験制度、等々。      | 小 澤 周 三<br>(東京外国語大学名誉教授)          | 小 澤 周 三<br>(東京外国語大学名誉教授)                     |
| 10 | 古くて新しい大学      | イギリスの大学は中世の大学としてのオクスフォードならびにケンブリッジ、スコットランドの諸大学、産業革命に呼応する 19 世紀の諸大学、第二次大戦後の社会の平等化に基づく新大学、1992 年に昇格した最新の大学などがある。理念と制度の現在と歴史的背景。      | 山 内 久 明                           | 山 内 久 明                                      |
| 11 | 国 家 と 宗 教     | アングロ・サクソン時代に遡るキリスト教伝来、ローマ・カトリック教会直轄の中世キリスト教、ヘンリー8 世による宗教改革と英国国教会の成立、国教会から離反した非国教主義の諸宗教。宗教は信仰の問題であると同時に、文化と社会の動態に深く関わっている。          | 同 上                               | 同 上                                          |
| 12 | 文学とメディア       | 文化と社会の総体のなかでの文学——そのづくり手と受容者の社会的位置づけ。さらにそこから、いわゆる純文学に隣接するメディアや、ポピュラー・カルチャー、書き手としての女性、こどもの文化など、問題は尽きない。                              | 山 内 久 明<br>佐 藤 和 哉<br>(日本女子大学助教授) | 山 内 久 明<br>佐 藤 和 哉<br>(日本女子大学助教授)<br>鈴 木 実 佳 |
| 13 | 表 象 文 化       | ロンドンを中心とする夥しい数の劇場で、シェイクスピアをはじめとする古典と現代劇が共存する活力にみちた演劇活動。ホガース、パーマ、ターナー、カンスタブル、ラファエル前派などの絵画。高度な演奏活動と音楽的創造性との相関性、等々。                   | 草 光 俊 雄                           | 草 光 俊 雄<br>ゲスト<br>菅 靖 子<br>(津田塾大学助教授)        |
| 14 | イギリスと世界       | EU の一員でありながら EU 統合の深化に対しては慎重なイギリス、かつての植民地であった英連邦諸国との絆も持続するイギリス、同時にアメリカ合衆国との「特別な関係」をも重視するイギリス——ユニークな多方位外交を進めるイギリスの、世界の中での位置を歴史的に探る。 | 木 畑 洋 一                           | 木 畑 洋 一                                      |
| 15 | イギリスと日本——おわりに | 前回のテーマの延長としてイギリスと日本との関係文化、社会、外交などに即して考えるとともに、おわりにあたり全体をふたたび振り返り、まとめを行なう。                                                           | 山 内 久 明<br>木 畑 洋 一<br>草 光 俊 雄     | 山 内 久 明<br>木 畑 洋 一<br>草 光 俊 雄                |

6/26 修正

## ＝ 日本文化研究（'05）＝（R）

## － 神仏習合と神国思想 －

〔主任講師：高木 昭作（~~放送大学教授~~）  
 〔主任講師：末木 文美士（東京大学大学院教授）

## 全体のねらい

「日本文化研究」の「文化」を、文化人類学、比較文化学、文化断絶などという時の「文化」、すなわち社会に蓄積された思想、行動様式であり、各人は新たにそれに付け加えつつも、それに影響されて考えかつ行動する。日本人に影響を与え続けた「文化」として、この講義では神国・仏国思想について考える。

| 回 | テーマ                    | 内 容                                                                                                                                    | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                     | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                     |
|---|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1 | 秀吉・家康の神国・<br>仏国思想      | 「文化」の意味を簡単に定義したのち、日本人に強く影響した「文化」の一例として、豊臣秀吉、徳川家康がそれぞれ海外に送った一種の外交文書の中から、日本型華夷思想としての神国・仏国思想を抽出する。                                        | 高木 昭作<br>( <del>放送大学教授</del> )<br>東京大学名誉教授 | 高木 昭作<br>( <del>放送大学教授</del> )<br>東京大学名誉教授 |
| 2 | 日本型華夷思想と<br>しての神国・仏国思想 | 秀吉・家康の神国思想が中世に作られた神仏習合思想に深く影響されていることを指摘し、自民族中心主義としての日本型華夷思想の存在は既に倭王武の上表文に見られることを紹介し、さらに明治期の教育勅語がこれによっていることの指摘を通じて、が天皇制と密接な関連にあることを述べる。 | 高木 昭作                                      | 高木 昭作                                      |
| 3 | 生活のなかの神と<br>仏          | よく日本人は無宗教であると言われるが、宗教的な信念や世界観として意識化されないかたちで、神仏信仰は生活のすみずみに浸透している。盆や正月の年中行事のほか、占い・祭礼・お守り札などの多様な民俗信仰を手がかりに、生活文化としての宗教を考える。                | 中村 生雄<br>(学習院大学<br>教授)                     | 中村 生雄<br>(学習院大学<br>教授)                     |
| 4 | 国家権力と神仏信仰              | 古代の鎮護国家の仏教、近世の寺請制、近代の神仏分離令や国家神道など、日本の宗教はつねに時の為政者の政治的な意図によって大きくその性格を規定されてきた。その歴史的経過を概観しながら、日本宗教の特徴を国家や社会との関係に即して明らかにする。                 | 中村 生雄                                      | 中村 生雄                                      |
| 5 | 祖先祭祀と他界観               | 日本人の大半にとって仏教と神道は、先祖の霊を供養しその成仏を願うこと、氏神や鎮守の神に家族や地域共同体の安泰を祈ることで受け入れられてきた。死者を神や仏として祭祀の対象とする日本人の宗教感情について、その歴史的要因と問題点を検討する                   | 中村 生雄                                      | 中村 生雄                                      |

| 回  | テ　　マ           | 内　　　　　　容                                                                                                                                                | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) |
|----|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 6  | 古代の神々          | 古代の神々について、記紀神話を中心に紹介する。しかし、記紀神話は決して古くからの伝承をそのまま伝えるものではなく、7世紀末から8世紀はじめの政治情勢を反映したものであるから、その背景をおさえる必要がある。                                                  | 末木　文美士<br>(東京大学大学院教授)    | 末木　文美士<br>(東京大学大学院教授)    |
| 7  | 仏教の日本化         | 仏教は単なる宗教に留まらず、先進的で総合的な文化として大陸から導入された。どのような新しい文化が導入され、それがどのように変容されて日本に定着したか、古代を中心に検討する。                                                                  | 末木　文美士                   | 末木　文美士                   |
| 8  | 神仏習合の形成        | 仏教の日本化のひとつの形態は、日本の神々を取り入れ、神仏習合という独特の宗教のあり方を生み出したことである。どのような経緯で神仏習合が形成されたか、その過程を検証する                                                                     | 末木　文美士                   | 末木　文美士                   |
| 9  | 鎌倉仏教の世界        | 鎌倉時代は、今日の大宗派の祖師たちが出現したこともあって、日本の仏教史の中でも特に注目されることが多い。最近の研究動向を紹介しながら、祖師たちだけでなく、より広い視野から鎌倉仏教を見直す                                                           | 末木　文美士                   | 末木　文美士                   |
| 10 | 中世神道説の形成       | 古代よりの神仏習合の過程は、中世に至り神に関する教説を生み出した。それを中世神道説という。中世神道説には真言密教の影響を受けた両部神道、伊勢神宮祠官による伊勢神道、天台系の山王神道等の複数の流れがあり、それらは互いに関連しあいながら、中世の宗教世界の一角を占めていた。ここではその歴史的展開を跡づける。 | 伊藤　　聡<br>(茨城大学助教授)       | 伊藤　　聡<br>(茨城大学助教授)       |
| 11 | 中世神道説と中世の思想・文化 | 中世神道の教説は、仏教、中国思想（儒教・道家・道教）などが、教理化の根幹に深く関わっており、一種外来思想の日本化としての特徴を持つ。また、歌学、謡曲、軍記物語等の中世文芸で中世神道説の濃密な影響を受けているものも多い。この時間は、中世神道説と、さまざまな思想・文芸との関連を考える。           | 伊藤　　聡                    | 伊藤　　聡                    |
| 12 | 中世の神話叙述        | 中世には古代とは異なる、中世独特の神話が多数作られた。それは記紀神話を基本にしながらも、中世社会に相応しく改変されたもので、神仏習合的要素が色濃いのが特徴だった。このような中世神話を具体的に解説しながら、中世人の宇宙観・世界観を探る。                                   | 伊藤　　聡                    | 伊藤　　聡                    |

| 回  | テ ー マ       | 内 容                                                                                                                                                                     | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 13 | 中世の王権思想     | 中世における天皇の権威は、実質的な権力の通減に反比例するように上昇した側面がある。<br>それは特に神秘的性格を帯びたものであった。神国思想をはじめ、三種神器信仰、即位灌頂等の天皇をめぐる宗教的言説を採り上げ、中世における王権の意味を考える。                                               | 伊藤 聡                   | 伊藤 聡                   |
| 14 | 神仏関係の変容     | 中世の神仏関係は、近世になると儒教の導入などにより、大きく変容する。その中で、儒教や国学、復古神道などから排仏論が主張され、神仏習合に疑問が呈されるようになる。その経緯を概観する。                                                                              | 末木 文美士                 | 末木 文美士                 |
| 15 | 神国・仏国思想と幕藩制 | 神仏習合の中世に始まり、近世を通じて作られ続けた起請文について説明し、その意味が実質的には変化していることの指摘を通じて、秀吉による全国統一が具体的には「惣無事」体制への諸勢力（大名・町・郷村・宗教団体など）の統合であったこと、つまり「秀吉の平和」の強制に他ならなかったことを指摘した後、近世における平和（秩序）の意味について考える。 | 高木 昭作                  | 高木 昭作                  |

# ＝ 比較文化研究（'05）＝ (TV)

－若者とジェンダー－

〔主 任 講 師： 宮本 みち子（放送大学教授）〕

## 全体のねらい

若者の社会的地位や役割は、文化と社会経済構造の影響を受けて、歴史的にも国や民族によっても異なる。ポスト工業化社会では、青年期から成人期への移行が長期化し、若者が大人になるプロセスが大きく変貌しつつある。このような現象を、世界の複数の社会にまたがって比較文化の手法でみていくことによって、若者のあり方がどのような文化や社会経済条件の影響を受けているのかを検討する。また若者とその他の世代との関係についてもみていく。

| 回 | テ ー マ                    | 内 容                                                                                                                                                                            | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)            | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)            |
|---|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1 | 比較文化としての<br>若者           | 若者をなぜ扱うかその意味を整理し、講義の全体像を示す。また、青年期・ポスト青年期・成人期という用語の検討をする。                                                                                                                       | 宮本みち子<br>(放送大学教授)                 | 宮本みち子<br>(放送大学教授)                 |
| 2 | 人類史のなかの<br>「若者」 1        | 人類史のなかで、地球上の諸社会における若者の位置付けに関する資料は限られている。しかし 19 世紀以降の世界の民族誌にみられる若者の位置付けを概観する。特定社会において、人間の一生の経緯として年令又は加齢による基準を重視する社会と年令以外の基準を重視する社会があること、同一社会でも諸状況の変容によりこれらの基準が変動することなどを説明する。    | 原 ひろ子<br>(城西国際大学客員教授)             | 原 ひろ子<br>(城西国際大学客員教授)             |
| 3 | 人類史のなかの<br>「若者」 2        | 現在、地球上の諸社会は、何らかのかたちで国民国家に組み込まれている。19 世紀以降、20 世紀中葉までの産業革命・「近代化」にともなう生業の変化、学校教育の普及、栄養状態・疾病の変化、日常生活の変化、平均寿命の延びなどが社会における若者の生活や位置付け、「一人前」の基準などに対してどのように影響したかを男女比較及びジェンダーの視点を含めて考える。 | 同 上                               | 同 上                               |
| 4 | イヌイトの<br>「若者」：「伝統」<br>時代 | カナダ北極圏に住むイヌイトの若者・青少年の生活を通して、「伝統的」生活から「近代」への変化を、ジェンダーの視点を交えて考察する。                                                                                                               | 本多 俊和<br>(スチュアート・ヘンリ)<br>(放送大学教授) | 本多 俊和<br>(スチュアート・ヘンリ)<br>(放送大学教授) |
| 5 | イヌイトの<br>「若者」：現状         |                                                                                                                                                                                | 同 上                               | 同 上                               |
| 6 | インドの青年像<br>(1)「青年」の誕生    | インドの諸コミュニティの通過儀礼や婚姻などに言及しながら、ジェンダーやカーストなどによって多様な「青年期」のあり方について考える。合わせて植民地期以降の変化にもふれる。                                                                                           | 押川 文子<br>(国立民族学博物館教授)             | 押川 文子<br>(国立民族学博物館教授)             |

| 回  | テ ー マ                                   | 内 容                                                                                                                                                           | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 7  | インドの青年像<br>(2) 独立インド<br>から経済自由化<br>の時代へ | 学歴競争、就職事情、留学など国際移動、結婚などを<br>例に、現代インドの青年たちの日常の変化を同時代の視<br>点から考える。                                                                                              | 押川 文子                       | 押川 文子                       |
| 8  | 現代社会におけ<br>る若者(1)                       | 戦後日本の工業化時代に、青年期がどのようにして形<br>成され、「成人期への移行」のプロセスが定式化された<br>かを、ジェンダー、社会階層、地域性をふまえてみてい<br>く。                                                                      | 宮本みち子                       | 宮本みち子                       |
| 9  | 現代社会におけ<br>る若者(2)                       | ポスト工業化時代に、若者の存在がどのように変化し<br>たのかを、ジェンダー、社会階層、地域性をふまえな<br>がら、欧米諸国と日本を比較しながらみていく。                                                                                | 同 上                         | 同 上                         |
| 10 | 現代日本の若者<br>(1)                          | 日本の若者を、高学歴化、少子・晩婚化、親への依存期<br>の長期化などの側面から検討し、その意味を考察する。                                                                                                        | 岩上 真珠<br>(聖心女子<br>大学教授)     | 岩上 真珠<br>(聖心女子大<br>学教授)     |
| 11 | 現代日本の若者<br>(2)                          | ニュー・エコノミーの進展に伴って、若者の労働分野<br>で、二極化が起こっている。能力を発揮し、高給をとる<br>若者がいる一方、フリーターと呼ばれる不安定な労働者<br>が大量に出現している。その実態に焦点をあてながら、<br>若者と仕事・労働市場の問題を検討し、夢見るフリータ<br>ーに未来はあるかを考える。 | 山田 昌弘<br>(東京学芸<br>大学教授)     | 山田 昌弘<br>(東京学芸大<br>学教授)     |
| 12 | 現代イタリアの<br>若者                           | イタリアの若者の実態を、親子関係、結婚意識・行動<br>の変化に着目して紹介し、その社会的背景を検討すると<br>ともに、若者のライフコースの変化が何を意味するのか<br>検討する。                                                                   | 岩上 真珠                       | 岩上 真珠                       |
| 13 | 若者研究の展開                                 | 社会変動が若者の成人期への移行に及ぼすインパク<br>トと、若者の社会的地位の変化に関する研究動向を整理<br>・検討し、これからの研究を展望する。                                                                                    | 宮本みち子                       | 宮本みち子                       |
| 14 | 若者をめぐる<br>社会・文化的課題<br>(1)               | 雇用問題など、現代社会がかかえる若者の問題を総括<br>し、それに対応する青年政策の潮流を、いくつかの国の<br>事例と、EU、国連レベルの動向に焦点をあててみてい<br>く。                                                                      | 同 上                         | 同 上                         |
| 15 | 若者をめぐる<br>社会・文化的課題<br>(2)               | 14 回に続き、現代社会がかかえるその他の若者の問<br>題を総括し、それに対応する青年政策の潮流を、いくつ<br>かの国の事例と、EU、国連レベルの動向に焦点をあて<br>てみていく。                                                                 | 同 上                         | 宮本みち子<br>原 ひろ子              |

＝ 文化人類学研究（'05）＝ (TV)  
～先住民の世界～

〔主任講師： 本多 俊和（スチュアート ヘンリ）（放送大学教授）〕  
〔主任講師： 大村 敬一（大阪大学大学院助教授）〕  
〔主任講師： 葛野 浩昭（聖心女子大学助教授）〕

全体のねらい

今日、グローバリゼーションによる世界の画一化が進む一方、世界各地の民族やエスニック集団にみる文化的な多様性への関心が高まっている。こうした文化の多様性を正しく理解することによって、自民族至上主義（自民族中心主義）を克服し、真の意味での異文化理解にもとづいた共生的な国際関係の構築に貢献することが、文化人類学の重要な使命の一つである。この授業では、先住民に焦点を絞ってその歴史と現状を検討し、グローバリゼーションと文化的多様性の相克を共通のテーマとし、近代国民国家と先住民、国際法・憲法における先住民、言語政策と民族語保存運動、マス・メディアと先住民、先住民のアート、伝統的な知識と近代科学、「伝統」と「近代化」などを主題とした講義を通して、それぞれの分野の第一線で活躍している講師のフィールドワークを加味した授業で、文化多様性の理論と問題点を浮き彫りにする。

| 回 | テ　　マ                    | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                                                                                         | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)   | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)   |
|---|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1 | 先住民とは何か                 | 先住民という概念をさまざまな視点から検討する。先住民民族と少数民族、エスニック集団の違い、16世紀にヨーロッパの歴史に登場した「野生人」としての先住民、「野蛮」視されてきた先住民像の修正などの問題を包括的にとり上げ、欧米を中心とした世界観を文化の多様性の視点からとらえなおす。                                                                                                       | 本多 俊和<br>（スチュアート ヘンリ）（放送大学教授） | 本多 俊和<br>（スチュアート ヘンリ）（放送大学教授） |
| 2 | 文化多様性への扉：人類学と先住民研究      | グローバリゼーションが進行し、様々な紛争が頻発する今日の世界で、人類学は文化相対主義を支柱に文化多様性の尊重を掲げ、異なる価値観に対する寛容の精神を育んできた。しかし、こうした文化相対主義には、価値観が異なる文化的他者と自己の間に壁を築いてしまう本質主義に陥るおそれもある。この授業では、こうした人類学の理論的問題が先住民研究の場で先鋭化することを示し、理念的に文化多様性を議論するだけでなく、フィールドワークという具体的な現実の場に密着して文化多様性を考えることの重要性を示す。 | 大村 敬一<br>（大阪大学大学院助教授）         | 大村 敬一<br>（大阪大学大学院助教授）         |
| 3 | 人類学的実践の共同へ：フィールドワークと先住民 | 本質主義批判、オリエンタリズム批判の向けられる人類学であるが、そのフィールドワークは、あくまでも個別具体的な人々と私との対面的な関係とその変化に基礎を置くものである。そして今日、先住民の中には、それぞれ個別の想いや立場で自分たちのことを調べ、学び、教え、表現するフィールドワーク的営みを重ねている人々が少なくない。この授業では、人類学者のフィールドワークと先住民自身のフィールドワーク的営為とを重ね共同して見つめることを通して、人類学的実践の持つ可能性について考える。       | 葛野 浩昭<br>（聖心女子大学助教授）          | 葛野 浩昭<br>（聖心女子大学助教授）          |

| 回 | テ ー マ                    | 内 容                                                                                                                                                                                                                    | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 4 | 民族文化としての採集狩猟活動：イヌイトの事例から | 採集狩猟を基盤とする生業活動は、農耕の対極に位置づけられることが多いが、極北地帯のイヌイトの生業活動を事例に、こうした二項対立的な解釈を吟味することを通して、現代における「伝統」と「近代」について考える。                                                                                                                 | 本多 俊和<br>(スチュアート ヘンリ)    | 本多 俊和<br>(スチュアート ヘンリ)    |
| 5 | 民族文化としてのトナカイ飼育：サーミの事例から  | 1970年代、或る女性は「体が続く限り遊牧を続けたい」と語った。90年代、EU統合を前にして将来への不安を抱えながらも、或る男性は中学生の息子を連れてトナカイの追い込みに出かけた。2003年、息子の生まれた一人の青年は「今はいろんな選択肢があるけど、息子にもトナカイ飼育をして欲しい」と語る。この授業では3人の映像を通してサーミ人のトナカイ飼育を紹介すると同時に、それがサーミ民族文化の存続・発展の要であることについても考える。 | 葛野 浩昭                    | 葛野 浩昭                    |
| 6 | 野生の科学と近代科学：先住民の知識        | 世界の先住民は、狩猟・漁労・採集や農耕、牧畜などの生業活動を通して、環境を持続的に利用するための知識体系を築き上げてきた。この講義では、カナダ極北圏のイヌイトを事例に、伝統的な知識の可能性を問いながら、伝統的な生態学的知識が、グローバル化の原動力となってきた近代科学に対して提起する問題を考察する。                                                                  | 大村 敬一                    | 大村 敬一                    |
| 7 | ロシア極東地域における先住民企業の生き残り戦略  | ソ連崩壊と社会主義計画経済の破綻、資本主義化を目指したその後のロシア経済の混乱はシベリアや極東地域といった辺境地域にすむ先住民の経済にも大きな打撃を与えた。ここでは沿海地方のウデヘという少数民族の狩猟企業を例にとりながら、彼らの生き残り戦略を分析する。                                                                                         | 佐々木史郎<br>(国立民族学博物館教授)    | 佐々木史郎<br>(国立民族学博物館教授)    |
| 8 | 先住民社会の変化と女性              | ヨーロッパの入植者との接触によっておおきな社会変化を経験したオーストラリアの先住民社会では、社会の諸側面で変化への対応が見られる。見過ごされがちな女性たちも、この変化のなかにあり、柔軟な対応によって社会に力を与えることにもなっている。ジェンダーの視点から先住民社会の変化を考える。                                                                           | 窪田 幸子<br>(広島大学助教授)       | 窪田 幸子<br>(広島大学助教授)       |
| 9 | アフリカの焼畑と混作：在来農法の語られ方     | アフリカの熱帯雨林地帯では、狩猟採集、混作・焼畑農業など、自然との絶え間ない相互作用の中で、自然が生み出した多様性を生かす技法が発達している。国家や企業が森林を保護・活用すべき経済資源であると見なす中で、地域住民にとっての森との関係の全体像を考える。                                                                                          | 小松かおり<br>(静岡大学助教授)       | 小松かおり<br>(静岡大学助教授)       |



| 回  | テ ー マ                | 内 容                                                                                                                                                                                                      | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                     | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                     |
|----|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 10 | メディアと先住民：表象する側とされる側  | 政府によるメディア政策。活字メディア、メディアとしての博物館、「民族」音楽などの媒体を通して、ドミナント社会のメディアに表象される先住民像とメディアを利用する先住民の自己表象を考察する。                                                                                                            | 本多 俊和<br>(スチュアート ヘンリ)                           | 本多 俊和<br>(スチュアート ヘンリ)                           |
| 11 | 民族文化から芸術活動へ：文化の創造的動態 | 先住民の間で高まりを見せている美術・文芸・音楽活動は、時に生活を支え、時にエスニック・アイデンティティを支えるための、民族文化資源の利用であり、民族文化の復興運動でもある。そして、これら芸術活動は、先住民からの first-voice として、また、グローバリゼーションと文化多様性の潮流とを媒介する声として、世界へ向けて発せられ、響き渡っている。この授業ではイヌイトとサーミの芸術活動を取り上げる。 | 葛野 浩昭<br>大村 敬一                                  | 葛野 浩昭<br>大村 敬一                                  |
| 12 | 先住民運動：過去、現在、未来       | 第二次世界大戦後におきた先住民運動の軌跡をたどる。戦後のアメリカ合衆国にはじまった公民権運動に出発点をもつ先住民運動が世界的に広がってきた様子を描く。                                                                                                                              | 本多俊和<br>(スチュアート ヘンリ)                            | 本多俊和<br>(スチュアート ヘンリ)                            |
| 13 | 先住民族と憲法              | 先住民族の権利を国内において実現するためには憲法との適合性を考えなくてはならない。民族という集団に人権主体性が認められるか、特別な権利の保障は平等原則に反しないか、憲法の明文にないが民族にとって重要な権利をどのように保障するかなど問題は少なくない。本講では諸外国の事例も参照しつつ検討を行う。                                                       | 常本 照樹<br>(北海道大学大学院教授)                           | 常本 照樹<br>(北海道大学大学院教授)                           |
| 14 | アイヌ語の現在と未来           | 現在世界的に問題となっている「消滅の危機に瀕した言語」について考えるために、そのひとつとしてアイヌ語をとりあげ、特にアイヌ語を今継承しようとしている人々の動きを、アイヌ語教室やアイヌ語弁論大会などで自主的に活動しているアイヌたちに焦点を当てて紹介し、国や道の政策との関係を見ながら、日本という国においてそういった運動の持つ意味を考える。                                 | 中川 裕<br>(千葉大学教授)                                | 中川 裕<br>(千葉大学教授)                                |
| 15 | 座談会<br>共同の学問、共生の世界へ  | 以上の授業で提起された課題や問題意識をとり上げながら、先住民の視点から文化的な多様性に関する議論と総括を行なう。                                                                                                                                                 | 本多 俊和<br>(スチュアート ヘンリ)<br><br>大村 敬一<br><br>葛野 浩昭 | 本多 俊和<br>(スチュアート ヘンリ)<br><br>大村 敬一<br><br>葛野 浩昭 |

6/22(修正)

## = EU 論 ( ' 0 6 ) = (TV)

- [ 主 任 講 師 (現職名) : 柏倉 康夫 (放送大学副学長) トレ ]  
 [ 主 任 講 師 (現職名) : 植田 隆子 (国際基督教大学大学院教授) ]  
 [ 主 任 講 師 (現職名) : 小川 英治 (一橋大学大学院教授) ]

## 全体のねらい

EU 論では、欧州統合について、その歴史から現状の分析、さらには今後のゆくえについて、政治学、経済学、法学、国際関係論、社会学、文化論等のアプローチを通じて、様々な角度から多面的に考察することをねらいとしている。そして、EU における統合のプロセスやメカニズムそして統合がもたらす諸効果そして EU が抱える今後の課題を理解することができる。

| 回 | テ ー マ       | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 | ヨーロッパ統合の歴史  | 本講義では、欧州の歴史の中で統合に関係する重要な部分に光を当てる。統一された「欧州」というアイデンティティの萌芽・育成という視点からローマ帝国や中世のキリスト教世界などにまで遡って考えてみる。統合とは各国の主権が融合されてひとつになることである。国民国家が育成され、国家の基本的人権ともいえるべき、各国固有の権利である主権が樹立されたが、その内容を考えてみる。今日のヨーロッパ統合の前提は、平等で民主主義的な各国間の関係や共通の社会経済システムが発展していたことにある。それは、欧州において市民革命と産業革命という二つの革命が近代市民社会と資本主義をいち早く発達させたという背景があったからである。こうした基礎の上に、二十世紀の二つの大戦を経て今日の欧州統合の出発点である欧州石炭鉄鋼共同体 (ECSC) や欧州経済共同体 (EEC) の設立がある。 | 渡 邊 啓 貴<br>(東京外国語大学教授)      | 渡 邊 啓 貴<br>(東京外国語大学教授)      |
| 2 | 機構と政策決定の仕組み | EU という言葉と同様に EC という言葉も耳にする。EU と EC は同じなのか、どのような関係にあるのか。EU の政策の中には、EU が中心の意思決定機関となり、構成国を引っ張っていく分野と構成国の協力が中心となって政策が進められていく分野がある。それぞれ何が異なっているのか、どのような特徴をもつのか。また、EU は単なる政治的対話によって動いているのではなく、EU 内に機関を設定して、機関が意思決定を行い、同時に履行確保をおこなっている。EU の政策はどのように決定されるのか、EU の機関にはどのようなものがあるのか、それぞれの関係はどのようなものか。EU の政策がどのように策定され、どのように実施されていくのか、ここでは、次回以降に講義される具体的な政策の基礎となる枠組を説明する。                           | 中西優美子<br>(専修大学助教授)          | 中西優美子<br>(専修大学助教授)          |

| 回 | テ ー マ             | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)    | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)    |
|---|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| 3 | EU の法制度           | EU は「法の共同体」と言われるように、EU は構成国が合意した条約に基づいて行動する。構成国がこれまで合意した条約にはどのようなものがあるのかを説明する。また、EU の機関は条約に基づいて立法を制定したり、決定を行ったりする。EU 立法には、どんなものがあり、どのような特徴をもっているのかを説明する。また、EU は、国際組織ならびにアメリカや日本などの第三国とも交渉を行ったり、国際条約締結したりする。ここでは、立法手続や条約締結手続について取扱う。さらに、EU の基本原則（権限付与の原則、補完性原則および比例原則）、構成国と EU との関係を説明し、EU 法に対する理解を深める。                                                                                                                                            | 中西優美子<br>(専修大学<br>助教授)    | 中西優美子<br>(専修大学<br>助教授)    |
| 4 | EU の司法制度          | EU の司法制度は、EU の立法制度と深く結びついている。EU の機関が立法を制定する際に、条約に定められた手続が遵守されたか、EU は立法する権限をもっていたか。そのような審査をする手続、すなわち、EU 立法が EU 法に違反して制定された場合、その EU 立法を取消す、欧州司法裁判所による取消訴訟が存在する。EU の機関が立法を制定すると、構成国は EU 立法を執行する義務を負う。その履行が確保されているか否かを審査する手続、構成国に対する条約違反手続がある。判決に従わない場合には、構成国は強制金を課される場合もある。国内裁判所が EU 法に関連する事項に関して判決を下すにあたって、EU 法の解釈の方法が分からない場合、国内裁判所は欧州司法裁判所に先決裁定を求めることができる。EU が国際協定を締結するにあたって、その協定が EU 法と合致するか否かを事前に明らかにするために、EU の機関および構成国は欧州司法裁判所に意見を求めることができる。    | 中西優美子<br>(専修大学<br>助教授)    | 中西優美子<br>(専修大学<br>助教授)    |
| 5 | 経済統合への道、統合にかかわる政策 | EU における経済統合への道のりは 1952 年の欧州石炭鉄鋼共同体 (ECSC) を創設するパリ条約に始まった。1958 年には欧州経済共同体 (EEC) を設立するローマ条約が発効し、1968 年には自由貿易協定から関税同盟に発展した。1970 年には経済通貨同盟構想を提示したウェルナー報告が提出され、1979 年に欧州通貨制度 (EMS) がスタートした。1987 年には単一欧州議定書が発効し、域内市場完成の目標期限が設定された。このように 1992 年に域内市場統合が完成するまでの道のりを概観する。経済統合への道のりにおいては、関税を撤廃し、経済的障壁を取り除くだけでなく、関税同盟に代表されるような域内共通政策を採用することによっても単一市場への統合が推進された。ここでは、関税同盟に加えて、共通政策として共通農業政策と共通通商政策を取り扱う。さらに、EU の地域格差を是正するために設立された構造基金やマーストリヒト条約の下での結束基金を説明する。 | 小川 英 治<br>(一橋大学<br>大学院教授) | 小川 英 治<br>(一橋大学<br>大学院教授) |

| 回 | テ　　マ                      | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名)   | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名)   |
|---|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 6 | 通貨統合                      | マーストリヒト条約における経済通貨同盟（EMU）のタイムスケジュール及び収斂条件に言及しながら、通貨統合に至るまで道のり、すなわち、欧州通貨制度（EMS）、経済通貨同盟の第1段階・第2段階、1999年1月にユーロが導入されて到達した経済通貨同盟の第3段階までの道のりを振り返る。その際に、実際のデータを見ながら、通貨統合のための収斂条件の達成状況を確認する。経済通貨同盟の下でユーロを発行し、共通の金融政策を運営する欧州中央銀行制度とその金融政策を説明する。通貨同盟が様々な為替相場制度の中で厳格な固定為替相場制度として位置付けされることを示した上で、通貨同盟の便益と費用、そして、通貨同盟を成功させるための条件を示す最適通貨圏の理論を解説する。一方、財政政策は、各国の権限が認められ、分権化したままである。「安定成長協定」の下で財政赤字をGDPの3%に制限するよう財政規律が求められている。最後に、EU拡大に伴うユーロの行方について触れる。 | 小川 英 治<br>(一橋大学<br>大学院教授)  | 小川 英 治<br>(一橋大学<br>大学院教授)  |
| 7 | 経済・通貨統合<br>の現実            | 1992年に完成した市場統合は、EU内に財の単一市場、サービスの単一市場、そして、資本と労働の自由移動という形で進められた。そして、これらの市場統合の実効性がどこまであがったかについて、実際のデータを用いながら、財・サービスの価格の収斂（一物一価の法則）、金利の収斂、賃金の収斂を確認する。さらに、ユーロが導入された1999年以降、そして、ユーロの現金通貨が流通し始めた2002年以降においてこれらの価格・金利の収斂が一層進んだことを確認し、通貨統合がもたらす価格・金利の収斂効果を説明する。一方、市場統合によって単一市場が成立したとしても、単一市場において競争が確保されなければ、一物一価の法則は成立しない。EUにおける競争政策について言及する。また、欧州における労働市場の硬直性が賃金の収斂を妨げていることを指摘する。さらに、マーストリヒト条約に設定されている通貨同盟に参加するための収斂条件がどのような状況にあるかについて、考察する。  | 小川 英 治<br>(一橋大学<br>大学院教授)  | 小川 英 治<br>(一橋大学<br>大学院教授)  |
| 8 | EUの国境管理<br>～移民とイスラ<br>ーム～ | EU統合により、内部国境が消滅し外圍国境のみとなったが、シェンゲン条約への参加／不参加により、シェンゲン空間の属する国と国境管理を残す国に分かれている。EUは共通難民・移民政策に踏み出しており、ビザ発行や難民審査等を通して国境の管理問題に直面することになる。具体的な域外国境の管理問題という点では、「東」と「南」に弱い環を抱える。東においては、拡大したEU諸国と未加盟国との間に新国境と民族の分離の問題がある。南からはジブラルタル海峡を越えて不法に入国する移民が多い。こうした国境管理の前線に立つのは、EUの「途上国」だが、既に定住外国人の統合問題を抱え新たな新移民に対して警戒的な中心部の「指導」と「援                                                                                                                        | 梶 田 孝 道<br>(一橋大学<br>大学院教授) | 梶 田 孝 道<br>(一橋大学<br>大学院教授) |

| 回  | テ ー マ         | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                               | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) |
|----|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
|    |               | 助」のもとに管理はなされている。巨大な共同体が成立され、国境は外囲国境のみとなったことから、管理の内実が変化し、国境管理から現場での管理へと重点移行が見られ、この問題はアイデンティティ・カードによる管理の問題ともリンクする。一方で非正規移民の流入とスマグリングの増加、他方でテロ対策の必要が生じ、各国の内務省や警察の連携が進んでおり、市民社会の状況と対照的である。                                                                                            |                               |                               |
| 9  | 域内言語の多様性と言語政策 | EU は 2004 年 5 月、25 か国体制となり、域内の公用語は全部で 20 か国語となった。フランス・グルノーブルでは、「多言語文化はチャンスかハンディキャップか」と題したシンポジウムが開催されたように、多様な言語を EU の文化的資産とするためのさまざまな企てが行われている。欧州議会での自国語使用の保障、EU 委員会での翻訳作業の実態、域内のすべての人々に複数の言語を習得する機会を提供するエラスムス計画の実践など、域内の多言語の実態と相互理解と連帯の促進につとめる EU の言語政策の意義を考察する。                  | 柏 倉 康 夫<br>(放送大学<br>副学長)      | 柏 倉 康 夫<br>(放送大学<br>副学長)      |
| 10 | EU のアイデンティティー | 戦間期に始まる欧州統合の運動では、戦争防止とともに、市民の自由を守るために民主主義を堅持するという指導理念が息づいていた。これは戦後の EC(EU)の誕生とその後の拡大にも引き継がれて、EU のアイデンティティーとなってきた。域内にあっては単一市場を形成する過程で、互いの価値観を尊重する「相互承認の原則」として根付き、EU はこの原則を域外に対して経済のみならず政治的にも適応しようとしている。イラク戦争で見られたアメリカと EU の意見の相違の根底は、こうした考え方の相違がある。この回では EU のアイデンティティー形成を歴史的に展望する。 | 柏 倉 康 夫<br>(放送大学<br>副学長)      | 柏 倉 康 夫<br>(放送大学<br>副学長)      |
| 11 | EU の拡大        | 第一次から第五次までの拡大の系譜を歴史的に概観し、その特色と意義を検討する。とくに、欧州で東西対立が終結した後の軍事的非同盟諸国（スウェーデン、フィンランド、オーストリア）への第四次拡大、および、2004 年 5 月の旧共産党一党独裁諸国およびマルタ、キプロスへの拡大を中心に解説する。さらに、バルカン諸国への拡大過程、トルコとの加盟交渉についても検討する。                                                                                               | 植 田 隆 子<br>(国際基督教大学<br>大学院教授) | 植 田 隆 子<br>(国際基督教大学<br>大学院教授) |
| 12 | EU の対外関係      | EU の共通外交安全保障政策（CFSP）が導入されるに至った歴史（その前身の欧州政治協力についても説明する）と、その概念、およびそれを支える EU の組織・政策形成の仕組みについて検討する。さらに、CFSP の枠より広い、EU の対外関係に関し、重要度の高い、拡大 EU が隣接する国々に対する政策、対米関係、対ロシア関係や国連、欧州安全保障協力機構（OSCE）などに対する政策についても解説する。                                                                           | 植 田 隆 子<br>(国際基督教大学<br>大学院教授) | 植 田 隆 子<br>(国際基督教大学<br>大学院教授) |

| 回  | テ ー マ          | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)       | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)       |
|----|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| 13 | EU の安全保障<br>政策 | CFSP の「道具」と言われる、欧州安全保障防衛政策 (ESDP) について、その概念とそれを支える EU の機関 (政治安全保障委員会、軍事委員会、軍事幕僚部、防衛庁、衛星センターなど) および、具体的なケース (作戦行動の実際) について検討する。EU の安全保障政策は EU の多くの加盟国が属している北大西洋条約機構 (NATO) との緊張・協力関係の中で形成されてきたので、大西洋同盟との関係についても解説する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 植 田 隆 子<br>(国際基督教大学大学<br>教授) | 植 田 隆 子<br>(国際基督教大学大学<br>教授) |
| 14 | EU の科学技術<br>政策 | 欧州における科学技術政策において、科学者の果たした役割は大きく、科学と政策の連携が国境を越えて進められてきたことが、EU 統合への道筋を作ってきたとも言える。戦後、素粒子原子核分野における国際共同機関として CERN (欧州核研究センター) が設立され、欧州における基礎物理研究における国際交流の基盤となった。その後トリエステに、国際理論物理学センターが設立され、第三世界の基礎科学の立ち上げに寄与するとともに、東西欧州をつなぐ要となった。また、欧州物理学会は、学生交流の枠組みであるエラスムス計画の中で、物理学生流動スキームを設立して単位互換制度を確立するなど、その推進に寄与してきた。さらに、欧州物理学会は、フランス、ドイツ、イタリアで出版されていた学術雑誌を統合して、「欧州物理学会ジャーナル」を刊行するなど、欧州統合を学術的交流の面から推進している。このような欧州における学術研究機関や学協会の動きを研究し、そのよって立つ思想的社会的基盤を検証し、それが統合後、EU の科学技術政策にどのように継承され生かされているかを見ていく。日本の科学者の組織が、国際的な場 (特にアジア地域) で科学技術政策に対して果たすべき役割は何か、を考える際のヒントとしたい。 | 北 原 和 夫<br>(国際基督教大学大学教授)     | 北 原 和 夫<br>(国際基督教大学大学教授)     |
| 15 | 日本と EU の関係     | 第2次大戦以後の日本と欧州の関係は大きな変遷をたどった。まず、冷戦期においては、日欧関係は政治的に良好な関係と経済的に厳しい摩擦関係の並存状態が長く続いたが、その典型的な例を上げ、このような関係の存続した背景を検証する。次いで、冷戦の終了後、特に 1995 年頃より日欧関係は全般的に良好な「協力の時代」となってきたが、何故そのような変化が起きたのか、日欧双方における状況を検証し、その上に立って将来的展望を語る。さらに、より広い日米欧関係の視点より、冷戦の終焉と欧州統合の前進が米欧関係に及ぼしている影響を概観し、日米欧間の関係にいかなる意味を持つのか考察する。最後に欧州の対アジア政策を概観するとともに、アジアの地域統合の動きにつき、欧州統合の歴史とアジアの現状を比較しつつ、欧州統合が示すアジアへの教訓探り、日本の進むべき方向を探索する。                                                                                                                                                                 | 木 村 崇 之<br>(国際基督教大学客員<br>教授) | 木 村 崇 之<br>(国際基督教大学客員<br>教授) |

# ＝ 国際社会研究Ⅰ（'05）＝（TV）

－ 開発経済学 －

〔主 任 講 師： 高木 保興（放送大学教授）〕

## 全体のねらい

先進諸国と比較して生活水準が低い途上国では、農業開発や工業化によって高度成長を達成し、先進諸国へ追いつくことを最優先課題に位置づけている国が多い。ところが、債務危機や通貨危機、あるいは、グローバリゼーションや国際テロと内外に問題が山積し、なかなか順調な発展を遂げることができない。この講義では、途上国が直面する主要な問題を取り上げ、経済発展のための対策を議論する。

| 回 | テ ー マ                   | 内 容                                                                                                       | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 | 開発経済学の課題                | 開発経済学が分析対象とする途上国の「貧困」の考え方や測り方を紹介すると同時に、この講義では主要な力点をどこに置くか、講義全体はどのように構成されているか、など、この講義の目的を明らかにしたい。          | 高木 保興<br>(放送大学教授)           | 高木 保興<br>(放送大学教授)           |
| 2 | 耕地の利用形態                 | 定率(あるいは、刈分)小作の非効率性とは何か、天候に左右される農業では、耕地の借地契約はどうなっているかなど、農業に不確実性と農民の働くインセンティブを導入して、耕地の利用形態を比較する。            | 同 上                         | 同 上                         |
| 3 | 農村共同体の相互扶助              | 農村共同体に多く見られる相互扶助を保険としてみると、どのような議論ができるだろうか。市場経済化が共同体の紐帯を弱体化するなら、相互扶助に代わる安全網は考えられるだろうか。                     | 同 上                         | 同 上                         |
| 4 | インフォーマルな農村金貨しとインターリンクージ | 農村では、お金の貸借契約と労働雇用契約や農産物販売契約などが同時に締結されることが少なくない。なぜ、このようなインターリンクージ・ディールがなされるのだろうか。これによって貧しい農民は助けられているのだろうか。 | 同 上                         | 同 上                         |
| 5 | マイクロ・ファイナンス             | 農村に民間銀行が積極的に進出しないのはなぜか。100 ドル前後の少額貸付の返済率が9割を超えるのはどうしてか。マイクロファイナンスは農村の貧困削減に威力を発揮しているのだろうか。                 | 同 上                         | 同 上                         |

| 回  | テ ー マ        | 内 容                                                                                                                             | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) |
|----|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 6  | 農産物価格と農民の組織化 | 農産物価格は農民の生活水準に大きな影響を及ぼす。しかし、政府による介入政策は望ましい効果を期待できない。農民がより有利な価格で農産物を販売するには、どのような試みが可能だろうか。                                       | 高木 保興                         | 高木 保興                         |
| 7  | 市場形成と工業化     | 生活水準の向上は分業によって達成される。市場経済化と分業はどのように関係しているのだろうか。分業と工業化は密接に結びつくのだろうか。                                                              | 同 上                           | 同 上                           |
| 8  | 工業化が意味するもの   | 工業化とはどんな現象を指すのだろうか。工業化はどんな要因によって進展しているのだろうか。工業化を促進することは可能なのだろうか。                                                                | 同 上                           | 同 上                           |
| 9  | 一極集中と環境問題    | 途上国では、首都人口が異常に膨張している現象が多く見られるが、なぜなのだろうか。人口集中は大気汚染や河川汚濁の主原因となりやすい。途上国の国内環境問題には、いかに対処すればいいのか。                                     | 同 上                           | 同 上                           |
| 10 | 農業と工業の相互連関   | 一般には、農業と工業の開発政策はそれぞれ個別に考えられる。しかし、両者は互いに密接に関連しあっているから、両者を同時に考慮に容れられるようなマクロ政策が望まれる。                                               | 同 上                           | 同 上                           |
| 11 | 世界経済の変容      | 第一次石油危機を契機として、世界経済は戦後の高度成長から低成長への局面へと転換し、生産的投資に使用されていた資金が株式や債券のようなストックに向かうようになって来た。国際的な資本移動の開始である。それは、途上国にどのような環境を提供しているのであろうか。 | 同 上                           | 同 上                           |
| 12 | 効率性重視の構造調整   | 効率性を追求するにはどうすればいいだろうか。政府という経済主体は効率追求に適しているか。市場に任せれば、総てうまくいくのか。経済の自由化政策は効果を発揮できるのであろうか。                                          | 同 上                           | 同 上                           |



| 回  | テ ー マ                           | 内 容                                                                               | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) |
|----|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 13 | 資本移動と通貨危機                       | 通貨危機を引き起こす原因はどこにあるのか。なぜ、東アジアで通貨危機は発生したのだろうか。もう二度と深刻な通貨危機に直面することはないのだろうか。          | 高木 保興                         | 高木 保興                         |
| 14 | 政府の役割(1)<br>ー「大きな政府」から「小さな政府」へー | 途上国政府に期待される役割は、どのように変化してきたか。戦後の世界的成長期に当然と考えられていた政府主導の経済開発は、どこに欠点があったのか。           | 同 上                           | 同 上                           |
| 15 | 政府の役割(2)<br>ー制度とインセンティブ供与ー      | 『東アジアの奇跡』では「賢明な政府」と評価されたのに、10年も経たないうちに「無能な政府」と呼ばれるようになったのは、なぜか。これからの政府に期待される役割とは。 | 同 上                           | 同 上                           |

## ＝ 国際社会研究Ⅱ（'02）＝（R）

### － 中国近代政治史 －

〔主 任 講 師： 山 田 辰 雄（放送大学教授）〕

#### 全体のねらい

歴史なくして現代を語ることはできない。なぜなら、現代は過去の歴史構造に拘束されているからである。その反面、過去は現代のすべてを説明することもできない。なぜなら、現代は過去に経験しなかった新しい現象を生み出すからである。本講は、現代の中国政治を意識しつつ、20世紀前半の中国近代政治史を扱う。

①各回の教科書に基づく講義は放送の半分とし、後の半分は各回の括弧内の問題について原資料を提示し、学生とともに分析の過程、論理構成、学界の動向等について学ぶ。

②各回の課題は、政治学・政治史の問題として一般性をもたせる。

③全体の流れとして、近代中国政治史に集権・独裁と自由・民主との対比を鮮明にする。

④中華人民共和国の政治を常に意識しておく。

| 回 | テ ー マ             | 内 容                                                                                                                          | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 中国近代政治史を<br>学ぶために | 学部での勉強の蓄積を踏まえて、大学院で中国近代政治史を学ぶために必要な問題を取り上げる。分析力・構成本力の涵養、課題の選択、資料の収集、参考書、図書館・研究機関・本屋、語学、国際交流等の問題がそれである。（一つの論文ができるまで）。         | 山 田 辰 雄<br>(放送大学教授)      | 山 田 辰 雄<br>(放送大学教授)      |
| 2 | 清 末 の 政 治         | 19世紀の中国の王朝体制は、内なる矛盾と外国の圧力のなかで崩壊の危機に直面していた。この危機をいかに克服するかをめぐって、洋務運動・変法運動・革命運動が生まれ、中国の近代化の潮流が形成された。（改良と革命）。                     | 同 上                      | 同 上                      |
| 3 | 辛 亥 革 命           | 1911年辛亥革命が起こり、清朝が崩壊した。革命勃発の原因と過程、軍隊の役割、議会制民主主義の成立と崩壊、2つの憲法、袁世凱の台頭、革命の指導権などの問題を通して、辛亥革命の性格を論じる。（代行主義）。                        | 同 上                      | 同 上                      |
| 4 | 袁 世 凱 の 政 治       | 袁世凱は清朝の軍近代化の指導者であり、辛亥革命後政権を掌握した。彼は武力を基礎にして反対派を弾圧、議会制民主主義を破壊して、最後に帝制樹立を試みた。従来革命に対する反動と捉えられてきた袁の政治を現代的観点から再考する。（袁世凱政治の評価について）。 | 同 上                      | 同 上                      |
| 5 | 軍 閥 政 治           | 1916年の袁世凱の死から1928年の国民革命軍による北伐完成までは、軍閥混戦の時期と呼ばれる。軍閥混戦の過程を通して軍閥とは何か、どうして近代中国に軍閥が生まれたのか、軍閥の行動様式と歴史的な位置づけを論じる。（人物研究）。            | 同 上                      | 同 上                      |
| 6 | 中華革命党から中国国民党へ     | 1919年の中華革命党から中国国民党への転換は、中国革命の変容でもあった。この転換を促した要因として、軍閥の反乱、大衆運動の台頭、ソ連・コミンテルン・中共の働きかけ、帝国主義との対立等があった。（党・軍・大衆）。                   | 同 上                      | 同 上                      |

| 回  | テ　　マ                      | 内　　　　　　容                                                                                                                        | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) |
|----|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 7  | 中国共産党の成立<br>と国共合作への道      | 1921 年の中国共産党の誕生は、新しい社会的変化を反映していた。その背後には第一次世界大戦、ロシア革命、新文化運動と五四運動等があった。誕生間もない中共は労働者・農民の組織を基礎にして国民党に接近していく。（中国共産党の組織論）。            | 山　田　　辰　雄                 | 山　田　　辰　雄                 |
| 8  | 国　共　合　作　の　政　治             | 1924－1927 年国共両党は、反軍閥・反帝国主義の共通の目標の下に統一戦線を形成した（国共合作）。ここでは、国共合作の展開と崩壊の過程を扱い、あわせてその後の両党の発展を示唆する政治路線を明らかにする。（三民主義の解釈について）。           | 同　上                      | 同　上                      |
| 9  | 蒋介石の台頭と訓<br>政時期の諸問題       | 国民党は、蒋介石の指導下に 1927 年反共化し、28 年には北伐を完成してひとまず全国を統一した。新政権は、孫文の理論に則り訓政時期（指導された民主主義）を開始したが、その統一の不完全さ故に後年に多くの問題を残した。（訓政・党の指導・大衆の政治参加）。 | 同　上                      | 同　上                      |
| 10 | 中国共産党のソヴ<br>ィエト革命         | 1927 年国共分裂後、中共中央は武装闘争に転換した。この基盤は労農兵からなるソヴィエト政権であった。党中央は都市中心の革命に重点を置いたが、国民党の弾圧に破れ、農村を基礎とした毛沢東が台頭する。（李立三と毛沢東）。                    | 同　上                      | 同　上                      |
| 11 | 安内攘外政策と抗<br>日民族統一戦線政<br>策 | 1931 年の満州事変の勃発は、激しく対立する国民党と共産党の再接近をもたらした。日本の侵略に対する両党の対応、民衆の抗日、国際関係と国内建設、西安事件などを通して両党の対立と接近の過程を論じる。（安内攘外論と抗日民族統一戦線論）。            | 同　上                      | 同　上                      |
| 12 | 抗　日　戦　争                   | 1937－45 年の時期を扱う。日中戦争は日米開戦により、太平洋戦争に拡大していく。日本軍の侵略、国共両党の協力と対立、戦争をめぐる国際関係が分析の対象となる。国共両党はまたこの戦争を通して戦後の力関係の基礎を築いた。（毛沢東の権力確立過程）。      | 同　上                      | 同　上                      |
| 13 | 国　共　内　戦                   | 1945 年日本の敗戦とともに国共両党の対立は激化する。アメリカによる両党の調停も失敗に帰し、46 年から内戦が勃発する。土地革命、知識人の動向、インフレ、国民党の腐敗と軍事的誤りが中共の勝利に貢献した。（中国革命における中間派について）。        | 同　上                      | 同　上                      |
| 14 | 日中関係の 150 年               | 今日、日中間に歴史問題をめぐる対立が絶えない。中国近代政治史を踏まえ、日中両国民が相互に理解しあえる枠組みを提起したい。時代区分、多様な側面（相互依存、競存、敵対）、多国間関係の側面からこの問題を論じる。（日本の基本的立場と新しい枠組みを求めて）。    | 同　上                      | 同　上                      |
| 15 | 20 世紀中国政治の<br>連続性         | その時々現代中国の政治を取り上げ、歴史的観点から分析する。今回は、1989 年の天安門事件を、20 世紀中国政治の歴史的連続性の観点から分析する。（アイデンティティ、排他的支配、代行主義）。                                 | 同　上                      | 同　上                      |

# = 数理システム科学 ( '05 ) = ( R )

〔 主 任 講 師 : 熊 原 啓 作 (放送大学教授) 〕

〔 主 任 講 師 : 砂 田 利 一 (明治大学教授) 〕

## 全体のねらい

現代科学はコンピュータの発達とともに、多くのものが数量化され処理される。数量化されたデータに対して数学モデルがたてられ、数学的手法によって数学的構造が調べられ、その結果がフィードバックされる。このような方法で研究され理解される学問を数理科学と呼んでいる。この講義ではその数学的手法となる代表的な数学を、できるだけ具体例に即して解説する。

| 回 | テ ー マ                         | 内 容                                                                                                                   | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                   | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                                                                            |
|---|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 現代数理科学の概要と特徴                  | 現代数理科学の概要と数学モデルの意味、関連する現代数学の概観、種々の数学的手法とその特徴について解説する。放送では担当講師それぞれが各システムへの導入も述べる。                                      | 熊 原 啓 作<br>(放送大教授)<br><br>砂 田 利 一<br>(明治大学教授) | 熊 原 啓 作<br>(放送大教授)<br><br>砂 田 利 一<br>(明治大学教授)<br><br>浦 川 肇 (東北大学大学院教授)<br><br>志 賀 徳 造<br>(東京工業大学大学院教授) |
| 2 | 線形システム 1<br>線形性、線形写像          | 線形代数学で扱う線形変換は、比例関係の一般化であるが、さらに無限次元関数空間に一般化すれば、積分変換が自然に現れる。応用上も重要な変換の多くは積分変換である。また連立 1 次方程式を一般化したものが積分方程式である。この概説を与える。 | 熊 原 啓 作                                       | 熊 原 啓 作                                                                                                |
| 3 | 線形システム 2<br>積分変換と固有関数展開       | 関数空間の内積とノルムを解説し、対称核を持つ積分作用素を導入する。実対称行列は直交行列で対角化できる。その一般化として、対称核をもつ積分変換に対するヒルベルト・シュミットの固有関数展開を述べる。                     | 熊 原 啓 作                                       | 熊 原 啓 作                                                                                                |
| 4 | 線形システム 3<br>微分方程式の境界値問題と固有値問題 | 自己随伴型の 2 階の線形常微分方程式の境界値問題を積分方程式に変換して、その解をグリーン関数を用いて表示する。またヒルベルト・シュミットの展開定理を用いて微分作用素の固有関数展開を求める。さらに工学で扱われる線形システムを解説する。 | 熊 原 啓 作                                       | 熊 原 啓 作                                                                                                |

| 回  | テ ー マ                                 | 内 容                                                                                                                                             | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) |
|----|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 5  | 連 続 シ ス テ ム 1<br>膜の振動問題               | 物理的な問題の定式化を述べて、太鼓の音の問題がディリクレ（ノイマン）固有値問題に帰着されるまでを述べる。                                                                                            | 浦 川 肇<br>(東北大学大学院教授)          | 浦 川 肇                         |
| 6  | 連 続 シ ス テ ム 2<br>境界値固有値問題             | ディリクレ（ノイマン）固有値問題の固有値がレーリー商によって特徴付けられること、および固有値の漸近的な性質を述べる。ディリクレ（ノイマン）固有値問題の固有値は、クーラントらによって創始された「有限要素法」により計算機で計算される。                             | 浦 川 肇                         | 浦 川 肇                         |
| 7  | 連 続 シ ス テ ム 3<br>有限要素法                | 有限要素法の数学的基礎を学ぶ。                                                                                                                                 | 浦 川 肇                         | 浦 川 肇                         |
| 8  | 連 続 シ ス テ ム 4<br>等スペクトル問題             | 有名な「カツツの問題の解答」、すなわち、同じ音を出す、しかし形の異なる太鼓の例が「折り紙」によって作られること、そしてどうしてそれらの太鼓が同じ音を出すのか、そのからくりを解き明かす。                                                    | 浦 川 肇                         | 浦 川 肇                         |
| 9  | 離 散 シ ス テ ム 1<br>コミュニケーション・ネットワークとグラフ | 数理学の多くの分野に、離散的モデルとしてのグラフが登場する。その1つの例としてコミュニケーション・ネットワークを取り上げ、効率性と経済性を兼ね備えたネットワークのモデルを、グラフの言葉で表現する。グラフの基礎概念と、その歴史的背景を解説する。                       | 砂 田 利一                        | 砂 田 利一                        |
| 10 | 離 散 シ ス テ ム 2<br>効率的ネットワークと離散的ラプラシアン  | ネットワーク理論における「拡大定数」の概念を導入し、この定数が大きいグラフが効率的ネットワークのモデルであることを見る。さらに「拡大定数」を、幾何学的量である「チーガー定数」と比較し、さらにこれを計算量が少ない量と比較するため、「離散的ラプラシアン」の概念を導入する。          | 砂 田 利一                        | 砂 田 利一                        |
| 11 | 離 散 シ ス テ ム 3<br>固有値とチーガー定数           | 「チーガー定数」と離散的ラプラシアンの「最小正固有値」とを比較する。多様体上のラプラシアンに対する固有値問題の類似として、「チーガーの不等式」を確立し、「最小正固有値」の大きいグラフが、効率的グラフを与えることを示す。最後に純粋に理論的問題とネットワーク理論との関わりについて解説する。 | 砂 田 利一                        | 砂 田 利一                        |

| 回  | テ ー マ                              | 内 容                                                                                                                                                                 | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) |
|----|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 12 | 確 率 シ ス テ ム 1<br>確率の基本概念と<br>確率モデル | ランダムな現象を記述する確率モデルの基本概念である事象、確率変数、分布、独立性について説明し、大数の法則、中心極限定理などの確率論の基本原理解説する。さらに具体的な確率モデルの例をいくつか取り上げる。特に $n \times n$ ゲームや最適戦略の問題から実生活にも有益な示唆が得られるであろう。               | 志 賀 徳 造<br>(東京工業大学大学院教授)      | 志賀 徳造                         |
| 13 | 確 率 シ ス テ ム 2<br>人口論の確率モデル         | 人口動態を推定するための基本的なモデルとしてゴルトン・ワトソンモデル (GW モデル) を取り上げる。この GW モデルの解析には母関数の方法が有用で、確率 1 で絶滅が起こるか否かの判定の問題、絶滅時間の期待値やモーメントの計算、絶滅しないという条件のもとでの人口の振る舞いなども母関数を用いて解析できることを学ぶ。     | 志賀 徳造                         | 志賀 徳造                         |
| 14 | 確 率 シ ス テ ム 3<br>ランダムウォーク          | グラフなどの離散的空間上のランダムな歩み (ランダムウォーク) は最も基本的な確率モデルで応用も広い。このモデルに対し再帰性 (出発点に必ず戻れるか?) の判定、それに関連して $n$ ステップ推移確率の極限的振る舞いを調べる。その際、 $n$ ステップ推移確率の積分表現および積分に関する漸近解析が有効に用いられる。     | 志賀 徳造                         | 志賀 徳造                         |
| 15 | 確 率 シ ス テ ム 4<br>相互作用のある確率モデル      | 多くの成分が互いに影響し合いながらランダムに変化する確率モデルは統計物理、集団遺伝学等と関連しながら近年、急速に発展してきた分野である。その中の基本的なモデルとして、投票者モデルを取り上げる。主たる問題は社会にコンセンサスが成り立つか否かを判定する問題であるが、それはランダムウォーカー達の出会い確率を求める問題に帰着される。 | 志賀 徳造                         | 志賀 徳造                         |

# 1/31修正 = 情報システム科学（'06）＝（R）

〔主任講師（現職名）：長岡 亮介（放送大学教授）〕  
 〔主任講師（現職名）：平尾 淳一（大東文化大学教授）〕

## 全体のねらい

情報科学は、技術的な応用という実用性の観点からも、文化全体への影響力の大きさという社会的な観点からも、もっとも注目される科学の領域であることは疑いない。しかし、他方で、情報技術のあまりに急激な発展と普及、爆発的な知識の蓄積と拡大は、技術の開発者と技術の利用者の間の溝の拡大として結果し、結果として大量に生産される技術の大衆消費的な状況を産みつつあるといっても良い。これは、科学的な知識の継承と発展という視点から見ても、危機的なことである。

本講義は、通常、情報科学とよばれる分野に属する数多くの話題の中からいくつかを選び、それらについて、科学、技術、歴史、社会の複眼的視点から眺望を試み、現代情報化社会の抱える諸問題を考えるための科学的な最小限の基礎知識を講じようとするものである。

技術的な話題も必要最小限に登場するが、情報技術についての知識や経験は教材を理解する上で必須でないが、受講生の経験、知識に応じた自発的な研究学習が期待される。

| 回 | テ ー マ           | 内 容                                                                                                                                                   | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)  | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)  |
|---|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| 1 | 情報化の歴史<br>(1)   | はじめに講義全体の趣旨を簡単に解説する、そして、今日の情報化社会が誕生するまでに人類が辿ってきた情報化の歴史（PC 以前まで）を概観し情報処理の意味を反省的に捉え返す。合わせて、講義の中で参照されるソフトウェアの入手方法をはじめ、後半の講義を理解するに際して必要な前提となる技術的な注意点を述べる。 | 長岡 亮介<br>(放送大学<br>教授)     | 長岡 亮介<br>(放送大学<br>教授)     |
| 2 | 情報化の歴史<br>(2)   | PC の普及からインターネットの爆発から今日に至るまで情報化の急激な展開の総括を試みる。                                                                                                          | 長岡 亮介                     | 長岡 亮介                     |
| 3 | 情報の数学的基礎<br>(1) | 情報の基礎にある符号化を支える数学的な基礎について概観し、機械が「計算」したり「思考」したり「情報伝達」することの意味を考える。                                                                                      | <del>長岡 亮介</del><br>平尾 淳一 | <del>長岡 亮介</del><br>平尾 淳一 |
| 4 | 情報の数学的基礎<br>(2) | <del>サンプリング、ビットマップ、ファイルの圧縮など</del><br>画像と音声など multi-media 情報の数学的な基礎について概観する。<br>情報の取得・表現・伝達といったプロセスにおける数学的背景を解説する。                                    | 平尾 淳一<br>(大東文化<br>大学教授)   | 平尾 淳一<br>(大東文化<br>大学教授)   |

| 回  | テ ー マ                                 | 内 容                                                                                                         | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)    | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)    |
|----|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| 5  | 情報管理、ファイル管理                           | ディレクトリなどファイルシステムの基本について述べる。また、テキストファイルとバイナリファイル、実行ファイル（プログラム）とデータファイルの違い、いわゆるファイル名、拡張子、OSについて述べる。           | <del>長岡 亮介</del><br>平尾 淳一 | <del>長岡 亮介</del><br>平尾 淳一 |
| 6  | テキスト処理の基礎（１）                          | 情報の作成と管理は、情報処理の根幹である。とりわけ文書情報は、人間の知的な活動の中心にあるとあって良い。コンピュータを活用した文書管理について数回をかけて論ずる。テキスト処理言語として、高性能なエディタを紹介する。 | 長岡 亮介                     | 長岡 亮介                     |
| 7  | テキスト処理の基礎（２）                          | Perl を中心に、本格的で応用範囲の広いテキスト処理言語を紹介する。                                                                         | 長岡 亮介                     | 長岡 亮介                     |
| 8  | 論理的な文書作成                              | Web の言語である HTML で一気に普及したマークアップランゲージのもっとも典型的かつ規範的かつ実用的な LaTeX の基本的な特徴である論理的な文書作成術を概説する。                      | 長岡 亮介                     | 長岡 亮介                     |
| 9  | テキスト処理言語と LaTeX                       | 表計算ソフトなどで作られた基礎データをもとに、LaTeX で処理できるデータを作る基本的な手法を紹介する。                                                       | 長岡 亮介                     | 長岡 亮介                     |
| 10 | <del>XML アプリケーション</del><br>ウェブのマークアップ | ウェブのマークアップ言語である HTML の考え方、およびそれを補完ないし拡張する技術を紹介する。                                                           | 平尾 淳一                     | 平尾 淳一                     |
| 11 | 情報化技術の現状と展望<br>マルチメディアと XML           | <del>コンピュータ技術の現在と未来を支えるハードウェアの技術について考える。</del><br>簡単な画像処理 および画像や音声を含むデータの表現・構成のためのマークアップを紹介する。              | 平尾 淳一                     | 平尾 淳一                     |



| 回  | テ ー マ                     | 内 容                                                                                    | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 12 | インターネット<br>の技術<br>による情報発信 | <del>TCP/IPと総称されるインターネットの基本技術について概観する。OSIモデルなど。</del><br>インターネットを支える基本技術とサーバの仕組みを解説する。 | 平尾 淳一                       | 平尾 淳一                       |
| 13 | ソフトウェアの<br>開発を巡って         | プログラミング（ソフトウェアとしての実装）の具体的な姿を紹介する。                                                      | 長岡 亮介                       | 長岡 亮介                       |
| 14 | ICT 社会と知の<br>変容           | インターネットの歴史的な意味を、フリーなソフトウェアの運動がもたらした知の革命を中心に考察する。                                       | 長岡 亮介                       | 長岡 亮介                       |
| 15 | インターネット<br>時代の諸問題         | セキュリティをはじめ、インターネットに存在する深刻な諸問題について考える。                                                  | 長岡 亮介<br>平尾 淳一              | 長岡 亮介<br>平尾 淳一              |

6/22 修正

## ＝複雑システム科学（‘02）＝（TV）

〔主 任 講 師： 杉本 大 一 郎（放送大学教授）〕

## 全体のねらい

現実の世界には多くの要素からなる複雑なシステムが多い。しかもそれらの要素は強く相互作用していて、非線形システムになっている。またシステムは孤立した存在ではなく、外界とエネルギーなどのやりとりのある開放系になっており、それをおして非平衡状態が維持されている。他方では、システムからいろいろな要素を剥ぎ取って単純な力学系に還元してしまっても、なおかつそこに複雑性が残るという本質的複雑性が埋め込まれていることが多い。この科目ではそのような本質的複雑性から始めて、それが自発的形態形成にどのようにつながっており、さらに自然界においてどのように発現しているかを論じる。自然界にある複雑なシステムを論じるときに、その非線形相互作用が本質的役割を果たしている様子とメカニズムを明らかにする。このような視点は、原因と結果の関係が単純なデカルト的論理を超えている自然現象や社会現象を扱わなければならないという、21世紀の要請に対処するために必要な基礎の一つになると考える。

| 回 | テ ー マ                             | 内 容                                                                                                                                                                                 | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 複雑システムの諸様相                        | いろいろな要素を剥いで行って単純なシステムに還元されても本質的に複雑性が残るもの、多数の要素が絡み合っているために複雑なもの、デカルト的論理と方法の限界、線形における原因と結果の関係、非線形における原因と結果の連鎖、非線形における複雑さ、要素の論理（性質）とシステムの全体としてのグローバルな論理（機能）などについて論じ、この科目のイントロダクションとする。 | 杉本 大 一 郎<br>(放送大学教授)     | 杉本 大 一 郎<br>(放送大学教授)     |
| 2 | 複雑系としての生命科学（Ⅰ）<br>～構造的にとらえる生命の論理～ | 複雑系において、部分と全体の相補的な関係をとらえる立場（complex system）と、各部分のこみいった組み合わせに着目する立場（complicated system）の違いについてのべる。ついで、前者の立場の研究手法として、構成的アプローチと、大自由度の力学系を紹介する。                                         | 金子 邦 彦<br>(東京大学教授)       | 金子 邦 彦<br>(東京大学教授)       |
| 3 | 複雑系としての生命科学（Ⅱ）<br>～発生への力学系アプローチ～  | 内部ダイナミクスを持ち増殖する要素の相互作用系として、細胞の抽象的モデルを考える。これをもとにして多様性、分化、集団としての安定性、それをもたらす分化規則の生成を調べる。さらに生命現象における安定性と不可逆性を議論する。                                                                      | 同 上                      | 同 上                      |
| 4 | 複雑系としての生命科学（Ⅲ）<br>～ダイナミクスのシンボル化～  | 前回に見出された、ダイナミックな過程から分化されたタイプへの形成が、どのように固定され、情報として伝わっていくかを、進化の問題を例にとり示す。最後にこのような考え方が社会現象に適用できるのかを議論してみる。                                                                             | 同 上                      | 同 上                      |
| 5 | 計算機による自然の模倣（Ⅰ）                    | 物理学など従来の自然科学は、自然界の複雑な現象を出来るだけ単純化することによっていくつかの基本法則を見出してきた。計算機の発達により、単純な基本法則から自然界の複雑な現象を再現することが可能になりつつある。                                                                             | 小柳 義 夫<br>(東京大学工学部教授)    | 小柳 義 夫<br>(東京大学工学部教授)    |
| 6 | 計算機による自然の模倣（Ⅱ）                    | 並列処理による計算速度の飛躍的向上は、実験できない対象や未知の物質などについての予言を可能にした。これにより量子科学、天体物理などの科学研究だけでなく、工業生産、環境問題、遺伝子工学などの実用問題にも計算機が活躍している。                                                                     | 同 上                      | 同 上                      |

| 回  | テ ー マ                 | 内 容                                                                                                                                                                                            | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)      | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)      |
|----|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 7  | 章物性物理と「複雑系」           | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ はじめに</li> <li>・ 相転移と臨界点 (対称性の破れとランダウの現象論; イジング模型と二元合金の模型; 平均場近似; 液相気相転移と臨界点)</li> <li>・ 量子系の相転移 (ミクロな系と量子力学; 量子多体系; 量子融解転移)</li> </ul>                | 今 田 正 俊<br>(東京大学教授)           | 今 田 正 俊<br>(東京大学教授)           |
| 8  | 空間構造と時間構造の発生          | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 空間構造 (欠陥と秩序の破壊; 複雑な周期性を持つ秩序)</li> <li>・ 非平衡ダイナミクス (非平衡状態からの緩和; スピノーダル分解; 核形成)</li> <li>・ 自己組織化</li> </ul>                                             | 同 上                           | 同 上                           |
| 9  | 強 相 関 量 子 系           | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 電子系研究の歴史</li> <li>・ 多電子現象の多様性と複雑性</li> <li>・ 強い相関と整合効果</li> <li>・ 階層構造の出現</li> <li>・ 量子整合相転移と量子的な創発</li> </ul>                                        | 同 上                           | 同 上                           |
| 10 | 非平衡開放系とその維持           | 自然界にある非線形・非平衡・開放系には、非線形振動をしながら持続している状態 (例えば心臓) と、定常的に持続している状態 (例えば生命体) がある。そのような系は、平衡に近づこうとして起こる不可逆過程によって生成されるエントロピーを、外部の空間に捨てることによって定常状態を維持することができる。                                          | 杉 本 大 一 郎                     | 杉 本 大 一 郎                     |
| 11 | 非平衡構造の自発的形成           | 平衡状態から有限量だけ離れた非平衡系は、それを包むより大きい非平衡の中に、入れ子構造になって存在する。例えば生命界という非平衡は地球の非平衡の中に、地球の非平衡は太陽-地球系という非平衡の中で初めて存続し得る。しかし大きい非平衡形の中にある部分系がいつでも非平衡でありうるわけではない。非平衡構造が自発的に形成されるには、系の内部での相互作用が重要であることを、定量的な例で示す。 | 同 上                           | 同 上                           |
| 12 | 自然界にある複雑システム          | 自然界には本質的複雑性、それを要素としてもつ複雑なシステム、非線形的に込み入っているシステムなど、多様な現象がある。そのようなシステムの全体としての振舞を規定している縛りは何であろうか。複雑流体、気象と気候、地球内部構造の進化、プラズマの非線形現象を研究している 4 つの研究室を訪れ、この問題を考える。                                       | 同 上                           | 同 上                           |
| 13 | 「構造と機能」(I) ~現代的生命機械論~ | 構造がわかれば機能がわかるという現代生物学のパラダイムは DNA の 2 重らせん構造と蛋白質の立体構造の発見から生まれた。このパラダイムにのった最近の研究が生命の理解をどう進めたかを紹介する。特に機械文明にアナロジーをとる階層構造のトップダウン型アプローチを試みる。                                                         | 永 山 國 昭<br>(自然科学研究機構生理学研究所教授) | 永 山 國 昭<br>(自然科学研究機構生理学研究所教授) |

| 回  | テ　　マ                            | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                   | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) |
|----|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 14 | 「構造と機能」(II)<br>～蛋白質特異構造<br>の起源～ | 生命の第2の神秘、蛋白質の特異構造は生命科学の中心的テーマの1つである。ヒトゲノム解析後の中心課題として、全蛋白質構造決定の巨大プロジェクトが動き始めた。しかし個別的な蛋白質の背後に普遍的な蛋白質構造言語があるはずだ。生命境界物質である蛋白質の構造特異性の起源を物理的に説明する最新理論を紹介する。                      | 永　山　　國　昭                 | 永　山　　國　昭                 |
| 15 | 生命＝自己複製系<br>～偶然か必然か～            | 複雑システム研究の方法について、従来のアプローチとどこが同じでどこがちがうのかを整理する。その上で超複雑系である生命に関し、複雑システムのアプローチの有効性を吟味する。特に生命の誕生について、それが、非生物的物质過程の必然的帰結なのか、偶然の産物なのかを考察する。そして多くの2元論的対立の構図を乗り越える複雑システム生成の試論を展開する。 | 同　上                      | 同　上                      |

# ＝ 地球環境科学（'05）＝ (TV)

7/31 修正

〔主任講師： 木村 龍治（放送大学教授）〕  
 〔主任講師： 藤井 直之（名古屋大学大学院教授）〕  
 〔主任講師： 川上 紳一（岐阜大学教授）〕

## 全体のねらい

地球は、大気、海洋、地殻、マントル、核などのサブシステムが集まった一つの巨大なシステムである。地球を構成するサブシステムは構成物質が異なるため、さまざまな時間スケールで変動している。また、現在の地球環境は、46 億年にわたる地球の歴史的産物である。地球システム科学の立場から、地球のダイナミクスの研究手法や歴史解読のアプローチを講義し、地球環境と人間の関わりについて考察していく。

| 回 | テ ー マ          | 内 容                                                                                                                                                                                                                            | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                                                  | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                                                  |
|---|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 地球システムからみた地球環境 | 私たちは変動する地球環境の中で生きている。天気の変り変わりや異常気象は、変動する地球環境を身近に感じることができる現象である。気候の変動には数十年から数百年スケールのものから、10 万年周期の氷期・間氷期サイクルまである。さらに、プレート運動による大陸の離散集合の歴史は数億年といった長い時間スケールの中で起こる。さまざまな時間スケールで変動する地球環境を理解するには、地球をシステムとして捉える地球システム科学の考え方や研究手法が重要である。 | 木村 龍治<br>(放送大学教授)<br><br>藤井 直之<br>(名古屋大学大学院教授)<br><br>川上 紳一<br>(岐阜大学教授) | 木村 龍治<br>(放送大学教授)<br><br>藤井 直之<br>(名古屋大学大学院教授)<br><br>川上 紳一<br>(岐阜大学教授) |
| 2 | 地球システムの成立と特異性  | 地球環境は 46 億年前の太陽系の形成に始まる長い時間の経過の中で変化してきた歴史的産物である。地球には海があり、多様な生物が生息しているユニークな惑星である。惑星形成過程や生命の起源論、グリーンランドやオーストラリアで進められている初期地球環境の地球史的研究の現場を紹介しつつ、地球システムの成立とその特異性について考察する。                                                           | 川上 紳一                                                                   | 川上 紳一                                                                   |
| 3 | 気象システム         | 毎日の天気予報に深く関係する気象の変化のメカニズムについて述べる。現在の天気予報は地球全体の大気循環のコンピュータシミュレーションを基礎として行われているが、シミュレーションの初期値を作成するために気象観測が必要である。気象はグローバルな大気循環からローカルな現象まで、さまざまなスケールの現象が階層構造をなしている。特に集中豪雨など気象災害をもたらすメソスケールの気象は特別なプロジェクト研究が必要である。現代の気象研究の最前線を紹介する。  | 吉崎 正憲<br>(気象庁気象研究所主任研究官)                                                | 吉崎 正憲<br>(気象庁気象研究所主任研究官)<br><br>木村 龍治                                   |
| 4 | 海洋システム         | 海洋は地球環境に大きな役割を占めているが、人間が陸地に住んでいるために、その実態を明らかにするのは容易ではない。しかし、海洋は陸地と同じような豊かな生物環境を構成している。海洋に関する物理、生物、化学、地学などのさまざまな側面を現代の海洋学はどのような方法で研究するのであろうか。特に、海洋研究船による現代の海洋調査について述べる。                                                         | 小池 勲夫<br>(東京大学海洋研究所長)                                                   | 小池 勲夫<br>(東京大学海洋研究所長)<br><br>木村 龍治                                      |

| 回  | テ ー マ                     | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                               | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)     | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                |
|----|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------|
| 5  | 近未来の海洋観測                  | 人工衛星の発展やIT革命によって、従来は不可能であった方法で、海洋の観測ができるようになった。従来は、海洋研究船による観測が主流であったが、現在、国際協力によって、無人の漂流ブイによる海洋観測が全世界で展開されている。そのプロジェクトを「アルゴ計画」という。また、エルニーニョのモニターのために、赤道太平洋で係留ブイによる観測が実施されている。それらの近未来を指向した海洋観測を、プロジェクトに関わっている研究者が説明する。                                              | 湊 信也<br>(海洋研究開発機構アルゴグループサブリーダー) | 岡 正太郎<br>(海洋研究開発機構アルゴグループ研究員)<br><br>木村 龍治 |
| 6  | 気 候 変 動 I                 | 地球は常に太陽から、ほとんど一定の光を受け続けているにもかかわらず、大気環境が常に変動しているのはなぜであろうか。変動には、さまざまな周期が存在する。短い変動は、雷雲や台風などの突発的な気象擾乱の発生による。天気の変化は、中緯度帯に形成されている偏西風の流体力学的な不安定による。季節変化は、太陽放射量の変化による。それらの原因はかなり解明されているが、1年より長い周期の変動もある。数年の変動はエルニーニョ現象に関係している。それより長い気候の変化は、海洋の変動と関係が深い。大気環境の変動特性について考察する。 | 木村 龍治                           | 木村 龍治                                      |
| 7  | 気 候 変 動 II                | 1988年以来、地球環境問題が大きな社会問題になった。これをきっかけにグローバルな気候変化の研究が盛んになり、コンピューターシミュレーションによって、将来の気候予測が実施されている。東京大学気候システム研究センターは、日本の気候研究の中心的存在であるが、その所長を長く務めた住教授が現代の気候研究の最前線について語る。                                                                                                   | 住 明正<br>(東京大学教授)                | 住 明正<br>(東京大学教授)<br><br>木村 龍治              |
| 8  | 生 物 圏 と<br>地 球 シ ス テ ム    | 生物圏も地球システムの重要な構成要素である。深海底熱水生態系、珊瑚礁、干潟などの生態系を紹介し、それらが地球環境とどのように関わっているかを講義する。特に、地球表層の炭素循環に対する海洋微生物の役割について考察する。                                                                                                                                                      | 川上 紳一                           | 川上 紳一                                      |
| 9  | 固体地球と表層環境の<br>カ ッ プ リ ン グ | 過去の大規模火山噴火の事例紹介、その気候変動との関連性を論じる。さらに、地球の火山活動は、プレートテクトニクスと密接に関わっていることを示す。また、大陸移動、超大陸の形成・分裂サイクルと表層環境、スーパーブルームの活動などを講義する。                                                                                                                                             | 藤井 直之                           | 藤井 直之                                      |
| 10 | マ ン ト ル<br>ダ イ ナ ミ ク ス    | プレートテクトニクスの原動力やプレート内火山活動を理解するには、地球内部ダイナミクスを詳しく研究する必要がある。地震波トモグラフィーによる地球の3次元構造モデルの研究、地球内部物質科学の知見を用いたその解釈、さらにマントル対流のコンピュータシミュレーションの結果を紹介し、地球内部の変動のしくみを解説する。                                                                                                         | 藤井 直之                           | 藤井 直之                                      |

| 回  | テ ー マ                | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                             | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 11 | 地 球 磁 場 変 動          | 地球磁場の特徴とその時間変動を論じる。また、地球磁場の逆転現象、地質時代の地球磁場を研究する古地磁気学の原理を講義し、地球磁場の変動と地球環境の関連性を論じる。                                                                                                                                                                                | 藤井 直之                    | 藤井 直之                    |
| 12 | 地 球 史 解 読            | 地球の歴史を解読するには、地層や岩石に刻まれた過去の出来事を読み解く必要がある。K/T境界の粘土層の分析結果をもとに提唱された恐竜絶滅の天体衝突仮説を解説し、この仮説が地球史研究に与えたインパクトを紹介する。古生代末の生物大量絶滅事件に関する研究にも言及する。また、南オーストラリアの潮汐リズムを記録した堆積岩から地球自転周期や月軌道を復元する研究を現地での取材を含めて紹介し、地球史の解読のアプローチを紹介する。                                                 | 川上 紳一                    | 川上 紳一                    |
| 13 | 地 球 を 変 え た<br>光 合 成 | 地球が誕生したころの大気には、ほとんどまったく酸素がなかった。現在の地球大気の20%は酸素分子でできており、性質が大きく変化した。その移り変わりを記録したさまざまな堆積岩から地球大気の変遷を読み解いていく。地球大気に酸素をもたらした最初の微生物として注目されているシアノバクテリアとその構築物であるストロマトライトについて、南オーストラリア、現生ストロマトライト、縞状鉄鉱床などの露頭の様子を解説する。                                                       | 川上 紳一                    | 川上 紳一                    |
| 14 | 全球凍結事件と多細胞動物の出現      | 約8億年前から6億年前の氷河時代の地層が世界各地に分布する。それらが堆積した緯度を推定する古地磁気学、氷河堆積物と縞状炭酸塩岩や縞状鉄鉱床の奇妙な組み合わせやその謎解きから提唱された全球凍結仮説、そして、これらの氷河時代が終わって突然登場する多様な多細胞動物など全球凍結仮説を巡る研究現場（南オーストラリアの縞状鉄鉱床、氷河堆積物の露頭紹介）をレポートし、地球史解読の研究の進め方、検証可能な作業仮説の重要性などを論じる。46億年の地球と生物の歴史を振り返り、変動する地球環境と生物進化の関連性を明らかにする。 | 川上 紳一                    | 川上 紳一                    |
| 15 | 地球環境と人類の未来           | 地球環境変動を地球システム科学のアプローチで研究する意義を総括する。また、地球環境と生物進化から私たち人類が歴史的存在であることを確認する。人類の出現とその地球環境への影響をグローバルかつ地球史的に捉え、多様な生物との共存していくためには何をなすべきか考察する。また、地球環境の理解には、地球科学の研究が不可欠なことを、オゾン層の破壊など具体例をもとに示す。                                                                             | 木村 龍治<br>藤井 直之<br>川上 紳一  | 木村 龍治<br>藤井 直之<br>川上 紳一  |

# ＝ 物質環境科学 I ( ' 0 5 ) ＝ (TV)

－ 分子から機能性物質・生体まで －

〔 主 任 講 師 : 濱 田 嘉 昭 (放送大学教授) 〕

〔 主 任 講 師 : 田 隅 三 生 (埼玉大学学長) 〕

## 全体のねらい

物質の織り成すすべての現象は、その基礎単位を構成する物質の性質とそれらが互いにどのように影響を与え合っているかで決まる。化学の立場では、分子が基礎単位であり、それらの相互作用の結果として、マクロの物体の存在形式と変化が理解できる。したがって、自然環境を物質レベルで考察する場合には、分子の性質とそれらがどのように相互作用しているかを知ることが重要である。すなわち、物質の階層的な解釈、相互作用の観点、変化の大きさと方向に関係する動的平衡の観点が重要である。また、環境という言葉は、ある系とその系の外との関係があることを前提にしているが、その内と外とを区別するものがあることになる。物質系では膜がそれに当たる。一方、膜は境界を定めるだけではなく、物質とエネルギーの移動を調節している場合が多い。これらについても考察することにする。本講義では、物質環境を化学の視点で捉え、解釈し、場合によると問題の解決の方法を獲得することを目的とする。ただし、現状でさまざまに論じられている環境問題を直接に取り上げるのではない。これにはまだ、原因や方法に未解決の問題があるし、立場の違いによる解釈や方針の違いも存在する。この講義では、それらに自然科学、特に化学の立場から正しく接近できるような講義を行いたいと考えている。

| 回             | テ ー マ        | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                |
|---------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 基礎的理解 (生活と物質) |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                            |                                            |
| 1             | 身の回りの物質と物質循環 | われわれの日常生活にどのような物質が存在するのか、どのようなかわりをもっているのかを考える。衣食住を支える材料、生命を構成する物質、人間活動を支える材料、地球・宇宙環境と物質、エネルギーを生み出す物質などについて整理する。物質は存在するだけでなく、さまざまな循環の中で、姿・形を変え、環境を維持すると同時に変化させている。自然、生命を含み、どのような物質が、時間・空間的にどのように変化しながら循環しているかを学ぶ。                                                                                                                            | 田隅 三生<br>(埼玉大学学長)<br><br>濱田 嘉昭<br>(放送大学教授) | 田隅 三生<br>(埼玉大学学長)<br><br>濱田 嘉昭<br>(放送大学教授) |
| 2             | 標準・基準を決める    | 自然科学において得られた結果を正しく伝えるためには、自然現象を表現する言葉(物理量)が厳密に定義されていること、その量が精度良く決められていることが必要である。これによって、物事を定性的・定量的に表現・伝達できることになる。ここでは、まず国際単位系(SI単位系)について学ぶ。なぜSI単位系が必要なのか、またSI単位系がどのような仕組みでできているのかを解説する。次に、基礎物理定数について学ぶ。基礎物理定数がどのように決められているのか、また基礎物理定数を精密に決めることにどんな意味があるのかを実例を挙げながら解説する。最後に、精度良く決められた物理量の中には、データベースとして利用できるものがある。そのようなデータベースの例や使いかたについても紹介する。 | 高柳 正夫<br>(東京農工大学教授)                        | 高柳 正夫<br>(東京農工大学教授)                        |



| 回      | テ ー マ   | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|--------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 3      | 分光環境計測  | ある物質がどんな波長の光とどの程度相互作用（吸収したり放出したり）するかを調べることにより、その物質がどんな種類の分子からできているか、その分子がどのように存在しているのか、どの程度の量存在しているのかを調べることができる。このような方法を、分光計測とよぶ。ここでは、環境計測に用いられているいくつかの分光計測手法について、その原理、装置、解析法から実際の応用例までを実例を挙げながら紹介する。同時に、公定法や ppm など環境計測によく用いられる表記法についても解説する。                                                            | 高柳 正夫                       | 高柳 正夫                       |
| 相と相互作用 |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                             |
| 4      | 平衡と変化   | 一見、変化のないように見える物質的対象も、ミクロに観察すると激しい変化を起こしている場合もある。例えば、一見落ち着いて見える静水や空気中の分子は激しい衝突運動を行っており、その中に含まれる分子には激しい反応が起こっている可能性がある。すなわち、動的平衡にあると考えるべきである。また、物質系の変化の方向を決めるのはエネルギーとエントロピーである。これらに関して、基本的な理解をしておきたい。                                                                                                      | 濱田 嘉昭                       | 濱田 嘉昭                       |
| 5      | 相と相互作用  | 自然界の物質の示す性質や変化は、個々の分子の反応というより、集合体としての性質が関係する場合が多い。すなわち、分子が気体・液体・固体のどの相にあるかで、それらの示す性質は大きく異なる。水および二酸化炭素を例にとり、特にそれがわれわれの関わる物質環境の中で果たす役割について例示して解説する。最近、第4の相とも言うべき超臨界状態が注目されている。その特異な性質を利用した技術についても紹介する。                                                                                                     | 濱田 嘉昭                       | 濱田 嘉昭                       |
| 6      | 分子間相互作用 | われわれが目にするのできるマクロの物体は、ミクロの分子で構成された系である。しかし、この集合体は分子が単純に集合しただけではない。分子と分子を結びつける相互作用の種類と特徴を調べ、それらがどのような物質の系を形作っているか、その結果がどのような性質として現れるかを調べる。分子が集合できる力の源泉にはさまざまなものがあるが、特に水素結合は本質的に重要である。水素結合をしている系の例と性質を学ぶ。（より、小さな力であるが Van der Waals 力などは、分子が集合してクラスター→ミクロ構造→マクロの物体となる過程で重要である。その他の相互作用の種類と起源、それらの物質系の例を話す。） | 濱田 嘉昭                       | 濱田 嘉昭                       |
| 7      | 高分子の構造  | われわれの身の回りにある高分子は、大きな分子とも、構成繰返し単位が繋がった1次元の結晶ともみなすことができ、様々な性質を示し、生活に役立っている。高分子の構造は性質の基盤となっており、高分子の構造は、その構成要素である原子間の化学結合から理解することができる。原子は相互に影響を及ぼしあいながら、微少な振動を行っており、振動運動は構造を反映している。高分子の振動運動、振動を観測する実験法である分光測定法、振動の観測から得られる構造に関して解説する。                                                                        | 古川 行夫<br>(早稲田大学<br>教授)      | 古川 行夫<br>(早稲田大学<br>教授)      |

| 回             | テ ー マ            | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                               | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 8             | 高分子と機能           | われわれの生活には高分子からできている製品が数多くあり、有機ELディスプレイに代表される有機電子デバイスも開発されている。それらの製品では、導体・半導体・絶縁体である様々な高分子の電氣的性質や、色などの光学的性質が利用されている。高分子の性質は、高分子構造を基盤として、構成要素である電子の状態により決定されている。高分子における電子の状態、電子状態を観測する実験法である分光測定法、電子状態と性質に関して解説する。                                                                  | 古川 行夫                       | 古川 行夫                       |
| 9             | 有機分子の自己集合化       | 近い距離にある分子どうしには分子間力が働き、分子は自己集合化して様々な構造体を形成する。中でも両親媒性分子は、水中において疎水相互作用により自己集合化し、ミセルやベシクルといった会合体を形成する。膜分子の構造と会合体の構造の相関、そこにはたらく分子間力の原因についても触れつつ、生命活動の基本単位である生体膜について概観する。また、階層性を上げた構造体が見出す機能の例として、膜を介したイオンの輸送現象についても触れる。                                                                | 菅 原 正<br>(東京大学大学院教授)        | 菅 原 正<br>(東京大学大学院教授)        |
| 新機能材料および生命と分子 |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                             |
| 10            | 自己複製するジャイアントベシクル | 第9章では、両親媒性分子の自己集合化によるベシクル(袋状二分子膜)の形成について述べた。ところで、ベシクルの中でも光学顕微鏡で観察可能なジャイアントベシクルは、原始細胞のモデルとして関心を集めている。ジャイアントベシクルの二分子膜は、外部環境と内部の反応系を仕切る隔壁であると共に、膜自身が、生命活動の維持に必須な情報伝達・分子変換の場となりうる。ここでは、ジャイアントベシクルの二分子膜が自己の膜分子合成の反応場となることにより、膜分子が生産され、ひいてはベシクルが分裂して増殖するという、ベシクルの自己複製系のダイナミックスについて解説する。 | 菅 原 正                       | 菅 原 正                       |
| 11            | 光学活性分子と生命        | 左手と右手は互いに鏡像の関係にあり、そのまま重ね合わせることができない。分子にも同様の関係が存在する場合がある。例えば、糖やアミノ酸である。前者は重合してデンプンやセルロースになり、後者は蛋白質になる。すなわち、生命にとって必須の構成要素である。これらは、光の偏光面を回転させるなどの働きがあり、光学活性分子とも呼ばれる。原子の立体的な配置の違いが生命に決定的な役割を果たしている場合が多い。光学活性分子の働きについて説明し、それらを選択的に合成する方法、検出する方法などについて解説する。                             | 濱田 嘉昭                       | 濱田 嘉昭                       |
| 12            | 分子の立体構造と生命       | 生命は外界からさまざまな分子を取り入れて、生体の構造材料あるいはエネルギー源として、さらに、情報の手段として用いている。味や匂いは外部との、神経伝達物質やホルモンは生体内での情報伝達物質である。また、健康や病気からの回復に薬を用いる。これらの分子がその機能を発揮する場合、その立体的な形と反応に直接関与する部位の性質が重要である。分子の立体構造と生命活動との関連を考察する。                                                                                       | 梅 山 秀 明<br>(北里大学教授)         | 梅 山 秀 明<br>(北里大学教授)         |

| 回      | テ ー マ          | 内 容                                                                                                                                                                                       | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|--------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 13     | 生体膜:脂質と二分子膜    | 生命の基本単位である細胞は、膜によって外と内を仕切ることによって成立っている。これらの膜の構造を担うのはリン脂質等の両親媒性分子である。両親媒性分子は、水中では単分子膜、ミセル、二分子膜など様々な集合体を作る。生体膜の透過障壁や流動性といった機能は、脂質二分子膜の性質によっている。生体膜成分である脂質の構造、生体膜の基本構造としての脂質二分子膜の構造と性質を概説する。 | 遠藤 斗志也<br>(名古屋大学<br>大学院教授)  | 遠藤 斗志也<br>(名古屋大学<br>大学院教授)  |
| 14     | 生体膜:膜タンパク質と膜輸送 | 細胞を構成する生体膜は脂質二分子膜と膜タンパク質から構成されている。生体膜は、脂質二分子膜による透過障壁として機能するだけでなく、必要に応じて情報や物質の流れを媒介するインテリジェントなインターフェースである。こうした機能を担うのは、生体膜に配置された様々な膜タンパク質である。生体膜における膜タンパクの性質と構造、膜タンパク質が媒介する膜輸送の仕組みを概説する。    | 遠藤 斗志也                      | 遠藤 斗志也                      |
| まとめと展望 |                |                                                                                                                                                                                           |                             |                             |
| 15     | 環境問題と物質        | 物質と環境の関係について、化学的観点からのまとめを行う。自然環境を空気、水、土と分けた場合、どのような物質が関与しているのか、何が問題とされているのか、どのような対策を講じればよいのかの問題提起と現状の対策について紹介する。                                                                          | 田隅 三生<br><br>濱田 嘉昭          | 田隅 三生<br><br>濱田 嘉昭          |

6/22/修正

## ＝ 物質環境科学Ⅱ（'03）＝（TV）

－ 環境システムとエントロピー －

〔主任講師：中山 正敏（九州大学名誉教授、放送大学教授）〕

## 全体のねらい

いわゆる環境問題は、人間の生産活動の結果が人間の生活環境を悪化させるところから生じた。この講義ではその自然現象としての側面を理解するために必要な、物理学的な考え方について説明する。まず非平衡の場合を含めた熱力学の手法について述べる。この方法の限界を指摘し、いくつかの手法を紹介する。

| 回 | テーマ              | 内 容                                                                                                                                          | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)          | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)          |
|---|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 1 | 環境システム           | 一般に、生産や生命活動を行う能動系とそれを包む環境によって、環境システムが構成される。環境は、能動系に資源、エネルギーを供給し、廃棄物、廃熱を受け取る。それが大きくなり過ぎたことが、環境問題である。環境システムの特徴について概観する。                        | 中山 正敏<br>(放送大学教授)九州大学<br>名誉教授   | 中山 正敏<br>(放送大学教授)九州大学<br>名誉教授   |
| 2 | 物質、エネルギーの<br>保存則 | 系の変化における基本法則を考える。物質とエネルギーは保存される。物質変化の階層に応じて、分子、原子、核子の総数が一定である。系のエネルギーの増分は、系になされた仕事と加えられた熱の和に等しい。これを熱力学第一法則という。                               | 同 上                             | 同 上                             |
| 3 | エントロピーの増<br>大則   | 自然界には、熱伝導、拡散などの不可逆な変化がある。その向きを指定する法則を考える。物質やエネルギーの無秩序度を表す状態量を導入し、これをエントロピーという。不可逆変化はエントロピーの増大する向きに起きる。これを熱力学の第二法則という。                        | 同 上                             | 同 上                             |
| 4 | 熱 機 関            | 技術者たちが蒸気機関を作った後で科学者たちが、それによって出来る最大の仕事量を考察した。カルノーの熱素説による考察がエントロピーの発見につながった。それでは、効率でなく能率を最大にしようとするとうなるだろうか。                                    | 白鳥 紀一<br>(法政大学客員教授)九州大学<br>名誉教授 | 白鳥 紀一<br>(法政大学客員教授)九州大学<br>名誉教授 |
| 5 | 開放系の熱力学          | エネルギーや物質の出入のある開放系について、熱力学を考える。その場合には、自由エネルギーを導入すると便利であることを示す。また、エクセルギーを導入し、それが系が環境との平衡から外れている度合を表すことを示す。                                     | 同 上                             | 中山 正敏                           |
| 6 | 混 合 と 分 離        | ヒトや生態系に悪い影響を与える物質が環境に散らばると環境問題になる。散らばっている有用な物質をいかに分離して集めるかが資源問題である。散らばるのは物の本性で、エントロピーの増大する過程である。資源環境問題を混合・分離の過程から考える。                        | 同 上                             | 白鳥 紀一                           |
| 7 | 物質と放射            | 物質中の電子や原子などのミクロな粒子の持つエネルギーは、いくつかの特定の値に限られる。熱放射は空間の中を熱を伝える光（電磁波）である。そのエネルギーは、光子を単位として物質とやり取りされる。量子性と環境問題の関係について考える。また物質循環と放射のグローバルな状況について述べる。 | 中山 正敏                           | 中山 正敏                           |

| 回  | テ ー マ          | 内 容                                                                                                                     | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)             | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)             |
|----|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 8  | エントロピーの原子論     | マクロな量であるエントロピーと、系のミクロな状態との関係を考える。マクロには一つの状態にある系も、ミクロに見れば原子などの運動によって多数の異なる状態に存在できる。エントロピーは、対応するミクロな状態の総個数の対数に比例する。       | 白 島 紀 一                              | 中 山 正 敏                              |
| 9  | 熱 ゆ ら ぎ        | マクロには熱平衡にある系も、ミクロにはその近くでゆらいている。環境の中にある系に対する環境のゆらぎの影響を調べる。また環境の中を動く系には抵抗力が働き、熱ゆらぎを越えた距離を動かすには、 $kT$ 程度の仕事が必要なことを示す。      | 中 山 正 敏                              | 同 上                                  |
| 10 | 情報とエントロピー      | 情報とエントロピーは相補的である。情報は磁気・電気などの物理量によって担われるが、それが意味のあるのは、物理量の熱ゆらぎが小さく、その値が保持される場合である。そのような場合には熱力学ではなく、システムダイナミクスによる研究が必要となる。 | 同 上                                  | 同 上                                  |
| 11 | マクロなゆらぎ        | 環境の中では、風の変化のように、熱ゆらぎよりも大きなスケールのマクロなゆらぎが起こる。これは、系が熱平衡状態からずれると、外的な変化に対して大きな応答をするという性質を持つからである。マクロなゆらぎの特徴と、その影響について考える。    | 北 原 和 夫<br>(国際基督教<br>大学教授)           | 北 原 和 夫<br>(国際基督教<br>大学教授)           |
| 12 | 散 逸 構 造        | 外的条件を変えて、系の中の物質やエネルギーの流れを大きくして行くと、時間的空間的構造を持った新しい状態に移る。この構造を散逸構造という。散逸構造の一例は、流体が上下方向に循環する対流である。環境問題と散逸構造の関連について考える。     | 同 上                                  | 同 上                                  |
| 13 | リサイクルと環境       | リサイクルをすれば、資源の消費や廃棄物が減り、環境にいいはずだ。しかし、場合によっては、リサイクルに手間やエネルギーがかかったり、リサイクル処理中に毒性物質が放出されたりする。そこで、意味のあるリサイクルの条件について考える。       | 井 野 博 満<br>(法政大学教<br>授) 東京大学<br>名誉教授 | 井 野 博 満<br>(法政大学教<br>授) 東京大学<br>名誉教授 |
| 14 | 材料の環境負荷評価と選択基準 | 環境にいい材料の使い方は、リサイクルばかりではない。製品を長持ちさせることや、自然の物質循環に合った材料を選んで使うことも大事である。環境負荷評価(ライフサイクルアセスメント)の方法と、材料選択の基準について考える。            | 同 上                                  | 同 上                                  |
| 15 | 定常能動系と物質循環     | 能動系が定常であるためには、それに接する環境もまた定常でなければならない。物質に関しては閉じた地球では、物質が環境を循環することによってこれは果たされる。その際増大したエントロピーは、宇宙空間に棄てられる。現実の地球ではどうだろうか。   | 中 山 正 敏                              | 中 山 正 敏                              |

# ＝ 生命環境科学 I ( '05 ) ＝ (TV)

## －生物多様性の成り立ち－

〔 主 任 講 師 : 松本 忠夫 (放送大学教授) 〕

### 全体のねらい

生命体は様々な地球環境のもとで、おそらく40億年近くかけて進化してきたが、その結果として、今日の大きな生物多様性が見られる。そのような多様な生命体の姿は、ゲノムの中の遺伝情報が表現型として表れたものである。本講義では、遺伝情報がどのようにして進化史の中で改変し、また現実にもどのように発現されて多様化しているのかを環境との対比で見ることとする。さらに、野外自然における生物多様性の調査法を解説すると共に、人間活動が生物多様性の減少に大きく影響している現代の様相を見ることにする。

| 回 | テ ー マ                   | 内 容                                                                                                                                   | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)       | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)       |
|---|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1 | 「生命環境科学I」のねらい、生物多様性について | 今日の生物の多様性が生じた理由は実にさまざまであるが、特に大きな理由として無機環境への適応性、生活資源の獲得力、そして生物間の相互作用がある。それらに関しての様相を概観し、本講義全体のねらいを解説する。                                 | 松本 忠夫<br>(放送大学教授)                 | 松本 忠夫<br>(放送大学教授)                 |
| 2 | 様々な生物社会とその成立メカニズム       | 生物は多かれ少なかれ、同種個体が集団(群れ、群落、コロニーなど)を形成して生活しているものが多い。そのような集団を社会と見ることができるが、いかなる理由でそれらの社会が成立しているのかについて、特に環境との関連で説明する。                       | 松本 忠夫                             | 松本 忠夫                             |
| 3 | 植物の多様な繁殖様式と、動物との関係      | 植物では、動物とは個性が大きく異なり、動物にはみられない多様な性表現が存在する。ここでは、被子植物にみられる性表現と受粉様式の進化を解説するとともに、それには動物の影響が大きかったことを紹介する。また、植物が動物からの摂食に耐えるためのさまざまな適応戦略を説明する。 | 松本 忠夫<br>大原 雅<br>(北海道大学<br>大学院教授) | 松本 忠夫<br>大原 雅<br>(北海道大学<br>大学院教授) |
| 4 | 動物の多様な繁殖様式              | 通常動物は有性生殖を行うが、中には単為生殖、多胚生殖、幼形生殖などの無性生殖を行うものがある。また、親による子の保護様式と関係して、卵生、卵胎生、胎生などが見られる。さらに哺乳類では雌親による授乳が発達している。本章では、このように多様な動物の繁殖様式を説明する。  | 松本 忠夫                             | 松本 忠夫                             |

| 回  | テ ー マ                              | 内 容                                                                                                                                                                                                                   | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                 | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                 |
|----|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 5  | 植物の発生と環境<br>適応                     | 植物は固着生物なので、環境に対して柔軟に適応する能力が進化の過程で発達した。中でも植物の生活を支えている光合成に関しては、環境適応が必須のため、光合成器官である葉の発生は、外界の環境に適応して実に大きな可塑性を発揮する。葉の発生の可塑性と環境適応との関係について、発生を制御する遺伝子の働きの視点から、現在の理解を紹介する。                                                    | 塚谷 裕一<br>(自然科学研<br>究機構助教<br>授)東京大学<br>大学院教授 | 塚谷 裕一<br>(自然科学研<br>究機構助教<br>授)東京大学<br>大学院教授 |
| 6  | 動物の発生と環境<br>適応<br>(1) 諸事例          | 動物の中には、発生・発育過程において環境の影響を受けて、その形態や性質が大きく変化するものたちがいる。生存のための環境適応と解釈される。また、繁殖における戦略として性転換をする魚類、さらには昆虫類の環境適応としての多型現象にもふれる。そして、そのような多様な形態や性質をもたらす進化的要因および体内メカニズムについて説明する。                                                   | 松本 忠夫                                       | 松本 忠夫                                       |
| 7  | 動物の発生と環境<br>適応<br>(2) 昆虫の翅形質<br>の例 | 昆虫類はその進化の中で翅を獲得することで陸上に大きく繁栄できた。しかし、昆虫によっては翅を形成しない種類もある。一方、チョウ類のように翅の色彩や斑紋が華美であったり、擬態していたり多彩な分類群がいる。ここではそのような昆虫類における翅形成の有無、色彩や斑紋の多様性などが成立するに至った進化的要因および翅形成の体内メカニズムについて説明する。                                           | 松本 忠夫<br><br>三浦 徹<br>(北海道大学<br>大学院助教<br>授)  | 松本 忠夫<br><br>三浦 徹<br>(北海道大学<br>大学院助教<br>授)  |
| 8  | 社会性生物におけ<br>るカースト分化                | 社会性生物は、集団で生活し、その中に少数の生殖者そして多数のワーカーや兵隊など非生殖者といったカースト分化が見られることを特徴としている。そして、陸域において大繁栄している。ここでは動物の社会性について解説する。そして、繁栄の鍵となっているカースト分化がもたらされた進化的要因およびカースト分化の分子生物学的メカニズムについておもにシロアリを例にして説明する。                                  | 松本 忠夫<br><br>三浦 徹                           | 松本 忠夫<br><br>三浦 徹                           |
| 9  | 社会行動の発現メ<br>カニズム、<br>ミツバチの例        | ミツバチは多様なハチ類の中でも最も高度な社会性を獲得した昆虫として、分子生物学の分野で近年、注目されつつある。そして、その多様かつ複雑な行動、特に、働きバチたちが利用するダンス言語(記号的言語)や、コロニーを防衛するための攻撃行動(利他行動)は、脳機能の進化という観点から興味深いものである。ここではミツバチを巡る分子社会生物学の現状を紹介し、その将来像を展望する。                               | 久保 健雄<br>(東京大学大<br>学院教授)                    | 久保 健雄<br>(東京大学大<br>学院教授)                    |
| 10 | 菌類における環境<br>適応                     | 菌類の環境適応は、意外に理解が乏しいが、菌類も外界の環境に対する適応的な反応を行なうことが知られている。ここでは特に、大型真菌類の子実体(いわゆる茸の部分)における環境適応をとりあげる。また重力に対しても子実体は顕著な反応を示す。これらが孢子散布に果たす役割を概説する。                                                                               | 塚谷 裕一                                       | 塚谷 裕一                                       |
| 11 | 菌類の形態形成メ<br>カニズム                   | 菌類の形態形成は、その組織構造の点でかなり特異である。例えば細胞性粘菌は、アメーバ状の細胞が集合した後、互いにシグナルをやりとりして、機能分担をしながら多細胞からなる形態形成を成し遂げる。また真菌類の子実体は、多細胞の器官であるが、基本的に菌糸が複雑にからまりあいながら作り上げられており、分化の程度は浅く、脱分化・再分化が容易に起こる。これらの形態形成メカニズムは未だ十分理解されていないが、特異な機構であり、注目に値する。 | 塚谷 裕一                                       | 塚谷 裕一                                       |

| 回  | テ ー マ                                  | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                              | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 12 | 生物環境の調査法<br>(陸上生物)                     | 植物群落は、陸上の生態系の一次生産を担い、また動物の生息空間の構造を大きく規定している。植物の種組成や種多様性、さらには動物の生息空間としての植物群落の構造を調査するための方法と、その結果の分析法についてまず紹介する。陸上の動物の調査法は、動物の種類に応じた様々な方法が知られているが、ここではその中から鳥類の個体数調査法を取り上げ、解説するとともに、調査結果を植物群落の調査結果と対応づけるやり方についても概観する。                                                | 加藤 和弘<br>(東京大学大学院助教授)  | 加藤 和弘<br>(東京大学大学院助教授)  |
| 13 | 生物環境の調査法<br>(水界生物)                     | 水界にも多様な生物が生育・生息しており、その調査方法は生物の種類に応じて異なる。ここでは河川での生物調査を念頭に置き、一次生産の主体である付着藻類と、調査が比較的容易で環境指標性も高い底生無脊椎動物の調査方法について説明する。さらに、そのような調査によって得られたデータを分析して、種多様性の数値化や生物相の地点間での比較、さらには生物の生息環境の善し悪しの評価を行う手順についても解説する。                                                             | 加藤 和弘                  | 加藤 和弘                  |
| 14 | 人間活動と生命環境科学(1)<br>生物の絶滅問題と生物多様性の価値     | 現在の地球における生態系の多様性、種の多様性、遺伝子の多様性に対しての人為の影響はたいへん大きい。そして、近代では非常に多数の生物が絶滅し、現在も絶滅の危機に瀕している生物が多い。特に熱帯多雨林域における森林群集全体の喪失は、生物多様性を一気に著しく減少させてしまうので重大問題である。ここでは、そのような生物絶滅の様相を説明し、絶滅をくい止める方策について考える。さらに、生物多様性の価値についても考える。                                                     | 松本 忠夫                  | 松本 忠夫                  |
| 15 | 人間活動と生命環境科学(2)<br>環境に放たれた人工物質および移入種の影響 | 近年、人間は生活向上のために、実に様々な化学物質を作ってきた。そして、現在はある意味では大変便利な時代となった。しかし、それらの化学物質そのものあるいは変形物は、環境に放たれたとき、生命体をおびやかす物質としても働くものがある。その様な物質として殺虫剤、除草剤などいろいろあり、内分泌攪乱、ガン誘発などが疑われていて、それらは生物多様性にも影響を与えていると思われる。そこでその様相および対策について説明する。ここでは、さらに、世界の他地域からの不用意な生物の移入が、在来生物相を圧迫している例についてもふれる。 | 松本 忠夫                  | 松本 忠夫                  |



6/23 修正

## ＝ 生命環境科学 II ( '06 ) ＝ (TV)

－環境と生物進化－

~~主任講師(現職名)：石川 統(放送大学教授)~~ トレ

〔主任講師(現職名)：二河 成男(放送大学助教授)〕

## 全体のねらい

生物の個体にとっては、自分自身を除くすべては環境である。このような意味における環境と生物の相互作用を軸として、生物の進化を総合的に考えることにする。

| 回 | テ ー マ                 | 内 容                                                                                                                                                                          | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 生物にとって環境とは何か          | 生物にとっての環境とは、物理的自然環境だけではなく、細胞内環境、生体内環境、異種生物間相互作用等があることを紹介する。                                                                                                                  | 石川 統<br>(放送大学<br>教授)     | 石川 統<br>(放送大学<br>教授)     |
| 2 | 原始地球環境と化学進化：生命誕生への第一歩 | 地球は今から 45 億 5000 万年前に誕生した。原始地球環境で無生物的に有機物が合成され、蓄積した有機物を基に生命が誕生した。こうした過程を概説するとともに、当時の生態系特に海底熱水系についても述べる。                                                                      | 山岸 明彦<br>(東京薬科<br>大学教授)  | 山岸 明彦<br>(東京薬科<br>大学教授)  |
| 3 | 生命の起源と RNA            | 生命誕生間もない頃の原始的な生命体はいったいどのような物であったか。有力な説の 1 つに RNA ワールド仮説がある。この仮説では、原始的な生命体を形づくっていた物質は主に RNA 分子であり、現在では DNA やタンパク質が担う遺伝情報や触媒機能といった生命活動の基礎を、生命の起源の頃は RNA が担っていたとする。その根拠について解説する | 二河 成男<br>(放送大学<br>助教授)   | 二河 成男<br>(放送大学<br>助教授)   |
| 4 | 極限環境での生物の生存戦略         | さまざまな極限環境、たとえば 100℃以上の高温、低温、高圧、酸性、アルカリ性等に、生物とくに微生物が生育している。微生物がこれらの環境に適応するためのさまざまな戦略を解説する。                                                                                    | 山岸 明彦<br>(東京薬科<br>大学教授)  | 山岸 明彦<br>(東京薬科<br>大学教授)  |
| 5 | 細胞内環境                 | 細胞は生物を構築する最小単位であるとともに、機能分子にとっては環境としての意味をもっている。細胞の起源にも触れつつ、その働きを解説する。                                                                                                         | 石川 統<br>(放送大学<br>教授)     | 石川 統<br>(放送大学<br>教授)     |

| 回  | テ ー マ                | 内 容                                                                                                                 | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)            | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)            |
|----|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 6  | 酸素と生物                | 原始地球上には酸素は乏しかったが、光合成生物の出現によって、その濃度は飛躍的に上昇した。酸素濃度の上昇が生物進化に与えた影響について概説する。                                             | 石川 統<br>元放送大学<br>教授)                | 石川 統<br>元放送大学<br>教授)                |
| 7  | 原核細胞から真核細胞へ          | 真核細胞は異なる種類の原核細胞が共生しあうことによって生まれたと考えられている。その根拠を紹介しつつ、細胞小器官の機能について述べる。                                                 | 石川 統<br>元放送大学<br>教授)                | 石川 統<br>元放送大学<br>教授)                |
| 8  | 多細胞体制                | 多細胞生物を構成する細胞や組織は、周囲の生体内環境との整合性の下に維持されている。多細胞生物の起源とともに生体内環境の実態について紹介する。                                              | 石川 統<br>元放送大学<br>教授)                | 石川 統<br>元放送大学<br>教授)                |
| 9  | 発生場としての細胞環境          | 生物の発生において個々の細胞は周囲の環境からの情報を受容して分化する。環境要因としては細胞外基質や分泌因子などが重要であり、その作用機構の解明が進んでいる。この講義では発生における細胞環境や幹細胞の環境（ニッチ）について概説する。 | 八杉 貞雄<br>(首都大学<br>東京教授)             | 八杉 貞雄<br>(首都大学<br>東京教授)             |
| 10 | 生物の大進化と地球環境          | 生物の進化が環境要因の影響下におこることはいくまでもない。環境の影響は発生中の生物にとっても重要であり、近年は環境を通した発生と進化の密接な結びつきが明らかになりつつある。この講義では、進化、発生、環境の全体像について概説する。  | 八杉 貞雄<br>(首都大学<br>東京教授)             | 八杉 貞雄<br>(首都大学<br>東京教授)             |
| 11 | 寄生：異種生物という環境における生存戦略 | 寄生者にとっては、宿主生物の体内が生きていく環境である。寄生者と宿主の間にみられる高度な相互作用、そして巧妙な駆け引きや生存戦略について学び、理解を深める。                                      | 深津 武馬<br>(産業技術<br>総合研究所<br>研究グループ長) | 深津 武馬<br>(産業技術<br>総合研究所<br>研究グループ長) |
| 12 | 内部共生と進化              | 密接な生物間相互作用のもとに成り立つ「内部共生」と、それにともなう相互依存関係の発展としてとらえられる生物進化について、多様な実例に沿いつつ紹介し、その本質と帰結について考察する。                          | 深津 武馬<br>(産業技術<br>総合研究所<br>研究グループ長) | 深津 武馬<br>(産業技術<br>総合研究所<br>研究グループ長) |

| 回  | テ ー マ            | 内 容                                                                                                        | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 13 | 環境とゲノム           | ゲノム維持機構は、環境ストレスから生物を守るとともに、様々な環境に適応する多様な生物種を生み出す原動力にもなっている。このシステムを支える分子の働きを解説する。                           | 三谷 啓志<br>(東京大学<br>教授)    | 三谷 啓志<br>(東京大学<br>教授)    |
| 14 | 生物集団の個体<br>数変動   | 生物の数の多さ少なさ、変動性・安定性などはどのように決まっているのかについて紹介し、それが生物進化に果たす役割について解説する。                                           | 宮下 直<br>(東京大学<br>助教授)    | 宮下 直<br>(東京大学<br>助教授)    |
| 15 | 生物種間の相互<br>作用と進化 | 自然界で生物種どうしは競争・捕食・寄生・共生など相互に作用し合いながら共存しており、これが生物の多様性を生み出す原動力となっている。ここでは生物間相互作用の実態と、それが生物の多様化に果たす役割について概説する。 | 宮下 直<br>(東京大学<br>助教授)    | 宮下 直<br>(東京大学<br>助教授)    |

# ＝ 認知行動科学（‘06） ＝（TV）

－心身の統合科学をめざして－

〔主 任 講 師（現職名）：西川 泰夫（放送大学教授）〕

## 全体のねらい

人の心や行動を解明しようとする分野は、現状多岐にわたる。なかでも、心理学が果たしてきた役割は大きい。一方では、哲学的思索や思弁をふまえても、現在では、認知科学、行動科学、数理言語学、情報科学、コンピュータ科学、そして脳神経科学や物理学などからの科学的取り組みが新たな地平を開いている。こうした分野を統合して、認知行動科学と総称する。その背景、基盤、応用、そして新たな展開状況を解説し、自らの自己実現から心身の健康さらに安全で豊かな社会の実現に向けて、各自がこの問題解決に創造的に取り組むさいに欠かせない基本的概念体系や論拠を提示する。

| 回 | テ ー マ            | 内 容                                                                                                                                                                                                   | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 | プロローグ            | 認知行動科学－心身の統合科学を目指して－。<br>常識問題－フレーム問題－。パラダイム・シフト。<br>認識の源泉－ボトム・アップかトップ・ダウンか－。<br>パターン認識。問題解決。創造の源、計算力。<br>認知行動科学への導入。記述、解説用語のレベル。<br>意味論のはざま。演繹論理と形式論理。                                                | 西川泰夫<br>(放送大学<br>教授)        | 西川泰夫<br>(放送大学<br>教授)        |
| 2 | 認知行動科学の<br>背景（1） | 心身をめぐる思弁と思索から。<br>デカルトの心身二元論。心とは。身体とは。<br>心身問題。言葉と自由意志。動物は言葉を持つか。<br>クレバー・ハンスの事例。条件反射学。実験行動分<br>析学。機械は知性を持つか。チューリング・テスト。<br>脳、ニューラル・ネットワーク。カントの呪縛。                                                    | 同上                          | 同上                          |
| 3 | 認知行動科学の<br>背景（2） | 心身をめぐる思索から科学的実証へ。<br>ホッブスの心身一元論。推理、心は名辞の計算機。<br>オートマトンの系譜。動物霊気の正体。<br>ガルヴァーニの起死回生実験。デカルトの心身問題<br>の解消に向けて。精神物理学。三段論法。アリスト<br>テレスの形式論理学。形式化、抽象化、そして数学<br>化の意義。論理学の基本ルール。関係構造。<br>同一律、矛盾律、排中律。逆、対偶、反対関係。 | 同上                          | 同上                          |
| 4 | 認知行動科学の<br>背景（3） | 現代記号論理学、命題論理学と述語論理学。<br>命題論理学。文章と文章を結び付ける4つの規則。<br>真理値、真理値表、真理関数。論理関係構造、演算。<br>論理代数の基本法則。矛盾、トートロジー。<br>述語論理学。主語の変数化、述語化。文章の関数化。<br>一変数関数、二変数関数、多変数関数。量化、量化<br>記号。公理系の無矛盾性、完結性。                        | 同上                          | 同上                          |

| 回  | テ　　マ             | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                                                             | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) |
|----|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 5  | 認知行動科学の<br>背景（４） | 「反射」の仕組みから「脳」のモデルへ。<br>精神的分泌現象。パヴロフの条件反射学。無条件刺激と無条件反応の結びつき。条件付け操作、強化、消去、消去抵抗、自然回復。精神的分泌の正体。高次条件付け。一次信号系、二次信号系。洞察対試行錯誤。ケーラーのチンパンジーの知能テスト。ソーンダイクのネコの問題箱。条件反応を引き起こすメカニズム。神経系のタイプ。パヴロフの脳モデルの制約、限界とその後の展開。脳神経細胞は、非線形閾値素子。 | 同上                       | 同上                       |
| 6  | 認知行動科学の<br>基盤（１） | 行動（の）科学。行動心理学。ワトソンの行動主義。行動主義宣言。行動主義者の綱領。心理学の数学化。行動科学としての心理学。心は白紙。経験論。環境論。学習。情動条件付け—アルバート坊やの事例—。ワトソンの心理科学史の上での評価。新行動主義者たちの取り組みから—操作的概念の役割と意義。ミラーの獲得性動因論、不安とは。動因低減、動機論。                                                | 同上                       | 同上                       |
| 7  | 認知行動科学の<br>基盤（２） | 実験行動分析学—オペラント心理学—。<br>スキナーの略年譜。スキナーの排除する「理論」とは。三項関係。機会刺激—オペラント行動—強化の随伴性。弁別刺激。強化子（正、負、罰）。強化のスケジュール。スキナー箱。累積記録器。日常場面での行動分析。刺激制御下にある自発オペラント行動。環境は、行動を淘汰する。相互間の刺激制御。                                                     | 同上                       | 同上                       |
| 8  | 認知行動科学の<br>基盤（３） | 人間情報処理システム。入力情報の変換・伝達・処理・伝達・再変換・情報の出力過程。情報の流れの中で。情報伝達容量。SN比。情報量。情報量の単位。負のエントロピー。秩序と無秩序。対数関数。サイバネティクス。フィードバック・システム。ホメオスタシス。サーボ・メカニズム。情報伝達経路としての人。魔法の数「 $7 \pm 2$ 」。情報の処理とは。チャンク化、コード化。語の冗長性。                          | 同上                       | 同上                       |
| 9  | 認知行動科学の<br>基盤（４） | 認知過程論。情報処理システム・モジュール。直接記憶範囲。注意の範囲。スパーリングの実験から。部分報告法。全体報告法。記銘。直後再生。遅延再生。感覚貯蔵。リセット機能。パターン認識。セルフリッジ・モデル。パンデモニアム・モデル。おばあさん細胞説。ネットワーク説。ボトム・アップ・プロセス。トップ・ダウン・プロセス。予期図式。創造性、創造的問題解決。                                        | 同上                       | 同上                       |
| 10 | 認知行動科学の<br>基盤（５） | 記憶システム。一次記憶、二次記憶。行動論と記憶。エビングハウスの忘却曲線。無意味つづり。節約率。記憶崩壊と干渉理論。順行・逆行抑制。緊張理論。抑圧理論。短期記憶過程と長期記憶過程の分離。系列位置曲線。初頭効果。親近性効果。短期記憶情報の検索過程。高速悉皆走査直列処理。中途打ち切り走査。長期記憶過程。確率過程論モデル。                                                      | 同上                       | 同上                       |

| 回  | テ ー マ             | 内 容                                                                                                                                                                                                                                       | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 11 | 認知行動科学の<br>基盤 (6) | 中央制御システム。脳のモデル。形式ニューロン。シナプス結合荷重 (係数)。閾値。シグモイド関数。形式ニューラル・ネットワーク。パーセプトロン。分類。誤り訂正学習法。ヘップの疎通原理。パーセプトロンの計算。パターン変換計算。学習収束原理。隠れ層。排他的 o r 計算。非線形力学系モデル。ホップフィールド・モデル。エネルギー関数。極小値。ボルツマン・モデル。                                                        | 同上                       | 同上                       |
| 12 | 認知行動科学の<br>応用 (1) | 動物モデル。行動療法。薬理療法。行動医学。パヴロフの分化条件付け。実験神経症。消去法。消去抵抗。拮抗条件付け。系統的脱感作法。葛藤のタイプ。マッサーマンの実験。心的ストレス。ワトソンの情動条件付け。刺激汎化。スキナーのオペラント技法。行動修正・変容法。応用行動分析学。教育工学。エア・クリブ。行動薬理学。生活習慣病。刺激制御。自己制御。環境設計 (ユートピア論)。                                                    | 同上                       | 同上                       |
| 13 | 認知行動科学の<br>応用 (2) | 動物モデル。認知行動療法。心身問題。ブラディ実験。ストレス刺激・ストレス反応。心身症。心的疲労。ストレスと免疫機構。ワイス実験。三つ組み法。統制群、実験群、ヨークト群。回避・回避葛藤。心因性胃障害。セリグマン実験。学習性絶望感。無力感。心因性うつ症モデル。信念、世界観。自己制御。経験の後遺症。対処可能性。認知行動的対処法。認知行動的免疫法。認知行動的耐性強化法。ハイテク導入技法。バイオ・フィードバック法。薬理法。                          | 同上                       | 同上                       |
| 14 | 認知行動科学の<br>応用 (3) | 動物モデル。比較認知行動科学。スキナーのコロンバン・シミュレーション計画。ハトによる認知過程のシミュレーション。二羽のハトによる言語を用いた会話。創造的問題解決過程。高い天井につるしたバナナをつつくハトの洞察。短期記憶過程。ハトのメモ取り。自己認識。自己認識実験パラダイム。ハトの鏡像理解。応用比較認知行動科学。行動工学。                                                                         | 同上                       | 同上                       |
| 15 | エピローグ             | 認知科学の成立基盤再考。人間の知性再考。心の記号・計算論。論理関係構造。四則演算。文法。人工知能研究 (ダートマス会議)。情報科学セミナー。情報処理システム。記述のレベルと用語。形式体系。チューリング・マシンの計算。デネットの計算論を巡る論理地図。高教会派計算主義。禅的全体論。ドレイファスの反記号論・反計算論。身体・文脈・意図、志向性。サールの中国語の部屋思考実験。意味の役割。チューリング・テスト再考。ペンローズの反人工知能論。ゲーデルの不完全性定理。おわりに。 | 同上                       | 同上                       |

# ＝ 生活科学Ⅰ（'05）＝（R）

## － 食の科学 －

〔主任講師：中谷 延二（放送大学教授）〕

〔主任講師：小城 勝相（奈良女子大学教授）〕

〔主任講師：菊崎 泰枝（大阪市立大学大学院助教授）〕

### 全体のねらい

生活科学には主として人々の日常生活環境の中での衣、食、住および人間を対象とする研究分野がある。本科目ではヒトの生命維持に直接関わる「食」を現代の科学的知見を盛り込んで解説する。食に関する基本的概念を論じ、食品の機能、健康を維持・増進する機能性食品、食による生活習慣病の予防、高齢者の食生活など常にヒトの健康を視野に入れて論述し、理解を深める。

| 回 | テ ー マ        | 内 容                                                                                                                                        | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|---|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 1 | 生活科学における食の科学 | 生活科学は人間の日常的営みの中で関わる様々な事象を科学的に分析し、解明する学問である。この「生活科学Ⅰ」では健康な食生活を目指すことに視点を置き、食品の機能から、食材、嗜好性、生活習慣病の予防、高齢者の食生活、食品衛生などを論ずる。                       | 中谷 延二<br>(放送大学教授)      | 中谷 延二<br>(放送大学教授)      |
| 2 | 食品の機能        | 食品には3つの機能があるといわれる。我々の生命維持に関わる最も重要な栄養機能(一次機能)、感覚に訴える嗜好機能(二次機能)、生理的作用に関わる生体調節機能(三次機能)である。これらの機能を発現する成分を列挙し、その機能性を評価し、解説する。                   | 中谷 延二                  | 中谷 延二                  |
| 3 | 世界の食料        | 世界の食料生産状況を地域別に概観し、地球規模での食料自給の現状に触れる。次いで急激に増加する人口と発展途上国における生活水準の向上がもたらす食糧需要増大に農業生産がどこまで対応できるかについて、食糧増産の技術的問題を検討し、食料の需給予測について代表的な研究例を紹介する。   | 谷口 肇<br>(石川県立大学教授)     | 谷口 肇<br>(石川県立大学教授)     |
| 4 | 日本の食料        | 飽食、グルメ、簡便が高度に進んだ日本の食の現状について整理し、戦後日本で進展した食品科学および食品製造技術の発展について紹介する。次いで狂牛病に代表されるような食の安全に対する懸念の増加と国際的に見ても異常に低い食料自給率の問題を取り上げ、日本の食のあり方について考察する   | 谷口 肇                   | 谷口 肇                   |
| 5 | 糖質の科学        | 糖質（炭水化物）はエネルギー源として最も獲得しやすい栄養素である。食材として米、麦などの穀類、いも類、豆類などがある。デンプンが主なエネルギー源であるが、ショ糖、グルコース、乳糖、麦芽糖などの糖類もある。オリゴ糖、多糖類（食物繊維も含む）についての多くの有用な機能も紹介する。 | 中谷 延二                  | 中谷 延二                  |

| 回  | テ ー マ                   | 内 容                                                                                                                                                              | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)      | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)      |
|----|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 6  | 食品の嗜好性に関わる機能<br>ー香、味、色ー | 食品の第二の機能といわれる嗜好性に関連する機能について概説する。我々の感覚を直接刺激する食品の香り、味の成分を化学構造から分類するとともに発現機構の複雑さについて触れる。食品の色は外観とともに見た目のおいしさ、食欲との深い関わりがある。食嗜好のファクターを考察する。                            | 菊崎 泰枝<br>(大阪市立大学大学院<br>助教授) | 菊崎 泰枝<br>(大阪市立大学大学院<br>助教授) |
| 7  | おいしさの科学<br>食肉のおいしさ      | 食肉のおいしさを構成する要素は、他の食品と同様に調理前の外観に関するものと、調理後口に入れてから知覚されるものに大別される。前者には赤身と脂肪の色、赤身のきめ、締り、脂肪交雑などがあり、後者には食感、味、香りがある。本講義では各種食肉について、それらがどのように成り立っているかを解説する。                | 沖谷 明紘<br>(日本獣医畜産大学教<br>授)   | 沖谷 明紘<br>(日本獣医畜産大学教<br>授)   |
| 8  | 生活習慣病と食生活               | 生活習慣病は加齢に付随して起こるものである。しかし名前の通り生活習慣によって、その発症が早くなることも悪化することもある病気である。それを防ぐには、何よりもその発症機構を知った上で食生活を見直すことが大切である。本講義では生活習慣病を引き起こす代表的な物質である活性酸素の作用について我々の最近の研究成果を含めて論じる。 | 小城 勝相<br>(奈良女子大学教授)         | 小城 勝相<br>(奈良女子大学教授)         |
| 9  | カルシウムと骨                 | 人体のミネラルの約半分を占めるカルシウムはその99%が骨と歯に存在する。リン酸、コラーゲンとともに骨形成には重要な役割を演じているが、電解質として細胞分裂、血液凝固、神経活動の維持など生命現象にも大きく関与している。カルシウムの代謝をはじめ骨の健康に関わる生理的機構を論じる。                       | 小城 勝相                       | 小城 勝相                       |
| 10 | 新しい食品の創出                | 食生活や運動習慣のアンバランス、生活環境で生じるストレスなどが原因で発症する生活習慣病が増えている現在、これらの疾病を医療、投薬に頼るのではなく、日常的に摂取する食品で予防する試みが広がってきた。そのひとつに特定保健用食品や栄養機能食品の創出、サプリメント類の増加が見られる。この経緯、背景を解説する。          | 中谷 延二                       | 中谷 延二                       |
| 11 | 日本人の食生活                 | 国民栄養調査の結果から国民の栄養状態や食物摂取レベルの実態を概説する。その現状を踏まえ、わが国の少子・超高齢化社会を支えるべく、健康寿命の延伸と壮年死亡の減少をめざした食生活の改善策について考える。食と生活習慣病に関わる研究の具体例を例示しながら、食生活の面から健康の維持・増進を図るための指針を述べる。         | 菊崎 泰枝                       | 菊崎 泰枝                       |



| 回  | テ ー マ         | 内 容                                                                                                                                        | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)         | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)           |
|----|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
| 12 | 高齢者の食生活       | 高齢社会を迎えたわが国では、単に長寿であるだけでなく、いかに健康で豊かに長寿をまっとうできるか、高齢者の生活の質の向上を図ることが重要な課題である。本講座は、高齢者のための食品の創出、調理上の工夫、高齢者用食器の創出など、生活の質の向上を食生活の面から支援する方策を述べます。 | 和田 淑子<br>(関東学院<br>大学教授)        | 和田 淑子<br>(関東学院<br>大学教授)          |
| 13 | 食中毒による健康被害の現状 | 私達は生物資源を食材として利用し、命をつないでいる存在であり、環境問題は直ちに食の問題として命の問題へと帰着する。本講座では食の安全性に関わる生物学的問題が身近な危機として再認識されることを促す目的で、食中毒を中心にわが国における健康被害の現情を紹介し問題点を考察する。    | 西川 禎一<br>(大阪市立<br>大学大学院<br>教授) | 西川 禎一<br>(大阪市立<br>大学大学院<br>教授)   |
| 14 | 食中毒の基礎知識と環境問題 | 食中毒の生物学的要因を列举し、重要なものについてその生態や病原機構に関する基礎知識を講義する。また、本来自然に存在すると考えられるこれらの生物学的危害要因が実は私達の社会経済活動などと密接に関連している可能性を紹介し、食環境のありようについて受講生自身が考える糸口とする。   | 西川 禎一                          | 西川 禎一                            |
| 15 | 健康な食生活        | 若年層から高齢層にわたって増加している糖尿病や肥満症、高血圧症などの生活習慣病の発症、高齢者の健康維持・増進など多くの課題が、私たちの食生活に大きく関わっている。それぞれ専門の立場から健康な食生活を論ずる。                                    | 中谷 延二                          | 中谷 延二<br>小城 勝相<br>西川 禎一<br>菊崎 泰枝 |

11/30 修正  
2006  
10/18 修正

# 生活科学Ⅱ（'06）＝（TV）

## －住民主体の居住環境整備－

- 〔主任講師（現職名）： 本間 博文（放送大学教授）〕  
〔主任講師（現職名）： 小林 秀樹（千葉大学教授）〕  
〔主任講師（現職名）： 藤本 信義（宇都宮大学教授）〕

### 全体のねらい

居住環境整備は21世紀の日本社会が取り組むべき重要な社会課題の一つである。従来のように行政や民間のディベロッパーなど供給者側に依存した整備手法は、様々な限界を露呈し近年急速に居住者参加型のプロジェクトが増えつつある。本講義では、このような住まいづくり、まちづくりに参加する住民に対し、有効な知識や様々な情報並びに手法を提示し、プロジェクトの推進を支援しようとするものである。2章から8章までが住まいづくり、9章から15章までがまちづくりと2部構成になっている。

| 回 | テ ー マ               | 内 容                                                                                                                              | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                  | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                                       |
|---|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 1 | 居住者参加の意味            | 集合住宅づくり、並びに居住地環境整備における居住者参加の意味を解説し、講義全体の狙いを述べる。<br>2回目以後は、前半を住まいづくり、後半を居住地環境整備について論じる。                                           | 本間 博文<br>(放送大学教授)<br>藤本 信義<br>(宇都宮大学教授) | 本間 博文<br>(放送大学教授)<br>小林 秀樹<br>(千葉大学教授)<br>藤本 信義<br>(宇都宮大学教授) |
| 2 | 世界のコープ住宅            | 居住者組合（housing co-operative）による住宅供給は、欧米、カナダで盛んに取り組まれており、その全体像を概観する。併せて日本の居住者参加型集合住宅の位置づけを明らかにする。<br>海外取材映像を活用する。                  | 小林 秀樹<br>(千葉大学教授)                       | 小林 秀樹<br>(千葉大学教授)                                            |
| 3 | 日本のコーポラティブ住宅        | 日本のコーポラティブ住宅の歴史と特徴を紹介する。とりわけ、最近企業やコーディネーター主導の企画型コープが増えてきているが、現地ロケなどの映像を交えてその実態を解説する。<br>ゲスト 中林由行氏（NPO コープ住宅推進協議会事務局長）            | 本間 博文<br>(放送大学教授)                       | 本間 博文<br>(放送大学教授)                                            |
| 4 | スケルトン定借マンションの事業プロセス | スケルトン定借マンションは、居住者参加が必須の条件ではないが、通常のコーポラティブ住宅に比べて土地取得のハードルがない分、参加型の事業が大半を占める。この新しい住宅供給システムの紹介と事業プロセスを解説する。<br>ゲスト 田村誠邦(株)アークブレイン代表 | 小林 秀樹<br>(千葉大学教授)                       | 小林 秀樹<br>(千葉大学教授)                                            |

| 回  | テ　　マ                              | 内　　　　　　容                                                                                                                               | 執　筆　担　当<br>講　師　名<br>(所属・職名)      | 放　送　担　当<br>講　師　名<br>(所属・職名)                                 |
|----|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 5  | 居住者参加による環境共生住宅                    | 環境と共生することにより、都市への建物の環境負荷を出来るだけ軽減し、出来るだけ良好な状態で自分たちの居住環境を造ろうとする運動がコープ住宅と一体となって実現している。居住者参加による環境共生住宅の現状を紹介する。<br>ゲスト 甲斐徹郎 (株)チームネット代表     | 本 間 博 文<br>(放送大学<br>教授)          | 本 間 博 文<br>(放送大学<br>教授)                                     |
| 6  | <del>コ・ハウジング</del><br>コレクティブハウジング | 家族形態の多様化を受けて生活の一部を共同化する住まい方を求めたコ・ハウジング（スウェーデンではコレクティブハウス）が欧米を中心に定着している。現地での取り組みと近年の日本での展開を紹介する。                                        | 小谷部育子<br>(日本女子<br>大学教授)          | 小谷部育子<br>(日本女子<br>大学教授)<br>小 林 秀 樹<br>(千葉大学<br>教授)          |
| 7  | 住民参加による公共住宅の再生                    | 公共住宅の建て替えや大規模改修にあたり、居住者参加を重視する動きが出てきている。その背景と課題について事例を交えて考察する。                                                                         | 横 山 俊 祐<br>(大阪市立<br>大学大学院<br>教授) | 横 山 俊 祐<br>(大阪市立<br>大学大学院<br>教授)<br>本 間 博 文<br>(放送大学<br>教授) |
| 8  | マンション建て替え                         | 老朽化するマンションの建て替えは今後重大な社会問題に発展する可能性が高い。当然居住者参加によって事業を進められることになるが、参加のあり方が大きな課題になる。近年の事例を紹介しながら、今後の取り組みへの指針を探る。ゲスト田村誠邦(株)アークブレイン代表         | 本 間 博 文<br>(放送大学<br>教授)          | 本 間 博 文<br>(放送大学<br>教授)                                     |
| 9  | まちづくりワークショップ(1)<br>参加型まちづくりの手法    | 参加型まちづくりの手法として、ワークショップは広く適用されるようになってきているが、その種類、内容、適用範囲は多岐にわたっている。まず、ワークショップとは何かを明らかにしたうえで、適用の実態を整理し、実際の企画と運営方法等について論じる。<br>米国の事例を学びながら | 藤 本 信 義<br>(宇都宮大<br>学教授)         | 藤 本 信 義<br>(宇都宮大<br>学教授)                                    |
| 10 | まちづくりワークショップ(2)<br>ワークショップの実際     | 参加型まちづくりの原型として位置づけられる山形県飯豊町の事例、および伝統的なまちなみの継承発展をめざす事例における実際のワークショップを紹介し、その成果と波及効果、ワークショップを適用する際の留意点、限界等について整理する。                       | 藤 本 信 義<br>(宇都宮大<br>学教授)         | 藤 本 信 義<br>(宇都宮大<br>学教授)                                    |
| 11 | 「つなぎ」の戦略によるまちづくり                  | 「まちづくりはヒトづくり」であるが、モノづくりとコトおこしが連動している。モノ・ヒト・コトをつなぐことによって生き活きとしたまちづくりができることを、具体例で提示する。都市農村交流や、昔と今をつなぐまちづくりについても、その必要性を明らかにする。            | 藤 本 信 義<br>(宇都宮大<br>学教授)         | 藤 本 信 義<br>(宇都宮大<br>学教授)                                    |

| 回  | テ ー マ                                               | 内 容                                                                                                                                                                                                | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 12 | NPO によるまちづくり                                        | NPO によるまちづくりへの取り組みが盛んになりつつあることに焦点をあて、市民参加を支えるまちづくり組織・団体の活動、高齢化するコミュニティへの住民主体の対応、公共施設の管理運営に参加するNPOの実態と成果・課題等を紹介する。                                                                                  | 藤 本 信 義<br>(宇都宮大学教授)   | 藤 本 信 義<br>(宇都宮大学教授)   |
| 13 | 景観に配慮したまちづくり                                        | 市街地における景観紛争・論争が増えつつあることの影響もあってか、市民の景観意識は徐々に深まりつつある。景観法が成立したものの、我が国の景観行政は西欧に比べて遅れている実態にあるため、住民主体の景観形成活動をどのように展開すべきかを、フランスの事例を交えて明らかにする。<br>ゲスト 和田幸信 (足利工業大学教授)                                      | 藤 本 信 義<br>(宇都宮大学教授)   | 藤 本 信 義<br>(宇都宮大学教授)   |
| 14 | グラウンドワーク                                            | 行政依存により身近な居住環境と関わるのが希薄化してしまった現代社会で、ボランティアなどコミュニティやNPOの力を引き出し、企業や行政と連携して身近な居住環境をコミュニティが創造していく動きをつくろうとするのがグラウンドワークである。1980年代はじめに英国に端を発し日本のみならず世界に広がりつつあるグラウンドワークの考え方と実践方法を紹介する。ゲスト 小山善彦 (バーミンガム大学講師) | 三 橋 伸 夫<br>(宇都宮大学教授)   | 三 橋 伸 夫<br>(宇都宮大学教授)   |
| 15 | <del>農家民宿(アグ<br/>リホステイ)</del><br>グリーンツーリズムと<br>農家民宿 | 過密な大都市に生まれ育ち、時間に追われてストレスを抱える都市生活者が増えるにつれて、緑豊かな田園環境でゆったりとした時間を家族や友人と過ごすグリーンツーリズムが注目され、こうした人々を引き受け交流するため農家が自らの居住環境を整える農家民宿が増えつつある。その動きを先進地のひとつである英国やわが国の事例を通して紹介しながら今後のあり方を探る。<br>ゲスト 青木辰治 (東洋大学教授)  | 三 橋 伸 夫<br>(宇都宮大学教授)   | 三 橋 伸 夫<br>(宇都宮大学教授)   |

グリーンツーリズムと  
農家民宿

# ＝ 健康科学（‘05）＝（TV）

－人々の健康を支える基盤－

〔主任講師： 多田羅 浩三（放送大学教授）〕

〔主任講師： 瀧澤 利行（茨城大学教授）〕

## 全体のねらい

平均寿命世界一の社会は、世界一多様な健康状態の人たちが生活する社会であり、そのような社会が求めている新しい科学の役割こそ、「健康科学」が担わなければならないか。そうした観点に立って、講義ではヒポクラテス以来の人類の医学のあゆみ、また人々の健康を支える制度の構築に先駆的な取り組みをすすめてきたイギリスのプライマリケアの現状についての理解をもとに、21 世紀の「健康科学」が、人々の多様な健康状態を支える科学として、どのような方向を目指すべきか、考えたい。

| 回 | テ ー マ                                   | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                       | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|---|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 1 | 医学のあゆみ<br>その1                           | 西洋医学の父といわれ、医神アスクレピオスを奉じて活躍した、ヒポクラテスの医学の、症状の観察、液体病理学、瘴気論という方法と考え方、またヒポクラテスの医学を継承したローマ時代の医師、ガレノスの生氣論を中心に、その内容、特徴について学び、西洋医学の原点を確認したい。                                                                                                                       | 多田羅 浩三<br>(放送大学教授)     | 多田羅 浩三<br>(放送大学教授)     |
| 2 | 医学のあゆみ<br>その2                           | 人間の発見をモットーとする、ルネッサンスという時代を迎え、ヴェザリウスの解剖学が生まれ、ハーベイ、ラマツツイーニ、モルガーニ、ビシャー、シュヴァン、ウイルヒョウらによるヒポクラテスの液体病理学への挑戦をつうじて得られた人間の疾病の本態についての理解、またスノー、パスツール、コッホ、フレミングらによる瘴気論への挑戦、ナイチンゲール、ペッテンコーフェルらによる瘴気論の継承によって進められてきた疾病への闘いのあとをたどり、その特徴について考えてみよう。（パスツール以下は、医学のあゆみ その3で講義） | 多田羅 浩三                 | 多田羅 浩三                 |
| 3 | 医学のあゆみ<br>その3                           | ヒポクラテスの医学において、最も重視されたのは症状の詳細な観察と記録である。その伝統を継承したのは、シデナム、ブルハーヴェであり、産業革命を背景に登場してきた病院を舞台に区分収容という方法を取り入れ、症状の中に疾病を発見するという診断学の手法を明らかにしたのがブライトである。3 回の講義のまとめとして、長いあゆみを経て到達した現代の医学の特徴をふまえ、21 世紀の健康科学の目指すべき方向について考えてみたい。                                            | 多田羅 浩三                 | 多田羅 浩三                 |
| 4 | イギリスのプライマリケアに学ぶ<br>その1<br>人々の健康を支えるシステム | イギリスでは、1911 年の国民健康保険制度の発足以降、公衆衛生、一般医の医療の上に、病院の医療が重ねられるよう、プライマリケアの管理システムをどのように構築するか、1948 年の国民保健サービスの実施を経て、100 年に近い取り組みがすすめられてきた。講義では、その意義、特徴について考えてみたい。現地にオックスフォード・プライマリケア・トラストを訪問し、現状や課題について話しを聞き、紹介したい。                                                  | 多田羅 浩三                 | 多田羅 浩三                 |
| 5 | イギリスのプライマリケアに学ぶ<br>その2<br>人々の健康を支える施設   | プライマリケアの中核を担っているヘルスセンター、また地域の多様な住民を対象にした母子保健事業の拠点となっているファミリーセンター、在宅での療養を中心にしたケアをすすめるために設置されている成人用、小児用のホスピスなどが、人々のプライマリケアを支えている。オックスフォードに設置されている、これらの施設を訪問し、施設の特徴や課題について、話しを聞き、紹介したい。                                                                      | 多田羅 浩三                 | 多田羅 浩三                 |

| 回  | テ ー マ                                       | 内 容                                                                                                                                                                                                            | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 6  | イギリスのプライマリアケアに学ぶ<br>その3<br>人々の健康を支える多様なスタッフ | 地域にあって、疾病ではなく人間を診るという理念のもとに活躍している一般医、また健康課題のよき相談相手として活躍している保健師、ナイチンゲール以来の伝統の中で在宅看護を担っている地区看護師など、多様な専門職によって、人々の健康は支えられている。これらの専門職の人たちをオックスフォードに訪問し、その仕事ぶりを紹介したい。                                                | 多田 羅 浩三                | 多田 羅 浩三                |
| 7  | 現代社会における健康問題の多様化                            | 現代社会における健康問題は先進国においては、ライフスタイルの変化にともなう生活習慣病を中心とした慢性疾患と社会構造の複雑化に起因する心身のストレス性疾患が増加しており、発展途上国では貧困による栄養障害や感染症がなお健康阻害要因として大きな位置を占めている。文明化の過程で疾病像がどの様に変化するかを検討しながら、現代社会における栄養、運動、こころの健康問題について検討してみよう。                 | 瀧澤 利行<br>(茨城大学教授)      | 瀧澤 利行<br>(茨城大学教授)      |
| 8  | ヘルスプロモーションと健康増進                             | こんにちは、多様化した健康問題を解決するための国際的動向としてヘルスプロモーション運動が展開されている。個人の健康向上のためのスキルアップや技術向上と社会的環境整備の両面を指向したこの活動は、先進諸国においても発展途上国においても共有できる理念・方法として普及している。ここでは、その理論的背景と具体的構成要素について、考察を加える。                                        | 瀧澤 利行                  | 瀧澤 利行                  |
| 9  | 健康管理・健康教育の新しい展開                             | 急性疾患から慢性疾患への疾病像の変化にともない、プライマリアケアの重要性が提起されるようになって久しいが、こんにちはではさらに健康管理においては根拠にもとづく健康管理（EBHC）やケアの質管理の問題が論じられ、健康教育においても行動変容からさらに住民参加型の健康教育へと方法論が拡大している。ここでは、専門家の裁量や経験性への依存にとどまらず、情報の共有による創造的・双発的な健康管理と健康教育の動向を検討する。 | 瀧澤 利行                  | 瀧澤 利行                  |
| 10 | 健康と文化                                       | 人々の健康に関する働きかけは、前回までの講義で明らかにされたような科学的方法論による追求とともに、個別の地域や集団の文化性に強く規定される。人々の健康増進をその生活の次元に合わせて融和的に実現するためには、対象集団の文化的特性や地域の実情を十分に知る必要がある。ここでは地域への保健活動の前提としての健康と文化的特性との関係を主要な理論や実例を通して考えていくことにする。                     | 瀧澤 利行                  | 瀧澤 利行                  |
| 11 | 人々の健康を支える事業－成果と展望－                          | わが国の公衆衛生は、保健所の機能を基盤として成長してきた。近年、多くの事業が保健所から市町村へ移行している。市町村が実施している母子保健事業、老人保健法による保健事業、介護保険事業計画、健康日本21 地方計画などについて、大阪府摂津市を訪問し、現状を中心に、その実績から、人々の健康を支えている事業の役割、成果、展望などについて考えてみよう。                                    | 多田 羅 浩三                | 多田 羅 浩三                |
| 12 | 健康の危機管理                                     | 人々の健康を支えるという課題について考えた場合、人々の健康は、大きな公害や震災、流行病などによって大きな被害を受けてきた。それらの経験から学ぶことは極めて多く、貴重であると思われる。とくに戦後、わが国が経験した水俣病やイタイタイ病、阪神淡路大震災、大腸菌 O157 食中毒、バイオテロ、SAHS などの事例を振り返り、危機管理の基本的なあり方について考えてみたい。                         | 多田 羅 浩三                | 多田 羅 浩三                |

| 回  | テ ー マ                             | 内 容                                                                                                                                                                                                                                         | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 13 | 公衆衛生の役割と<br>展望                    | 人類の公衆衛生は、19世紀、産業革命を背景とした人口の都市への集中と国際的な経済交流の発展を背景とした感染症の流行という事態に直面して生まれた社会の制度である。フランクやチャドウィック、ラムゼイ、シモンらの活躍によって構築されてきた、公衆衛生の伝統について学び、とくに社会の関与が人々の健康に対し、どのような役割を担うことができるか、公衆衛生の展望について考えてみたい。                                                   | 多田羅 浩三                 | 多田羅 浩三                 |
| 14 | 健康日本 21 の意義<br>－ 国民の責務と<br>人々の健康－ | 西洋医学は、人類の疾病への闘いに大きな成果を挙げてきた。その現代の優等生は日本である。昭和 61 年には男女ともに平均寿命世界一の記録を達成した。そのような実績にもかかわらず、わが国の生活習慣病による死亡数は激増している。平均寿命世界一の社会は、最も多様な健康状態の人たちが生活している社会である。結果として、人々の生活習慣、医療保険制度、保健事業や福祉事業のあり方が厳しく問われている。そのような状況の中ですすめられている、健康日本 21 の意義について考えてみたい。 | 多田羅 浩三                 | 多田羅 浩三                 |
| 15 | 人々の社会を<br>支える制度                   | 人類の歴史の中で生まれ発展してきた制度の中で、とくにイギリスの歴史にみられる、陪審制度、議会制度、大学、修道院の解体と救貧法、プロフェッションの誕生、医療保障制度の成立などにフォーカスをあてて、長い歴史の中で人々の社会を支える制度が築かれてきた歴史について考えてみたい。その中で、講義の最終回として、人々の健康を支える基盤が目指すべき方向について、考えてみたい。                                                       | 多田羅 浩三                 | 多田羅 浩三                 |

〔主任講師：仙波 純一（放送大学教授）〕

〔主任講師：石丸 昌彦（桜美林大学教授）〕

## 全体のねらい

この科目は臨床心理士養成コース大学院の科目として作成されたものである。したがって、ある程度医学的な知識がなくとも、精神医学の役割を理解できるように工夫されている。診断学は簡単な記述にとどめ、精神科疾患を提示し、その治療の道筋を把握できるように作成した。

| 回 | テ ー マ    | 内 容                                                                              | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|---|----------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 1 | 精神医学とは何か | 医学における精神医学の占める位置を説明し、次に精神医学の簡単な歴史と現状について述べる。精神症状を把握するための面接法、臨床検査法、および診断法の概略を述べる。 | 仙波 純一<br>(放送大学教授)      | 仙波 純一<br>(放送大学教授)      |
| 2 | 精神医学的面接法 | 精神医学的な面接は、症状の聴取だけでなく、診断あるいは治療にも直結する重要な行為である。                                     | 仙波 純一                  | 仙波 純一                  |
| 3 | 統合失調症（１） | 精神医学の最大の課題のひとつである統合失調症をとりあげ、その疫学、症状、推定されている成因などについて述べる。                          | 石丸 昌彦<br>(桜美林大学教授)     | 石丸 昌彦<br>(桜美林大学教授)     |
| 4 | 統合失調症（２） | 統合失調症の治療法すなわち、薬物療法、精神療法、社会復帰療法などについて述べる。                                         | 石丸 昌彦                  | 石丸 昌彦                  |
| 5 | 気分障害（１）  | 従来の診断名では躁うつ病とよばれる気分障害をとりあげ、その疫学、症状、推定されている成因などについて述べる。                           | 仙波 純一                  | 仙波 純一                  |
| 6 | 気分障害（２）  | 気分障害の治療法を構成する薬物療法と精神療法の役割を述べる。                                                   | 仙波 純一                  | 仙波 純一                  |
| 7 | 不安障害（１）  | 伝統的には神経症と呼ばれてきた疾患群を不安障害としてとりあげ、その主なものについて、疫学、症状、治療法などを述べる。                       | 石丸 昌彦                  | 石丸 昌彦                  |



| 回  | テ ー マ                | 内 容                                                                                                                                       | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)     | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)     |
|----|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 8  | 不安障害(2)・<br>摂食障害     | 第7章に続き、不安障害について述べる。さらに、拒食症・過食症などの摂食障害の疫学、症状について述べる。                                                                                       | 石丸 昌彦                      | 石丸 昌彦                      |
| 9  | 人格障害                 | 境界性人格障害などを含む人格障害の概念、特徴について述べる。<br>(パーソナリティ障害)                                                                                             | 石丸 昌彦                      | 石丸 昌彦                      |
| 10 | 薬物・アルコールや身体疾患による精神障害 | 社会問題化しているアルコール依存症、覚醒剤依存症などの疫学、症状、治療について述べる。中枢神経系疾患の部分症状として現れる精神症状について解説する。                                                                | 仙波 純一<br>石丸 昌彦             | 仙波 純一<br>石丸 昌彦             |
| 11 | 老年期の精神障害             | 高齢化社会で問題となる老人性認知症や老年期のうつ病をとりあげ、その疫学、類型、症状、治療について述べる。                                                                                      | 石丸 昌彦                      | 石丸 昌彦                      |
| 12 | 児童青年期の精神障害           | 小児期に明らかとなる広汎性発達障害、学習障害、注意欠陥多動性障害などについて述べる。                                                                                                | 市川 宏伸<br>(東京都立梅ヶ丘病院<br>院長) | 市川 宏伸<br>(東京都立梅ヶ丘病院<br>院長) |
| 13 | 精神科治療(1)             | 精神科治療薬の種類とその推定される作用機序について述べる。                                                                                                             | 仙波 純一                      | 仙波 純一                      |
| 14 | 精神科治療(2)             | 精神科治療における心理・精神療法をとりあげ、その基本原則について述べる。                                                                                                      | 石丸 昌彦                      | 石丸 昌彦                      |
| 15 | 日本の精神医療の現状           | 日本の精神医療の現状を行政や法律の面から検討する。同意の得られない治療は精神保健福祉法に基づいて行われる。また刑事責任能力などについて司法上の問題が生じることもある。さらに、精神障害者が地域に住み満ち足りた生活や活動を行えるために地域で行うべき精神医療や福祉について述べる。 | 仙波 純一                      | 仙波 純一                      |

6/26 修正

# ＝ 経営システムⅠ（'06）＝（R） －企業の公的経営－

〔主任講師（現職名）：佐々木 弘（<sup>神戸大学名誉教授</sup>放送大学教授）〕  
〔主任講師（現職名）：山田 幸三（上智大学教授）〕

## 全体のねらい

受講者が関心をもつテーマや修士論文で取り上げようとするテーマをより広い学習分野の中から選択できるよう「経営システムⅠ」は、講義内容を大きく、二つに分けた。前半の第Ⅰ部では私企業（民間企業）の経営を対象とし、後半の第Ⅱ部では公企業の経営を対象とする部分から構成させるよう努力した。それぞれの分野の重要問題を簡潔に学ぶことにしよう。

| 回                   | テ　　マ        | 内　　　　　　容                                                                                                                 | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) |
|---------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 第　Ⅰ　部　　　私　企　業　の　経　営 |             |                                                                                                                          |                          |                          |
| 1                   | 環境の中で生きる企業  | 企業は経済社会という経営環境の中で活動する組織体であり、その環境とのさまざまなやり取りの巧拙が存続に影響を及ぼす。しかし、企業は環境に対して単に受動的に適応するだけではなく、自らの戦略的な活動によって発展・成長を遂げる。           | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)    | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)    |
| 2                   | 経営戦略の策定     | 経営戦略は、企業と環境とのかかわり方を将来志向的に示す構想であり、能動的な活動によって経営環境に適応していくために不可欠な役割を果たす。ここでは、経営戦略の内容と機能について概観しておくことにしよう。                     | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)    | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)    |
| 3                   | 全社戦略        | 経営戦略は、組織の階層の違いを反映して事業戦略と全社戦略とに分けることができる。全社戦略は事業構造の戦略とも呼ばれ、企業全体に関する課題を広範で長期的な視点から分析して事業戦略間の整合性を検討する。ここでは、全社戦略の内容と課題を説明する。 | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)    | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)    |
| 4                   | 事業戦略        | 事業戦略は、競争と不可分の関係にあり、「誰に」「何を」「いかに」という３つの問題に答えて差別化を図る必要がある。ここでは、顧客の分析と競争の分析を中心に事業戦略を策定するための基本的な論点について説明する。                  | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)    | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)    |
| 5                   | 競争優位と事業システム | 持続的な競争優位を構築するためには、製品やサービスのレベルではなく、事業システムという仕組みのレベルで競争相手との差別化を実現することが本質的な課題である。ここでは、事業システムと競争優位に関する基本的な論点を考える。            | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)    | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)    |

| 回                  | テ ー マ         | 内 容                                                                                                                        | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)       | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)       |
|--------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 6                  | 事業システムの設計と構築  | 事業システムでの競争優位は難しく持続するという性質をもっている。ここでは、事業システム設計と構築のための基本的な選択と事業システムの設計のための基本的な論点について考える。                                     | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)             | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)             |
| 7                  | 情報化時代の事業システム  | 1990 年代以降の競争では、品質に加えてスピードや俊敏性がキーワードとなっている。情報化の進展は、戦略の実現に必要な組織の俊敏性を高めるために重要な役割を果たす。情報とコンピュータネットワークの特性に見合った事業システム作りが求められている。 | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)             | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)             |
| 8                  | 新事業開発と支援システム  | 新事業開発は企業の主要な戦略課題であるが、日本企業の成功確率は決して高いとはいえない。ここでは、新事業開発のための戦略と支援システム構築の基本的な論点を説明する。                                          | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)             | 山田 幸三<br>(上智大学<br>教授)             |
| 第 II 部 公 企 業 の 経 営 |               |                                                                                                                            |                                   |                                   |
| 9                  | 公企業とは何だろうか    | 公企業とは何だろうか。資本主義体制下においても、なぜ私企業だけで、すべてをやれないのか。公企業の存在理由や意義は何か。公企業は（私企業に比して）どのような経営原則に基づいて経営されているのか。                           | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 |
| 10                 | 公企業と公益企業      | 公企業としばしば混同されるものに、公益企業という用語がある。そこで、公益企業とは何か。公企業との相違点はどこにあるのか。具体的にはどのような産業群にみられる企業をいうのか。できれば、近年の公益企業規制改革の動向にも触れてみたい。         | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 |
| 11                 | 公企業の経営形態（その1） | 公企業とひとくちでいっても、実際には、公企業は様々な経営形態をまとめて存在している。そこで、公企業の経営形態を類型化して示したうえで、その主要な形態のいくつかをとり出して、その特徴や課題を明らかにしていくことが必要となる。            | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 |
| 12                 | 公企業の経営形態（その2） | 前章につづいて、ここでは、近年特に世間の広い関心を集めている「第三セクター」形態をとりあげ、その理論と実際、いくつかの問題点などを指摘したい。                                                    | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 |

| 回  | テ ー マ                 | 内 容                                                                                                                | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名)   | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名)   |
|----|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 13 | 公企業の経営効率化をいかに促すか（その1） | 公企業の経営効率化をいかに促すか。物価安定政策会議や経済企画庁（現内閣府）での議論、さらには、欧米における動向等を参考にしつつ、公企業の経営効率化への方策をいくつかの視点から論じる。                        | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 |
| 14 | 公企業の経営効率化をいかに促すか（その2） | 最近、PFI 方式や独立行政法人制度をはじめ、上下分離論方式や多様な経営委託など、公的サービスの供給方式の多様化が注目されるようになった。このような流れの中で、公企業はどうあるべきかを考えてみよう。                | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 |
| 15 | 公企業の経営改革の方向をめぐって      | 公企業の今後のあるべき姿、経営改革のめざすべき方向が模索されている。ここでは、その主な立場の一つとして総合規制改革会議の考え方とそれに対する私自身の批判的論文を示すことによって、読者自身に考えてもらう材料を提供することにしたい。 | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 | 佐々木 弘<br>(放送大学<br>教授)神戸大学<br>名誉教授 |

# ＝ 経営システムⅡ（'05）＝（R）

－ 経営者機能 －

〔主任講師：吉森 賢（放送大学教授）〕

## 全体のねらい

経営破たん、違法行為などにより今日ほど企業経営者が厳しい批判に曝されている時代は過去に少ない。このため経営者にはさまざまな要求がつけられている。この講義は経営者の視点からその基本的機能を再構築し、新たな指針の一助とすることを試みる。具体的には経営者の機能を経営理念、企業文化、企業倫理、企業統治、経営戦略の策定・実施・維持・改変と定義し考察する。また日本のみならずアメリカ、イギリス、ドイツ、フランスの実態をも検討し、参考にする。

| 回 | テ ー マ        | 内 容                                                                                                                                | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|---|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 1 | 経営者機能        | 経営者が果たすべき企業理念、企業倫理、企業文化、企業統治、企業戦略の5機能について定義をし、これら相互間の関連性と階層関係をソニーの例により説明する。次いでこれらを実践するために最高経営責任者に求められる態度、責任、リーダーシップ、企業家精神について考察する。 | 吉森 賢<br>(放送大学教授)       | 吉森 賢<br>(放送大学教授)       |
| 2 | 企業理念         | 企業理念を企業の目的、利害関係者、倫理的指針、企業統治、企業戦略などに関して成文化された基本的方針と定義し、これがなぜ企業の永続的發展に重要なのかを理解する。優れた企業理念とその評価基準を示し、その限界をも認識する。                       | 同上                     | 同上                     |
| 3 | 企業文化－類型と経営成果 | 企業文化とは企業理念に基づき形成され、最高経営責任者から従業員に至るまで共有され、実践され、伝承された行動指針を意味する。成功する企業とそうでない企業とでは企業文化にどのような違いがあるかを類型により把握する。                          | 同上                     | 同上                     |
| 4 | 企業文化－形成と変革   | 企業文化の形成過程と変革において経営者が果たすべき役割を理解する。企業文化形成のための組織、人事制度を概観し、その風化と変革が必要となる過程および変革の方法を理解する。企業文化の変革において企業統治に求められる役割を理解する。                  | 同上                     | 同上                     |
| 5 | 企業倫理－制度的側面   | 企業倫理の実践における経営者の役割を理解し、法令順守、社会的責任、持続可能性の側面を把握する。これらを実践するための倫理・行動規範の策定、倫理・行動委員会の設置、倫理教育、順守状況の点検、内部告発制度などを検討する。                       | 同上                     | 同上                     |

| 回  | テ ー マ                  | 内 容                                                                                                                                             | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 6  | 企業倫理－利害関係者－日本・ドイツ・フランス | 利害関係者、中心的利害関係者、主権者としての顧客の地位を定義し、日本、ドイツ、フランスの従業員中心主義とアメリカ、イギリスの株主至上主義を比較する。この二つの異なる利害関係者概念の歴史的源泉を概観する。                                           | 吉森 賢                        | 吉森 賢                        |
| 7  | 企業倫理－利害関係者－アメリカ・イギリス   | アメリカとイギリスが共有する株主至上主義の歴史的源泉をイギリスの資本主義発達の初期条件まで辿る。また法的にはこの概念が修正を受けていること、株主至上主義を拒否しつつ高い経営成果を実現しているアメリカ企業の成功要因を分析する。                                | 同上                          | 同上                          |
| 8  | 企業統治                   | 企業統治は最高経営責任者の候補者選出、最高経営責任者に対する監督、場合により更迭、解任という他の全ての経営者機能に優越する最も重要な役割が与えられている。企業統治の重要性とその制度の5カ国比較を行い、次回以降の各国の企業統治改革への取組みの理解を容易にする。               | 同上                          | 同上                          |
| 9  | 日本の企業統治改革              | 日本における取締役会改革の歴史を概観し、2003年の改正商法実施により、企業は監査役を維持する従来型取締役会と、監査役を廃止し代わりに取締役会に三種の委員会を設置する改革型取締役会のいずれかを選択できる。これらの内容を考察し、選択制による改革の実施状況を検討し、今後の問題点を指摘する。 | 同上                          | 同上                          |
| 10 | アメリカの企業統治改革            | アメリカにおいては2001年のエンロン他の大企業不祥事以降、大規模な取締役会改革が実施された。この不祥事が生じた原因と内部告発により表面化した過程を明らかにする。このような不祥事防止のため取られたサーベンズ・オクスレー法を中心とする様々な改善措置を検討する。               | 同上                          | 同上                          |
| 11 | イギリスの企業統治改革            | イギリスの企業統治改革はその先駆性と立法によらない改革方式によりドイツ、フランスにも影響を及ぼした。90年代から今日に至るまでのその改革の過程と特質を検討する。また改革の内容を検討し、その実施状況と実効性を評価する。                                    | 同上                          | 同上                          |
| 12 | ドイツの企業統治改革             | ドイツにおける企業統治改革の背景を明らかにし、二層型取締役会と共同決定に特徴付けられる企業統治の特質を概観する。その欠陥を是正するために取られた政府主導の改革とクロメ委員会による企業統治行動規範を解説し、評価する。                                     | 同上                          | 同上                          |
| 13 | フランスの企業統治改革            | フランスの企業統治制度はアメリカとドイツの特質を併せ持つ。その内容を把握した後に、これまでの経営者による自主的な改革の過程と成果を考察する。これが立法化されて新経済規制法となったがその内容を検討し、実効性を評価する。                                    | 同上                          | 同上                          |

| 回  | テ ー マ       | 内 容                                                                                                                               | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) |
|----|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 14 | 企業統治の有効性と限界 | 企業統治と経営成果との関連性をトヨタと GM、キヤノンと Xerox の企業の比較により把握する。企業統治は重要ではあるが、それには限界もあり、それ自体が経営成果を決定するのではなく、他の経営者機能の発揮によりはじめて永続的な成功が可能となることを理解する。 | 吉 森 賢                         | 吉 森 賢                         |
| 15 | 企業戦略と経営成果   | 五番目の経営者機能は経済的妥当性のある戦略の策定と実施である。他の経営者機能との関連において企業戦略に課せられた役割を事業分野の特定、中核能力の規定、多角化、製品・サービス戦略、成長戦略、統合戦略、競争戦略などの視点から検討する。               | 同上                            | 同上                            |

# ＝ 経済政策 I ( '05 ) ＝ (TV)

## － 現代政策分析 －

〔 主 任 講 師 ： 林 敏彦 (放送大学教授) 〕

### 全体のねらい

政府の経済政策は、民間経済活動が円滑に行われるための制度的および経済的基盤を整え、市場制度を補完し、必要に応じて自ら市場に参加して、効率的で、公正で、よりよい資源配分の実現を目指すことを目標とする。この講義では、現代の経済政策が果たすべき役割について、理論的、実証的に検討する。

| 回 | テ ー マ       | 内 容                                                                                                           | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 | 経済政策はなぜ必要か  | 政府が行う政策のうち、ひとびとの経済生活に直接影響するものを経済政策と呼ぶ。日本のような市場経済において、経済政策はなぜ必要なのだろうか。シカゴ学派の考え方と制度学派の考え方を比較検討してみよう。            | 林 敏彦<br>(放送大学教授)            | 林 敏彦<br>(放送大学教授)            |
| 2 | 社会の厚生       | 政策効果は、社会全体の厚生を基準にして判断されなければならない。社会的厚生は、市民主権の原則のもとに、効率性と公正さを追求することによって高まる。経済政策決定、実行過程への参加のあり方も重要な政策評価の対象となりうる。 | 同 上                         | 同 上                         |
| 3 | カルドア＝ヒックス基準 | 政策がひとびとの全員一致で支持される場合には問題ないが、一般にある政策がとられれば、それによって新しく利益を受ける人と利益を失う人が現れる。利害得失を超えた政策判断はどのような基準に基づいて行えばよいのだろうか。    | 同 上                         | 同 上                         |
| 4 | 市場の成功と失敗    | 市場メカニズムによって最適な資源配分が実現されるというのはどういうことだろうか。市場はどのような場合に成功し、失敗するのだろうか。どのような財でも市場取引に委ねることによって社会的最適が実現されるのだろうか。      | 同 上                         | 同 上                         |
| 5 | 外部効果と政府の役割  | 企業や消費者の経済活動が、契約当事者以外の第3者に影響を及ぼすことを外部効果という。外部効果の例としてはどのようなものがあり、外部効果が存在すれば市場が失敗と言われるのはなぜだろう。                   | 同 上                         | 同 上                         |
| 6 | 公共財         | 社会の構成員が同じ量だけ消費するしかないサービスは、公共財と呼ばれる。市場は公共財の最適供給に失敗するというのはどういう意味なのか。公共財のただ乗り問題とは何か。公共財は政府が供給すべきなのだろうか。          | 同 上                         | 同 上                         |



| 回  | テ ー マ   | 内 容                                                                                                         | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                        |
|----|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------|
| 7  | 不確実性と情報 | 金融活動に限らず経済活動のほとんどは不確実性にさらされている。リスクと不確実性には民間の保険だけで対応が可能だろうか。情報が偏っている場合、市場はうまく機能するだろうか。何らかの政府の介入は必要だろうか。      | 同 上                         | 同 上                                                |
| 8  | 政府の失敗   | 外部効果、公共財、情報の偏在などがある時、市場は失敗すると言われる。では、それらを補正する政府は失敗しないのだろうか。投票のパラドックス、政府の活動に伴うエイジェンシー費用などについて見てみよう。          | 同 上                         | 同 上                                                |
| 9  | 政策分析    | 政策の立案、策定、実行には膨大な情報と専門的知識が必要とされる。費用・便益分析、産業連関分析を紹介し、政策アイデアの市場のあり方、および民主主義と政策分析専門家との関係について考えてみよう。             | 同 上                         | 同 上                                                |
| 10 | マクロ財政政策 | 経済全体に占める政府の経済活動が大きくなった今日、政府は景気や雇用、物価や国際収支など、マクロ経済の運営に大きな役割を担うと考えられている。政府は財政政策によって、マクロ経済をどこまでコントロールできるのだろうか。 | 同 上                         | 林 敏彦<br>ゲスト出演<br>吉川 洋<br>(東京大学教授)                  |
| 11 | 金融政策    | 市場経済が円滑に機能し、貯蓄が有意義な投資に円滑に向けられるためには、金融システムおよび通貨供給が適切に運営されなければならない。現代の日本が直面する制度的、政策的課題は何だろうか。                 | 同 上                         | 林 敏彦<br>ゲスト出演<br>岩田 一政<br>(日本銀行副<br>総裁)            |
| 12 | 労働政策    | 日本の家計所得の8割を占めるのは勤労所得である。労働市場にはどのような変化が起こっているのであろうか。人々の働き方に変化が見られるのだろうか。日本の労働政策について考えてみる。                    | 同 上                         | 林 敏彦<br>ゲスト出演<br>大竹 文雄<br>(大阪大学教授)                 |
| 13 | 通信政策    | 情報通信技術の社会的経済的インパクトは大きい。日本政府は、ネットワークインフラからデジタルコンテンツまでの情報通信産業にどのような規制政策や産業政策で臨んでいるのだろうか。                      | 同 上                         | 林 敏彦<br>ゲスト出演<br>中村 伊知哉<br>(スタンフォ<br>ード日本セン<br>ター) |
| 14 | 地域経済政策  | 地方自治体も経済政策を担当している。その中から、国レベルとは異なる自治体の政策手段選択上の制約、地域間競争の激化、地域経済ビジョン政策、利用者による都市のガバナンスの問題などについて考えてみよう。          | 同 上                         | 林 敏彦<br>ゲスト出演<br>石井 正弘<br>(岡山県知<br>事)              |

| 回  | テ ー マ | 内 容                                                                                                   | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名)         |
|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|
| 15 | 国際的課題 | 近年、マクロの政策協調、国際紛争と安全保障、地球温暖化・オゾン層破壊・種の多様性などのグローバルな環境問題等、国際的広がりをもつ政策課題の重要性が増している。世界政府なき国際公共政策は可能なのだろうか。 | 同 上                           | 林 敏彦<br><br>スタンフォード日本センターでの米国学生の授業風景。 |

# ＝ 経済政策Ⅱ（'05）＝（R）

## － 財政金融政策 －

〔主 任 講 師： 土居 文朗（慶應義塾大学助教授）〕

### 全体のねらい

経済政策の中心である、財政政策と金融政策について、わが国の制度と理論を学ぶ。この講義で主立って取り上げる内容は、社会保障、公共投資、地方財政、租税、財政投融资、国債管理政策、金融政策についてである。これらの政策に関して、どのような仕組みの制度に基づいて運営されているか、そしてその政策効果を高めるには理論的にみてどのようにすればよいか、などについての理解を深める。

| 回 | テ ー マ   | 内 容                                                                                               | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 | 財政制度（1） | わが国の財政制度を概観し、データを用いてその現状を解説する。日本のマクロ経済における財政の位置付け、その国際比較、国民を取り巻くわが国の財政制度、わが国における国家財政の仕組みなどについて扱う。 | 土居 文朗<br>（慶應義塾大学助教授）        | 土居 文朗<br>（慶應義塾大学助教授）        |
| 2 | 財政制度（2） | 第1回に引き続き、わが国の財政制度を概観し、データを用いてその現状を解説する。国の予算・決算過程、近年における国家財政の動向などについて扱う。                           | 同 上                         | 同 上                         |
| 3 | 租税制度    | わが国の租税制度を概観し、データを用いてその現状を解説する。租税原則、国の税制、地方の税制、データで見た近年における税収の動向などについて扱う。                          | 同 上                         | 同 上                         |
| 4 | 租税の経済理論 | 経済理論に基づいて、租税制度のあり方を議論する。最適課税理論、理論からみた所得税や消費税のあり方、資産課税のあり方、わが国における税制改革の行方などについて扱う。                 | 同 上                         | 同 上                         |
| 5 | 社会保障（1） | わが国の年金制度を解説し、経済理論が示唆する今後のあり方について議論する。公的年金制度、企業年金などの公的年金を取り巻く諸制度、年金の財政方式、公的年金改革のあり方などについて扱う。       | 同 上                         | 同 上                         |
| 6 | 社会保障（2） | わが国における医療保険、介護保険の制度を解説し、経済理論が示唆する今後のあり方について議論する。医療保険制度、介護保険制度、これらを総合的に見た社会保険改革のあり方などについて扱う。       | 同 上                         | 同 上                         |
| 7 | 公共投資    | わが国の公共投資について、制度と現状を解説する。これまでの公共投資の動向、公共投資の分野間配分・地域間配分、経済理論から見た公共投資のあり方などについて扱う。                   | 同 上                         | 同 上                         |

| 回  | テ ー マ      | 内 容                                                                                                                               | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)   | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)   |
|----|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 8  | 地方財政（１）    | わが国の地方財政制度を概観し、データを用いてその現状を解説する。国と地方の財政関係、地方税制、地方交付税制度、地方債制度などについて扱う。                                                             | 土居 文朗<br>(慶應義塾大<br>学助教授) | 土居 文朗<br>(慶應義塾大<br>学助教授) |
| 9  | 地方財政（２）    | 第8回の内容を踏まえて、近年におけるわが国の地方分権改革について議論する。わが国の地方財政制度は、これまで中央集権的であるといわれてきた。近年になって、それを分権化する動きが進んでいる。地方分権改革の内容や、経済理論から示唆される今後の行方などについて扱う。 | 同 上                      | 同 上                      |
| 10 | 財政投融资と地方債  | 国の金融活動の1つである財政投融资について理解を深める。財政投融资は、郵便貯金や年金積立金として集められた資金などを用いて、特殊法人や地方自治体などに貸し出す制度である。その仕組み、近年における改革の動き、そして財政投融资と地方債の関係などについて扱う。   | 同 上                      | 同 上                      |
| 11 | 財政と金融      | これまでの講義で扱った財政政策を踏まえ、財政政策と金融政策の関係を議論する。財政金融政策に関するマクロ経済理論、財政政策と金融政策の役割分担などについて扱う。                                                   | 同 上                      | 同 上                      |
| 12 | 金融政策       | わが国の金融政策を取り巻く制度を概観し、データを用いてその現状を解説する。金融指標の見方、金融政策の手段と目標、中央銀行の独立性、インフレ・ターゲティングなどについて扱う。                                            | 同 上                      | 同 上                      |
| 13 | 国債管理政策     | わが国の国債管理政策を取り巻く制度を概観し、データを用いてその現状を解説する。公的債務の範囲、国債の累増、国債の満期構成、国債管理政策のあり方などについて扱う。                                                  | 同 上                      | 同 上                      |
| 14 | 経済政策の政治経済学 | 経済政策の政治的意思決定に関する経済分析について解説する。公共選択論、民主主義の経済分析、官僚制の経済分析、政治経済学的に見た日本の経済政策などについて扱う。                                                   | 同 上                      | 同 上                      |
| 15 | 経済政策のあり方   | これまでの講義のまとめとして、わが国におけるこれまでの経済政策がどのように行われてきたかを展望し、今後の経済政策の課題について議論する。その中で、近年着手した改革として、財政投融资改革、特殊法人改革、公会計改革などについても触れる。              | 同 上                      | 同 上                      |

〔主任講師：天川 晃（放送大学教授）〕

〔主任講師：澤井 勝（奈良女子大学教授）〕

〔主任講師：北村 喜宣（上智大学教授）〕

## 全体のねらい

分権改革後の自治体は、自治体運営（ガバナンス）の主体としての責任が大きくなった。都道府県、市町村を問わず、それぞれの自治体は、地方制度の枠組みの中で、自らが持つさまざまな資源を活用しつつ住民の求める政策を展開することになった。この科目では、政策主体としての自治体という観点から、制度、政策など自治体が当面する課題について検討する。

| 回 | テ　　マ          | 内　　　　　　容                                                                                                                                                             | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)       | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                                                            |
|---|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 自治体と政策        | 講義全体のイントロダクション。自治体の活動はあるサイクルを持って展開される。4年毎に行われる選挙のサイクルと、1年毎に編成される予算のサイクルである。また、自治体はさまざまな類型の政策を展開するが、個別政策のサイクルがある。これらがどのように交錯するのか、自治体の政策を取り巻く環境変化やこれを捉える新しい概念について検討する。 | 天川 晃<br>(放送大学<br>教授)         | 天川 晃<br>(放送大学<br>教授)<br><br>澤井 勝<br>(奈良女子<br>大学教授)<br>名誉<br>北村 喜宣<br>(上智大学<br>教授) |
| 2 | 自治体の制度        | 憲法と地方自治法にある現行の自治体の制度とその歴史的背景を説明する。とくに、中央政府と自治体の関係、自治体における長と議会の関係などを中心とし、自治体制度と民主主義の発展の関連について考える。                                                                     | 同 上                          | 天川 晃                                                                              |
| 3 | 自治体の組織と<br>人事 | 自治体組織の組織をめぐる問題を説明する。自治体は公平で効率的な行政を展開するために、通常の行政組織のほかに行政委員会や第三セクターなどさまざまな形態で行政を行っている。また有能な人材を確保・育成するための人事問題についても検討する。                                                 | 同 上                          | 同 上                                                                               |
| 4 | 自治体の予算        | 自治体の予算編成をめぐる問題を考える。歳入と歳出について基本的な理解を得ると共に、予算編成のスケジュールと決算過程、および最近の自治体における予算改革について理解する。                                                                                 | 澤井 勝<br>(奈良女子<br>大学教授)<br>名誉 | 澤井 勝                                                                              |

| 回  | テ ー マ          | 内 容                                                                                                          | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 5  | 条例による政策<br>の形成 | 自治体行政が活動する根拠としての条例の法的性格を説明する。とくに、分権改革によって拡大した条例制定権の内容を解説し、積極的な条例制定を可能にするための法解釈および行政組織のあり方や政策法務の発想についても触れる。   | 北村 喜宣<br>(上智大学<br>教授)  | 北村 喜宣                  |
| 6  | 法律・条例の実<br>施   | 自治体は法律や条例を執行する責任があるが、その過程における行政の活動の実態を、産業廃棄物の不法投棄対応や路上喫煙対応を例にして解説する。法制度の実効性確保のためには、どのような仕組みが効果的なのかについても解説する。 | 同 上                    | 同 上                    |
| 7  | 環境保全と土地<br>利用  | 自治体がこれまで実施してきた環境保全政策や土地利用政策を振り返り、国の政策を先導してきたことを説明する。そこで用いられる行政手法の特徴や法律との関係についても解説する。                         | 同 上                    | 同 上                    |
| 8  | 高齢化社会と福<br>祉   | 自治体の福祉行政をめぐる問題を考える。これからの高齢社会と少子社会における福祉政策の中心となる、地域福祉計画と介護保険事業との関係を考える。さらに、福祉におけるガバナンス改革とボランティアについて理解を深める。    | 澤井 勝                   | 澤井 勝                   |
| 9  | 情報公開と行政<br>手続  | 自治体の情報公開と行政手続の仕組みについて説明し、とりわけ分権時代の下で、透明性と公平性の確保のために、今後、どのような発展が望まれるかについて解説する。パブリック・コメント制度についても触れる。           | 北村 喜宣                  | 北村 喜宣                  |
| 10 | 住民自治と住民<br>参加  | 自治体の住民自治を実現するための諸制度、選挙、直接請求、住民投票などの制度を説明するとともに、個別の政策過程における住民参加をめぐる問題も検討する。                                   | 天川 晃                   | 天川 晃                   |
| 11 | 自治体のネット<br>ワーク | 自治体の近隣自治体との関係、市長会や議長会など自治体間の水平的全国組織との関係、さらに国際化をめぐる問題など、自治体の「対外関係」とネットワークをめぐる諸問題を検討する。                        | 同 上                    | 同 上                    |

| 回  | テ ー マ            | 内 容                                                                                                   | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 12 | 税財政構造            | 中央地方関係の中で地方税財政の構造を説明する。特に地方交付税について理解を深める。その上で、国庫支出金と地方債、地方税の関係を理解する。税のあり方についても検討する。                   | 澤井 勝                   | 澤井 勝                   |
| 13 | 自治体の理念と<br>歴史（１） | 分権改革の実績と課題について検討する。特に、三位一体改革など税財政改革の背景と意味を考える。法律の解釈権が地方自治体に付与され、国と地方自治体が対等な関係であることを支える財政改革について検討を加える。 | 同 上                    | 同 上                    |
| 14 | 自治体の理念と<br>歴史（２） | 「地方自治は民主主義の学校」という理念が語られるが、実際の地方自治の歴史はどうであったのか。地方自治の歴史をたどりながら、理念と現実について検討する。                           | 天川 晃                   | 天川 晃                   |
| 15 | 地方自治の国際<br>比較    | 日本の地方自治のあり方の特質を明らかにするには、諸外国の地方自治との比較検討が必要である。ヨーロッパにおける地方自治をめぐる動きやアジアでの動きと比較しながら、日本の自治体の特質を考える。        | 同 上                    | 同 上                    |

6/26 修正

## ＝ 地方自治政策Ⅱ（'04）＝（R）

－自治体・住民・地域社会－

〔主任講師：倉沢 進（東京都立大学名誉教授）〕

〔主任講師：小林 良二（~~東京都立大学~~教授）〕

東洋大学教授

## 全体のねらい

日本の地方自治は、明治以降の中央集権的政策のもとで、地方統治機構として機能してきたが、近年地方分権・住民自治など住民を主体とした自治的な地域社会運営をめざす、新しい動向が生まれてきた。従来の自治行政のからを破るさまざまな動きに注目しつつ、コミュニティ論に立脚した自治と地域社会の在り方を探る。

| 回 | テ ー マ       | 内 容                                                               | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                       | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                       |
|---|-------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 1 | 地域生活とコミュニティ | 地域生活－地域性と共同性、伝統的地域社会とその解体、社会目標としてのコミュニティ。コミュニティ行政の展開。             | 倉 沢 進<br>( <del>東京都立大学名誉教授</del> )<br>東洋大学教授 | 倉 沢 進<br>( <del>東京都立大学名誉教授</del> )<br>東洋大学教授 |
| 2 | 日本の地域社会と自治体 | 日本の伝統的地域社会、都市化－伝統的地域社会の解体、自治制度の展開と町内会。                            | 同 上                                          | 同 上                                          |
| 3 | コミュニティの社会理論 | コミュニティ論の二つの流れ、コミュニティ理論の系譜、コミュニティの社会理論。                            | 同 上                                          | 同 上                                          |
| 4 | まちづくりと市民    | まちづくりと市民、まちづくり参加の変遷、市民によるまちづくり、地方分権時代のまちづくり。                      | 斉 藤 進<br>(産能大学教授)                            | 斉 藤 進<br>(産能大学教授)                            |
| 5 | まちづくりの仕組み   | まちづくりとマスタープラン、市町村の総合計画、都市計画とマスタープラン、マスタープランづくりの今後。                | 同 上                                          | 同 上                                          |
| 6 | まちづくりの手法    | 参加型まちづくりの取組みと背景、まちづくりワークショップ、まちづくりワークショップの進め方、まちづくりワークショップの成果と展望。 | 同 上                                          | 同 上                                          |
| 7 | まちづくりと自治体行政 | 地方分権と自治体まちづくり、成熟都市型社会とまちづくり課題、協働型まちづくりと市民。                        | 同 上                                          | 同 上                                          |



| 回  | テ ー マ             | 内 容                                                                                                                                         | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)        | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)        |
|----|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 8  | 地域、自治体と福祉         | ケアの時代の福祉、介護サービスの担い手、ケアの時代における地域の役割。福祉国家の発展に伴って、自治体は住民に対してさまざまな社会サービスを、提供するようになった。自治体は各種の社会サービスをどのような仕組みによって提供してきたか、又今後それがどのように変化するかについて考える。 | 小林 良二<br>(東京都立大学教授)<br>東洋大学教授 | 小林 良二<br>(東京都立大学教授)<br>東洋大学教授 |
| 9  | 社会福祉サービスへの住民参加    | 社会福祉サービスの拡大とその背景、住民参加型の在宅福祉サービスの登場、参加型住民サービス活動と行政。                                                                                          | 同 上                           | 同 上                           |
| 10 | 社会福祉計画とモニタリングへの参加 | 社会福祉における計画参加の基礎、住民の計画参加のための施策、市民によるモニタリング活動、計画参加と住民。                                                                                        | 同 上                           | 同 上                           |
| 11 | 地域社会と住民の学習活動      | 地域社会と教育・学校、学習活動の場と社会教育施設、自治体の事業としての社会教育。                                                                                                    | 鈴木 眞理<br>(東京大学助教授)            | 鈴木 眞理<br>(東京大学助教授)            |
| 12 | 自治体の学習支援活動        | 地域社会における住民の学習機会・資源、学習活動としてのボランティア活動、自治体の自己変革と生涯学習支援。                                                                                        | 同 上                           | 同 上                           |
| 13 | 社会的不平等と空間構造       | 社会的な不平等と空間構造、社会的な不平等の多元性、空間的不平等と階層的な不平等。                                                                                                    | 倉 沢 進                         | 倉 沢 進                         |
| 14 | 自治体行政と住民          | 住民参加、町内会・自治会、町内会の行政補完とボランティアソシエーション。                                                                                                        | 同 上                           | 同 上                           |
| 15 | 自治体と社会調査          | 自治体にとっての社会調査、標準化調査の企画を実施、調査主体の問題。                                                                                                           | 同 上                           | 同 上                           |

## ＝ 芸術文化政策Ⅰ（‘02）＝（TV）

－社会における人間と芸術－

〔主任講師： 徳丸 吉彦（放送大学教授）〕

〔主任講師： 利光 功（大分県立芸術文化短期大学長）〕

### 全体のねらい

芸術と人間の関係は社会によって大きく規定されている。芸術の保護・抑圧、芸術伝承の断絶と保証も、それぞれの社会がとっている政策によって大きく左右される。この講義は、社会における諸芸術と人間の関係を、過去・現在・将来にわたって、芸術文化政策の観点から多面的に考察するものである。

| 回 | テ ー マ                   | 内 容                                                                                                                     | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)   | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)   |
|---|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 序論、芸術文化とその政策            | 最初に芸術と芸術文化政策の意味について考察し、芸術が社会に対して働きかける作用を有することを明らかにする。この働きかけの反応の現れたものが芸術文化政策であり、その主要な内容を概観して、講義全体の導入を行う。                 | 利 光 功<br>(大分県立芸術文化短期大学長) | 利 光 功<br>(大分県立芸術文化短期大学長) |
| 2 | 古代からの芸術理論に見られる芸術文化政策的要素 | 古代のギリシャ・中国以来の芸術の理論には、さまざまな形で文化政策への言及が見られる。とくに、アリストテレスの『政治学』・墨子の『非楽論』を出発点として、その後の理論から芸術文化政策に関する見方を抽出する。                  | 徳 丸 吉彦<br>(放送大学教授)       | 徳 丸 吉彦<br>(放送大学教授)       |
| 3 | 近代社会における芸術文化政策          | 芸術と社会との関係で重要な意味をもつ制度を近代社会を中心に考える。パトロン制度、検閲、公演・出版の許可などの変遷を扱う。                                                            | 同 上                      | 同 上                      |
| 4 | 20 世紀における全体主義的な芸術文化政策   | 旧ソヴィエト連邦やナチズム時代のドイツのような全体主義国家においては、国家の政治目的に合致する芸術文化を助成し、反対する芸術文化を抑制する政策がとられる。ここでは政治に翻弄され、ナチによって廃校に追いこまれたバウハウスの事例を取り上げる。 | 利 光 功                    | 利 光 功                    |
| 5 | 明治時代における美術政策            | 明治維新によって近代国家の仲間入りをした日本の場合、明治政府の芸術文化政策が、今日まで影響を及ぼしている。ここでは、美術に焦点を合わせて、工芸振興や美術教育の施策を検討する。                                 | 同 上                      | 同 上                      |
| 6 | 明治時代における服飾文化政策          | 服飾も文化であり、芸術である。明治における頭髪や服飾に関する政策が現在まで日本に大きな影響を及ぼしていることは自明であろう。この問題を芸術文化政策という広い座標において考察する。                               | 小 池 三枝<br>(お茶の水女子大学名誉教授) | 小 池 三枝<br>(お茶の水女子大学名誉教授) |

| 回  | テ　　マ                                    | 内　　　　　　容                                                                                                    | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名)          |
|----|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|
| 7  | 明治時代における<br>音文化政策                       | 音楽や音に関しても、明治は現在の日本に決定的な影響を与えている。西洋音楽の普及だけでなく、日本音楽もこの時代に大きな変質を経験している。こうしたことへの芸術文化政策の役割を再検討する。                | 徳丸　吉彦                    | 徳丸　吉彦                             |
| 8  | 芸術文化政策とし<br>ての芸術教育                      | 明治時代の芸術文化政策の影響がいまだに強く持続しているのが、芸術教育の領域である。音楽教育を例にして、現在の日本における音楽のあり方、音楽産業、楽器産業等と教育との関係を考察する。                  | 徳丸　吉彦                    | 徳丸　吉彦<br>田中　健次<br>(茨城大学教<br>授)    |
| 9  | 国を越えた芸術文<br>化政策、多文化社会<br>における芸術文化<br>政策 | 芸術文化政策は一つの国や文化の中だけで完結するとは限らない。日本がヴェトナムを援助して、ヴェトナム宮廷音楽を活性化した作業は国を越えた政策の例である。また、ロサンゼルス为例に多文化社会における芸術文化政策を考える。 | 同　上                      | 徳丸　吉彦                             |
| 10 | 少数民族に関する<br>芸術文化政策                      | 現代の産業化と国際化の傾向の中で、犠牲になりやすいのは、少数民族の芸術である。このための芸術文化政策はどうあるべきかを、ヴェトナム少数民族の伝統芸能を記録するための日本・ヴェトナムのプロジェクトを例に考える。    | 同　上                      | 徳丸　吉彦<br>山　口　修<br>(大阪大学名<br>誉教授)  |
| 11 | 地域社会の芸術文<br>化政策                         | 国のレベルではなく、さまざまな規模の地域社会における芸術文化政策を考える。日本では宮崎県全体と宮崎県椎葉村の事例を、また、外国ではスウェーデンにおける民俗音楽の復活プロジェクトを例にして、この問題を考える。     | 同　上                      | 徳丸　吉彦                             |
| 12 | 美術館の思想と実際                               | 国立美術館と公立美術館の設立と運営は、それぞれ国と地方公共団体の芸術文化政策の一つの現れである。ここでは特にここ30年の間に数多く設立された公立美術館の抱える諸問題について検討する。                 | 利　光　功                    | 利　光　功                             |
| 13 | 音楽博物館の思想<br>と実際                         | 音楽を聴き、楽器に触れることができ、また、音楽に関する調査ができる場所が音楽博物館である。日本（浜松）と外国（スウェーデンのストックホルム）の典型的な例を出発点にして、音楽情報と音楽博物館のあり方を考察する。    | 徳丸　吉彦                    | 徳丸　吉彦                             |
| 14 | 現在における芸術<br>文化政策                        | 日本の文化庁、国立劇場、県立劇場等における意思決定の方法と現実の運営を検討することにより、いままでの講義で提出した問題を整理する。                                           | 同　上                      | 徳丸　吉彦<br>海老澤　敏<br>(新国立劇場<br>副理事長) |

| 回  | テ ー マ         | 内 容                                                                                                     | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 15 | 新しい芸術文化政策を求めて | 芸術文化政策の立案も含めて、政策の実行ないし実現には、芸術家・作品とそれを享受する人々をつなぐアート・マネージメントが重要な役割を果たす。アート・マネージメントの課題と、この分野の人材の育成について考える。 | 徳丸 吉彦<br>利 光 功         | 徳丸 吉彦<br>利 光 功         |

## ＝ 芸術文化政策Ⅱ（‘02）＝（R）

－政策形成とマネージメント－

〔主任講師： 根木 昭（東京芸術大学教授）〕

### 全体のねらい

「芸術文化政策」は、今日重要な政策領域となっている「文化政策」の一部を構成する。本講義では、芸術文化を含む文化政策全般について、学問としての体系化の視点、アートマネージメントとの異同、その変遷、背景、形成過程、構造と枠組み、文化施設の設置・運営、まちづくりとの関連、今後の方向を中心に考察する。

| 回 | テーマ                                                 | 内 容                                                                                                                                 | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 「文化政策学」確立<br>の視点と「芸術文化<br>政策」                       | 今日、文化政策は、重要な政策領域の1つとなっており、政策科学の立場から、その学問としての体系化が急がれている。本章では、「文化政策学」確立の視点について考察するとともに、併せて、文化政策全体の中での「芸術文化政策」の位置づけを眺める。               | 根 木 昭<br>(東京芸術大<br>学教授)  | 根 木 昭<br>(東京芸術大<br>学教授)  |
| 2 | アートマネーজে<br>メントと文化政策                                | 本章では、企業によるメセナ活動の実態と、これを背景に文化経済学、アートマネージメント論が提唱され、文化経済学会（日本）が設立された経緯を跡づける。また、アートマネージメントと文化政策の異同、相互の関連、将来の統合の可能性について考察する。             | 同 上                      | 同 上                      |
| 3 | 文化政策の変遷<br>－「芸術文化」を中<br>心として－                       | 文化政策は、これまで多くの変遷を遂げてきた。本章では、「芸術文化政策」に焦点を当て、戦前を3期、戦後を4期に分け、その変遷の跡を概観する。特に、戦後の第4期（1990年以降）の動向を押さえることにより、芸術文化政策の今日的課題を把握する。             | 同 上                      | 同 上                      |
| 4 | 文化政策の背景                                             | 文化政策の背景を成すものとして、①文化の内容への不関与の原則、②「文教」政策への位置づけ、③日本文化の形成過程から導き出される方向性、④1980年代の時代状況、の4つが指定される。本章では、これらの意義について考察し、今後の立脚点とする。             | 同 上                      | 同 上                      |
| 5 | 文化政策の形成過程                                           | 本章では、政策形成の一般的なプロセスとともに、国（文化庁）の文化政策の形成過程を把握し、また、非常時（大震災）における文化政策の変質を兵庫県について眺める。さらに、文化庁の文化政策策定機関による諸提言の軌跡をたどり、政策対応の結果を分析する。           | 同 上                      | 同 上                      |
| 6 | 文化政策の構造<br>(1)<br>－「文化の振興と普<br>及」の枠組みと芸術<br>文化支援行政－ | 本章では、国（文化庁）の文化政策の対象領域の中核を占める「文化の振興と普及」に関わる全体的な枠組みについて、「文化の頂点の伸長」と「文化の裾野の拡大」に分けて概観するとともに、特に、「芸術文化支援」に関わる施策（＝支援行政）について、詳細な実態把握と考察を行う。 | 同 上                      | 同 上                      |
| 7 | 文化政策の構造<br>(2)<br>－関連領域の拡大<br>と「自治体文化行<br>政」－       | 本章では、近年顕著になっている他の政策領域（他省庁）の文化への接近と、文化庁の政策庁としての位置づけについて眺める。また、地方公共団体の文化政策について、いわゆる「自治体文化行政」の発展と停滞の跡を探り、今後の方向について考察する。                | 同 上                      | 同 上                      |

| 回  | テ ー マ                             | 内 容                                                                                                                        | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) |
|----|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 8  | 文化政策の構造<br>(3)<br>ー文化法制と文化<br>予算ー | 本章では、文化法制の全体像と地方公共団体の文化振興条例を概観するとともに、「文化権」と「文化基本(振興)法」に関わる課題について考察する。また、国(文化庁)と地方公共団体の文化予算について、これを構造的に把握するとともに、諸外国との比較を行う。 | 根 木 昭                         | 根 木 昭                         |
| 9  | 文化施設の設置・運営<br>ー設置者行政ー             | 文化施設の設置・運営(=設置者行政)は、文化政策の重要な柱の1つである。また、各種文化施設の中でも、劇場・ホールと博物館・美術館がその双壁を成している。本章では、国、地方公共団体を通ずる文化施設の全般的な概況と今後の在り方について把握する。   | 同 上                           | 同 上                           |
| 10 | 文化会館(1)                           | 今日、公立の文化会館は、地域舞台芸術の創造の場として重要な地位を占めている。本章では、文化会館の意義、すなわちその性格と概念について把握するとともに、公民館との相違を眺めることにより、社会教育行政と文化行政との異同を概観する。          | 同 上                           | 同 上                           |
| 11 | 文化会館(2)                           | 本章では、文化会館について、これまで提起されてきた問題点、特にソフト面の脆弱という指摘を踏まえ、貸館性から創造性への転換、地域舞台芸術創造の拠点としての役割を考察するとともに、文化会館をめぐる課題と経営的視点の必要性について考察する。      | 同 上                           | 同 上                           |
| 12 | 美術館(1)                            | 美術館は、社会教育機関である博物館の一種であるが、文化政策の主要な対象となっている。本章では、社会教育施設・文化施設・研究施設としての博物館一般の性格を踏まえつつ、美術館の意義・機能について考察するとともに、美術館の概念と性格を把握する。    | 同 上                           | 同 上                           |
| 13 | 美術館(2)                            | 本章では、社会教育政策・文化政策・学術政策の中における美術館の位置づけ、美術館政策と文化政策への収斂について明らかにするとともに、美術館一般に関わる政策と国立美術館(2001年4月から独立行政法人に移行した)を国が設置する意味について考察する。 | 同 上                           | 同 上                           |
| 14 | まちづくりと文化政策                        | 本章では、文化施設と都市景観との関連(ハード面の意味)について考察するとともに、まちづくりにおける文化政策の位置づけを、地方公共団体の文化振興指針の中に探る。また、滋賀県長浜市の「黒壁ガラススクエア」を例に、まちづくりの在り方の1つを眺める。  | 同 上                           | 同 上                           |
| 15 | 文化政策の今後の方向                        | これまでの総括として、文化政策の背景にある普遍化と個性化の方向を押さえ、特に芸術文化政策における新たな課題を確認するとともに、これらを踏まえて、文化政策の中核領域の一層の深化、関連領域への拡大と、「総合文化政策」確立の必要性を提示する。     | 同 上                           | 同 上                           |

2005  
11/4 修正  
2006  
10/17 修正

# ＝ 福祉政策 I ( ' 0 6 ) ＝ ( R ) －福祉政策の形成と実施－

〔主 任 講 師 (現職名) : 大森 彌 (東京大学名誉教授) 〕  
〔主 任 講 師 (現職名) : 松村 祥子 (放送大学 教授) 〕

## 全体のねらい

この講義でいう福祉政策は、主として、政府活動のうち人々の安心と社会の安定に結びついていく政策の束を指している。人々は、しばしば、福祉政策の適否の有効性によって政府自体へ支持を与えるかどうかを判断する。その意味で、福祉政策は、政府の存在と活動の正統性にかかわる重要性をもっている。しかし、安心と安定に寄与する政策の展開には個人、家族、団体、地域、政府などがさまざまな活動主体の間で、資源の動員と連携・協働が不可欠である。したがって、福祉政策の制度の変更や設計にも具体的な施策・事業の展開にも、多くの活動主体が参加し、その過程は開かれたものにならざるをえない。本講義は、現代日本に焦点をあて、その全容の解説を試みる。

実施

中央と地方の

| 回 | テ ー マ                 | 内 容                                                                                                                                                                                                                   | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                            |
|---|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------|
| 1 | 福祉政策の体系               | 「年金、医療、福祉等」の再編が目指されているが、どんな方向と方法によって、現代日本人の生活不安が緩和され、生活問題が解決されるのだろうか。本書では、この講義で扱う「児童・高齢者・障害者福祉及び所得保障、地域福祉等の福祉政策」が社会保障の中でどのような位置を占めているのかを明らかにする。また福祉政策を実効性のあるものにするためにはどんな体系が必要かについて検討する。                               | 松村 祥子<br>(放送大学<br>教授)    | 大森 彌<br>(東京大学<br>名誉教授)<br><br>松村 祥子<br>(放送大学<br>教授) |
| 2 | 現代生活の課題に<br>応える福祉政策とは | 長寿化、男女共同参画、流動化する雇用環境への対応は、21世紀のわが国の福祉政策にとっての試金石といえるだろう。変動する経済社会条件の中で、個人、家族の生活困難のどの部分をどの程度、社会的責任とするのか。また、福祉政策の形成と実施にあたって、行政、事業者、利用者それぞれの役割と相互関係の位置づけ等が明らかにされなければならない。この書では、「個人の生活の質」と「社会の生活の質」の両立を目指す福祉政策の展開について検討したい。 | 松村 祥子<br>(放送大学<br>教授)    | 大森 彌<br>(東京大学<br>名誉教授)<br><br>松村 祥子<br>(放送大学<br>教授) |
| 3 | 公共政策としての<br>福祉政策      | 政府が、何を目標に、誰を対象とし、いかなる財とサービスを、誰の負担で、いかに供給するかは、人々の暮らしの安心を保障し、社会の安定に影響すると同時に、政府への信頼と支持の基礎ともなる重要性を持っている。こうした観点から、個人・家族、地域、政府間(国・地方)関係、国際社会の変化も視座に入れながら、公共政策としての福祉政策の特色を浮き彫りにする。                                           | 大森 彌<br>(東京大学<br>名誉教授)   | 大森 彌<br>(東京大学<br>名誉教授)<br><br>松村 祥子<br>(放送大学<br>教授) |

| 回 | テ ー マ                                                             | 内 容                                                                                                                                                                                                                              | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                              |
|---|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------|
| 4 | 福祉政策の制度設計                                                         | 福祉政策は、憲法・法律・条例などの制度的枠組みの中で展開されている。制度は福祉政策の目標・内容とともにその達成 <sup>め</sup> るために人々がとりうる行動の仕方を枠付けている。それが時代と社会の変化 <sup>の</sup> の中で極端となれば新たな制度設計が問題となる。この制度設計と政策革新をめぐる理論（「ごみ箱モデル」）とその政治過程（福祉構造改革・分権改革など）の特色を解説する。<br><del>や「政策の意」</del>    | 大森 彌<br>(東京大学<br>名誉教授) | 大森 彌<br>(東京大学<br>名誉教授)<br><br>松村 祥子<br>(放送大学<br>教授) |
| 5 | 福祉政策のプロセス                                                         | 福祉政策は、福祉分野における課題発見・調査・企画立案・決定・実施・評価という政策過程の中で捉えることができる。これらの段階ごとにアクターの顔ぶれと関係は変わるが、そこには「政策共同体」のような一定の構造もみられる。アクター（「人」）の資質や能力、動員される資源、駆使される手法、現場・地域・第一線職員の役割、政策情報と参画などにも言及し、このプロセスの特色と問題点を解説する。                                     | 大森 彌<br>(東京大学<br>名誉教授) | 大森 彌<br>(東京大学<br>名誉教授)<br><br>松村 祥子<br>(放送大学<br>教授) |
| 6 | 福祉の法律と政治                                                          | 社会福祉政策を実施していく際に根拠とされる福祉法律には社会福祉の組織に関する法、社会福祉サービスに関する法、財政に関する法、権利救済に関する法等がある。福祉改革の中で、どのような法制が作られているのか。その内容と意味について検討する。社会福祉政策を形成し、実施するプロセスでは政治が大きな影響力を持っている。行政等により立案された政策を論議決定するだけでなく、政党による政策立案も政治の中で行われている。福祉をめぐる政治の今日的状況と問題点を示す。 | 柄本一三郎<br>(上智大学<br>教授)  | 柄本一三郎<br>(上智大学<br>教授)                               |
| 7 | 福祉の供給体制                                                           | 社会福祉の供給体制となる福祉行政に関しては、中央政府をピラミッドの頂点とする行政組織と公費の配分というとらえ方がわが国では一般的であった。しかし民営化や地方分権化の中で、公私の多様な福祉資源をどう組織化していくのが、最大の課題となっている状況を示す。                                                                                                    | 柄本一三郎<br>(上智大学<br>教授)  | 柄本一三郎<br>(上智大学<br>教授)                               |
| 8 | 福祉の資源<br><del>＝財源と人材＝<br/>一財源と人材を以て<br/>福祉実践のメカニズム<br/>と捉える</del> | 福祉政策に関する国、都道府県及び市町村の関係が変化する中で、それぞれの立場の責任と活動内容の再編が進んでいる。特に人口構造や経済環境の変化に対応するためにどのように社会福祉の財源や人材の質を確保するかが大きな課題となっている。                                                                                                                | 柄本一三郎<br>(上智大学<br>教授)  | 柄本一三郎<br>(上智大学<br>教授)                               |



| 回  | テ ー マ           | 内 容                                                                                                                                                                                        | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 9  | 児童家庭福祉政策        | 児童家庭福祉の制度と政策を考察する際には、次のことを検討する必要がある。それは、「個人-家族-国家の三者の関係」や、「家族の自律と国家の介入のバランス」の問題である。また、具体的な制度設計に際しては、所得保障政策や労働市場政策との連携についても視野に入れなくてはならない。これらのことを念頭において、少子高齢社会における児童家庭福祉の制度と政策のあり方について考察を行う。 | 増田 幸弘<br>(日本女子大学助教)    | 増田 幸弘<br>(日本女子大学助教)    |
| 10 | 高齢者福祉政策         | 高齢者の福祉に関する施策といえば、介護保険を思い浮かべる人が多いであろう。しかし、高齢者の暮らしを支えるという点からみれば、生活費の原資となる老齢年金、医療を保障する老人保健も必要不可欠な施策である。この講義では、これらの施策を総合的に取扱う。そのうえで適切な高齢者福祉施策のあり方を考えていきたい。                                     | 倉田 聡<br>(北海道大学教授)      | 倉田 聡<br>(北海道大学教授)      |
| 11 | 障害者福祉政策         | 障害者福祉の領域では、平成 15 年度から支援費制度が施行された。これによって、障害者福祉の実践活動がどのように変容しつつあるのか、そしてこれから障害者福祉施策はどのような方向に進んでいくのかを考えていく。より具体的な実践事例を念頭におきながら、施策の方向性を占うような講義を予定している。                                          | 倉田 聡<br>(北海道大学教授)      | 倉田 聡<br>(北海道大学教授)      |
| 12 | 所得保障政策          | 所得保障の制度と政策を考察する際には、その保障方法や保障水準に関する理論と現状について検討する必要がある。同時に、次の点についても視野に入れる必要がある。それは、所得保障政策と労働市場政策との連携、民間保険（私的保険）の活用等である。これらのことを念頭において、少子高齢社会における所得保障の制度と政策のあり方について考察を行なう。                     | 増田 幸弘<br>(日本女子大学助教)    | 増田 幸弘<br>(日本女子大学助教)    |
| 13 | 地域福祉政策と地域社会の再構築 | 人々の生活の拠点である地域社会は、社会福祉の利用と供給の交差点でもある。<br>経済社会構造の変化の中で、家庭と職場の通過点となった地域社会を再編して新しい生活安定のネットワークを作らねばならない。<br>施設福祉と在宅福祉をつなぎ、公的福祉と民間福祉が協働する場としての地域のあり方と地域福祉政策の課題を示す。                               | 栃本一三郎<br>(上智大学教授)      | 栃本一三郎<br>(上智大学教授)      |

| 回  | テ ー マ           | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)           | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                                |
|----|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 14 | リスクの拡大と<br>福祉政策 | リスク・マネジメントの中でミクロの部分は、社会福祉施設等の運営管理の問題として、 <sup>管理者</sup> <del>理事者</del> や経営者の責任問題に直結するために、かなり論議され、対応策が検討されてきている。しかし、マクロのリスク・マネジメントにおいてはある程度予測可能な国内的な対応として政治・財政・制度の欠陥・破綻に対する対応が考察されているが、予測困難なリスクとして、自然災害や国際的なテロ・紛争などはクライシス・マネジメントとして困難な課題を抱えている。今日、こうしたリスクの拡大に対して福祉政策はいかなる備えをすべきであろうか。そこに「予防」という古くて新しい理念が登場する。 | 秋 山 智 久<br>(昭和女子<br>大学大学院<br>教授) | 秋 山 智 久<br>(昭和女子<br>大学大学院<br>教授)                      |
| 15 | 福祉政策研究の<br>方法   | 修士課程で、福祉政策研究をする為の基本的な手続として<br>① テーマの設定 ② 先行研究業績の精査・分析 ③ 資料の収集・分析 ④ 考察と課題の提示がある。ここでは資料の入手と分析についての基礎的な方法を中心に、修士研究への取り組み方について解説する。<br>⑤ 論文の執筆                                                                                                                                                                   | 松 村 祥 子<br>(放送大学<br>教授)          | 大森 彌<br>(東京大学<br>名誉教授)<br><br>松 村 祥 子<br>(放送大学<br>教授) |

11/30 11時正

## ＝ 福祉政策Ⅱ（'06）＝（R）

－福祉国家と福祉社会のゆくえ－

3/23 11時正

大学院

〔主任講師：武川 正吾（東京大学教授）〕

〔主任講師：大曾根 寛（放送大学教授）〕

## 全体のねらい

福祉政策Ⅱ（'06）では、福祉国家や福祉社会のあり方について、社会学、経済学、法学など社会科学の視点から考察する。福祉制度の内容を学習するというよりも、政治・経済・社会の構造的な変化を踏まえつつ、福祉政策の拠って立つ根拠、公共政策・経済政策・社会政策など他の政策との関連、国際社会における位置などを明らかにし、政策への客観的な分析を加え、福祉国家と福祉社会のゆくえを考えることとする。

| 回 | テーマ      | 内 容                                                                                                                                                       | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)   | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)   |
|---|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 福祉政策とは何か | この回の講義では、「福祉」や「福祉政策」といった概念について検討する。特に、社会政策など関連する概念との関係を歴史的背景も踏まえながら論じつつ、公共政策や経済政策など既存の政策の大きな枠組みとの関係についても議論する。                                             | 武川 正吾<br>(東京大学教授)<br>大学院 | 武川 正吾<br>(東京大学教授)<br>大学院 |
| 2 | 福祉政策の範囲  | この回の講義では、この科目で取り扱う範囲を明らかにする。福祉政策は最も広い意味では、雇用、所得保障、保健・医療、福祉サービス、住宅、教育、環境、まちづくりなどが含まれる。この科目では雇用・社会保障・住宅などが主な対象である。                                          | 同 上                      | 同 上                      |
| 3 | 人権と福祉政策  | この回の講義では、福祉政策の根拠となる人権の概念とその体系性について検討する。日本国憲法上の根拠として、従来しばしば引き合いにだされてきた「生存権」だけでなく、「幸福追求権」や「平等権」「自由権」「社会権」と呼ばれる人権の類型との関係、さらにいわゆる「人格権」「健康権」などの新しい人権についても学習する。 | 大曾根 寛<br>(放送大学教授)        | 大曾根 寛<br>(放送大学教授)        |
| 4 | 立法の構造と動向 | この回の講義では、社会福祉に関する国際的な条約・宣言と日本国憲法、法律、政令、条例など広義の立法が社会福祉の仕組みをどのように作り上げているのかを学習する。そのために法令の形式的な階層構造を学ぶだけではなく、関係する法令がいかなる社会的・経済的・政治的背景から登場してきたのかを理解する。          | 同 上                      | 同 上                      |
| 5 | 法と行政の実務  | この回の講義では、法と行政の関係について議論する。最近の裁判事例を通して、福祉政策を具体的に担う行政機関がどのような責任を負っているのかを考察してみよう。裁判過程を分析することによって、市民と福祉施設、そして、行政機関の関係を見つめなおす契機となるだろう。                          | 同 上                      | 同 上                      |
| 6 | 権利擁護システム | この回の講義では、当事者の権利を守る方策について学習する。従来は、行政機関の介入・指導によって解決されてきたことが多いように思われる。しかし、今後は、当事者の行政に対する権利だけでなく、当事者を取り巻く多様な関係者との権利義務の確認と実現が必要となるだろう。                         | 同 上                      | 同 上                      |

| 回  | テ　　マ          | 内　　　　　　容                                                                                                                                                    | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名)                      |
|----|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------|
| 7  | 必　要　と　資　源     | この回の講義では、必要（ニード）と資源を結びつける福祉政策の役割について論ずる。福祉政策における必要の概念が、需要、行政需要などといった概念との関連で説明される。これらに、資源をどのように結合させるかが問題となる。                                                 | 武川　正吾<br>(東京大学教授)<br>大学院 | 武川　正吾<br>(東京大学教授)<br>大学院                      |
| 8  | 福祉政策の実施過程     | この回の講義では、福祉政策の実施過程について検討する。選別主義と普遍主義など原理的な課題を考察しつつ、資源の分配過程・供給システムを多面的に明らかにする。そこでは専門職の役割も再検討されることとなるだろう。                                                     | 三重野　卓<br>(山梨大学教授)        | 三重野　卓<br>(山梨大学教授)                             |
| 9  | 政策評価とサービス評価   | この回の講義では、福祉政策の評価について学習する。政策評価の視点、指標、方法、手段、情報公開、住民参加などを議論するとともに、具体的なサービスを提供する事業所のサービス評価の課題にも言及する。                                                            | 同　上                      | 同　上                                           |
| 10 | 分配正義～福祉政策の根拠～ | この回の講義では、分配的正義という観点から福祉政策をとらえ直す。正義論と厚生経済学の最近の動向を踏まえながら、所得や資産などの再分配のあり方やその根拠について検討する。これにより、福祉政策が政治哲学や経済思想と密接に関係していることを学習する。                                  | 後藤　玲子<br>(立命館大学教授)       | 後藤　玲子<br>(立命館大学教授)                            |
| 11 | ジェンダー・エクイティー  | この回の講義では、福祉政策をジェンダーの視点から検討する。男女共同参画社会の推進が福祉政策にどのような影響を与えているのかを考察するとともに、今後を展望するうえで焦点となるアンペイドワークの配分状況や、ジェンダー・エクイティの考え方について解説する。                               | 下夷　美幸<br>(法政大学助教授)       | 下夷　美幸<br>(法政大学助教授)                            |
| 12 | 福祉国家と福祉社会     | この回の講義では、福祉国家と福祉社会という概念について、歴史的背景を踏まえながら学習する。福祉国家の登場と変遷、福祉社会論の意義と展開を検討する。さらに福祉国家と福祉社会の関係にも論及する。                                                             | 武川　正吾<br>(東京大学教授)<br>大学院 | 武川　正吾<br>(東京大学教授)<br>大学院                      |
| 13 | 福祉レジームの考え方    | この回の講義では、福祉多元主義について議論する。エスピン・アンデルセンなどに依拠しながら、福祉政策のいくつかのモデルを描き出す。国際比較の中で、日本の福祉政策について位置づけてみたい。                                                                | 同　上                      | 同　上                                           |
| 14 | グローバル化と福祉政策   | この回の講義では、1980年代から90年代にかけてのグローバル化が各国の福祉政策に与えた影響について検討する。資金、物資、人が国境を越えて移動するとともに企業も多国籍化していったボーダレス社会において福祉政策はどのように変貌してきたのかを振り返る。                                | 同　上                      | 同　上                                           |
| 15 | 福祉政策と学問       | この回の講義では、これまでの学習を踏まえ、福祉政策について学問的なアプローチをするとはどういうことか、政策動向の解説でもなく、単なる実践の紹介でもなく、学問として福祉政策に取り組もうとするときの心構え、方法、課題などを検討する。政策実務や実践と学問とをどのようにしたら結びつけることができるかについても考える。 | 大曾根　寛<br>(放送大学教授)        | 武川　正吾<br>(東京大学教授)<br>大学院<br>大曾根　寛<br>(放送大学教授) |

6/27<sup>修正</sup> = 法システムⅠ（'06）＝（R）  
 ー生命・医療・安全衛生と法ー

7/3<sup>修正</sup>

7/11<sup>修正</sup>〔主任講師（現職名）：中嶋 士元也（放送大学教授）~~法学研究科~~〕  
 〔主任講師（現職名）：町野 朔（上智大学~~大学院~~教授）〕  
 7/26<sup>修正</sup>〔主任講師（現職名）：野村 豊弘（学習院大学教授）〕

全体のねらい

国民一般ないしは職業に携わる人々（被用者）の生命の維持あるいは健康の保全に係わる法思想、法制度や法理論を解説し、医療・保健をめぐる種々の法律問題を研究しようとするものである。そのうちでも、この印刷教材で取り扱う対象は限定され、国民を対象とする一般医療における医師・医療機関と患者の契約関係をめぐる法律問題ならびに被用者を対象とする産業保健が中心的に考察される。そして、その前提として、生命倫理と医療道德のあり方と法規範との相互関係を論じなければならない。この観点は、現代の先端医療がはらむ問題との関係で特に重要である。

| 回 | テ ー マ                                                                              | 内 容                                                                                                                                                                                                       | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                            | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                            |
|---|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1 | 生命倫理 <sup>と法</sup><br><del>倫理と法律とは</del><br><del>どのような関係</del><br><del>にあるか</del>  | そもそも、生命倫理・医療倫理を維持するために法律を使うことは許されるか。平成14年にクローン人間の作成を厳罰に処する「クローン技術規制法」の成立をめぐる議論を照会しながら、法と倫理の関係を考察する。                                                                                                       | 町野 朔<br>(上智大学 <del>大学院</del> 教授) <del>法学研究科</del> | 町野 朔<br>(上智大学 <del>大学院</del> 教授) <del>法学研究科</del> |
| 2 | 国際的動向の中<br>の生命倫理立法<br><del>生命倫理の国際</del><br><del>化と国境を越える</del><br><del>生命倫理</del> | 「クローン技術規制法」は、各国はクローン人間禁止のための措置を執るべきだという国際的合意に後押しされて成立したものである。しかし、人クローン胚の作成も禁止されるべきかを巡って、各国の議論は大きく分かれている。生命倫理の国際化を考慮しながら、わが国の生命倫理立法のあり方を探る。                                                                | 町野 朔<br>(上智大学 <del>大学院</del> 教授) <del>法学研究科</del> | 町野 朔<br>(上智大学 <del>大学院</del> 教授) <del>法学研究科</del> |
| 3 | 医療と刑法<br><del>と死</del><br><del>終末期医療と</del><br><del>日本</del><br><del>法</del>       | ある場合には国民の生命をも剥奪する刑法は、法律の中でも最も峻厳なものである。医療過誤、患者の自己決定権侵害に対して、日本の刑事司法はどのように対応してきたか、またその刑事立法はどうあるべきか、を検討していく。                                                                                                  | 町野 朔<br>(上智大学 <del>大学院</del> 教授) <del>法学研究科</del> | 町野 朔<br>(上智大学 <del>大学院</del> 教授) <del>法学研究科</del> |
| 4 | 生殖補助医療と<br>民事法                                                                     | 医学の世界では、人工授精・体外受精・受精卵移植等の生殖補助医療技術はめざましい発展をとげている。そこで可能とされる技術のうち、どこまでが法的に認められるのか。日本では、この問題については、医学の専門家集団の判断に委ねられてきた。しかし、法的な観点からの考察は不可欠であり、また、そのような医療技術によって生まれてきた子どもの法的な親子関係をどのように決定するのかという問題を明らかにしなければならない。 | 野村 豊弘<br>(学習院大学教授)                                | 野村 豊弘<br>(学習院大学教授)                                |

| 回  | テ　　マ                                           | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                                         | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 5  | 医療行為・医療契約                                      | 治療に関して、医者と患者との間には、医療契約が締結されると考えられる。しかし、幼児や高齢者について、どのような要件を満たせば、医療契約が締結されると評価できるかが問題となる。また、意識不明の救急患者などのように、患者が意思を表明できない場合に、医療契約がどのように締結されるのか。さらに、医師が治療内容をどのように説明し、それを前提に患者がどのように自己決定するかについても考察する。 | 野村豊弘<br>(学習院大学<br>大学教授)     | 野村豊弘<br>(学習院大学<br>大学教授)     |
| 6  | 医療過誤紛争                                         | 医師の手技上の過失、説明義務の不履行などの医療過誤に基づく損害賠償について考察する。特に、一般的な不法行為の場合とはどのように異なるかに着目する。また、死亡が確実であるような疾患について、診断の遅延があったような場合（適切な時期に診断がなされても、死亡は避けられなかったときもある）などを例に、医療過誤における損害とは何かについても取り上げる。                     | 野村豊弘<br>(学習院大学<br>大学教授)     | 野村豊弘<br>(学習院大学<br>大学教授)     |
| 7  | 職場における安全衛生                                     | 労働安全衛生法（安衛法）ならびに付属法令は、労働基準法とあいまって、職場で働く人々の安全と健康を確保し、また系的な職場環境の形成を促進することを目的として制定されている。本章では、これにつき考察する。                                                                                             | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)       | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)       |
| 8  | 労働災害（1）－<br>実態と補償の仕組み                          | 安衛法が労災防止のために、膨大な措置を規定しているにもかかわらず、不幸にして労災は絶えず発生している。本章では、労災の歴史や実態について、解説する。                                                                                                                       | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)       | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)       |
| 9  | 労働災害（2）－<br>救済方式                               | 法制度は、不幸にして仕事を原因とする労災が発生した場合に、被災労働者や遺族のために行政ルート（補償）や裁判ルート（損害賠償）をもって、これを救済しようとする。本章では、労災救済の法的仕組みを探る。                                                                                               | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)       | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)       |
| 10 | 過労死・過労自殺の<br>予防と救済<br><del>公衆衛生・感染症・予防接種</del> | 労基法や労災保険法は、けがや職業病を補償をもって救済するが、一定の要件の下に、職業病とはいえない作業関連疾病をも救済する。その代表的な疾病が、日本で深刻な問題を提起している、いわゆる過労死・過労自殺である。本章では、これらの法的問題を検討する。                                                                       | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)       | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)       |

| 回  | テ　　マ                                      | 内　　　　　　容                                                                                                                      | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                       | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                       |
|----|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 11 | 公衆衛生・感染症・予防接種                             | これらは、医学としての公衆衛生学・予防医学の対象であるが、法律制度は、これらの分野の効果的な対策のために、どのような仕組みを用意しているだろうか。本章では、この問題を概観する。                                      | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)                        | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)                        |
| 12 | 精神医療と精神障害者の権利<br><del>精神障害者の権利と精神医療</del> | 我邦十何万ノ精神病者ハ実ニ此病ヲ受ケタルノ不幸ノ外ニ、此邦ニ生レタルノ不幸ヲ重ヌルモノト云フベシ。これは、1918年、日本の精神医学と精神医療の創始者・呉秀三博士の遺した言葉である。日本の精神医療と精神医療法は、博士の言葉にどのように応えてきたのか。 | 町野　　朔<br>(上智大学<br>大学院教授)<br><del>法学研究科</del> | 町野　　朔<br>(上智大学<br>大学院教授)<br><del>法学研究科</del> |
| 13 | 医療・健康情報の保護                                | 医療機関においては診療情報や薬剤情報が、また職場での健康診断等を通じて多くの被用者の健康情報が発生する。これら医療・健康情報は、個人情報保護法の下においても、特に厳正な処理の求められている情報である。法的問題点を探る。                 | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)                        | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)                        |
| 14 | 医薬品の安全と被害の救済                              | 医薬品は、患者の治療に不可欠なものであるが、合成化学物質を素材とする医薬品等は、内在的な危険性をも包蔵している。医薬品事故（薬害）が発生した場合、製薬会社の製造物責任や医師の使用上の過失は法律上どのように扱われるであろうか。              | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)                        | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)                        |
| 15 | 食品の安全と被害の救済                               | 食品に含まれる有害物質は、人間にとって一般に危険であるばかりではなく、母親を通して胎児にまで多大な悪影響を及ぼす。すなわち、食品の安全は、全国民の最大の関心事である。法は、これにどのように対処しようとしているか。                    | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)                        | 中嶋士元也<br>(放送大学<br>教授)                        |

7/6 11時正

## ＝ 法システムⅢ（‘06）＝（R）

－ 情 報 法 －

〔主任講師： 宇賀 克也（東京大学大学院教授）〕

〔主任講師： 長谷部 恭男（東京大学大学院教授）〕

## 全体のねらい

情報に関する法律問題について、憲法、行政法、民法、知的財産法、刑法の観点から多角的に分析するとともに、情報倫理の問題、図書館の機能についても解説する。情報のデジタル化、ネットワーク化に伴う問題に比重を置くが、基礎的な法原則についても十分な理解が得られるように配慮する。

| 回 | テ ー マ   | 内 容                                                                                                                                | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                                 | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|---|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------|
| 1 | 情報法の概要  | 情報法の講義においては、憲法、行政法、民法、知的財産法、刑法という法律学の視点で情報に関する諸問題を取り扱うとともに、情報倫理の問題や図書館の機能についても解説する。初回は、その全体の概要を説明する。                               | 宇賀 克也<br>(東京大学大学院教授)<br>長谷部恭男<br>(東京大学大学院教授)<br>他分担協力者 | 全 員                    |
| 2 | 憲法上の諸原則 | 表現の自由、プライバシー、知る権利、財産権など、情報法に関わる憲法原理について概略を説明し、あわせて異なる憲法原理が対立する可能性について触れる。                                                          | 長谷部恭男                                                  | 長谷部恭男<br>(東京大学大学院教授)   |
| 3 | 情報倫理    | インターネットなどのコンピュータネットワーク社会の秩序を保つには、従来の法律による規制だけでなく、情報倫理と呼ばれる規範が必要となっている。この情報倫理について、具体的な問題を通して、さまざまな側面から考えていく。                        | 山口 和紀<br>(東京大学教授)                                      | 山口 和紀<br>(東京大学教授)      |
| 4 | 放送制度    | 放送の規律根拠、番組編集準則、集中排除措置、NHKと民間放送の二本立て体制など、放送制度の基本原則について説明し、多メディア化・多チャンネル化に伴うこれらの原則の変容について触れる。                                        | 長谷部恭男                                                  | 長谷部恭男                  |
| 5 | 通信制度    | 電気通信事業は、20世紀最後の20年間に、国家による独占（あるいは国家によって保護された独占）事業から、その民営化および競争の導入へと大きな変革を遂げた。この章では、通信事業に関わる法制度を概観した後、通信事業の特質を検討し、さらに通信の秘密について説明する。 | 同 上                                                    | 同 上                    |



| 回  | テ ー マ               | 内 容                                                                                                                                                                                                                                      | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 6  | 情 報 公 開             | 政府情報の原則公開の理念に立脚して、国民・住民等に情報開示請求権を付与する情報公開法・情報公開条例の基本的構造がどうなっているのか、電磁的記録の情報公開についてはどのような問題があるのかを解説する。                                                                                                                                      | 宇賀 克也                  | 宇賀 克也<br>(東京大学大学院教授)   |
| 7  | 個 人 情 報 保 護         | 個人情報保護の法制度が備えるべき基本的要素は何かを OECD 8 原則、EU 指令等を参照しつつ検討し、わが国の個人情報保護に関する法制度の特徴を説明する。あわせて、行政情報化に伴う個人情報保護の課題につき述べる。                                                                                                                              | 同 上                    | 同 上                    |
| 8  | 行 政 情 報 化           | 行政情報化推進基本計画に基づく国の行政情報化の推進状況と今後の課題、とりわけ、申請・届出という行政手続のオンライン化に関する法律問題を検討する。                                                                                                                                                                 | 宇賀 克也                  | 宇賀 克也                  |
| 9  | データベースサービスとコンテンツ    | <p>文献や図書については多くのデータベースサービスが、ネットワークを介して利用者に提供される。このようなサービスの基本概念と仕組みについて説明する。</p> <p>(1)データの分類<br/> (1.1) 1 次情報と 2 次情報<br/> (1.2) ハイパーテキスト<br/> (1.3) テキストとマルチメディア<br/> (2)データベース・コンテンツの作成法<br/> (3)情報検索システムの仕組み<br/> (4)統合メディア環境を目指して</p> | 中川 裕志<br>(東京大学教授)      | 中川 裕志<br>(東京大学教授)      |
| 10 | 電 子 商 取 引<br>(その 1) | 取引に関する情報がデジタル化・ネットワーク化されることで、紙を前提として行われてきた取引に大きな変化が生ずる。これが電子商取引である。では、いったいどのような電子商取引が発展しようとしているのだろうか。また、そこに含まれる法的問題はどのようなものだろうか。これらについて、国際的な視点を含めて考えたい。                                                                                  | 山本 豊<br>(京都大学大学院教授)    | 山本 豊<br>(京都大学大学院教授)    |
| 11 | 電 子 商 取 引<br>(その 2) | インターネットを通じた電子商取引においては、相手が誰であるか、また送られてきた情報が改ざんされていないかを確かめることが難しい。このセキュリティ上の問題を解決するために考案された電子署名と、それをめぐる法制度を中心に、電子商取引についての法律問題をより掘り下げて検討する。                                                                                                 | 同 上                    | 同 上                    |

| 回  | テ　　マ               | 内　　　　　　容                                                                                                  | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名) |
|----|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 12 | 知 的 財 産 法<br>(その1) | 特許法、著作権法、不正競争防止法などの知的財産法は、情報の財産的価値を保護するための法として捉えることができる。この観点から、知的財産法が、どのような目的で、いかに設計されているかということを概観する。     | 井上由里子<br>(神戸大学<br>大学 院 教 授)     | 井上由里子<br>(神戸大学<br>大学 院 教 授)     |
| 13 | 知 的 財 産 法<br>(その2) | デジタル化、ネットワーク化の進展に伴って、知的財産法に関する新たな問題が次々に生じている。個々の論点につき、国際的動向も踏まえて検討する。                                     | 同 上                             | 同 上                             |
| 14 | 情報の刑法的保護           | 情報を刑法でどのように保護するかについては、国家機密、財産的情報、個人情報など、その性質に応じた議論が必要である。現行法における情報の刑法的保護を概観した後、将来のあるべき姿について検討することにした。     | 佐伯 仁志<br>(東京大学<br>大学 院 教 授)     | 佐伯 仁志<br>(東京大学<br>大学 院 教 授)     |
| 15 | インターネットと刑法         | インターネット上の様々な不正行為に対して、既存の刑罰法規をどこまで適用することができるのか、適用できない場合にどのような刑罰法規が新たに設けられたのか、今後設けられるべきなのか、といった点を検討することにした。 | 同 上                             | 同 上                             |

6/26 修正

## ＝ 技術社会関係論（‘04）＝（R）

LCA大学院大学教授

〔主任講師：森谷正規（放送大学教授）〕

## 全体のねらい

日本は技術を大きく進ませ産業を発展させて、とても豊になったようであるが、環境問題、廃棄物処理、交通渋滞・事故、防災の不備、医療・福祉・教育の後れなどの社会問題が山積している。それは「社会」に向けた技術が進まないからであり、なぜ進まないのか、どうすれば進めることができるのか、技術と社会の関係を深く考えて、よりよい技術のありかたを考える。

| 回 | テ ー マ                         | 内 容                                                                                                                          | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)               | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)               |
|---|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 | I 技術社会関係の<br>あり方<br>技術進展の変革   | 技術は「産業」「家庭」「社会」に向けられるが、「社会」に向けた技術が後れている。したがってさまざまな社会問題が激化しているが、なぜこうした技術が後れているのか、これまでの技術進展の全体を見通して、問題点を挙げ、変革の必要性を指摘する。        | 森谷 正規<br>(放送大学教<br>授) LCA大学院<br>大学教授 | 森谷 正規<br>(放送大学教<br>授) LCA大学院<br>大学教授 |
| 2 | 技術社会関係の基<br>礎                 | 技術は一般に市場をもとにした経済原理によって進展していくが、「社会技術」は経済原理が効きにくいものが多い。その「社会技術」をどのようにすれば進ませることができるのか、技術と社会の関係の基礎をしっかりと把握しておく。                  | 同 上                                  | 同 上                                  |
| 3 | 技術に果たす政治<br>の役割               | 「社会」において強いニーズがある技術がいつこうに進展しない場合、政治がそのニーズを正しく把握して、技術が進むような何らかの「仕組み」を作り出す必要がある。現代は技術に果たす政治の役割が大きくなっているものであり、それについて深く考える        | 同 上                                  | 同 上                                  |
| 4 | 「社会技術」を進め<br>る制度              | 「社会技術」を進めるために政治が作る「仕組み」の主なものは制度である。それには、各種の規制による採用の義務づけ、経済的な不利を補う補助金、税の優遇措置などがある。その財源として環境税などが必要になる。                         | 同 上                                  | 同 上                                  |
| 5 | 「社会技術」を進め<br>る組織              | 「社会技術」を進める組織は、実施主体としては企業が主であるが、その企業をより積極的に組み込むためにPFI（プライベート・ファイナンス・イニシアティブ）を活用する。また、企業と生活者の間で調整をするNPO、NGOも大きな役割を果たすことが期待される。 | 同 上                                  | 同 上                                  |
| 6 | II 各分野毎の課題<br>と対応<br>エネルギー・環境 | 環境破壊が地球規模に広がって深刻になっているが、その主たる原因はエネルギー（化石燃料）の大量消費である。これからエネルギーの使用をいかに抑え、新しいエネルギー供給によって環境破壊を防ぐかが大きな課題である。                      | 同 上                                  | 同 上                                  |
| 7 | 廃棄物処理                         | 廃棄物は、都市ゴミ、家電・自動車など大型ゴミ、各種の産業廃棄物など非常に多様なものがあり、それぞれに対応しなければならない。いかに廃棄の量を減らすか、どのように処理しサイクルするのか、それをいかに進めるのかの方策を示す。               | 同 上                                  | 同 上                                  |

| 回  | テ ー マ                            | 内 容                                                                                                                      | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 8  | 都市内交通                            | 都市では、鉄道ははなはだしく混雑しているが、混雑緩和にいつこうに進まず、道路交通は、渋滞、事故がいつそう深刻になっている。なぜ抜本的な対策が立てられないのか、どのようにすれば改善に向かうのか、その方向を明らかにする。             | 森 谷 正 規                     | 森 谷 正 規                     |
| 9  | 都市問題                             | 日本の都市は、景観、アメニティが欠如しており、ヒートアイランド現象が問題化している。また、地震への防災が不備である。これらの重大な都市問題がなぜ解決に向かわないのか、いかに対応できるのかを考える。                       | 同 上                         | 同 上                         |
| 10 | 医療・福祉・教育                         | 医療・社会・福祉にも問題が多々あるが、その解決には、主としてIT（情報技術）が利用できるはずである。ITが急速に進む時代であるにもかかわらず、なぜ、これらの分野では利用が進まないのか、いかにして進めていくかを考える。             | 同 上                         | 同 上                         |
| 11 | 課題と対応のまとめ                        | 五つの分野の課題と対応を示してきたが、それに関して挙げた多くの技術について、いかに進めるべきかの視点からいくつかのタイプに分けてまとめる。政府、自治体が進めるべきもの、事業者が力を注ぐべきもの、生活者の意識にかかわるものなどがある。     | 同 上                         | 同 上                         |
| 12 | Ⅲ 良好な技術社会<br>関係を目指して<br>企業が果たす役割 | 「社会技術」を進めていくには、開発者として、またサービス提供者としての企業が果たす役割が大きく、各企業に自主的な努力が求められる。その具体的な行動として現れているグリーン調達、環境会計、ゼロエミッションなどについて、その状況を明らかにする。 | 同 上                         | 同 上                         |
| 13 | 市民が持つべき意識                        | さまざまな社会問題に対して、市民は被害者であるばかりではなく、問題を生じる当事者の一人である場合も多い。そうした社会問題の中での市民の行動をとらえて、問題解決のためには各人がいかなる振る舞いをすべきか、その意識のあり方について考える。    | 同 上                         | 同 上                         |
| 14 | 国際社会に向けて                         | 急速に発展しているアジア諸国において、社会問題はこれから激化していく。温室効果ガスの削減、廃棄物リサイクル、交通渋滞・事故の緩和などの諸問題について、日本が寄与できるものは大きい。海外に向ける日本の技術の有力な発展方向である。        | 同 上                         | 同 上                         |
| 15 | 望ましい技術の進展                        | 21世紀において技術が進んでいく方向を挙げて、その中で「社会技術」の位置付けを明確にして、それが最も重要な将来技術であることを明らかにする。その上で、全体として望ましい技術進展のあり方を示す。                         | 同 上                         | 同 上                         |

# ＝ 環境マネジメント（'06）＝（TV）

〔主 任 講 師（現職名）：山口 光恒（帝京大学教授）〕

## 全体のねらい

環境問題の対象が、従来の公害問題から、地球温暖化・オゾン層破壊などの地球規模の環境問題に拡大している。これに伴い企業、消費者、政府などの役割に大きな変化がみられる。本講座ではこれら当事者の新たな役割を探ると共に、地球温暖化、廃棄物問題、環境保護と自由貿易の両立については特に章を設けて考察する。

| 回 | テ ー マ          | 内 容                                                                                                                                             | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 地球環境問題とは       | はじめに、公害問題との対比で地球環境問題の特徴を述べる中で、持続可能な発展(sustainable development)につき説明する。次いで地球環境問題の原因と本質を探り、政府、企業、消費者等の役割に簡単に触れる。                                  | 山口 光恒<br>(帝京大学<br>教授)    | 山口 光恒<br>(帝京大学<br>教授)    |
| 2 | 地球環境問題と企業      | 企業が変わらねば環境問題は解決しない。企業を動かす主体である政府、消費者・NGO、企業、自治体、金融機関、投資家等と企業の間接関係を考える。次に、企業を取り巻く世界の情勢及び日本企業の対応を概観し、企業経営と環境問題の関わりに触れる。                           | 同上                       | 同上                       |
| 3 | ISO環境管理システム    | 国際標準化機構（ISO）での環境管理標準化の経緯を振り返り、このうち特に第三者認証の対象でもあるISO14001環境管理システム制定を巡る国際会議での日米欧の立場や、規格制定に際するNGOの役割を解説する。その上で、14001のポイントと日本企業の対応を海外の事例も含めて紹介する。   | 同上                       | 同上                       |
| 4 | 製品面での環境配慮（LCA） | 製品面での環境配慮の中核となるのは、製品の製造・使用・廃棄のライフサイクル全体を通じた環境への影響評価（LCA）である。ISOのLCA規格の内容を説明し、オランダや日本で研究が進められている環境負荷の重み付けについて検討する。それと並んでLCA手法による製品比較広告の困難性も検証する。 | 同上                       | 同上                       |

| 回  | テ ー マ                   | 内 容                                                                                                                                                                   | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 5  | 政府介入の必要性とP P P          | 環境破壊のメカニズムを明らかにするなかで、政府の介入の是非を検討する。この中でP P P（汚染者支払いの原則）の意味や、コースの定理を取り上げる。次いで、環境政策の目的を最適汚染削減水準の達成と、所与の水準の最小費用での達成の両面から考察する。                                            | 同上                          | 同上                          |
| 6  | 環境政策の手段<br>(直接規制、税)     | 環境政策の手段のうち、直接規制と経済的手法（税）の検討を行う。一般に直接規制については現実の効果を、経済的手法については理想的効果を比較する傾向にある。後者についてはヨーロッパの実例を基に何故理論と実際が乖離するか観点から検討する。                                                  | 同上                          | 同上                          |
| 7  | 環境政策の手段<br>(排出権取引、自主協定) | 排出権取引は直接規制と経済的手法の混合政策である。効率面では排出権取引とボーモル・オート税は同等の効果を持つが、排出量規制、コスト安定の面で異なる。こうした点を含め両者を比較する。自主協定は最近注目され、ドイツ、オランダ、英国、日本等で用いられている。この環境効果、費用効果等を検討する。この他、環境破壊的補助金についても触れる。 | 同上                          | 同上                          |
| 8  | 消費者、N G O<br>の役割        | 消費者は企業行動を変える有力なアクターである。欧米を中心にグリーンコンシューマーの動きを探る。消費者は住民でもある。日本の廃棄物処分場建設にみるごとく環境保護面での住民の役割も大きい。N G O（非政府組織）は政策提言能力を持ち、実際の環境政策に影響を与えている。日米欧のN G Oの実態に迫る。                  | 同上                          | 同上                          |
| 9  | 地球温暖化（I P C C第3次報告）     | IPCC（気候変動に関する政府間組織）第1次報告は気候変動枠組み条約締結に、第2次報告は京都議定書採択に大きな役割を果たした。講義では2001年春の第3次報告を中心に、温室効果ガス排出見込みとその影響、それに対する適応策と防止軽減策等につき解説する。最後に2004年から執筆が始まった第4次報告についても触れる。          | 同上                          | 同上                          |
| 10 | 地球温暖化（気候変動枠組み条約と京都議定書）  | 1994年発効の気候変動枠組み条約の背景と内容、基本理念を解説し、問題点を探る。次いで1997年に採択され、先進諸国に初めて数量目標を課した京都議定書の内容と、ここで新たに導入された排出権取引等の「京都メカニズム」について検討し、未解決の途上国問題を展望する。                                    | 同上                          | 同上                          |

| 回  | テ　　マ                          | 内　　　　　　容                                                                                                                                                       | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名) |
|----|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 11 | 地 球 温 暖 化<br>(日・米・EU の<br>対応) | 2001 年 3 月アメリカは京都議定書からの離脱を宣言した。EU は 2002 年に京都議定書を推進すると共に、2005 年からは域内排出権取引を開始する。こうした中で日本も京都議定書目標達成に全力を尽くしているが道のりはかなり険しい。京都議定書を巡る日・米・EU の対応とその背景を解説する。           | 同上                              | 同上                              |
| 12 | 地球温暖化（ポ<br>スト京 都 議 定<br>書）    | 京都議定書が規定するのは 2012 年までである。しかし議定書加盟国の温室効果ガス排出量は世界全体の 1／3 に過ぎない。100 年後のグローバルな排出量を現在の水準以下に削減することが求められる中で、アメリカと主要途上国の参加を得て長期の対策を進めるための方策を探る。                        | 同上                              | 同上                              |
| 13 | 廃棄物問題（拡<br>大生産者責任一<br>その 1）   | 2001 年春、拡大生産者責任（EPR）に関する OECD ガイダンスマニュアルが完成した。これを機に廃棄後の生産物の処理責任を自治体から生産者に移転する動きが世界で相次いでいる。主としてヨーロッパの動きを中心に、拡大生産者責任の本質に迫る。                                      | 同上                              | 同上                              |
| 14 | 廃棄物問題（拡<br>大生産者責任一<br>その 2）   | 日本でも拡大生産者責任の考え方に則り、容器包装リサイクル法や家電リサイクル法が制定され、自動車リサイクル法の制定にもつながった。他方、近年廃棄物の海外輸出が注目を浴びている。この点に関し、公害輸出及び資源の国際的有効利用という両面から問題の核心に迫り、環境を核としたアジア外交の展開を提唱する。            | 同上                              | 同上                              |
| 15 | 自由貿易と環境<br>保護                 | 環境政策が自由貿易の阻害要因となるケースが出ている。環境条約非加盟国に対する貿易制裁措置と自由貿易の衝突がその典型である。この他日本の温暖化政策（自動車燃費規制）や EU の廃電気電子機器指令を巡り、環境規制が結果として貿易障害となる可能性を巡り具体的事件が発生している。環境と貿易の両立をはかる方策につき検討する。 | 同上                              | 同上                              |

# ＝ 環境工学（'03）＝ (TV)

〔主 任 講 師： 鈴木 基之（放送大学教授）〕

## 全体のねらい

環境工学は、環境問題の解決手法開発の学問である。環境問題そのものは、過去半世紀の間に大きく変化し、従ってその問題の解決のための哲学も変化している。工学は単なる個別の技術開発ではなく、将来ビジョンに基づく統合的なシステム確立を念頭において、そのために科学技術を総動員することが求められる。地球上の限られた資源の量、限られた自然環境の恩恵という制限の中で、ますます人間活動が増大していくことが予想されている現在、人類がの活動を持続していくために何が必要とされるのか、何が可能なかが今問われており、この答えを見出すための「考え方」を学ぶことが重要である。

| 回 | テ ー マ                | 内 容                                                                                                                                                  | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                                    |
|---|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 1 | 環 境 問 題 の 発 生        | 過去 50 年位の間人間活動の拡大・活性化によってそれを取り巻く自然環境との間に相克が生じてきた。すなわち、人間活動による環境の劣化が生じ、これが人間の生存そのものに制約を与えることとなった。環境問題の発生、変化を概括し、その解決のために工学がどのようにかわっていくことになるのかを考えてみよう。 | 鈴木 基之<br>(放送大学教授)           | 鈴木 基之<br>(放送大学教授)                                              |
| 2 | 物質収支と速度論             | 生産活動、人間活動から環境に影響を与える物質はどのように派生するのか、環境中に流出した物質はどのような挙動をとるのかなどを定量的に理解するうえで基本となる物質収支の考え方、変化の速度論などについて基本的な考え方を概説する。特に窒素の環境を例にとりて色々な形の変化を見てみよう。           | 同 上                         | 同 上                                                            |
| 3 | 有害物質対策・生活環境保全・自然環境保全 | 環境変化の影響は色々な面から考察される必要がある。人間活動から派生する物質が及ぼす人体健康への直接的な影響、自然生態系への影響等様々な形の悪影響の可能性（リスク）をどのように考え、評価するのかを考えてみよう。                                             | 同 上                         | 鈴木 基之<br><br>ゲスト<br>中西 準子<br>(独立行政法人産業技術総合研究所化学物質リスク管理研究センター長) |
| 4 | 処理技術概論 (1)<br>上水処理   | 水環境の劣化に伴い安全な飲料水確保のために種々の技術が用いられる。色々な飲料水の問題を概説するとともに、我が国の飲料水処理において生じている水源の劣化、原水の水質汚濁の問題に対応するための水処理技術に関する工学の基礎を解説し、沖縄の北谷浄水場を例として新しい処理法を紹介する。           | 同 上                         | 鈴木 基之<br><br>ゲスト<br>真柄 泰基<br>(北海道大学教授)                         |
| 5 | 処理技術概論 (2)<br>排水の処理  | 人間活動から派生する排水を環境中に排出するためには十分な処理をする必要があるが、特に水域を健全に守るために、減菌技術の適用も重要である。有害な細菌、ウィルス、原虫等に対応する処理技術の中で、新しい可能性を有する手法として、紫外線処理についての検討を示す。                      | 同 上                         | 鈴木 基之<br><br>ゲスト<br>大垣 真一郎<br>(東京大学大学院工学系研究科教授)                |



| 回  | テ ー マ                    | 内 容                                                                                                                                                          | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)              |
|----|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------|
| 6  | 処理技術概論 (3)<br>排出ガスの浄化    | 大気を通じて人体、生態系に影響を与える有害物質の存在も重要である。近年重要となっている室内空気環境の問題として、新しい建材などが原因となって生じている室内空気汚染（シックハウス）に対する工学的な解析等の例を紹介し、この問題の対応を考えてみよう。                                   | 鈴木 基之                       | 鈴木 基之<br>ゲスト<br>村上 周三<br>(慶応大学教授)        |
| 7  | 処理技術概論 (4)<br>固体廃棄物の取り扱い | 活発化する人間活動から発生する固体廃棄物は、その処分場の不足や、投棄された廃棄物が生む環境破壊など多面にわたる問題を生じている。廃棄物とされるものであっても有用物質は多く、その例として生物系の廃棄物に関する資源化の状況と今後の方向を考えよう。                                    | 同 上                         | 鈴木 基之<br>ゲスト<br>迫田 章義<br>(東京大学生産技術研究所教授) |
| 8  | システムの考え方の重要性-統合的な考え方     | 環境問題は多くの個別の問題として考えられがちであるが、実はその多くの事柄は色々なルートを通じてお互いに関連している。廃棄物問題の解決にも、単に人間活動からの廃棄される物質の問題ではなく、生産プロセスも含んだ地域における総合的物質循環の考え方が必要になる。このようなシステムにおける物流に対する取り組みを紹介する。 | 同 上                         | 鈴木 基之<br>ゲスト<br>藤江 幸一<br>(豊橋科学技術大学教授)    |
| 9  | 資源化手法                    | 廃棄物を最小にすることは最終的には資源の有効利用を図ることにつながる。このためには資源生産性という概念など、色々な新しい考え方が必要となる。世界の資源の利用状況を概観し循環型社会を構成していくための技術的方策、社会的方策などについて考えてみよう。                                  | 同 上                         | 鈴木 基之<br>ゲスト<br>山本 良一<br>(東京大学教授)        |
| 10 | 地域での循環型社会の形成             | 循環型社会を構築していくためには自治体、地域、国など種々の単位での検討が必要であろう。このような方向での取り組みの例として屋久島における研究プロジェクトの取り組みにおいて物質循環を検討している例をみてみよう。またカルンボーにおける工業ネットワークの例も紹介される。                         | 同 上                         | 鈴木 基之<br>ゲスト<br>藤田 晋輔<br>(鹿児島大学教授)       |
| 11 | 環境のモデル化とモデルの効用           | 環境という大きなスケールを持ち、種々の単位プロセスが複雑に絡み合った対象の将来の変化を予見するには、実験などという手法は通常取りえず、数理モデルを構築することにより予測をすることになる。環境のモデル化とはどういうことか、どのようなところに有効性があり、問題があるのかを考えてみることにしよう。           | 同 上                         | 鈴木 基之<br>ゲスト<br>松岡 譲<br>(京都大学教授)         |
| 12 | 水循環と地域水資源                | 地球上の水は海域には大量に存在するがこれは塩水であり、太陽エネルギーを受けて蒸発し、降水となって地上に戻ってくるわずかの水が淡水資源として人間活動、陸上生態系を支えている。食料生産もその持続性は水資源にかかっている。世界的な水危機を迎える今、水問題に工学としてどのようにかわるのかを考えてみよう。         | 同 上                         | 鈴木 基之<br>ゲスト<br>沖 大幹<br>(総合地球環境学研究所)     |

| 回  | テ ー マ          | 内 容                                                                                                                                                           | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                    |
|----|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------|
| 13 | 地球温暖化と工学の対応    | 地球温暖化は主として化石燃料の燃焼に伴う二酸化炭素ガスの発生により大気温室効果が増すことにその原因があるとされている。この温暖化問題に対応する工学の取り組みの一つの例として、都市の種々の活動におけるエネルギー利用と、これにより発生する二酸化炭素量をどう考えるのかを見てみよう。                    | 鈴木 基之                       | 鈴木 基之<br><br>ゲスト<br>花木 啓祐<br>(東京大学大学院工学系研究科教授) |
| 14 | 干潟など、環境の保全・利用  | 自然環境は身近なところを考えても、色々な形で人間活動の影響を受けて、劣化しておりまた同時に環境浄化という機能の面で大きな役割を果たしている。自然環境の果たすべき機能を十分に活かし、かつ保全するためにどのような工学的な配慮が可能なのかを考えてみよう。ここでは干潟という特殊・特徴的な生態系の場を例として考えてみよう。 | 同 上                         | 鈴木 基之<br><br>ゲスト<br>岡田 光正<br>(広島大学教授)          |
| 15 | 問題解決型から着地点誘導型へ | 人間活動は全ての面で環境と何らかの相互作用を有している。最終的に人類の活動を持続していく条件としてなにを考えていく必要があるのか、特に生態系を保全する方向での生物多様性という考え方を紹介する。また有限な資源と環境の下で人間活動のあるべき姿を考えていくためにはどのようなパラダイムの変更が必要なのかを考えてみよう。  | 同 上                         | 鈴木 基之                                          |

1/12修正 = 都市デザイン論（'06）＝（TV）

2/14修正

〔主 任 講 師（現職名）：香山 壽夫（放送大学教授）〕

#### 全体のねらい

私達の生活する都市を、どのようにつくるのか。そもそも、都市とは何なのか。近代の都市設計理念は何を作り出したか。それは、今どのような問題に直面しているか。今日の都市に求められているものは何か。それを解決するための方法は何か。こうした問題について具体例に即して考察する。

| 回 | テ ー マ                        | 内 容                                                                                                         | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 序・都市とは何か                     | 都市デザインの目的と方法について考察する<br>1) 私達の生きる空間としての都市<br>2) 醜い日本の都市の現実<br>3) 社会の枠組みとしての都市<br>4) 都市はどのようにしてつくられるのか<br>HL | 香山 壽夫<br>(放送大学<br>教授)    | 香山 壽夫<br>(放送大学<br>教授)    |
| 2 | 都市のかたち<br>(1)<br>ー京都と江戸      | 3回にわたって、歴史的な都市をとりあげて、都市のかたちと、その意味について考察する<br>1) 都市のかたちー計画性と自発性<br>2) 京都のかたち<br>3) 江戸のかたち<br>4) 美しかった日本の都市   | 同上                       | 同上                       |
| 3 | 都市のかたち<br>(2)<br>ー古代と中世ヨーロッパ | 1) 都市のかたちー幾何学形態と自然形態<br>2) 古代の都市のかたち<br>3) 中世の都市のかたち<br>4) 都市のまとまりー「親近性（コンパクトネス）」                           | 同上                       | 同上                       |
| 4 | 都市のかたち<br>(3)<br>ールネサンスとバロック | 1) 都市のかたちー持続と変革<br>2) ルネサンス都市のかたち<br>3) バロック都市のかたち<br>4) 都市の持続性                                             | 同上                       | 同上                       |
| 5 | 近代の都市デザイン理念(1)<br>ー庭園都市      | 2回にわたって近代の指導的な都市デザイン理念について考察する<br>1) 産業革命の生んだ都市の悲惨<br>2) ユートピア的工業都市<br>3) エベネッツァ・ハワードの「庭園都市」<br>4) 郊外への展開   | 同上                       | 同上                       |

| 回  | テ ー マ                            | 内 容                                                                                                                                                                                                                         | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 6  | 近代の都市デザイン理念 (2)<br>ー塔の都市         | 1) モダニズムの都市デザイン<br>2) ル・コルビュジェの都市革新理念<br>3) 合理主義と革命願望<br>4) 新都市「チャンディガール」の悲惨                                                                                                                                                | 同上                          | 同上                          |
| 7  | 近代日本の都市デザイン (1)<br>ー文明開化と西欧化     | 明治以降今日までの日本の都市デザインは何を行ってきたのか、2回にわたって考察する<br>1) 消された町、江戸<br>2) 文明開化の都市イメージ<br>3) 市区改正から震災復興までの東京<br>4) 実らずに消えた新都市の夢                                                                                                          | 同上                          | 同上                          |
| 8  | 近代日本の都市デザイン (2)<br>ー戦災復興と再開発     | 1) 焼け野原と化した都市理念<br>2) 戦災復興とニュータウン建設<br>3) 自動車道路と超高層ビル<br>4) 前衛的都市提案の虚妄                                                                                                                                                      | 同上                          | 同上                          |
| 9  | 新しい都市デザイン理念 (1)<br>ー再開発批判から住区再生へ | 20世紀後半に始まって今日更にひろがりつつある新しい都市デザインの動きについて2回にわたって考察する<br>1) モダニズムの理念に対する反省<br>2) J. ジェイコブスの再開発批判<br>3) イギリスのシヴィック・トラスト運動<br>4) 日本の町並み保存運動                                                                                      | 同上                          | 同上                          |
| 10 | 新しい都市デザイン理念 (2)<br>ー「親近性」を求めて    | 1) まちづくりの新しい動き<br>2) アメリカの「ニュー・アーバニズム」<br>3) イギリスの「アーバン・ヴィレッジ」<br>4) 町の秩序は住民がつくる                                                                                                                                            | 同上                          | 同上                          |
| 11 | 都市デザインの要素 (1)<br>ー通り             | これから4回にわたり、都市デザインを実際に行う時の手がかり、すなわち要素、について考察する<br>1) 歩行者のための都市<br>2) 「通り」は <del>いかにつくるべきか</del> <sup>の成立条件</sup><br>3) <del>「町広場」をいかにつくるべきか</del> <sup>「通り」のかたち</sup><br>4) <del>歩行者のための空間</del><br><del>道は部屋になりたがっている</del> | 同上                          | 同上                          |
| 12 | 都市デザインの要素 (2)<br>ー広場<br>町        | 1) <del>公共建築とは何か</del> <sup>人間のための広場</sup><br>2) <del>空間は人と人をつなぐ</del> <sup>会堂と市場「町広場」の成立条件</sup><br>3) <del>今、何が求められているか</del> <sup>「町広場」のかたち</sup><br>4) <del>公共建築のかたち</del><br>とは何か                                      | 同上                          | 同上                          |

| 回  | テ ー マ                     | 内 容                                                                                                                              | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 13 | 都市デザインの<br>要素(3)<br>ー水と緑  | 1) 都市と自然 <del>身近な</del><br>2) <del>都市を包む</del> 自然<br>3) <del>都市の中の自然</del> 「小自然」のかたち<br>4) <del>自然を身近なものにする</del><br>都市も人間も自然の一部 | 同上                          | 同上                          |
| 14 | 都市デザインの<br>要素(4)<br>ー都市住居 | 1) 住居は全て集合住宅である<br>2) 日本の町家 <del>連続住宅</del><br>3) ヨーロッパ・アメリカの町屋<br>4) <del>様々な</del> 試み<br>新しい                                   | 同上                          | 同上                          |
| 15 | 結・都市をいか<br>につくるか          | 1) 都市の素晴らしさ<br>2) 共同体のかたちとしての都市<br>3) 「親近都市空間」をいかに実現するか                                                                          | 同上                          | 同上                          |

6/26修正

## ＝ 教育文化論（'05）＝（R）

7/27修正

－人間の発達・変容と文化環境－

〔主任講師：住田 正樹（放送大学教授）〕

〔主任講師：鈴木 晶子（京都大学大学院教授）〕

## 全体のねらい

教育文化は、ある社会の人々の間に広く見られる教育や発達についての信念・価値、態度、感情などの伝統的な志向パターンというほどの意味である。個々の人々は、日常生活のなかで、とくに意識することなく、こうした教育文化に規定されて教育についての信念・価値、あるいは態度・思考といった教育観、教育意識を形成していく。この講座では、教育文化が人々の教育観や教育意識、そして人間の発達をどのように規定しているか、また方向づけているか、について考える。

| 回              | テーマ        | 内 容                                                                                                                                    | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                                 | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                                                 |
|----------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Ⅰ部 教育文化へのアプローチ |            |                                                                                                                                        |                                                        |                                                                        |
| 1              | 教育文化とは何か   | <p>教育文化についての概念は、未だ必ずしも明確にされているわけではない。それだけにいろいろなアプローチが可能である。</p> <p>第1回は、教育文化をどのように捉えることができるか、また本講座ではどのように捉えたかについて講師2人が対談形式で説明していく。</p> | <p>住田 正樹<br/>(放送大学教授)</p> <p>鈴木 晶子<br/>(京都大学大学院教授)</p> | <p>住田 正樹<br/>(放送大学教授)</p> <p>鈴木 晶子<br/>(京都大学大学院教授)</p>                 |
| Ⅱ部 教育文化の原理     |            |                                                                                                                                        |                                                        |                                                                        |
| 2              | 教育的まなざしの誕生 | 近代学校教育の制度化に伴い、職業教師に専門的知見を提供するために成立した教育学という学問。その学問の発現場に立ち返り、近代科学的な発想が教育を見る眼、その教育的まなざしをどのように規定しているのかみてみよう。                               | 鈴木 晶子                                                  | 鈴木 晶子<br>弘田 陽介<br>(日本学術振興会特別研究員(国際学術研究))<br>(関西大学人間活動理論研究センターポスドクフェロー) |
| 3              | 教育的まなざしの増殖 | 近代教育および近代教育学を規定している教育的まなざしが、今日私たちが教育について考えたり、語ったりしている際に、どんな働きをしているのか、またそうしたまなざしはいかにして増殖するのか、その仕組みを探ってみよう。                              | 鈴木 晶子                                                  | 同 上                                                                    |
| 4              | 教育を語る言葉の病  | 教育を見る眼、教育的まなざしが、社会や文化の枠組みによって強く縛られてしまっていることは、教育について語るその言葉の貧困という状態となって現われてくる。教育を語る言葉について考えてみよう。                                         | 皇 紀夫<br>(大谷大学教授)                                       | 皇 紀夫<br>(大谷大学教授)                                                       |
|                |            |                                                                                                                                        |                                                        | 鈴木 晶子                                                                  |

| 回          | テーマ                | 内 容                                                                                                                                | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)         | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)         |
|------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| 5          | 教育文化臨床と言語          | 人間が人間と成り行くなかで、読む、書く、話すという言葉との出会いはその変容を大きく規定している。私たちはどのようにして言葉と出会い、言葉を通して変容していくのだろうか、言葉の働きを探ってみよう。                                  | 皇 紀夫                           | 皇 紀夫<br>鈴木 晶子                  |
| 6          | 言葉と身体              | 言葉と身体は実は不可分の関係にある。近代教育の制度化とともに、言葉や身体はどのように変化してきているのだろうか。それは人間の生きる意欲や力の源ともいえる情念や欲望の発露形式の変容とみることもできる。                                | 鈴木 晶子<br>弘田 陽介                 | 鈴木 晶子<br>弘田 陽介                 |
| 7          | 死ぬこと・生きること         | いかに死に、いかに生きるか、これは人間一人ひとりにとって固有の主題である。個々の人間の人生の旅路で出会う風景は様々である。教育とはその個性をこそ愛おしむべき営みである。人間としての普遍性と個人としての特性とをともに扱うことのできる教育文化の再生は可能だろうか。 | 鈴木 晶子                          | 鈴木 晶子<br>皇 紀夫                  |
| Ⅲ部 教育文化の諸相 |                    |                                                                                                                                    |                                |                                |
| 8          | 育児文化の変容            | 今日、育児不安や育児ノイローゼ、また虐待など育児を巡っての問題が噴出してきているが、育児についての考え方や行為は、どのように変化してきたのか。今の親は育児についてどのように考えているのか、今日の育児問題の背後にある社会的・文化的条件を考えてみる。        | 住田 正樹<br>田中 理絵<br>(山口大学講師) 助教授 | 住田 正樹<br>田中 理絵<br>(山口大学講師) 助教授 |
| 9          | 子どもの遊びと遊び文化        | 遊びと遊び方とは異なる。遊びの変化を捉えるためには、遊び方の変化を捉えねばならないが、そもそも遊びは子ども発達にとってどのような意味があるのか、そして子どもの遊びはどのように変化しているのかについて考えてみる。                          | 住田 正樹                          | 同 上                            |
| 10         | 学歴社会の変貌ー学歴インフレの時代ー | 高学歴化が進行すると、学歴インフレが生じ、学歴の価値が下がる。しかし今日にあっても、依然として学歴獲得競争は激しい。どうしてなのか。学歴インフレの時代にもかかわらず、子どもも親も学歴獲得競争に邁進する理由を考えてみる。                      | 住田 正樹<br>田中 理絵                 | 同 上                            |
| 11         | メディア環境の形成と拡大       | 現代のメディアは巨大化、多様化、複雑化してわれわれの環境を形成しているが、取り分けエレクトロニクス系メディアの進展はめざましい。こうしたメディアが拡大していった教育環境・文化環境をどのように形成しているのかについて考えてみる。                  | 住田 正樹                          | 同 上                            |

| 回             | テ ー マ                                           | 内 容                                                                                                                                       | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                       | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                       |
|---------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 12            | ジェンダーの世界                                        | 「男らしさ」、「女らしさ」という概念は社会的・文化的条件によって規定される。今日の日本にあっては、どのような条件が男らしさ・女らしさを規定しているのか、そしてその内容はどのように変化してきたのか。                                        | 住田 正樹<br>田中 理絵                                    | 住田 正樹<br>田中 理絵                                    |
| 13            | 子ども観の世代差<br>ー子どもはどう変わったかー                       | 子どもに対する人々の常識的な観念を子ども観というが子ども観も近年大きく変わってきた。人々の子どもに対する態度や行動は、その社会の子ども観によるところが大きい。子ども観は近年どのように変化してきたか。                                       | 住田 正樹                                             | 同 上                                               |
| 14            | 子どもたちの生活<br>世界と自己意識の<br>変容ー社会・世間・<br>コモنزの観点からー | 子どもを取り巻く社会環境はどのように変わってきたのか。日本人に特有と言われる行動や態度の準拠枠としての「世間」は、これまで良くも悪くも個人の自己性を規定してきたが、私生活中心となった現代の日本で育つ子どもたちの生活世界はどうなっているのか、社会化・共同化の観点からとらえる。 | 南 博文<br>(九州大学大学院教授)<br><br>園田 美保<br>(鹿児島女子短期大学講師) | 南 博文<br>(九州大学大学院教授)<br><br>園田 美保<br>(鹿児島女子短期大学講師) |
| IV部 教育文化研究の現在 |                                                 |                                                                                                                                           |                                                   |                                                   |
| 15            | 教育文化論の課題                                        | 講師2人の対談形式によるまとめと今後の課題。教育文化の研究の必要性和研究を進めていく上での今後の課題あるいは可能性について述べる。                                                                         | 住田 正樹<br><br>鈴木 晶子                                | 住田 正樹<br><br>鈴木 晶子                                |



6/26修正

## ＝ 教育経営論（‘04）＝（R）

上越教育大学名誉教授  
〔主任講師：新井 郁男（放送大学教授）〕

## 全体のねらい

わが国を中心とした現下の教育改革の方向に照らして、これからの教育経営の在り方について、単なる理論の紹介というのではなく、内外の実践を紹介もまじえながら、わたしの考える教育経営論を展開する。

| 回 | テ　　マ                    | 内　　　　　　容                                                                 | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名)        | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名)        |
|---|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 1 | 教育経営の原理 1<br>－計画性       | 教育経営の基本的原理の一つとして、プラン(Plan)－ドゥ(Do)－シー(See)といった計画性の原理について考える。              | 新井 郁男<br>(放送大学教授)<br>上越教育大学名誉教授 | 新井 郁男<br>(放送大学教授)<br>上越教育大学名誉教授 |
| 2 | 教育経営の原理 2<br>－多様な教育観の調整 | 教育経営においては、教師や保護者などの多様な教育観を調整することが重要であること、調整するためのさまざまなストラテジーについて考える。      | 同　　上                            | 同　　上                            |
| 3 | 教育経営の原理 3<br>－柔軟な教育課程経営 | 教育の重要な側面である教育課程の経営に当たっては、目標、時間、空間、教職員組織、などについて柔軟な姿勢をとることが重要であることについて考える。 | 同　　上                            | 同　　上                            |
| 4 | 学校の創造性                  | これからの学校は、それぞれの実態をふまえながら特色を出していくことが求められているが、その課題を達成するにはどうしたらよいかについて考える。   | 同　　上                            | 同　　上                            |
| 5 | 学校に基礎を置いたカリキュラム開発       | 学校の創造性において最も重要な課題であるカリキュラム開発を各学校が主体的に行う場合のアプローチについて考える                   | 同　　上                            | 同　　上                            |
| 6 | カリキュラムと学校組織             | 新しいカリキュラムを開発し、それを実際に機能させるためには、学校組織の改革の重要であることについて述べる。                    | 同　　上                            | 同　　上                            |
| 7 | 教授組織の革新                 | 新しいカリキュラムの導入に対応する学校組織の観点としてティーム・ティーチングの意義などについて考える。                      | 同　　上                            | 同　　上                            |

| 回  | テ　　マ              | 内　　　　　　容                                                                                       | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) |
|----|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 8  | 地域社会学校の創造 1       | 学校と地域の連携を密にした地域社会学校について、アメリカで展開された論やわが国の第2次大戦後の動向、最近の動向などを踏まえて、地域社会学校を運営していくにはどうしたらよいかについて考える。 | 同　　上                     | 同　　上                     |
| 9  | 地域社会学校の創造 2       | 第 8 回を受けて、現在、現在再び地域社会学校の理念が復活していることの拝啓や意義などについて考える。                                            | 新井　郁男                    | 新井　郁男                    |
| 10 | 地域社会学校の創造 3       | 地域社会との連携を深めている、わが国のさまざまな実践例に目を向けながら、その意義や課題などについて考える。                                          | 同　　上                     | 同　　上                     |
| 11 | 学校経営におけるリーダーシップ 1 | 校長などの管理職や指導的な立場にある教員などのスクール・リーダーの問題について、ウェーバーの指導者論などを紹介しながら考える。                                | 同　　上                     | 同　　上                     |
| 12 | 学校経営におけるリーダーシップ 2 | 教育経営が適切に遂行されるには校長をはじめとするスクール・リーダーがどのような役割を果たさせばよいかについて、具体的な例を出しながら考える。                         | 同　　上                     | 同　　上                     |
| 13 | 開かれた学校経営 1        | 現下の教育改革において重視されている「開かれた学校」とは何か、そのような学校を創造するためには教育経営はどのように転換しなくてはならないのかについて考える。                 | 同　　上                     | 同　　上                     |
| 14 | 開かれた学校経営 2        | 開かれた学校をめざす開かれた教育経営の具体的な対応の問題として、学校評議員制度、PTA、学校選択、行政との関係などについて考える。                              | 同　　上                     | 同　　上                     |
| 15 | 学校組織体としての学校の創造    | 1 回から 14 回までに考えたことを、学習組織体としての学校の創造という観点から整理して、今後を展望する。                                         | 同　　上                     | 同　　上                     |

# = 学校システム論 ( ' 0 2 ) = (TV)

— 子ども・学校・社会 —

〔主 任 講 師： 竹内 洋（関西大学教授）〕

## 全体のねらい

「学校」という言葉も実態も、いまのわれわれにとって自明すぎることである。しかし、学校は人類の文明のある段階で発明された人工装置である。人類が発明した学校という人間形成の装置が、社会の変化のなかでどのように変貌してきたのか。そして、いまなぜ学校の秩序の揺らぎが問題化されるのだろうか。文明の装置としての学校の可能性と不可能性を浮かびあがらせ、21世紀の学校像を描きたい。

| 回 | テ ー マ                     | 内 容                                                                                                                                                        | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 学校が輝いた時代                  | 第2次世界大戦後、人々は教育の拡大によって悲惨と不幸からの脱出することを願った。新潟県佐渡島両津街を事例としながら、戦後の貧困の中から人々が学校創設にたちあがった時代をみることによって、学校と教育が輝きをもって出発した時代をあらためてふりかえり、半世紀の間にわれわれが得たもの失ったものを考える。       | 竹内 洋<br>(関西大学教授)         | 竹内 洋<br>(関西大学教授)         |
| 2 | 新中間層と教育                   | わが国の学校教育の拡大をリードしたのは、都市新中間層である、と言われる。ここでは、戦前期におけるこの階層の形成、およびこの階層と学校教育とのかかわりを分析することにより、現代日本の教育意識の起源について考えてみたい。                                               | 高橋 一郎<br>(大阪教育大学助教授)     | 高橋 一郎<br>(大阪教育大学助教授)     |
| 3 | 大衆化する教育意識<br>～ピアノの普及をめぐる～ | 戦後日本における家庭用ピアノの普及を分析することにより、「教育する家族」という社会意識が、中間層をこえて大衆層へと広がっていった過程、および、この大衆化をもたらした社会的要因について、考える。                                                           | 同 上                      | 同 上                      |
| 4 | 人口からみる子どもと学校              | 人口構成の変化ほど、日本の学校教育に大きな影響を与えてきた要因は他にない。最近の大学改革を見てもわかるように、誰もが操ることのできない絶対的な事実として、18才人口の減少があった。子供数の変化に対する教育政策の対応や教員の年齢構成などを例にしながら、理念よりも人口構成の変化が学校教育を動かす側面を検討する。 | 岩井 八郎<br>(京都大学大学院教授)     | 岩井 八郎<br>(京都大学大学院教授)     |
| 5 | 美德の博物館<br>～学校組織の社会学～      | 学校のカリキュラムや教育目標をみれば、社会において何が望ましいかが、多様に提示されている。一方、それらは望ましくない事実を発見するための指針でもある。学校の外側で作り上げられた望ましさを基準の下で、学校は組織として存続しなければならない。組織としての学校をみる社会学的視点を提示する。             | 同 上                      | 同 上                      |
| 6 | 学校文化の身体化                  | ひとくちに学校といっても課程や規模、伝統、男女比率、進学率などがそれぞれに異なっているのに応じて規律に対する考え方も異なり、生徒の気質や文化も異なっている。こうした違いを風土と文化という観点から整理し、検討してみよう。                                              | 黄 順 姫<br>(筑波大学助教授)       | 黄 順 姫<br>(筑波大学助教授)       |

| 回  | テ ー マ                                | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                  | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 7  | 女 学 生 文 化<br>～羨望と嫌悪のま<br>なざしのなかで～    | 女学生という存在は、それまでの女性についての規範や秩序を破る新鮮さを期待されながらも、一方では常に「墮落」しやすい危なっかしい存在という目でみられてきた。それでは、女学生のどのような行動や生活態度が「墮落」あるいは「不良」ととらえられたのだろうか。そして、当の女学生たちはそうしたまなざしの下でどのように行動し、日常生活を生きてきたのだろうか。ここでは、「墮落」女学生や「不良」女学生をめぐる言説や実態を通して、羨望と嫌悪の二面感情でとらえられてきた女学生の表象とその文化を探ってみたい。 | 稲垣 恭子<br>(京都大学大学院教授)   | 稲垣 恭子<br>(京都大学大学院教授)   |
| 8  | 女学生の物語・物語<br>としての女学校                 | 女学生を主な登場人物とする小説は、明治20年代あたりから出現し明治30年代には大衆的人気を得るようになった。女学生の生活実態をうかがい知る機会が少なかった当時においては、女学生の実態をある程度反映しながらも多分に外から創り出された表象である女学生小説が、現実の女学生のイメージを規定し、また女学校教育にも少なからず影響を与えたと思われる。ここでは、女学生のパブリック・アイデンティティをつくり上げる上で女学生小説がどのような意味と役割を果たしたのかを考えてみたい。             | 同 上                    | 同 上                    |
| 9  | 学校・暴力・ことば<br>の力                      | 学校はその基礎が整った明治の時代から絶えることなく暴力の影につきまといわれてきた。しかし、1980年前後を境に全国の中学校に吹き荒れた校内暴力の嵐は、いかなる意味でもことば(理屈)を背景にしていないという点で、それまでの暴力とはまったく性格を異にするものであった。この校内暴力への対処という困難な仕事に身を挺してあたってきた教師たちの話をもとに現代における教育の意味をあらためて考えてみることにしたい。                                            | 山本 雄二<br>(関西大学教授)      | 山本 雄二<br>(関西大学教授)      |
| 10 | 教育問題と責任の<br>帰属<br>～「いじめ」自殺事<br>件をめぐる | 「いじめ」はそれが死と結びついていると認識されたときから社会問題になり、やがて学校問題になった。それは学校が責任を問われるべき問題になったことを意味していた。責任は裁判で問われた。<br>ここでは「いじめ」自殺裁判の事例を通して、裁判で学校教育の何が問われたのか、判決文の論理構成を追いながら検討する。                                                                                              | 同 上                    | 同 上                    |
| 11 | 記憶のなかの学校                             | 学校システムは同窓会システムとの関係のなかで機能する。同窓生達は記憶のなかの学校としての母校へ経済的・心理的援助をする。一方、母校に対し文化的正統性を押し付ける。学校と同窓会の象徴的権力関係を解明しよう。                                                                                                                                               | 黄 順 姫                  | 黄 順 姫                  |
| 12 | パブリック・スкуль<br>というノスタル<br>ジア(1)      | 英国のパブリック・スクールは全人教育がなされる学校の理想型として多くの国で模倣された。日本では、戦後すぐに池田潔が自らの体験をもとに書いた『自由と規律』が多くの人に読まれ、学校の模範とされた。パブリック・スクールがどのようにして理想の学校になったかを見る。                                                                                                                     | 竹 内 洋                  | 竹 内 洋                  |

| 回  | テ　　マ                   | 内　　　　　　容                                                                                                                                  | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) |
|----|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 13 | パブリック・スクールというノスタルジア（２） | 内容は12回と同じ                                                                                                                                 | 竹　内　　洋                   | 竹　内　　洋                   |
| 14 | 反抗少年トニー・ブレアとパブリック・スクール | 変化の激しい現代社会の中で学校の模範といわれたパブリック・スクールはどのように伝統を守り、21世紀に適応をしているのだろうか。ブレア首相やワーズワースの母校であり、近年『ハリー・ポッター』で有名になったフェテス・カレッジを訪問して、学校教育における保守と革新について考える。 | 同　上                      | 同　上                      |
| 15 | 学校・教育・学び               | 学校と教育、学びの意味について統括的に考える。                                                                                                                   | 同　上                      | 同　上                      |

# ＝ 教育課程編成論（‘06）＝（R）

－学校は何を学ぶところか－

〔主任講師（現職名）： 安彦 忠彦（早稲田大学教授）〕

## 全体のねらい

副題に「学校は何を学ぶところか」とあるように、学校教育の独自性について、その明確な理解を得ることを目的とする。とくにそれについて、「教育課程」がどうつくられているのか、を詳しく見ていくことにより、その独自の性格を理解し、その限界や問題点をも認識することをめざす。

| 回 | テ ー マ               | 内 容                                                                                                                                   | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|---|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 1 | 教育課程とカリキュラムと教育内容    | 「教育課程」という用語は、あまり普通の人には聞きなれないものと言ってもよい。また学界では「カリキュラム」という専門用語が使われる。加えて「教育内容」という用語も、一般的に使われている。本講義全体に使われる重要語句なので、まずその意味の異同・関連について明確にする。  | 安彦 忠彦<br>(早稲田大学教授)     | 安彦 忠彦<br>(早稲田大学教授)     |
| 2 | 日本の学校の教育目標と教育課程     | 理論的な検討をする前に、日本の学校の「教育目標」と「教育課程」の実際について、その基本的な内容の範囲と性格を理解しておくことにする。「教育課程」とは学校にしかないものであり、計画レベルのものであり、だからこそ当該の学校の教師にしか作れないものであることを明確にする。 | 同上                     | 同上                     |
| 3 | 教育課程の構成要素：内部要素と外部要因 | 教育課程を「編成」ということは、何をどうすることなのかについて、「構成」や「開発」の一部としての「編成」という観点から、教育課程の構成要素を明らかにし、それを内部要素と外部要因に分け、それぞれをどういう関係で組み合わせればよいのかについて検討する。          | 同上                     | 同上                     |
| 4 | 教育内容の組織化と人格・学力との関係  | 教育内容は学校の教育目標に従って組織化される。それによって具体化する教育課程は「人格」と「学力」の両方を形成するよう期待されている。ではその両方は、教育内容をどのような比重や関係づけによって組織化すればよいのか、現状を踏まえて吟味する。                | 同上                     | 同上                     |

| 回  | テ ー マ               | 内 容                                                                                                                                       | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 5  | 教育内容としての学校知：理論知と体験知 | 教育内容は、教育課程を通して「学校知」として教えられる。それは基本的に「理論知」であり「学問知」である。しかし、問題とされているのは、それが子どもの日常の「体験知」と結びつかず、所期の教育的効果を挙げていない、という点である。学校はこの問題をどう解決すればよいのかを考える。 | 安彦 忠彦<br>(早稲田大学教授)     | 安彦 忠彦<br>(早稲田大学教授)     |
| 6  | 教育内容選択の基礎原理：存在論的基礎  | 教育課程編成の際、その内容範囲をどこまで含むものにするのかについて、とりあえず一定の哲学的・思想的立場を決めねばならない。一回目は、どんな内容を選んで教えるのかの基準について、その哲学的・思想的立場の相違がどのように具体的な教育課程の相違となって表れるかを検討する。     | 同上                     | 同上                     |
| 7  | 教育内容組織の基礎原理：認識論的基礎  | 教育課程編成の際、その中身である教育内容を、子どもがどのような学習を通して身に付けていくか、その認識形成の様相を広い視野から考えておく必要がある。二回目は、人間の認識が一通りではなく複数あると考えて、その違いによって教育課程がどのように違ってくるかを考察する。        | 同上                     | 同上                     |
| 8  | 教育内容構成における三本柱と四本目   | 教育内容の背後には、伝統的に「学問的要請」「社会的要請」「心理的要請」の三つが欠かせない柱としてあるとされてきた。近年、環境・国際・情報・福祉・平和などの現代的・今日的課題への対応を図るため「人間的要請」とも言うべき、先の三本柱を貫く重要な内容を含める必要に迫られている。  | 同上                     | 同上                     |
| 9  | 教育課程編成における学問的要請の吟味  | 教育課程編成で最も古典的な教育内容は「学問的要請」による「教科・科目」である。その中核は「哲学」「文学」「言語学」「自然科学」「社会科学」であり、付随して「音楽」「や」「美術」などの芸術分野がある。現在では、その中身が「学び方」の方に大きく移ってきていることに注目する。   | 同上                     | 同上                     |
| 10 | 教育課程編成における社会的要請の吟味  | 教育課程編成上、歴史的に見て最も興味深いのが「社会的要請」による「教科・科目」や「領域」である。その特徴は、時代の政治的・社会的変化により、教育課程の中に、政治的要請や経済的要請ないし職業的要請から準備教育的な意味をもつ内容が導入されてきた点である。その変容と特質を探る。  | 同上                     | 同上                     |

| 回  | テ ー マ                                  | 内 容                                                                                                                                       | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 11 | 教育課程における潜在的部分の吟味                       | 最近の教育課程研究で注目されているのが「潜在的カリキュラム」と呼ばれるものである。それは主として社会的要因に結びつくもので、種々の面での差別、階層の固定化と再生産、学力格差による不平等の拡大などの問題が取り上げられる。現在、この点の「分析」は「編成」上も不可欠である。    | 安彦 忠彦<br>(早稲田大学教授)     | 安彦 忠彦<br>(早稲田大学教授)     |
| 12 | 教育課程編成における心理的要請の吟味                     | 教育課程編成で、学習者が子どもである場合、その生理的・心理的発達や興味・関心などの状況を可能な限り把握し、個々の子どもに即した効果的な学習が展開できるように工夫しなければならない。最近の脳科学などの研究成果などを踏まえながら、編成上の位置づけを吟味する。           | 同上                     | 同上                     |
| 13 | 教育課程における個性の位置づけの吟味                     | 教育課程編成における「個と集団」の問題は古典的なものの一つであろう。それを「個性」及び「個人差」の観点から検討し、望ましい個と集団の関係がどのような特質をもち、それをどのように実現すればよいかについて、集団のもつ教育上の長所・短所を明確にしながら吟味する。          | 同上                     | 同上                     |
| 14 | 教育課程の類型：古典的類型からハイブリッド・モデルへ             | 教育課程をどういうデザインのものに編成するかは、教師のデザイナー意識が必要である。これまでの類型を押さえ、最近の類型を知り、自分の学校ではどういうものにするかのデザインを決めることができなければならない。目的に応じて、これらの類型を修正したり、使い分けたりする視点を考える。 | 同上                     | 同上                     |
| 15 | 教育課程の経営と評価：デザイナーとしての教師・カリキュラムの一部としての教師 | 教育課程は常に改善・改良されて再編成されねばならない。子どもによってそれは絶えず評価される。教師はその意味で「カリキュラム・マネージャー」としての側面をもつとともに、その際、教師自身が潜在カリキュラムの一部として、学習の内容であり対象でもあることに留意することが必要である。 | 同上                     | 同上                     |



6/224修正

# ＝ 認知過程研究（‘02）＝（R） －知識の獲得とその利用－

〔主任講師： 稲垣 佳世子（千葉大学教授）〕

〔主任講師： 鈴木 宏昭（青山学院大学教授）〕

〔主任講師： 亀田 達也（北海道大学大学院教授）〕

## 全体のねらい

ここでは高次の認知過程、思考における知識の獲得と利用に焦点をあてる。上手な問題解決や、物事のよりよい理解には「理解力」や「問題解決力」といった一般的能力ではなく、その領域に関する「知識」が重要な役割を果たすことを知る。

| 回 | テ ー マ         | 内 容                                                                                                           | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                  |
|---|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------|
| 1 | 認知過程を研究するとは   | 「認知過程」を研究するとはどのようなことかについての道案内をする。教育場面や日常場面での私達のさまざまな活動の多くは問題解決と理解の過程と捉えられること、認知過程研究で使われる知識や推論など重要な概念について解説する。 | 稲垣 佳世子<br>(千葉大学教授)       | 稲垣 佳世子<br>(千葉大学教授)<br>波多野 諄余夫<br>(放送大学教授) |
| 2 | 子どもが世界を理解する仕方 | 子どもはかなり早い時期から特別教えられていないにもかかわらず、世界の重要な諸側面を切り分け、それぞれに異なる因果的な説明を適用できるという点で、今まで考えられてきたよりも有能な存在であることを示す。           | 同 上                      | 稲垣 佳世子                                    |
| 3 | 知識の大幅な組み替え    | 日常生活場面や学校場面で獲得した知識の多くは、新しく情報を取り入れるたびに少しずつ改変されるが、時として大幅な組み替えに至ることがあるという事実やその過程で「誤概念」とよばれるものが現れることがあることを示す。     | 同 上                      | 同 上                                       |
| 4 | 熟達者と初心者のちがい   | 熟達者と初心者はどこがどう異なるのだろうか。主にスポーツや芸術、職業場面での熟達者を例にしながら、熟達者の豊かで構造化された知識を明らかにする。                                      | 大浦 容子<br>(新潟大学教授)        | 大浦 容子<br>(新潟大学教授)                         |
| 5 | 熟達化の社会・文化的基盤  | 初心者が熟達者になっていく過程は、初心者が熟達者のコミュニティに実践活動を通じて参加していくことである。熟達化の過程で他の人々や文化がつくり出した道具についてのメンタルモデルを作っていくことを明らかにする。       | 同 上                      | 同 上                                       |
| 6 | 問題解決の基本的図式    | 問題解決過程の研究によく用いられてきたパズルを題材にして、問題とは何か、またその解決とは何かを説明する。そして問題空間の探索、ヒューリスティック、問題表象、及びその変化についての解説を行う。               | 鈴木 宏昭<br>(青山学院大学教授)      | 鈴木 宏昭<br>(青山学院大学教授)                       |

| 回  | テ　　マ                 | 内　　　　　　容                                                                                                   | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名)  | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名)  |
|----|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| 7  | 教科学習における<br>問題解決     | 算数や理科などの教科における問題解決プロセスの特徴についてまず解説する。次に、教科の学習を困難にする原因を転移、素朴概念から説明する。最後に、この困難を克服する方法として自己説明を取り上げる。           | 同　上                       | 同　上                       |
| 8  | 機械の操作における<br>問題解決と理解 | 人間がコンピュータなどの複雑な機会を学習し、理解を深める過程についての講義を行う。まず機械操作の自動化のメカニズムについて論じ、次に機械に対するよりよい理解を支えるメンタルモデルの役割、獲得について論じる。    | 鈴木　宏昭                     | 鈴木　宏昭                     |
| 9  | 演　　繹　　推　　論           | いわゆる形式的推論の問題が与えられた時でさえ、人はこれを形式的に解くことは稀である。その代わりに実用的推論のスキーマを使ったり、メンタルモデルをつくることによって、これを解こうとすることを示す。          | 波多野 誼余夫<br>稲垣　佳世子         | 波多野 誼余夫                   |
| 10 | 類推の図式と制約             | 類推は学習や創造的思考において重要な役割を果たすことが知られている。まず日常的な例を用いて、類推のプロセスと基本図式を説明する。次に、制約という観点から人間の類推のメカニズムを解説する。              | 鈴木　宏昭                     | 鈴木　宏昭                     |
| 11 | 推論における社会的<br>バイアス    | 人々が社会的事象について行う推論にはさまざまなバイアス（偏り）があることが知られている。その主なものを紹介し、それらがなぜ簡単には消去されないかを考える。                              | 亀田　達也<br>(北海道大学<br>大学院教授) | 亀田　達也<br>(北海道大学<br>大学院教授) |
| 12 | 認知と社会的相互<br>作用       | 推論は個人の頭の中で生じるとはいえ、その個人を取りまく文脈、とくに異なる立場の他者の存在によって強く影響されること、逆に他者との相互作用を通して推論や認知が促進されることを示す。                  | 同　上                       | 同　上                       |
| 13 | 理解を求める活動             | 思考の大きな目標のひとつは理解、すなわち世界の有り様について仮説をたてることである。この過程は様々な対立仮説からの予測を吟味するという時間と労力を要するものであるが、人は本来理解を求める傾向をもつといわれている。 | 稲垣　佳世子<br>波多野 誼余夫         | 波多野 誼余夫                   |
| 14 | 談　　話　　理　　解           | 談話理解の研究のために、いわゆる認知心理学でとりあげられてきた実験はどのようなもので、そこから明らかになったことは何か、未解決な問題は何かを検討する。合わせて談話の産出（作文など）についてもふれる。        | 秋田　喜代美<br>(東京大学大<br>学院教授) | 秋田　喜代美<br>(東京大学大<br>学院教授) |

| 回  | テ　　マ     | 内　　　　　　容                                                                                       | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 15 | 教室における談話 | 教室学習における教師と生徒、生徒同士の談話を調べることによって生徒の思考を促す教師のことばや子どもの発言がどのようなものかを検討する。こうした談話については文化差のあることも知られている。 | 同 上                         | 同 上                         |

2/13 修正

## ＝ 教授・学習過程論（'06）＝ (TV)

－ 学習科学の展開 －

4/24

6/22 修正

7/3 修正

〔主任講師（現職名）：波多野 誼余夫（放送大学教授）〕  
 〔主任講師（現職名）：大島 純（静岡大学助教授）〕  
 〔主任講師（現職名）：野島 久広（成城大学教授）〕

## 全体のねらい

こうした名称の科目では、通常教室での教授・学習のみを取り上げることが普通だが、この科目では、学習心理学で扱ってきた実験的研究や、認知科学などでの学習研究の対象になってきた「非公式の」教育場面での教授・学習も含めて、なるべく包括的に見ていく。ヒトという種は、単に生物として進化してきたばかりでなく、文化という人工物の体系を作り上げ、それを各個体が学習により内化することで有能さを増大させてきた。その意味で広義の学習ないしそれを援助する教育が決定的に重要なことは確かだし、子どもの側には成人の行動様式を真似ようとする傾向、おとなの側には子どもに教えようとする傾向が元々備わっているとみられる。さらに、実践と並行して学習の援助をある程度意図的、計画的に行おうとする試み（例えば徒弟制度）も、古い歴史を持つ。これらについての説明が、前半の中心になる。

公式の教育とは通常、小学校、中学校など、学習者の将来の生活のための一般的な準備を行う機関での教育を指すが、そうした学校は多様な教育の機会の一つにすぎず、まして今日見られるような欧米型の学校が普及したのはわが国でもここ百年たらずのことではない。制度としての学校は、人々の全面的な支持を得ているといえないどころか、それに対する非難や批判が高まりつつある。しかし、今日の高度に技術化された社会の教育において学校が占める位置は無視できないものである。この科目の後半では、学校の独自の役割が何か、それを効果的に果たすためにはどのような視点や接近が必要であるかを吟味する。

| 回 | テ ー マ           | 内 容                                                                                                                                                              | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                       | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                       |
|---|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 1 | 学習研究と学習科学       | ヒトの生物学的特徴として、発達の過程で、文化という人工物の体系を各個体が学習により内化すること、こうした広義の学習ないしそれを援助する教育が決定的に重要なことを述べる。さらに、教室および教室外での学習の様相とそれを援助する意図的・意識的な試みである教育、およびそうした過程を解明しようとする学習科学の性格について述べる。 | 波多野 誼余夫<br>(放送大学教授)<br><br>大島 純<br>(静岡大学助教授) | 波多野 誼余夫<br>(放送大学教授)<br><br>大島 純<br>(静岡大学助教授) |
| 2 | 比較認知科学から見たヒトの学習 | さまざまな種の動物の社会的知能や認知的知能、経験に基づく行動変容の可能性などについての最近の報告から、学習に関してヒトが他の動物といかなる生物学的基盤を共有しているか、どのような独自性を持っているのか考える。                                                         | 藤田 和生<br>(京都大学大学院教授)                         | 藤田 和生<br>(京都大学大学院教授)                         |
| 3 | 言語獲得の諸相         | 米、欧で大ベストセラーになったピンカーの著作『「本能」としての言語』と、これに対する、言語獲得の社会的、実用的基盤を強調する立場からのトマセロの批判を手がかりに、言語獲得の本質を論じる。                                                                    | 波多野 誼余夫<br>(放送大学教授)                          | 波多野 誼余夫<br>(放送大学教授)                          |

| 回 | テ ー マ              | 内 容                                                                                                                                                | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                               | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                               |
|---|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 4 | 素朴理論獲得における生得的制約と経験 | 最近の概念発達研究によれば、乳幼児はかつて考えられていたよりもずっと知的に有能な存在であり、世界の限られた側面についてではあるが、特徴的な因果的説明を行うことのできる知識の体系を持つという。このことを実験的に示す。                                        | 波多野 誼余<br><del>夫 无放送大学教授</del><br>大島 純<br>(静岡大学<br>教授) | 波多野 誼余<br><del>夫 无放送大学教授</del><br>大島 純<br>(静岡大学<br>教授) |
| 5 | 熟達化                | 初心者と熟達者の知識、技能の差異、さまざまな領域における熟達化の諸相、熟達の型の違い、熟達を促進する経験などについて述べる。                                                                                     | 野 島 久 雄<br>(成城大学<br>教授)                                | 野 島 久 雄<br>(成城大学<br>教授)                                |
| 6 | 日常的認知と非公式的教育       | 教育とは広く学習を援助しようとする意図的、意識的な営みであり、学校教育はそのごく一部にすぎない。徒弟性や実践への参加という形態での教育のもつ強みや限界について考える。発展途上国での例のほか、わが国などでの学校外での学習や広義の教育についても論ずる。                       | 野 島 久 雄<br>(成城大学<br>教授)                                | 野 島 久 雄<br>(成城大学<br>教授)                                |
| 7 | 文化の中の学習            | 学習すなわち知識獲得の過程は、社会文化的文脈により直接に影響されるのみならず、社会文化的価値の内化された形態ともいべきメタ認知的信念（例えば学習観）によっても影響される。したがって、教育技術を輸出入することには慎重でなくてはならない。                              | 波多野 誼余<br>夫 无放送大学教授)                                   | 波多野 誼余<br>夫 无放送大学教授)                                   |
| 8 | 帰納推論と学習メカニズム       | ヒトという種は、相関関係にもとづいて要素間の構造を決定しうるばかりでなく、それを媒介している観察できない過程を想定しうる、ある特定事象をより抽象的な事象の事例とみなして、抽象的な規則性を抽出しうる、など特有の強力な学習メカニズムを持っている。ここではこれについての実験心理学的知見を提供する。 | 波多野 誼余<br>夫 无放送大学教授)                                   | 波多野 誼余<br>夫 无放送大学教授)                                   |
| 9 | 学習の認知神経科学          | 脳と心の関連についての関心が高まるなか、高次の学習の理解にも、認知神経科学からの寄与が期待されるようになった。急速に進展しつつある認知神経科学からの知見のうちで、学習科学にとって見落とせないのはどんなことか、今後期待されるのはどんな発展かを論じる。                       | 酒 井 邦 嘉<br>(東京大学<br>大学院助教授)                            | 酒 井 邦 嘉<br>(東京大学<br>大学院助教授)                            |

| 回  | テ ー マ               | 内 容                                                                                                                                                                                                        | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)  | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)  |
|----|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 10 | 学びにおける協<br>調の意味     | 学びを展開するときに、学習者が他者で行う様々な行為がその認知過程に多大な影響を及ぼす事がわかっている。こうした学習者同士の協調作業が学習に及ぼす影響を整理する事は、協調作業を教育計画の立案の中に適切に導入していくために重要である。具体的な研究事例をふまえて、協調作業の認知的なメカニズム、およびその教育への応用について検討する。                                       | 白 水 始<br>(中京大学<br>専任講師) | 白 水 始<br>(中京大学<br>専任講師) |
| 11 | 学習環境のデザ<br>インと原則    | 情報テクノロジーやその他の多様な教材、教授法、あるいは学習活動のあり方など、教育計画を立案していくときに検討すべき多様な要素を総合的にデザインしていくときに必要な考え方について、これまでの学習研究の知見をベースに考えていく。また、そこでは様々な学習環境をデザインするという立場から教育計画の立案を捉え直し、その行為自体が立案した計画自体の評価をその後の発展へつながる研究手法を紹介する。          | 大 島 純<br>(静岡大学<br>助教授)  | 大 島 純<br>(静岡大学<br>助教授)  |
| 12 | 授業研究と教師<br>教育       | 学校における学習環境をデザインする主要な人物は教師である。それ故に、教師が自らの教育計画の立案をとおした知的生産活動に従事し続けなければ、学習者のための適切な学習環境の発展もあり得ない。教師の職業的発達において、授業研究という活動システムを適切に利用しながら、新しい学びのための学習環境を構築していくとはどのようなことなのか、具体的な事例をもとに検討する。                         | 大 島 純<br>(静岡大学<br>助教授)  | 大 島 純<br>(静岡大学<br>助教授)  |
| 13 | 情報テクノロジー<br>の教育への導入 | その発展が著しい情報テクノロジーは、たな教育の支援ツールとして大きな期待が持たれている。テクノロジーの機能が学習者の内的な資源とどのように関連し、学習効果を生成していくのかといった、いわゆる「学習者とテクノロジー」の協調的な学び、あるいは「テクノロジーに支援された学習者同士」の協調的な学びについて、の認知的なメカニズムやそれをもとにした教育計画の立案のための原則について考えていく。           | 大 島 純<br>(静岡大学<br>助教授)  | 大 島 純<br>(静岡大学<br>助教授)  |
| 14 | 教育評価ー新し<br>い学びの視点ー  | 学びは終わる事のない学習者の知的生産的な活動である。うした活動において、価の持つ意味は非常に大きい。価とはそれまでの学習者の達成状況を教授者が評価するだけでなく、の先学習者がより自らをのばしていくためにどのようなことを考えなくてはならないかと言う処方箋を提示する必要がある。うした形成的評価の重要性と同時に、来教育というものが持つ長期的な効果を検討するための新しい研究手法やアプローチについて考えていく。 | 大 島 純<br>(静岡大学<br>助教授)  | 大 島 純<br>(静岡大学<br>助教授)  |

| 回  | テ ー マ   | 内 容                                                            | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)                                           | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)                                           |
|----|---------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15 | 学習科学の展開 | これまでの14回の講義を振り返るとともに、学習科学の新しい動向、それがわが国の教育的伝統にどのように取り入れうるかを論ずる。 | 波多野詮余<br>夫 <del>元放送大</del><br>学教授)<br><br>大 島 純<br>(静岡大学<br>助教授) | 波多野詮余<br>夫 <del>元放送大</del><br>学教授)<br><br>大 島 純<br>(静岡大学<br>助教授) |

11/14 修正

= 現代身体教育論 ( ' 0 6 ) = ( R )

2/20 修正

6/30 修正

〔主 任 講 師 (現職名) : 武藤 芳照 (東京大学教授)〕

〔主 任 講 師 (現職名) : 衛藤 隆 (東京大学教授)〕

〔主 任 講 師 (現職名) : 山本 義春 (東京大学教授)〕

## 全体のねらい

現代社会において人々の生活行動に伴い生ずる様々な問題について、からだの形・構造としくみから理解することから入り、身体を育むことに主体的に取り組むことができるような意識と実践力を養成することを目的としている。身体にかかわる多様な切り口から各専門の先生方に語っていただき、それらに通ずる現代身体教育論を形成することを目指す。

| 回 | テ ー マ    | 内 容                                                                                                                                 | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                                          | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                                                 |
|---|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 身体の発育・発達 | 人間は生後、身体の形態面と機能面でどのように変化が起こり、成人になるかについて解説する。                                                                                        | 衛藤 隆<br>(東京大学<br>教授)                                                 | 衛藤 隆<br>(東京大学<br>教授)                                                        |
| 2 | 脳と身体の発達  | 他の動物と比較し、人間において発達の著しい神経の中枢である脳が、身体他の部分とどのように関連して発達するのかについて解説する。                                                                     | 多賀巖太郎<br>(東京大学<br>助教授)                                               | 多賀巖太郎<br>(東京大学<br>助教授)                                                      |
| 3 | 身体の調節と健康 | 身体のはたらきを調節する様々なしくみについて解説し、健康に関する理解を深める。                                                                                             | 山本 義春<br>(東京大学<br>教授)                                                | 山本 義春<br>(東京大学<br>教授)                                                       |
| 4 | 身体の記憶    | 身体の様々な動きは脳で制御されているが、それらの動きの際、人間はいちいち考えて行動している訳ではない。「身体の記憶」とは何かについて説き起こす。                                                            | 北澤 茂<br>(順天堂大<br>学教授)                                                | 北澤 茂<br>(順天堂大<br>学教授)                                                       |
| 5 | 身体と感覚    | 人間が持つ多種多様な感覚は、どのように発達し、機能するのか。また、どのような疾病・障害によって、それらは損なわれたり失われるのか。現代社会の中で、人間の感覚をどう見つめるべきかを、様々な事例を題材にしつつ、 <del>ゲストと</del> 対談する。<br>HL | 武藤 芳照<br>(東京大学<br>教授)<br>中島 八十一<br>(国立身体障害者<br>リハビリテーション<br>センター学院長) | 武藤 芳照<br><del>ゲスト</del><br>中島 八十一<br>(国立身体<br>障害者リハ<br>ビリテーシ<br>ョンセンタ<br>ー) |



| 回  | テ ー マ                    | 内 容                                                                                           | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                                     | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                                                                              |
|----|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                          |                                                                                               |                                                              | 一研究所一<br>部長) 学院長                                                                                      |
| 6  | 身体障害児(者)<br>の運動能力<br>の意義 | 身体の一部に障害がある人々が一定の体力を維持し、健康な生活をおくるためには、適度な運動を行うことが健常者以上に重要である。障害にともなう身体機能の適応と運動の果たす役割について解説する。 | 中 澤 公 孝<br>(国立身体<br>障害者リハ<br>ビリテーシ<br>ョンセンタ<br>ー研究所・<br>室長)  | 中 澤 公 孝<br>(国立身体<br>障害者リハ<br>ビリテーシ<br>ョンセンタ<br>ー研究所・<br>室長)                                           |
| 7  | 介護予防と高齢<br>者の身体          | 高齢化が益々進む現代社会にあって、「介護予防」は時代のキーワードになりつつある。要介護状態の主要な原因のひとつである転倒・骨折の原因、メカニズムとその具体的予防対策について解説する。   | 武 藤 芳 照<br>(東京大学<br>教授)                                      | 武 藤 芳 照<br>(東京大学<br>教授)                                                                               |
| 8  | 身体と安全教育                  | 身体のけがはどのようにして起こり、そこに潜む要因は何かなど、身体をめぐる安全教育を解説する。                                                | 衛 藤 隆<br>(東京大学<br>教授)<br>ゲスト：<br>紫 若 光 昭<br>(東京大学<br>助教授)    | 衛 藤 隆<br>(東京大学<br>教授)<br><del>ゲスト：</del><br><del>紫 若 光 昭</del><br><del>(東京大学</del><br><del>助教授)</del> |
| 9  | 身体性哲学と教育                 | 身体を哲学や宗教から考える。                                                                                | 西 平 直<br>(東京大学<br>助教授)                                       | 西 平 直<br>(東京大学<br>助教授)                                                                                |
| 10 | 心と身体に関わり                 | 心と身体は相互に関連し合っており、心に生じたストレス、あるいはより広く言えば毎日の生き方そのものが身体に様々な疾病を引き起こしてくる。身体との関わりから心を考えてみる。          | 熊 野 宏 昭<br>(東京大学<br>助教授)                                     | 熊 野 宏 昭<br>(東京大学<br>助教授)                                                                              |
| 11 | 舞踊の中の身体                  | 身体表現の一つとして舞踊は古来、そして世界各地で営まれ、受け継がれてきている。舞踊について身体とのかかわりに視座を置きゲストと対談する。                          | 衛 藤 隆<br>(東京大学<br>教授)<br>ゲスト：<br>水村 真由美<br>(お茶の水女子<br>大学助教授) | 衛 藤 隆<br>ゲスト：<br>水村 真由美<br>(お茶の水女子<br>大学助教授)                                                          |

| 回  | テ ー マ          | 内 容                                                                                                                                        | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名)                           | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名)           |
|----|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 12 | 身体技法の古今東西      | 人間の動きは、解剖学（遺伝的）及び文化的にという二つの意味で拘束されている。身体技法は、文化的に制限された動きととらえることができる。宗教、生産、軍隊、日常等様々な場面での古今東西の身体技法そして、身体技法そのものを楽しむ文化としてのスポーツや舞踊等を素材にゲストと対談する。 | 武藤 芳照<br>(東京大学<br>教授)<br>ゲスト：<br>寒川 恒夫<br>(早稲田大学<br>教授) | 武藤 芳照<br>ゲスト：<br>寒川 恒夫<br>(早稲田大学<br>教授) |
| 13 | 地球環境の変化と身体健康   | 温暖化等地球環境の変化に伴い、人間の身体に生ずる健康影響に焦点を当て、解説する。                                                                                                   | 衛 藤 隆<br>(東京大学<br>教授)                                   | 衛 藤 隆<br>(東京大学<br>教授)                   |
| 14 | ロボットと身体        | ロボットとはどのようなもので、人間の身体運動の解析結果をどのように反映させることができるのか等について解説する。                                                                                   | 多賀 厳太郎<br>(東京大学<br>助教授)                                 | 多賀 厳太郎<br>(東京大学<br>助教授)                 |
| 15 | IT 社会と子どもの身体行方 | 科学技術、とりわけ情報処理技術が急速に進展した現代社会にあって、子どもたちの生活は大きな変化をきたしている。それと共に、子どもの身体もその影響を受け、発達面、健康面で様々な弊害が指摘されている。それらの原因と対処、予防策をどのように講ずるべきかを解説する。           | 武藤 芳照<br>(東京大学<br>教授)                                   | 武藤 芳照<br>(東京大学<br>教授)                   |

3/22修正

## ＝ 学校臨床社会学（‘03）＝（R）

－ 教育問題をどう考えるか －

〔主任講師： 荻谷 剛彦（東京大学大学院教授）〕

〔主任講師： 志水 宏吉（大阪大学大学院助教授）〕

トレ

## 全体のねらい

現代の日本の学校には、さまざまな「問題」が存在する。いじめや不登校、教師のバーンアウト、「学力」や学習意欲の低下など、メディアなどで取り上げられる教育問題に、学校はどのように対応すればよいのか。この授業では、こうした問題にただちに答えを出すのではなく、これらの問題をどのようにとらえていくかという視点にまで立ち戻り、社会学の視点から検討を加える。

| 回 | テ　　マ          | 内　　　　　　容                                                                                                                                                           | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名)    | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名)                            |
|---|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------|
| 1 | 学校臨床社会学とは何か   | わが国の学校社会学の歩みを振り返ったうえで、そこに臨床的な視点を導入することの意義について論じる。「現場に根ざした研究」「臨床現場を対象とする研究」「問題に対する診断と処方をめざす研究」など、「臨床」ということばに付与された意味の多義性を、具体的な研究実践例を引きつつ検討し、学校臨床社会学の有効性と可能性について考察する。 | 志水 宏吉<br>(大阪大学大学院助教授)<br>トレ | 志水 宏吉<br>(大阪大学大学院助教授)<br>トレ<br>荻谷 剛彦<br>(東京大学大学院教授) |
| 2 | 学校臨床社会学の対象と方法 | 学校臨床社会学が対象とする問題領域について概観するとともに、問題理解の視点と分析のための方法論について論じる。問題把握における構築主義と本質主義の立場の違い、スクールエスノグラフィー、教室における会話分析、ライフストーリー論などの各種の方法論の有効性等について検討する。                            | 酒井 朗<br>(お茶の水女子大学教授)        | 酒井 朗<br>(お茶の水女子大学教授)                                |
| 3 | い　　じ　　め       | いじめ問題は、時には自殺にまで子どもを追いつめるような極めて重大な問題となっている。本講義では、先ず、いじめの原因論といじめをめぐる社会的反応について紹介する。さらに、いじめ問題を教育現場ではどのように指導して行くべきなのかについて、集団形成やコミュニケーション能力の育成という点から考えてみたい。              | 油布佐和子<br>(福岡教育大学助教授)<br>トレ  | 油布佐和子<br>(福岡教育大学助教授)<br>トレ                          |
| 4 | 不　　登　　校       | 不登校という現象は子どもが「学校に行かないこと」の背景や、それへの解釈が歴史的に変遷してきた結果としてある。現在学校に行かないことは、矯正すべき病理としてよりも、調整や介入の必要な状況と位置づけて対処されているが、こうした状況とそれがもたらすものについて、多面的に考える。                           | 伊藤 茂樹<br>(駒澤大学助教授)          | 伊藤 茂樹<br>(駒澤大学助教授)                                  |
| 5 | 少　年　非　行       | 近年、少年非行―特に凶悪な非行や特異な事件―が増えているようなイメージが流布し、学校の問題との関連で論じられることが多い。しかしこれはどこまで妥当なのだろうか。統計と事例の検討により、少年非行と学校の関連を冷静にとらえなおし、学校現場で何ができるか、何をすべきかを考える。                           | 同　上                         | 同　上                                                 |

| 回  | テ ー マ         | 内 容                                                                                                                                                                                                    | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 6  | 子どもの居場所       | 最近子どもが安心していられる場所に注目が集まり、「子どもの居場所」と命名されることが多くなった。ここではこの問題に対する関心の高まりの社会的背景を考察するとともに、塾や街角、インターネット空間など多様に広がる子どもたちの居場所の実態とそこで子ども達のあり様を各種の調査研究を紹介しながら検証する。                                                   | 酒 井 朗                  | 酒 井 朗                  |
| 7  | 学校の秩序のゆらぎ     | 学校で教育活動を行うためには秩序が必要であり、従来そうした秩序が維持されていることはいわば自明のことだった。しかし近年「学級崩壊」「私語の蔓延」など、この秩序のゆらぎを感じさせる現象が報告されている。これらを通じて学校の秩序の脆さと、秩序がいかに可能かについて考える。                                                                 | 伊 藤 茂 樹                | 伊 藤 茂 樹                |
| 8  | 変わりゆく教師生徒関係   | 日本の学校に見られる教師生徒関係の特徴を他の社会との比較を通じて確認した上で、私事化、情報化、心理主義化が進む今日の社会において、これまでの教師生徒関係がどのように変容しつつあるか、そこに潜む問題は何かについて論じる。                                                                                          | 酒 井 朗                  | 酒 井 朗                  |
| 9  | 教師のバーンアウト     | 近年増加している教師の休職やバーンアウトについて、アンケート調査・インタビュー調査の結果から、その実態を明らかにする。また、こうした教師の心身の問題を、多忙化問題と関連づけて考え、「事実としての多忙」と「多忙感」の違いを考慮しながら、教師の仕事や、教師の意識の変化・変質についても考察する。                                                      | 油 布 佐 和 子              | 油 布 佐 和 子              |
| 10 | 教 師 集 団       | 学級崩壊などの問題に対処するに当たって、その回復過程に、同僚の教師集団が多大な影響力を持つことが指摘されている。また、欧米でも個人主義的文化の克服という点から教師の同僚性が注目され始めている。わが国の教師集団の現状についてその実態を明らかにし、その後、教師の協働性・同僚性の確立の問題について検討する。                                                | 同 上                    | 同 上                    |
| 11 | カリキュラムと学力     | 2002 年度からの新しい学習指導要領の導入に伴い、学校現場ではさまざまなカリキュラム改革や授業改善に向けての試みが進行中である。そうした動向は、子どもたちの学力や学習意欲にどのような影響を及ぼすのか。果たして「生きる力」の育成という改革の目標に合致した成果が生みだされるのか。教室の現状から考えてみたい。                                              | 志 水 宏 吉                | 志 水 宏 吉                |
| 12 | 選 抜 と 進 路 選 択 | 現代社会において、学校は、社会的選抜の機関としての重要な役割を担っている。その役割は、学校臨床の場面では、生徒の進路選択をめぐる問題、それを支える進路指導の問題として立ち現れる。しかし、高等教育システムの変化・拡大、職業構造の複雑化や労働市場の急速な変化などを受けて、進路選択、進路指導の課題はかつてに比べ困難になりつつある。そうした問題の背景とどのような対処が可能かについて、ここでは検討する。 | 荻 谷 剛 彦                | 荻 谷 剛 彦                |

| 回  | テ　　マ          | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                                                                | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名)  | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名)  |
|----|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| 13 | マイノリティー問題     | わが国の学校文化の性質とその変革の可能性を考えるために、マイノリティー・グループに属する子どもたちの学校体験について検討を加える。具体的な考察の対象とするのは、「ニューカマー」と呼ばれる外国人児童生徒である。彼らにとってのぞましい教育支援とはどのようなものなのかを見極めたい。                                                                              | 志 水　　宏 吉                       | 志 水　　宏 吉                       |
| 14 | ジェンダーをめぐる問題   | ジェンダーの視点とは、社会的・文化的に規定された女と男のあり方を意識的に見る道具である。学校現場において、性(ジェンダー)はどのような距離感をもって捉えられているのだろうか。またそのことが、臨床的問題の認識、解決への指向性にどのような影響を与えているのだろうか。ここでは、現場であるからこそ意識される<性>、現場だからこそ見えにくいく性>の側面に焦点を当て、教育問題・学校問題のなかに埋もれているジェンダー問題の探り方を考察する。 | 吉 原　　恵 子<br>(関西福祉大<br>学 助 教 授) | 吉 原　　恵 子<br>(関西福祉大<br>学 助 教 授) |
| 15 | 臨床学校社会学：課題と展望 | 臨床的なく知>の重要性が叫ばれる中、社会学という学問の立場から、学校の臨床的な問題にどのように取り組むことができるのか。14 回までの授業をもとに、学校臨床社会学の今後の課題と展望について討論する。                                                                                                                     | 荻 谷　　剛 彦                       | 荻 谷　　剛 彦<br>志 水　　宏 吉<br>酒 井　　朗 |

# ＝学校臨床心理学（‘05）＝（R）

〔主任講師： 滝口 俊子（放送大学教授）〕

## 全体のねらい

教育現場における学校臨床心理学の理論と実際とを、紹介する。どの講師も教育に深く関わっている臨床心理学者なので、教育現場の諸課題に臨床心理学が如何に関与しているかが伝わるであろう。学校教育と心理臨床は、手を携えて、未来を担う子どもたちの成長に携わっているのである。学部の科目「スクールカウンセリング」をも視聴することをすすめる。

| 回 | テ ー マ        | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 | 学校臨床心理学の輪郭   | 教育の場である学校は、多様で複雑な人間関係を生きることが体験的に学習する場である。そこでは、お互いの心に触れ合いながら、個々の個性を形成してゆく。学校臨床心理学は、このような人間関係と一人ひとりの個性を育む専門的な関与であることを、概説する。                                                                                                                                                                                                               | 滝口 俊子<br>(放送大学教授)           | 滝口 俊子<br>(放送大学教授)           |
| 2 | 学校臨床心理学の実践思想 | 学校臨床心理学は、臨床心理学の理論や心理療法の実践方法を、たんに学校という教育の場に援用したり応用したりする領域ではない。臨床心理学の歴史がそうであったように、学校臨床心理学もまた、学校教育における多種多様な人間関係のなかで児童生徒の人間形成に苦闘する、まさに実践のなかから生まれてきたとすることができる。したがって、学校教育という独自の人間関係の場の在りようが、この学問の実践思想の基盤となっている。そして、現代という時代との相対のなかで、学校教育における人間関係の新たな実践思想の創出が強く要請されており、そうした要請の中心に「関係の場としての学校」という視角がある。今回は、臨床心理学の理論や心理療法の実践方法を瞥見しつつ、この視角について考える。 | 皆藤 章<br>(京都大学助教授)           | 皆藤 章<br>(京都大学助教授)           |
| 3 | 学校臨床心理学の実践   | 学校臨床心理学の実践は、実に多種多様な領域に及ぶが、児童生徒が抱える諸問題への教師の対応という関係の在りようが中心になってくる。問題を抱えて生きる児童生徒にいかに関わり、その世界を共に理解しようとするのか、そうした実践をとおして児童生徒がみずから生きる意味を創出していくプロセスに学校教育の本質がある。その際、児童生徒が抱える問題は、たんに解決すべき否定的な在りようとしてではなく、生きる意味が創造される契機とすることができる。このように、今回は、「問題」という表現が過去に背負ってきた否定的含意を払拭して、教師のみならず児童生徒に関わるすべての人間に共通する視点として、問題を「創造へと向かうテーマ」として捉える必要性について考える。          | 同上                          | 同上                          |

| 回 | テ ー マ                    | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 4 | 学校臨床心理学からみた学校支援システム      | 学校はそれ独自に成立している固定的な場ではなく、家庭・地域との緊密な関わり合いのなかで、きわめて動的に生きている場である。児童生徒をはじめとして、学校の場にいる人間はすべて、家庭や地域と交流しながら日常を生きている。このような動的に生きた場として学校を捉えるとき、学校は家庭や地域の人的資源を積極的に活用して児童生徒の人間形成に資すると同時に、家庭や地域は積極的に学校を支援していく必要性を認識することが重要となる。このような、学校と学校外との人間的・動的交流をどのようなシステムで機能せしめるかについて考える。                                                                                                                | 皆藤 章                        | 皆藤 章                        |
| 5 | 学校支援に応える教師と学校臨床心理士の連携と課題 | 学校支援システムの一環として、スクールカウンセラー制度が進められ着実な成果をあげてきている。その典型例としての学校外部の専門家である臨床心理士との連携が、児童生徒はもとより教師自身ひいては学校に関わるすべての人にも求められている。けれども、学校内での臨床心理士の活動に関するシステムはまだまだ生成途上にあると言える。それは、学校がきわめて動的な場であり、臨床心理士の活動が人間関係を中心として機能するという意味で、人間と人間との出会いの一回性という性質が濃く反映されることに大きな要因がある。学校はこの要因を問題と捉えるのではなく、ここに学校教育の本質があるとする視角をもって、児童生徒が生きる知恵を創出するために、多様な教師と臨床心理士の連携と新しい学校教育システムを探索していく必要がある。今回は、こうしたシステムについて考える。 | 同上                          | 同上                          |
| 6 | 学校理解<br>(その1)            | 学校臨床心理業務で対象理解が重要なのは、個人心理臨床と同様である。これを学校理解（学校コミュニティ査定）と呼ぶ。学校理解は個人査定と共通点があり、学校コミュニティを対象とするゆえの特徴をも有する。個人査定には、査定面接、心理検査、行動観察などの方法がある。また、主訴や家族構成、生育歴、現病歴、相談契約・構造、相談経過など、学校理解の方法や着目点を、具体的に考えてみる。                                                                                                                                                                                       | 鶴養 美昭<br>(日本女子大学教授)         | 鶴養 美昭<br>(日本女子大学教授)         |
| 7 | 学校理解<br>(その2)            | 若い学校臨床心理士（スクールカウンセラー）の方を招き、実際の学校コミュニティに接した体験による学校理解について伺う。この対話から学校理解の要点、着目点、学校理解を進める留意点を浮き彫りにしたい。受講者は、自分が学校に参入していく際に、何が起き、どう感じ、どう対応するかをイメージし、その作業を通じて、学校コミュニティをどのように見立てて、見通しをたてるかをシュミレートしていただきたい。                                                                                                                                                                               | 同上                          | 同上                          |
| 8 | 依存と自立のサイクルをともした生徒理解      | 人間は依存と自立を繰り返しながら成長していくのであり（依存と自立のサイクル）、親や大人の役割は子どもに安心基地を供給するとともに、自立のための支援をすることである。このような考えをもとに、子育てや生徒指導における優しさと厳しさ、スキンシップ、保護と過保護、自立への支援などについて考えていきたい。                                                                                                                                                                                                                            | 山下 一夫<br>(鳴門教育大学教授)         | 山下 一夫<br>(鳴門教育大学教授)         |
| 9 | 生徒指導における3つの立場と基本的態度      | 生徒指導（教育相談・生徒理解）においては、集団の規律やきまりをより重視する立場（検察官）、子どもの心や自発性をより重視する立場（弁護人）、そして双方の立場を尊重しそれらを統合する立場（裁判官）がある。この3つの立場をもとに生徒指導における教師の基本的態度について考えたい。                                                                                                                                                                                                                                        | 同上                          | 同上                          |

| 回  | テ ー マ                | 内 容                                                                                                                                                                              | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 10 | スクールカウンセラーによる学校支援の実際 | スクールカウンセラーとして学校支援に関わった経験から、その具体的な実践活動について概説を行う。主なテーマは、《子ども対象の面接》《保護者の相談》《教師へのコンサルテーション》《外部専門機関との連携》《研修・講演活動》《広報活動・その他》とし、具体的な場面を紹介しながら論じたい。                                      | 伊藤美奈子<br>(慶應義塾大学助教授)   | 伊藤美奈子<br>(慶應義塾大学助教授)   |
| 11 | スクールカウンセラーの業務の特殊性    | スクールカウンセラーによる学校支援実践は、それ以外の心理臨床活動とは異なる特徴を持っている。教育臨床の特殊性と難しさを、《外部性（教師とは異なる専門性）と内部性（教師の一人として）》《関わりの三相（点の関わり・線への関わり・面への関わり）》という観点から考察してみたい。また、学校に根付き、教師と協働するために必要とされる資質や留意点についても述べる。 | 同上                     | 同上                     |
| 12 | スクールカウンセラーの研修        | 専門職としてのスクールカウンセラーは、教育現場を理解し、関係者との連携をスムーズにするために、日夜研修に努めなくてはならない。カンファレンス、スーパーヴィジョン、研究会、教育分析など、その目的と方法について述べる。                                                                      | 滝口 俊子                  | 滝口 俊子                  |
| 13 | スクールカウンセラーの倫理        | スクールカウンセラーが学校現場で出会う大きな問題は、守秘義務というカウンセラーの倫理と、情報を共有して健全な教育を目指すとする教育現場の要請との間の葛藤である。本講では、いくつかの具体的な事例を踏まえながら、特にこの問題について、どのような姿勢で望むべきかについて実践的に論じたい。                                    | 高石 浩一<br>(京都文教大学教授)    | 高石 浩一<br>(京都文教大学教授)    |
| 14 | 大学における学生相談           | 学校臨床のなかにあって、大学における学生相談は、教育なのか発達援助なのか心理臨床なのかといった、根本的ないくつかの問題をはらんでいる。本講では大学という組織の中で行われる学生相談について、多角的な視野から切り込むことによって、大学における学校臨床心理学の基本的枠組み、見方や問題点などを詳らかにしていきたい。                       | 同上                     | 同上                     |
| 15 | 学校臨床心理学の展望           | 京都大学名誉教授河合隼雄先生をゲストにお迎えして、永年の心理臨床の指導者としての経験から「教育とカウンセリングの関係」および「学校臨床心理学の課題と展望」についてお話いただき、本講座のまとめをする。                                                                              | 滝口 俊子                  | 滝口 俊子                  |



# = 生涯学習論（'06）=（R）

－現代社会と生涯学習－

〔主任講師（現職名）： 岩永 雅也（放送大学教授） 〕

## 全体のねらい

先進諸国の教育システムにおいて、生涯学習あるいは生涯教育という概念が重要な位置を占めるようになってから、すでに30年余りが経過した。その間、多くの社会で人々の教育水準や知的レベルが上昇したが、技術革新の一層の進展には人々にそれを上回る勢いでより高度な社会生活上の技能の獲得を求めるようになってきている。さらに、少子高齢化、産業の空洞化と経済システムの変質といった社会経済的要因の変動も著しい。そうした中であって、生涯学習自体も大きく変化している。旧態依然とした理念はすでに有効性を著しく減じ、時代と人々の変化に即応した新しい生涯学習のあり方がさまざまに模索されているのが現状である。本講義では、そうした今日的な状況をふまえ、社会全体から問題を把握していくというマクロな立場から、まず現代社会における生涯学習概念の出自を俯瞰し、ついで生涯学習を取り巻く現代社会の諸環境を概観する。さらに、行政、経済、産業といった社会の諸相と生涯学習の関わりについて整理し、近似の環境を有する世界各国の生涯学習の現状を見た上で、生涯学習がわれわれの生きる現代社会においていかなる意味を持っているのか、また持とうとしているのかについて考察を進める。本講義の履修にあたっては、ミクロな分析視点に立つ学部科目『生涯学習と自己実現』の履修もあわせてお勧めしたい。

| 回 | テ　　マ      | 内　　　　　　容                                                                                                                           | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) |
|---|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 生涯学習の理念   | 生涯学習の理念はどのような背景のもとで、いつ、どのようなものとして登場し、社会にどう受け入れられてきたのだろうか。ここでは、まず生涯学習の出自とその背景を整理し理念の変遷を跡付けることで、生涯学習を社会全体の視点から検討するという姿勢を明確にしていく。     | 岩永 雅也                    | 岩永 雅也                    |
| 2 | 近代化と教育    | 近代国民国家は、例外なく学校教育制度を近代的国民の形成に利用してきた。そうした近代化における国民教育としての学校教育の意味と役割について検討する。その上で、特にわが国の明治初期に早生的に萌芽していた生涯学習的理念の国民教育的理念への転換についても考察を加える。 | 岩永 雅也                    | 岩永 雅也                    |
| 3 | 人材養成と学校教育 | わが国は、戦後教育改革以後、高度経済成長期を経て、学校教育による付与資格が労働市場での人材配分の大勢を決するという、いわゆる「学歴社会」のシステムを作り上げてきたといわれている。生涯学習の理念とは対極にあるともいえるその人材育成・配分システムについて検討する。 | 岩永 雅也                    | 岩永 雅也                    |

| 回 | テ ー マ     | 内 容                                                                                                                                                                                   | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|---|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 4 | 職業と教育訓練   | わが国は、伝統的に OJT(就業しながら技能を修得する)の比重が高い社会であった。しかし、生産技術や情報技術の著しい進歩は、OJT 中心の技能修得を困難にしつつある。労働とその技術習得を巡る環境変化と、新しいリカレント教育の潮流について紹介し、その今日的な意味を探る。                                                | 岩永 雅也                  | 岩永 雅也                  |
| 5 | 成人教育と社会教育 | 成人教育には、移民や長期滞在外国人に対する再教育という政策的側面があったが、広義の社会政策の視点から、伝統的な成人教育の政策的な意義とその変遷、そして現代の生涯学習への継続性といったテーマを詳細に検討する。また、その日本的な形態である社会教育が社会の多様化と自由化の潮流の中で大きく変容しつつある現状についても俯瞰し、その歴史的な意義についても整理して考察する。 | 岩永 雅也                  | 岩永 雅也                  |
| 6 | 学校と社会の連携  | 従来は全く別個のシステムと考えられてきた学校と社会教育あるいは地域での学習も、少子高齢化の進展とともにその連携が積極的に主唱されるようになった。しかし、歴史的に異質なものとして存在してきた両者の連携・融合には多くの問題も併存している。ここでは、学社連携、学社融合の意義と課題について、現状を基に考察を進める。                            | 岩永 雅也                  | 岩永 雅也                  |
| 7 | 大学と生涯学習   | 大学をはじめとする高等教育機関は、これまで比較的生涯学習に冷淡であったが、国立大学の独法化を契機として大学等の生涯学習への関心は高まりつつある。現在のその両者の関係について、事例に則しつつ具体的に検討する。                                                                               | 岩永 雅也                  | 岩永 雅也                  |
| 8 | 余暇と生涯スポーツ | 労働環境の変化、あるいは主婦のライフコースの変化に伴い、自由裁量時間のあり方が質量ともに変化してきている。また、余暇活動の一環としてのスポーツ活動も変わりつつある。日本人の余暇生活とスポーツ活動の変化をさまざまな側面から検証し、それが生涯学習とどう関わっているかについて実証的に検討する。                                      | 岩永 雅也                  | 岩永 雅也                  |

| 回  | テ ー マ          | 内 容                                                                                                                                                                                                                                         | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) |
|----|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 9  | 行政による生涯学習支援    | 多くの行政主体では、社会教育からの継続性を保ちながら生涯学習に関する支援施策が行われている。行政による生涯学習支援の現状と問題点を具体的に考察し、あわせて生涯学習指導者のリクルートや育成が地域的にどのように行われているかについても検証する。また、生涯学習に関わるボランティア活動や情報提供、データベース（バンク）などについてもその現状を紹介する。                                                               | 岩永 雅也                         | 岩永 雅也                         |
| 10 | 生涯学習市場の展開      | 今日、生涯学習者とその潜在的希望者は、市場全体から見ても決して無視し得ないだけの巨大なマーケットを形成しつつある。生涯学習それ自体が、一つの確立した事業分野として成立しているのである。事業あるいは経済活動としての生涯学習、生涯教育はどのように発展してきたのか、また現在どのような問題と発展の可能性を持っているのかといった諸点を、主に経済的な観点から考察する。                                                         | 岩永 雅也                         | 岩永 雅也                         |
| 11 | 海外の生涯学習<br>(1) | わが国の生涯学習を考える上で、他の諸国の生涯学習の現状を知ることが重要である。そこで、前後二回にわたり世界各地の生涯学習の歴史と現状およびその特色を紹介する。ここでは、特に、近代学校教育制度が発祥し、生涯学習理念もそこに起源を持つヨーロッパ諸国を中心に上げ、その伝統と社会変動との狭間で多様な可能性を模索する現状を紹介する。                                                                          | 岩永 雅也                         | 岩永 雅也                         |
| 12 | 海外の生涯学習<br>(2) | 前回に引き続き、世界各地の生涯学習の現状とその特色を紹介する。ここでは、現在生涯学習の最先進国であるアメリカ、さらに、ヨーロッパから100年以上も遅れて近代化の歩みを開始したアジアの二つの国、中国と韓国を取り上げる。これらの国々では、社会経済的発展の過程もヨーロッパ各国とは大きく異なり、また、それ故に生涯学習を取り巻く環境も著しく違っていたといえる。それらの国々における生涯学習の状況を把握することによって、ヨーロッパ諸国とは異なる観点から生涯学習システムを見ていく。 | 岩永 雅也                         | 岩永 雅也                         |

| 回  | テ ー マ       | 内 容                                                                                                                                                                                      | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) |
|----|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 13 | 情報通信技術と生涯学習 | 情報通信技術の飛躍的な進展によって、生涯学習者、とりわけ個別在宅学習者にとって非常に強力な学習ツールが提供されるようになった。IT 時代とも呼ばれる現代と近未来のメディア環境を概観し、IT 化の生涯学習への影響と今後の可能性について考察する。また、放送大学同様にメディアを利用して遠隔教育を行っている各国の諸大学の現状を紹介し、その社会的背景と課題についても考察する。 | 岩永 雅也                         | 岩永 雅也                         |
| 14 | 生涯学習の評価と調査  | 生涯学習は、ややもすると施設や機会の提供、支援システムの構築といったインプットのみで語られがちであって、その成果や学習者の達成についての評価調査が見落とされる傾向にある。ここでは、生涯学習への評価および学習者の意識などを調査する具体的な方法について学習する。                                                        | 岩永 雅也                         | 岩永 雅也                         |
| 15 | 生涯学習の課題と展望  | ごく近い将来、すべての定型的な教育が生涯学習を軸に統合され、学ぶことに関する限り規制や障害のない「学習社会」が出来ると期待されている。しかし、その実現のためには、多くの問題が解決、改善されなければならない。望ましい学習社会を実現するための条件、課題にどのように取り組んでいくべきかについて議論を展開する。                                 | 岩永 雅也                         | 岩永 雅也                         |

3/9 修正 = 人間情報科学と e ラーニング ( ' 0 6 ) = (TV)

6/23 修正 [ 主 任 講 師 (現職名) : 野嶋 栄一郎 (早 稲 田 大 学 教 授) ]

7/3 修正 [ 主 任 講 師 (現職名) : 鈴木 克明 (岩手県立大学教授) (熊本大学大学院教授)

[ 主 任 講 師 (現職名) : 吉田 文 (メディア教育開発センター教授) ]

#### 全体のねらい

高度情報化社会の技術革新を利用した教育改革が e-learning である。しかし、e-learning は教育革新である以上、人間の側のサイエンスから変革をされていかなばならない。情報科学と教育科学の間に立って、教育の革新を進める原動力としての人間情報科学を提案する。

| 回 | テ ー マ                                                                     | 内 容                                                                                                                                                                       | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                |
|---|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1 | 人間情報科学と<br>e-learning 概説                                                  | Informatics としての情報科学<br>人間の情報処理過程にかかわる認知科学的研究成果<br>demand pull を導く人間情報科学                                                                                                  | 野嶋栄一郎<br>(早稲田大<br>学教授)                     | 野嶋栄一郎<br>(早稲田大<br>学教授)                     |
| 2 | <del>メディアの認知<br/>科学から構成主<br/>義へ</del><br>「人間情報科学」<br>と「人間と映像の<br>関わり」を考える | 映像メディアと映像操作<br>映像視聴時の視覚行動<br>映像理解と認知負荷                                                                                                                                    | 中島義明<br>(早稲田大<br>学教授)                      | 中島義明<br>(早稲田大<br>学教授)                      |
| 3 | ネットワーク社会における学習<br>環境のデザイン                                                 | 生態学的学習環境モデル<br>情報技術による学習環境のデザイン<br>社会的構成主義とネットワーク利用による学習                                                                                                                  | 菅井勝男<br>(大阪大学<br>教授)<br>名譽教授<br>大阪大<br>学卒業 | 菅井勝男<br>(大阪大学<br>教授)<br>名譽教授<br>大阪大<br>学卒業 |
| 4 | ネットワーク社会における情報<br>教育と真性の学<br>び                                            | 情報教育のカリキュラム<br>メディアリテラシー<br>IT リテラシー教育の情報化がもたらすもの<br>— 本物の(authentic)疑問を追及する —                                                                                            | 赤堀侃司<br>(東京工業<br>大学教授)<br>大学院              | 赤堀侃司<br>(東京工業<br>大学教授)<br>大学院              |
| 5 | インストラクシ<br>ョナルデザイン<br>(ID) とは何か                                           | ID の生みの親ガニエ教授の研究業績を中心に、ID の<br>目標は教育の効果・効率・魅力を高めることである<br>ことを解説する。<br>あわせて、動機づけを扱った ARCS モデルの提案者<br>ケラー教授と ID モデルを集大成したテキストの編<br>者ライゲルース教授の訪問インタビューから、ID モ<br>デルの実際を紹介する。 | 鈴木克明<br>(岩手県立<br>大学教授)<br>熊本大学大学院<br>教授    | 鈴木克明<br>(岩手県立<br>大学教授)<br>熊本大学大学院<br>教授    |

| 回  | テ ー マ                                                           | 内 容                                                                                                                                                                                 | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                        | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)                        |
|----|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 6  | システムのアプローチと学習心理学に基づく ID                                         | IDの歴史に詳しいリーサー教授と評価の4段階モデルの提唱者カークパトリック教授へのインタビューを交えて、IDの歴史を概観する。あわせて、ゴールベースシナリオ理論の提唱者シャンク教授のインタビューを交えて、行動主義・認知主義・構成主義の学習心理学に基づいた ID モデルの実際について紹介する。                                  | 鈴木 克 明<br>(岩手県立<br>大学教授)<br>熊本大学<br>大学院教授       | 鈴木 克 明<br>(岩手県立<br>大学教授)<br>熊本大学<br>大学院教授       |
| 7  | 自己管理学習を支える構造化技法と学習者制御                                           | e-learningに必要な自己管理学習を支えるID技法について構造化と学習者制御の概念を中心に紹介する。教授カリキュラムマップの提唱者ウェージャー教授、精緻化理論の提唱者ライゲルース教授、画面構成理論の提唱者メルル教授のインタビューを交える予定。                                                        | 鈴木 克 明<br>(岩手県立<br>大学教授)<br>同上                  | 鈴木 克 明<br>(岩手県立<br>大学教授)<br>同上                  |
| 8  | e-learning における学習者中心設計と ID の今後                                  | 講義中心の学習環境を再設計する手段としてWebPSI による大学の授業実践例を紹介しながら、学習者中心設計の原則に基づいた対面講義そのものの再設計について解説する。e-learning と ID の今後について、訪問インタビューからメッセージをまとめて紹介する。                                                 | 鈴木 克 明<br>(岩手県立<br>大学教授)<br>同上                  | 鈴木 克 明<br>(岩手県立<br>大学教授)<br>同上                  |
| 9  | 我国の高等教育に見る e-learning                                           | 信州大学大学院の e-learning<br><del>長岡技術科学大学の e-learning</del><br>東北大学大学院の e-learning<br>園田学園女子大学の e-learning                                                                               | 野嶋栄一郎<br>(早稲田大<br>学教授)<br>学                     | 野嶋栄一郎<br>(早稲田大<br>学教授)<br>学                     |
| 10 | <del>早稲田大学における e-learning の実践と評価</del>                          | (NTT, KDD, 日本ユニシスにおける e-learning の展開の現状と課題)                                                                                                                                         | <del>野嶋栄一郎<br/>松居辰則</del><br>(早稲田大<br>学教授)      | <del>野嶋栄一郎<br/>松居辰則</del><br>(早稲田大<br>学教授)      |
| 11 | <del>早稲田大学における e-learning の実践と評価<br/>我国の企業内教育と e-learning</del> | 早稲田大学 e-school にみる社会人対象の e-learning<br>ハイブリッド型の運営組織<br>授業のライブ映像<br>ブロードバンド                                                                                                          | <del>松居辰則<br/>野嶋栄一郎</del><br>(早稲田大<br>学教授)<br>学 | <del>松居辰則<br/>野嶋栄一郎</del><br>(早稲田大<br>学教授)<br>学 |
| 12 | 高等教育における e-learning の世界的展開                                      | 高等教育の世界における e-learning は、1990 年前後にアメリカにおいてはじまった、比較的新しい現象であり、それは瞬く間にヨーロッパやアジアにおいても普及した。それぞれの地域での普及の程度や様態を、e-learning 提供機関の形態、提供プログラムの内容、教職員や学生の特徴から概観し、高等教育における e-learning の特色を把握する。 | 吉田 文<br>(メディア<br>教育開発セ<br>ンター教<br>授)            | 吉田 文<br>(メディア<br>教育開発セ<br>ンター教<br>授)            |

| 回  | テ ー マ                        | 内 容                                                                                                                                                                          | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)   | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)   |
|----|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 13 | e-learning による高等教育システムの変容    | e-learning が高等教育システムに導入されたことによって、従来の高等教育システムでは想定していなかった事態がいくつか生じているが、ここでは、ミクロな観点からみた提供プログラムの質保証の問題と、マクロ的にみたグローバリゼーションという問題とが交差する、ア krediyteiyeshon に焦点を当てて論じる。               | 吉田 文<br>(メディア教育開発センター教授) | 吉田 文<br>(メディア教育開発センター教授) |
| 14 | e-learning が開く高等教育の未来        | インターネットの特性は様々であるが、ここではオープンネス（公開性）に焦点を当てて、その特性が新たな知の構築にどのような可能性を秘めているかを、MIT によってはじまった OCW (Open Course Ware)、カーネギー財団の知識メディア研究所の CASTLE などアメリカで開始されたいくつかのプロジェクトから考察することを目的とする。 | 吉田 文<br>(メディア教育開発センター教授) | 吉田 文<br>(メディア教育開発センター教授) |
| 15 | e-learning は教育の変革にどのように寄与するか | 通学制講義型授業と同等の効果を持つ e-learning 通学制の授業への WEB 教材の利用                                                                                                                              | 野嶋栄一郎<br>(早稲田大学教授)       | 野嶋栄一郎<br>(早稲田大学教授)       |

# = 発達心理学 ( ' 0 2 ) = (TV)

〔主 任 講 師： 内田 伸子（お茶の水女子大学副学長）〕

## 全体のねらい

ヒトは回りの人々との対人的やり取りを通して人間化、文化化への道を辿る。人間は生物学的な制約を受けながらも環境刺激によって道程が規定されながら発達を遂げる。発達の可塑性はきわめて大きく、しかも生涯発達し続ける存在である。本書は「生涯発達」・「文化」・「生涯学習」の視点に立ち、気質、感情、対人関係、自己意識、言語、思考など発達の諸相を描き出す。各章末には、その章で扱われた領域での代表的な研究を取り上げ、「研究ノート」として解説することにより、その領域における問題意識を具体的な研究課題にまで収斂させる方法論を読者に知らせることをめざしている。

| 回 | テ ー マ                    | 内 容                                                                                                                                                                                                                  | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 発達心理学の課題と方法              | 1950年代以降の発達心理学的研究の動向を概観して発達心理学がどのような科学でありどんな役割をになっているものであるかを考察する。さらにそうした課題がどの程度達成されているのか、今後なすべきことはどのようなことであるかについてもふれる。次に発達心理学研究において用いられる主要な方法について紹介する。最後にこの科目全体の構成とそのねらいについて説明する。                                    | 三宅 和夫<br>(北海道大学<br>名誉教授) | 三宅 和夫<br>(北海道大学<br>名誉教授) |
| 2 | 発達初期の子どもの能力              | かつては新生児・乳児は無能な存在とみなされていて心理学の研究はこの時期のことをあまり扱っていなかった。ところが20世紀半ばを過ぎるころから、この時期の発達についての研究が盛んになり、新生児・乳児が素晴らしい能力を持った能動的な存在であることを明らかにするような実証的資料が次第に蓄積されてきた。ここではこうしたことについて具体的に研究例をとりあげて説明し人間の発達における発達初期の意義を検討する。              | 同 上                      | 同 上                      |
| 3 | 気質と行動の発達                 | 誕生後間もない新生児であってもその行動特徴においてかなりの個体差が見られることが知られている。それは生得的なものであると考えられるが、養育にあたる母親などに少なからず影響を及ぼすものである。ここではこのような生得的基礎をもつ行動特徴すなわち気質についての主要な研究を紹介し、さらに発達初期の気質がどのようにその後の行動発達とかかわっているかについて考察し、さらにそのことを通じて発達の安定性・可変性の問題についても検討する。 | 同 上                      | 同 上                      |
| 4 | 世界を捉えるしくみ：象徴機能の発生とことばの獲得 | 子どもは誕生時から感覚器官をフル回転させて環境と活発にやりとりしている。環境との感覚運動的なやり取りを通じて外界の認識を形成しているが、乳児期の終わりから対人的やり取りの中で視覚的共同注意や社会的参照、3項関係の成立に伴い、象徴機能が獲得され内面世界が成立するようになる。ことばは象徴機能を基盤に、生物学的制約と環境からの入力により獲得されていく。ことばの獲得は世界認識や対人関係の拡大をもたらす。              | 内田 伸子<br>(お茶の水女子大学副学長)   | 内田 伸子<br>(お茶の水女子大学副学長)   |
| 5 | 情 動 の 発 達                | 情動表出や情動知覚の研究、情動のダイナミックシステムのアプローチを紹介しながら、情動の古典的理論と最近の機能主義的理論を比較しながら説明する。情動と行動との関係について、情動とコミュニケーション、情動と社会的行動、不安やディストレスの制御、ディスプレイルールの発達について研究を中心に説明する。また、情動の個人差について、気質と情動の関係、情動体験と自我、情動の文化差という観点から紹介する。                 | 氏家 達夫<br>(名古屋大学<br>教授)   | 氏家 達夫<br>(名古屋大学<br>教授)   |



| 回  | テ　　マ                                 | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                                                       | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) |
|----|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 6  | 他律から自律へ：<br>母子システムと自律の発達             | 自律性の発達を生涯発達と文化の観点から説明する。自律性は文化的文脈の中で、子どもの状態の調整やしつけなどの親要因と、気質特徴、愛着、反抗などの子ども要因との相互作用を通じて発達する。子どもは他律的存在から自律的存在へと発達する。自律性は大人の発達課題でもある。子どもを育てる過程で親自身も成長する。そこには自律性の部分的な放棄が含まれる。成人期において自律と他律の新たなバランスが求められる。           | 氏　家　達　夫                  | 氏　家　達　夫                  |
| 7  | 対人関係の発達                              | 乳幼児期から老年期までの対人関係の発達を扱う。人は生まれたときから家族の一員としての生活が始まり、家族の中での人間関係は発達にとって最も重要な環境を構成する。家族にとっても新たなメンバーの加入により、そのシステムの変容が起こり、メンバーそれぞれの年齢の変化にともないメンバー相互の間の関係の質も大きく変わっていくプロセスとメカニズムを考察する。また、家族の外の人間関係、特に仲間関係の影響も触れる。        | 白　井　博<br>(北海道教育<br>大学教授) | 白　井　博<br>(北海道教育<br>大学教授) |
| 8  | 想像力の発：<br>思考能力の拡大と<br>ディスコースの成<br>立へ | 子どもの拡散的思考、想像力は生活や対人的やり取りの中で発達していく。想像力の発達と軌を一にして、幼児期後期には、世界や自己を語る手段としてのディスコース（談話や文章、物語）が成立する。幼児初期～児童期にかけての、ディスコースの表現形の変化を追跡し、その表現をささえる創造的想像のメカニズムや認知機能について考察する。またの成立を支える創造的想像のメカニズムの発達について表現形の変化から探る。           | 内　田　伸　子                  | 内　田　伸　子                  |
| 9  | 日本の幼児教育実<br>践の特徴                     | 日本の幼児教育の実践の特徴を主にアメリカのそれとの比較を通して描き出していきたい。具体的には最近のアメリカと日米の研究者たちの日米の幼児教育場面のエスノグラフィーや調査データを利用しながら、実際の教師の実践の方法、その背後にある教育の目標、児童観の違いを考察する。特に、教師のもつ土着的な教育方法に関する素朴理論（ethnopedagogy）を取り上げて、分析を行う。                       | 白　井　博                    | 白　井　博                    |
| 10 | 学校文化のディス<br>コース：<br>書くこと・考えるこ<br>と   | 子どもが生活の中で育んできた一次的ことばは読み書き能力の獲得にともなう二次的なことばへと重層的な発達をとげる。読み書き能力によって時間・空間を隔てたコミュニケーションが可能になるとともに思考の手段として内面世界に深く関わるようになる。読み書き能力を獲得するという課題は、学校文化に適應することにつながっている。作文の情報処理過程や自分史の意義の考察に基づき、書くことと考えること・生きることの関わりについて探る。 | 内　田　伸　子                  | 内　田　伸　子                  |
| 11 | 学　校　で　の　学　び                          | 学校で学ぶこととして、いわゆる認知的学習のほかに、社会的なスキル、さらには知的な課題解決の構えに影響する動機づけシステムの発達について、学校文化と関連づけて考察する。また、学校における社会化の重要な agent としての教師の子どもとの相互交渉のしかた、教師自身の職業的な発達についても考える。その場合、教育実習の効果を含め、教師教育の在り方についても生涯発達の視点から考察する。                 | 白　井　博                    | 白　井　博                    |

| 回  | テ　　マ                 | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名) |
|----|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 12 | メディアからの学び            | 現代社会は産業によって供給される情報伝達手段や情報表現手段が多数あり、大人と同様子どもも長時間接し、特に家庭や学校などを越えた広い世間への窓になっている。最初に接する活字メディアとしての絵本は親子の人間関係の中で本への導入を行う。その後、読書へと発展する。テレビ、テレビゲームは映像的メディアとして新たな活動を生み出し、子どもに大きな影響を与える。電話やインターネットが新たな人間関係を作り出している。                                                                                                                  | 無 籐 隆<br>(白梅学園短期大学学長)    | 無 籐 隆<br>(白梅学園短期大学学長)    |
| 13 | 「臨床実践の発達の基礎」         | 発達心理学は、子どもから成人の発達を検討することを通して、発達の歪みやそこで生じる心理的問題の発生的根拠を示す。だが、その発生の要因は単一であることは滅多にない。多くの「危険（リスク）」要因が関与し、また要因に影響される度合いの個人差も大きい。例として、うつ病や食異常の問題を取り上げ、発達のリスク要因を解説する。また、家族や学校におけるメンタルヘルスの保持への教育や介入の代表的方法を紹介する。                                                                                                                     | 同 上                      | 同 上                      |
| 14 | 自己意識の発達              | 1歳頃の身体的自己の成立から初め、4歳頃に心が実体として存在することを理解する。そこから児童期に掛けて、自己概念が次第に成立する。児童期の後半に入ると他者との比較による自己概念が成り立ち、自己尊重感の程度が重要になる。思春期に入ると、孤独感も感じるようになり、自己の見直しが行われる。その模索から成人期に入る頃に大人としてどう生きるかの自覚が成り立つが、その見直しは生涯にわたり繰り返されるだろう。メディア毎に年齢を追って記述する。1) 絵本への接触、2) 本への導入、3) テレビメディアへの接触とテレビ的世界への導入、4) テレビゲームと架空世界の楽しみ、5) 電話とインターネットが変える人間関係のトピックスを取り上げる。 | 同 上                      | 同 上                      |
| 15 | 成熟と老い：<br>成人期～老年期の学び | 中年期の発達について、既存の理論や研究と同時に、現在行っている追跡研究からいくつか事例を紹介しながら説明する。エイジングは発達ととらえることができる。個人は、さまざまな変化にアクティブに適応している。それは、心理的適応という側面と新たな技能の習得という側面からなっている。個人は老いるということを学ぶのである。また、心身ともに健康を保っている高齢者の研究を紹介し、豊かな老いについても考える。                                                                                                                       | 氏 家 達 夫                  | 氏 家 達 夫                  |

1/23 修正

# 才能教育論（'06）＝（TV） －身体活動能力の開発－

〔主任講師：宮下 充正（放送大学教授）〕  
〔主任講師：大築 立志（東京大学教授）〕

## 全体のねらい

才能教育論では、才能は遺伝的にどの程度決められているのか、そして、才能は教育を含めた環境的要因によってどの程度伸ばすことができるのか、という2つの問題解決がスタートであり、ゴールでもある。ところが、遺伝的要因と環境的要因とは相互に影響を及ぼし合うため、それぞれの効用については明確な結論が下せないまま推移してきた。本講義では、定量化しやすい身体活動能力の開発を中心として、才能教育のあり方を解説することにした。

| 回 | テ　　マ               | 内　　　　　　容                                                                                                                                | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|---|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 1 | 才能は教育できるか          | 才能とは、特異的な目的を達成させることにできる、遺伝的な要因が強く影響するが訓練すればそれだけ高度になる能力と定義する。そして、才能教育の目的は、それぞれの特異的な分野において優れた成果を生みだすことができるように能力の向上をうながすことである。             | 宮下 充正<br>(放送大学教授)      | 宮下 充正<br>(放送大学教授)      |
| 2 | 身体活動能力開発と神経系の可塑性   | 1000 億個といわれる神経細胞は、動作の遂行という視点からみると、単純な機構の反射動作から、自動動作、随意動作へと成長とともに複雑な機構へ発達していくのがわかる。本章では、主として中枢神経系の働きを身体活動能力の開発という視点から解説する。               | 大築 立志<br>(東京大学教授)      | 大築 立志<br>(東京大学教授)      |
| 3 | 身体活動能力開発と筋骨格系の可塑性  | 人間は自分の意志を表現する際、しゃべる、書く、跳び上がるなど、適当な筋群を活動させる。筋肉の細胞については、遺伝的及び環境的要因によって、どのような違いがみられるかなど広範囲な研究が行われていてきた。本章では、それらの研究成果を身体活動能力の開発という視点から紹介する。 | 八田 秀雄<br>(東京大学助教授)     | 八田 秀雄<br>(東京大学助教授)     |
| 4 | 身体活動能力開発と呼吸循環系の可塑性 | 人間を構成する細胞の生命保持のためのエネルギーは、エネルギー獲得代謝と呼ばれる体外から取り入れる栄養物質と酸素の反応によって得られる。このエネルギー獲得代謝の中核をなす呼吸循環系機能の可塑性について、身体活動能力の開発という視点から解説する。               | 八田 秀雄<br>(東京大学助教授)     | 八田 秀雄<br>(東京大学助教授)     |

| 回  | テ ー マ                | 内 容                                                                                                                            | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)             | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)             |
|----|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| 5  | 記憶能力と計算能力            | 教育の原点は、記憶能力と計算能力を高めることにあるとされてきた。しかし、人間社会を構成する情報量の肥大化は、個人の記憶能力の限界を超えている。また、最近のコンピュータは人間の計算能力をはるかにしのいでいる。このような環境下での教育のあり方を、再考する。 | 伊 東 乾<br>(東京大学<br>助教授)             | 伊 東 乾<br>(東京大学<br>助教授)             |
| 6  | 作曲家と演奏家の相違           | 多くの人のところをとらえる新しい曲を作り出す能力と、作られた曲を聴衆が満足するように演奏する能力とは、どこに違いがあるのだろうか。著名な音楽家の誕生の背景と音楽教育の実態を参考にして、音についての才能教育を解説する。                   | 伊 東 乾<br>(東京大学<br>助教授)             | 伊 東 乾<br>(東京大学<br>助教授)             |
| 7  | 偏差値に基づく能力評価の意味と限界    | 集団を構成する人々に、さまざまな課題を課して、その結果から構成員の序列を決める方法が広く行われている。序列は課題の内容と集団の特徴によって決まる。本章では、集団の構成員に序列をつける意義とその限界について論究したい。                   | 渡 辺 哲 司<br>(九州大学<br>講師)            | 渡 辺 哲 司<br>(九州大学<br>講師)            |
| 8  | 身体活動能力とその発達に及ぼす遺伝的要因 | 身体活動を遂行する能力は、どの程度先天的に決定され、あるいは、どの程度後天的に開発可能なのだろうか。最近、分子遺伝学的研究、双生児法・発育発達学を組み合わせた研究などにより、新たな知見が蓄積されつつある。それらの成果を紹介、解説する。          | 渡 辺 哲 司<br>(九州大学<br>講師)            | 渡 辺 哲 司<br>(九州大学<br>講師)            |
| 9  | 絶対音感と学習可能性           | 音を聞き分ける能力を音感という。このうち絶対音感とは、音高を楽器などの助けを借りずに識別する能力で、幼児期に訓練しなければ身につけにくいといわれる。才能教育という視点から音感教育に言及したい。                               | 伊 東 乾<br>(東京大学<br>助教授)             | 伊 東 乾<br>(東京大学<br>助教授)             |
| 10 | からだを動かす能力の開発         | 腕や脚を伸ばす、寝返る、這う、歩く、走る、跳ぶ。これら自分のからだを動かす能力が身についていく課程を観察し、自発的学習によるものなのか、他者による指導の影響を受けるものなのかを検討し、からだを動かす能力の開発について解説する。              | 平 野 裕 一<br>(国立スポーツ振興センター主任<br>研究員) | 平 野 裕 一<br>(国立スポーツ振興センター主任<br>研究員) |
| 11 | 用具をあつかう能力の開発         | 手に筆をもって絵を描く、字を書く、あるいは、手にもったボールを投げる、ラケットを振ってボールを打つ、といった能力の学習過程を観察し、運動指導の効率の高い至適年齢の存在を検討する。                                      | 平 野 裕 一<br>(国立スポーツ振興センター主任<br>研究員) | 平 野 裕 一<br>(国立スポーツ振興センター主任<br>研究員) |

| 回  | テ ー マ                | 内 容                                                                                                                                                               | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 12 | 身体障害者の運動能力の開発        | からだを動かす能力の一部が先天的あるいは後天的に失われた人たちが、適切な用具を使って、複雑な運動の遂行能力を高め、パラリンピックと呼ばれる競技会に出場している。そのような人たちの運動能力開発の可能性を検討する。                                                         | 臼 井 永 男<br>(放送大学<br>助教授)    | 臼 井 永 男<br>(放送大学<br>助教授)    |
| 13 | 知的障害者の特異的能力の開発       | 学習困難、精神遅滞、その他、知的能力が低いと診断された人たちの中で、音楽、絵画などで優れた能力を表す人がいることは、よく知られている。そのような事例を取り上げ、知的障害者の特異的能力開発の可能性を検討したい。                                                          | 大 築 立 志<br>(東京大学<br>教授)     | 大 築 立 志<br>(東京大学<br>教授)     |
| 14 | 成長と加齢にともなうパフォーマンスの変化 | オリンピックがその国のスポーツ振興の機会となることは良く知られている。2008年開催予定の北京オリンピックに向けて、国家がどのようにエリートスポーツ選手の育成を図っているか紹介する。他方、マスターズ競技会が盛んになりトレーニングを実践して参加する中高年齢者が増加している。高齢者に残された運動能力の開発の可能性を検討する。 | 宮 下 充 正<br>(放送大学<br>教授)     | 宮 下 充 正<br>(放送大学<br>教授)     |
| 15 | 発達と個性を重んじた才能教育       | 1個の細胞から増殖し、複雑な組織体となって誕生した個人は、その遺伝的制約の範囲の中で、成長という時間と環境という刺激とによって影響されながらさまざまな身体活動能力は成熟していく。その課程で教育はどうあるべきか考えていきたい。                                                  | 宮 下 充 正<br>(放送大学<br>教授)     | 宮 下 充 正<br>(放送大学<br>教授)     |

6/26修正

# ＝ 道徳性形成論（‘03）＝（R） －新しい価値の創造－

〔主 任 講 師： 大西 文行（横浜市立大学教授）〕

元

## 全体のねらい

この科目では、道徳性発達・形成に関する諸問題を考えることにする。道徳性をどのように考え、定義するかは大変困難な問題であるが、この科目では、「自他の福祉、幸福に資する人格的資質」と考え、講義の前半では、それらが諸学や社会でどのように概念化され、また道徳性は、形成過程がどのように記述され、測定されているかについて考える。個人は、他者、文化、社会との関係で発達、形成、生成されることから、他者、文化、社会との相互作用関係で道徳性発達・形成を考える必要がある。講義後半では、これらの相互作用で道徳性発達・形成について考察し、「自他の福祉、幸福に資する人格的資質」の形成を考察する。

| 回 | テ ー マ            | 内 容                                                                                | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) |
|---|------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 1 | 道 徳 性 と は        | 道徳、道徳性の語源、語義、哲学、倫理、心理学の諸学から考察する。                                                   | 大西 文行<br>(横浜市立大学教授)        | 大西 文行<br>(横浜市立大学教授)        |
| 2 | 道徳性発達・形成諸理論 1    | 道徳性を人間の精神機能、認知・知的、情意的、意志的、行為的側面から考える。<br>道徳性の認知的側面として、道徳的判断、推論についての心理学諸理論を考察、検討する。 | 同 上                        | 同 上                        |
| 3 | 道徳性発達・形成諸理論 2    | 道徳性の情意的側面として、良心、共感性、罪障感、配慮、思いやりなどについての心理学諸理論を考察、検討する。                              | 同 上                        | 同 上                        |
| 4 | 道徳性発達・形成諸理論 3    | 道徳性の行為的側面、人格について心理学諸理論を考察する。                                                       | 同 上                        | 同 上                        |
| 5 | 道 徳 性 発 達<br>過 程 | 道徳性の認知的側面についての発達過程を考察する。                                                           | 同 上                        | 同 上                        |
| 6 | 道 徳 性 形 成<br>過 程 | 道徳性の情意的、行為的側面の発達・形成過程を考察する。                                                        | 同 上                        | 同 上                        |
| 7 | 道徳性測定 1          | 道徳性発達の認知的側面の検査を考察し、その測定法の取得を目指す。                                                   | 同 上                        | 同 上                        |

| 回  | テ ー マ           | 内 容                                                                          | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)      | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)      |
|----|-----------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 8  | 道徳性測定 2         | 道徳性発達の情動的側面および HEART について考察し、その測定法の取得を目指す。                                   | 大西 文行                         | 大西 文行<br>明田 芳久<br>(上智大学教授)    |
| 9  | 道徳性形成と家庭教育      | 道徳性発達、形成の要因について、発達、意図—非意図、体系—非体系の軸から考察する。<br>家庭における道徳的環境、しつけ、養育態度や人間関係を考察する。 | 同 上                           | 大西 文行                         |
| 10 | 道徳性形成と学校教育      | 学校教育での道徳教育と道徳性形成の関係を考察する。                                                    | 同 上                           | 同 上                           |
| 11 | 道徳性形成と同輩関係      | 同輩、交友関係と道徳性形成の関係を考察する。                                                       | 大西 文行<br>戸田 有一<br>(大阪教育大学助教授) | 大西 文行<br>戸田 有一<br>(大阪教育大学助教授) |
| 12 | 道徳性形成と社会・地域教育   | 社会、地域、共同体の道徳的環境と道徳性形成の関係を考察する。                                               | 同 上                           | 同 上                           |
| 13 | 道徳性形成と少子化、高齢化社会 | 少子化、高齢化社会と道徳性形成との関係を考察する。                                                    | 同 上                           | 同 上                           |
| 14 | 道徳性形成と情報化社会     | 情報化社会と道徳性形成の関係を考察する。                                                         | 同 上                           | 同 上                           |
| 15 | 道徳性形成と国際化、多文化社会 | 国際化、多文化社会と道徳性形成を考察する。                                                        | 大西 文行<br>小林 亮<br>(玉川大学助教授)    | 大西 文行<br>小林 亮<br>(玉川大学助教授)    |

12/13 修正

＝ 逸脱行動論（'06）＝（TV）

2/8 修正

〔主任講師（現職名）： 鮎川 潤（関西学院大学教授）〕

7/27 修正

6/23 修正

## 全体のねらい

この授業では、「逸脱行動」に関する理論を検討したのち、逸脱行動のもっとも代表的なものとされる「少年非行」と「犯罪」を主要なテーマとし、さらに「薬物依存」などについても考察を深めることとする。

とりわけ「逸脱行動」を、それを行う「逸脱行為者」ばかりではなく、逸脱行動によって被害を受ける「被害者」、逸脱行動をコントロールする「社会統制エージェント」、逸脱行動を直接目撃したり、マスメディアなどを通じて見聞したりすることによって逸脱行動への特定の社会的態度をとる「社会の構成員」の相互作用を通じて構成されるものとして考察したい。

逸脱行動への社会統制機関の対応を視野に入れ、逸脱行為者と被害者との関係についても検討することによって、受講生に対して新たな視点と気づき、知識と洞察の深まりを提供できることを願っている。

| 回 | テ ー マ                      | 内 容                                                                                                                                                                              | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|---|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 1 | 逸脱行動とは何か—逸脱行動の諸相           | 「逸脱行動」とは「社会規範に違反したり、標準から大きくかけ離れているとみなされる行動」と定義される。<br>講義を始めるにあたって、まず定義とその外延を検討したい。 <del>すなわち、犯罪、少年非行、薬物依存・アルコール依存、「ホームレス」などをとりあげ、</del> 逸脱行動に対する「許容化」と「拒否化」、「医療化」と「刑罰化」について考察する。 | 鮎川 潤<br>(関西学院大学教授)     | 鮎川 潤<br>(関西学院大学教授)     |
| 2 | 逸脱行動の諸理論 (1)               | 逸脱行動に関する理論のうちで、古典的な理論に属する「社会解体論」、「分化的接触理論」、「アノミー理論」などについての知見を確認し、逸脱行動の分析を行うための素地を獲得したい。                                                                                          | 同上                     | 同上                     |
| 3 | 逸脱行動の諸理論 (2)               | 逸脱行動に関する理論のうちで、1960年代以降の主要な理論的パースペクティブである「レイブリング・パースペクティブ（ラベリング理論）」、「社会的コントロール理論」、「コンフリクト理論」、「発達犯罪学」などの理論について考察したい。                                                              | 同上                     | 同上                     |
| 4 | 逸脱行動の諸理論 (3)<br>「中和化の技術理論」 | 逸脱行動の理論のうちで、最近発達してきた「割れ窓（破れ窓）理論」などの理論と、少年非行を考察する上で有益な「非行サブカルチャー論」 <del>「中和化の技術理論」</del> などを検討し、少年非行や犯罪を <del>はじめてとする逸脱行動</del> について具体的に考察する手がかりを得たい。                             | 同上                     | 同上                     |



| 回  | テ　　マ                | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                                                                                | 執筆担当<br>講　師　名<br>(所属・職名)      | 放送担当<br>講　師　名<br>(所属・職名)      |
|----|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 5  | 日本の少年非行             | 逸脱行動の代表として「少年非行」・「少年犯罪」を取り上げ、以後7回にわたって考察する。<br>「少年非行」とはいったい何か、わが国においてそれはどのようなものであったのか、 <del>定義を明確化したのち</del> 歴史的な視点をまじえて検討したい。さらに、 <del>現在急速な社会変動が起きている中で、少年非行・少年犯罪にどのような変化が起きているのかを</del> 検討する。 <del>か</del> どのような特徴を持っているのかについて考察したい。 | 同上                            | 同上                            |
| 6  | 社会統制機関の関与、警察・検察     | 少年による逸脱行動に対して周囲の人々や社会統制機関が協働した結果として、少年非行は産出される。<br>いったいどのような少年によるどのような行為が少年非行とされるのか、 <del>「不良少年」「犯罪少年」「触法少年」「逸脱少年」</del> などに腑分けされて析出するのかを、 <del>より</del> 少年非行に対する第一線機関である警察に焦点を当てて考察したい。その際、日本の地域差に着目したい。                               | 同上                            | 同上                            |
| 7  | 家庭裁判所と少年非行          | 家庭裁判所において非行少年に対する調査と決定がどのように行なわれるのか、 <del>家庭裁判所の調査官はどのような役割を担い、またどのような変化を迫られているのか、などについて考察する。</del> 少年審判や刑事裁判に一般の市民が参加している北欧のスウェーデンの「参審制度」などにも着目しながら、家庭裁判所の課題についても検討したい。                                                                | 同上<br>少年審判や                   | 同上                            |
| 8  | 少年院・保護観察<br>一般市民である | 非行少年の処遇に関して、少年院での矯正教育、地域で保護司を担い手として行なわれる保護観察の <del>実際的な相互作用について考察する。</del> 北欧をはじめとする世界の非行少年への施設内ならびに社会内処遇の実情についても参考にして考察を深めたい。<br><del>少年院でのさまざまな処遇技法について考察することと、少年院を仮退院した少年が社会復帰するための施設である更生保護施設の取り組みについても見てみたい。</del>                 | 同上                            | 同上                            |
| 9  | 触法少年・検察官送致          | 14歳未満で犯罪に該当する行為を行った少年の処遇と、14歳以上で重大な犯罪を行って成人と同じように裁かれる少年への対応について検討する。児童相談所、児童自立支援施設、さらに刑事裁判所や少年刑務所における少年をめぐる相互作用や処遇の特徴などに着目して考察したい。                                                                                                      | 同上                            | 同上                            |
| 10 | 犯罪被害者と修復的司法         | 犯罪に対する対応として、犯罪や非行を行った側の更生とともに、被害者の心の癒しが重要な課題となる。近年、被害者と加害者との直接対面・対話が、どちらの課題にとっても有効であることが論じられている。これを修復的司法と呼ぶが、アメリカ合衆国やニュージーランドの例などを通じて、日本での可能性について考えてみたい。                                                                                | 前野　育三<br>(関西学院<br>大学教授)<br>名誉 | 前野　育三<br>(関西学院<br>大学教授)<br>名誉 |

| 回  | テ ー マ           | 内 容                                                                                                                                                                                    | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 11 | 少年法改正と少年司法の将来   | 2000 年 10 月に国会で少年法改正が成立し、翌年 4 月から改正少年法が施行された。この改正がどのように審議されて成立したのかを分析するとともに、2005 年に国会に提案された新たな少年法改正についても検討を加える。<br>歴史的な発言をふまえて、少年非行への対応がどのように変化しようとしているのかを考察する。                        | 鮎 川 潤<br>(関西学院大学教授)         | 鮎 川 潤<br>(関西学院大学教授)         |
| 12 | 成人犯罪 - 高齢受刑者の処遇 | 成人犯罪の趨勢と注目すべき犯罪現象について考察する。「性差・ジェンダー」と「年齢・エイジング」の観点をまじえて検討したい。<br>現在、過剰収容状態を迎えている矯正施設における処遇、ならびにわが国の刑務所の顕著な特徴となっている受刑者の高齢化とその対応について分析を加えたい。                                             | 同上                          | 同上                          |
| 13 | 薬物依存<br>乱用      | 薬物によって異なる薬理作用の特徴をふまえて、薬物乱用について考察したい。その際、社会的には認められた合法的薬物についても視野におさめることとする。<br>薬物乱用者に対する薬物離脱プログラムについては、北欧などにおける薬物乱用プログラムを紹介しながら検討したい。のスウェーデンや薬物乱用者の自立施設                                  | 同上                          | 同上                          |
| 14 | 社会問題としての逸脱行動    | 「少年非行」「少年犯罪」などの逸脱行動が社会的に注目を集め「社会問題」となっていくプロセスについて考察する。その際に、メディアの果たす役割にも注目して分析したい。<br>「ドメスティック・バイオレンス」、「ストーカー」、「いじめ」、「校内暴力」、「登校拒否・不登校」、少年非行の「凶悪化」「低年齢化」などの応用を、HLV について考察する際にも利用可能であることを | 同上                          | 同上                          |
| 15 | 逸脱行動の将来<br>HLV  | 「逸脱行動」「逸脱」は英語の“deviant behavior,” “deviance”が翻訳されたものである。この概念もアメリカ合衆国における一つの社会的被拘束性のもとで構成されたものである。このカテゴリーとそれが包含する諸社会現象に関する研究を省察し、わが国における発展の可能性を展望してまとめとしたい。                             | 同上                          | 同上                          |

〔主任講師：齋藤 高雅（放送大学教授）〕  
 〔主任講師：橘 玲子（新潟青陵大学教授）〕

大学院

# 全体のねらい

臨床心理学特論では心理臨床活動の基礎となるさまざまな考え方（パラダイムや学派）や心理臨床に必要な知識や技法を述べる。心理臨床は多様な現場を持っているので（たとえば教育臨床とか病院臨床など）、それぞれの対象によって違いはみられるものの、こころの専門家として理解しておかなければならない基本的な視点が存在する。このような観点から、臨床心理学的知識や技法が心理臨床活動にどのように生かされていくのか、心理臨床行為の特異性は何か、また倫理の重要性などについて論ずる予定である。

| 回 | テ ー マ                        | 内 容                                                    | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)      | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名)      |
|---|------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1 | 臨床心理学とは                      | 臨床心理学の研究分野、心理臨床家の活動領域、臨床活動と倫理の問題、心理臨床の教育と訓練について論ずる。    | 橘 玲子<br>(新潟青陵<br>大学教授)<br>大学院 | 橘 玲子<br>(新潟青陵<br>大学教授)<br>大学院 |
| 2 | 臨床心理学と<br>精神医学 1<br>臨床心理学の歴史 | 臨床心理学の誕生と精神医学との関係についてふれ、臨床心理学が確立する過程をアメリカと日本の例で述べる。    | 同 上                           | 同 上                           |
| 3 | 臨床心理学と<br>精神医学 2<br>心の病：神経症  | 心の病、特に神経症について、神経症の概念やその特徴、発症機制、治療について述べる。              | 馬場 謙一<br>(中部大学<br>教授)         | 馬場 謙一<br>(中部大学<br>教授)         |
| 4 | 臨床心理学と<br>精神医学 3<br>心の病：精神病  | 精神病の分類、主な精神病である統合失調症（精神分裂病）、躁うつ病、非定型精神病の紹介をする。         | 同 上                           | 同 上                           |
| 5 | 臨床心理学と<br>精神医学 4<br>心の病：心身症  | 心理的な負荷やストレスによって生ずる身体症状、心身相関の問題、心身症の種類、特異な心身症などについて述べる。 | 同 上                           | 同 上                           |
| 6 | 臨床心理学と<br>近接領域               | 臨床心理学にはたくさんの近接領域があるが、ここでは特に哲学と文化人類学について述べる。            | 橘 玲子                          | 橘 玲子                          |

| 回  | テ ー マ                    | 内 容                                                       | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|--------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 7  | 臨床心理パラダイム                | 臨床心理学にかかわる4つのパラダイム、生物学的、精神分析的、認知・行動論的、人間学派的パラダイムについて述べる。  | 橘 玲子                        | 橘 玲子                        |
| 8  | 心のはたらき1<br>無意識の発見        | 心のはたらき方には無意識の問題を避けて通れない。無意識の発見、精神分析学的立場からとらえる人間像について述べる。  | 齋藤 高雅<br>(放送大学教授)           | 齋藤 高雅<br>(放送大学教授)           |
| 9  | 心のはたらき2<br>自我と無意識の関係     | 無意識のはたらきでは、特に自我との関係が重要になってくる。不安と防衛、自我の防衛機制、症状形成などについて述べる。 | 同 上                         | 同 上                         |
| 10 | 心のはたらき3<br>イメージと身体       | 無意識には意識に至るさまざまなチャンネルがある。その中からイメージと身体感覚を取り上げ、心理臨床との関連を述べる。 | 橘 玲子                        | 橘 玲子                        |
| 11 | 心と身体：<br>性を考える           | 心と身体に直接係わるものとして、性がある。性について臨床心理学の観点から考えてみる。                | 同 上                         | 同 上                         |
| 12 | ライフサイクル<br>論1<br>乳・幼児期   | 発達の課題と心の問題について、精神保健および精神分析的発達論の観点から乳幼児期について述べる。           | 齋藤 高雅                       | 齋藤 高雅                       |
| 13 | ライフサイクル<br>論2<br>児童期     | 先に続いて、児童期の精神保健と臨床心理学的特徴について述べる。                           | 同 上                         | 同 上                         |
| 14 | ライフサイクル<br>論3<br>思春期・青年期 | 思春期・青年期の臨床心理学的特徴について述べる。                                  | 同 上                         | 同 上                         |
| 15 | ライフサイクル<br>論4<br>中年期     | 成人期・中年期の臨床心理学的特徴について述べる。                                  | 同 上                         | 同 上                         |

| 回  | テ ー マ                          | 内 容                                                                                      | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 16 | ライフサイクル<br>論5<br>老年期           | 老年期の臨床心理学的特徴について述べる。                                                                     | 齋藤 高雅                       | 齋藤 高雅                       |
| 17 | 心理アセスメン<br>ト1<br>アセスメントと<br>は  | 心理臨床とアセスメント活動について、特にアセスメント面接、心理検査、観察について述べる。なお、精神医学的診断についてもふれ、心理臨床家のアセスメントと比較検討する。       | 橘 玲子                        | 橘 玲子                        |
| 18 | 心理アセスメン<br>ト2<br>アセスメント面<br>接  | アセスメント面接の目的、すすめ方、その必要性など具体的な説明をする。さらに治療面接との違いにもふれる。                                      | 同 上                         | 同 上                         |
| 19 | 心理アセスメン<br>ト3<br>心理検査          | パーソナリティの説明、パーソナリティの全体的理解について述べる。これらとの関連で、心理検査のめざす点、テストバッテリー、心理テストの理論にもふれる。               | 同 上                         | 同 上                         |
| 20 | 心理アセスメン<br>ト4<br>知能検査・質問<br>紙法 | 知能検査の歴史、知能の概念と検査の関連、利用上の留意点について述べる。質問紙法については、各質問紙法の構成と特徴を代表的検査で紹介する。さらに心理測定のかえ方についてもふれる。 | 同 上                         | 同 上                         |
| 21 | 心理アセスメン<br>ト5<br>投映法           | よく利用されている投映法であるロールシャッハ法、TAT、SCT、描画法を紹介する。投映法の特徴を知り、利用上の留意点を述べる。事例で心理テストの実践にふれる。          | 同 上                         | 同 上                         |
| 22 | 心理療法1<br>精神分析療法                | フロイト,S.に始まる精神分析療法について概説する。治療関係、抵抗、転移、逆転移、行動化、その他重要な概念について述べる。                            | 馬場 謙一                       | 馬場 謙一                       |
| 23 | 心理療法2<br>分析心理学的心<br>理療法        | ユング,C.G.に始まるユング派心理療法について、そのもっとも基本的なところを紹介する。                                             | 大場 登<br>(放送大学<br>教授)        | 大場 登<br>(放送大学<br>教授)        |

| 回  | テ ー マ              | 内 容                                                                                       | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)               |
|----|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------|
| 24 | 心理療法3<br>認知・行動療法   | 認知・行動療法における心理的援助活動の多様な方法について述べ、さらに心理臨床で使われる認知・行動療法の代表的な概念を説明する。ゲストを招いて放送する予定。             | 橘 玲子                        | 橘 玲子<br><br>ゲスト<br>嶋田 洋徳<br>(早稲田大学教授)     |
| 25 | 心理療法4<br>来談者中心療法   | ロジャーズ,C.による来談者中心療法の展開と特徴、その理念などについて述べる。ゲストと共に、ロジャーズの人柄や理論を紹介する。                           | 同 上                         | 橘 玲子<br><br>ゲスト<br>村山 正治<br>(九州産業大学大学院教授) |
| 26 | 心理療法5<br>森田療法と内観療法 | 日本で発展した二つの心理療法、森田正馬が確立した森田療法と吉本伊作が開発した内観療法について紹介をする。                                      | 同 上                         | 橘 玲子                                      |
| 27 | 心理療法6<br>臨床動作法     | 成瀬が発展させた臨床動作法について、特に身体を通しての心理的援助という視点を紹介する。ゲストと共に放送する。                                    | 同 上                         | 橘 玲子<br><br>ゲスト<br>鶴 光代<br>(秋田大学教授)       |
| 28 | 心理療法7<br>児童の心理療法   | 児童の心理的な問題に対して行われる遊戯療法の紹介をする。また、養育者との面接の必要性和留意点について述べる。                                    | 滝口 俊子<br>(放送大学教授)           | 滝口 俊子<br>(放送大学教授)                         |
| 29 | 心理療法8<br>集団心理療法    | 集団で行われる心理療法について、その考え方と実施の方法、個人療法との違い、適用範囲、今後の展開などについて述べる。                                 | 橘 玲子                        | 橘 玲子                                      |
| 30 | コミュニティと<br>心理臨床    | 学校臨床、被害者支援、HIV カウンセリングなど、コミュニティの中で展開する心理臨床は、これまでの心理臨床とは異なる視点が必要になっている。これらの代表的なテーマについて述べる。 | 同 上                         | 同 上                                       |

# ＝ 臨床心理面接特論（‘02）＝（R）

－ 心 理 療 法 の 世 界 －

〔主 任 講 師： 大 場 登（放送大学教授）〕

## 全体のねらい

実際の心理臨床の現場で臨床心理学的面接、ないし、心理療法を行ってゆくにあたって、臨床心理士にとって、もつとも基本となる姿勢・留意点、そして、心理療法技法論の基礎について体系的に学習することを目的とする。

| 回 | テ ー マ                          | 内 容                                                                                                                                                                      | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)               |
|---|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------|
| 1 | はじめに：心理療法と生きた個性                | 臨床心理面接特論の講義を始めるにあたって、心理療法というものが、ある心理療法を創始した「ある生きた個人」「その個性」、そしてその心理療法の研修を受けた、あるいは、受ける、ある「生きた個人・生きた人間」「その生きた人間の心」を抜きにしては始まらない・語れないという根本について考えてみたい。                         | 大 場 登<br>(放送大学教授)           | 大 場 登<br>(放送大学教授)                         |
| 2 | 耳を傾ける・自然治癒力                    | 心理療法というと難しい理論やテクニカル・タームの勉強から始まると思う人もいるかもしれないが、実は、心理療法の基本は、「共感的に耳を傾ける」すなわちクライエントの話を傾聴することであり、そのプロセスの中で、クライエントの心の自然治癒力に働いてもらうことである。                                        | 同 上                         | 同 上                                       |
| 3 | 心理療法の器（１）                      | 心理療法という営みは、基本的にはサイコセラピスト（以下セラピストと略）とクライエントの間で生起するが、この営みを抱え、保護するものとして、「心理療法の器」というものがなければならない。「レトリック」といったイメージを思い浮かべてもらおうとよいかもしれない。                                         | 同 上                         | 同 上                                       |
| 4 | 心理療法の器（２）                      | 「器」に保護される中で、心理療法のプロセスは初めて進行する。セラピストの守秘義務から始まって、面接時間・面接室・面接頻度、料金といった「面接構造」とも言われるものの、どのような心理療法機関（医療機関、大学相談室、個人開業）か、どのような心理療法の立場・姿勢に立ったセラピストか、その他様々の構成要素によって「器」のカラーが生まれてくる。 | 同 上                         | 同 上                                       |
| 5 | トピックス：心理臨床の現場から――①<br>私立心理療法機関 | 本講義では、トピックスとして、様々の心理臨床の現場での実際の心理療法、個々の現場固有の特徴・経験・感動・難しさについても紹介してゆくことにしている。第1回の今回は、カウンセリングセンターや心理療法研究所という形でサイコセラピーを開業している心理療法機関から学んでみたい。                                  | 同 上                         | 大 場 登<br><br>ゲスト：<br>三 浦 和 夫<br>(山王教育研究所) |
| 6 | 初 回 面 接                        | 面接の初回は、クライエントとセラピストの関係を創るために重要な基盤であるので、緻密な配慮を要する。また、初回面接には、その後の全面接過程が凝縮されていると言っても過言ではない。初回面接での留意点について、詳述する。                                                              | 滝 口 俊 子<br>(放送大学教授)         | 滝 口 俊 子<br>(放送大学教授)                       |

| 回  | テ ー マ                            | 内 容                                                                                                                                                         | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名)                               |
|----|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 7  | 心理療法とアセスメント(1)<br>-成人の場合         | クライアントをセラピストの感情に流されずに理解するためには、アセスメントが必要である。アセスメントの理論と実際について説明する。時には、精神医学的な診断の必要であることについても触れる。                                                               | 同 上                           | 同 上                                                         |
| 8  | 心理療法とアセスメント(2)<br>-子どもの場合        | 年齢や性格によっては、心理検査を用いるアセスメントも行われるが、幼い子どもの場合は、プレイセラピーをしながらのアセスメントになる。また、親面接による情報も子どものアセスメントの素材となる。                                                              | 滝 口 俊 子                       | 滝 口 俊 子                                                     |
| 9  | セラピストの個性とクライアントの個性               | クライアントも様々の症状・傾向・問題を持って心理療法機関を訪れるが、相対するセラピストも、当然の話ではあるが、様々の傾向・性格・カラーを持っている。そして、この両者の間で固有の心理療法プロセスが生じる。マニュアル通りにはゆかない面白さと困難さが、ここにあり、「相性」というテーマとともとりくまなければならない。 | 大 場 登                         | 大 場 登                                                       |
| 10 | トピックス:心理臨床の現場から②<br>スクールカウンセリング  | スクールカウンセラーの役割と課題について、実際の体験を通して学んでみたい。                                                                                                                       | 滝 口 俊 子                       | 滝 口 俊 子<br><br>ゲスト:<br>香 川 克<br>(京都文教大学・公立中学<br>スクールカウンセラー) |
| 11 | セラピストの心に<br>浮かぶ疑問・連想・<br>イメージ・仮説 | クライアントの姿・語ること・症状に「耳を傾け」ていると、セラピストの心に、いろいろな疑問・連想・イメージが浮かんでくる。あるいは、セラピストなりの見立てや仮説も、そして、時にはその見立てと抵触するイメージが浮かんでくることもある。                                         | 大 場 登                         | 大 場 登                                                       |
| 12 | セラピストの問い<br>かけとコメント              | 「共感的に傾聴」することが、サイコセラピーの一方の柱だとすれば、クライアントの話を傾聴しているうちに、セラピストの心に浮かぶ疑問・イメージや心の揺れ・仮説を見つめ、これに基づいて、クライアントの反応を慎重に見守りつつ「問いかけ」をしてゆくことが、もう一方の柱と言えるだろうか。                  | 同 上                           | 同 上                                                         |
| 13 | セラピストとクライアントの関係性<br>(1)          | クライアントの訴え、セラピストによる傾聴、両者の個性が、「器」の中で次第に「煮詰まって」くるにしたがって、クライアントの心の中の様々なる「外的・内的人物像」は、心理療法で相対している「セラピスト」像と微妙なつながりを持ち始める。                                          | 同 上                           | 同 上                                                         |
| 14 | セラピストとクライアントの関係性<br>(2)          | クライアントから投げかけられるクライアントの心の中の「外的・内的人物像」、そして、その「人物像」に伴う複雑で濃密、時に圧倒的な様々の感情は、セラピストの心に一定の心理的影響を及ぼさずにいることは決してない。かくして、セラピストの心もまた、「器」の中の「心理的なプロセス」に必然的に関与してゆくことになる。    | 同 上                           | 同 上                                                         |



| 回  | テ　　マ                                                  | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                                                          | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名)                                  |
|----|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15 | トピックス：心理臨床の現場から―③医療機関（病院・クリニック・精神科・心療内科・小児科・NICU その他） | 今回のトピックスは、医療機関での心理臨床の仕事の紹介である。医療機関といっても、多くの人々が思うような伝統的な「精神科・神経科」だけでなく、今日では、心療内科、小児科、いわゆる NICU（新生児集中治療室）そして、ホスピス、歯科領域でさえ、心理の仲間が働いている。                                                                              | 同 上                             | 大 場 登<br><br>ゲスト：<br>橋 本 洋 子<br>（聖マリアンナ医科大学横浜<br>市西部病院<br>新生児病棟） |
| 16 | 意 識 と 無 意 識                                           | 心理療法の仕事をしていると、人間の心にはどうやら、自分で意識している「意識」領域を超えて、広大な「無意識」の領域が存在していると考えた方が理解しやすい経験に出会うことが多い。そして、この「無意識」には、今日あまりに安易に語られる「トラウマ」といった過去の記憶ばかりではなく、実は、「陰と陽」「影と光」「腐敗と生成」「魂」「癒し」「死」「エロス」「男性と女性」その他その他の実に豊かなイメージが満ち溢れている。      | 大 場 登                           | 大 場 登                                                            |
| 17 | プ レ イ セ ラ ピ ー                                         | 言語表現の発達途上にある子どもとの面接において用いられているプレイセラピーについて、事例を交えながら紹介する。プレイセラピストに見守られながらの遊びは、短に情緒が開放される体験にとどまらず、自己治癒力が活性化するのである。                                                                                                   | 滝 口 俊 子                         | 滝 口 俊 子                                                          |
| 18 | 家 族 面 接                                               | クライアントは、家族と深く結びついているので、セラピーへの協力を得るために、家族とも面接することは重要である。家族成員の変化は、全体としての家族の変容と無関係ではありえない。家族面接の技法と留意点について述べる。                                                                                                        | 同 上                             | 同 上                                                              |
| 19 | 箱庭療法その他のイメージ療法                                        | 箱庭療法という言葉は、なんとなく耳にしたことがある人が多いかもしれない。もともとはチューリッヒの Kallf, D. が始めた心理療法技法であるが、日本に渡ってくるや、あっという間に全国の心理療法関係機関に浸透してしまった。それというのも、日本には、昔から「盆景」「箱庭」の世界があり、子どもだけでなく、成人もまた、自らの「世界」を非言語的に表現して、その「心のイメージ」と交歓・交感する伝統があったからのようである。 | 大 場 登                           | 大 場 登                                                            |
| 20 | トピックス：心理臨床の現場から―④教育相談所・教育センター                         | 今回は、全国各都道府県・各都市にあって、子ども達の心理的な問題（課題）・あるいはその家族の抱えている心理的困難に、必要な場合は学校と連絡をとりながら、心理療法的サービスを提供している「教育相談所・教育センター」の紹介である。                                                                                                  | 同 上                             | 大 場 登<br><br>ゲスト：<br>甲 斐 由 美<br>（東京都板橋区教育相談所）                    |
| 21 | 夢 と 癒 し                                               | 古代ギリシャで、人々が心身の病に見舞われると、人々はアスクレピオス医神の神殿を訪ねた。斎戒沐浴の後、彼らは神殿最奥の小部屋で眠り、「癒しの夢」の訪れを待った。日本の古代・中世においても、人生の困難や病に出会った人々は、「貴船」や「石山」に詣でたり、「観音」さんに誓って、「癒しの夢」の到来を待った。                                                             | 大 場 登                           | 大 場 登                                                            |

| 回  | テ　　マ                               | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                                    | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名)                   |
|----|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------|
| 22 | 心理療法と夢 (1)                         | 古代ギリシャ・アスクレピオス神殿で当時の人々が夢による癒しを求めた営みはインキュベーションと呼ばれるが、Meier, C. A. によれば「このインキュベーションが2000年の眠りを経て Freud, S. の診察室・自由連想のカウチで復活した」と言われる。                                                           | 同 上                             | 同 上                                               |
| 23 | 心理療法と夢 (2)                         | たしかに心理療法で、我々がクライアントの話に耳を傾けていると、「そう言えば今朝こんな夢を見ました」と報告されることが多い。「耳を傾ける」とは、この意味で、「心の最奥からの声」あるいは、「人間の意識を超えた領域からの声」に対してのことでもあるのかもしれない。                                                            | 同 上                             | 同 上                                               |
| 24 | 心理療法とコンステレーション (布置)                | 心理療法の面接でクライアントの語ることを注意深く聴いていると、クライアントの心の中、いわゆる内界で焦点化ないし、活性化されている、あるいは前景に出ているテーマと見事に対応する外的・現実的出来事が、クライアントの周囲で生じていることをよく経験する。だからこそ、一見「外的・日常的」だけと思われるクライアントの経験にも我々は、大きな関心を寄せて傾聴することができるとも言えよう。 | 大 場 登                           | 大 場 登                                             |
| 25 | トピックス: 心理臨床の現場から---⑤<br>産業・企業      | 職場におけるカウンセリング・産業カウンセリングの役割と可能性について検討してみたい。                                                                                                                                                  | 滝 口 俊 子                         | 滝 口 俊 子<br>ゲスト:<br>箕 輪 尚 子<br>(ソニー (株)<br>人事センター) |
| 26 | 困難な事例との出会い                         | 心理療法の営みを続けていると、セラピストは、必ずといってよいほど圧倒的な難しさ・無力感・不安を感じざるを得ないようなクライアントに出会うものである。それまでの僅かな、いわゆる成功経験など粉微塵に打ち砕かれるような出会い。「心の専門家」などという言葉は、以後、決して使えなくなるような経験。人間の心の闇は恐ろしい程に圧倒的で、且つ深いものである。                | 大 場 登                           | 大 場 登                                             |
| 27 | 心理療法の面接と記録                         | 困難な事例に出会った時には、面接記録を書くことさえ大変な心理的エネルギーを必要とする。記録には、クライアントのことよりは、セラピストを自称してきた自分の不安や無力感、あるいは面接の行われた晩に眠れぬ中で垣間見た「恐ろしい夢」が書き留められることも多いであろう。そもそも面接記録は、一体どのようなことを、どの程度書いたらよいのだろうか。                     | 同 上                             | 同 上                                               |
| 28 | スーパーヴィジョン                          | 心理臨床の研修にとって不可欠な体験として、スーパーヴィジョンがある。個人スーパーヴィジョンとグループスーパーヴィジョンの比較、スーパーヴァイザーの選び方や、スーパーヴィジョンの料金、期間について。さらに個人分析との異同についても述べる。                                                                      | 滝 口 俊 子                         | 滝 口 俊 子                                           |
| 29 | トピックス: 心理臨床の現場から---⑥<br>エイズカウンセリング | 今回のトピックスでは、いわゆるエイズカウンセリングにあたっている心理臨床の現場を紹介したい。仕事の困難さ・日頃感じていること・いわゆるエイズ患者やHIVウィルス感染者の方々に教えてもらったことなどが紹介される予定である。                                                                              | 大 場 登                           | 大 場 登<br>ゲスト:<br>小 島 賢 一<br>(荻窪病院血液科)             |

| 回  | テ ー マ           | 内 容                                                                                                                                                                                                                   | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|----|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 30 | おわりに：講師からのメッセージ | <p>心理臨床の世界は、広大な裾野と、底知れぬ深さを持っている。それだけに、確かに非常にやりがいのある職業分野であると共に、一步間違えれば、いわゆるセラピスト側もがのみこまれてしまう危険と隣り合わせであるのも事実である。このことは、医学や法律学等、生きた人間と真っ向から接する学問分野・専門職業分野の宿命と言えるかもしれない。最終回は、滝口と大場から、今後さらに心理臨床の勉強を続けてゆく人々へのメッセージを送りたい。</p> | <p>滝口 俊子<br/>大 場 登</p> | <p>滝口 俊子<br/>大 場 登</p> |

〔主任講師（現職名）：齋藤 高雅（放送大学教授）〕

全体のねらい

臨床心理学研究の困難さと重要性について解説する。臨床心理学においては、臨床実践や調査研究とプライバシーを含む倫理面の問題および研究から得られる公共性との両立と相克が重要なテーマである。究極的には、クライアントの利益に還元されることが優先される。これらの点について留意しながら、臨床心理学研究法について解説する。

| 回 | テ ー マ               | 内 容                                                                                                                                                                                                      | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名) |
|---|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 1 | 臨床心理学の領域と研究法        | 本持論では、臨床心理学の5領域、心理療法・アセスメント・家族・グループおよびコミュニティを取り上げる。研究として重要なことは、まず研究の目的を明確にすることである。それにより何をどのように達成するかという研究方法が自ずと絞られてくるからである。臨床心理学研究の特徴として、第一にクライアントの利益を優先すること、第二にプライバシーや倫理的な問題を常に念頭におくことを十分理解しておくことがあげられる。 | 齋藤 高雅<br>(放送大学教授)      | 齋藤 高雅<br>(放送大学教授)      |
| 2 | 研究法の種類<br>量的研究と質的研究 | 近年、研究対象の現象の背後にある重要な鍵概念を抽出したり、現象の構造的特徴を記述できるモデルや仮説を構築することに主眼をおいた「質的研究」への関心が高まっている。「量的研究」と「質的研究」の方法論上の特徴を研究例を通して概説する。                                                                                      | 名取 琢自<br>(京都文教大学教授)    | 名取 琢自<br>(京都文教大学教授)    |
| 3 | 研究の基礎<br>研究のプロセス    | 臨床現場で問題を感じ、その問題意識を研究として遂行していく研究のプロセスについて概説する。文献検索、文献レビュー、研究計画の立案などについて触れる。                                                                                                                               | 齋藤 高雅<br>(放送大学教授)      | 齋藤 高雅<br>(放送大学教授)      |
| 4 | 研究法①<br>面接法・観察法     | 面接法・観察法は、臨床実践としての活動に欠かせないが、同時に研究方法としても重要な手法である。近年、構造化面接・半構造化面接による研究が多く見られるようになってきている。                                                                                                                    | 齋藤 高雅<br>(放送大学教授)      | 齋藤 高雅<br>(放送大学教授)      |
| 5 | 研究法②<br>質問紙調査法      | 質問紙を用いた調査は、様々な研究で使われている。多変量解析を用いて、多次元的な質問紙尺度を構成する方法について解説する。                                                                                                                                             | 香川 克<br>(京都文教大学助教授)    | 香川 克<br>(京都文教大学助教授)    |

| 回  | テ ー マ                 | 内 容                                                                                                                                 | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 6  | 研究法③<br>投影法           | 投影法の特徴を、質問紙法などの他の方法と比較しながら説明し、その意義について考察する。代表的な投影法について紹介し、投影法の研究にまつわる留意点について解説する。                                                   | 津川 律子<br>(日本大学<br>助教授)      | 津川 律子<br>(日本大学<br>助教授)      |
| 7  | 研究法⑤<br>実験法           | 臨床心理学においても、実験による研究は重要である。その古典的1例として、ユングによる言語連想実験をとりあげ、心理学的事実を明らかにするための数量化の意義について解説する。また、実験研究を実施する際の基本概念(実験群・統制群など)についても説明する。        | 名取 琢自<br>(京都文教<br>大学教授)     | 名取 琢自<br>(京都文教<br>大学教授)     |
| 8  | 研究法⑥<br>事例研究法         | 事例研究法は臨床心理学において最も重要な研究法の1つである。本講では、知識伝達と技術習得のちがいを、概念的知識と手続き的知識のちがいに注目しながら、臨床の場において人間を統合的にとらえる実践的方法として洗練されてきたこの事例研究法の意義と限界について検討したい。 | 名取 琢自<br>(京都文教<br>大学教授)     | 名取 琢自<br>(京都文教<br>大学教授)     |
| 9  | 領域と研究法①<br>心理療法       | 心理療法における研究と研究法の問題を取り上げる。診断・見立てについて、技法の比較研究、スーパーヴィジョンなどの問題について解説・検討する。                                                               | 齋藤 高雅<br>(放送大学<br>教授)       | 齋藤 高雅<br>(放送大学<br>教授)       |
| 10 | 領域と研究法②<br>アセスメント     | 臨床心理学におけるアセスメントについて概説し、その必要性について述べる。主に面接におけるアセスメント、心理検査によるアセスメントなどさまざまなアセスメントについて解説する。                                              | 齋藤 高雅<br>(放送大学<br>教授)       | 齋藤 高雅<br>(放送大学<br>教授)       |
| 11 | 領域と研究法③<br>家族         | 家族療法の歴史を概観し、最近の動向として、ナラティブ・アプローチと心理教育について概説する。家族を研究する方法として、家族の構造や関係性を視覚化する方法や、家族成員の感情表出の評価方法、家族を評価する質問紙法について解説する。                   | 上別府圭子<br>(東京大学<br>大学院助教授)   | 上別府圭子<br>(東京大学<br>大学院助教授)   |
| 12 | 領域と研究法④<br>グループ・アプローチ | グループを利用して、個人の成長や適応に資する活動が広い領域で活発に適用されており、グループ・アプローチ、集団心理療法などと呼ばれる。これらの活動の意義や特徴を明らかにする研究法について解説する。                                   | 香川 克<br>(京都文教<br>大学助教授)     | 香川 克<br>(京都文教<br>大学助教授)     |

| 回  | テ ー マ                              | 内 容                                                                                                                                                                      | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名) |
|----|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 13 | 領域と研究法⑤<br>コミュニティ・<br>アプローチ        | 近年、学校や地域社会における心の問題が社会的<br>に関心を集めている。臨床心理学はこの領域に様々<br>な接近を試みている。その接近法から明らかにされ<br>る諸側面を概説する。                                                                               | 香 川 克<br>(京都文教<br>大学助教授)        | 香 川 克<br>(京都文教<br>大学助教授)        |
| 14 | 評価(効果)研究                           | 心理療法やコミュニティ・アプローチの効果を明<br>らかにすることは、臨床心理学にとって重要な課題<br>の一つである。心理療法の効果研究、対人サービス<br>支援のシステムティックな評価研究、メタ分析につ<br>いて概説する。また、これらの効果評価を通して実<br>践活動をどう改善していくかについてもふれていき<br>たい。     | 元永 拓郎<br>(帝京大学<br>大学院助教授)       | 元永 拓郎<br>(帝京大学<br>大学院助教授)       |
| 15 | 総括：臨床心理<br>学研究の難しさ<br>と重要性につい<br>て | 臨床心理学研究法のまとめとして、研究の難しさ<br>と重要性について述べる。難しさに関しては、クラ<br>イエントのプライバシーや利益、倫理問題が関わっ<br>ていることがあげられる。重要性については、研究<br>によって臨床的な活動が公共の知識として活用さ<br>れ、ひいてはクライアントに貢献することができる<br>ことを概説する。 | 齋藤 高雅<br>(放送大学<br>教授)           | 齋藤 高雅<br>(放送大学<br>教授)           |

2.13  
15分  
15分

# ＝ 社会心理学特論（‘05）＝ (TV)

－ 発達・臨床との接点を求めて －

〔主任講師： 大橋 英寿（放送大学副学長）〕

〔主任講師： 細江 達郎（岩手県立大学教授）〕

## 全体のねらい

社会心理学は、パーソナリティ・社会・文化の3視点を有機的に統合して人間生活を理解しようとする学問分野である。この講義は三部から成る。第Ⅰ部で社会心理学に固有の視点と基本概念を概説する。第Ⅱ部ではライフサイクルにわたる社会化をめぐる多様なトピックをとりあげることで発達心理学との接点を探る。本講義が臨床心理プログラムのための講義であることを考慮して、第Ⅲ部では社会心理学と臨床心理学の接点を求めて地域のヘルスケア・システムに焦点をあてる。

| 回            | テ ー マ         | 内 容                                                                                                                                                                                                                                 | 執筆担当<br>講師名<br>(所属・職名)  | 放送担当<br>講師名<br>(所属・職名)  |
|--------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 第Ⅰ部 社会心理学の視点 |               |                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                         |
| 1            | 社会心理学－人間科学の礎－ | 社会心理学は、パーソナリティ心理学・社会学・文化人類学の接合するところに位置する境界科学、学際科学である。それゆえに、活況をみせる一方で、この学問分野の定義、守備範囲、研究法をめぐっては多種多様な立場が併存している。この錯綜状況に整序をこころみ、マルチメソッドの必要性和、人間科学としての方法論上の独自性を強調する。                                                                      | 大橋 英寿<br>(放送大学副学長)      | 大橋 英寿<br>(放送大学副学長)      |
| 2            | 社会心理学とパーソナリティ | パーソナリティ心理学は、「人間－状況論争」を通じ、内的要因と状況要因の相互作用を把握しうる視点や研究手法に関心が集まっている。こうした研究動向を紹介しつつ、「状況」に関する系統的な研究の必要性和とともに、人間行動の「コヒーレント（統合的）」な理解、いいかえれば、歴史的・動態的変化の把握に向けた、パーソナリティ心理学と社会心理学研究の連帯の必要性について考察する。                                              | 堀毛 一也<br>(岩手大学教授)       | 堀毛 一也<br>(岩手大学教授)       |
| 3            | 集団過程の社会心理学    | 人の主観的統一性と客観的影響性の同時的把握という社会心理学の基本的アプローチのうち客観的影響性の側面を集団過程から考察する。二者関係から多数者の組織的關係までの集団的影響関係を整序し、安定した状況下にある「集団」のもつ特徴を明らかにする。また、目標の共有、成員性、凝集性、組織性、持続性などの特徴がもたらす諸問題（集団浅慮、集団極化、服従）をとりあげる。                                                   | 細江 達郎<br>(岩手県立大学教授)     | 細江 達郎<br>(岩手県立大学教授)     |
| 4            | 文化と人間の心身の関わり  | 「文化」とは、概念的には、（１）物理・生態的環境（物質文明）、（２）社会的環境（人と人との組織のされ方）（３）内面的環境（人がその中に生きている意味世界）の三側面からなっているが、人々が生きている現実の文化環境は、それらがミックスしたものである。こうした文化環境が、人間の心身の発達にどのように関与しているかを（１）胎児期の脳の発達と妊娠中の母体の健康、（２）幼児期のメディア環境と脳、（３）児童期・思春期における文化間移動に伴う問題などを中心に講じる。 | 箕浦 康子<br>(お茶の水女子大学客員教授) | 箕浦 康子<br>(お茶の水女子大学客員教授) |

| 回                      | テ　　マ                            | 内　　　　　　容                                                                                                                                                                                                                         | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 第Ⅱ部 社会心理学の展開 ―社会化を中心に― |                                 |                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
| 5                      | 社会化過程－発達と時代史の交差－                | 人が文化規範を学習して社会の一員となっていく社会化過程は、パーソナリティ心理学、社会心理学、社会学、文化人類学の共通テーマである。社会化は幼少年期の受動的過程にとどまらず、ライフサイクル全体にわたる個性化の過程でもあり、さらに既存の社会と文化を変容させる要件にもなりうる。その実例をシャーマンの成巫過程を通して理解する。                                                                 | 大橋 英寿                       | 大橋 英寿                       |
| 6                      | 職業的社会化と同郷ネットワーク                 | 近代の社会変動にともなう村落から都市への急激な人口移動は伝統的な共同体の解体を一気に促したとされる。しかし、沖縄の特定地域からの移動と定着の事例は、親族や同郷人によるネットワークの形成と職業的社会化の過程が一体となって進行したことを示している。出身地域での重層的な繋がりを活用しながら、それぞれの移動先の状況に適合しうる形をあらたに編み出していった人びとの姿を考察する。                                        | 石井 宏典<br>(茨城大学助教授)          | 石井 宏典<br>(茨城大学助教授)          |
| 7                      | 移民の生活ストラテジー                     | 国境を越えて移動する「国際移動民」が地球的規模で増加している。日本でも近年、外国人労働者が増え、1990年の入管法改正以降はブラジル、ペルー、アルゼンチン、ボリビアなどの日系人の出稼ぎ者が急増し、一時的出稼ぎから定住志向まで生活形態が多様化してきている。南米日系人の生活ストラテジー、日本体験に伴う二世・三世のエスニック・アイデンティティの変容を事例をもとに解説する。                                         | 大橋 英寿                       | 大橋 英寿                       |
| 8                      | 組織に生きる個人－企業の人的資源管理と従業員の組織内キャリアー | 現代人にとって組織との関わりなしに生活することはむずかしい。なかでも企業はそのメンバーに「よい仕事」を提供し、彼／彼女の自己実現に資する一方、「会社人間」や過労死など病理的な影響をもたらす。企業に参入した人々は、組織のなかでどのようにキャリアを展開し、メンバーとして必要な能力や態度を身につけるのか。この問題を日本企業の人的資源管理の特質を踏まえながら検討する。                                            | 小林 裕<br>(東北学院大学教授)          | 小林 裕<br>(東北学院大学教授)          |
| 9                      | 非行・犯罪の理解                        | 犯罪原因論は、行為者の内的過程を重視する傾向にあるが、犯行・非行の生起は、実際には、行為者・被害者・法裁定者との動的関係で展開する社会心理学的現象である。したがって、その研究も社会心理学的アプローチが最適である。さらに犯罪研究も犯行の態度形成場面、犯罪発生場面、裁定場面、矯正場面にわたり広範囲に研究される必要がある。犯罪の心理学的研究の問題点をたどりながら、犯罪・非行の理解に必要な概念や枠組みについて解説し、犯罪研究の将来像についても考察する。 | 細江 達郎                       | 細江 達郎                       |
| 10                     | 遊びとしての逸脱－暴走族のケース－               | 逸脱行動の中には、従来の犯罪・非行理論に典型的な、反社会的価値への同調や不利な社会環境に置かれたことによる社会的・心理的ストレスのみを強調する理論では十分に説明できないものが含まれている。そのような逸脱行動の典型例として暴走族活動を取りあげ、青年期における一時的な逸脱の背景と合法的生活への回帰のプロセスについて解説する。                                                                | 佐藤 郁哉<br>(一橋大学大学院教授)        | 佐藤 郁哉<br>(一橋大学大学院教授)        |



| 回                  | テ ー マ                | 内 容                                                                                                                                                                                                                   | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|--------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 第Ⅲ部 社会心理学と臨床心理学の接点 |                      |                                                                                                                                                                                                                       |                             |                             |
| 11                 | ヘルスケア・システムと住民の対処行動   | 心身の不調に気づいたからといって、病院へすぐ出向くとはかぎらない。現代医療にのみ頼るわけでもない。病者と家族のとの対処行動を理解するには、＜疾病＞と＜病い＞、＜治療＞と＜癒し＞の複眼的視点とともに、民間セクター・専門職セクター・民俗セクターがオーバーラップする地域のヘルスケア・システム全体を視野にいれる必要性を、フィールドワークの知見にもつづいて検証する。                                   | 大橋 英寿                       | 大橋 英寿                       |
| 12                 | 祭りとヘルスケア<br>ー高千穂夜神楽ー | 祭りは、地域の団結といった集団的意義にとどまらないで、個人にも重要な意義をもたらしているのではないか。こうした観点から、祭りをヘルスケア・システムにおける民俗セクターの一要素として位置づけてみたい。祭りを媒介として、民間セクターと民俗セクターがオーバーラップするヘルスケア・システムにおいてどのようなヘルスケア活動が行われ、どのようなヘルスケア効果を生み出されているのか、伝統的祭りである高千穂夜神楽を例に検討する。      | 福島 明子<br>(作新学院大学助教授)        | 福島 明子<br>(作新学院大学助教授)        |
| 13                 | シャーマニズムに<br>みる癒し     | 人類最古の治療者と目されるシャーマンが現在も世界各地で活躍している。人々のシャーマンの職能者への依存の実態は、医療従事者には見えにくい、クライアントがとる対処行動の見過ごせない一面である。土着コスモロジーを背景にした信仰治療は自然界や宇宙との調和にもつづくホーリスティックな治療法として注目される。津軽のシャーマン「カミサマ」の救いと沖縄のシャーマン「ユタ」の治療儀礼を通してその一端を紹介する。                | 大橋 英寿                       | 大橋 英寿                       |
| 14                 | 被害者・被災者の援助           | 犯罪や非行などを理解するには、加害者と被害者との関係、さらに周囲の第三者との関係が欠かせない。社会心理学的な観点が必要な理由はここにある。近年大きな問題になっている被害者支援は、この社会心理学的な視点に立つことが必要である。又被害者への支援は被害者に直接接触する人々にとどまらず地域社会全体の変容が期待される。社会心理学におけるコミュニティのアプローチを考え、あわせて災害等の被災者の援助及びその研究のあり方についてもふれる。 | 細江 達郎                       | 細江 達郎                       |
| 15                 | 臨床社会心理学に<br>むけて      | 臨床的問題の発生過程と解決は個人の生きてきた社会文化的背景を抜きには理解できないであろう。カウンセラーとクライアントの対話である「心理臨床の場」そのものが心理-社会的リアリティで構成されていく。とすれば、臨床心理学者にとって社会心理学の知識は不可欠であろう。両分野の接点と相互交流の在り方を模索する。                                                                | 大橋 英寿                       | 大橋 英寿                       |

## ＝ 家族心理学特論（‘06）＝（R）

〔主任講師（現職名）： 横山 知行（新潟大学教授）〕

〔主任講師（現職名）： 佐藤 仁美（放送大学助教授）〕

### 全体のねらい

近年の少子高齢化社会、高度情報化社会の中で、私たちを取りまく社会環境は大きな変貌を遂げようとしている。こうした時代背景の中で、現代の家族には、これまでにない新たな課題が生じている。その一方で、いかなる時代、文化においても普遍的な課題を有している。本講義では、まず、今日の家族が抱えるさまざまな課題について検討し、次に、この課題が果たせなかった場合に生じうる諸問題について取り上げることにする。そして、このような諸問題に対する援助の方法について、臨床の実際にふれつつ講じていきたいと思う。

| 回 | テ ー マ        | 内 容                                                                                                                                  | 執筆担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放送担当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 家族心理学への誘い    | 家族は、個々の構成員の総和にとどまらない、独自の自律性を有している「システム」として捉えることができる。このような観点を持ちつつ、家族の構造と機能を概観してみたい。                                                   | 横山 知行<br>(新潟大学教授)        | 横山 知行<br>(新潟大学教授)        |
| 2 | 家族ライフサイクル（１） | 誕生から死まで、ライフサイクルの中での家族の変化を、個と集団の両側面から考えてみたい。人生各時期に訪れる「危機」という出来事を取り上げ、個々人と家族の変化をながめてみる。                                                | 佐藤 仁美<br>(放送大学助教授)       | 佐藤 仁美<br>(放送大学助教授)       |
| 3 | 家族ライフサイクル（２） | 胎児期から青年期に至るまでの、子どもと家族との関係について、心理臨床の知見に基づいて述べる。子どもの変化成長は、祖父母・親・きょうだいと密接に関係していることを学んでいただきたい。                                           | 滝口 俊子<br>(放送大学教授)        | 滝口 俊子<br>(放送大学教授)        |
| 4 | 家族と離別        | 「家族」には、実は「離別」がつきものである。親の死・パートナーの死・子どもの死・兄弟姉妹の死。さまざまな事情による離婚。親の離婚によって子どもに訪れる一方の親との別れ。さまざまな事情によって生じる「生みの両親」との離別。本章では「家族と離別」について考えてみたい。 | 大場 登<br>(放送大学教授)         | 大場 登<br>(放送大学教授)         |
| 5 | 家族の深層        | 個人に、自らが気づいていないのにもかかわらずその行動に影響を与えるという無意識が想定されているのと同様に、家族においても、その構成メンバーが意図せず影響を受ける家族の無意識を想定することができる。この回ではこの諸相について、論考してみたい。             | 横山 知行<br>(新潟大学教授)        | 横山 知行<br>(新潟大学教授)        |

| 回  | テ ー マ             | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                    | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|----|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 6  | 家族内コミュニケーションとその病理 | 個々の家族には、それぞれに特徴的なコミュニケーション様式がある。この様式の歪みが顕著となり、病理性を帯びるものとなった時、家族構成員に障害が生じる場合さえある。このような歪みが増大していく悪循環のプロセスについて検討したい。                                                                                                                                       | 横山 知行<br>(新潟大学<br>教授)       | 横山 知行<br>(新潟大学<br>教授)       |
| 7  | 摂食障害と家族           | 家族療法家により指摘されてきている摂食障害家族病理について、その代表的なものを中心に概説する。加えて、近年実証的な方法論で検証されつつある、摂食障害の家族機能に関する研究結果についても紹介する。これらをふまえて、実際の臨床で経験する家族力動についても例示したい。                                                                                                                    | 上原 徹<br>(群馬大学<br>講師)        | 上原 徹<br>(群馬大学<br>講師)        |
| 8  | 虐待・ドメスティックバイオレンス  | 従来、虐待とドメスティックバイオレンス(DV)は、別個の問題として異なった領域の専門家が扱う問題であった。最近になり両領域の接近が始まり、改正児童虐待法では家庭内でのDV被害の目撃自体が虐待と定義された。別個の問題と捉えられていた虐待とDVが、実際は重複し起きることに、昨今、特に注目が集まっているといえる。本講では「ひとつの家庭・家族の中での暴力」として虐待およびDVを捉える視点を紹介したい。                                                 | 柳田 多美<br>(新潟大学<br>講師)       | 柳田 多美<br>(新潟大学<br>講師)       |
| 9  | 家族アセスメント(1)       | 家族機能評価に広く用いられている質問紙、Family Adaptability and Cohesion Evaluation Scale(FACES)、Family Assessment Device(FAD)、Family Environment Scale(FES)について概説する。また、精神医療の領域で確実にエビデンスを蓄積している実証的家族評価である「家族の感情表出 Expressed emotion(EE)」について、その歴史的経緯、概念の広がり、評価の実際について解説する。 | 上原 徹<br>(群馬大学<br>講師)        | 上原 徹<br>(群馬大学<br>講師)        |
| 10 | 家族アセスメント(2)       | 個人療法場面で表現される家族イメージを取り上げ、そこから読みとれる家族アセスメントについて考えてみる。家族イメージ法、遊戯療法場面での描画・箱庭表現、家族描画法を中心に紹介したい。                                                                                                                                                             | 佐藤 仁美<br>(放送大学<br>助教授)      | 佐藤 仁美<br>(放送大学<br>助教授)      |
| 11 | 家族療法の理論と実際(1)     | 一口に家族療法といっても、さまざまなアプローチがある。まず、家族システムの歴史・発達過程に焦点を当てる多世代家族療法(Transgenerational Family Therapy)について紹介し、その基本的な概念(三角関係、破壊的権利付与など)とセラピストの態度(多方面に向けられた肩入れ)・技法(ジェノグラム)について解説する。                                                                                | 野末 武義<br>(明治学院<br>大学講師)     | 野末 武義<br>(明治学院<br>大学講師)     |

| 回  | テ ー マ             | 内 容                                                                                                                                           | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属・職 名) |
|----|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 12 | 家族療法の理論<br>と実際（2） | 家族システムの構造に焦点を当てる構造派家族療法（Structural Family Therapy）について、さらに家族機能に焦点を当てる短期療法（Brief Therapy）について、その基本的な概念とセラピストの態度（ジョイニング）・技法（リフレーミングなど）について解説する。 | 野末 武義<br>（明治学院<br>大学講師）       | 野末 武義<br>（明治学院<br>大学講師）       |
| 13 | 家族療法の理論<br>と実際（3） | 心理教育的アプローチを主とした家族介入・援助について、理論的基盤、代表的な構造、手法の概説、適応の拡大、について講義を行う。また、わが国での心理教育的アプローチの広がり、ガイドラインの作成、さらにはさまざまな問題や領域への広がりについても考察したい。                 | 上原 徹<br>（群馬大学<br>講師）          | 上原 徹<br>（群馬大学<br>講師）          |
| 14 | 個人療法におけ<br>る家族    | 個人療法におけるクライアントの課題には、個人自身の問題とは切っても切り離せない家族との関わりがある。本章では、心理療法の中で生ずる家族イメージについて、部分的に遊戯療法などの事例を通してアプローチしてみたい。                                      | 佐藤 仁美<br>（放送大学<br>助教授）        | 佐藤 仁美<br>（放送大学<br>助教授）        |
| 15 | 家族とコミュニ<br>ティー    | コミュニティという視点から家族を考えてみる。特に、学校臨床の現場から、子どもをとりまく家族と学校のあり方を、一部事例を通して検討してみたい。                                                                        | 佐藤 仁美<br>（放送大学<br>助教授）        | 佐藤 仁美<br>（放送大学<br>助教授）        |

# ＝ コミュニティ・アプローチ特論（‘03）＝（R）

〔主 任 講 師： 村山 正治（九州産業大学大学院教授）〕

## 全体のねらい

成長モデルを念頭に置いて、特に教育・学校で臨床心理士がどう活動でき貢献できるかを講義する。家庭と社会や文化を結ぶ領域としての学校現場で臨床心理士の活動の展開も視点に入れる。したがって他職種とのネットワークを組んだり、専門家としての臨床的観点を提供しなければならない。コミュニティの中での学校をとらえることによって、臨床心理士の活動は新しい方向が模索され、示唆される。

| 回 | テ ー マ                            | 内 容                                                                                                                          | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) |
|---|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 | 今なぜコミュニティアプローチか                  | 現代社会では異文化交流、子育てネットワーク、地域紛争、被害者支援、虐待やいじめなど、異業種間の専門家や非専門家である市民が協力して取り組む課題が増大している。このような今日の課題解決のためになぜ今コミュニティアプローチが注目されるのか論じてみたい。 | 村山 正治<br>(九州産業大学大学院教授)      | 村山 正治<br>(九州産業大学大学院教授)      |
| 2 | コミュニティアプローチとは何か                  | コミュニティアプローチの定義、歴史、方法、その特徴、科学性、独自性、現代社会における意義、などについて具体例をあげながら解説する。                                                            | 同 上                         | 同 上                         |
| 3 | コミュニティアプローチとしての<br>一子育てネットワークの実際 | 作今、兄弟が少なく、子供同士で遊ぶ経験が少ない中で親になる人たちへの子育てに関する悩みは深刻なものがある。心理臨床の子育て支援活動の実際と意義について解説したい。                                            | 滝口 俊子<br>(放送大学教授)           | 滝口 俊子<br>(放送大学教授)           |
| 4 | キャンパスコミュニティにおけるコミュニティアプローチの展開    | 最近の学生には、対人不安傾向が強く、大学を自分の居場所と感ぜない学生が増えている。キャンパスコミュニティにグループアプローチを展開して、心の発達と成長、仲間づくりの効果測定などを実施したモデルにつき解説したい。                    | 中田 行重<br>(関西大学教授)           | 中田 行重<br>(関西大学教授)           |
| 5 | 総合地域臨床科学の考え方                     | 総合地域臨床とは特定の地域を対象とした心理臨床支援活動である。個人心理臨床の一環としてのネットワークづくりや特定の組織を対象とした組織臨床よりも広い概念である。地域臨床活動と研究を合わせた総合地域臨床科学について解説する。              | 下川 昭夫<br>(首都大学東京助教授)        | 下川 昭夫<br>(首都大学東京助教授)        |

| 回  | テ ー マ                             | 内 容                                                                                                                                                      | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所 属 ・ 職 名)     |
|----|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|
| 6  | 総合地域臨床活動<br>の実際－ママ・ネット<br>とボル・ネット | 総合地域臨床活動にはセンター型支援とネットワーク型支援がある。前者は保育園、学校、福祉施設などへの支援であるし後者は地域社会に入り込んで見えてくる対象への支援である。実際例を紹介しながら開設する。                                                       | 下 川 昭 夫                         | 下 川 昭 夫                             |
| 7  | サイコリトリート、<br>不登校児の母親グループの実際       | コミュニティアプローチによる援助の具体例を紹介する。一つは九州大学健康科学センター峰松修教授による「サイコリトリート」である。もう一つが不登校児の親を援助するグループアプローチであり、特に小野修氏は長年の経験を本に著された。この2つの方法論について、その意味を考察する。                  | 中 田 行 重                         | 中 田 行 重                             |
| 8  | エンカウンターグループを媒介にしたコミュニティ形成の実際      | エンカウンターグループは人々の心を繋ぎ、自分探しのための重要なアプローチとして注目されている。30年にわたる「福岡人間関係研究会」の活動を通じて形成されてきたコミュニティ形成過程を述べる。                                                           | 村 山 正 治                         | 村 山 正 治                             |
| 9  | エンカウンターグループによる国際紛争の解決             | カウンセリングで有名なカールロジャースは「静かな変革者」といわれている。アイルランド紛争、中米の対立 など80年代の世界における紛争の火種となっていた地域に着目し、紛争当事者の大統領クラスを集めて、グループを行い、相互の人間的信頼を回復することで、国際紛争解決につながる事例を示し、その意義を解説したい。 | 同 上                             | 同 上                                 |
| 10 | コミュニティアプローチをめぐる倫理の諸問題             | 臨床心理士など専門家の活動には厳しい倫理規定がある。コミュニティアプローチの諸活動、例えばセルフヘルプグループ活動に伴う倫理問題についてはまだ十分検討することにした。日本吃音臨床研究会代表、伊藤伸二との対話を録音する。                                            | 同 上                             | 村 山 正 治<br>伊 藤 伸 二<br>(大阪教育大学非常勤講師) |
| 11 | ネットワーキングの理論と実際                    | 変革の時代に専門家や関連する人々を繋いでいく有効なアプローチにネットワーキングの理論と方法がある。ここでは学校臨床心理士ワーキンググループの実際例を中心にその特徴、独自性、有効性を検討する                                                           | 同 上                             | 同 上                                 |
| 12 | セルフヘルプグループの展開                     | 21世紀はセルフヘルプグループ(SHG's)の時代ともいわれている。「吃音者のための言友会」、「断酒会」。薬物常使用者のための「ダルク」、不登校児のための「フリースクール」など様々な会が活動している。SHG'sの現代的役割と機能について実際活動の事例を挙げながら考察したい。                | 同 上                             | 同 上                                 |

| 回  | テ ー マ                                                 | 内 容                                                                                                                                             | 執 筆 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名) | 放 送 担 当<br>講 師 名<br>(所属・職名)      |
|----|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| 13 | 九州国際大学窪田由紀教授との対談<br>危機介入モデルの理論と実際                     | 窪田由紀氏は福岡県下の学校で発生した殺傷事件や校内暴力事件に臨床心理士として対応して来た実績がある。この経験から危機介入の手引きを作成したが、これは全国の学校臨床心理士から大変評判がよい。その作成の経過、活用の実際をコミュニティアプローチの視点から考察してみたい。            | 窪 田 由 紀<br>(九州産業大学教授)       | 村 山 正 治<br>窪 田 由 紀<br>(九州産業大学教授) |
| 14 | 九州大学留学生センター高松里助教授との対談                                 | コミュニティアプローチと留学生支援活動の実際<br>世界各国の多数の留学生が日本の大学で生活を送っている。異文化に生きる人々へのコミュニティアプローチを地域と連携としながら、展開している高松里氏と対談し、これからの多文化社会におけるコミュニティアプローチの重要性について論じていきたい。 | 高 松 里<br>(九州大学助教授)          | 村 山 正 治<br>高 松 里<br>(九州大学助教授)    |
| 15 | 大妻女子大学教授、日本コミュニティ心理学会長山本和郎との対談ーコミュニティアプローチのこれからの課題と展望 | 日本のコミュニティ心理学の開拓者であり、日本コミュニティ心理学会の会長でもある山本和郎氏をゲストにお招きして、これまでの日本における展開とこれからの方向を展望してこの講座のまとめとする。                                                   | 山 本 和 郎<br>(大妻女子大学教授)       | 村 山 正 治<br>山 本 和 郎<br>(大妻女子大学教授) |

この冊子に掲載した平成 18 年度新規開設科目の講義内容は、教材の原稿等を作成する時点で主任講師等が執筆しており、実際に印刷教材及び放送教材を制作する時点で内容等を組み替えていることもあり、必ずしも最終的な印刷教材・放送教材と一致していない部分がありますので、ご容赦ください。

なお、放送大学ホームページに掲載されている講義内容については、最新の内容にリアルタイムで更新しております。



