取扱注意

放送大学開設予定授業科目講義内容案

平成5年7月

第　11　版

放　送　大　学

教務部教務課

目　　次

1．基本・基礎科目

一連番号（人文系）		頁	開設年次	作成年度	ﾒﾃﾞｨｱ	単位
1	生活と芸術 ……（平成５年度限り閉講）……	1	2	1セ	TV	2
2	家政原論 ……	3	3	2	R	2
3	世界の教育 ……	5	5	4	TV	2
4	教育心理学 ……	7	5	4	R	2
5	教育学概論 ……	9	2	1	R	2
6	心理学入門 ……	11	5	4セ	TV	2
7	行動科学Ⅰ ……（平成５年度限り閉講）……	13	2	1	TV	2
8	行動科学Ⅱ ……（平成５年度限り閉講）……	15	2	1	TV	2
9	哲学の基礎 ……	17	4	3	R	2
10	倫理学の基礎 ……	19	5	4	R	2
11	現代の人間観と世界観 ……	22	4	3	R	2
12	比較思想 ……（平成５年度限り閉講）……	24	2	1	TV	2
13	中国の思想 ……	26	3	2	R	2
14	インドの思想 ……	28	5	4	R	2
15	推理と分析 ……	30	4	3	R	2
16	記号学入門 ……	32	5	4セ	TV	2
17	日本語学概論 ……（平成５年度限り閉講）……	34	2	1	R	2
18	日本語の表現と理解 ……	36	5	4	R	2
19	近代詩歌 ……（平成５年度限り閉講）……	38	2	1セ	R	2
20	日本文化論 ……	40	5	4	TV	2
21	歴史にみる日本人と仏教 （平成５年度限り閉講）……	42	2	1	TV	2
22	近世日本とオランダ ……	44	5	4	R	2
23	人文地理学 ……	46	4	3	TV	2
	（社会系）					
24	法学入門 ……	48	2	1	TV	2
25	憲法概論 ……	50	5	4セ	TV	2
26	行政法 ……（平成５年度限り閉講）……	52	2	1セ	R	2
27	政治学入門 ……	54	4	3	R	2
28	経済学入門 ……	56	4	3	R	2
29	経済社会論 ……（平成５年度限り閉講）……	58	2	1	R	2

		頁	開設年次	作成年度	ﾒﾃﾞｨｱ	単位
30	社会学入門	60	5	4	R	2
31	比較社会史	62	2	1	R	2
32	民俗学	64	2	1セ	TV	2
33	日本経済と産業と企業	66	5	4	TV	2
34	経営管理総論	68	4	3	R	2
35	会計総論	70	4	3	TV	2
	（自然系）					
36	病気の成立ちと仕組み	72	5	4	R	2
37	数学の歴史	75	5	4セ	R	2
38	線形代数学	77	2	1	TV	2
39	確率論	79	5	4	R	2
40	統計学	81	5	4	R	2
41	物理の世界 （平成５年度限り閉講）	83	2	1	TV	2
42	基礎化学 （平成５年度限り閉講）	85	2	1	TV	2
43	物質の構造と機能 （平成５年度限り閉講）	87	2	1	TV	2
44	基礎生物学Ⅰ （平成５年度限り閉講）	89	2	1	TV	2
45	基礎生物学Ⅱ	91	2	1	TV	2
46	人間の生物学 （平成５年度限り閉講）	93	1	6 3	TV	2
47	化学史	95	5	4セ	R	2
48	生物学史	97	5	4	R	2
49	地球と宇宙（地球編）	99	4	3	TV	2
50	地球と宇宙（宇宙編）	101	4	3	TV	2
51	日本の自然 （平成５年度限り閉講）	103	2	1	TV	2
52	科学実験法	105	5	4	R	2
平成６年度開設改訂科目						
	（人文系）					
	生活学入門	107	6	5	R	2
	生活文化史	109	6	5セ	TV	2
	心理学史	111	6	5	TV	2
	人間行動学	113	6	5	TV	2
	比較思想・東西の自然観	115	6	5	TV	2
	日本語学概論	117	6	5	R	2

		頁	開設年次	作成年度	ﾒﾃﾞｨｱ	単位
	現代詩歌	119	6	5セ	R	2
	（自然系）					
	微分積分学Ⅰ	121	6	5	TV	2
	物理の世界	123	6	5	TV	2
	基礎化学	125	6	5	TV	2
	生物学概論	127	6	5	TV	2
	人間の生物学	129	6	5セ	TV	2
	日本の自然	131	6	5	TV	2

2．外国語科目

53	英語Ⅰ('90)	133	2	1	R	2
54	英語Ⅱ('93)	135	5	4	R	2
55	英語Ⅲ （平成5年度限り閉講）	137	1	6 3	TV	2
56	英語Ⅳ （平成5年度限り閉講）	139	1	6 3	TV	2
57	英語Ⅴ	141	2	1	R	2
58	英語Ⅵ （平成5年度限り閉講）	143	1	6 3	R	2
59	英語Ⅶ	145	2	1	R	2
60	ドイツ語Ⅰ （平成5年度限り閉講）	147	1	6 3	TV	2
61	ドイツ語Ⅱ （平成5年度限り閉講）	149	1	6 3	TV	2
62	ドイツ語Ⅲ	151	5	4	R	2
63	ドイツ語Ⅳ （平成5年度限り閉講）	153	2	1	R	2
64	ドイツ語Ⅴ （平成5年度限り閉講）	155	2	1	R	2
65	フランス語Ⅰ	157	5	4	TV	2
66	フランス語Ⅱ	159	5	4	TV	2
67	フランス語Ⅲ （平成5年度限り閉講）	161	1	6 3セ	R	2
68	フランス語Ⅳ （平成5年度限り閉講）	163	2	1セ	R	2
69	フランス語Ⅴ （平成5年度限り閉講）	165	2	1セ	R	2
70	中国語Ⅰ	167	5	4セ	R	2
71	中国語Ⅱ	169	5	4セ	R	2
72	中国語Ⅲ	171	4	3セ	R	2
73	中国語Ⅳ	173	5	4	R	2
74	ロシア語Ⅰ	175	5	4	R	2

		頁	開設年次	作成年度	ﾒﾃﾞｨｱ	単位
75	ロシア語Ⅱ	177	5	4	R	2
76	スペイン語Ⅰ	179	2	1	R	2
77	スペイン語Ⅱ （平成５年度限り閉講）	181	2	1	R	2
平成６年度開設改訂科目						
	英語Ⅲ('94)	183	6	5	TV	2
	英語Ⅳ('94)	185	6	5	TV	2
	英語Ⅵ('94)	187	6	5	R	2
	ドイツ語Ⅰ	189	6	5	TV	2
	ドイツ語Ⅱ	191	6	5	TV	2
	ドイツ語Ⅳ	193	6	5	R	2
	フランス語Ⅲ	195	6	5	R	2
	フランス語Ⅳ	197	6	5	R	2
	スペイン語Ⅱ	199	6	5	R	2

3．保健体育

78	保健体育	201	5	4	TV	3
	体育実技					1

4．専門科目

生活と福祉

79	生活原論 （平成５年度限り閉講）	203	2	1	R	2
80	文化と環境	205	5	4	TV	2
81	家族関係論	207	3	2	R	2
82	現代家族の社会学	209	3	2セ	R	2
83	家庭の経済	211	4	3セ	R	2
84	家庭の経営	213	5	4	R	2
85	衣生活論	215	4	3セ	TV	2
86	衣服論 （平成５年度限り閉講）	217	2	1セ	TV	2
87	衣生活の科学	219	3	2	TV	2
88	食と栄養の生態学	221	3	2	R	2

		頁	開設年次	作成年度	ﾒﾃﾞｨｱ	単位
89	食物の科学	223	4	3	TV	2
90	食物の探究 （平成５年度限り閉講）	225	2	1	TV	2
91	住生活史 （平成５年度限り閉講）	227	1	6 3	TV	2
92	住まいと環境	229	2	1	TV	2
93	都市の住まい	232	4	3	TV	2
94	日本疾病史	234	5	4	R	2
95	母子健康科学Ⅰ	236	3	2	TV	2
96	母子健康科学Ⅱ	238	3	2	TV	2
97	少年期の健康科学 （平成５年度限り閉講）	240	2	1	R	2
98	青年期の健康科学	242	5	4セ	R	2
99	成人の健康科学	245	4	3	R	2
100	老年期の健康科学	247	4	3	R	2
101	心の生涯健康科学	249	3	2	R	2
102	心の環境健康科学	251	3	2	R	2
103	環境の健康科学	253	5	4	TV	2
104	児童の福祉	255	5	4	TV	2
105	障害者の福祉	257	5	4	R	2
106	社会福祉	259	3	2	R	2
107	高齢者の福祉	261	3	2	R	2
108	生活と福祉特論		6 3			6
平成６年度開設改訂科目						
	消費者問題論	263	6	5	R	2
	服飾文化論	265	6	5セ	TV	2
	食物と人間	267	6	5	TV	2
	住居学概論	269	6	5	TV	2
	現代日本住居論	271	6	5	TV	2
	思春期の健康科学	273	6	5セ	R	2
	骨と関節の健康科学	275	6	5	R	2
	脳と生体統御	277	6	5	TV	2
	社会保障論	280	6	5	R	2
	高齢化と人口問題	283	6	5セ	R	2

		頁	開設年次	作成年度	ﾒﾃﾞｨｱ	単位
109	近代の教育思想	285	5	4セ	R	2
110	教育の方法	287	3	2	TV	2
111	教育の歴史	289	3	2	TV	2
112	言葉と教育	291	3	2	R	2
113	道徳教育	293	3	2	R	2
114	教育評価	295	3	2セ	R	2
115	家庭と学校	297	5	4	R	2
116	子供観	399	3	2セ	R	2
117	生徒指導の実際 （平成５年度限り閉講）	301	2	1	R	2
118	幼児教育 （平成５年度限り閉講）	303	2	1	R	2
119	情操の教育 （平成５年度限り閉講）	305	1	6 3	R	2
120	若者と子供の文化	307	5	4	TV	2
121	地域社会と教育	309	3	2セ	TV	2
122	生涯発達と生涯学習	311	5	4セ	R	2
123	教育社会学Ⅰ （平成５年度限り閉講）	313	2	1	TV	2
124	教育社会学Ⅱ （平成５年度限り閉講）	315	2	1セ	TV	2
125	生徒指導の理論	317	3	2セ	TV	2
126	高等教育論	319	5	4セ	R	2
127	発達心理学 （平成５年度限り閉講）	321	2	1	TV	2
128	学習心理学	323	4	3セ	TV	2
129	教育工学	325	3	2	TV	2
130	認知心理学	327	4	3セ	TV	2
131	社会心理学	329	5	4	TV	2
132	人間関係論	331	3	2	TV	2
133	パーソナリティ論	333	3	2	TV	2
134	臨床心理学	335	3	2	R	2
135	深層心理学	337	3	2	R	2
136	カウンセリング	339	4	3	R	2
137	心理測定学	341	5	4	TV	2
138	子どもの心身機能の発達と障害	343	3	2	TV	2
139	児童の心理と教育 （平成５年度限り閉講）	345	2	1	R	2
140	青年の心理と教育	347	4	3	R	2
141	老人の心理と教育 （平成５年度限り閉講）	349	2	1	R	2

		頁	開設年次	作成年度	ﾒﾃﾞｨｱ	単位
142	言語障害 ……（平成５年度限り閉講）……	351	2	1セ	R	2
143	乳幼児の人格形成と家族関係 ……	353	5	4	TV	2
144	視覚障害者と認知 ……	355	5	4	R	2
145	発達と教育特論 ……		6 3			6
平成６年度開設改訂科目						
	教育的人間学 ……	358	6	5	R	2
	教育課程 ……	360	6	5セ	TV	2
	生徒指導 ……	362	6	5	R	2
	幼児教育 ……	364	6	5セ	R	2
	教育社会学 ……	366	6	5	TV	2
	発達心理学 ……	368	6	5	TV	2
	児童の心理と教育 ……	370	6	5	R	2
	老年心理学 ……	372	6	5	R	2
	読む書く話すの発達心理学 ……	374	6	5セ	R	2

社会と経済

146	刑法 ……	376	5	4	R	2
147	法と手続き ……	378	4年2学期	3	TV	2
148	民法 ……（平成５年度限り閉講）……	380	2	1	TV	2
149	家族法 ……（平成５年度限り閉講）……	382	2	1セ	TV	2
150	商法Ⅰ ……	384	3	2	R	2
161	商法Ⅱ ……	386	3	2	R	2
152	現代日本法の特質 ……	388	3	2	R	2
153	国際法 ……（平成５年度限り閉講）……	390	2	1	R	2
154	経済法 ……	392	3	2	R	2
155	労働法 ……	394	3	2	R	2
156	日本政治思想 ……	396	5	4セ	R	2
	西欧政治思想 ……	398	5	4	R	2
	アメリカの政治 ……	400	5	4	TV	2
	現代の政治過程 ……	402	3	2	TV	2
	現代の国際政治 ……	404	3	2セ	TV	2

		頁	開設年次	作成年度	ﾒﾃﾞｨｱ	単位
	現代日本の政治	406	2	1	TV	2
	日本の地方自治	408	2	1	TV	2
	先進諸国の政治	410	4	3	R	2
	第三世界の政治	412	4	3	R	2
	日本政治史	414	5	4	R	2
	西欧政治史	416	5	4	R	2
	行政の活動	418	4	3セ	R	2
	経済思想	420	4	3	TV	2
	現代の経済学	422	1	6 3	TV	2
	国際経済学	424	5	4	R	2
	財政学	426	3	2	TV	2
	金融論	428	3	2	TV	2
	欧米経済史	430	3	2セ	R	2
	近代日本の生活と社会 …（平成５年度限り閉講）	432	1	6 3	TV	2
	逸脱の社会学	434	5	4	R	2
	近代性の社会学	436	4	3セ	R	2
	社会調査法	438	4	3	TV	2
	マスメディアと現代	440	4	3	TV	2
	日本人の生活と文化	444	4	3セ	TV	2
	芸能と社会 …（平成５年度限り閉講）	446	1	6 3	TV	2
	文化と社会	448	5	4	TV	2
	社会と経済特論		6 3			6
平成６年度開設改訂科目						
	民法	450	6	5	TV	2
	家族法	452	6	5	TV	2
	行政法	454	6	5セ	R	2
	国際関係法	456	6	5	R	2
	経済文明論	458	6	5	TV	2
	日本経済史	460	6	5	R	2
	ジェンダーの社会学	462	6	5	TV	2
	都市社会とコミュニティの社会学	464	6	5	R	2

産業と技術

		頁	開設年次	作成年度	ﾒﾃﾞｨｱ	単位
183	経営と創造性	466	4	3	R	2
184	仕事とくらしの経済学 …（平成５年度限り閉講）	469	2	1	TV	2
185	管理会計 ……（平成５年度限り閉講）	471	2	1	TV	2
186	税務会計 ……（平成５年度限り閉講）	473	2	1	R	2
187	経営組織論	475	3	2	R	2
188	管理経済学	477	3	2	R	2
189	財務管理	479	3	2	R	2
190	線形計画法	481	5	4	TV	2
191	生産経営論	483	5	4	TV	2
192	不動産学概論	485	5	4	TV	2
193	産業情報論	487	4	3	R	2
194	産業と環境・資源 ……（平成５年度限り閉講）	489	2	1	TV	2
195	交通と通信	491	3	2	TV	2
196	情報管理学	493	4	3	TV	2
197	現代社会とサービス経済	495	3	2	R	2
198	現代の農林水産業	497	5	4	R	2
199	現代中小企業論	499	4	3	R	2
200	日本の農業経営	503	5	4	R	2
201	技術史	505	2	1セ	R	2
202	現代産業技術	507	5	4	TV	2
203	システム工学 ……（平成５年度限り閉講）	509	2	1セ	TV	2
204	生活のための工学	511	4	3	TV	2
205	情報工学	514	3	2	TV	2
206	計測・制御工学	516	4	3	TV	2
207	設計工学 ……（平成５年度限り閉講）	518	2	1	TV	2
208	物理工学の世界	520	3	2	TV	2
209	環境とエネルギー工学	522	3	2セ	TV	2
210	都市計画の基礎	524	4	3	TV	2
211	基礎電子工学	526	3	2	TV	2
212	土木工学	528	3	2	TV	2
213	産業と技術特論		6 3			6

		頁	開設年次	作成年度	ﾒﾃﾞｨｱ	単位
平成６年度開設改訂科目						
	税務と会計	530	6	5セ	R	2
	経済・経営統計	532	6	5	R	2
	生産性科学入門	534	6	5	TV	2
	設備管理	536	6	5	TV	2
	環境アセスメント	538	6	5	TV	2
	システム工学	540	6	5	TV	2

人間の探究

214	西洋古代中世哲学史	542	3	2	R	2
215	西洋近代哲学史	544	3	2セ	R	2
216	現代哲学	546	3	2セ	R	2
217	科学哲学	548	4	3	R	2
218	哲学的人間学	550	4	3	TV	2
219	芸術の哲学	552	5	4	R	2
220	社会思想史 （平成５年度限り閉講）	554	2	1	R	2
221	比較宗教学	556	4	3セ	R	2
222	上代日本文学	558	4	3	R	2
223	中古日本文学 （平成５年度限り閉講）	560	2	1セ	R	2
224	中世日本文学	562	3	2	R	2
225	近世日本文学	564	4	3セ	R	2
226	近代日本文学	566	5	4	R	2
227	日本文学における作家と作品	568	5	4	R	2
228	中国の古典詩	570	5	4	TV	2
229	中国の説話と古小説	572	4	3	R	2
230	日本の言語文化Ⅱ	574	5	4	R	2
231	日本語の教育とその理論	576	5	4セ	TV	2
232	日本古代史	578	4	3セ	TV	2
233	日本中世史	580	5	4	R	2
234	日本近代史	582	4	3	R	2
235	アジア論Ⅳ	584	2	1	R	2
236	中国の近代と現代	586	5	4	R	2

		頁	開設年次	作成年度	メディア	単位
237	イスラーム世界の歴史	588	5	4	R	2
238	近現代の東南アジア	590	3	2	TV	2
239	ヨーロッパ論Ⅰ	592	3	2	TV	2
240	ヨーロッパ論Ⅱ	594	5	4セ	TV	2
241	アメリカ論Ⅰ	596	4	3	TV	2
242	アメリカ論Ⅱ	598	3	2セ	TV	2
243	美と芸術の理論	600	4	3	TV	2
244	美術史と美術理論	602	4	3	TV	2
245	音楽の歴史と音楽観	604	4	3	TV	2
246	民族音楽学	606	3	2	R	2
247	東西演劇の比較	608	5	4	TV	2
248	文芸史と文芸理論 （平成５年度限り閉講）	610	2	1	R	2
249	文化人類学	612	3	2セ	TV	2
250	アフリカ論	614	5	4	TV	2
251	博物館学Ⅰ （平成５年度限り閉講）	616	2	1	TV	2
252	博物館学Ⅱ	618	3	2	TV	2
253	イギリスの言語文化Ⅰ （平成５年度限り閉講）	620	2	1	TV	2
254	イギリスの言語文化Ⅱ （平成５年度限り閉講）	622	2	1	R	2
255	アメリカの言語文化Ⅰ （平成５年度限り閉講）	624	1	6 3	TV	2
256	ドイツの言語文化Ⅰ	626	3	2	TV	2
257	フランスの言語文化Ⅰ （平成５年度限り閉講）	628	1	6 3セ	TV	2
258	ロシアの言語文化Ⅰ （平成５年度限り閉講）	630	1	6 3	TV	2
259	人間の探究特論		6 3			6
平成６年度開設改訂科目						
	光源氏の世界	632	6	5	R	2
	言語学	634	6	5	TV	2
	書誌学・古文書学	636	6	5セ	TV	2
	徒然草の内景	638	6	5	R	2
	日本近世史	640	6	5セ	TV	2
	今日の世界文学	642	6	5セ	TV	2
	博物館学Ⅰ	644	6	5	TV	2
	イギリス文学	646	6	5	R	2

		頁	開設年次	作成年度	ﾒﾃﾞｨｱ	単位
	フランス文学	648	6	5	R	2
	ロシア文学	650	6	5	R	2
	ドイツ文学史	652	6	5	R	2

自然の理解

260	応用数学	654	3	2	R	2
261	ベクトル解析 （平成５年度限り閉講）	656	2	1	R	2
262	解析学	658	4	3	R	2
263	相対論	660	3	2セ	R	2
264	歴史から見た代数学	662	3	2	R	2
265	標本抽出の計画と方法	664	3	2	R	2
266	データとデータ解析	666	4	3	R	2
267	数量化理論	668	4	3セ	TV	2
268	統計的決定	670	4	3	R	2
269	計量生物学・行動計量学	672	2	1	TV	2
270	カオスとフラクタル入門	674	4	3	TV	2
271	力学	676	5	4	TV	2
272	量子化学	678	5	4	TV	2
273	現代物理学	680	5	4	TV	2
274	量子力学	682	5	4	TV	2
275	物質の科学・化学基礎	684	3	2	TV	2
276	物質の科学・反応と構造	686	3	2	TV	2
277	物質科学 ― 物理編	688	4	3	TV	2
278	光と電磁場	690	4	3	TV	2
279	物質とエネルギー （平成５年度限り閉講）	692	2	1	R	2
280	力とエネルギー （平成５年度限り閉講）	694	2	1	TV	2
281	現代資源論 （平成５年度限り閉講）	696	2	1	TV	2
282	生命のしくみ	698	5	4セ	TV	2
283	生物有機化学	700	4	3セ	TV	2
284	植物生理学	702	4	3	TV	2
285	生態学概論 （平成５年度限り閉講）	704	2	1	R	2
286	分子生物学	706	5	4セ	TV	2

		頁	開設年次	作成年度	ﾒﾃﾞｨｱ	単位
287	動物の進化	708	3	2	TV	2
288	植物と菌の系統と進化	710	3	2	TV	2
289	動物の行動と社会	712	4	3	TV	2
290	脳と行動 （平成5年度限り閉講）	714	2	1セ	TV	2
921	太陽系の科学	716	3	2	TV	2
292	恒星天文学	718	5	4	TV	2
293	宇宙の構造と進化	720	2	1	TV	4
294	宇宙像の変遷	724	3	2セ	TV	2
295	固体地球	726	3	2	TV	2
296	日本列島の地球科学	728	3	2	TV	2
297	大気と海洋 （平成5年度限り閉講）	730	2	1	TV	2
298	自然の理解特論		6 3			6
平成6年度開設改訂科目						
	微分幾何	732	6	5	R	2
	物質の科学と技術開発	734	6	5	R	2
	統計熱力学	736	6	5	TV	2
	物質の科学・有機化学	738	6	5	TV	2
	物質の科学・化学分析	740	6	5	TV	2
	生態学	742	6	5	R	2
	細胞生物学	744	6	5	TV	2
	大気と海洋	746	6	5	TV	2

総合科目

299	高齢化社会の生活と福祉	748	4	3	R	4
300	子どもの世界	752	4	3	TV	4
301	変動する日本社会	756	5	4	TV	4
302	現代社会と産業・技術	760	4	3	TV	4
303	人間を考える	764	4	3	R	4
304	自然と化学 — 生命編	768	5	4	R	2
305	自然と化学 — 物質編	770	5	4	R	2

＝生活と芸術＝（TV）

〔主任講師：熊倉功夫（国立民族学博物館教授）〕

全体のねらい

生活と芸術の接点として芸能、建築、工芸などを取り上げてゆくが、それらの軸になるのは「茶の湯」である。日本独自の茶の湯がどのような展開をしたのか。さらに、茶の湯と関連しながら生活文化がいかに江戸時代から近代に発展してきたのか、そのさまざまの面に目を向ける。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	日本人の生活と芸術	日本人の生活と芸術を総合的にとらえるにはどんな視点があるか。生活文化としての芸術の展開をたどり、ことに室町時代以後における生活に即した新しい芸能として、茶の湯の概要を紹介する。	熊倉功夫（国立民族学博物館教授）
2	茶の文化の成立	中国の茶の文化は、唐代に大きく成長し、日本にも九世紀に伝わってくる。さらに鎌倉時代にふたたび茶の文化が禅宗とともに渡来し、日本的な展開をとげた。	同上
3	南北朝時代の美意識	鎌倉時代末期以後、中国から輸入された書画や工芸品が珍重され、「ばさら」という新しい美意識が流行する。「座敷飾り」は洗練され、それを母胎に茶の湯といけばなが発展した。	同上
4	書院の茶の湯	室町時代の武家文化の発達にともない、新しい生活様式が完成される。そうした様式の１つの核となるのが書院における茶の湯で、書院の茶といわれる。その姿を具体的に述べる。	同上
5	いけばなの歴史	花に対する日本人の信仰や、大陸から渡来した供花の伝統は、やがて室内を飾るいけばなに展開した。室町時代のいけばなの確立と展開を、花伝書などを引いて論ずる。	同上
6	わび茶の成立	京・堺などの都市には豊かな新興町衆が登場する。彼らは武家貴族の遊びであった茶を自らの生活のなかにあみ直した。村田珠光と武野紹鷗の茶をとおしてわび茶の成立をみる。	同上
7	千利休と桃山文化	わび茶の大成者千利休の茶とは、どのようなものであったのか。その生涯をたどりながら、わびを徹底させ、主客の礼法を完成させた利休の茶について考えてみる。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	茶室の世界	茶の湯の発達はその舞台にもあたる茶室という独自の建築空間を展開させた。中世の書院造りから流れだす茶室の系譜をたどりながら、日本の住宅建築に与えた影響も考えたい。	熊倉功夫
9	寛永文化と二代池坊専好	17世紀前半の文化を寛永文化とよぶ。サロンを中心に繊細で装飾性豊かな芸術が誕生した。この時代にいけばなを革新した二代池坊専好が活躍する。	同上
10	町人文化と建築	元禄時代を中心に町人の文化は遊芸の新しい展開をもたらした。遊芸は地方にも広がってゆく。京都の遊郭の建築、地方都市の町家建築のなかに、その表現をみる。	同上
11	料理文化の系譜	日本の料理は味だけでなく見る料理だといわれる。かつて料理は立派な芸能であった。室町時代から江戸時代後期までの料理文化の流れを概観し、日本料理の特質をみる。	同上
12	生活の中の飾り	祭の屋台などを見ると、驚くべき精巧な飾りで埋められている。こうした飾りの世界には、名人とよばれる人々が活躍した。高山祭の飾り、伊豆の長八の芸をとりあげてみた。	同上
13	近代の工芸運動	日常生活の道具である工芸品に美を見いだし、これを民芸と名づけて評価したのが白樺派の宗教学者柳宗悦であった。民芸運動と柳の思想をたどりながら、その意義を考える。	同上
14	近代数寄者の世界	明治維新で伝統的な茶の湯が衰退したあと、明治時代後半から美術品のコレクターである数寄者が登場する。原三渓を中心に数寄者の文化史上の位置を考えたい。	同上
15	外国人の見た生活文化	日本人に大きな影響を与えた外国人は多い。そのなかから、ことに生活文化のうえで、今日もなお重要な意味をもつエドワード・モースとブルーノ・タウトをとりあげてみる。	同上

＝家　政　原　論＝（R）

〔主任講師：酒井豊子（放送大学教授）〕

全体のねらい

今日、家族や家庭のあり方は多様化しつつあるが、人間関係と暮らしの基本単位であることに変わりはない。本講では、家族と家庭の諸機能を、家庭をとり囲む諸環境とのかかわりで把え、家庭から社会へ向けての、より積極的な働きかけを志向した家庭生活のあり方を、家政学の立場を踏まえて考察する。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	生活と家政	人間の生活のさまざまなありようの中において、家族や家庭を単位とする生活の営み――家政――はどのような意味をもつのであろうか。個人、家族あるいは社会の健康・安全・福祉のために、家庭生活が果たすべき機能について概観する。	酒井豊子（放送大学教授）
2	結婚と夫婦	家族の中心は夫婦だが、その成立となる結婚のしかたが世界的に動揺している。欧米では非登録婚が増え、日本では晩婚化が急速に進行している。その原因と影響を考え、あわせて、日本と欧米の夫婦関係がなぜ大きく異なるのかを分析する。	湯沢雍彦（お茶の水女子大学教授）
3	親子の関係	子供の数が減少して家計は楽になったが、育児はかえって困難になったといわれる。それはなぜか。戦前と様はどう変わったのか。育児観は欧米に近くなったのだろうか。共働きや生活環境が育児を阻害しているのか、等々広い視野から親子関係を考察する。	同上
4	家庭と地域社会	小規模化、小機能化した今日の家庭生活の安定のためには、地域社会との連携が不可欠である。農村型地域社会とは異なる都市型地域社会の再編を、生活環境施設の共同利用や、近隣の生活サービスネットワークの活性化という視点から検討する。	松村祥子（群馬大学教授）
5	家庭外家政	保育、外食、余暇などにみられる生活機能の家庭外での遂行に加え、最近では、企業や公的機関からの生活サービスの宅配（在宅サービス）も盛んである。このようなサービス化の進展の中で、個性的な生活を持続するためにはどうすべきかを考察する。	同上
6	高齢化時代と生活設計	世界に類のない高齢化のスピードは、高齢者のみならず、若者の生活にも大きな影響を与えつつある。人生80年時代をのりきる途は、社会的諸配慮とともに、生計、健康、生き甲斐の三拍子揃った個々人の生活設計にある。特に高齢期以前の家庭生活のあり方と生活設計について述べる。	同上
7	生活時間と家事責任	家族の構成員のうち、特に夫と妻の、収入・労働・家事労働・余暇への時間配分がどのような組合せになっているかを分析する。それをもとに、家庭責任の夫妻による分担協力の現状と問題点を考え、生活時間面から「生活の質とは何か」についても考察する。	伊藤セツ（昭和女子大学教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	家庭経済と社会	今日の社会・経済構造の中での、家庭経済の機能とその変化、特にサラリーマン家計の現状と問題点についてとりあげる。世帯の収入と支出の実態をさまざまな角度から分析し、私的・個別的家計と社会・経済の関連と、その望ましい在り方を含めて検討する。	伊藤セツ
9	消費者問題と家政	消費者問題は、今、一国の生産・流通・消費の枠を超え、国際的視点で把握されなければならなくなってきている。国際化した消費者問題に、消費者一人一人がどのように主体的に対応すべきかが問われているが、この問題に家政学の立場から取り組む。	同上
10	食生活の現代的課題	生活の多様化に伴う価値観や家族関係の変化により、食生活も簡便化志向と高級化志向への二極分化現象がすすんでいる。このなかで、外食産業、調理加工食品、市販惣菜などに象徴される食の社会化を中心に、家庭生活における食のあり方を考えてみる。	杉田浩一（昭和女子大学教授）
11	衣生活の現代的課題	現代の衣生活は、量的には充足しているが、質的には必ずしも高いとはいえない。服装の選択は商業主義や社会規制に先行されがちで、所持衣服は狭い家に溢れる一方、人々の服装は自己表現の機能を充分には果たしていない。本章ではこれら衣生活上の矛盾について考察する。	酒井豊子
12	住生活の現代的課題	大都市に見られる過度の集中による居住環境の悪化が健全な家族生活の営みを妨げ、さまざまなひずみをもたらしている。こういった現状を改善するためには望ましい住生活についての国民的な合意の形成が必要である。本章ではこのような観点から適正居住の問題を考える。	本間博文（放送大学教授）
13	家政学の確立	家政学は、家庭を全人的存在の人間形成の生活体と考える。家庭における、食衣住等に対する欲求と消費の関係を知り、ひいてはより大きな生活圏（生態系）における使命を知る。家政学は、人間と環境の両面を包括している統一理論の上に構築されていることを説く。	松島千代野（元 共立女子大学教授）
14	世界の家政学	わが国は今日、国際国家主義へ傾注している。家庭・家族を世界共通の基盤とする家政学こそ国際国家の待望に応ずるために、その動向を知ることが必要と考える。世界的視野から家政学の現況を展望する。ひいては世界の中の日本の家政学を位置づける。	同上
15	環境問題と家庭の責任	先ず、生活と環境にかかわる諸問題を、家族単位の生活を出発点として整理する。 人間のこころと伝統文化、社会生活における家族の役割、科学技術のもたらした便益と公害、などを軸として家政学の直面する今日の課題と家族の責任を中心に考察する。	矢部章彦（放送大学客員教授）

＝世界の教育＝（ＴＶ）

－教育問題入門－

〔主任講師：宮澤康人（放送大学教授）〕

全体のねらい

世界の教育問題の提示を通して初心者への入門とする。トピック中心に構成し、それを典型的に、あるいは鮮明にあらわしている国や地域をとりあげる。全体を通して、現代は価値観の転換の時代であり、民族・人種・文化間の共存および人類と地球自然との共存が課題となる時代と考える。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	現代世界と教育	全体の導入として、まず「教育問題」というときの「教育」の概念をあきらかにし、それが現代世界でどういう「問題」を抱えているかを概観的に示す。科目全体のねらいと枠組みについて説明する。	宮澤康人（放送大学教授）	宮澤康人（放送大学教授）
2	教育制度の概観	・主要国の教育制度を比較する。特に単線型システムと複線型システムを対比する。 ・世界各国の教育水準を概観する。特に北と南の対比を重点的に行なう。 ・教育費について、各国を比較する。	小林雅之（放送大学助教授）	小林雅之（放送大学助教授）
3	学校と社会 (1) －学歴社会－	・学歴社会の現状と問題点を、工業国の場合と農業国の場合を事例として取りあげる。 ・学歴社会が、社会と教育の双方から問題を持つことを説明し、その解決策を考える。	同上	同上
4	学校と社会 (2) －職業教育－	・職業と教育が密接に結びついた例として、ドイツを取りあげ、その内容を紹介する。 ・アメリカ合衆国やスウェーデンにおける総合制の試みを説明する。	同上	同上
5	麻薬と性の教育	急激な変化を経験する現代社会において青少年の麻薬や性に対する考え方と行動が大きく変化し、ある意味では問題の深刻さが高まっていま。そこで外国における麻薬と性の問題の社会的背景を探り、学校教育においてどのような指導が模索されているかを検討する。	二宮皓（広島大学助教授）	二宮皓（広島大学助教授）
6	家庭教育	学校文化への適応をどう準備するかという観点からの家庭への注目や、女性の社会進出が進む中での家庭基盤充実政策、広まりつつある親業教育などを検討しながら、現代社会における教育と家庭と文化に光をあてる。	中村雅子（桜美林大学講師）	中村雅子（桜美林大学講師）
7	愛国心教育とマイノリティー －アメリカ合衆国の場合－	奴隷制を内包しつつ共和制の理念のもとに建国されたアメリカ合衆国をとりあげ、支配－従属関係の貴産を負った多民族国家における国民統合と教育の問題を、特にアメリカ黒人の場合を焦点として考察する。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	国民意識と国際理解－アメリカ合衆国の場合－	アメリカ合衆国を素材として、多民族多文化社会における様々な集団の共生とアメリカ人としてのアイデンティティーの共有の可能性の模索を軸に、日常レベルでの異文化接触と異文化理解・国際理解をつなぐ教育のあり方をさぐる。	中村雅子	中村雅子
9	識字教育－ラテンアメリカの場合－	言語を保持する地域や、都市が拡大し貧困、失業、犯罪に悩む地域などまさに多様である。学校教育が行きわたらず、読み書きができない人々も多く、各国で識字教育が行われている。識字教育をめぐる問題と課題を探る。	江原裕美（帝京大学講師）	江原裕美（帝京大学講師）
10	職業教育－ラテンアメリカの場合－	開発途上国としての経済構造、伝統的な農村の崩壊、急速な都市化など様々な要因により、ラテンアメリカでは失業・半失業が慢性的となっている。職業教育は一層重要になっているが、労働需要との不一致など問題も多い。職業教育の様々な姿をとりあげる。	同上	同上
11	国民統合と教育－東南アジア地域－	東南アジア地域を事例として取りあげる。植民地支配からの独立と国家形成の課題、国民意識形成における教育の役割。教授用語と言語教育、宗教教育。道徳教育の制度的な位置づけ。放送はマレーシアを中心に取りあげ、国民と教育をめぐる問題について考察。	西野節男（東京大学助手）	西野節男（東京大学助手）
12	宗教教育の伝統－イスラム世界	イスラム教育の歴史についての概観。イスラムの学問観・知識論。イスラム教育の特質－学ぶ側の論理的な姿勢。現代におけるイスラム教育の問題－宗教・世俗の二分法の克服。放送はインドネシアのイスラム寄宿塾の実態について焦点をあてる。	同上	同上
13	異文化葛藤と教育	日本でも外国人労働者がふえているが、外国人労働者の第二世代はどのような教育問題をひきおこすのか、イギリスとドイツを例にとって考える。	宮澤康人 小口功（近畿大学豊岡短期大学助教授）	宮澤康人 小口功（近畿大学豊岡短期大学助教授）
14	留学生交流と教育の国際化	日本及び諸外国の留学生交流の実態と問題を概観し、特にアメリカの留学生受入れ体制とＥＣを中心とする新しい交流計画（ＥＲＡＳＭＵＳ）の試みを分析し、今後の日本の留学生交流のあり方を通して教育の国際化について検討する。	二宮皓	二宮皓
15	環境教育－自然と人類との共存－	いま地球・自然と人類との共存を可能にする道が模索されている。地球生命圏の中の人類、他の生きものとの共存の感覚と行動様式を教えるにはどういう方法があるのか、その先進的実践例をとりあげて考える。	宮澤康人	宮澤康人

＝ 教 育 心 理 学 ＝ （ R ）

〔主任講師：原岡一馬（久留米大学教授）〕

全体のねらい

日常生活における経験を基にして、指導や学習の過程を理解させようとするものである。先ず、学習者の発達と背景に焦点を当て、次に、学習が行われる理由や学習の過程を理論との関連で検討し、学習指導の方法への学習原理の応用、指導と学習の評価、個人差の問題などを検討することがねらいである。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	教育心理学発達に応じた指導と学習の心理	教育心理学の焦点領域、学習者、学習過程、学習事態、指導と学習過程の理解、応用科学としての教育心理学、学習者と学習過程の理解に役立つ教育心理学。	原岡一馬（久留米大学教授）	原岡一馬（久留米大学教授）
2	成長と発達 ①人間発達の基礎	成長と発達、発達の理論、初期経験と後の発達、遺伝と環境について	河合優年（三重大学医療短大部助教授）	河合優年（三重大学医療短大部助教授）
3	成長と発達 ②発達の諸相	個体の発生と諸機能の始動時期、初期発達とその生理的機構、発達の諸相、諸機能の発達的変化	同　上	同　上
4	現実社会の中での発達の意味	発達の段階と課題、各発達期における特徴	同　上	同　上
5	学習者と家庭	教師としての家族、偶然的で無意図的な学習、家庭の状況、家庭の情緒的雰囲気、子どもの行動と親の態度、文化の代理人としての家庭、ライフスタイルの指導と学習、攻撃と体罰、文化的価値と子どもの態度。	原岡一馬	原岡一馬
6	学習者と友人集団	他者との結びつきの要求、子ども時代と青年期における他者との関係、仲間集団形成の初期、中期における友達関係、大人の要求と友人集団の圧力との葛藤、青年期における友人関係、友人受容の測定（ソシオメトリー）、行動に影響する社会的力、同僚集団の規範、学級の心理的雰囲気、同僚集団間の競争と敵対、	同　上	同　上
7	教　授 ー学習過程の心理学的考え方①	学習理論と必要条件、効果的な学習理論とはどんなものか。その基本となる仮定、条件づけ・強化理論、学級におけるオペラント条件づけ、	丸野俊一（九州大学助教授）	丸野俊一（九州大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	教授－学習過程の心理学的考え方②	問題解決、発見学習、創造的学習：洞察と問題解決、発見学習と問題解決への近道、発見学習に代わるもの、認知、情報処理と学習、行動主義心理学の限界、情報処理者としての学習者、忘却	丸野俊一	丸野俊一
9	教授－学習過程の心理学的考え方③	理論の実践的応用、：ティーチングマシン、有効な記憶の仕方、学習効果性の高まり、情報を有意味なものにするには、忘却の防ぎ方、	同上	同上
10	学習の動機づけ	動機づけの基礎概念：動機づけ、2つの動機づけ、外発的動機づけと内発的動機づけの関係、学習の動機づけ過程；課題の困難度と動機づけ、原因帰属による動機づけ、達成目標と動機づけ過程	速水敏彦（名古屋大学助教授）	速水敏彦（名古屋大学助教授）
11	学習の仕方の個人差	学習方略；学習方略とは、学習方略の形成、学習のスタイル；認知スタイルと学習、学習スタイル、学習習慣、パーソナリティと学習；向性と学習、不安と学習、	同上	同上
12	学習の評価	何のための評価か；教育活動と評価、評価の目的と観点、評価の方法；さまざまな形式のテスト、テストの作成と利用、テストと偏差値；評価に必要な統計測度、偏差値とその問題点、テストの結果をどう解釈するか	村上隆（名古屋大学助教授）	村上隆（名古屋大学助教授）
13	個人差とその測定	個人差の測定と教育心理学；教育心理学の研究法、個人差の概念と理論的枠組み、測定の信頼性と妥当性；相関係数、測定の信頼性、測定の妥当性、さまざまな個人差次元の測定；知能の測定、性格の測定、適性・興味の測定、	同上	同上
14	学習者中心の学級	伝統的教育法の利点と欠点、学習者中心法・オープンメソッドの特徴、コンピュータ利用の指導（ＣＡＩ）、集団事態における学習、学級の中の集団関係、集団討議、バズグループ、	原岡一馬	原岡一馬
15	指導者の役割	教師は必要か、管理者としての教師、モデルとしての教師、心理的雰囲気づくり者としての教師、質問者としての教師、教師の期待と学習者の行動、子どもの規範と教師の期待、学習の指示と統制、評価、フィードバック、不安、教師中心法と集団中心法、コミュニケーション	同上	同上

＝ 教 育 学 概 論 ＝ （R）

〔主任講師：田浦武雄（愛知学院大学教授）〕

全体のねらい

教育学は、教育現象を学問的に研究し、理論体系化したものである。教育は、文化・社会の動態と、人間の成長・発達との接する領域で、文化と人間との現実構造や変化過程を探究し、よりよい未来を創出するのを助ける営みである。多くの教育問題との関わりを含め、教育の基本問題を検討し、それらの改善の方向を究明する。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	教育学の意義	1～4の4回にわたって、教育学および教育の意義を検討する。1では、教育学の概念、教育論と教育思想、教育学の動向と変遷等について考察する。	田浦武雄（愛知学院大学教授）
2	教育の構造と機能	素質と環境と教育との関連のダイナミズムの構造について検討する。さらに教育の社会的機能、とくに文化伝達、社会統制、文化改造の諸機能に関して検討を行う。	同上
3	成長と社会化	人間の成長・発達を焦点におく教育と、社会化・文化化を焦点におく教育とに、教育の働きを区別することができるが、両者の考え方の特質と関連を吟味し検討する。	同上
4	発達と教育の理論	人間の成長・発達の過程の把握とその処方をめざすものとして、発達の教育学の構築を志向する必要がある。人間的教育・全人的成長の必要性とその構造を検討する。	同上
5	現代教育学の類型・1	5～6の2回にわたって、現代教育学の類型を検討する。5では、主として教育哲学の面から、進歩主義、伝統主義、改造主義、実存主義、分析哲学等について、それぞれの特色を検討する。	同上
6	現代教育学の類型・2	教育人類学、教育社会学、社会科学的教育学、教育人間学等の諸領域について、それぞれの理論的特色を検討する。前の三者は教育科学面からの考察に属するが、教育人間学は教育の哲学的アプローチと、科学的アプローチとの総合をめざしたものとみることができる。	同上
7	教育の文化的基礎	7～8の2回にわたって、現代社会と教育との関連構造について検討する。7では、教育が文化と密接に関連している点を、その多様性、文化と人間形成等の側面について考察する。	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	情報化社会と教育	今日の社会は情報化社会の特色をもち、地域社会や家族・社会集団に影響を与えており、教育上の問題も多い。情報化社会に対応する教育のあり方、生涯学習の必要性等について検討する。	田浦武雄
9	学校の機能と目的	9～13の5回にわたって、学校教育の基本問題を広い視野から検討する。9では、学校の歴史的変遷、学校の機能を検討し、学校の教育目的の概念と構造等について検討する。	同　上
10	学力論・知識論	学力観の変遷と学力のあり方について検討し、知識と学力との関わり、知識の捉え方のちがいを考察し、教育の人間化の観点から、知識教育の課題について究明する。	同　上
11	教育課程と教育方法	何をいかに教えるかは、学校教育の基本問題の一つである。教育課程の類型を検討し、人間中心の教育課程の特色を考察する。あわせて、教育方法の多様化について検討し、学習指導の最適化の必要性について考察する。	同　上
12	生徒指導と道徳教育	生徒指導・道徳教育は、教科の学習指導とともに重要な領域である。生徒指導の必要性、生徒指導と自己実現、生徒指導の課題等について検討する。あわせて道徳教育について価値教育との関連、道徳教育の体制の比較検討を行う。	同　上
13	情意的教育・創造性教育	情意的教育および創造性教育の必要性を考察し、それぞれの課題を検討する。情意的教育については、その現状と問題点を考察し、創造性教育については、創造性の人間学の面からも探究し、改善の方向について検討する。	同　上
14	教育制度と教育行政	教育制度と教育行政の意義を考察し、学校制度の現状と課題、学校体系の改革、教育行政の動向について検討する。歴史的反省とともに、他の国の動向との比較研究を行い、教育上の課題を究明する。	同　上
15	教　師　論	教育の質を左右するものとして、教師の役割は大きい。近年、専門職としての教師の考え方が台頭してきたが、その意義を吟味し、教職観の類型を考察し、あわせて教員養成の課題、教員の研修の問題について検討する。	同　上

＝心理学入門＝（ＴＶ）

〔主任講師：相場　覚（北海道大学教授）〕

全体のねらい

人間の心理は奥深く計り知れないものがある。しかし心理学はその解明に挑戦し多くの事実を見いだした。それは心理学者たちが常識や言い伝えに満足しないで独自の方法を考え出して人間の心理を多角的にとらえる努力をしたからである。それらの成果を展望しよう。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	心理学とは	現代の心理学は前世紀の終わりにそれまでの哲学や神学の一部から脱却し、独立の学問分野として出発した。それは人間の心をはじめて科学的に扱おうとした試みであったが、確立した方法論を求めてゆれ動いた。その軌跡をたどりつつ、心理学の現状をながめる。	相場　覚（北海道大学教授）	相場　覚（北海道大学教授）
2	感覚過程－環境と接点－	人間を含めて生物はその生存のためには自分の置かれた環境の状態を知ることが不可欠である。そのために生物はそれぞれの環境にしたがって種々の優れた感覚器官を発達させている。それらの仕組みと、それらによってどのような感覚が生ずるかを概観する。	同　上	同　上
3	知覚－ものを把握する－	種々の感覚器官を通じて我々は現在の環境の状態を知るが、行動を起こし種々の目的を達するためには、空間的にもまた時間的にもより広い範囲にわたっての環境の状態の把握が必要である。この機能が知覚である。我々が如何にそれを達成しているかを調べよう。	同　上	同　上
4	情報の処理－環境情報の認知と利用	環境の情報の入力と適応的な行動の出力の間の心的過程の仕組み、つまり人間の情報処理の特徴を、感覚情報の入力、入力情報の処理、処理情報の利用の段階に大別し、日常的な事例を援用しながら解説する。	松田隆夫（立命館大学教授）	松田隆夫（立命館大学教授）
5	記憶－心のデータベース	記憶という言葉は日常でもよく用いられるが、心理学の対象としての記憶は、日常会話の中の「記憶」とは異なった意味・現象を含んでいる。心理学での記憶の分類の紹介を通じて、生活の中の「記憶」と心理学の記憶、さらに認知過程全体との関係を考える。	原田悦子（法政大学助教授）	原田悦子（法政大学助教授）
6	言語－ことばと心のメカニズム	物語を読んだり、人と会話をしている時の心理過程、赤ちゃんが母国語を習得するしくみ、文法や単語は頭の中でどのように存在しているのか、などのトピックを通じて、人間が言葉を理解し、使用しているしくみについての現代心理言語学の成果を紹介する。	徃住彰文（東京工業大学助教授）	徃住彰文（東京工業大学助教授）
7	思考－考えるとは何か－	本章では、心理学の他の領域をすべて包括する意味で思考を扱ってみる。それはわれわれの日常判断が感覚・知覚・感情・学習・言語・人格・社会などをすべて盛り込んだ統合的意志決定の問題として思考を位置づけるものである。	瀧川哲夫（北海道大学助教授）	瀧川哲夫（北海道大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	学習 －経験が行動を変える－	我々は、経験を通じて、自らの行動を劇的に変化させてゆく。例えば、さまざまな経験を積み重ねることにより、ある行動は新たに獲得され、また、ある行動は次第に消失してゆくであろう。ここでは、そのような過程を学習と呼び、その基本的な法則が紹介される。	高橋雅治 (北海道大学助手)	高橋雅治 (北海道大学助手)
9	行動 －生れながらの適応のしくみ	動物界にヒトを位置づけることによって「人間らしさ」を知ろうというのが比較心理学である。今回は、この分野のテーマの中から、①行動の遺伝、②行動の発達、③知覚と行動のかかわり、の三つの問題を取り上げて、それぞれの実験例を紹介しながら解説する。	辻　敬一郎 (名古屋大学教授)	辻　敬一郎 (名古屋大学教授)
10	発達 －発達のしくみ	誕生以来、私たちは日々発達し、変化していく存在である。とともに、最初は同じような赤ちゃんに思えた個体も、成人・老年に達した段階では明らかな個人差が生じてしまう。本章では、こうした発達を規定する要因や機制について考えてみる。	田島信元 (東京外国語大学教授)	田島信元 (東京外国語大学教授)
11	人格 －理論と測定－	人格とは個人のもつ個性的、かつ統合的な行動体制の全体像を指す。本講座では従来の人格理論（類型論、特性論、因子論）にも示されるが、主に学習理論に基づく人格理論を中心に、コンフリクト、不安、行動変容などに関する実験的、臨床的研究を講義する。	浜　治世 (同志社大学教授)	浜　治世 (同志社大学教授)
12	感情・情動 －機制と臨床－	人間は常に感情と欲望に動かされている。喜び、悲しみ、怒り、恐れを日々体験し、それを表情、身ぶり、音声などで表出する。本講座では、感情、情動の理論並びに機制について実験心理学的立場から講義し、その生理的指標にもふれる。	同　上	同　上
13	心の臨床 －人間理解と治療－	神経症、精神病、その他の心理的障害、児童の行動問題などの理解、診断、治療、予防などを課題とする。とくに神経症、不登校、非行などの身近な問題を題材として、その心理の理解（心理テストの利用を含む）カウンセリングその他による治療法に重点を置く。	水島恵一 (文教大学教授)	水島恵一 (文教大学教授)
14	社会心理 －個人と社会を結ぶもの－	人間は互いに助け合いまた傷つけ合いながら生活しているが、他人と関係しあうことにより個人の感情や考えや行動がどのうよに影響されるか、そして人々が互いに影響しあうことにより集団全体にどのような結果が生まれるかを明らかにするのが社会心理学である。	山岸俊男 (北海道大学教授)	山岸俊男 (北海道大学教授)
15	文化と行動 －世界のなかの私達－	文化は私達の行動にどのような影響を与えるのか。異なった文化に属する人々の間の意志の伝達と交渉に文化はどのような影響を与えるのか。文化と行動について研究することの意義は何か。異文化の人とうまく付き合う方法は何か、などの問題について概説する。	マークH.B.ラドフォード (北海道大学非常勤講師) 相場　覚	マークH.B.ラドフォード (北海道大学非常勤講師) 相場　覚

＝ 行 動 科 学 Ⅰ ＝（TV）

〔主任講師：鹿取廣人（帝京大学教授）〕

全体のねらい

人間行動にかかわる諸問題を扱う行動科学は、神経生理学、心理学、社会心理学、文化人類学、社会学、政治学など、幅広い学問分野の領域を含んでいる。ここでは特に人間行動の基礎過程に焦点をおき、人間行動の発生・成立について、主として(1)個体発生（発達）、および(2)系統発生の資料にもとづいて取り挙げることにする。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	行動科学の視点	1. 行動科学とは 2. 行動科学の生いたち 3. 行動科学成立の背景 1 4. 行動科学成立の背景 2 5. 行動科学の展開 6. 行動科学と心の研究	鹿 取 廣 人 （帝京大学教授）
2	行動の基本様式	1. 行動の水準 2. “もの”信号系と“生体”信号系 3. 感覚支配的行動（反射的行動図本能的行動） 4. 条件づけ習得行動 5. 行動の間接化とシンボル機能	同 上
3	生得的行動 Ⅰ	1. 新生児の脳 2. 新生児の行動レパートリー 3. 「生得的」とは？	下 条 信 輔 （東京大学助教授）
4	生得的行動 Ⅱ	1. 氏か育ちか ― 2種のインコの養子研究 2. 古典的エソロジストの研究 3. 本能の学習による修正 4. 生得的行動の意義	長谷川 寿 一 （帝京大学助教授）
5	脳と行動 Ⅰ	1. 脳のなりたち 2. 脳の基本的なはたらき 3. 高次な脳のはたらき ― 前頭連合野のはたらき	渡 辺 正 孝 （東京都神経科学総合研究所 副参事研究員）
6	脳と行動 Ⅱ	1. 神経行動学と脳 2. 失語症 3. 脳損傷による視覚認知の障害	河 内 十 郎 （東京大学教授）
7	習得的行動 Ⅰ	1. 古典的条件づけ 2. 道具的条件づけ	山 本 豊 （帝京大学助教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	習得情行動 Ⅱ ―社会的学習―	1. 行動の手がかりとしての他者 2. 社会的強化 3. 代理強化 4. モデリング	片桐雅義 （宇都宮大学教授）
9	情動行動と動機づけ Ⅰ	1. 感情 2. 動機づけ	浜村良久 （東京大学文学部助手）
10	情動行動と動機づけ Ⅱ	1. 表情 2. 恐怖の形成 3. 利他的行動	高橋晃 （武蔵野女子短期大学助教授）
11	情報処理行動 Ⅰ	1. 選好注視 2. 視覚発達 3. 記憶と認知 4. 学習 5. 社会行動の発達 6. まとめ	下条信輔
12	情報処理行動 Ⅱ	1. 記憶の2過程説と貯蔵庫モデル 2. イメージ的処理 3. 処理水準アプローチ 4. 長期記憶の構造	市川伸一 （東京工業大学助教授）
13	コミュニケーション行動 Ⅰ	1. 信号のチャンネルの種類とその特性 2. 信号の発信者と受信者の関係 3. 発信者の自律的な反応 4. 反射的･本能的信号行動―伝達の意図のない交信 5. 条件性･学習性信号行動―伝達の意図をもつ交信	長谷川寿一
14	コミュニケーション行動 Ⅱ	1. 言語的コミュニケーションと非言語的（前言語的）コミュニケーション 2. コミュニケーション行動の定義 3. コミュニケーション行動の分類 4. 言語的コミュニケーション行動の特徴 5. ヒトのコミュニケーション行動の個体発生―LADとLASS 6. 前言語的コミュニケーション行動 7. 個体内コミュニケーション行動―思考の道具と自己調整機能	鹿取廣人
15	行動発達	1. 遺伝と環境 2. 行動発達と2要因の相互作用 3. 個体発生と系統発生 4. 意識の行動学的視点 5. 自己意識の成立 6. 自己鏡映像認知	鹿取廣人 長谷川寿一 下条信輔

＝行動科学Ⅱ＝（TV）

〔主任講師：末永俊郎（帝京大学教授）〕

全体のねらい

「行動科学Ⅱ」では実験や調査など実証的な研究手法に基づいて社会的状況における多様な人間行動の理解を深めてきた社会心理学の諸研究の中から、(1)社会的環境の認知、(2)社会的影響、(3)対人的コミュニケーション、(4)集団過程、(5)集団行動などの問題を取り上げて解説を加える。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	社会的行動の科学	行動科学とは何か、行動とは何か、社会的行動とは何か、といった基礎的な問題点について概観した後、19世紀から20世紀にいたる「社会的行動の科学」の発達史について考察する。	末永俊郎（帝京大学教授）
2	社会的環境の認知Ⅰ	他者の外見や行動から、その人の内的属性を推測したり、全体的な印象を形成する過程を検討する。	今川民雄（北海道教育大学助教授）
3	社会的環境の認知Ⅱ	他者の感情や情動を判断する過程の分析を中心にしながら、表情の果たす役割や、表情の普遍性・生得性について検討をおこなう。	奥田秀宇（中京大学助教授）
4	社会的環境の認知Ⅲ	社会的環境の中で自分自身をどのように認知するかを「社会的比較」の問題を中心に検討する。	山口勧（東京大学助教授）
5	社会的影響過程Ⅰ	送り手や受け手の特性、メッセージの内容などが説得の過程にどのような影響を与えるのかを考える。	上野徳美（大分医科大学教授）
6	社会的影響過程Ⅱ	他者から承諾を得るために用いられている要請技法（段階的要請法、譲歩的要請法、承諾先取要請法）を取り上げ、それらの基本的実験研究を紹介し、検討を加える。	川名好裕（帝京科学技術大学助教授）
7	社会的影響過程Ⅲ	他者から見られる自分のイメージを操作することによって他者に影響を与えようとする対人的方略（自己提示）が対人関係の中でどのような意味をもつかを検討する。	安藤清志（東京女子大学教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	対人的コミュニケーション Ⅰ	人と人を結ぶものとしての対人的コミュニケーションの基礎的な問題を、非言語的コミュニケーションを中心に解説する。	大坊郁夫（北星学園大学教授）
9	対人的コミュニケーション Ⅱ	教育場面におけるコミュニケーションの役割を、特に教師と生徒の関係を中心にして検討する。	古城和敬（大分大学助教授）
10	対人行動 Ⅰ	援助行動を促進・抑制する要因をさまざまな視点から検討し、併せて援助される側の心理を考察する。	中村陽吉（学習院大学教授）
11	対人行動 Ⅱ	人間の攻撃性はどこまで本能か。精神分析理論など、攻撃行動に関する代表的な考え方を述べ、また現代的視点からの分析を試みる。	大渕憲一（東北大学助教授）
12	集団過程 Ⅰ	集団の中での成員相互の働きかけの過程について基礎的な検討を加えた上で、集団内の意思決定、集団思考などがどのように行われるのかを解説する。	古畑和孝（帝京大学教授）
13	集団過程 Ⅱ	リーダーシップの問題を中心にして、集団内のコントロールシステムについて考える。	同上
14	集団間関係	集団と集団の間の葛藤がどのように調整されるのか、その過程が内集団、外集団成員に対する認知にどのような影響を及ぼすのかを考察する。	境忠宏（横浜国立大学教授）
15	集合行動	多数の人々の集合的な行動の特徴を概説し、そのひとつの事例としての流言をとり上げ、伝えられる情報の歪みや流言が発生するメカニズムについて解説する。	岡部慶三（帝京大学教授）

＝哲 学 の 基 礎 ＝（R）

〔主任講師：山本　信（東京女子大学長）〕

全体のねらい

哲学は各人の日常生活に根ざし、人生観や世界観に連なるものではあるけれども、しかし、単なる感想や思いつきの域に終始するのでなく、学問として理論的にやってゆくためには、どうしても抽象的な概念や問題設定を扱うことができなければならない。そのための最も基礎的な道具立てを整えておきたい。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	哲学とは何か	「哲学」という言葉そのものの意味を考えることから始め、この学問がもっている独自の性格と、それを学ぶときの特殊事情について述べる。	山本　信（東京女子大学長）	山本　信（東京女子大学長）
2	哲学史の意義	他の諸学とは事情を異にして、哲学の研究は常にその歴史との内的な連関において行われなければならない。哲学を西洋から移入し、しかも自国の思想的伝統をもっている日本人には、この点で特別の問題が課されている。	同　上	同　上
3	哲学の諸部門	普通、哲学に属すると考えられている諸学問を列挙し、それぞれについて多少の説明を加え、それら全体にわたって見通しをつける。	同　上	同　上
4	存在論の基本問題	「ある」ということをめぐる古来の論議をふまえ、「実体」「形相」「本質」など、歴史的にも体系的にも哲学にとって最も基本的な諸概念をとりあげる。	同　上	同　上
5	主 観 概 念	「主観」あるいは「主体」と訳される概念の形成過程をかえりみることによって、現代にいたるまでの近代的な思考体制の原点を究明する。	同　上	同　上
6	近世的二元論	近世における心と物、精神と物体の二元論は、それ自体が本質的に不安定なものなのであり、観念論と唯物論という対立しあう立場もそのことの所産にほかならない所以を論ずる。	同　上	同　上
7	認識論の系譜	近世以降の哲学を特徴づける認識論的問題設定について、その端緒における歴史的意義を明らかにする。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	主体性の形而上学	認識し行為する主体としてのあり方をもって原理とする立場が、近代の合理性を担う一方の柱としてどのように展開されてきたかを考察する。	山本　信	山本　信
9	近代科学の思想史的意味	現在われわれが「科学」とよんでいる知的形態が、近代の合理性を担うもう一方の柱として、思想史的に何を意味しているかを考察する。	同　上	同　上
10	科学的思考の諸性格	科学的な思考方法、それはまたわれわれが小学校以来の教育でたたきこまれてきて常識になっている考え方でもあるが、その性質と帰結とを、いくつかの項目に分けてあらわにする。	同　上	同　上
11	生命と人間性	科学の進歩は、生命現象をも物理的、化学的な過程にひきもどし、また人間に対してはその尊厳を剝奪してゆくかのようにみえる。こうした事態に関してどう考えたらよいか。	同　上	同　上
12	心身問題	からだとの関係において心とは何なのかということは、人類にとって古くからの関心事であり、哲学の主要問題の一つでもあった。近世的二元論のなかでどう考えたらよいか。	同　上	同　上
13	自由と必然	人間の自由に対立するものとして、運命、自然因果性、社会的制約などが語られる。これらの必然的支配を説く決定論に対して、どう考えたらよいか。	同　上	同　上
14	真理論	何を考え何を語るにせよ、それは真なのかという問いが最後までつきまとう。では、そもそも真理とは何か。そして、何かが真であるということはどうやって確かめられるか。	同　上	同　上
15	現代の哲学的状況	哲学の歴史から見て、われわれがどのような状況におかれ、いかなる問題に直面しているか、とういうことを知るために、現代の諸学説に現れている思想動向を概観する。	同　上	同　上

＝倫理学の基礎＝（Ｒ）

〔主任講師：加藤尚武（千葉大学教授）〕

全体のねらい

人工妊娠中絶、臓器移植、環境保護などの道徳的なディレンマを題材に倫理学の基礎概念を古典からの引用とともに明らかにする。基礎理論としてはカント、ベンサム、ミルの倫理思想、および「囚人のジレンマ」、「民主主義のパラドックス」など現代のゲーム理論の問題をカバーできるように特に配慮している。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	人を助けるために嘘をつくことは許されるか	カント「人間愛のために嘘をつく権利について」をもとにして、倫理的な原理の厳密性（厳格性）について考察する。アンネ・フランクを救うためにナチス側の権力者を欺いた行為をカントの立場では非難することになる。倫理の客観性と決断の主体性を問う。	加藤尚武（千葉大学教授）	加藤尚武（千葉大学教授）
2	十人の命を救うために一人の人を殺すことは許されるか	ジョン・ハリス「生き残り選別の問題」（原稿：サバイバル・ロッタリー）を題材にして単純な功利性の原理だけで生命の問題をあつかうと、個人の生存権の絶対性がなりたたなくなるという問題を扱う。功利性の原理の位置づけが問われる。	同上	同上
3	十人のエイズ患者に対して特効薬が一人分しかないとき、誰に渡すか	ベンサムは「最大多数の最大幸福」という原理だけが、道徳の究極の原理だと考えた。平等がいいか、悪いかも、この原理で判断しなければならないのだとすると、一部の人の犠牲によって全体の人が利益を得ることが功利主義の立場では正義に一致することになってしまう。ここに民主主義という条件がからんでくる。多数決原理と功利主義原理が一緒に使われると、多数者が少数者を犠牲にすることがつねに行われる危険がでてくる。	同上	同上
4	エゴイズムにもとづく行為はすべて道徳に反するか	快楽を求め、苦痛を避ける。これは人情の自然であり、それが悪だといっても仕方がない。しかし、カントは、それでは道徳性にならないという。道徳的な内容は、有無を言わさず、ひたむきに「正直であれ」と命令するものだから、無条件の命令という意味で「定言命法」の形になるというのがカントの立場である。ベンサムの方は許容できるエゴイズムの限度を決めるのが倫理学だと言う姿勢である。ところがミルは「豚よりもソクラテス」という主張をして混乱を招いた。	同上	同上
5	どうすれば幸福の計算ができるか	「最大多数の最大幸福」という原理は誰も異議を差し挟めないように思われる。ところが、この原理に対して提出された疑問は多い。そもそも幸福は計算できないはずだ。たとえばドンブリ勘定で幸福の総量を決めれば、どんな不公平だって許されることになる。人が＜大きい方の幸福を選ぶ＞というのは、事実ではない。人が選んだ方を＜より大なる＞幸福と名づけるのだ。	同上	同上
6	判断能力の判断は誰がするか	共同体の正式のメンバーとそうでない人とを区別することは、人間の集団生活で避けられない。正常者と異常者の区別は正常者がするということに、異常者は同意しない。意思決定のシステムが機能するためには、その前提となる決定権をもつものの決定が有効でなければならない。現代のバイオエシックスでは、そこに大きい問題を抱え込んでいる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
7	<…である>から<…べきである>を導き出すことはできないか	「男は男らしくしろ」というと、「男である」から、「男らしくあるべきである」を導いたことにならないだろうか。すると倫理学の主張の大部分が「である」から「べきである」を導き出すという誤りを犯しているのかもしれない。G. E. ムーアがこれを「自然主義的誤謬」と呼んでいい、「<…である>から<…べきである>を導いてはならない」は現代倫理学の基本的なドグマとなっている。	加藤尚武	加藤尚武
8	正義の原理は純粋な形式できまるのか、共同の利益できまるのか	カントは純粋な形式だけで正義の原理を決めないと、エゴイズムに引きずられると考えて、「自分の格律が普遍的原理と一致するように」という形式的な規則を作って「定言命法」と呼んだ。ミルは、定言命法も「最大多数の最大幸福」の原理の中に収まるはずだという。	同上	同上
9	思いやりだけで道徳の原則ができるか	相手の気持になって上げることが道徳の基本だという考え方は、東洋でも西洋でも語られている。カントの定言命法とか、ヘアの普遍化可能性は、この相互関係の理論化を狙ったものである。しかし、固有名詞で示されるものを特権化しない、対立立場に立ってみるというような普遍化の方法を決めても、道徳の領域をカバーすることはできない。	同上	同上
10	正直者が損をすることはどうしたら防げるか	約束を守れば得になる場合はいくらでもある。しかし、「走れメロス」のように命がけで約束を守る人もいる。正義を守れば利益になる場合でも、相手の信用できないと正義が起動しない。「囚人のジレンマ」や「アローの定理」を調べると、数学的な形式で「正しさ」を割り出すことには限界があることがわかる。	同上	同上
11	他人に迷惑をかけなければ何をしてもよいか	自由主義は、要約すると、「①判断力のある大人なら、②自分の生命、身体、財産にかんして、③他人に危害を及ぼさない限り、④たとえその決定が当人にとって不利益なことでも、⑤自己決定の権限をもつ」となる。ところがこの五つの条件のすべてに疑問がからんでいる。何を自由にして善いかについて大枠の合意が必要である。	同上	同上
12	貧しい人を助けるのは豊かな人の義務であるか	約束を守るのは相互的な完全義務だが、慈善をするのは恩恵的な不完全義務だという考え方が、ミルの自由主義の背景になっている。カントは義務のこの二つのあり方にさらに自分自身に対する義務と他人に対する義務という分類項目を導入して、四個の形について具体的に実例を挙げている。さらに人工妊娠中絶論にでてくる不完全義務の一例を紹介する。	同上	同上
13	現在の人間には未来の人間に対する義務があるか	現在の世代と未来の間には、資源や環境にかんして利害関係があるが対話ができない。現在の世代が未来の世代に「緑の地球を残す」責任を負うのは、バトンタッチ型の相互性であり、これが完全義務の拠り所となる。自由主義の背景となった、相互性は完全義務、一方性は不完全義務という基本枠には一致しない。	同上	同上
14	正義は時代によって変わるか義務であるか	時代や地域によって、習慣がまったくちがうという興味ふかい現象は、ヘロドトスの「歴史」以来、語り伝えられてきている。それが哲学的表現をとると相対主義になるが、相対主義を正しく使う条件は限定される。普通価値判断が変わったと思われている事例で本当に変わったのは事実判断である。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
15	科学の発達に限界を定めることができるか	ながらく人間の文化には、科学や技術の目的の倫理性と過程の安全性についてチェックするシステムが存在しなかった。科学技術から生まれた自然破壊などの否定的な結果を見ると、科学技術開発の自由を制限し、人間文化のこれ以上の科学化を止めさせて、科学文化を小さな規模のものにした方がいいという意見がでている。	加藤尚武	加藤尚武

現代の人間観と世界観（Ｒ）

〔主任講師：増成隆士（筑波大学教授）〕

全体のねらい

人間とは何か、世界とは何か、についての現代の見方、考え方の特色について考える講義で、扱うことがらをできるだけ基本的あるいは基礎的なものに限定し、身近のことがらから考えてゆくことによって、何が問題なのかをみずから実感を伴ったかたちで知り、そのあとみずから能動的に考えていく意欲が涌いてくるような動機づけをすることに重点を置いて構成されている。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	序論「意味」への眼差し	そもそも「人間観」「世界観」とは何か、ということを人間の認識の或る方式とそこから成立する意味世界として考えることから始め、この講義を理解するための問題意識を形成すべく、「考える」という営みのウオーミング・アップをおこなう。	増成隆士（筑波大学・教授）	増成隆士（筑波大学・教授）
2	なぜ、「現代」が問題なのか	「現代」がわれわれにとっていかに特別な意味を持つものであるかを、「過去・現在・未来」という位置づけにおける、選択の時としての「現代」という局面と、実像が実は分かりにくい「同時代」という局面との、ふたつの局面で考える。	同上	同上
3	人間の視点	視点ということに関する基本的な問題について考えることから始め、全事象を一望するいわば「神の視点」と対比しながら、不偏中立の絶対的な人間観、世界観などというものは、人間にはありえない、という現代人の自覚について考える。	同上	同上
4	現代の人間観－その１－／人間の地位	人間は、この宇宙において、また、他の生物との関係において、いかなる位置にあるのか。人間は別格の存在なのか、あるいは、進化した動物なのか。こうした問題を、人間はどの視点から見てきたか、そして、現在見ているか、から考える。	同上	同上
5	現代の人間観－その２－／心と身体	人間は複雑に組み立てられている。この組み立ては、いかなる構造のものか。人間は心と身体との合体なのか。そうであるとすると、心はどこにあるのか。あるいは、人間は一種の精巧な機械なのか。これらの考え方の基本部分について考える。	同上	同上
6	現代の人間観－その３－／死と死後	人間の死を何と考え、死後をどのようなものであると考えるかというところに、人間観が端的に反映する。現代において死とは何か。これを、「医学の管理下での死」対「宗教の管理下での死」という対比、臨死体験の問題などから、考える。	同上	同上
7	現代の人間観－その４－／造形芸術に描かれた「現代の人間」	芸術家がその鋭敏な眼によって同時代の人間の本質あるいは特徴的な在り方を見抜き、この洞察を卓越した技によって作品化している場合がある。本章では、肖像作品のいくつかの事例から、現代の人間の本質あるいは特徴的な在り方について考える。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	現代の人間観－その５－／文学に描かれた「現代の人間」	すぐれた文学として高く評価されてきている作品には、その時代を代表する人間観や世界観が息づいている。本章では、現代文学の記念碑的作品である『ユリシーズ』を事例として、現代の人間の本質あるいは特徴的な在り方について考える。	増成隆士（筑波大学・教授）	増成隆士（筑波大学・教授）
9	現代の世界観－その１－／宇宙船「地球号」	「世界」ということで、どの範囲のことが考えられているか。この「範囲」がその時代の世界観の基本的な性格を決めている。過去の事例と対比して、強い現実感を帯びてきている広大な宇宙とその中の地球という現代人の認識の意味について考える。	同　上	同　上
10	現代の人間観－その２－／世界は、どのようにできているのか、なぜ存在しているのか	世界はどのようにできているのか、なぜ存在しているのか、についての現代の考え方の基本を、古代の神話や自然哲学による説明との対比において見、倫理から独立して「疑い、試す」ことを特色とする近代科学の知と現在の問題について考える。	同　上	同　上
11	現代の人間観－その３－／他の世界がどこまで見えているか	「他の世界」が多量且つ多様に認識され、現実的に「触れられて」いる現代に生じている、知識と認識の次元での「南北問題」について、そして、それと深く関わっている情報という「擬似現実」による現実認識に潜む問題について考える。	同　上	同　上
12	現代の人間観－その４－／造形芸術に描かれた「現代の世界」	世界の深層は、同時代にはかえって見えにくい。しかし、芸術家が、同時代の世界の深層を洞察し、これを作品化している場合がある。本章では、現代の造形芸術の事例から、現代の世界を「欲望のコラージュ」「錯綜した通路」として考える。	同　上	同　上
13	現代の人間観－その５－／現代の音楽に反映している現代の世界	音楽はひとの心の奥というか身体の奥というか、なにか奥深いところで感受され、ひとのものの見方考え方と連動している。本章では、現代日本の音楽文化、西洋音楽史における「現代音楽」の思想などから、現代の世界観の一局面について考える。	同　上	同　上
14	現代人の人間の「理想の世界」	かつて宗教が理想世界を説き、描いてきた。理想に向かっての社会政治思想あるいは理論もあった。現代は、理想世界について考えることに冷ややかな時代である。問題はどこにあるのか。「擬似ユートピア」ということを含めて、考える。	同　上	同　上
15	未来世界への岐路・人間の選択	人間は、その手と頭脳の延長である科学技術を使って、自然世界を大改造し、この世界を「人間の帝国」としてきた。しかし、この「進歩」の原動力である人間の欲望の無限昂進を肯定するとき、世界に果たして「未来」はあるのであろうか。	同　上	同　上

＝比較思想＝（TV）

―自然について―

〔主任講師：青山昌文（放送大学助教授）〕

全体のねらい

現代の思想界における最大の課題の一つは、近代的な主観客観図式の乗り越えであり、現代文明における最大の課題の一つは、自然と文明の深い意味での調和の達成である。この講義は、古今東西の自然哲学をとりあげ、非主客図式的・非対象化的な<一と全の哲学>の視点から、これらの自然哲学の現代的意義を探ることにしたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	自然哲学の現代的意義	はじめに 1. 地球自然環境の危機 ― 酸性雨とフロンガスを例として 2. 自然に対する近代以降の態度 3. 近代の自然観の根本性格 4. 近代の主観主義 5. 非機械論的＝非近代的自然観を求めて	青山昌文 （放送大学助教授）
2	安藤昌益	はじめに 1. 安藤昌益の生涯 2. 稿本『自然真営道』の数奇な運命と主要研究史のいくつかについて 3. 昌益の著作と思想の発展 4. 昌益の自然哲学	同上
3	三浦梅園 ― 一即一一の世界	1. 梅園哲学誕生の条件 2. 哲学の論理 ― 「一即一一」 3. 自然の論理 ― 直円的空間論の世界 4. 梅園哲学から学ぶもの	小川晴久 （東京大学教授）
4	方以智 ― ヨーロッパと対決する「気」の哲学	はじめに 1. 方以智の生涯 2. イエズス会士が伝えたヨーロッパ文化 3. 方以智の思想 ―「気」のパラダイム 4. もうひとつの方法 ― 通幾 5. まとめ	坂出祥伸 （関西大学教授）
5	王船山 ― 道器論の世界	1. 志の人王船山（王船山小伝） 2. 王船山の易学の系統 3. 道の探究と実践	小川晴久
6	アフリカ・モシ族	1. 方法の問題 2. モシ族について 3. 自然との現実的なかかわり 4. 自然との観念的なかかわり 5. 人間の領域と自然の領域 6. 「文化」としての「自然」	川田順造 （東京外国語大学教授）
7	イブン・スィーナー ― 『医学典範』を中心に	1. 流出論的自然観 2. イブン・スィーナーの『医学典範』 3. アッラーの神の配慮 4. アナロジー的視点	小林春夫 （東京学芸大学講師）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	ソクラテス以前の哲学者たち	1. 「ソクラテス以前」について 2. ピュシス、パンタ、コスモス 3. ピュシスとしての自然万有 4. パンタとしての自然万有 5. 秩序としての自然万有	廣川洋一 （筑波大学教授）
9	ジョルダーノ・ブルーノ ── 宇宙観の転換	1. 公認の宇宙観 2. 占星・練金・記憶術 3. 天文学の成立 4. ブルーノの思想 5. 新プラトン主義の伝統 6. 近代的世界観のなかで	樺山紘一 （放送教育開発センター教授）
10	ライプニッツ ── 多様と調和	1. 思索と活動 2. 多様と統一 3. 批判と建設 4. 人間と自然	佐々木能章 (横浜市立大学助教授)
11	ディドロ	はじめに 1. ディドロの生涯と著作のいくつかについて 2. 数学的自然観からの脱却 3. 自然一元論 4. 存在の連鎖 おわりに	青山昌文
12	ゲーテ ──色彩論の創始者	1. 光学ではなく色彩論を 2. 光と闇のあいだ 3. 三原色 4. 色彩環 5. 光と眼の同一性	高橋義人 （京都大学助教授）
13	シェリング ── あらたな神話	1. 世界霊 2. 近代精神と自然科学 3. 精神の哲学 ── ドイツ観念論 4. 自然の神話 ── ドイツ・ロマン派 5. 自然哲学 6. 分極性と上昇 7. 精神の自然学	西村清和 （埼玉大学助教授）
14	ニューサイエンス ── 東洋思想とのかかわりから	1. 先駆者たち 2. フリッチョフ・カプラ	竹本忠雄 （筑波大学教授）
15	自己組織化とエコロジー	はじめに 1. 自己組織化 ── イリヤ・プリゴジーヌの散逸構造論 2. 古典科学と現代科学 ── モランの総括 3. 自然と自由 ── モスコヴィッシのエコロジスム おわりに	青山昌文

＝ 中 国 の 思 想 ＝ （R）

〔主任講師：溝口雄三（大東文化大学教授）〕

全体のねらい

中国思想の特質は何か、それは宋代以降近代に至るまでどのように展開したか、この二つのテーマについて考える。前者は、政治・社会思想の基本概念でもある「天」「理」「自然」「公」などにつき、日本におけるそれらとの比較により中国的特質を明らかにし、後者ではその政治・社会思想がどう展開したかを考える。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	中国の「天」 (I) ―日本との比較―	日本の古代の太陽信仰的傾向に対し、中国古代では天・上帝信仰的傾向があった。この「天」は道家の「道」や陰陽思想と結びついて天人相関説や天人合一説を生みだしていく。こういった中国の「天」の思想的特質を、日本の天道や天の観念と比較しながら、考える。	溝 口 雄 三 （大東文化大学教授）
2	中国の「天」 (II) ―天譴から天理へ―	漢代に生れた天人相関説は、自然の災異を天の譴責と考える天譴論を生みだしたが、この天譴論は唐から宋にかけて合理主義的な、つまり自然法則的な天理観にとって代られ、ここで中国は政治思想史上、一つの転機を迎えた。そのいきさつを述べる。	同 上
3	中国の「理」 (I) ―日本との比較―	日本では一般に理より情が重んじられていたが、中国では、特に宋代以後、天理観が成立したことと相俟って、自然法則、道徳規範としての「理」が極めて大きな比重をもつようになった。この「理」の中国的特質を日本の「義理」と比較しながら考える。	同 上
4	中国の「理」 (II) ― 理気世界観 ―	宋学は理学とも性理学ともいわれ、その世界観は理気世界観と名づけられる。この理気世界観は、明代に入ってどのような展開をとげ、清代から近代からどのように変質して現代に至っているか、その歴史を辿る。	同 上
5	中 国 の 自 然	「自然」は宇宙自然であると同時に人間の自然、すなわち人間の本質を示す概念である。中国ではこの「自然」概念がどのような特質をもつかを、日本の「おのづから」との比較を通して考え、かつそれが16、7世紀にどのような変化をみせたか、を辿る。	同 上
6	中国の「公」 (I) ―日本との比較―	日本の「おゝやけ」と中国の「公」の原義を比較し、その発生の時期からの違いを明らかにし、それが政治観（君主観・国家観）や社会観にどのような特質を、日中両国にもたらしているか、を述べる。	同 上
7	中国の「公」 (II) ― 天 下 為 公 ―	近代中国の建国の父といわれる孫文は「天下為公」を提唱したが、その「公」は、16、7世紀に新らしく転換したものを発展させたものである。それはどのような転換であり、発展であったのか、その軌跡を辿る。	同 上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	宋学の興り	天譴論から天理論へという天観の転換が宋学の興りの背景にあるが、この、宋子によって集大成された宋学は、中国思想史上どのような意義をもつか、それは社会のどのような変化に対応するか、について述べる。	溝口雄三
9	宋学の展開	朱子学は明代に入って国教化するが、なぜそれは、そのように広汎に中国社会の中にうけ入れられたのか、又、それは朝鮮や日本にも伝播したが、日本でそれを受け入れたのはどのような政治・社会上の要因によったのか、などを考える。	同上
10	陽明学の興り	朱子学を批判しながら15世紀に新たに興った陽明学は、朱子学の対立物であったのか、継承発展とみなされるべきものか、継承発展とすればどの面においてか、などを、陽明学の特性を考察しながら、述べる。	同上
11	陽明学の展開 —日本との比較—	陽明学は16、7世紀に至り、次回、次々回に述べる政治的、社会的な転換に深くかゝわるが、その思想史的な役割を、幕末日本で果たした日本陽明学（大塩中斎ら）との比較を通して、述べる。	同上
12	16、7世紀の転換(Ⅰ) —君主観の転換—	16、7世紀すなわち明末清初期に、中国では君主観に大きな変化があらわれるが、そもそも中国の君主観は日本の君主観との間にもともとどんな相異があり、かつその君主観がこの時期にどういう新しい展開を示したか、を述べる。	同上
13	16、7世紀の転換(Ⅱ) —田制論の新しい展開—	その明末清初期には、又、田土所有上の私有観念の進展がみられる。それにつれて従来の「王土」観に対する「民土」観や土地配分論などが主張されるに至るが、それが清末の土地公有論とどう関係するかを述べる。	同上
14	清代から近代へ(1) —「封建」から地方分権へ—	明末清初にあらわれた上の変化は、政治観や社会観にも影響し、伝統的な「封建」の概念を用いながら、清初から清末にかけて、地方自治や地方分権への要求として、主張されはじめる。その要求がどのような議論としてあらわれたかを、述べる。	同上
15	清代から近代へ(Ⅱ) —大同的共和思想—	上のいわば自主的な地方自治の要求が、ヨーロッパからの外来の議院制の受容とどう結びつき、中国の共和革命がどういう筋道をたどったか、又、そこから生れた孫文の三民主義思想の特長がどのようなものであるかを、述べる。	同上

＝インドの思想＝（R）

〔主任講師：川崎信定（筑波大学教授）〕

全体のねらい

時間と空間を遠く隔てたインドがわれわれに語りかけてくるものが、なぜこれほどまで魅力にあふれているのだろうか？本授業ではこの謎を解明するために、インダス文明からヴェーダ聖典・ウパニシャッドの哲学思想、仏教・ジャイナ教の宗教思想やバラモン教教理・イスラーム・近代ヒンズー教の思想までふくめて、歴史的に概観して、その思想の特徴を分析する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	インド思想とはなにか？	インドの文化の多様性：人種・言語・文化の多様さについて、インドをひとつの単位としてまとめあげているものはなになのだろうか？インド文化の研究はどのようにしてはじまったか。日本人とインドとの関係：	川崎信定（筑波大学教授）	川崎信定（筑波大学教授）
2	インダス文明とアーリヤ人	インドに展開した最古の文明、その遺跡・言語・文学。アーリヤ人の民族移動は本当にあったのだろうか？サンスクリット語（梵語）とはどのような言語か？	同上	同上
3	リグ・ヴェーダの宗教	自然現象を神格化する宗教から、哲学的思索のめざめ。世界の根底にある唯一なるものの探究。	同上	同上
4	ウパニシャッドの思想	思想的特徴。梵語一如の思想。ウッダーラカの有論、ヤージニヤヴァルキヤのアートマン観。西洋思想へのインパクト。	同上	同上
5	唯物論・決定論懐疑論 ブッダに先行する思想	自由思想家の出現・プーラナの道徳否定説。パクダの7要素説。ゴーサーラの決定論：アージーヴィカ教。アジタの唯物論。サンジャヤの懐疑論。	同上	同上
6	ジャイナ教の思想	ジャイナ教の歴史と教義。アヒンサー（非傷害）の思想の強さ。現代のジャイナ教の状況とその思想界における意義。	同上	同上
7	ゴータマ・ブッダの開いた仏教	仏教のおしえ。思想と実践。日本仏教との違い。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	アショーカ王の理想 人生の4大目的	インドの政治思想。実利・愛・法・徳の理想。アーシュラマ（4住期説）	川崎信定	川崎信定
9	マハーバーラタとラーマーヤナ	インドの国民的叙事詩。その内容。インド民衆への伝播と影響。	同上	同上
10	バガヴァット・ギーター	内容。3つの道。信愛の思想。影響。	同上	同上
11	大乗仏教の興起	菩薩の願いと実践。慈悲。浄土へのあこがれ。アジア規模のひろがり。密教。	同上	同上
12	哲学的思索の深化	サーンキヤ形而上学説とヴァイシェーシカ自然哲学	同上	同上
13	論理学と言語分析	シャンカラのヴェーダーンタ哲学。ミーマーンサーの祭式学。ニヤーヤ学派と仏教の論理学。	同上	同上
14	ヨーガの思想と実践	ヨーガの階梯。実践。影響。	同上	同上
15	ヒンズー教の発展	民衆の宗教。クリシュナ。ヴィシュヌ神のアヴァターラ（権化）の考え方。 イスラーム教のインド的展開 近代思想 — ガンジー、タゴール、ヴィヴェーカーナンダ	同上	同上

＝推　理　と　分　析　＝（R）

〔主任講師：内井惣七（京都大学教授）〕

全体のねらい

科学や学問の分野においてだけではなく、日常の実践的事柄においても論理的な思考は大切である。筋道を立てた明晰な思考とはどんなものか、またそのためには何が必要かを明らかにする。全体を通じて、論理的推理の原理を解説するだけでなく、明晰な思考力と分析力を訓練することをもめざす。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	おかしな推理、まちがった論法	論理学など知らなくても、たいていの人は、屁理屈やら詭弁など、おかしな論法に対する感覚はある程度持っているはずである。それを手がかりに、まちがった推論、まちがった論法のどこがおかしいのか、検討してみる。	内井惣七（京都大学教授）	内井惣七（京都大学教授）
2	演繹と帰納	推論や証明を論じる際に忘れてはならない一つの基本的な区別、演繹と帰納。前者は、前提が正しければ結論も必ずとただしいと保証できる推論である。後者は、そのような保証はないが、経験の積み重ねなどにより、たぶんまちがいないだろうと見なされる推論。	同　上	同　上
3	よく考えるための方法、分析	古来、何人かの有名な思想家が、よく考えるための方法や、厳密な証明の原理に関していくつかの提案を行なってきた。ここではデカルトの提案を紹介し、シャーロック・ホームズの「逆方向の推理」との類比を明らかにする。	同　上	同　上
4	消去による推理	演繹的推論の実例として最もわかりやすいのは、「消去による推理」である。これは、ホームズが得意な方法である。記号論理学の技術を使ってこのような消去の原理を明らかにしたのはジェヴォンズであるが、それは簡単な工夫で視覚化できる。	同　上	同　上
5	真　理　表	前章の消去による推論の原理は、現代では真理表の理論によっても説明すことができる。論理的推論のカギとなることばの真理表と記号を導入する。それらを使って、推論の正しさをきちんと定義する。	同　上	同　上
6	三段論法と消去法	消去による推論のテクニックは、命題を単位とした推論の理論だけでなく、アリストテレスの三段論法にも応用できる。ジェヴォンズの論理アルファベットと論理尺を使った三段論法の判定法を紹介する。	同　上	同　上
7	正しい推論とは	少し理論的な問題に踏み込んで、「正しい推論とは何か」をもう一度考えてみよう。三段論法まで含めた場合、先に紹介したトートロジーによる正しさの規定は通用するのだろうか。このような問いをもっと展開するためには、ジェヴォンズの方法では不十分である。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	真理関数と論理回路1	真理表の理論のもう一つの応用例として、コンピュータの設計にも使われる論理回路の作り方を紹介してみよう。たとえば、横断歩道で押しボタン式信号機がついているのをよく見かけるが、その理論的な仕組みはどうなっているのだろうか。	内井惣七	内井惣七
9	真理関数と論理回路2	前章の押しボタン式信号機の回路を完成させる。途中で、すべての情報を0と1の組み合わせで表わすという二値コードの原理も説明される。問題解決の過程で、分析的方法がどのように使われるか、注意して観察していただきたい。	同上	同上
10	現代論理学の成立	真理関数や三段論法の理論は、現代論理学の中では初歩的な一部でしかない。十九世紀の後半、論理学に大改革をもたらしたのは、ドイツの数学者フレーゲであった。彼の『概念記法』という風変わりな本によって、現代論理学の骨格がほぼ完成されたのである。	同上	同上
11	述語論理の基本	自由変項と束縛変項の区別を説明したのち、「すべて」や「ある」が含まれる推論や証明を具体的な例で練習してみよう。このような訓練をやるかやらないかが、論理的なセンスや証明力がつくかつかないの分かれ目である。	同上	同上
12	複雑な関係、単純な妥当性	空所を二つ以上もつ述語で表わされる関係が入ると、述語論理は格段にむずかしくなる。しかし、それは考えるべき可能性が飛躍的に増えるためであり、論理法則自体が複雑になるためではない。論理法則とは、どんな分析表でも反証不可能なのである。	同上	同上
13	論理的分析の応用1	公理的方法について簡単に説明した後、これまで学んできた論理的推論と分析がどのように応用されるか、いくつか有名な例を紹介しよう。「すべて」や集合にかかわる例としてラッセルのパラドックス。形容詞に関するグレリンクのパラドックス。	同上	同上
14	論理的分析の応用2	前章のパラドックスでは、自己言及のようなある種の循環が目立つが、無害あるいは有益な自己言及や循環もありうる。もっと本質的なのは、文やことばの構造を語るのか、意味を語るのかという区別である。パラドックスの分類。	同上	同上
15	明晰に考えるために	論理の力とは、基本的には、知識の項目を増やすとか公式を覚えることで身につくようなものではない。そうではなく、運動や各種の技能のように、基礎体力をつけ、ふだんに使いこなす訓練をして初めて身につくものである。よく考えるためのいくつかのヒント。	同上	同上

＝記号学入門＝(TV)

（主任講師：塚本明子（東京大学教授）
主任講師：増成隆士（筑波大学教授））

全体のねらい

「記号」という切り方で、人間やさらに広く生物のさまざまな営みに関して、その構造や機能そして意味の、どのような深層が、そして、どのような重要なことが、見えてくるか。

できるだけ身近なことがらに即して考えることから始めて、記号学、記号論のいわば第一段階まで、受講生がこのような知的探究に魅力を感じるように導く。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	記号とは？ (1)－身近にあるさまざまな記号	身近なところで日頃接しているさまざまな事象（ものやこと）が記号であるということ、あるいは「記号」という捉え方をすることによって、それらの機能や意味がより的確に、そして深く捉えられるということを見ながら、今後への問題意識を形成する。	増成隆士（筑波大学教授）	塚本明子（東京大学教授） 増成隆士（筑波大学教授）
2	記号とは？ (2)－意味の意味	記号が何かを意味する、というとき、この「意味する」ということの意味は一通りではない。本章では、「意味」の意味について、入門的な概観をおこなう。	同上	増成隆士
3	記号の展開 (1)－生き物の世界	分節化という視点から、生き物全体における記号現象を考える。動植物の成長や活動にとっての自然環境の意味、文化という分節化を導入した人間にとっての世界の意味など。	塚本明子	塚本明子
4	記号の展開 (2)－こどもとおとな	真似や遊びに潜むシンボル化作用を調べ、子供といわゆる原始民族にみられて、大人では隠れている場合の多いイメージの論理を、呪術や儀式、無意識や夢などを巡って、それが言葉の論理よりも深いことを見る。	同上	同上
5	さまざまな記号の「家族」	「記号」というふうに総称されても、それは多種多様である。本章では、さまざまな記号を類別ないし分類し、さらにはそれら全体の見取り図のようなものを作成する試みをし、それを通して、そういう方向から、記号とは何かということについて、認識を深める。	増成隆士	増成隆士
6	意味 (1)－具象的な記号	相手の顔というのは、人間についても、動物についても、われわれが通常とくに重視している記号である。本章では、顔の表情の意味や伝達の機能のほか、表情が顔以外のところに表われる現象や、表情の伝達コードを逆手に用いた「ふり」などについて考える。	塚本明子	塚本明子
7	意味 (2)－イメージ	イメージと呼ばれるものがある。それは、或る面で、記号という性格を持っている。この記号の意味には、まさにイメージ独特のものがある。それはどのようなものか。イメージはどのように形成され、成立するのか。イメージの存在理由はどこにあるのか。	増成隆士	増成隆士

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	意味 (3) －想像と創造	ひとの感覚や感情が心の中で経験され、記憶され、期待され、場合によっては創造されていく、その様相について考える。想像、創造とは何か。心の中の可能性の世界、フィクションの世界は、われわれの現実の生活の中でいかに大きな意味を持っていることか。	増成隆士	増成隆士
9	抽象 (1) －抽象のはじまり	ものでものを表わすということは、なぜ、どのようにして始まったのであろうか。記号を使って考える、伝えるとはどういうことか。記号というかたちでの抽象の営み、そして記号どうしの間の関係を、さまざまな領域にわたって広く見渡す。	塚本明子	塚本明子
10	抽象 (2) －抽象的な記号体系（数学・記号論理学）	抽象的な記号の典型は数学の記号であり、論理学の記号である。そうした記号による体系は、具象的な事象の説明や解析に役立ったり、さらに抽象的な世界を表わす記号という意味を持ったりする。こうした事態の基本部分について考える。	同上	同上
11	記号学的に解析すると(1) －絵画と都市	記号学の問題意識を持って見、さらには記号学的に解析すると、構造や機能そして意味が新たな角度から見えてくるものがある。本章では、絵画や都市などのいくつかの事例を取り上げ、上述の観点から、その構造や機能そして意味について考える。	増成隆士	増成隆士
12	記号学的に解析すると(2) －文学－	第11章と同じ問題意識の下で、本章では、文学のいくつかの事例を取り上げ、その構造や機能そして意味について考える。	同上	同上
13	記号学的に解析すると(3) －パフォーマンス	いわゆる演奏芸術の特徴についての考察から出発して、作品の同一性、解釈、伝統、スタイルなどの問題を探り、ラング＝パロールの問題、行為と記述の問題についても、基礎的な考察をおこなう。	塚本明子	塚本明子
14	記号学的に解析すると(4) －文化－	第11章と同じ問題意識の下で、本章では、文化、たとえば「日本文化」、というレヴェルでのいくつかの事例を取り上げ、その構造や機能そして意味について考える。	増成隆士	増成隆士
15	記号学の位置づけ	記号学の誕生とその後の展開の歴史、現在の学術全体の中での記号学の位置と意義について考え、本講座の学習者の今後の学習についてアドヴァイスをする。	塚本明子	塚本明子 増成隆士

＝ 日本語学概論 ＝ （R）

〔主任講師：古田東朔（鶴見大学教授）〕

全体のねらい

われわれが使っている日本語とは、どういう言語なのか。媒体としての音声、文字、地域による異同、語彙と意味、文法など、基本的基礎的な問題について、語学的な面から取りあげ考察していく。なおその際、日本語に関する他の科目との関係も考慮に入れるようにしたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	日本語	日本語とは、どういう言語か。その系統、周辺の言語との関係、また日本語の位置などについて概観する。	古田東朔（鶴見大学教授）
2	日本語の位相	日本語には、どのような違いが見られるか。話しことばと書きことばの違い、地域による違い、性別による違い、階層による違いなどについて、まとめて見ておく。	同上
3	話しことばと書きことば	日本語の位相の章で取りあげた話しことばと書きことばについて、それぞれどのような違いがあり、特色があるのかについて、もう少し詳しくながめる。	尾上圭介（東京大学助教授）
4	日本語・東と西	方言とは何か。その形成、標準語・共通言語と方言の関係、上方語と江戸語との対立から明治以降の新しい標準語・方言の成立などについて考察する。	徳川宗賢（学習院大学教授）
5	日本語の音声	日本語は、どのように区別して発音されているか。音声・音韻、音素、アクセント等について見ていく。	上野善道（東京大学助教授）
6	敬語	敬語の使い方は、よく問題にされる。日本語における敬語は、どう考えられるのか。その特質、分類、使い方などについて述べる。	古田東朔
7	日本語の文字	日本語に用いられる文字には、漢字・平仮名・片仮名等がある。それらはどのようにして用いられるようになったか。その概略についてながめる。	築島裕（中央大学教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	日本語の表記	現代日本語の表記において、前章の日本語の文字で見た各種の文字は、どのように使い分けられ、用いられているか。それらの決まりについて述べる。	古田東朔
9	日本語の語彙	日本語の語彙には、もとからの和語のほか、中国その他からの外来語がある。それらには、どのようなものがあるか。また語彙の調査はどのように行われているかなどについて述べる。	鈴木英夫（白百合女子大学教授）
10	「は」と「が」、コソアド	日本語では、外国語と比べて特に「は」と「が」の使い分けが問題となる。また略してコソアドという指示する語の1群がある。これらは、どのように使われているのかについて見る。	古田東朔
11	日本語の品詞	日本語は、どのような品詞に分類されるのか。その考え方、代表的な分類説などについて概観する。	同上
12	語・語句の用法	語・語句の用法として、どのような点が取りあげられるか。特に副用語といわれるものを中心として述べる。	渡辺実（上智大学教授）
13	日本語の語順	日本語の語順には、どういう傾向が見られるのか。外国語との違い、語順による意味の違いなどについてもふれる。	清水康行（日本女子大学助教授）
14	日本語の文章・文体	日本語の文章・文体は、どう変わってきたか。その結果、現在の文章・文体はどうなのか。その特色について概観する。	古田東朔
15	これからの日本語	これまでの日本語はどう変化してきたのか。これからの日本語はどう変化していくのだろうか。われわれ一人一人の問題として考える。	同上

＝日本語の表現と理解＝（R）

主任講師：宮地　裕（帝塚山学院長）
主任講師：清水康行（日本女子大学助教授）

全体のねらい

広く一般の受講者を対象に、日本語の諸相について平易に解説し、日本語を観察的・主体的に捉えるための知識・方法の基礎を与える。同時に、言語について考える姿勢を身につけさせる。また、日本語学専攻以外の分野からみた日本語の諸問題も取り上げ、日本語をより広い視野から眺めることも試みる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	はじめに－日本語への視点	前半で、全体の番組構成の予告を行ない、本教科のねらい・内容を知らせる。後半では、「日本語」と「国語」との関係、世界の中での日本語の位置について概説する。	清水康行（日本女子大学助教授）	清水康行（日本女子大学助教授）
2	正しい日本語とは	まず、「言語の恣意性」について解説し、言語の「正しさ」の判定基準を反省する。ついで、運用・適用の面から、表現技術としての「正しい」ほんごの問題を考える。	同上	同上
3	日本語の音声Ⅰ（音声のとらえ方）	はじめ、一般音声学・音韻論の立場からみた音声の捉え方について概説する。ついで、日本語の音声について、実際の分析を行なう。	相澤正夫（国立国語研究所室長）	相澤正夫（国立国語研究所室長）
4	日本語の音声Ⅱ（音声と表現）	イントネーションやプロミネンスなど、文単位・運用論的にみた日本語音声の問題について、具体的に考える。	同上	同上
5	数学と日本語	前半で、数学からみた日本語の問題について、自由な角度から語ってもらう。後半では、対談形式で、前半の話題の発展を試みる。（具体的内容は収録前に検討）	日比孝之（北海道大学教授）	日比孝之（北海道大学教授）清水康行
6	日本語の文構造Ⅰ（事柄の組み立て）	格、自他、境遇性・人称性など、主に事物関係の表わし方に注目して、日本語の文法的特徴を考える。	清水康行	清水康行
7	日本語の文構造Ⅱ（表現の枠組み）	主題化や省略など、主に運用面からみた日本語の文法的特徴について、具体的に論ずる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	宗教と日本語	前半で、宗教学からみた日本語の問題について、自由な角度から語ってもらう。後半では、対談形式で、前半の話題の発展を試みる。 (具体的内容は収録前に検討)	島田裕巳 (日本女子大学助教授)	島田裕巳 (日本女子大学助教授) 清水康行
9	日本語の文章構造Ⅰ (段落の構造)	文章の段落構成、段落の内部構造を整理し、日本語の文章構造の理解を図る。	佐久間まゆみ (日本女子大学助教授)	佐久間まゆみ (日本女子大学助教授)
10	日本語の文章構造Ⅱ (文章の類型)	日本語の文章の構造類型を提示し、文章構造と効果的な文章理解との関連に及ぶ。	同上	同上
11	日本語の文章構造Ⅲ (文章の要約)	文章の要約の仕方、要約文の構造について、具体的に述べる。	同上	同上
12	政治と日本語	前半で、政治学からみた日本語の問題について、自由な角度から語ってもらう。後半では、対談形式で、前半の話題の発展を試みる。 (具体的内容は収録前に検討)	都築勉 (信州大学助教授)	都築勉 (信州大学助教授) 清水康行
13	日本語の朗読Ⅰ (朗読の基礎)	文章を朗読する際の基本的な注意。日常会話との差異などについて、具体的に講ずる。	中西一弘 (大阪教育大学教授)	中西一弘 (大阪教育大学教授)
14	日本語の朗読Ⅱ (朗読の技術)	訓練を積んだ人と、そうでない人との朗読例を具体的に比較し、洗練された朗読技術について考える。	同上	同上
15	まとめ －これからの日本語を考える－	分担講師による座談会形式で、本教科の内容をまとめるとともに、これからの日本語に関する諸問題について論じ合う。	宮地裕 (帝塚山学院長)	宮地裕 (帝塚山学院長) 清水康行 相澤正夫 佐久間まゆみ 中西一弘

＝ 近 代 詩 歌 ＝ （R）

〔主任講師：野山嘉正（東京大学教授）〕

全体のねらい

この講義は主として明治期の詩歌の歴史を、作品を読みながら考察するのが目的である。「詩歌」には近代の特色とされる新体詩と、短歌、俳句が含まれるが、それら相互の関連を観察し、近代詩歌の全体像を浮び上らせる方法をとる。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	はじめに ――「詩歌」ということば	この講義は主として明治期の詩歌の歴史を、作品を読みながら考察するのが目的である。「詩歌」には近代の特色とされる新体詩と、短歌、俳句が含まれるが、それら相互の関連を観察し、近代詩歌の全体像を浮び上らせる方法をとる。第1回はそのために様々な事例を提供する。	野 山 嘉 正（東京大学教授）
2	『新体詩抄』とその周辺	新体詩の源流とされる『新体詩抄』の成立について考えるが、西洋詩からの影響・創作の質・和歌のことばを採用したこと等々、実際に作品を読み、3人の作者の見解を紹介する。それとは別に、讃美歌や唱歌など他の先駆的な試みについても併せ述べる。	同 上
3	『於母影』とその影響	鷗外を中心とするグループが発表した訳詩集『於母影』は『新体詩抄』の後をうけて当時の青年に新鮮な感動を与えた。音数律などの実験に発揮された詩的感性の特質を考えるわけだが、さらに、同時代への影響、特に雑誌「文学界」同人の受けとめ方を追跡する。	同 上
4	透 谷 と 藤 村	「文学界」同人のうち透谷と藤村の詩業を概略述べる。透谷における長詩の試みと挫折、抒情詩の達成。『若菜集』に始まる藤村の様々な模索。藤村の新体詩の歴史的意義と、詩集、詩文集の総体としての理解を心がけたい。	同 上
5	子 規 ―― 俳 句	子規は詩歌の全体にわたる改良革新の計画を持っていた。最初に実現したのが俳句革新、発句の重視であることは広く知られている。その理論として「写生」を提唱したことも有名だが、『俳諧大要』について革新の方向を見定めながら、作句の大体を探る。	同 上
6	子 規 ―― 短 歌（付. 漢詩と新体詩）	短歌の革新は「写生」によりつつ、ほぼ俳句の延長線上に考えられたが、俳句との本質的相違や長い伝統を持っているための困難など、子規の未来図は想像以上に緊迫に満ちている。子規の理想について考察するとともに、新体詩と漢詩の業績にも触れる。	同 上
7	鉄 幹 ・ 晶 子	雑誌「明星」では詩歌を〝図詩〟と呼び、新体詩には〝長詩〟、短歌には〝短詩〟の名称を与えた。詩歌を〝詩〟として統一的に理解したのである。「明星」はこの理念に基づいて総合的な文芸雑誌をめざした。鉄幹・晶子の業績を中心に、明星派の展開（光太郎・勇・啄木・白秋ら）について述べる。	同 上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	有明と法華	藤村以後、難解な詩語を駆使した有明・法華は、文語詩の近代における運命について暗示的な意味を持っている。上田敏の訳詩集『海潮音』に代表される象徴詩の移入によって２人の詩人は或る頂点をきわめたわけだが、口語詩の抬頭によって詩筆を折ることを余儀なくされる。有明・法華と口語詩という歴史の曲り角を概観する。	野山嘉正
9	鷗外と歌壇	鷗外の短歌との関連を考えるとともに、その主宰する観潮楼歌会について素描する。子規・鉄幹の系統に佐佐木信綱を加えて短歌の可能性を探る意図に含まれるのは何か、という問題がそこにある。又、鷗外の実作として『うた日記』を詩歌観の表れとして紹介する。	同上
10	茂吉	子規以後の代表的歌人の一人としての茂吉を、第一歌集『寺光』成立までの時期に限定して考察する。左千夫・赤彦・憲吉らにも触れることになるが、近代短歌のあり得べき姿の一つをきわめたという意味において茂吉は重要な存在である。茂吉の実作を追いながら、短歌のこれ以後の流れにも見通しを立てるのが課題である。	同上
11	白秋	雑誌「文庫」「明星」から巣立った白秋は、短歌と新体詩から始めて、その生涯を詩歌のすべての領域に捧げた。ここでは初期の詩集・歌集の全体像を描くことが課題である。白秋に続いた犀星、朔太郎らについても簡単に述べる。	同上
12	啄木	白秋と同様に「明星」から出発した啄木は、文語詩から口語詩へ、短歌の口語化へ、という詩歌の転回点に位置する。そういう位置に考察を加え、啄木の核心にあるもの、或いはそこに揺れ動く心情を探るのがこの回の課題である。盟友であった哀果にも言及する。	同上
13	虚子	俳句の歴史は子規以後、虚子・碧梧桐の二派に別れて或る意味では現在にまで及んでいるとも言えるが、虚子の伝統重視、碧梧桐の新傾向それぞれの成立過程は単純なものではない。この回は虚子が小説に強い関心を示しながら定型と花鳥諷詠の旗幟を鮮明にするまでの軌跡を辿る。	同上
14	碧梧桐	子規没後俳句の主流に立った碧梧桐は、自由律、無季の俳句の源を切り開く。俳句の伝統的な約束事を離れるのは短い詩としての性格を持つ意味だが、又、俳句であり続けることも要求するのが新傾向である。そういう問題を抱えた碧梧桐を素描する。	同上
15	むすびに代えて	近代詩歌の流れは大正期に入って新しい展開を見せる。口語詩の盛行、欧米の新しい運動の影響、短歌・俳句のその後等々である。明治期の様相を引き継いでの発展を略述して一応のむすびとしたい。なお、付論として漱石の俳句と漢詩に言及する予定である。	同上

＝日本文化論＝（ＴＶ）

〔主任講師：尾藤正英（川村学園女子大学教授）〕

全体のねらい

歴史を通じて、日本文化の特色を、体系的に解明することをめざす。一種の日本文化史であるが、網羅的な通史ではなく、社会構造の変遷を視野に入れつつ、その中での人々の生き方を表現したものとして、宗教や思想に重点を置き、文学や芸術にも可能な限り言及する。分担形式はとらないが、対談によって専門的知識を補足する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	日本文化論の方法と日本文化の源流	この文化論の方法として、歴史上の各時代に関する主要な問題点を中心に、日本文化の発展の過程を辿ろうとすることを説明する。日本文化の源流については、考古学・人類学などの成果を綜合しつつ、問題の所在を簡潔に指摘するにとどめる。	尾藤正英（川村学園女子大学教授）	尾藤正英（川村学園女子大学教授）
2	古代国家の形成と日本神話	4～6世紀の古墳文化には、統一国家形成への動きが反映されていること、やがて7世紀にその国家の体制が完成されたとき、その成立の由来を物語る神話が構成されたこと、に注目し、この時代における宗教的信仰のあり方や、また歴史観について考察する。	同上	同上
3	仏教の受容と、その発展	7世紀初頭の聖徳太子によって、仏教の受容は本格化し、さらに8世紀の奈良時代には、東大寺や国分寺の創建など、国家仏教の発展をみる。その国家仏教の内実を探究することにより、この時代における仏教文化の特色について考える。	同上	同上
4	漢風文化から国風文化へ	南都の豊麗な仏教文化に対し、平安京の初期の特色をなすのは、神社の崇敬であり、それに関連した漢風文化の興隆であった。神道の制度や儀礼は、この時期に完成される。その神道と仏教との影響のもとに、平安中期に発展する国風文化への移行の動きを展望する。	同上	同上
5	平安時代の仏教	儀礼に重心を置いた国家仏教から、個人の精神的救済を中心的な課題とする宗教へと、仏教の性格が変化し、その救済の方法をめぐって、さまざまな模索が試みられた。最澄と空海らの活動、また密教や浄土信仰の発展を、この視点から統一的に理解しようとする。	同上	同上
6	鎌倉仏教の成立（Ⅰ）	平安仏教の帰結として、救済の方法を明確に示した新しい仏教が生れた。これが日本仏教を代表する鎌倉仏教である。ここでは、法然と親鸞・一遍を中心に、浄土教系の新仏教の成立と発展、ならびにその特質について考察する。	同上	同上
7	鎌倉仏教の成立（Ⅱ）	道元と日蓮とを中心に、鎌倉仏教のもう一つの側面を考察するとともに、その道元や日蓮の宗教に示されている天台本覚思想の影響が、法然・親鸞らにもみられる点に着目し、そこに鎌倉仏教成立の基礎を見出す。それはまた、日本に固有の「哲学」の表現でもあった。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	内乱期の文化	南北朝から室町時代にかけて、すなわち14～16世紀は、社会史や国家史の上では、日本史を二分するほどの大きな画期に当っていた。地域社会の自治組織が発達し、それを基礎に鎌倉新仏教が民間に普及する。また、京都を中心に、北山文化や東山文化が開花した。	尾藤正英	尾藤正英
9	国民的宗教の成立	自治組織としての村や町には、それぞれ寺院と神社（氏神）が設けられ、人々は現世では神の加護を受け、死後には仏の救済にあづかって、墓が作られるようになった。これが現代まで生きつづけている日本人の普通の宗教生活の始まりである。	同上	同上
10	桃山文化と儒学の歴史観	天下統一によって、平和への明るい展望が開け、現世的で華やかな桃山文化が展開する。儒学が人々の関心を集め、やがて17世紀には、新しい国家体制成立の由来を説明するものとして、多くの歴史書が作られたが、その歴史観には、儒学の革命思想が明確に示されている。	同上	同上
11	元禄文化	17世紀を通じて、経済の発展と文化の普及が進み、世紀末の元禄時代には、成熟した文化が都市を中心に開化する。西鶴・芭蕉・近松らの芸術、また伊藤仁斎の思想には、伝統的な「雅」よりも、「俗」すなわち日常性に価値を置く、新しい思考が表現されている。	同上	同上
12	儒学の日本的展開	近世初期には、大陸からの影響もあって、儒教の主流をなした朱子学が、17世紀後半から批判の対象とされるようになり、仁斎や荻生徂徠らが、独自の解釈に基く「古学」を唱えた。そこには、鎌倉仏教の場合と同様に、日本人の「哲学」が表現されているとみられる。	同上	同上
13	国学と洋学	日本の古典を研究対象とする国学の発展は、日本固有の伝統文化に対する賛美の意識を育てたが、他方で18世紀末ごろから、蘭学を通じて西洋の近代科学の導入が進み、鎖国体制下にありながら、世界への広い視野の中で、日本を考えようとする機運が生じた。	同上	同上
14	明治維新における「公論」尊重の理念	19世紀に入ると、国学や水戸学を中心に、対外的な国家意識が高まり、「尊王攘夷」の理念に結晶するが、ペリー来航以降の政治的変動の過程では、それと並んで、「公論衆議」の尊重という理念が重要な役割を果し、五ヶ条の誓文では明治新政府の基本理念とされた。	同上	同上
15	近代日本における西洋化と伝統文化	明治憲法の制定と国会の開設とに至る急速な近代国家形成の歩みは、単なる欧米の模倣ではなく、むしろ伝統文化と西洋文化との結合による成功であった。しかし国家権力によって主導された西洋化は、しばしば伝統文化と対立し、後者を圧殺した側面もある。	同上	同上

＝歴史にみる日本人と仏教＝（TV）

主任講師：速水　侑（東海大学教授）
主任講師：小栗純子（中央学術研究所講師）

全体のねらい

仏教伝来以来1,500年の日本人と仏教の歴史を、日本史を舞台として時代別に究明する。さらに奈良仏教、平安仏教、鎌倉仏教、教派神道、新宗教等々の諸仏教にみられる教団の形成と普及、救いとは何か、女性の救い、転換期の時代と宗教などの諸問題を具体的に史料を解説しながら考える。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	日本仏教の形成と普及	まず、日本仏教の歴史を概観的に眺める。そしてその間に生まれた飛鳥仏教、奈良仏教、平安仏教、鎌倉仏教、江戸仏教、教派神道、新宗教等々をとりあげてその特色を論じ、あわせて日本人が宗教に求めたもの、奈良、平安、鎌倉仏教における救いの条件の相違、日本仏教と女性等について論ずる。	速水侑（東海大学教授）小栗純子（中央学術研究所講師）、大橋俊雄（日本文化研究所講師）長谷川匡俊（淑徳大学教授）、船岡誠（北海学園大学教授）
2	仏教伝来	インドで生まれた仏教は、中国・朝鮮を経由して、六世紀中ごろ日本に伝来した。当時の日本と朝鮮の関係を背景に、仏教伝来の意義を考えるとともに、豪族たちの間に受け入れられた仏教の性格や、さらに聖徳太子の下で開花した飛鳥の仏教文化における渡来人の役割にふれる。	速水侑 小栗純子
3	奈良仏教	大化改新によって天皇を頂点とする律令国家が成立し、仏教は国家仏教へと変化する。僧尼の国家奉仕を義務づける僧尼令が制定され、中央に東大寺、諸国に国分寺が建立される。こうした鎮護国家仏教の性格と、その一方で民衆救済をめざした行基らの民間への布教活動を明らかにする。	同上
4	平安仏教	腐敗した奈良仏教の粛正をめざす桓武天皇の下で、山林修行者たちの中から最澄と空海が現れ、天台・真言宗を開き、新たな鎮護国家の理念を説いた。しかし二人の死後、天台・真言宗は国家や貴族へ接近し祈禱宗教化し、密教が仏教界をおおう。こうした新しい平安新仏教の成立の背景とその特色を明らかにする。	同上
5	浄土教の普及	平安時代の中ごろ、古代国家の没落、末法思想の流行などを背景に、極楽往生を説く浄土教が盛んとなった。空也や源信が現れて念仏を広め、往生伝の編纂も行われる。ここでは多彩な浄土教芸術を紹介するとともに、平安浄土教と鎌倉時代に生まれる鎌倉仏教との関係を考える。	同上
6	鎌倉仏教	まず古代仏教を全面的に否定して生まれた鎌倉仏教六宗の特守を概観的にながめ、鎌倉仏教誕生の必然性にふれる。また、古代仏教と鎌倉仏教の救いの条件の違いを明確にし、鎌倉仏教が民衆に受け入れられた理由を、古代仏教との比較のなかで具体的に考える。	同上
7	浄土宗の形成と普及	法然は古代仏教を全面的に否定することによって浄土宗を開いた。法然はなぜ念仏一つを選び、それに救いを求めたのか。法然による浄土宗の形成と普及、それとならんでおこった古代仏教、古代権力からの弾圧などについて、法然の生涯のなかで考える。	速水侑 小栗純子 大橋俊雄

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	真宗の形成と普及	真宗の開祖親鸞と中興の祖蓮如の生涯を中心に、真宗八百年の歴史を考えてみる。そこでは親鸞の行動と思想を悪人正機の思想の形成と普及のなかで考える。つづいて親鸞亡き後の真宗の発展において蓮如の果たした役割を、戦国乱世における蓮如の行動と思想を通じて考える。	速水侑 小栗純子
9	禅宗の形成と普及	栄西・道元によって開かれた禅は、中世社会を通じて武士層に受容された。このうち道元によって開かれた曹洞宗の形成と普及を、道元の生涯のなかで考える。道元の説いた禅の救いとは何か、道元は古代仏教にあきたらず、なぜ曹洞宗を開いたか等々の問題について考える。	速水侑 小栗純子 船岡誠
10	日蓮宗の形成と普及	法華経の行者日蓮の教えは、東国の武士層のなかに広まっていった。日蓮は蒙古襲来の危機感の下で、理想国家の実現をめざし、たびかさなる弾圧にめげず、鎌倉幕府を諫めつづけた。鎌倉仏教の最後に現われた日蓮宗の特色を日蓮の生涯と社会との関連のなかで考える。	速水侑 小栗純子
11	日本仏教と女性	日本の仏教は女性をどのように扱ってきたかを、古代と中世の仏教を例として論ずる。古代仏教では、聖域と巷における女性の救いが、どのように説かれたかを考える。また、鎌倉仏教と女性の関係を念仏・禅・題目の三つに分けて、法然・道元・日蓮の女人往生論を通じて考える。	同上
12	幕藩体制と仏教	強烈な幕藩権力の下で、仏教が発展をはかるためには、どのような役割を政治と社会のなかで果たしたか。この問題を幕藩による仏教の保護と統制の角度から考える。そこでは、寺院法度、本末、寺請、檀家等々の制度を通して、江戸時代の仏教が生きるためにとった政治権力と民衆に対する姿勢を考える。	速水侑 小栗純子 長谷川匡俊
13	体制宗教と地下信仰	幕藩の「体制宗教」本願寺の説く理想的宗教者像妙好人をとりあげ、幕藩体制下の民衆と宗教との関係を究明する。さらに反「体制宗教」として地下にもぐった「かくれ念仏」「かくれ題目」「かくれキリシタン」をとりあげ、妙好人との比較の中で、江戸時代の民衆宗教を考える。	速水侑 小栗純子
14	近・現代社会と民衆宗教	まず近代・現代約120年の歴史の中で生まれ、発展した教派神道13派と戦後の新宗教多数を概観的にとりあげる。さらに具体的には教派神道では天理教を、新宗教では立正佼成会を例に、近・現代の民衆宗教の誕生から発展のプロセスと民衆と宗教との関係を具体的に考える。	同上
15	日本仏教史の回顧と展望	1～14回までの講義を素材とし、歴史にみる日本人と仏教の関係を、仏典と法語の役割、日本人と現世利益、救いの条件の時代的・宗教的相違、転換期の時代と宗教の関係、日本史にみる政治と宗教等々の問題を通じて整理する。	速水侑 小栗純子 大橋俊雄 長谷川匡俊 船岡誠

＝近世日本とオランダ＝（R）

〔主任講師：金井　圓（東京大学名誉教授）〕

全体のねらい

いわゆる「鎖国」時代の日本が200年以上にわたって貿易関係を保ち文化交流を続けた唯一の西洋の国オランダが、どのようにして日本との関係を始め、どのような形で両国民の交流が行われ、それがどんな効果を両国の歴史と文化に及ぼしたかを、様々な事件や関連人物を通じて綜合的に考察して、歴史の国際的理解を深めたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	リーフデ号の渡来	オランダの東洋進出の過程でポルトガル船員ディルク・ポンプの果した役割、オランダ船リーフデ号で漂着したクアケルナックと三浦按針・耶揚子らの活躍がＶＯＣ（オランダ東インド会社）の日本進出を促した事情を明らかにして両国民の最初の出合いを知る。	金井　圓（東京大学名誉教授）	金井　圓（東京大学名誉教授）
2	平戸商館の開設	ＶＯＣの１船隊の分遣隊２隻が平戸に来着して、使節ポイクらが駿府で徳川家康と国書の交換をし、平戸にスペックスを館長とするオランダ商館が開かれる経緯を、４年後来航して設置されるイギリス商館との関連で明らかにし、長崎での南蛮貿易と対比する。	同　上	同　上
3	平戸貿易の推移	平戸を拠点とする商館活動は７年後に活動範囲を制限され、イギリス商館退去後の1628年から５年間のタイオワン事件に起因する貿易中断を経て、外交儀礼抜きの貿易関係となるが、これは徳川家光政権の新たな統制によるものであった。	同　上	同　上
4	いわゆる「鎖国」への道	商館長クーケバッケルと商館員カロンは、徳川幕府のキリシタン禁止、日本人海外渡航の禁止、ポルトガル船来航の禁止などいわゆる「鎖国」政策の強化の中でＶＯＣの商権維持につとめ、島原の乱には武力援助もしたが後任商館長ルメールは長崎移転を命ぜられる。	同　上	同　上
5	出島のオランダ商館	ポルトガル人禁固のために築かれた長崎出島がオランダ商館になったことは日蘭貿易が長崎奉行の管轄下に置かれたことを意味する。 バタフイア総督と商館長の関係、商館の人的構成、奉行の役割などを概観するとともに、史跡出島の建造物の沿革を考える。	同　上	同　上
6	江戸参府	日蘭交渉の初期には外交折衝の場でもあった商館長の将軍訪問は、1633年以後貿易許可の御礼行事に変ったが、歴代商館長らの参府日記に見るように日本国内旅行はオランダ人の日本観察、日本人の西洋理解の好機であった。その沿革と主な業績を考察する。	同　上	同　上
7	長崎貿易の様相	中国船とオランダ船を比較しながら長崎貿易の制度的変遷を辿り、とりわけＶＯＣの対日貿易が黄金時代を過ぎて衰微して行く有様を船舶の来航、輸出入品の状況、取引の組織などから具体的に考察し、併せて商館の帳簿組織についても言及する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	蘭学への道	初期にはなおポルトガル語が公用語であったが、通詞たちの学習が進み、医学・薬学が蘭方化する一方、徳川吉宗の開明政策を契機としてオランダ語の知識が高まり、『解体新書』や『蘭学階梯』の刊行とともに、蘭学者の活躍が広がり、輸入蘭書の翻訳も進む。	金井　圓	金井　圓
9	日欧文化の交流	出島商館駐在のオランダ人をはじめとするヨーロッパ人の、長崎・江戸での日本人蘭学者との交流は、初期以来のそれをさらに推進してヨーロッパの啓蒙主義を刺戟し、日本の士庶の知的興味を拡大した。18世紀末の商館長ティツィングの役割が大きい。	同　上	同　上
10	VOCの解体と傭船	VOCはついに解体して国営となる一方、出島の大火、商館長の病死で出島商館が危機を迎えたが、ナポレオン戦争の余波でオランダ船腹に代ってアメリカその他中立国船がバタフィアと長崎との間に就航、この傭船を通じて新たな文化交流が見られる。	同　上	同　上
11	対外危機と出島	産業革命を背景とした欧米諸国の東アジア進出の新しい波のなかで、ロシア・イギリス・アメリカの対日接近の実情を、長く交代できずに長崎に在留した商館ドゥフが日蘭両国のためにとった外交的措置を辿ることによって明らかにする。	同　上	同　上
12	蘭学と海防	蘭学は幕府の天文台を中心に海防上の手段として推進され、シーボルトの渡来は一層広汎な蘭学の人脈を育成する一方、彼自身を巻き込む疑獄事件をも起す。外国船打払い令や蕃社の獄など、幕府の対外政策の動揺を視野におさめつつ、蘭学の動向を考える。	同　上	同　上
13	開国への寄与	アヘン戦争以来、オランダは日本に開国を勧めて来たが、最後の商館長ドンクル＝キュルシウスは、また最初の外交官でもあり、その日本開国への寄与は評価する必要がある。別段風説書によるペリー来航の予告から日蘭通商条約締結までの経過を見直したい。	同　上	同　上
14	咸臨丸の時代	ペリー来航とともに蘭学は洋学へと展開し幕府は「蕃書調所」を開いて研究を進める一方、ドンクル＝キュルシウスを通じて海軍創設に尽力する。オランダ海軍分遣隊から伝習を受けた乗組員は1860年遣米使節の護衛艦として太平洋を咸臨丸で横断した。	同　上	同　上
15	オランダと日本	日蘭 250年の親交は日本における蘭学、ひいては洋学研究を通じて近代化の基礎を作る一方、オランダにおける日本学の隆盛をもたらした。両国における日蘭交渉史の研究史をふりかえり、その研究史料の所在、研究手引などについて最後に解説して結びとする。	同　上	同　上

＝人 文 地 理 学 ＝（TV）

〔主任講師：西川　治（立正大学教授）〕

全体のねらい

人文地理学の課題は、人間活動と地球環境との織り成す地人模様（人文生態系）の地域的特色と空間システムとの形成過程と要因とを解明して、より快適で美しく、持続的に発展可能な生活環境の創造にとって役立つべき案内図を提供することである。本講義ではとくに地球時代における文化地理学の役割についても考えてみたい。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	地球の人と人文地理学	人類の生活空間である地球表面の地理的複合（ジェオシステム）、さまざまな民族や地域住民が形成してきた人文生態系とその空間的システムとを概観し、地球社会化時代における人文地理学の課題と方法、役割について考えてみたい。	西川　治（立正大学教授）	西川　治（立正大学教授）
2	地球環境の移り変わり	地球環境問題についての理解をより深めるために、日本列島を中心に氷期から後氷期にかけて生じた顕著な自然環境の変化、および土地利用と自然環境との関係などについて、数値地図による分析結果をコンピュータグラフィックスを用いて説明する。	野上道男（東京都立大学教授）	野上道男（東京都立大学教授）
3	言語の分析と民族移動	言語の世界的な分布に目を向けて、それによって世界の民族の分布状況をマクロに理解するために、今からおよそ1万年前から以降に生じた気候変化と関連づけて、諸民族の移動の跡を推究してみる。	鈴木秀夫（東京大学教授）	鈴木秀夫（東京大学教授）
4	民族の住み分けと文化交流	東アジアの民族の分布を概観し、様々な民族が独自の伝統的な文化を保持しつつ住み分けを行っていることを、雲南、ブータン、台湾などの例で示す。民族間の文化交流が活発であることや、過去において大小様々な民族の融合や分化があったことにも言及する。	諏訪哲郎（学習院大学教授）	諏訪哲郎（学習院大学教授）
5	食事の文化地理	今日では中南米起源のトウモロコシやジャガイモの比重も大きいが、ユーラシアの食事文化の主役はコメとムギで、様々な調理法が見られることを示す。コメやムギの普及以前に芋や雑穀が重要であったことが、神話や儀礼から伺えることにも言及する。	同　上	同　上
6	衣服の文化地理	服装と装身具は地域社会と密接な関係を有する。湾岸諸国の人々にとっての金の装身具は、貯金通帳よりも重要な経済的意味を持つ。少数民族にとって、民族服は文化的アイデンティの一要素として大切である。これらの例のように「服装飾」から「地誌」を考えたい。	向後紀代美（東京大学非常勤講師）	向後紀代美（東京大学非常勤講師）
7	民族音楽の風土性	洋楽に対して邦楽と呼ばれ、とかく特殊な存在とみられがちな日本の音楽は、実は広くアジアの諸地域と結びついて展開してきたものである。北方系遊牧民族の長い歌、南方系農耕民族の短い歌との関連性、シルクロード、マリンロードを通じての楽器の交流を探る。	江波戸　昭（明治大学教授）	江波戸　昭（明治大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	日本の風土と国民性（比較風土論の試み）	ユーラシア大陸の東岸に連なる日本列島と、西岸部に位置するドイツ連邦を対象にして、それぞれの風土的特色、農村と都市に見られる差違をふまえて、日本人とドイツ人の自然観や国民性的な対照性についての比較考察を試みる。	西川　治	西川　治
9	山村・漁村の生活と民俗	日本列島は山がちの地形故、山地まで集落が立地している。また海岸線が長く、海に生活を依存している集落も多い。このような山村や漁村は、林業あるいは漁業のみでなく、農業、自然物採取などが複合的に営まれ、その生業、生活についての民俗も豊かである。	市川健夫（信州短期大学教授）	市川健夫（信州短期大学教授）
10	地域の活性化（村と町おこし）	市町村における地域起しについて概観してから、とくに雪国における過疎化した村の振興事業に目を向けて、洪水災害を契機にして集落移転を断行したり、国際的な村づくりに成功した事例について、動態地誌的な方法で考察を行う。	西川　治	西川　治
11	工業活動と地域社会	工業が国および地域の経済活動において重要な役割を果たしていることを述べた後、(1)技術革新と工業地域システム…について先端技術を柱に、(2)風土に根ざした地場産業…にいて動態的に示し、まとめとして、(3)工業の活性化と地域の発展について述べる。	竹内淳彦（日本工業大学教授）	竹内淳彦（日本工業大学教授）
12	日本企業の海外進出と文化交流	外資系企業の日本進出に支えられた日本の工業は、今日、広く海外に進出し、定着してきている。海外進出は、近代工業だけでなく地場産業でもみられ、合弁、単独の進出形態にかかわらず、その文化交流は、生産・生活（消費）、余暇の分野に及ぶ。地域社会に至った。	宮川泰夫（愛知教育大学教授）	宮川泰夫（愛知教育大学教授）
13	東京－城下町から世界都市へ	中央集権的な封建制度の下で、産業革命を経験しなかった都市としては世界最大人口となった城下町江戸は、近代化・現代化の過程で、世界最大の大都市圏人口をもつ東京圏へと変貌した。そのプロセスを追い、問題点、将来の展望を考察する。	正井泰夫（立正大学教授）	正井泰夫（立正大学教授）
14	世界を結ぶ地理情報システム	企業活動が海外旅行などグローバリゼーションが進む一方、地球規模のさまざまな環境問題が生じている。また、世界を結ぶ通信網を通じて各種の地理情報が流通・利用され、地域発展・環境対策などに用いられている。こうした問題について説明を行う。	久保幸夫（慶應義塾大学助教授）	久保幸夫（慶應義塾大学助教授）
15	地球社会と日本	外国人と日本人による日本国評価の変遷を世界地図史の中で通観して、地球社会における日本の地位を見定め、地球環境の改善と地球社会の接続的発展に向けて、日本が果たすべき役割を人文地理学の視点から考えてみたい。	西川　治	西川　治

＝法　学　入　門＝（TV）

〔主任講師：矢崎光圀（成城大学教授）〕

全体のねらい

法というものは人間の生活と離れてはありえないのに、限りなく技術化されて専門家の独占物になりやすい。あるローマの法律家はこれに抗して法の知識を一般民衆の手に戻したといわれるが、以来、法学はその両極に揺れつつ今日に至る。以下、近・現代において法学がなぜ人間生活にとって不可欠の意義をもつかを考えてみる。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	だれが法にかかわるのか	1. 一般の人々と法律家 2. 行政官、官僚 3. 政治家 4. 法学者 5. 広い意味の法律家	矢崎光圀 （成城大学教授）
2	法の形成と権利の確保	1. 自由と権利 2. ルールの必要 3. 法的権利と主体 4. 人　権 5. 国　家	同　上
3	法の形成と近代国家	1. 近代国家による政治権力の独占 2. 権力をバックにした法の形成と法による権力の正当化 3. 法による強制 4. 強制のいろいろ 5. 強制の正当化 ― 同意？	同　上
4	裁判による法形成	1. 社会あるところ紛争あり 2. 紛争解決とさまざまな手順、手続 3. 近代西欧の２つの途 ― 大陸と英米 4. 制度・観念をめぐるタテマエとホンネ 5. 近代的裁判制度の前で日本人は	同　上
5	近代実定法	1. 近代の市場取引と法のルール 2. 法の働きと予測可能性 3. 私法と公法 4. 実体法と手続法 5. 法の支配、デュー・プロセスと自由 6. 法律がありさえすれば	同　上
6	法　学	1. 実定法学、法解釈 2. 基礎法学 3. 理論法学と法解釈学 4. 法学教育	同　上
7	近・現代法への法学の歩み	1. 自然の法と人間のつくった法 2. 万民法と個別の法 3. ローマ法の解釈と法典の注釈 4. 法についての権威主義的と自由主義的視点 5. 法についての固い考えと柔らかい考え	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	法学と隣接諸科学	1. 経済学 2. 政治学 3. 社会学 4. 哲学 5. 歴史学 6. 科学・テクノロジー	矢崎光圀
9	法の知識と世間	1. 渡る世間に鬼はない 2. 個人と共同体 3. 法の不知はこれを許さず。法網をくぐる 4. 常識・通念・慣習 — 法と実生活のパイプ役 5. ふたたび法の支配と世間	同上
10	法の解釈	1. 文章の解釈 2. 法の解釈 3. 法の解釈、運用 — タテマエと実際 4. 法実証主義とその批判 5. 解釈テクニックの若干 6. エピソード	同上
11	法をめぐる事実と規範、ルール	1. 事実とは？ 2. 事実とルール、規範 3. 法的ルール、法規範、法システムと事実 4. 法的プラクティス 5. 国際関係と法	同上
12	法と道徳	1. 恣意的支配への防波堤としての法 2. 崇高な理想には追いつかない法 3. それでも道徳は法とかかわる 4. 法と道徳の重なりとへだたり	同上
13	所（ところ）、変われば、法変わる	1. 西洋の法は西洋の法？ 2. 西洋法はなぜ西洋以外の地域でも継受されるのか？ 3. 社会主義諸国の法 4. 法文化、法伝統と摩	同上
14	時がたてば、法も変わる — 近代法から現代法へ	1. 自立的個人とライフ・スタイルの変化 2. 経済的自由の変化と私的生活 3. 道徳的多元主義とパタナリズム 4. 組織化	同上
15	正義、自由、福祉 — 人類に未来はあるのか？	1. 現代に生きる 2. 法と正義 — 合法性と正当性 3. 相互的正義 4. 巨大な科学・テクノロジーの進展がもたらす光と影	同上

＝ 憲 法 概 論 ＝ （ Ｔ Ｖ ）

〔主任講師：樋口陽一（東京大学教授）〕

全体のねらい

さまざまの生活記録に即して、日本国憲法のかかげる理想の意味をはっきりさせるとともに、憲法の実態にあらわれてくる問題点を、裁判例と政治事例、さらには社会生活の実相にてらして検討する。その際、日本の状況を、タテ（歴史）、ヨコ（諸外国との比較）のなかで明らかにするように心がけることとする。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	世界のうごきと憲法－その中での日本国憲法の意味	1689年（イギリス権利　典）→1789年（フランス人権宣言）→1889年（大日本帝国憲法）→1989年（東側諸国での憲法革命）という大きな流れのなかで、日本国憲法が日本社会と世界の人類社会にとって、どんな積極的意味をもつかを考える。	樋口陽一（東京大学教授）	樋口陽一（東京大学教授）
2	憲法のねらいとしての人権保障－個人と国家	憲法のねらいは、人権を保障するところにあり、あわせて、そのために、権力分立のしくみを高めるところにある。そうした基本的な観点に立って、個人と国家の関係に焦点をあわせ、「いま、国家とは何だろうか」ということを、法学の見地から問題にする。	同　上	同　上
3	いま人権は――人ひとりを大切にすること	憲法の　心は人権であり、人権の核心は、つまるところ「自分が自分でありつづける」ことができる社会をつくる、ということである。思想、良心の自由、信教の自由と政教分離の問題を主題とする。	戸波江二（筑波大学教授）	戸波江二（筑波大学教授）
4	いま人権は－知る自由　知らせる自由	自由な社会とは、何よりも、ひとびとが、知りたいことを知り、知らせたいことを知らせることのできる社会でなければならない。「情報化社会」のなかで、表現の自由が持つ古典的な重要さと、今日的な課題を考える。	遠藤比呂通（東北大学助教授）	遠藤比呂通（東北大学助教授）
5	いま人権は－学校のうちそと	ひとびとが人権の主体として「自分自身」を持つために、また、主権者の一員として責任ある判断主体となるために、教育に期待される役割は大きい。教科書検定をはじめとする学校のうちそとに山積する教育の憲法問題をとりあげる。	戸波江二	戸波江二
6	いま人権は－働くことの意味	社会をうごかし、支えているのは「働らく」ということであり、人間の尊厳にかかわることがらの法的な取扱いが、憲法問題の集約点となる。思想差別・性差別、「職場ぐるみ選挙」から「カローシ」までの実態をとりあげながら、「社会的権力からの自由」を考える。	辻村みよ子（成城大学教授）	辻村みよ子（成城大学教授）
7	いま人権は－環境と福祉	「ゆたかになりすぎた」とまでいう人もいる日本の社会で、しかし、高齢化社会のなかでの福祉のあり方ひとつをとっても、貧困の問題はけっして解決していない、経済効率を追い求め、「より安楽なくらし」をめざす反面として、環境問題が立ちはだかる。	遠藤比呂通	遠藤比呂通

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	いま人権は －営業と財産	経済活動の自由を基本とする社会で、それに対する「公共の福祉」による制限のありかた、さらにさかのぼって、自由で公正な競走を確保するための法制度の役割が、問われている。あわせて、資本主義社会の中で自立した個人が生きていく意味を、土地所有権に即して。	遠藤比呂通	遠藤比呂通
9	どう人権を まもるか 政治の 主人公は？	国民が自分たち自身の考えで政治と社会をうごかすことの意味を考え、国民主権を掲げた憲法のもとで、選挙の問題を中心に、制度のしくみ、その実態のありように伴う問題点を点検し、あるべき方向をさぐる。	辻村みよ子	辻村みよ子
10	どう人権を まもるか －国の政治と 地方の政治	国民が選挙で選ぶ国会を中心に国政を動かすしくみの制度と実態を問題とし、内閣を頂点とする行政のあり方を憲法の見地から点検する。地方自治がもつ権力分立の意識をあらためて検討し、そこでの直接民主主義の役割をとらえなおす。	同上	同上
11	どう人権を まもるか －人の支配で なく法の支配を	人の支配でなく法の支配を確保するのが、裁判の役割である。裁判の独立はなぜ民主主義社会でも必要なのか。裁判のはたらきを問題にするこの章で、憲罪の問題や死刑の問題、陪審の可能性なども扱う。	同上	同上
12	どう人権を まもるか －憲法の番人	違憲審査制の適用の問題を中心として検討する。選挙によって選ばれた立法府のつくった法律を、選挙によらない裁判官が憲法を基準として審査するという制度のもつ意味を、つっこんで考えてみる。	戸波江二	戸波江二
13	いま人権は －戦争のない 世界のために	権力を制限して人権を確保するという近代憲法のねらいからすると、「権力」の最たるものでみる軍をどうコントロールするのかは、一貫して憲法の中心テーマだった。そのような見地から、戦争放棄と戦力不保持を定めた日本国憲法の意義をあらためて考える。	樋口陽一	樋口陽一
14	いま人権は －ほんとうの国 際協力とは？	全世界の諸国民が「平和のうちに生存する権利」をもつとうたった日本国憲法は、「戦争をしない」というだけの平和をこえた国際社会の自由と公正のための国際協力を、含意している。国内での外国人処遇のありかたから、ＰＫＯやＯＤＡへの対処を憲法の側から問う。	戸波江二	戸波江二
15	おわりに－ もういちど憲法 を考える	全体をもういちど見渡しながら、４人のあいだでの討論を通して、受講者自身が、自分で憲法問題を考える素材を提供したい。	樋口陽一 戸波江二 辻村みよ子 遠藤比呂通	樋口陽一 戸波江二 辻村みよ子 遠藤比呂通

＝ 行　政　法 ＝ （R）

〔主任講師：藤田宙靖（東北大学教授）〕

全体のねらい

行政法の制度や理論にこれまで全く触れたことのない人々を対象に、行政法を本格的に勉強するためにその前提として必要となる基礎的な概念・ものの考え方等を修得してもらうことを狙いとして、できる限り解り易く又筋道の立った入門的講義を行うよう努めたい。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	行政法とは何か	憲法・民法・刑法等と異なり、行政法という名称を持った法律は我国には存在しない。それにも拘らず何故行政法という分野が独立に存在するとされるのかにつき説明し、又行政法上の法主体として登場する「行政主体」「私人」の概念等について説明する。	藤田宙靖（東北大学教授）
2	行政法上の法関係	前回の内容を承けて、行政法上の法関係を形成する基本的要素（当事者・行政の行為形成）につき、より詳しい説明を行う。又これを踏まえて、行政法上の法関係の中にも性質の異なるものが存在すること、行政作用法と行政組織法の基本的違い、等を説明する。	同　上
3	法律による行政の原理	行政作用法の最も基本的な法原理とされる「法律による行政の原理」について、その基本的な考え方を説明し、更にその具体的な内容である「法律の優位の原則」「法律の留保の原則」等について、詳しい説明を加える。	同　上
4	法律による行政の原理の例外と限界	「法律による行政の原理」は行政法の最も基本的且つ重要な法原理であるが、しかしそれは、あくまでも原則であるに過ぎない。古くから認められてきたその例外としての「自由裁量」の問題、又今日この原理そのものが対面しているその限界、等につき説明する。	同　上
5	行政過程への私人の参加	「法律による行政の原理の限界」を補う意味もあって、今日、私人が法律の制定過程すなわち立法過程に参加するのみでなく、行政の過程そのものに直接参加することの重要性が説かれている。この問題につき、「行政の事前手続」を中心として説明を加える。	同　上
6	行政行為　その1	行政主体による公権力行使の中で最も代表的な手段である「行政行為」という行為形式につき、この概念の意味、行政法理論上の意義、他の行為形式（契約等）との法的性質の違い、等々についての説明を行う。	同　上
7	行政行為　その2	承前。「行政行為」なる行為形式が有する法的性質を表すために用いられる、自力執行力、不可争力、公定力等々の概念について説明する。又、それとの関係で、行政行為の瑕疵論とりわけ「無効の行政行為」の問題について説明を加える。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	行政立法	行政主体は行政活動を行う際に、既に見た「行政行為」のみでなく、他にも様々の行政形式を利用する。その一例である政令・省令・通達等々の一種の立法行為について、「法規命令」と「行政規則」の性質の違い等に触れつつ、その法的性質を説明する。	藤田宙靖
9	行政の非権力的活動形式	行政活動に際して用いられる様々の行為形式の中で、前回までに見た「行政行為」「行政立法」のいずれにも含まれないもの、とりわけ「契約」「行政指導」等、公権力の行使とは言えない、非権力的な法的性質を持った活動形式について説明する。	同上
10	行政の実効性の確保	法令の定めや契約・行政行為等によって行政の相手方に一定の法的義務が負わされている場合、この義務が任意に履行されないときに、行政主体の側でこれを強制し本来の目的を達成するためには、どのような手段があり、又どのような法問題があるかを説明する。	同上
11	行政訴訟 その1	行政活動が法令に違反して行われ、私人の法的利益を侵害することとなったとき、私人としては自らの利益を護るためどのようなことができるか、について概観し、まず、私人が裁判所に対し行政活動の非を訴え原状回復をめざす「行政訴訟」の制度につき説明する。	同上
12	行政訴訟 その2	承前。我国現行法上行政訴訟制度はどのような仕組みを以て出来上っているかにつき、行政事件訴訟法の条文を手掛りとしつつ、詳しい説明を行う。	同上
13	行政上の不服申し立て	前回までに見た行政訴訟制度の他にも、私人が行政活動の非を訴え自らの利益を護るためにとり得る手段は色々存在する。ここではそれらの中で最も重要な「行政上の不服申立て」について、行政不服審査法の規定を参照しつつ、その仕組みを説明する。	同上
14	国家賠償法 その1	違法な行政活動によって私人の利益が侵害された場合、もはや原状回復が不可能であるようなときには、前回までに見た「行政争訟」の制度は余り意味を持たない。この場合、蒙った損害を金銭によって埋合わせる「国家賠償」の制度について説明を行う。	同上
15	国家賠償法 その2	承前。我国現行法上の国家賠償制度を、国家賠償法1条及び2条の規定を参照しつつ概観する。時間に余裕があれば、いわゆる「損失補償」制度との関係等についても説明を加えることとしたい。	同上

＝政治学入門＝（R）

主任講師：阿部　齊（放送大学教授）
〔主任講師：中野勝郎（放送大学助教授）〕

全体のねらい

政治学の基礎概念とその相互の関連を明らかにすることで、政治学のより専門的な領域を学習するための出発点を提供したい。同時に、政治学の入門講義として、他の分野を学習する受講者にも、政治学のアウトラインがつかめるようにしたい。政治の世界に起こりつつある最近の変化にも留意する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	選挙	選挙を具体例として、政治の入門的説明を行う。あわせて、世論表明の最も重要な機会である選挙の意義を明らかにし、制限選挙から普通選挙への移行、選挙権の拡大、小選挙区制と比例代表制との比較、日本の選挙制度の特徴といった問題を考えてみたい。	阿部　齊（放送大学教授）	阿部　齊（放送大学教授）
2	政党	政党が選挙で果たす役割を考えながら、政党が現代の政治において占める位置を明らかにする。また、各国の政党制の現状を概観しつつ、多党制と二党制を比較する。さらに、他の国々の政党制との比較を通じて、わが国の政党制の特徴にも言及したい。	同上	同上
3	議会	議会は、現代政治の基本原則の一つである国民主権を実現するための最も重要な機関である。議会の発展の過程を概観しながら、議会が近代国家で中枢的な位置を占めるに至った理由を明らかにする。現在の議会が直面している課題にも言及する予定である。	同上	同上
4	政府の組織	現代政治の組織原理としての権力分立を検討し、政府組織の具体的類型としての議院内閣制と大統領制とを比較する。歴史的には、独自の類型としてソビエト制が存在したが、それが消滅して、大統領制に移行しつつある現状にもふれる。	同上	同上
5	行政の活動	現代政治で大きな比重を占める行政の活動を具体的に検討する。また、肥大の一途をたどってきた政府の規模に対して、小さな政府への転換を求める声が強まっていることにもふれる。さらに、行政を担当する官僚制組織の特徴にも言及したい。	同上	同上
6	利益集団	今世紀に入って、利益集団の圧力活動が活発になった背景をさぐるとともに、現代政治における利益集団の役割を明確にする。さらに、利益集団の圧力活動に伴って現れたロビイングや審議会の問題点を指摘し、最近の傾向である公共利益集団の台頭にもふれる。	同上	同上
7	地方自治	中央集権と地方分権を対比しながら、地方自治の意義を明らかにする。地方自治の徹底した形としての連邦制、中央政府と地方政府との間の政府間関係、団体自治と住民自治の二面性といった問題にふれ、次いで、住民参加や市民運動の意味を明らかにしたい。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	自由主義	自由主義の歴史的発展を概観した後、現代政治における自由主義の位置をさぐる。権力と自由、自由と平等、政治的自由と市民的自由、消極的自由と積極的自由、福祉国家と新自由主義、自由尊重主義と個人主義、日本の自由主義といった問題をとりあげる。	中野勝郎(放送大学助教授)	中野勝郎(放送大学助教授)
9	民主主義	民主主義の歴史的発展を概観した後、現代政治において民主主義が普遍性を獲得したこと明らかにする。19世紀前半における民主主義と自由主義との対抗関係、同後半における自由民主主義の成立、日本における民主主義の起源と発展などにもふれる。	同上	同上
10	社会主義	民主主義のもとで経済的平等を要求する立場から、社会主義が形成されたことを明らかにした後、マルクス主義の成立、フェビアン社会主義の発展、共産主義と社会民主主義の文化などを説明する。1980年代における社会主義の挫折にもふれたい。	同上	同上
11	大衆消費社会	19世紀的市民社会が今世紀前半に大衆社会に変貌したことを論じ、その大衆社会を背景として全体主義が成立したことにもふれる。その後、大衆社会は大衆消費社会に変容し、政治的には安定するが、社会的には管理的側面が肥大したことを明らかにする。	同上	同上
12	社会福祉	市民社会から大衆社会への移行とともに、政治的統合の必要性からも、社会福祉政策の制度化が不可避になることを明らかにする。社会福祉の充実は国民の受益者化を促進するが、それによって利益配分型の政治が支配的になることにもふれたい。	阿部　齊	阿部　齊
13	国家とナショナリズム	国家、社会、政府の区別を明らかにするとともに、国家が観念的な共同体であり、国家への帰属感を強めるためには、国旗や国歌などのシンボルを駆使せざるをえないこともふれる。国際化のもとでナショナリズムが強調される逆説にも言及したい。	中野勝郎	中野勝郎
14	国際化と政治	伝統的な内政と外政の区別が、国際化のもとで曖昧になりつつあることを説明し、内政のあらゆる面に、国際的な要因が影響を与えていることにふれる。また、各国に居住する外国人が増えるとともに「内なる国際化」の課題が生じていることにも注意を向ける。	阿部　齊	阿部　齊
15	日本の政治	日本の政治の現状を分析し、その課題をさぐる。明治国家の遺産と戦後の民主主義、自由民主党の一党優位体制、自民党の優位を支えている後援会活動、野党劣勢の原因とその課題などをとりあげ、日本の民主政治の将来を展望したい。	同上	同上

＝経済学入門＝（R）

〔主任講師：嘉治元郎（放送大学副学長）〕

全体のねらい

我々の日常の経済生活に則して、現代の経済学の骨組みを概説する。家計、企業、政府という経済単位の活動について論じ、経済社会の構造を明らかにする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	経済生活と経済学	経済学とは何か　人間の経済活動 取引の行なわれる場－市場　消費財・サービスの市場 労働力の市場　企業の経済活動　家計の消費と貯蓄 資本の市場	嘉治元郎（放送大学副学長）	嘉治元郎（放送大学副学長）
2	家計の経済活動 Ⅰ 所得	家計の経済力　家計の所得　家計の資産 資産と所得	同上	同上
3	家計の経済活動 Ⅱ 消費と貯蓄	所得の処分　可処分所得　貯蓄　消費と貯蓄 日本の貯蓄率　最適な消費支出 個別家計の消費と総消費	同上	同上
4	企業の経済活動 Ⅰ 財の生産	企業の生産活動　生産の行程　生産活動の目的 費用と収入　物的資本	同上	同上
5	企業の経済活動 Ⅱ サービスの生産	財とサービス　サービスの重要性　サービスの種類 サービス生産の特色　公務と公共サービス	同上	同上
6	企業の経済活動 Ⅲ 金融	金融機関の経済活動　利子とは何か 資産の需要と供給　お金の便利さと利子率 資産の組み合せ	同上	同上
7	貨幣 －中央銀行の役割－	貨幣とは何か　金本位制　管理通貨制 通貨管理の目的　貨幣量管理の手段	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	市場の機能	市場とは何か　市場の種類　価格の機能 需要供給の均衡　市場機構の作用	嘉治元郎	嘉治元郎
9	経済社会の構造	巨視的（マクロ）理論と微視的（ミクロ）理論集計された経済量　一大家計の経済行動　一大企業の経済行動 粗投資と純投資	同上	同上
10	総需要の理論	経済の変動　消費の決定　投資の決定 ＧＮＰの決定	同上	同上
11	完全雇用をめぐって	雇用水準の決定　生産性　インフレーション	同上	同上
12	経済成長 －技術革新－	総供給能力　供給能力の決定要因　経済発展の諸要因 労働力の変化　生産設備の変化　技術の進歩	同上	同上
13	政府の経済活動	財政支出の種類　財政支出の規模 「小さい政府」をめぐる論議 政府の収入　租税の種類　税と所得の再配分 財政収支　公債の負担	同上	同上
14	対外経済関係	対外経済関係とは何か　対外経済関係の内容 国際収支表　貿易の理論　国際通貨 為替レートの変化　生産要素の国際的移動 経済分析の国際化	同上	同上
15	経済政策の目標	経済政策の役割　独占の禁止　巨視的経済政策の目標 完全雇用の達成と維持　経済の安定の実現 経済発展の促進　巨視的経済政策の手段 所得配分の公正化　適切な対外経済関係の実現	同上	同上

＝ 経 済 社 会 論 ＝ （R）

〔主任講師：坂井素思（放送大学助教授）〕

全体のねらい

経済社会の基礎的な制度・基本的な観念が、どのように成立し、どのような点で問題となっているのか。その学説の考え方と現実に生じている事象との対応関係のなかで明らかにする。とくに、市場経済とはどのような制度なのかという点に焦点があるが、後半では、現代経済社会の多面的性格についても考察を行う。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	経済社会の発見 ― 経済秩序はどこにあるか	経済社会の印象 経済社会の変化 経済秩序	坂井素思（放送大学助教授）
2	経済問題の発生 ― 不確実性について	不確実性とは何か 生存問題と不確実性 生産問題と不確実性 分配問題と不確実性	同上
3	交 換 ― なぜ交換を行うのか	交換の観念 経済的交換 社会的交換 相互性のエートス	同上
4	貨 幣 ― なぜ人は貨幣を使用するのか	貨幣は誰のものか 販売可能性と貨幣 流動性と貨幣 信頼と貨幣	同上
5	利 子 ― なぜ人は儲けようとするのか	利得観念 ウズラ論争にみられる利得観念 経済合理性と利得 利潤という利得観念	同上
6	所 有 ― なぜ財産を所有するのか	なぜ所有が問題になるか 所有の権原 労働と所有 所有ルールの経済的役割	同上
7	市 場 ― なぜ市場は存在するか	市場とは何か 市場の調整メカニズム 価格メカニズム 競争メカニズム 市場経済の特徴	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	企業組織 ―なぜ企業は組織化されるか	組織とは何か 市場と企業 企業組織のヒエラルヒー	坂井素思
9	家計集団 ―なぜ生計を共にするか	家計とは何か オイコス経済 家計の形成原理 家計生産 ブーリング 家内性	同上
10	政府 ―なぜ政府は必要か	社会的統合 政府の役割 社会契約としての政府 黙約としての政府 政府の二面性	同上
11	福祉社会 ―経済的正義は何を基準とするか	アリストテレスの基準 功績本位と必要本位 必要本位と欲望 格差原理	同上
12	競争社会 ―経済的自由はいかに成り立つか	自由放任 消極的自由 積極的自由 強制と競争	同上
13	技術社会 ―経済進歩とはどのような状態か	経済進歩 適応的進歩 創造的破壊 新結合の遂行 技術進歩と経済進歩	同上
14	消費社会 ―なぜ人は財を求めるのか	消費社会とは 消費の意味 つくられた必要 みせびらかしの消費 消費の限界	同上
15	経済社会の目的 ―なぜ経済秩序は存在するのか	経済の目的 経済の目的と経済社会の目的 経済秩序再論 経済秩序の特性	同上

＝社会学入門＝（R）

（主任講師：井上　俊（大阪大学教授）
主任講師：大村英昭（大阪大学教授））

全体のねらい

総花的な、いわゆる概論は避けて、むしろ多様な分析や研究の根もとにある社会学的な「ものの見方」を理解してもらえるよう配慮する。各章を大きく三部に分けた構成をとる。いつの間にか身につけてしまった固定観念を揺らして、「意外性」を楽しめるような目を養ってもらえれば幸いである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	社会のなかの人間	1．社会学の前提 2．「自分」の発生 3．社会的知覚 4．社会による型どり	井上　俊（大阪大学教授）	井上　俊（大阪大学教授）
2	集団と人間	1．共同体と機能集団 2．未分化と分化 3．模倣＝欲望の世界 4．集団参加の諸相	大村英昭（大阪大学教授）	大村英昭（大阪大学教授）
3	文化と価値	1．言語による世界構築 2．意味秩序と文化的拘束 3．文化と価値（又は制度と現実）	同　上	同　上
4	システムと生活世界	1．システムの考え方 2．社会システムとパースナリティ 3．システムと生活世界 4．自己組織性	伊藤公雄（大阪大学助教授）	伊藤公雄（大阪大学助教授）
5	自殺と社会 E．デュルケムの社会学	1．社会学と『自殺論』 2．統計データの分析 3．自殺と集合意識	大村英昭	大村英昭
6	宗教と資本主義 M．ウェーバーの社会学	1．『プロテスタンティズムの倫理と資本主義の精神』 2．利害状況と理念 3．集合的動機と歴史の皮肉	井上　俊	井上　俊
7	自由からの逃走	1．E．フロムのナチズム研究 2．権威主義的性格 3．社会的性格の理論	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	潜在的機能の分析	1．デュルケムの犯罪論 2．潜在的機能の概念 3．予言の自己実現	井上　俊	井上　俊
9	場面と体面 日常的相互作用	1．演技者としての人間 2．相互作用儀礼 3．相互作用秩序の修復	同　上	同　上
10	近代家族の変容	1．家族とは何か 2．家族の社会史から 3．家族の戦後体制とその後	落合恵美子(同志社女子大学講師)	落合恵美子(同志社女子大学講師)
11	都市の社会秩序	1．都市のライフスタイル 2．ストレンジャー・インタラクション 3．関与と不関与	井上　俊	井上　俊
12	階層移動と学歴 －社会的選抜のメカニズム	1．文化資本と社会的再生産 2．トーナメント移動と増幅効果 3．日本型選抜の隠れたメカニズム	竹内　洋(京都大学助教授)	竹内　洋(京都大学助教授)
13	逸脱と社会変動	1．逸脱行動論 2．マートンのアノミー論 3．社会変動論に向けて	大村英昭	大村英昭
14	社会病理現象 －子どもの問題	1．コミュニケーションの病理 2．学校教育の病理 3．演技とラベリング	同　上	同　上
15	社会調査	1．データと現実 2．数量データと質的データ 3．歴史的構成とデータ	橋本　満(大阪大学助教授)	橋本　満(大阪大学助教授)
補	社会学とは何か －結びにかえて	1．メガネとしての社会学 2．集合主義の発想 3．探偵としての社会学者 4．皮肉な視線	井上　俊 大村英昭	(放送はなし)

＝ 比 較 社 会 史 ＝ （R）

〔主任講師：樺山紘一（放送教育開発センター教授）〕

全体のねらい

本講座では、世界史上における歴史文明にあって、社会的諸構成要素が、多様な様相と結合様式をしめすその形式を考察する。高度な文明と未開社会とのあいだにおける相違と類似とが、ともに明らかになるはずである。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	社会史と比較史	1. はじめに 2. 社会史とは何か 3. 比較史の課題	樺山紘一（放送教育開発センター教授）
2	自然環境と社会	1. 人間と環境 2. 気候と文明 3. 地勢 4. 生物相	同上
3	からだと人口	1. 人種 2. 人間のからだ 3. 生と死 4. 歴史と人口	同上
4	人生と家族	1. 男と女 2. 子供の地位 3. 家族の構造 4. 家産の承継	同上
5	社会集団の諸相(1)	1. ゲマインシャフト 2. 親族の構造 3. 共同体 4. ムラ	同上
6	社会集団の諸相(2)	1. 仲間と贈与 2. 盟約団体 3. ソシアビリテ 4. 身分と差別 5. 身分と団体	同上
7	農耕の発展	1. 旧石器文明の遺産 2. 作物 3. 水利技術 4. 農業革命 5. 労働の形態	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	商と工	1. 商い 2. 職人 3. 産業革命	樺山紘一
9	分業と協業	1. 性の分業 2. 階級という概念 3. 企業	同上
10	交通と情報	1. 物の輸送 2. 水路の優越 3. 人的移動 4. 情報とメディア	同上
11	都市の成りたち	1. 都市国家 2. 自治都市 3. 城下町 4. 空間構成 5. 街区と階層	同上
12	日常生活のありさま	1. 日常生活を論ずる　2. お茶とコーヒー 3. パンと米飯　4. 箸とフォークと手 5. サラダと刺身　6. ズボンと着物 7. ベッドと布団　8. 入浴と排泄 9. 散歩と昼寝　10. チェスとトランプ	同上
13	慣習と法	1. アジールとは何か 2. 慣習と慣習法 3. 中国の法 4. ローマ法の世界 5. ローマ法の受容	同上
14	国家と統治	1. 国家の相対化 2. フェーデ 3. 刀狩り 4. 租税について 5. ヨーロッパの税制	同上
15	祭儀と宗教	1. 祭儀の場 2. 巡行 3. 価値の逆転と確認 4. 世俗儀式 5. 通過儀礼 6. セクトの緊密さ	同上

＝民　俗　学＝（TV）

〔主任講師：宮田　登（筑波大学教授）〕

全体のねらい

現代社会の伝統的な民俗文化は大きく変貌しつつある。一方、都市には新しい民俗も形成されるし、いわゆる民俗の再生産の現象もある。日常生活文化の具体的な姿を通して、日本文化の多様な面を民俗学の視点からとらえていきたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	民俗学の成立と発達	民俗学は、伝統的な日常生活文化を研究対象として、日本文化の深層を究明しようとする学問である。私たちの身近にあるいい伝えや民具などを素材にして歴史的世界を再構成する方法や意義についてとり上げる。	宮田　登（筑波大学教授）
2	日本民俗学の先達たち	江戸時代の本居宣長、平田篤胤、菅江真澄、屋代弘賢などの系譜をひきつつ日本民俗学を創立した、柳田国男を軸に、南方熊楠、折口信夫、中山太郎、渋沢敬三らの業績をとり上げる。	同　上
3	常民と常民性	日本民俗学の基礎概念となった常民の性格について、いくつかの学説を紹介する。さらに日常生活文化の変容の中で常民性の概念が一般化していることや、近年の「非常民」の位置づけにも言及する。	同　上
4	ハレとケそしてケガレ	ハレとケは常民と並ぶ日本民俗学の基礎概念である。その具体例を、日常生活の表象である衣食住のあり方から説明する。また近年ハレとケの媒介項としてケガレの概念が導入されるようになった動向についても言及する。	同　上
5	ムラとイエ	日本の民俗文化の重要な基盤であるイエを建物としての家そしてそこに展開する家族生活、イエ連合としてのムラの成り立ちやその特徴を、東日本と西日本の差異などに留意しながら、概観する。	同　上
6	稲作と畑作	水田稲作農耕と対置される畑作文化の存在を強調した坪井洋文の学説を、餅なし正月を例として説明し、稲作と畑作の問題を通して日本の民俗が、東アジア文化の中で位置づけられるべきことを説明する。	同　上
7	山民と海民	民俗文化の一方の担い手である非農業民たちの存在を、マタギ、木地屋、漁民をはじめその他の職人たちを含めて概観する。とくに非農業民の漂泊性が、定着民に強い刺激を与えたことを説明する。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	女性と子ども	民俗の重要な担い手である女性と子供のもつ文化創造力に注目する。とくに女性でも家の主婦のあり方を中心に、家の祭り、子供の行事などを通して、民間伝承の中で語られている女性と子供のもつ力を考察する。	宮田　登
9	老人の文化	女性、子供と並び、老人のもつ民俗文化をとり上げる。日本の伝統社会に見られる長老制を支えている宮座の行事、うばすて伝説などで語られる老人の知恵などから、老人文化のもつ意味を考える。	同上
10	交際と贈答	社交や贈答は、人間関係を円滑にする機能をもっている。日本の社会に民俗化している贈答の機会である冠婚葬祭の事例を通して、つきあいや贈答から生じてくる人間関係の特徴などについて言及する。	同上
11	盆と正月	日本の年中行事は正月と盆とに二分される。正月は典型的な神祭りの月で、各家に祖霊が来訪するが、同様な構造が盆の時期にも見られる。正月と盆に集約される日本人のカミやホトケに対する考え方を通して、年中行事の特色を探る。	同上
12	カミとヒト	日本人のカミ観念は、もっぱら人間側のニーズによって形成されている。氏神や産土神、流行神、勧請神、漂着神など多量のカミやホトケが日常生活の中で発見されるが、これらは日本の伝統的アニミズム観念の上に成り立っていることを説明する。	同上
13	妖怪と幽霊	人間の怨霊、御霊、また動物・植物霊などから祟りが発生し、妖怪や幽霊になる。これらは民俗宗教の上では否定できない。こうした怪異現象を生み出している基盤は何であるのかを考えたい。	同上
14	仏教と民俗	外来宗教である仏教が民俗化した情況を、彼岸、4月8日などの儀礼行事を通して説明する。これらは教団仏教とは異なり、民俗化した仏教儀礼であり、神仏が習合して生みだされた民俗文化であることそして東アジアの仏教文化圏の中でとらえられることを説明する。	同上
15	都市の民俗	日本各地には都市化した生活環境が拡大している。また各地の都市には伝統的な都市民俗が成長している。日本の都市がつくり出した都市民俗の実態を、欧米の都市民俗と比較しながら考えていく。	同上

＝日本経済と産業と企業＝(TV)

〔主任講師：伊東光晴（放送大学教授）〕

全体のねらい

経済学も経営学も、えてして仮説から公理論に理論を展開しがちである。だがもっとも大切なことは、生きた現実の中から実証的に現実の動きをつかみ出し、理論化することである。この科目では、戦後とくに80年代の日本経済とそれをとりまく世界経済の中から事例を選び、企業と産業の動きを明らかにする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	経済と市場と企業を見る目	経済学の現状を説明し、マクロ理論の確立と対照的に、個々の経済主体の行動を基礎とするミクロ理論は、現実的基礎を欠いている。さらに産業の分析については、理論化は殆どない。こうした現状を脱するために日本の経済の現実から、産業と企業の理論を考える全体の狙いを明らかにする。	伊東光晴（放送大学教授）	伊東光晴（放送大学教授）
2	寡占市場の分析	経済理論の前提とは逆に、現実の主要な市場は、規模の経済性の上に少数の企業間の競争になっている。この寡占市場での価格の決まりかたと、企業の行動を考え、価格競争だけでなく非価格競争が展開し、それが社会をも変えだしたことを考えていく。	同上	同上
3	トップ・マネージメントの違い－日本と欧米－	同じ資本主義でありながら、米国と日本とは株式会社の構造が異なっている。受託経営層と一般管理層が分離し、機関株主化が進んだ米国。法人資本主義のもとに経営者革命が進んだ日本。これらを通して資本主義の多様性を考える。	同上	同上
4	日本の労働市場の特徴	欧米のオフィスの構造と日本のそれとの違い等、具体的な例から、日本の労働市場の特徴を引出し、年功賃金、終身雇用という日本的なものの中に、特殊性と普遍性が混在していること、また、これが企業の成長を加速し、衰退を激しくするメカニズムを考える。	同上	同上
5	二重構造	米国の労働市場は横断的で、階級的であり、米国のそれは人種問題が混在しているのに対し、縦断的で、二重構造を生み出している。この構造の内部を分析し、労働市場要因仮説、資本市場要因仮説、市場要因説を検討する。	同上	同上
6	産業組織論	産業論として米国で制度化された学問は産業組織論である。その理論構造－市場構造・行動・成果－を明らかにし、その適用としての反独占政策、ついで、独禁法の発展と日米の独禁法の違いをとりあげ、米国社会と日本社会の相違を考える。	同上	同上
7	戦後日本の産業政策	米国では独禁政策とは別に、産業政策が存在していること、それが失敗したこと、これに対して戦後日本が行ってきた産業政策を、ミシン、電化製品等を例に考え、理論上、また国際ルール上、認められている産政策について考える。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	産業構造論と産業の成長	産業論として古い形態は、産業分類にもとずく産業理論である。第一次、第二次、第三次産業、重工業、軽工業、大企業、中小企業等産業構造論である。新しい理論は、産業関連分析である。より重要なことは、経済発展に伴う産業の盛衰と国際転移である。	伊東光晴(放送大学教授)	伊東光晴(放送大学教授)
9	日米経済摩擦と継続的取り引き	日米間の経済摩擦とともに、産業分野別交渉から産業構造協議が行われ、日本市場の算入障害が問題とされた。これらを考える上で重要な戦後の国際経済上のルールを取り上げ、同時に、日本の企業間関係－とくに継続的取り引きの意味を考える。	同上	同上
10	高度成長の謎	1960年代にはじまるわが国の高度成長は、日本の経済と社会とを一変させた。高成長をもたらした諸要因を考え、とくに為替率のはたした役割に注目する。と同時にこうした高度成長は、わが国だけではないことに注目し、日本の高度成長のゆがみを考える。	同上	同上
11	現代の技術革新 Ⅰ デジタル革命	技術革新が経済に与えるインパクトは決定的である。技術革新の経済学を、J．ロビンソンの生産函数論の適用として考え、ついで80年代の技術の中心のひとつ－通信技術の発展をもたらしたデジタル化を通じてその影響を分析する。	同上	同上
12	現代の技術革新 Ⅱ ＩＣ革命	現代の技術革新の典型ともいえるＩＣをとりあげ、日本と米国での企業行動の違い、その背後にある企業構造の違いを考える。ついで、こうした技術革新が、日本の中小企業をどのように変えたのかを、機械工業を例に紹介する。	同上	同上
13	流通産業 ―パートとエキスパートの結合―	1966年頃から、大型量販店が登場し、以後日本の流通市場は大きく変わりだした。スーパーの販売メカニズムとその社会的意味、急成長しつつあるチェーン店組織、大型通信販売等、それらの背後にある技術革新をとりあげる。	同上	同上
14	企業の社会的責任 ―新しい福祉と企業の技術革新―	現代の企業は多様な社会的責任を負っている。環境問題への配慮、地域への貢献、文化の創造等であるが、わが国の企業の中には先端技術を利用して、福祉工場を作り出し、社会の新しい在り方を進めているものもある。こうした事例から企業の新しい姿を伝える。	同上	同上
15	世界経済の中での日本の産業と企業	80年代に入って、日本企業の国際化は著しい。海外市場への依存度の増大、海外への生産点の移動等々である。他方、世界経済は、ＥＣの統合、アメリカとカナダ、メキシコの経済圏の成立など、新しい動きがみられる。こうした中での日本経済の在り方を考える。	同上	同上

＝経営管理総論＝（R）

〔主任講師：熊谷智徳（放送大学教授）〕

全体のねらい

多くの経営学は、販売、財務、生産など個別職能学からなっている。本講は、経営体を社会へ、価値提供を継続遂行していく動態としてとらえ、その動く総形から個別課題と方法をとらえ、部分構造が互いに連合して経営目的を果していくのに有用な、思考と方法を与えることをねらいとしている。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	企業経営の実際－事例研究－	企業は、製品の開発・生産・販売で社会へ価値提供する役割を、営利を得て、優れた長期継続で果していく組織体である。 その経営には、調達・生産・販売・労務・財務の諸職能と、トップ・ミドル・第一線、ライン・スタッフの組織が経営合目的へ、一大合成体となって運営され活動していかなければならない。そして経年による環境変化適応への戦略経営を果たしていかなければならない。本講ではまずはじめに、企業の戦後の経営発展の事例をあげ、どのような方策をとってきたかを考察する。	熊谷智徳（放送大学教授）	熊谷智徳（放送大学教授）
2	同上		同上	同上
3	経営目的	経営目的を考察する。利潤目的、社会目的が価値目的へ統合されることを示し、産出総価値の長期高位実現に経営目的をおく。それが製品と品質Q、量と時間D、価格とコストCに支配されるとして、経営管理の基本課題を与える。	同上	同上
4	品質Qの構造(1)	品質をⅠ保有品質（機能・使用・社会生）、Ⅱ奥行品質（保全・改良・更改）、Ⅲライフサイクル（製品生涯と市場期）の3元総構造でとらえ、品質重点の移行、市場成熟と多品種化の構造などの変化法則を示す。製品と品質方策は変化への優位適応が原理となる。	同上	同上
5	品質Qの構造(2)			
6	時間Dとコスト Cの構造	製品工程とリードタイム。ジャストタイム。回転率。 製品原価と加工費。利益率と回転率。市場充足率の進行によるQDCの変化。QDC行動特性と、企業・社会・民族の特性。	同上	同上
7	経営要求構造と性質	経営要素は、価値産出への実現要素で、価値変換対象体と変換手段の設備と労働からなる。各要素がQDC性能をもち、それが対応的に製品QDCを支配する性質を明らかにする。これが，経営体要素の設計と「管理」の基点となる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	経営過程構造と「管理」	経営と管理は、共に計画・実行・評価（plan-do-see, P・D・S）の構造をもつ。これは、目的実現への過程構造である。広義「管理」を経営、狭義「管理」を管理とし、経営が開発・製造・販売としての大きなＰＤＳ、管理はその中の小さなｐｄｓとなる。	熊谷智徳	熊谷智徳
9	経営管理職能の体系構造	経営過程と各段階のＱＤＣ課題を主軸X、資材・設備・労働の要素軸をY、トップ、ミドル第一線の経営階層を垂直軸Zとする、立体3元マトリックスで、経営体の全職能が体系的にとらえられる。これは、組織と職能設計、経営情報設計への基礎となる。	同上	同上
10	価値条件経営と管理	製品開発から製造・販売・客先過程へ至る品質経営、各段階の品質課題実施運営の品質管理。同じく、需要の量と時間への経営と管理、コスト課題の経営と管理について、職能行動とそれをとらえる原理を示す。	同上	同上
11	経営要素の経営管理	資材の開発と調達システム開発、市場評価としての資材経営、調達の日常運営、設備開発と就役保全、次代転換としての設備経営、就役保全管理としての設備管理、同様に労務経営と管理について、職能構造とそれをとらえる原理を示す。	同上	同上
12	変化と適応－戦略経営－	製品市場と、経営要素市場と、社会と環境の変化が増している。製品と品質、量と時間、価格とコストへの変革、資材・設備・労働への変革、時には立地移転、事業転換へ至る変革をなしていかなければならない。変革へのマネジメントの高さが要請される。	同上	同上
13	日本的経営管理の発展	戦後日本経営と生産方式が世界的発展を遂げた。1980年代には、日本への視察者が日本からのそれを上回った。移入時代から移出時代へ入ったのである。発展の背景、ＴＱＣ、ＪＩＴ、ＴＰＭに見る日本的方式の内容と特質を探る。	同上	同上
14	経営と社会	経済成長ではいくつかの誤謬を冒してきた。国土の無差別工業開発、社会背観破壊などがある。これは富士山南面地域の工業開発による、富士山眺望の景観破壊に凝集されよう。自企業意識が高く、社会意識の低いための問題、市場原理をこえた問題が起こっている。	同上	同上
15	経営の国際化	第1次には、相手国の輸入規制で、第2次には経済原理で、製品と経営要素市場の国際化が進み、国際生産が進んできた。 そこには日本的経営、生産方式としての得意な問題以上に、異文化の労務、非国際性としてのわれわれの不得意な問題が待っている。	同上	同上

＝ 会 計 総 論 ＝（ＴＶ）

〔主任講師：小川　洌（早稲田大学教授）〕

全体のねらい

この講義は企業会計の構造と機能の学習をねらいとしている。企業会計は複式簿記という計算システムによって成り立っているので、このシステムの概要について学び、その結果作成される財務諸表の内容とその観察方法についても解説する。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	企業会計の機能と領域	企業会計は、企業の行う経済的諸活動を貨幣的数値によって記録・分類・整理し、その結果を財務諸表として総括する。それによって作り出される会計情報は企業の情報開示の手段であり、同時に企業の内部管理の資料としても役立つ。そこでまず、企業会計のもつこれらの諸機能とそれに関連するシステムの概要について説明する。	小川　洌（早稲田大学教授）	小川　洌（早稲田大学教授）
2	財務諸表の仕組み	財務諸表は複式簿記の計算システムによって作成される。そこでまず、財務諸表を構成する損益計算書と貸借対照表の構造と両者の関係について説明し、利益が損益計算書と貸借対照表の両者によって計算されるプロセスを概観する。	同　上	同　上
3	仕訳と転記	複式簿記は企業の経済活動を借方および貸方の２つの要素に分解し、それらを各項目ごとに分類し、試算表へと集計する。その際用いられる仕訳と転記という計算技法と数字の流れについて説明する。	同　上	同　上
4	試算表と精算表	試算表は計算記録の正確性を自動的に検証する機能を持っている。そこでまず、その仕組みについて説明し、さらに試算表の数値が損益計算書と貸借対照表に集計されるプロセスを精算表によって説明する。	同　上	同　上
5	企業会計の特質	企業会計は一般の計算とは異なるの特質を持っている。その基本的な考え方や計算の方法は「企業会計原則」としてとりまとめられている。ここではその中の一般的な諸原則について解説する。	同　上	同　上
6	損益計算書の様式	損益計算書は企業の損益をいくつかの段階に分けて計算・表示する。その際用いられる様々な損益の意味を明らかにし、段階区分計算の仕組みについて説明する。	同　上	同　上
7	収益・費用の測定と認識	企業の収益は一般に、売上高として計上される。しかし、収益として計上するにはいくつかの基本的に守らなければならないルールがある。また、費用の計上にも同様にいくつかの制約がある。ここでは、これらの基準について説明する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	貸借対照表の様式	貸借対照表に集計された資産・負債・資本の表示の基準について述べ、それぞれの項目の配列の基本的なルールについて詳細に解説する。	小川　洌	小川　洌
9	棚卸資産の評価	貸借対照表に計上する棚卸資産の価額をどのように算出するかについて述べる。この算出方法については、様々な方法が認められており、それらが企業にとってどのような意味をもっているかについて解説する。	同　上	同　上
10	固定資産の評価	貸借対照表に計上する固定資産の価額をどのように算出するかについて述べる。特に、取得価額の算定法と減価償却の諸方法について詳説する。減価償却の諸方法については、それらが企業の利益の算定にいかなる影響を与えるかについても触れる。	同　上	同　上
11	負債の会計	資本調達の重要な源泉である負債の意味について考える。特に、近年問題となっている社債などの取扱いについて説明する。また、負債のなかの一項目としての引当金の概要にも言及する。	同　上	同　上
12	資本の会計	株式会社の資本の性格とその内容について説明する。資本金、資本準備金、利益準備金、任意積立金などの項目について詳説する。また、利益処分の基本的なルールを具体的な処分の事例を挙げながら検討する。	同　上	同　上
13	ディスクロージャーと財務報告	商法の規定によって開示される営業報告書と証券取引法の規定によって開示される有価証券報告書の内容について説明する。また、財務諸表に対する監査の概要についても言及する。	同　上	同　上
14	財務諸表分析の諸方法	財務諸表を利用して企業の内容を観察しようとする際に必要な分析技術について説明する。特に、増減分析法、比率法、趨勢法などの諸方法を具体的に解説する。	同　上	同　上
15	財務諸表の分析指標	財務諸表を分析したデータをどのように評価するかについて検討する。ここでは具体的な事例などを交えながら分析結果の判断に当たっての重要なポイントについて述べる。	同　上	同　上

＝病気の成立ちと仕組み＝（R）

〔主任講師：鬼頭昭三（放送大学教授）〕

全体のねらい

人生に病気はつきものである。病気についての概念とその変遷を述べると共に、健康と病気の区切りについて述べる。さらに病態と自覚症状との関係についていくつかの例をあげて説明を試みることにより、病気のメカニズムに対する理解を深めたい。病気に対するアプローチの仕方、医師と患者の関係も変わりつつある。病気の成立ちと仕組みを理解することにより、病気に立ち向かう姿勢を獲得することが大切である。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	病気の概念とその変遷	かつては、病気とは自覚症状のあるものであった。現在では、かなり進行するまで自覚症状のない、それでいて予後のわるい病気が多い。人間の病気は時代と共に質的に大きく変わってきている。病気の概念の時代的な変遷について述べる。	鬼頭昭三（放送大学教授）	鬼頭昭三（放送大学教授）
2	病気の研究はどのようにしてなされるか？ －モデル動物を中心として	検査機器の進歩、抗生物質の発見等によって、第二次大戦後、多くの病気が克服された。癌、老人性痴呆等を始めとして残されている病気の研究は、至難の問題である。本講義では、これら難治性疾患の原因解明の為の研究がどのようにして行われつつあるのか、モデル動物等を中心として取り上げることとする。	金澤一郎（東京大学教授）	金澤一郎（東京大学教授）
3	病気と防御免疫能	生体を構成する組織以外のものの侵入（微生物・寄生虫など）、出現（癌など）を察知し、それを除去して生体を保全するのが免疫の仕事である。その機能は抗体・リンパ球・食細胞・補体などによって営まれ、そのいずれかに欠陥が生じると感染にかかりやすく、感染が重症化しやすくなる。また癌も発生しやすくなる。異物を除去する免疫反応は生体の組織が巻添えをくい組織障害が生じることもある（アレルギー）	矢田純一（東京医科歯科大学教授）	矢田純一（東京医科歯科大学教授）
4	病気と分子生物学	近年の分子生物学の進歩は著しく、殊に遺伝子レベルでの生命現象の解明が進んでいる。臨床医学の分野にも分子生物学が広く導入され、明らかな遺伝疾患はもちろんのこと、癌や糖尿病などこれまで内的及び外的因子が複雑に関与すると考えられていた身近な疾患にも、その病態解明に対し、分子生物学的アプローチがなされている。又、病気の診断にも応用されているし、更に、遺伝子工学的手法により生産されている薬物もある。本章では、これらの医学・医療面への分子生物学の寄与について述べる。	三好理絵（東京女子医科大学助手）	三好理絵（東京女子医科大学助手）
5	症状が語る病態(1)	発熱は種々の発熱物質パイロヂエンpyrogen が視床下部の体温調節中枢を刺激したりまたは中枢が直接障害をうけるとおこる。そしていろいろの熱型を示す。これらの発熱物質が体内でどのようにしてできるのかを考えることから日常われわれの体温が日周リズムを示しながらほぼ一定に調節されているしくみを解説する。下熱剤の功罪にも触れる。	本間日臣（放送大学客員教授）	本間日臣（放送大学客員教授）
6	症状が語る病態(2)	息切れまたは呼吸困難とは、呼吸をする際に感じる不快感で、病人は息苦しいとか息がつまるとか呼吸がつらいと訴える。自覚症状であって健康人でも高山に登ったり、階段をかけ上がったり、 100米疾走やマラソンに際してみられる。病気の場合には種々の呼吸器疾患や心臓疾患の際の症状として現れる。病人の呼吸の様式をよく観察すると息切れの原因を知ることができる。その方法を解説する。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
7	症状が語る病態(3)	指さきの爪の色や口唇や耳たぶの色が紫色になっている時は、還元ヘモグロビン（酸素と結合していないヘモグロビン）の量が増している。つまり酸素不足の状態にある可能性がある。また指尖が太鼓のバチのように太くなっている時もいくつかの病気が背後にあることを示している。指尖はからだの中の変化を微妙に示すシグナルである。その精妙な生体反応のしくみを考える。	本間日臣	本間日臣
8	症状が語る病態(4)	痛みは、生体の異常を警告する反応として、重要な症状である。従って、痛みの性質を理解し、どの様な異常がアラームされているかを知ることは、生体防御のため、必須である。一方では、対症療法として或は手術の際の麻酔として痛みのコントロールは古来医学の重要な課題であった。痛みのメカニズムは複雑である。痛覚を感ずることと、その痛覚を苦痛と感ずることとは別個のメカニズムであるとされている。最近、痛覚伝達物質であるサブスタンスPに対する非ペプチド性の拮抗物質が発見され、鎮痛薬の開発も新しい時代を迎えようとしている。本章では、これらのことを総括的に解説する。	古谷　博（放送大学教授）	古谷　博（放送大学教授）
9	病気の原因	病気はその原因から、感染、血管障害、腫瘍、変性、代謝異常、中毒、免疫異常、奇形、機能性障害その他に分けられることが多いが、より基本的には外因、内因に大別することも可能である。しかし、外因と内因は相互に影響し合うし、最も根本的な原因が不明な疾患も多い。例えば、感染や中毒などでは外因がより重要であるが、変性や先天性代謝異常では根本的な原因が不明であり、血管障害や腫瘍では内因、外因いずれもが、大きく影響する。最近は分子遺伝学や分子生物学的レベルからのアプローチも行われつつある。以上の点を総括して病気の原因について考えてみたい。	平井俊策（群馬大学教授）	平井俊策（群馬大学教授）
10	病気の診断	病気の診断というと一般には病名を同定すること、つまり疾病診断を指しているが、より広義には病変部位の診断、障害の程度の診断などが含まれる。特に部位診断は神経疾患の診断上、疾病診断と並んで大切である。診断は一般に、問診、診察、検査の結果を総合してつけられる。最近は検査の技術が飛躍的に進歩し、例えばX線CT、MRI、PETなどの画像診断や血液その他を用いる生化学的検査などの比重が大きくなっている。しかし、やはり効率的な検査と正しい診断の基礎として従来からの問診や患者さんを全体としてよく観察するための理学的診察の重要性は変わらない。最近の新しい検査法をも分かり易く解説しつつ、診断へのアプローチの方法を述べる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
11	病気の治療	病気の治療には、生活指導をも含めた一般療法、食事療法、薬物療法、手術療法、放射線療法、物理療法ならびに一部これと重複するリハビリテーション、精神療法その他さまざまなものがある。生活指導や食事療法は治療法であると共に、病気の予防にとっても基本となるものである。リハビリテーションは一般の治療とは別に扱われることもある。それによって生じた障害を対象としているからである。しかし、広義には治療に含まれる。最近はQOLを重視した治療が行われる傾向にあるが、新しい方法によるアプローチをも含めた治療という問題を概説する。	平井俊策	平井俊策
12	治る病気と治りにくい病気	病気を治療の立場からみると、自然経過の間に治癒する病気、積極的な医学的治療を施すことによって治る病気（この中に痕跡を残すことなく治る病気と、何らかの後遺症害や欠損を残して治る病気が含まれる）、難治性の病気に分けることが出来る。近年、治療研究の焦点となっているのは、難治性の癌や内因性の神経疾患であり、この点を中心に述べる。	鬼頭昭三	鬼頭昭三
13	効く薬の開発	動物実験で種々の投与量の作用、各臓器に及ぼす影響、致死量などを検討。人における適正量を推測。この量の前後の量を健常人に投与し安全性を確かめる（第1相）。ついで、適切と思われる量を患者に投与し、効果と安全性から適切な投与量を決定する（第Ⅱ相）。患者を対象とし適正と決められた投与量で既製の同種同効の薬剤の効果、安全を二重盲検法で調査し、有用性を確かめ、厚生省に提出、調査会の審査をパスすれば市販される。最後の調査（第Ⅲ相）はプラセボーと比較することがある。	大友英一（社会福祉法人浴風会病院長）	大友英一（社会福祉法人浴風会病院長）
14	病気の分布とその将来像	「分布」とは病気の地理的特徴に限らず、それがいつ、どこで、誰に起こるかに関するすべての知見をふくむ、これらは「記述疫学」の課題で、それにつづくのが病気の成立の要因を解明する「分析疫学」である。本講義では主な病気の記述疫学に触れ、将来の日本人の病気の姿を展望する。	近藤喜代太郎（北海道大学教授）	近藤喜代太郎（北海道大学教授）
15	まとめ	病気そのものがかわりつつある。医学研究も日進月歩である一方、医療社会は社会的経済的要因の影響を大きく受ける。患者として病気になった時の対処の方法、医療を施す側の問題について、その将来のあるべき姿を論じてまとめとする。	鬼頭昭三	鬼頭昭三

＝ 数 学 の 歴 史 ＝ （ R ）

〔主任講師：長岡亮介（大東文化大学教授）〕

全体のねらい

「学校教育」の場面に現れる数学は、厳格な証明と正確な計算で根拠づけられた不可謬の、しかし、他の人間的諸活動とは隔絶された、抽象的世界を形成していると見られがちである。

しかし、数学を、その形成過程においてとらえようと努めると、数学がその時代々々の文化的傾向（時代精神）と深く関って展開してきたことがわかる。否、数学を通して、その時代や社会ついて語ることさえできるのである。「数学の歴史」を通じて、問題を解くための数学と一味違った数学世界を伝えることができたら、……と思う。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	序説：数学史とは何か	数学史は、ともすると、数学的事実の発見発見の年代や立役者を特定するものと見なされがちであるが、数学的理論をその形成過程や文化的拡がりにおいてとらえることの意義について考える。	長岡亮介（大東文化大学教授）	長岡亮介（大東文化大学教授）
2	幾何学時代（Ⅰ）前史	厳格な、論証的学問の誕生を＜ギリシアの奇跡＞と呼ぶ。	同　上	同　上
3	幾何学時代（Ⅱ）Eukleides の「原論」（上）	ギリシア数学の代名詞となっているEukleides(ユークリッド）の「原論」の中でもひときわ有名な第１巻をとりあげ、ギリシア幾何学の「厳密性」について考える。	同　上	同　上
4	幾何学時代（Ⅲ）Eukleides の「原論」（下）	「原論」の中で、、今日ではあまり知られていない（しかし、数学史では重要な）部分、とくに第５巻比例論を中心に解説する。	同　上	同　上
5	幾何学時代（Ⅳ）Archimedesの求積法(1)	ユークリッド以降のギリシア数学の展開の中で、最も重要なArchimedesの、求積法についての仕事を紹介し、＜無限＞に対するギリシア的アプローチを考察する。	同　上	同　上
6	幾何学時代（Ⅴ）Archimedesの求積法(2)	『方法』に見られるアルキメデスの新しい思考法を紹介することを通じて、ギリシア数学における＜発見＞と＜論証＞の在り様を考える。	同　上	同　上
7	代数学時代（Ⅰ）中世アラビアの代数学	代数的方法が大きく展開され始めた、中世アラビア数学の概要を解説する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	代数学時代（Ⅱ）中世ヨーロッパの自然哲学	近代数学の起源を考える上で、不可欠な、中世スコラ哲学者による自然研究の手法紹介する。	長岡亮介	長岡亮介
9	代数学時代（Ⅲ）Tartaglia, Cardano 等の方程式研究	3次・4次方程式の解法で有名なイタリア代数学者達の活動について解説する。	同上	同上
10	代数学時代（Ⅳ）Viete の記号法	一般的代数的記号法の確立とその歴史的意義について述べる。	同上	同上
11	代数学時代（Ⅴ）Descartes, Fermatの解析幾何学	新興数学＝代数学と、伝統数学＝幾何学とが結合した解析幾何学の誕生の意義と、Descartes, Fermatの数学の違いについて論ずる。	同上	同上
12	解析学時代（Ⅰ）微積分法前史	微積分法の発見に先立つ、求積法、求接線問題への関心の興隆を紹介する。	同上	同上
13	解析学時代（Ⅱ）Newtonの解析文法	微積分法の発見者として有名なNewtonの微積分法の中核的部分を解説する。	同上	同上
14	解析学時代（Ⅲ）18世紀の数理物理学	18世紀、数学は、自然科学と結合する。弦の振動や、熱伝導の解析を通して、数学自身が新たな展開を余儀なくされた状況を追う。	同上	同上
15	算術時代純粋数学の成立	19世紀後半に起こった、数学の方法論上の革命（二証明の規範の変革）について考える。	同上	同上

＝ 線 形 代 数 学 ＝ （TV）

〔主任講師：長坂建二（法政大学教授）〕

全体のねらい

ベクトル・行列・一次変換を初歩から解説し、線形代数の基本を直観的に把握する。また、行列論の鍵となる固有値・固有ベクトルを、２次形式の応用面より幾何学的に理解を深めると共に、線形空間の直和分解とスペクトル分解との対応を示し、一次（線形）変換の重要性を認識させ、実社会への応用例についても触れる。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	ベ ク ト ル	大きさと方向をもつ量であるベクトルを、実例と共に導入し、和・差・スカラー積の演算の意味を理解する。次いで、ベクトルの内積・外積を定義し、その幾何学上の意味を説明する。ベクトルの効用として、初等幾何の難問のベクトル解法を紹介する。	長 坂 建 二（法政大学教授）
2	行 列	２次及び３次の正方行列を定義し、和・差・スカラー積を導入する。次いで、乗法を定義し可換でないことを注意する。また、単位行列、零行列、逆行列を定義し、連立一次方程式の解との関連を見る。一方、行列の巾乗と、ハミルトン・ケーリーの定理を紹介する。	同 上
3	一 次 変 換	平面上や空間内の一次（線形）変換が行列で表現できることを示し、点（線）対称移動、回転等の実例を示すと共に、基本的な性質を説明する。また、不動直線を例として、固有値と固有ベクトルについて２直観的な理解を求める。	同 上
4	ベクトル空間	n次元数ベクトル、及びn次元ベクトル空間を導入し、１～３章の議論を一般化する。次いで、ベクトル空間の基底と次元について述べる。また、部分ベクトル空間の定義と基本的な性質や、その直和についても言及する。	同 上
5	図形のベクトル表現	直線、空間の方程式とベクトル方程式を示し幾何学的な関係をベクトルで表現する。また、２次、３次、４次の行列式を定義し、図形の体積等が表現されることを示し、線形代数の有用性を説明する。	同 上
6	行列の基本変形と階数	与えられた行列に、基本変形を施して標準形に変形できることを示し、標準形から行列の階数（ランク）を定義する。応用例として、逆行列の求め方、連立一次方程式の解の性質、一次(線形)変換の次元定理等を示す。	同 上
7	直交行列と合同変換	特別な形をした行列の例として、対角行列、三角行列、対称行列、交代行列等を紹介する。また、合同変換を記述する行列は直交行列であることを示し、抽象代数の一部門である群論の有効性に言及する。	同 上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	置換と行列式	置換とその実用例であるアミダくじについて簡単に解説する。次に、置換を用いて一般の正方行列の行列式を定義し、2次～4次の行列の行列式の場合の拡張となっていることを示す。さらに、行列式の基本的な性質と行列の階数の新たな定義を与える。	長坂建二
9	2次形式と2次曲線	対称行列を用いて、2次形式を表現する。次いで、2次曲線を2次形式より定義し、標準形への変換方法を特別な場合について解説し、固有値、固有ベクトルの幾何学的な意味を学ぶ。また、各種の2次曲線の例について述べる。	同上
10	2次曲線の分類	与えられた2次曲線を、座標変換により標準形に直す一般論を展開する。その際、座標変換に対する不変量から2次曲線が分類されることを示す。	同上
11	2次曲面とその分類	2次曲線の標準形を紹介し、様々な2次曲面とその性質（線織面、切断面等）を解説する。次いで、2次曲線の場合と同様に直交行列により標準形に変換するやり方を説明し、不変量による分類を与える。	同上
12	固有値と固有ベクトル	1次変換の固有値、固有ベクトルを導入し、直交性等の基本的な性質を線形空間と行列の両方により表現する。また、固有多項式、固有方程式、最小多項式、ハミルトン・ケーリーの定理、巾等行列等について触れ、対称行列の直交行列による対角化可能性を示す。	同上
13	射影と一次変換のスペクトル分解	射影変換の性質を示し、線形空間の直和分解との関連を示す。次いで、射影変換と巾等行列、固有ベクトルの直交性と固有空間への射影変換を通じて、対称行列の直交行列による対角化とスペクトル分解が対応することを示す。	同上
14	線形空間の複素数	固有値を考える範囲は複素数まで考えざるを得ないのに、今までの線形空間は実ベクトル空間であった。そこで、線形空間を複素化して、複素固有値に対応できるようにして、同時に1次変換も複素化する。	同上
15	一般固有値問題	一般の行列を標準形に直す場合には、対角化可能とは限らないので、一標固有空間を導入し、一般スペクトル分解について論ずる。つまり、行列のジョルダン標準形であり、単因子論との関連についても若干触れておく。	同上

＝確　　率　　論＝　（Ｒ）

〔主任講師：志村利雄（成蹊大学教授）〕

全体のねらい

硬貨を投げる場合には、表あるいは裏が、さいころを投げる場合には１の目、２の目などが出ます。このように、実験や観測などを行ったとき、いくつかのことがらが起こる現象において、それらのことがらの起こりやすさを数値で表し、数学的に取り扱うことを学びます。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	確率の概念	確率を定義し基本的な性質を調べます。 確率は、いわば事象の「大きさ」を表すもので、面積や体積や質量などと同じような性質をもつことがわかります。	志村利雄（成蹊大学教授）	志村利雄（成蹊大学教授）
2	順列・組合せ	確率の値を求めるときに必要な順列、組合せの考えを学びます。 これまでに習ったことと重複する部分もありますが、今後必要になることを一通り学びます。	同　上	同　上
3				
4	条件付確率と独立性	２つの事象の起こることが互いに相手の確率に影響するかしないかを考えます。 独立という考えは、確率論で最も基本的な概念の１つです。	同　上	同　上
5	重複試行とその確率	同じ実験を何回も繰り返して行うときの事象の確率を考えます。この考えはおよう上大切なものです。	同　上	同　上
6	確率変数と確率分布	実験などから得られる数値を変数の値と考えることによって、確率が伴う現象をすっきりと捉えることができます。その変数、すなわち確率変数の考えとその分布の考えを学びます。確率変数は単なる変数ではなく、とる値の確率も定められています。	同　上	同　上
7	同時確率分布	確率変数が同時に２個以上考えられる場合、変数を組にして考えることを学びます。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	平均値	確率分布を特徴づけている量をいくつか導入します。出来ればなるべく少ない個数の量を使うのが望ましいことです。ここでは、最も基本的な平均値をはじめ、分散、共分散などを学びます。	志村利雄	志村利雄
9	いろいろな確率分布	よく使われる確率分布を学びます。	同上	同上
10	正規分布	確率論でもっとも重要な正規分布について学びます。正規分布はいろいろな分布の極限になることが知られていますが、そのことを二項分布の極限として見ることにします。さらに確率の値を求めるとき正規分布が利用できることを学びます。	同上	同上
11	大数の法則	極限に関する定理を学びます。 また、賭けの問題についても考察します。	同上	同上
12 13	ランダムウォーク	硬貨を投げることを繰り返して行ったとき表が出ることに注目して、その回数の変化のようすを調べたりします。	同上	同上
14 15	マルコフ連鎖	時間と共に変動する確率現象を学びます。理論としては複雑になりますが、ここでは、なるべく予備知識が必要ないものを学びます。	同上	同上

＝統　　計　　学＝(R)

〔主任講師：長坂建二（法政大学教授）〕

全体のねらい

統計学の基本事項を理解し、簡単な統計的推定と検定ができるようになることを目的とする。このため、記述統計学より統計データの整理と取扱い方、確率論よりの確率変数と統計量の分布を求める標本分布論、および、数理統計学よりの最尤推定論、尤度比検定論を概観し、統計推論の枠組みを構成し、実例を取り扱う。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	資料の整理	統計学の原点は、統計資料の整理である。まず、統計学における変数、統計データの種類と特徴について述べる。次いで標準的な統計データの整理方法として、度数分布とヒストグラムを説明すると共に、EDAの手法（幹葉表示・箱ヒゲ図・要約表示）にも言及する。	長坂建二（法政大学教授）	長坂建二（法政大学教授）
2	分布と代表値	統計データの全体像は、通常分布として把握され、その形状等を説明する。次いで分布を代表する値として、各種平均、中央値、最頻値等を例と共に詳述し、その意味を考える。さらに、不平等度を表すローレンツ曲線と各種統計グラフについて述べる。	同上	同上
3	散らばりと規準化	分布の形状を数値的に計算する指標は、モーメントであり、計算法と分散、歪度、尖度の意味を考える。特に、偏差、平均偏差、標準偏差に着目し、分布の散らばり具合の尺度の性質を述べる。また、比較のためのデータのための基準化とその実例を挙げる。	同上	同上
4	相関と回帰	多次元統計データの表現について述べた後、2次元統計データを中心に、その整理方法について論ずる。そして、関連性分析の基本となる相関の概念と、相関関数の計算法・意味を説明する。さらに、回帰直線と最小二乗法によるその求め方について述べる。	同上	同上
5	標本空間と確率の基礎	統計学の対象となるような簡単な例を対象として、標本空間を構成する。次いで、標本空間上に定義される確率について、満たすべき公理と基本的な性質を示す。また、条件付き確率を定義し、それを用いて確率の独立性、およびベイズの定理を説明する。	同上	同上
6	母集団と確率変数	標本空間、確率を一体と考えた確率空間に、確率変数を加えたシステムが母集団である。重要な母集団の例として、二項母集団、それからの復元・非復元抽出の結果を表す確率変数が二項分布、超幾何分布を確率分布とすることにより、統計モデルの導入を図る。	同上	同上
7	確率分布とその特性量	確率変数から導かれる確率分布は、それ自身の統計的意味を考えることができる。したがって、確率変数の平均・分散等の特性量を確率分布の特性量ととらえて、議論できる。離散確率分布の形状、平均、分散や、お互いの関連について述べる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	多次元確率分布	多次元データの統計モデルに不可欠の多次元確率変数とその分布を導入し、共分散等の基本概念を説明する。次いで、確率変数の独立性を多次元化して定義すると共に、確率変数の和の分布を生成関数により求め、その応用を二項分布に適用する。	長坂建二	長坂建二
9	正規母集団と統計量	最も重要な連続分布である正規分布についてその諸性質を述べる。次いで、正規母集団からの統計量とその分布を求め、かい二乗分布とｔ，Ｆ分布を導出し、その形状や平均、分散等の諸性質を述べる。また、分布表の説明とパーセント点の求め方を説明する。	同上	同上
10	母平均と母比率の推定	統計データから想定する母集団の平均（母平均）を推定する枠組みを紹介し、正規母集団に対しての母平均の推定と信頼区間の構成法について述べる。次いで、二項母集団の比率（母比率）の推定を小標本と大標本について行い、標本数の決定についても述べる。	同上	同上
11	統計的推定論と検定論	統計推論を行う上で本質的な、統計量の決定方法について、まず推定論の立場から、望ましい性質と最尤推定法を説明する。次に、統計的検定論の枠組みについて、有意検定、仮定検定について述べると共に、検定統計量を決める尤度比検定法とその例をあげる。	同上	同上
12	パラメトリック検定	母平均（母比率）の検定を、正規母集団と二項母集団に対して構成する。ついで、二つの母集団の比較について、分散比の検定、母平均の差の検定、ウェルチの検定についてその方法を例と共に詳しく説明する。また、統計的検定の意味について考える。	同上	同上
13	相関と分割表の検定	分割表に関して、独立性の検定をカイ二乗分布を用いて行い、必要ならば補正を加える方法を説明する。また、適合度検定について述べる。次いで、相関係数の検定を二変数正規母集団について述べると共に、ｚ－変換などの計算法にも言及する。	同上	同上
14	分散分析とノンパラメトリック検定	三つ以上の集団の差異について、統計推論を行う枠組みとしての分散分析法を導入し、一元分類と二元分類を説明する。また、母集団分布を仮定しない、ノンパラメトリック検定について、符号検定、順位相関係数などの検定手法を紹介する。	同上	同上
15	統計学の歴史と展望	統計の曙から、国勢学・政治算術・古典確率論の統合の下に近代統計学が誕生したが、過度の適用や拡大解釈によりその地位を失った経緯を述べる。ついで、農事試験から発生した生物統計学が、第二次大戦中の品質管理やＯＲ手法と合体し、壮大な数理統計学の体系が築かれたが、余りの精密さからの反省によるＥＤＡやデータ解析の流れを概観する。	同上	同上

＝ 物 理 の 世 界 ＝（TV）

〔主任講師：戸田盛和（東京教育大学名誉教授）〕

全体のねらい

自然は面白さと不思議さに満ちている。この面白さと不思議さとの出合いを大切にしよう。自然現象のさまざまな面を物理学の目を通して考えていこう。科学にとって基礎的な事柄、人間の思考方法、社会、技術との関係、空間と時間の概念、物質と重力と宇宙などの本質的な問題にも触れる。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	月と人工衛星	近代の科学は、身近かな現象に注目することから出発した。現代の私達にとって身近かな物理現象は大変豊かになった。たとえば、月はなぜ落ちてこないのか、人工衛星は月と同じように運動しているのだろうか、などという問いから出発しよう。	戸田盛和（東京教育大学名誉教授）
2	運動を見る	地上における落体や放物体の運動を調べたガリレイ。太陽系という広い空間における月や惑星の運動を解明したニュートン。運動の法則と力学の方法の確立は、その後の科学の基礎となった。	同上
3	光と影	光の進み方、反射、屈折はよく知られたことであるが、カメラのレンズ、めがねなど、幾何光学に関係した現象は極めて多い。	遠山紘司（文部省教科書調査官）
4	音の世界	音は空気を伝わる振動であり、私たちは音の世界に生きている。管中の空気や弦の固有振動に応じて楽器は固有の音を出す。共振、ドップラー効果など、振動と波動の基本についても音はわかりやすい例を与えてくれる。	同上
5	音のいろいろ	朝日や夕日はなぜ赤く、空はなぜ青いのだろう。虹やシャボン玉などはなぜ色づいて見えるのだろう。白熱電球と螢光灯の光はどうちがうのだろう。カラー写真、カラーテレビなども含めて、色との出合いをいろいろ考えよう。	同上
6	水と空気	水にもぐると約10mに1気圧の割りで圧力を受ける。大気の圧力は空気の重さによるものである。船の浮力、圧力の伝達、空気などの気体の性質を調べ、気体の圧力と温度の関係なども考察して、分子運動に言及する。	戸田盛和
7	氷と水	水は水蒸気になったり、水になったりする。このように多くの物質は、気体・液体・固体という、いわゆる物質の三態の変化をする。雪などの結晶は原子や分子の規則正しい配列を示している。	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	エントロピーとは	気体は放っておけば広がる性質をもっている。熱は温度の高い方から低いところへ流れる。このように自然の変化にはある向きへ進む性質がある。これに関してエネルギーとエントロピーについて考えよう。	戸田盛和
9	静電気と電池	乾燥した天気のときは、自動車のとっ手などにふれるとパチッと静電気のショックを感じることがある。静電気の話からはじめて、電気がまわりに及ぼす力の場や電流などについて考察する。	遠山紘司
10	家庭の電気	電池は直流の電源であるが、家庭で使っている100ボルトの電気は交流である。直流と交流の性質、利用のちがいを明らかにする。また家庭で使われている電気器具やIC、LSIなどの半導体素子についても触れる。	同上
11	磁石と電磁石	磁石の作用は、磁気カード、カセットテープ、ビデオなどに極めて広く用いられている。もっと広く見れば、地球の磁場もあり、発電気、モーターなども磁気の作用を利用した装置であり、超電導など磁気に関係した技術の応用はますます開けていく。	同上
12	原子の世界	物体の色や、螢光灯のように物質が出す光も、静電気や磁気も、すべて物質を作っている原子によるものである。原子はどんな構造をもっているのか、化学的性質はどこからきているのか、などについて学ぶ。	戸田盛和
13	エネルギーの粒	光がエネルギーの粒からなることが明らかにされ、原子の構造と原子の出す光の研究から現代の物理学とよばれる量子力学が誕生した。原子の化学的性質も量子力学によって明らかにされた。	同上
14	時間とは何か	科学は常識から出発し、常識が間違いであることがわかれば、これを改める。空間と時間について、私たちは常識的によく知っていると思っていたが、これを改めたのはアインシュタインであった。	同上
15	私たちの宇宙	アインシュタインはさらに物理学の中心的課題である重力に対する基本的な考察に進んで、一般相対性理論を構築した。ニュートン以来の宇宙観はこれによって一掃されたのであった。科学の方法を反省し、物理学の最先端の状況と将来に対する展望を述べる。	同上

＝ 基 礎 化 学 ＝（TV）

〔主任講師：平川暁子（放送大学教授）〕

全体のねらい

地球上はもとより、行くことのできない宇宙にも各種各様の物質が存在することが分かっている。これらの物質の本性を統一的に解釈するのが現代の化学である。その体系を理解する基礎を形成することがこの講義の目的である。種類の多い物質も構成元素は100程度であること、元素の単位である原子の構造を物質の性質と結びつけられること、をなるべく実例を使って説明する。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	宇宙を構成する物質	地球と宇宙の元素　電波天文学、　星、　石　太陽スペクトル　太陽系外物質　古文化財の銅の産地　処女水 原子核、素粒子、物質の基本粒子　原子核の実在　同位体、原子量、原子番号　原子量、原子番号の実測法 核化学、原子の合成　原子核の壊変　元素の循環、宇宙の元素組成	細 矢 治 夫（お茶の水女子大学教授）
2	物質の様々な状態とエネルギー	純物質と混合物（水を例として）　相変化と化学変化とエネルギー変化　均一相と不均一相　蒸気圧曲線　理想気体、分子運動論、実在気体 液体、固体と結晶　溶解度　分散質と分散媒	橋 谷 卓 成（東京農工大学教授）
3	原 子 の 構 造	ボーア模型　分光学、エネルギー差、発光と吸収 リュドベリーの式 量子数　主量子数　方位量子数　磁気量子数　スピン量子数 イオン化エネルギー　電子親和力　電気陰性度（マリケン）	平 川 暁 子（放送大学教授）
4	物質の多様性と分子の形	立体化学　理想気体、非理想性の導入 低分子化合物　いろいろな形の分子 高分子化合物　金属と非金属 有機化合物と無機化合物　黒鉛、ダイアモンド 分子の可能な形（振動スペクトル）	細 矢 治 夫
5	化 学 結 合	共有結合　不対電子　配位結合 結合エネルギー　0点エネルギー イオン結合　電気陰性度（ポーリング） 分子の極性、分極率、双極子モーメント 水素結合　ファンデルワールス相互作用 疎水相互作用　　分子間力 反応熱と結合エネルギー	同 上
6	いろいろな炭素化合物	炭化水素　鎖式、芳香族、二重結合 異性体　対掌性 芳香族 官能基　解離反応	持 田 邦 夫（学習院大学教授）
7	溶 液	溶けるということ　活動度、溶解度 分子分散とコロイド　均一相と不均一相、界面 理想溶液　化学ポテンシアル　自由エネルギー 界面エネルギー、表面張力　蒸気圧 浸透圧、蒸気圧降下　沸点上昇と融点降下	橋 谷 卓 成

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	イオンとその溶液	気相と液相のイオン　イオン　イオン強度 酸と塩基、pH　解離平衡　緩衝液　ブレンステッド酸　ルイス酸　強電解質と弱電解質 イオン性結晶、格子エネルギー　溶解度 イオン化傾向 電池、自由エネルギー、電気分解　電極電位	橋　谷　卓　成
9	金　　属	金属と分子　ディスクリートでない物質　最密構造、結晶、超格子構造　金属光沢、電気伝導 自由電子　合金、状態図　置換合金と侵入型合金 典型金属元素と遷移金属元素　格子欠陥と機械的性質	同　上
10	炭素化合物と機能	高分子　機能性物質　分子結晶、液晶、ミセル 重合　　縮合	持　田　邦　夫
11	反応と平衡(1)	オーバーオール反応と素反応　素反応の種類 分子の衝突　結合の切断・形成　電子移動　ホモリシスとヘテロリシス　溶媒中の反応　結合の切断・形成　反応速度　速度定数 反応の経路　一次反応、二次反応 活性化状態　エネルギー源　電極反応	同　上
12	反応と平衡(2)	反応の可逆性　化学平衡と可逆反応　ル・シャトリエの原理　平衡定数と自由エネルギー変化 触媒　均一相触媒、不均一相触媒 活性化吸着	同　上
13	錯　　体	銅タンパク質　染料　　水和イオン 配位結合　配位の立体化学、配位子置換反応 キレート反応　　有機金属化合物	橋　谷　卓　成
14	自然界の元素	微量元素 資源、元素の循環	一　国　雅　巳 （東京工業大学教授）
15	ま　と　め	周期表との関係　同位体存在比、質量分析計 希ガス元素、超ウラン元素　　族の意味 典型元素、遷移元素	齋　藤　一　夫 （国際基督教大学教授）

＝物質の構造と機能＝（TV）

〔主任講師：齋藤一夫（国際基督教大学教授）〕

全体のねらい

物質は物の形の蔭にかくれて目立たないが、その進歩は文明を支えてきた主役であり、社会発展の原動力である。物質の探求には求心力と遠心力が必要で、多様な物質を整理し体系的理解を探る試みと共に、新しい多様性を求めて新物質創造を目ざす努力が不可欠である。物質構成の基本である原子分子の世界から多様な世界を探ろう。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	物質構成の基本	多様な物質界は約百種の原子の組合せで生ずるが、原子の種類に応じ原子間の結合はほぼ3種に分類される。単原子から複雑な物質系に至る過程は段階的に整理され、光学的・電磁気的・熱的・機械的・化学的諸性質は各段階ごとの属性として理解される。	齋藤一夫（国際基督教大学教授）
2	分子の形成	原子が集って生まれる分子の検出、原子配置の実験的決定方法を概観し、化学結合（共有結合）の近似方法、結合に伴うエネルギーの出入り、基本的性質としての双極子モーメントと分極率について解説する。また宇宙における物質進化の過程を考察する。	同上
3	いろいろの分子	非金属元素のつくる分子について、有機・無機という従来の分類にとらわれず、周期表に基づいた基本的理解をめざす。特に原子が電子を引きつける力（電気陰性度）を柱に分子の物理的化学的性質の体系的解明を試みると共に特殊な性質をもつ異常分子を探求する。	同上
4	小分子の集団	分子間に働く力を調べ、分子から液体・固体・異種分子集団を形成する過程を分子自身の個性に基づいて理解する。特に水素結合と疎水性相互作用を重点的に取上げ、水と氷、水中での酸・塩基関係、有機半導体などの電荷移動錯体等機能性分子集団を探る。	同上
5	金属元素と非金属元素の境界にそって	周期表で金属元素と非金属元素の境界付近にある元素の単体は変態が多く特異な物性を示すと共に、多様性に富む化合物を与える。電子材料としての半導体、多様な機能を示す有機化合物、周期表の孤児といわれるホウ素を中心に特異な物質群を探る。	同上
6	高分子化合物	小分子が化学結合で連結された高分子化合物は自然界・生物界はもとより人工のプラスチックス、合成繊維、陶磁器として広範に人類を取りまいている。一見無秩序無関係に見えるこれら物質群を化学結合の面から整理し、共通点と個性を探る。	同上
7	金属の構造と特性	元素の¾は金属元素で、鉄・銅などは文明の主要な担い手であった。金属中での一見単純な原子配列とその乱れが硬さ、強靱さ、導電性等を支配する機構を観察し、金属結合の特色を考える。また無限ともいえる多様な合金類を系統的に理解するいとぐちを探る。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	イオン結晶	金属元素と非金属元素の組合せで生まれるイオン結晶中での原子配列の原理、静電相互作用による結合形成のエネルギー関係を調べる。同時に結晶の不完全さ—格子欠陥—、純粋なイオン結合からのずれが物質に多様性を与える状況を原子の個性に基づいて考察する。	齋藤一夫
9	イオンの水溶液	イオン結晶は電解質であり、水溶液となって電離するが、その過程を原子分子レベルから観察し、それに伴うエネルギー関係を明らかにする。また溶液中でのイオンの挙動や溶けてゆく過程を動的に捕えようとする努力を探る。	同上
10	金属からイオンへ	金属がイオンに変わる過程を電池や錆びという現象を通じて観察し、それに伴うエネルギー出入りの関係を調べながら金属元素の個性を解明する。一方これらの現象と人間生活との深い関係を自然現象、工業的な諸過程について考察する。	同上
11	金属錯体	金属化合物の色は古代から注目されてきたが、配位結合を通じて着色の原因を探りながら金属イオンと分子・イオンの間の錯体形成を中心に、いわゆる高次化合物の形成を考察する。錯体の物性・反応性を解明しながら、次章以下の基礎となる重要な原理を導入する。	同上
12	生体機能を支える金属化合物	生体の主成分は炭素原子を中心とする有機化合物であるが、ごく少量の金属元素が特殊な錯体となって、代替の不可能な重要機能を担っている状況を観察する。代表例について生命を支える無機化合物の作用を、構成元素の個性と結びつけて考察する。	同上
13	無機物と有機物をつなぐ	二十世紀前半までの古典化学における有機・無機、金属・非金属といった分類になじまない新化合物を取り上げ、それらが分子・イオン結晶・金属という従来の化合物群の相互関係の解明を通じ、物質界の統一的理解を推進し新物質創造に貢献する状況を探る。	同上
14	先端材料をめぐって	「技術革新は先端材料から」と言われ、新しい物性をもつ機能性材料は文明の発展に不可欠である。新材料には従来用途の少なかった希有金属元素を含むものが多い。いろいろの分野での先端材料を概観すると共に、希土類元素を例に基礎研究と応用の関係を考える。	同上
15	欲しい物質をつくる	新物質の創造は科学とその応用の発展にとり最大の原動力である。新物質合成にも、分子レベルでデザインし段階的に造る場合、原料を反応させてでき易いものを一気に造る場合など異った手法がある。先端材料の創造を例に、新物質への挑戦を探る。	同上

＝ 基礎生物学Ⅰ ＝（TV）

〔主任講師：平本幸男（放送大学教授）
主任講師：毛利秀雄（放送大学副学長）〕

全体のねらい

生物学は今世紀になって著しい進展をとげ、基礎的な知識の進歩とともに医学、農学、工学など応用分野との関係も深まっている。本講では生物学の基本となる一般的事実や概念をできるだけわかり易くのべ、生命の探求がきわめて魅力に富んだものであることを伝えたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	生物とは何か	細胞単位からなる生物／物質交代を行う生物／増殖能のある生物／反応性を示す生物／ウイルス／植物の分類と系統／動物の分類と系統	平本幸男（放送大学教授） 毛利秀雄（放送大学副学長） 小野幹雄（東京都立大学教授）
2	生物のつくり	植物のつくり／根と茎の違い／茎と葉の関係／特殊な形の器官／動物の形態／器官と組織／組織の特徴と機能／形態の発生と進化	福田泰二（千葉大学教授） 八杉貞雄（東京都立大学教授）
3	細胞	顕微鏡／細胞の構造／細胞の増殖	平本幸男
4	生体を構成する分子	生体構成分子／生体高分子の特徴／生体高分子／その他の重要な分子／生体における分子の配置	山田晃弘（北海道東海大学教授）
5	タンパク質の機能	タンパク質の合成と分解／タンパク質の一次構造ーアミノ酸の配列順序／タンパク質の立体構造／タンパク質の変性と再生／タンパク質の機能／生体触媒ー酵素の役割／酵素の強力な触媒作用／酵素の特異性／酵素ー基質複合体の形成／酵素の活性中心／酵素活性の変動／酵素活性の制御ーアロステリック酵素	大隅良典（東京大学助教授）
6	生体と物質交代	生体内の反応と酵素／反応とエネルギー／自由エネルギー変化／自由エネルギー変化と酵素／生体内の反応系／解糖のしくみ	山田晃弘
7	生体エネルギーの産生Ⅰ　呼吸	内呼吸のしくみ／ピルビン酸の生成／トリカルボン酸（TCA）回路／電子伝達系とATPの生産／呼吸のエネルギー効率	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	生体エネルギーの産生Ⅱ　光合成	光合成の反応／光合成の明反応／暗反応／光呼吸／C_4一光合成	山田晃弘
9	物質の生産と利用	植物と物質生産／植物のソースとシンク／植物における物質の転流／生体物質の合成／従属栄養生物の生合成／自然界の物質循環	同上
10	神　　経	個体内の情報伝達における神経の役割／神経系／活動電位／興奮の伝導／興奮の伝達／神経回路による情報の伝達	平本幸男
11	感　　覚	感覚器／感覚受容のしくみ／機械受容器／光受容器／化学受容器／温度受容器／電気受容器／感覚情報の統合と制御	同上
12	筋　　肉	生物の運動／筋肉運動／筋収縮のしくみ／神経による筋収縮の調節／アメーバ運動と原形質流動／細胞骨格としてのアクチン	同上
13	運動、発電、発光	真核生物の鞭毛・繊毛の運動／細胞質微小管／細菌の鞭毛運動／発電／発光	同上
14	ホ　ル　モ　ン	ホルモンとは？／内分泌器官とホルモン／ホルモンの作用機構／生殖現象に対する各種ホルモンの相互作用	毛利秀雄
15	ホメオスタシス	恒常性の維持／自律神経系／血糖量の調節／体温の調節／浸透圧の調節	同上

＝ 基礎生物学 Ⅱ ＝（TV）

主任講師：平本幸男（放送大学教授）
主任講師：毛利秀雄（放送大学副学長）

全体のねらい

生物学の基本となる一般的事実のうち、遺伝、発生、行動、生態および生命の起元と進化についてのべる。基礎生物学Ⅰとは独立の科目であるが、基礎生物学Ⅰで学んだ生物の構造、物質とエネルギー、個体としての基本的機能をよく理解したうえで学習することが望ましい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	遺伝とはなにか	遺伝とは何かについて概説する。核は遺伝現象の中心をなすオルガネラであり、核内物質は有糸分裂、減数分裂という二つの様式で分裂し、細胞から細胞へ伝えられる。メンデルは“遺伝子”という単位を想定し、遺伝現象に法則性を見い出した（メンデルの法則）。その後、染色体こそが遺伝子を担う構造体であることが理解されるようになった。性の決定機構、染色体地図などについても概説する。	大隅良典（東京大学助教授）
2	遺伝子の本体	遺伝子の本体であるDNAの発見とその機構の解明にいたる重要な研究の歴史をあとづける。ワトソン・クリックの二重らせんモデルの生物学的意義について理解を深める。特に遺伝情報の複製、即ちDNAの複製機構についてその基本を学ぶ。さらにDNAの修復機構の重要性について概説する。DNAの核内での存在様式についても述べる。	同上
3	遺伝情報とはなにか	遺伝情報はDNAという生体高分子に担われている。今回はDNAのもつ情報とはなにかについて理解することに努める。DNAが生命活動に必須のタンパク質の構造を決めていることを示したビードルとテイタムの実験、“一遺伝子＝一酵素説”について概説する。遺伝情報の流れとしてのセントラル・ドグマについて解説する。DNAからタンパク質への流れを媒介するもう一つの情報高分子であるRNAの役割についての理解を深める。	同上
4	遺伝暗号の解読	RNAに読みかえられた遺伝情報がどのような原理に基づいてタンパク質の構造ーアミノ酸配列を決めることが出来るかを概説する。遺伝暗号の解明の歴史をあとづけ、遺伝暗号の特徴について述べる。さらにRNAからタンパク質への情報の転換過程で重要な役割を果すRNA分子の構造と機能について理解する。	同上
5	遺伝子の発現機構	セントラル・ドグマ（DNA→RNA→タンパク質）の最終段階でほん訳過程の巧妙な仕組みについて理解する。この過程はリボソームと呼ばれる構造体の上でmRNAの情報を正確にタンパク質へと読み換える作業が行われる。さらに遺伝情報の発現の調節を大腸のラクトース利用に関与する遺伝子群を例にとって、調節遺伝子の役割について説明する。	同上
6	遺伝子操作	最近20年の分子生物学の進歩は、遺伝子の本体であるDNAの構造の解析を可能にした。さらにはいわゆる遺伝子操作技術の確立によって、人類にとって応用面での大きな可能性が拓らかれた。遺伝子操作ー組み換えDNAーの基礎を概説する。制限酵素の役割、遺伝子のクローニング、DNAの塩基配列の決定法について説明する。これらの応用としてのバイオテクノロジーの現状の一端を紹介する。	同上
7	性と生殖	生物の一世代の寿命には限りがある。生物が次代の新個体を生産することにより、生命の連続性を保つ過程が生殖である。いろいろな生殖方法（無性生殖・有性生殖）について述べ、さらに性の意義や特徴について説明する。核相交代や世代交代についてもふれる。	毛利秀雄（放送大学副学長）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	受精	生殖にあたって雌雄を生じるものでは、それぞれの配偶子（卵と精子）の合体によって新個体の発生が始まる。まず配偶子の形成について述べ、ついで受精現象の様子をウニの場合を中心にして示す。哺乳類の受精過程についても説明する。	毛利秀雄
9	動物の初期発生	受精によって発生を開始した卵は、細胞分裂（卵割）によって細胞の数を増し、袋状の胞胚になる。ついで内外二層の胚葉よりなる嚢胚になり、さらに第三の胚葉である中胚葉が形成され、幼生から親になっていく。このような初期発生の過程について解説する。	同上
10	分化と形態形成Ⅰ	動物の発生における細胞分化と胚の形態形成のしくみについて、これまでの実験結果から導きだされたいくつかの仮説を紹介し、またこれらの過程における核の役割や、細胞間の相互作用などについて説明する。	同上
11	分化と形態形成Ⅱ 植物の場合	植物の発生は動物の発生とかなり異った様式で進行する。植物の発生の特色を調べ、成長と分化に関するホルモン、環境因子を通して植物の発生のしくみについて学ぶ。	山田晃弘 （北海道東海大学教授）
12	分化と形態形成Ⅲ	発生過程においては、核の中の特定の遺伝子が胚の特定の場所で差次的に発現して、細胞分化や形態形成をもたらす。このようなしくみやその調節機構について、分子レベルで考察する。	毛利秀雄
13	動物行動	動物の行動は大別して本能行動と知能行動に分けられる。本能行動の発現は種に特有な鍵刺激によって解発される。これは生得的な現象で行動の遺伝学であるといえる。知能行動は学習と記憶によっている後天的なものである。動物の行動の発現のメカニズムについて、トリの歌、フクロウの音源定位、動物のコミュニケーションなどの研究を中心に述べる。	青木清 （上智大学生命科学研究所教授）
14	生態と生物社会	地球上における生物は各種の生態系をつくり、生態系間には密接なつながりが見られる。生態系の基本的な構成を理解し、現時点での生態系の生産、エネルギーおよび物質循環を知り、過去から未来への生態系の変遷を学ぶ。そして、人間社会が及ぼした生態系への重大な影響を考える。	山田晃弘 松本忠夫 （東京大学教授）
15	生物の進化	地球上の生物は非生物分子から原始生命体への発達（化学進化）と原始生命体から高等生物への発展（生物進化）を経て今日の繁栄に到達した。その筋道としくみを学び、特に最近の分子レベルでの解明に注目する。	山田晃弘 石川純 （東京大学教授）

＝人間の生物学＝（TV）

〔主任講師：太田次郎（お茶の水女子大学名誉教授）〕

全体のねらい

人間（ヒト）も生物の1種であるが、他の生物とは違ったいくつかの特徴をもっている。それらの特徴とは何か、人間とはどんな生物かを、生物学の立場から探っていく。また、広く生物界に通用する法則性がどこまで人間に適用できるかを調べ、科学的に見た人間像の形成をめざしたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	生物としての人間	人間（ヒト）は生物界でどんな位置を占めているのか、人体のおもな特徴は何か、脳を中心にして人間は他の動物とどこが違っているかなどを概説し、生物学の立場で人間をとらえる視点を明らかにする。	太田次郎（お茶の水女子大学名誉教授）
2	人類の誕生と進化	生物の進化の歴史で、人類はいつ、どこで誕生したか、それはいかなる証拠で裏づけされるかなどを述べる。また、化石人類から現代人に至る進化の道筋をたどり、人類進化の歴史を探る。	同上
3	人体の成り立ち	人体は、いかなる成り立ちであるかを、形態的面を中心にして述べる。組織・器官・器官系の成り立ちを調べて人体の特徴を知るとともに、構成の単位となっている細胞の構造と機能について概説する。	同上
4	血液とその働き	人体内の細胞は血液に浸され、血液は細胞の働きを支えている。血液とはどんな組成でそれぞれの成分はいかなる働きをするか、血液循環のしくみ、腎臓での排出作用などを調べ、人体の働きにおける血液の役割を明らかにする。	同上
5	人体の活動とエネルギー	人体は様々な活動を行うが、そのもとになるエネルギーは何か、エネルギー獲得の手段などについて概説する。消化と吸収、呼吸などのエネルギー獲得手段、筋収縮などエネルギーを消費する活動を説明する。	同上
6	脳と神経	人体における情報の伝達と統御にあづかる神経と脳の構造と機能を説明する。神経系の単位となるニューロン、興奮伝達のしくみ、脳のつくりなどを調べ、脳とコンピュータを比較して、脳の働きの特徴を知る。	同上
7	ホルモン	神経と共に人体の働きの調節にあづかるホルモンとは何か、その働きの特徴などを説明する。人体の各内分泌器から分泌されるホルモンの種類、ホルモンの相互作用を調べ、人体の恒常性を維持しているしくみを説明する。	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	行　　動	動物の行動としての本能、学習（刷り込みも含む）、知能の意義を、具体例を示しながら説明する。人間の行動の特徴を、学習と知能を中心にした、他の動物の行動と比較しながら考えていく。	太田次郎
9	生殖と発生	人間も含めて多細胞生物は、1個の受精卵がもとになって発生、成長して成体となる。代表的な動物の発生の経過を説明し、それと人間の発生との共通点や相違点を明らかにする。また、発生のしくみを探る研究にもふれる。	同　上
10	遺伝のしくみ	遺伝の法則、遺伝のもとになる遺伝子と染色体の関係、性と遺伝、遺伝子の本体であるＤＮＡの構造と機能などを概説する。生物一般に成り立つ遺伝の法則性が人間にどこまで適用できるかも考える。	同　上
11	人間の遺伝	ヒトのどの形質が遺伝し、どの形質が遺伝しないかを探る方法、その結果などを概説する。特に、双生児法をもとにした知能や病気などの遺伝、近親結婚の危険性など、身近かな問題をとり上げて説明する。	同　上
12	個と集団	自然界では、動物はふつう集団で生活している。集団生活をしている動物では、1個体で生活している場合とは異なる法則性に支配されることが多い。動物の集団生活の法則性を調べ、人間の集団生活の特徴を調べる。	同　上
13	自然と人間	自然界で、生物は環境と密接な関係を保ちながら生活している。自然界での生物どうしのつながり、生物と自然環境との関係を概説し、人間と自然の関係、生態系における人間の位置づけなどを説明する。	同　上
14	健康と病気	人間の生物学の特有の問題として、健康と病気をとり上げ、病気とは何かについて、生物学の立場で考える。特に、感染と免疫を中心にして、病気の予防と治療、人間の生活における健康の意味を考える。	同　上
15	人間の未来	この講義のしめくくりとして、生物学の発展が未来の人間生活に及ぼす問題をとり上げる。性と生殖、遺伝、脳の研究などが人間の論理に与える問題点、人口問題などを例にして、今後、人間の生物学てもつ課題を概説する。	同　上

＝化　　学　　史＝(R)

〔主任講師：竹内敬人（東京大学教授)〕

全体のねらい

この講義は、基本的には「化学史」であるが、決して化学の発展の全てをカバーする通史ではない。また、歴史家が説く様な、化学の発展の初期の段階を中心とした歴史でもない。この講義は、現代化学の基礎に連なるものであり、実際に研究に従事している科学者の目でみた化学史である。また化学を文化の一側面とみる立場で全体を構成する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	化学の誕生	(1) 化学の誕生 (2) ヘレニズム時代の自然科学と錬金術 (3) アラビアの化学　(4) ヨーロッパでの化学の復興 (5) 化学者のルーツとしての薬剤師 (6) 科学革命を用意した知的環境 (7) 『懐疑的化学者』	竹内敬人（東京大学教授）	竹内敬人（東京大学教授）
2	化学革命	(1) フロギストン説 (2) 気体の世紀 (3) 質量不変の法則 (4) 新しい燃焼理論 (5) 『化学通論』 (6) 命名法の新体系	同上	同上
3	原子論	(1) 原子論の背景 (2) 定比例の法則 (3) ドルトンの原子論 (4) 倍数比例の法則 (5) 『化学哲学の新体系』 (6) 原子の実在の証明	同上	同上
4	分子論と原子価説	(1) 気体反応の法則　(2) アボガドロの仮説 (3) 原子量の精密決定 (4) カルルスルーエの国際会議 (5) 有機化学の発展と異性体の発見 (6) 原子価理論による説明 (7) ケクレ・クーパーの理論	同上	同上
5	化学工業	(1) 化学工業の勃興 (2) 硫酸製造法の改良 (3) ルブラン法とソルベー法 (4) 電気化学工業の勃興 (5) 新しい教育制度 (6) ＢＡＳＦ社の興隆	同上	同上
6	周期律	(1) 元素の性質の共通性 (2) メンデレーエフの周期律 (3) 希ガスの発見 (4) 周期律の根拠	同上	同上
7	物理化学	(1) 熱力学と化学 (2) ヘスの法則と質量作用の法則 (3) アレニウスの電離説 (4) 物理化学の応用	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	有機化学	(1) ベンゼンの構造 (2) 炭素正四面体構造 (3) フィッシャーの研究 (4) 有機合成化学の進歩 (5) 天然有機化合物への挑戦 (6) 生化学の独立	竹内敬人	竹内敬人
9	高分子化学	(1) 高分子の本性 (2) シュタウディンガーの高分子説 (3) ポリエチレンとポリプロピレン (4) 合成ゴム (5) ナイロンの発明	同上	同上
10	化学の組織の整備	(1) 学会の成立 (2) 化学会の成立 (3) 学会誌とレフリー制度 (4) 化学者の再生産・教育システム (5) 命名法の国際的統一 (6) 国際純正応用化学連合（ＩＵＰＡＣ）	同上	同上
11	無機化学	(1) 19世紀末の無機化学 (2) 放射性元素と同位体の発見 (3) 元素の変換と超ウラン元素 (4) 配位説と錯体化学の世界 (5) 希ガス化合物の発見 (6) 地球科学と宇宙化学	同上	同上
12	理論有機化学	(1) 「有機電子論」の登場 (2) ワルデン反転と有機電子論 (3) 付加と脱離 (4) 直線自由エネルギー関係（ＬＦＥＲ） (5) 配座解析	同上	同上
13	分光学	(1) 分光学の登場 (2) 赤外吸収スペクトル（ＩＲ） (3) 核磁気共鳴（NMR）スペクトルの登場 (4) 感度と分解能の向上への努力	同上	同上
14	量子論と量子化学	(1) 初期の化学結合理論　(2) ボーア理論の登場 (3) ルイス・コッセルの理論 (4) アイトラー・ロンドンの理論 (5) ヒュッケル分子軌道法 (6) コンピュータの登場 (7) 非経験的分子軌道法　(8) 化学反応経路の計算	同上	同上
15	これからの化学	(1) 化学と社会との関係 (2) 自然との調和を目指した化学 (3) 化学嫌いを無くすための化学 (4) まとめ	同上	同上

＝ 生 物 学 史 ＝ （ R ）

〔主任講師：筑波常治（早稲田大学教授）〕

全体のねらい

せまい意味の「生物学」の歴史ではなく、生物研究というひとつの窓口をとおして、人類の文化全体の流れを眺望できるようにしたい。各時代ごとの研究の一般的な動向と、それを担った代表的な研究者個人の伝記とを、組合せながら説明してゆきたい。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	「生物学」と生物研究の諸流	「生物学」という名称は比較的新しい。しかし生物の研究は大むかしからあった。目的も方法も異なるが、生物を対象（材料）にしたことでは共通するいくつもの流れをふりかえり、生物学とよばれる学問の源泉をあきらかにする。	筑波常治（早稲田大学教授）	筑波常治（早稲田大学教授）
2	古代の生物研究	古代においてまったく対照的な学問研究法を生んだギリシアとローマ。それぞれの生物研究の内容を比較。さらにそれぞれの代表として、アリストテレスとプリニウスの生涯および業績をとりあげる。	同　上	同　上
3	ルネサンスの生物研究	一面からいうと新しい活気にみちた時代、しかし一面からいうと退廃した世紀末。それがルネサンスである。そういう時代の風潮が生物研究にどう影響し、どんな成果を生んだか。代表者として、パラケルスス、ベサリウスなど。	同　上	同　上
4	いわゆる「科学革命」と生物研究	17世紀を「科学革命」とよぶ意見がある。地動説の確立など、物理と天文の分野で多くの業績が発表された。それが生物研究にどう影響したか。代表者として、デカルト、レーラエンフク、その他。	同　上	同　上
5	近代生物学の形成	18世紀になって、近代的な生物研究がしだいに形をととのえる。同時に過去へのゆりもどしもあり、この時代はまことに多彩である。降るさと新しさが複雑微妙にいりくんだこの時期の生物研究の状況を概説する。	同　上	同　上
6	進化論の登場	18世紀の大きなできごとに、進化論の登場がある。一体、進化論とは何なのか？　ここにいたるまでのいきさつをふりかえり、生物学説であると同時に－むしろそれ以上に－社会思想としての性格がつよい進化論の正体を考察する。	同　上	同　上
7	リンネとビュフォン	18世紀を代表する生物学者、リンネとビュフォン。進化論への態度をはじめ、２人は多くの点ではなはだ対照的だった。両者の生涯と業績を比較しながら、18世紀の生物研究の実態の一端を解明する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	ラルルクとキュビエ	18世紀から19世紀に活躍したラマルクとキュビエは、ともに当時のフランスを代表する広義の生物学者だが、その学風も、そしてとくに進化論への態度が、極端に対照的だった。両者を比較しつつ、科学とは何らということを考えたい。	筑波常治	筑波常治
9	進化論とダーウインⅠ	19世紀、ダーウインによって、進化論がひとまず確立される。ダーウインにそれができたのは、産業革命のさなかという当時のイギリスの社会情勢があった。ダーウインの生涯と業績を、そういう環境と関連づけて考察する。	同上	同上
10	進化論とダーウインⅡ	前回につづいて、ダーウインの生涯と業績、それを取りまく社会環境について、検討をすすめる。さらにダーウイン以後の進化論にも言及する。	同上	同上
11	遺伝学とメンデルⅠ	進化論と密接な関係があり、しかし反面おそろしく対照的な性格をもつのが遺伝の研究である。近代遺伝学の出発はメンデルにあるというのが定説だが、メンデルとはどういう人だったのか？　その生涯と業績をかえりみたい。	同上	同上
12	遺伝学とメンデルⅡ	ひきつづき、メンデルの生涯と業績について勉強してゆく。さらにメンデルの場合を例に、ひとつの分野の門外漢が、ときとして専門家の意表をついた大発見をなしとげる理由を考えたい。	同上	同上
13	自然発生説とパストゥールⅠ	19世紀の大きなできごとのひとつに、自然発生説の否定がある。大むかしから当り前のうよに信じられつづけたこの思想は、18世紀ごろから疑問をもたれだしたが、最後のとどめをさしたのがパストゥールであった。	同上	同上
14	自然発生説とパストゥールⅡ	前回からひきつづいて、パストゥールの生涯と業績をたどる。そのはなはだ多方面な研究内容を紹介し、自然発生説の否定にいたる過程をあきらかにする。さらに、科学研究における実験と理論の関係を考察する。	同上	同上
15	生物学史をかえりみて	いわば全体のまとめである。生物研究の流れははけっして単純ではない。進歩と停滞と後退が複雑にいりまじり、ひとつの分野の失敗が別の分野の前進をうながしたりする。そういう史実をふまえて、生物学史を勉強する意味を考える。	同上	同上

＝地球と宇宙（地球編）＝（ＴＶ）

主任講師：奈須紀幸（放送大学教授）
〔主任講師：小尾信彌（放送大学長）〕

全体のねらい

われわれの住む地球は宇宙の一員である。地球は固体地球とその上をおおう水圏および気圏よりなる。まず宇宙の中における地球の位置づけを認識し、ついで地球についての諸々の事象に探究の目を向ける。現在、我々が目にする地球に加えて地球の歴史についても学ぶ。以上の何れも基本・基礎的な立場に立って考究する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	宇宙の中の地球	地球は太陽系の中で水をたたえた唯一の惑星である。その太陽系は宇宙の中の銀河系に属する。日常われわれが意識する地球は巨大なスケールを持つものであるが、宇宙の中にあっては微小な存在である。このような宇宙の中における地球の位置づけを認識する。	奈須紀幸（放送大学教授） 小尾信彌（放送大学長）	奈須紀幸（放送大学教授） 小尾信彌（放送大学長）
2	地球の層圏	地球は気圏・水圏・固体地球の３圏によりなる。それぞれの圏は、さらに幾つかの層圏分れている。これら地球の層圏について、現在までに知られている知識の内容を学ぶ。	奈須紀幸	奈須紀幸
3	地球科学の発展	当然のことながら、人類は太古の昔より大地について様々な思索を行ってきた。そして長い年月をかけて地球の本質を解明し、その実像に迫ってきた。そのような地球科学の発展の経緯について学ぶ。	同上	同上
4	大気	気圏を構成する主体は大気である。太陽エネルギーは大気に対し大きな運動を行なう原動力を与える。大気の大循環、気圧、風、前線など大気のダイナミクスについて学ぶ。また天気や気候についても学ぶ。	同上	同上
5	海洋	水圏を構成する水分の大部分は海洋にたくわえられている。海洋は流体であるので絶えず動き易いという本質をもつ、海流、潮流、波浪など、いづれも海水の流動のあらわれである。これらの事項について学ぶ。また海底のもつ本質についても学ぶ。	同上	同上
6	固体地球	固体地球は層状構造をもつ、地表から地心へ向って、地殻、マントル、外核、内核よりなる。地殻とマントル上層の一部はプレートとして地球表層の固い部分を構成する。このプレートは動いている。これらについて学ぶ。さらに重力と地磁気についても学ぶ。	同上	同上
7	岩石と鉱物	地殻やプレートを構成する単位は種々の鉱物であり、１種または多種の鉱物の集合体が岩石である。岩石は主として造岩鉱物で構成される。岩石は火成岩、堆積岩、変成岩に３大別される。これらのことがらについて学ぶ。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	地層	堆積物は固化して堆積岩となる。堆積物や堆積岩は水平的なひろがりをもつ地層を形成する。地層の中にはよく化石を含む。地層の層序と対比は重要である。地層は変形して断層や褶曲を示すことがある。また整合、不整合関係を示すことがある。これらについて学ぶ。	奈須紀幸	奈須紀幸
9	地質時代	地球上に水がたたえられにようになってから地表における物質の循環がはじまり堆積岩が形成された。それから以後を地質時代という。対年代、絶対年代を用いて地質時代の実体は解明された。これらのことについて学ぶ。また地質図についても学ぶ。	同上	同上
10	固体地球の表層	固体地球表層の実体とその変遷の歴史については19世紀後半より解明が大いに進んだ。ゴードワナ大陸、大陸移動説の提唱から古地磁気研究の結果による大陸移動説の復活、中火海嶺系の発見。大洋底拡大説の提唱へと時間経過を迫って学ぶ。	同上	同上
11	プレートテクトニクス	大洋底拡大説は数年後プレートテクトニクス説へ進展した。その間に大洋底地磁気異常の縞模様の発見、トランスフォーム断層の提唱、ホットスポット説の提唱があった。これらはプレートテクトニクス説の中でも生かされた。これらの事項について学ぶ。	同上	同上
12	地震	大洋底拡大説およびプレートテクトニクス説が提唱されてから、それらとの関係で地震発生のメカニズムが随分と明らかになってきた。これらの事情について学ぶ。また地震の種類、規模、震度などについて学ぶ。	同上	同上
13	火山	プレート境界はよく火山が形成される。とくに活動縁辺域であるプレートの沈込み帯は火山帯をともなう。さらに中央海嶺系やホットスポットには火山が形成されやすい。このような火山の形成の過程について学ぶ。さらに火山の種類について学ぶ。	同上	同上
14	地球の歴史	地球の創世以来の歴史は近年随分とよく解明されてきた。地質時代以前、それから地質時代に入って生物の発生と進化をともなう地表の変遷の歴史は多彩を極める。先カンブリア時代、古生代、中生代、新生代を通じてこうした地球の変遷の歴史を学ぶ。	同上	同上
15	日本列島	日本列島は大局的には太平洋プレートがユーラシアプレートの下へ沈み込む変動帯に位置する。これは現状である。この点についてまず学ぶ。ついで日本列島の地史について学ぶ。さらに地下資源について学ぶ。	同上	同上

＝地球と宇宙（宇宙編）＝（ＴＶ）

〔主任講師：小尾信彌（放送大学長）
主任講師：奈須紀幸（放送大学教授）〕

全体のねらい

地球と宇宙という私たちの自然環境を学ぶ科目のなかで、ここでは宇宙について学ぶ。人間の宇宙観の歴史に始まって、太陽系や恒星、銀河系や銀河について学習した後に、宇宙全体の構造や進化、そして最後に地球を含む太陽系の起源を学んで地球編につなぐ。全体を定量的に扱うわけではないが、可能な限り事柄を量的に理解させる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	天文学の歴史Ⅰ	天文学は最も古く興った科学の１つである。ここではギリシア天文学から16～17世紀における太陽系の確率、それに続く古典天文学の発展や恒星天文学の誕生、さらに天体分光学から天体物理学が始まる19世紀末までを扱う。	小尾信彌（放送大学長）	小尾信彌（放送大学長）
2	〃　Ⅱ	今世紀に入って天文学は面目を一新して、大反射鏡の建造、新しい物理学による物質観や時空観の革新、電波観測や宇宙開発、コンピューターなどの技術開発によって、天文学も大きく発展し、人間の宇宙観も一新した。それらの発展の経過を学ぶ。	同　上	同　上
3	現代の天体観測	ケプラーの法則からビッグバン宇宙の検証まで、宇宙の知識は宇宙の観測にもとづいている。今日では、光学観測ばかりでなく電波観測や大気圏内の観測が重要な位置をしめているが、それら種々の観測を概観し、また分光観測など観測の基本についても学ぶ。	同　上	同　上
4	太陽系の運動	惑星は距離が近いため明るく見え、その動きも古くから観測され、占星術が興り、天動説や地動説が唱えられ、ニュートンに至って力学的な太陽系像が確立した。ここでは太陽系における運動の典型的なものとして、惑星の運動について学ぶ。	同　上	同　上
5	太陽系の天体	惑星や小惑星、衛生、隕石、彗星や流星物質など太陽を回る無数の天体は、呼び名が異なるように、大きさや外観などをはじめとする性質に大きな違いが見られる。ここでは惑星をはじめ太陽系の主要な天体について学ぶ。	同　上	同　上
6	太　陽	太陽系の中心である太陽はふつうの恒星であるが、距離が近いため、表面の現象やその変化が観測できる唯一の恒星である。恒星に関する知識のかなりのものは、太陽の観測や研究が基礎になっているし、また地球に大きな影響をもつ点でも極めて重要な天体である。	同　上	同　上
7	恒　星　Ⅰ	自分でエネルギーを放って輝いている点で、恒星は太陽と同種の天体である。しかし、質量や半径、光度は広い範囲にわたっている。恒星についての種々の性質を知る手段や、その結果について学ぶ。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	恒星 Ⅱ	分光観測によって、表面の温度や化学組成をはじめ恒星についての多くの情報を得ることができる。ここでは分光観測の原理やその成果を学び、また光度や表面温度、質量などの個々の性質の間にみられる統計的な関係についても学ぶ。	小尾信彌	小尾信彌
9	恒星の進化	恒星は星間雲のなかで誕生し、質量によって異なる寿命を終る。その間で主系列星や巨星、超巨星など特徴の大きく異なる状態を経過する。また寿命を終る際も、質量により様相が異なる。ここでは進化を研究する原理から、進化の各段階の特徴を学ぶ。	同上	同上
10	銀河系の天体	銀河系には新星や超新星などの変わった天体や、星団のような恒星集団も見られる。また星間には星間物質や星間雲、さらに電波天体やX線天体なども見られる。これら銀河系の各種の天体について学ぶ。	同上	同上
11	銀河系の構造	われわれのまわれの恒星は、星間物質や星間雲とともに直径8～10万光年の薄い円盤状の集団をつくっている。これが銀河系である。ここでは銀河系研究の歴史を概観した後で、銀河系の構造や運動、また銀河系天体の種族について学ぶ。	同上	同上
12	銀河の世界	銀河系の外には、銀河系と対等な別な銀河が無数に観測されている。これら銀河の距離や大きさ、電波、さらに型などについて学ぶ。さらに、銀河やクエーサーなど特異な銀河や銀河集団について学ぶ。	同上	同上
13	宇宙の構造	宇宙の全体的な特徴をまとめて概観したあとで、相対論的宇宙論の基礎なっているフリードマンの宇宙のモデルについて学ぶ。またフリードマンのモデルに基づく膨張宇宙の性質について学ぶ。	同上	同上
14	宇宙の進化	われわれの宇宙は、およそ150億年前にビッグ・バンの大爆発で開闢した。その直後に現れた素粒子と光は、膨張し冷えていく宇宙の中で元素をつくり、天体そっくり、それらは進化を続けて現在の宇宙をつくっている。このような膨張宇宙の進化について学ぶ。	同上	同上
15	宇宙の進化と地球	宇宙で物質が優勢となった後に、銀河や恒星のような現在われわれが観測する天体が形成され、進化した。その過程のなかで、現在の宇宙に見られる元素も進化した。そのなかで地球をはじめとする太陽系の天体が形成された過程について学ぶ。	小尾信彌 奈須紀幸 (放送大学教授)	小尾信彌 奈須紀幸 (放送大学教授)

＝ 日本の自然 ＝（TV）

主任講師：奈須紀幸（放送大学教授）
主任講師：西川　治（立正大学教授）

全体のねらい

人口密度が高く、開発の進んだ日本の自然は人為の影響を強く受けている。それでも自然は活力に富み、多彩な景観をくりひろげている。そうした日本の自然の特色を地形、地質、気候、水文、生物などの視点から明らかにする。またこうした自然環境と人間生活の関係、よりよい適応の方向について論及する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	日本の自然と歴史的風土	日本の国土においても、当然その基盤や背景には人為を超越した自然は厳存するが、その大部分は、生活環境の拡充、土地利用の集約化等によって歴史的風土に変貌している。こうした生活・文化とのかかわりにおいて、日本の自然の特色について概観する。	西川　治（立正大学教授）
2	日本人の自然観とその変遷	日本における伝統的自然観について再検討し、自然観は、時代や生活体験の違いによって多様であることを確認した上で、自然観の東西比較論にも言及する。具体例としては、日本の代表的な景勝地、とくに富士山をめぐる自然観の変遷について考察する。	同上
3	日本の地質	日本列島の東半は太平洋プレートが、西半はフィリピン海プレートが、アジア大陸の下へ潜没するところに位置し、環太平洋造山帯の北西部を占め、火山、地震も多い。このような状態の下にある日本の地質は複雑である。その全体像について概括する。	奈須紀幸（放送大学教授）
4	日本の地形	日本の地形は細かく変化し多様である。度重なる造山運動や火山活動を受けてできた土地に、風化や水の侵食が働いて地形を複雑にした。こうした地形を系統的にとらえ、環境要因としての性質を理解し易くするために、野外の実例に即して地形の特色を解説する。	式　正英（東京農業大学教授）
5	日本の地形環境と開発史	日本における村落の生活環境は、きめこまかいジェオシステムを基盤にして成立し、住民は、社会組織と農業土木技術の発達につれて、どのように地形環境に適応し、集落を作り、土地を開発し利用してきたか、各地の事例を示しながら説明する。	西川　治
6	日本列島の気候の特色	日本の気候の基本的性格は、列島が中緯度の大陸東岸に没って位置すること、南北に長いこと、背梁山脈の存在、複雑な地形などによって形成されている。このような空間的スケールにより異なる気候や天候の特色を、各季節について説明する。	前島郁雄（日本大学教授）
7	日本の気候環境と生活	亜熱帯から亜寒帯に展開する日本の気候は、生活の環境（衣服・冷暖房など）、生産の環境（農業生産力・水資源など）としても地域的な変化に富んでいる。さらに観光・レジャーの立地条件、都市に特有な気候、気象災害などにもふれて、気候環境について説明する。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	日本の水文環境	日本は世界で最も水に恵まれた国の一つである。その日本の水文環境の特徴を、降水、蒸発散、流出などの水環境を柱として、外国との比較によって明らかにし、さらに地域条件を加味して、水文環境と人間生活との関係について諸述する。信濃川流域を取り上げる。	榧根　勇（筑波大学教授）
9	日本の森林と植生景観	日本の植生は、南北に多様である。この植生を世界の植生帯の中で位置づけるとともに、水平分布と垂直分布の特徴を、主として気候条件と関連させながら考えていく。さらに、各植生帯を代表する森林の構造と動態について現地調査を行い、特性を明らかにする。	大沢雅彦（千葉大学助教授）
10	二次林の成立と日本の文化	日本の森林は雑木林のような二次林が多い。こうした自然と文化の共同の産物といえる二次林について、縄文人の森林利用、古くからの薪炭利用、現在のレクリエーション、環境保全林としての利用などについて現地調査を行い、その保全と活用の方向を探る。	武内和彦（東京大学助教授）
11	日本の動物と生活	現在の日本の自然は、日本列島とそれをとりまく海洋環境の変遷史を反映した歴史的産物である。植生は気候と基盤地質とに支配され、その特性に応じた動物相が成立する。この地生態系は、人類出現以降大きな変化をとげ、自然サイクルとの調和を失いつつある。	濱田隆士（放送大学教授） 樋口廣芳（日本野鳥の会研究センター所長）
12	日本の海	日本列島をめぐる海について、海流、海底地形、海底地質のあり方について学ぶ。プレート潜没の場として海溝やトラフが形成され、活動縁辺域としての特性を示す。また水期、間水期に対応する海水準変動の影響を受けて大陸棚が形成されていることも学ぶ。	奈須紀幸
13	日本の海岸	日本列島は造山帯としての島弧よりなる。そのため、海岸線は陸地の面積に比べて長い。また後背の平野はあっても規模が小さく、山地が直接海岸に迫るところも多い。このような日本の海岸は岩石海岸、砂浜海岸、内湾の海岸に大別される。海岸での営力にも言及する。	同上
14	日本の自然災害と防災	日本の自然の変化は災害と表裏一体である。河川洪水、内水洪水、高潮洪水、津波洪水の災害と平野地形との関係、地震による液状化災害、山崩れについて地形分類図を用いて説明する。また、火山災害とくに火砕流について、さらに防災についても考える。	大矢雅彦（早稲田大学教授）
15	自然環境の利用と保全	自然に対する態度は、国民の文化水準を反映する。日本における高度成長期の乱開発によって損われた自然的景観の修復をはかり、自然的環境によりよく適応するための事業やナショナルトラストについて、河川流域や海岸等の事例に即して説明する。	西川　治

＝科学実験法＝（ＴＶ）

〔主任講師：兵藤申一（明治大学教授）〕

全体のねらい

科学の多くの分野では実験が一つの重要な柱である。実験科学・工学の広い分野に共通な問題として、実験の意義・実験に臨むときの視点の置き方・基本的な約束事項や注意事項などを取りあげた後、具体的な実験例を豊富に用いることによって「科学実験法」のポイントを解り易く説明する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	実験とはなにか	マクスウェルの予測、ヘルツの実験、実験とは、実証と再現性、再現性の信頼、中谷宇吉郎のたとえ、単純化と分析・総合、定性的・定量的・統計的な扱い。	兵藤申一（明治大学教授）	兵藤申一（明治大学教授）
2	観察と整理	植物分類。周期律表の話。雪の結晶。観察から洞察へ。リンネの分類（水平観測）→自然現象の整理	岡本尚（横浜市立大学教授） 平川暁子（放送大学教授） 天野誠（千葉県立中央博物館学芸研究員）	岡本尚（横浜市立大学教授） 平川暁子（放送大学教授） 天野誠（千葉県立中央博物館学芸研究員）
3	単位と標準	量で表せるもの表せないもの、単位の統一、国際単位系、ＳＩの関連事項、化学天秤の扱い方、質量標準と精密測定、測定に関連する用語	兵藤申一	兵藤申一
4	大づかみな把握	グラフの書き方。実験式の求め方。とくに対数グラフの使い方や傾きとか切片の意味。次元解析。有効数字。	同上	同上
5	実験条件の整え方 －物理的条件－	電源安定化、電気的・磁気的・音響的シールド、恒温化、真空技術など。	酒井明（東芝ULSI研究所主任研究員）	兵藤申一 酒井明（東芝ULSI研究所主任研究員）
6	実験条件の整え方 －化学的条件－	試料の純化、環境の清浄化など。とくに清浄さとは目的によって決まること。気体・容器の問題。	石森達二郎（立教大学名誉教授）	石森達二郎（立教大学名誉教授）
7	測定系の構成(1)	測定系は基本的に検出（変換）－演算－指示（記録）といった要素が必要。別に補助的エネルギー源を必要とするものとそうでないものがある。測定系と被測定系の相互作用	兵藤申一	兵藤申一

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	測定系の構成(2)	差動トランスを使うことにより、茎の長さの変化を連続的に自記記録させる。既製物品の改造や較正など、物理実験でよく用いられる手法が生物学の領域に適用されている。	岡本　尚	岡本　尚
9	エレクトロニクスの活用	ＯＰアンプの簡単な説明から始めて、現代の計測がエレクトロニクス抜きでは不可能になっている状況を説明する。とくにD／AやA／D変換と負帰還の重要性を強調する。	酒井　明	酒井　明
10	危険の防止	危険薬品、感電、高圧、高温、低温、放射線、酸欠について	石森達二郎	兵藤申一 石森達二郎
11	静的な現象の測定	電気抵抗の測定を例にとり、テスターで見当がつく領域（1～10^5 Ω）、それより低抵抗、高抵抗の領域に分け、ブリッジ・零点法・デジタル計器の話などを含めていく。	酒井　明	酒井　明
12	動的な現象の測定(1)	赤外分光測定を例にとり、検知器の問題やインピーダンス整合の問題を扱っていく。とくに雑音の除去という問題に焦点をあてる。	同　上	同　上
13	動的な現象の測定(2)	12回は繰り返しのある動的な現象が対象であったが、ここでは、衝撃音・衝撃圧力・レーザーアニーリングなど、過渡現象の測定に関連する問題を扱う。	同　上	同　上
14	統計現象	Ｒａの自然放壊などを例として、自然の中には元来確率的であって決定論的な手法が適用できないものがあることを学ぶ。	兵藤申一	兵藤申一
15	報告と発表	報告や論文を書くときの基本的注意。口頭発表で心すべきこと。スライドやＯＨＰについて。	同　上	同　上

＝生　活　学　入　門＝（R）

〔主任講師：大久保孝治（放送大学助教授）〕

全体のねらい

生活学の対象はわれわれの日常生活そのものである。しかし、あまりに身近な現象というものは、身近であるにもかかわらずではなく、まさにそれ故に、客観的な説明が難しい。生活学を学ぶことの目的は、①日常生活を構成しているさまざまな活動や出来事を取り上げて、その「あたりまえさ」（自明性）を疑ってみること、換言すれば、自分たちの置かれている時代的・文化的状況を相対化すること、②平凡でありふれた日常生活に潜んでいる重要な諸問題（その時代や社会の本質にかかわるような問題）を発見すること、③個人的な問題と全体社会の問題を結び付けて考える能力を養うこと、である。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	生活学とはどういう学問か	生活学の対象はわれわれの日常生活そのものである。しかし、あまりに身近な現象というものは、身近であるにもかかわらず、まさにそれ故に、客観的に把握することが難しい。「あたりまえ」な現象の「あたりまえさ」(自明性)を相対化するための３つの方法（社会史的方法、比較文化的方法、社会病理的方法）について述べる。	大久保孝治（放送大学助教授）	大久保孝治（放送大学助教授）
2	生活の構造	われわれの一日の生活はさまざまな行動の連鎖である。それは不規則な連鎖（次の瞬間どういう行動が出現するか予測できない現象）ではなく、個々の行動が出現する時刻、場所、順序などに一定の規則性が観察される。すなわち生活には構造が存在する。この構造の分析を通して、人間が社会的存在であるということの意味について考える。	同　上	同　上
3	着　る	「着る」という行動は、第一義的には、生命の維持を目的とした行動である。しかし、もうひとつ忘れてならないのは衣服のもつ社会的機能（階層・職業・性差・年齢・婚姻上の地位の象徴としての機能）である。こうした視点から現代人の「着る」という行動を考察する。	酒井豊子（放送大学教授）	酒井豊子（放送大学教授） 大久保孝治
4	食　べ　る	「着る」と同様に、「食べる」という行動も生命の維持以外のさまざまな目的（一家団らん、社交、娯楽、美容、信仰……）をもった行動でもある。授業ではこうした広い視野に立ってライフスタイルとしての職の問題を論じる。	今井悦子（放送大学助教授）	今井悦子（放送大学教授） 大久保孝治
5	住　ま　う	現代の日本人にとって住宅問題はかつてないほど深刻な問題となっている。平均的なサラリーマンにとって自宅の購入は人生の一大イベントである。しかし、近年の不動産の高騰によってその実現可能性は非常に小さなものになってしまった。こうした事態に直面してわれわれは住宅というものをどのように考えたらよいのであろうか。	本間博文（放送大学教授）	本間博文（放送大学教授） 大久保孝治
6	働　く	小さな子供と相当の高齢者を除けば，「働く」という行動（労働）は生活の中心的な部分を占めている（ここでは主婦の家事や学生の勉強も広義の労働に含めて考える）。われわれはなぜ「働く」のだろうか。近代社会における労働の意味を考えながら、それを女性の職場進出、単身赴任、転職、定年制の延長、外国人労働者といった現代のさまざまな労働問題と関連づける。	大久保孝治	大久保孝治
7	遊　ぶ	生活時間から労働時間（通勤時間を含む）と睡眠・食事など生命維持のために必要な時間を差し引いた残りの時間を余暇時間と呼ぶ。社会の歴史はある意味では余暇時間の増大の歴史である。余暇時間の増大にともなって余暇時間はたんなる残余カテゴリーではなくなり、生きがいの源泉としての価値をもつようになってきた。現代の余暇活動の実態とその行方について考える。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	寝る	われわれの生活の3分の1（したがって人生の3分の1）は寝室の中で過ごされる。それは休息の時間であり、不活発な時間であるが、生活学の視点から見るならば、大変興味ある問題群をそこに発見することができる。就寝時における家族の空間的配置というテーマはその1つである。「誰と誰が同じ部屋で寝るか」「誰の隣に誰が寝るか」についてのデータの分析から、日本の文化の深層や家族関係の変容（時代的変容と発達的変容）について考える。	大久保孝治	大久保孝治
9	知る	われわれの日常生活の大部分は自分の目でみることができる「実物の世界」の内部で展開されている。その外側には、直接見たり触れたりすることのできない「イメージの世界」（疑似環境）が存在する。2つの世界を媒介するものがマス・メディアである。外部の世界に対して無関心でいることは可能だが、無関係でいることは不可能である。われわれの日常生活は好むと好まざるとにかかわらず外部の世界で起きている出来事の影響を強く受けているのである。	中野勝郎（放送大学助教授）	中野勝郎（放送大学助教授） 大久保孝治
10	愛する	人間の喜怒哀楽の感情は古今東西普遍的なものに思われがちである。しかし、最近の情緒社会学の研究によれば、それはまったくの誤りで、何に対していかなる感情を付与するかということも、人間の他の行動と同様に、社会的な規範によってコントロールされているのである。授業ではこの情緒という視点から現代の家庭生活について考える。	山田昌弘（東京学芸大学助教授）	山田昌弘（東京学芸大学助教授） 大久保孝治
11	育てる	近年、出生率の低下が話題になっている。育児にかかる経済的・社会的・心理的負担の増大がその理由として指摘されているが、こうした出産・育児をめぐる社会的状況の変化は、日本の親子関係にどのように反映しているだろうか。	大久保孝治	大久保孝治
12	老いる	加齢（エイジング）は生物としての人間の条件である。古今東西、それから自由な人間というものは存在しない。しかし、加齢に伴う心理的変化や社会的地位の変化は時代や文化によって多様である。現代の日本社会における「老いる」ことの意味と問題点について考える。	山田知子（放送大学助教授）	山田知子（放送大学助教授） 大久保孝治
13	死ぬ	病院で子供を産むことが当たり前になったように、病院で死を迎えることが当たり前になっている。すなわち現代社会では誕生と死は日常生活の場面から隔離された現象になっている。これは歴史的にみるとかなり特殊な状況であるといわねばならない。授業では、死とそれをめぐる社会的状況について考える。死について考えることは、逆説的な言い方だが、生について考えることでもある。	池岡義孝（早稲田大学助教授）	池岡義孝（早稲田大学助教授） 大久保孝治
14	生活史を書く	「現在」という視点から、これまでの自分の人生を振り返り、それを文章にまとめてみよう。それはたんに過ぎ去った昔をなつかしむためではなく、これまでの人生の反省の上にたって、これからの人生について考えるための準備である。授業では生活史（ライフヒストリー）の理論と方法について述べる。	大久保孝治	大久保孝治
15	生活設計を立てる	生活史を描くという作業がこれまでの人生を振り返るものであるのに対して、生活設計（ライフプランニング）を立てるという作業はこれからの人生をみすえるものである。自分はどこから来て、どこへ以降としているのか —— 両者は人生を自覚的に生きるために不可欠な一対の作業である。授業では生活設計の理論と方法について述べる。	大久保孝治	大久保孝治

＝生　活　文　化　史＝（ＴＶ）

〔主任講師：平井　聖（昭和女子大学教授）〕

全体のねらい

生活の場である住居を中心に、日本人の生活文化について、その基本になっている昼間の姿勢「座る」と夜の姿勢「寝る」をはじめ、近年の和洋入りまじった生活様式をとりあげて、日本における生活文化の特性について歴史的に考えてゆきたい。できるだけ家族という基本的な単位を基盤とするつもりである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	はじめに	住居を中心とした日本の生活文化のもつ基本的な性格を考察する導入である。全体は、住生活をさまざまな行為に分解した構成であるが、それらをみてゆく視点などについて、はじめに説明する。	平井　聖	平井　聖
2	ねる	ねるという姿勢は、すわる姿勢と共に、住生活における基本的姿勢である。また、ねむるということは、おきていることと生活時間を分ける重要な行為である。 ベッドに、布団を敷いてという２つの寝方、寝るための部屋などについて歴史的に考える。	同　上	同　上
3	すわる	床に直接すわる、椅子にすわるの２つの姿勢は、昼間の生活にとって重要である。 この２つの姿勢について、すわる場所と場面、そのための座具などについて考えると共に、日本人の生活週間と住居のつくりとの関係についても歴史的に考察する。	同　上	同　上
4	はきものをぬぐ	夜寝るということと、座ることのために板敷きが生まれた。板敷・畳敷で履物を脱いで生活する床の生活様式は、屋内でも履物をはいたまま行動する生活様式とは異なる生活感覚から生まれたと考えられる。そしてその生活習慣が生活文化へと発展する。	同　上	同　上
5	かこむ	夜寝るための空間は、周囲を壁で囲まれている。昼間の空間は、庭へと広がっている。これらの空間は、必要に応じて、建具で閉ざされる。生活習慣と感覚が、住空間をつくりあげる。	同　上	同　上
6	たべる	椅子に腰掛け、テーブルを囲む食事風景に対して、畳に座り食卓を囲む光景もある。ほかに、膳を運ぶ食事の習慣も存在する。歴史的に更に古い日本人の食事の形式を追い、食事の形式と場所の移り変わりとその背景について考える。	同　上	同　上
7	まかなう	台所と食事の場を一体につくるダイニングキチンが、敗戦後急速に広まった。その背景に、当時の住宅事情や家族観があり、それを可能にした様々の炊事用・調理用、貯蔵用機器の発達があった。現在に至る台所の変遷について考える。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	しまう・すてる	押入れは、伝統的な住宅の収納スペースである。これに対して、家具に収納するのが欧米式と考えられている。しかし、日本でも箪笥・長持などの収納家具が、古くから使われてきた。これら収納にかかわる歴史と、反対の行為である捨てるについて考える。	平井　聖	平井　聖
9	ゆ　あ　む	ユニットバスが普及している。ホテルでは洋風バスと洋風の便器と洗面所がユニット化されているが、住宅では入浴の習慣から和風の湯舟を備えたバスだけのユニットで、便所と洗面所、洗濯機置場が別につくられる。風呂と便所について考える。	同　上	同　上
10	あらう・はく	全自動洗濯機と乾燥機が普及し、掃除機も広まった。たらい、洗濯板による洗濯、足でのふみ洗い、張り板や伸子張。箒、叩き、雑巾などをふり返りながら、これらの家事労働について考える。	同　上	同　上
11	しつらえる	玄関や座敷の床の間に、季節の花を生ける。季節に合わせて、掛軸をかえる。座敷の障子を御簾に、襖を簾戸にかえると夏が来る。冬に向かっての炉開き。失われて行く、しつらいの習慣について考える。	同　上	同　上
12	もてなす	玄関と応接間と座敷。玄関で客を迎える作法，座敷での客をもてなす作法と、玄関・座敷の発生と変遷について歴史的に考える。 また、明治以降に生まれた応接間の役割についても考える。	同　上	同　上
13	くつろぐ	幕末までのくらしと対照的に、明治維新以降は家族のくらしが、クローズアップされるようになる。団欒という行為に対する意識が、住生活の中で次第に大きくなる。個人のプライバシーがことさら強調されたことから、字を虚は空中分解しかねない。	同　上	同　上
14	たくむ	電気・ガスが家庭に導入されてから、家事の革命がはじまる。同時に自然に近い生活から人工の生活環境への道をたどりはじめる。この傾向は、敗戦後加速の度を加える。自然から遠ざかって行く生活環境の中で、生活文化について考える。	同　上	同　上
15	つたえる	生活環境急速な変化の中で、伝承される生活文化と消滅した生活習慣について検討し、生活文化によってつくり出され、家族を包む器である住居について考える。	同　上	同　上

＝心　理　学　史＝（ＴＶ）

〔主任講師：大山　正（日本大学教授）〕

全体のねらい

現在の心理学の歴史的背景を辿りながら、心理学の主要問題を考察する。心理学の歴史的変遷を忠実に追うことよりも、現在の心理学の適切な理解を歴史的展望から得ることを重視する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	心理学史の展望	心理学史を大まかに概観するとともに、その間に議論の対象となってきた主要問題、とくに研究の対象、方法、立場の変遷について述べる。またギリシャ時代より近世に至る心理学的思想について概観する。	大山　正（日本大学教授）	大山　正（日本大学教授） 末永俊郎（帝京大学教授）
2	連合主義	17世紀から19世紀に至る連合主義の心理学の発展とその後の心理学への影響について述べる。	同　上	大山　正 下条信輔（東京大学助教授）
3	感覚、知覚研究	17世紀から19世紀に至る色覚研究、空間知覚の研究の発展史と、その集大成であるヘルムホルツの研究と学説を、それらが心理学の発展に及ぼした影響について述べる。	同　上	大山　正
4	精神物理学	フェヒナーの精神物理学の構想とその成果について述べ、その後の心理学への影響について論じる。	同　上	同　上
5	心理学の独立	心理学が独立の科学と認められる過程を、ヴントを中心に述べるとともに、ヴントの学説と彼が心理学の発展に与えた影響について論じる。	同　上	同　上 高橋澪子（専修大学教授）
6	19世紀末の心理学	ドルデンスの反応時間研究、エビングハウスの記憶研究、キュルペらの思考研究を中心にヨーロッパにおける心理学の状況を述べるとともに、アメリカにおけるジェームズとティチェナー、ホールらの活動を展望する。進化論の影響についても言及する。	同　上	大山　正
7	比較心理学	19世紀末の比較心理学の夜明け（ロマクス、モルガン、ソーンダイク）から古典的比較行動学（ローレンツ、ティンバーゲン、フリッシュ）を経て、現代の動物行動学、比較認知学にいたる道筋をたどる。	長谷川寿一（東京大学助教授）	長谷川寿一（東京大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	個人差研究	19世紀に傑出した人物を研究したゴールトン、20世紀初めに知能検査を考案したビネ、それにギリシャ時代より関心をもたれていた性格の研究を取り上げる。	詫摩武俊(東京国際大学教授)	詫摩武俊(東京国際大学教授)
9	精神分析学	精神分析学は行動の動因として無意識を重視し、防衛機制や自我の構造について独自の理論を展開し、また心の深層の研究法として夢の分析を用い、これらを通して現代の心理学の発展に大きな影響を与えた。フロイト、コング、アドラー、心フロイト派を取り上げる。	同上	同上 織田尚生(甲南大学教授)
10	ゲシュタルト心理学	ウルトハイマー、ケーラーらによるゲシュタルト心理学の主張と成果ならびにその後の心理学に及ぼした影響について述べる。	大山正	大山正 鷲見成正(慶応義塾大学教授)
11	行動主義	ワトソンの行動主義の主張、彼の説に大きな影響を与えたパブロフの条件反射研究、それらの影響について述べる。	同上	大山正
12	新行動主義	トールマン、ハル、スキナーらの新行動主義者の主張と体系を展望するとともに、心理学全般への影響を論じる。	同上	大山正 佐藤方哉(慶応義塾大学教授)
13	認知心理学	現代の認知心理学の成立の背景となった認知論的研究としてゲシュタルト心理学、トールマン、バートレット、ブルナー、ブロードベントらの研究を展望する。	同上	大山正 高野陽太郎(東京大学助教授)
14	発達心理学	現在の発達研究の源流から出発して、今日に至る広義の発達心理学の歩みを辿る。主な内容：人間の成長・発達・エイジングに対する人類の関心の歴史。児童研究の始まり。生物学的な発達観の流れ。機械論的発達観の流れ。歴史的・社会的視点による発達研究。	小嶋秀夫(名古屋大学教授)	小嶋秀夫(名古屋大学教授)
15	社会心理学	社会心理学が若い学問の一部門としてその存在を明確に主張しはじめたのは、1908年に「社会心理学」という名の単行本が出版されてからであろう。その後、社会と個人との心理学的関係、集団の心理的過程、対人関係の心理などについて研究を展開してきた。	中村陽吉(学習院大学教授)	中村陽吉(学習院大学教授)

=人 間 行 動 学=（TV）

〔主任講師：中島義明（大阪大学教授）〕
〔主任講師：太田裕彦（放送大学助教授）〕

全体のねらい

人間が誕生から死に至る過程で展開してゆく代表的典型的な行動様相をとり上げ、日常の具体的環境に適応を図りつつ生活する人間を、多視点から立体的にとらえて理解することをねらいとする。各々の行動様相においては、日常生活に密着したトピックスを紹介しながら解説してゆきたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	序論 —人間行動学のイメージと方法論—	人間行動学は既存の心理学や行動科学などを包含したより広い視点から人間の行動をとらえる。人間行動学の全体的なイメージと広範な問題に応じてとりあげる多様な方法論について概観する。	中島義明（大阪大学教授） 太田裕彦（放送大学助教授）	中島義明（大阪大学教授） 太田裕彦（放送大学助教授）
2	生まれる —人間の初期行動—	既に新生児の段階からめざましく発揮される乳児の認知的諸能力について精神物理学的側面を中心として考える。	山上精次（専修大学教授）	山上精次（専修大学教授）
3	話す —人間の言語行動—	高次の記号体系である言語を駆使する能力は人間に特有のものである。言語行動について習得過程を中心にとらえてゆく。	内田伸子（お茶の水女子大学教授）	内田伸子（お茶の水女子大学教授）
4	学ぶ —人間の学習行動—	人間に特徴的な複雑で高次の学習や問題解決行動などを、さまざまな側面から概観する。	太田裕彦	太田裕彦
5	知る —人間の情報処理行動—	知覚、記憶、思考など認知全般における人間の情報処理行動について、主に高次認知処理の問題をとりあげて解説する。	中島義明	中島義明
6	動く —人間の筋肉運動—	生活する人間が環境に対して適応的に発現するマクロな筋運動について考える。	同上	同上
7	食べる —人間の摂食行動—	我々が日常生活において何気なく行っている「食べる」という行為に内在する社会的・物理的諸要因をとりあげ、それらのダイナミックなかかわりについて考える。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	まとう ―人間の着衣行動―	生活する人間にとって「まとう」ということがどういう意味を持つのかを、生物的側面からではなく心理的、社会的側面から考える。	中島義明 太田裕彦	中島義明 太田裕彦
9	住まう ―人間の居住行動―	生活する人間にとって「住まう」ということがどういうような意味を持つのかを、主として居住行動という行動特性の面からとらえる。	同上	同上
10	遊ぶ ―人間の遊戯行動―	乳幼児期から老年期に至るまで、あらゆる発達段階で「遊ぶ」のは人間の大きな行動特性である。人間の遊戯行動について多方面からとり挙げて考える。	太田裕彦	太田裕彦
11	創る ―人間の芸術行動―	人間の創造的行動の精髄と見なし得る芸術行動を中心として、「創る」行動について考える。	横田正夫 (日本大学講師)	横田正夫 (日本大学講師)
12	悩む ―人間の不適応行動―	ますます複雑化する現代の生活環境に対して生ずる可能性の高い人間の種々の不適応行動について、その発現や行動特性及びそれへの対処の問題をとり上げる。	丹野義彦 (東京大学助教授)	丹野義彦 (東京大学助教授)
13	愛する ―人間の愛他行動―	単独で存在し得ない人間が他者へ向けて行う愛他行動について、配偶者や家族、友人、さらには社会のレベルまで広げて概観する。	高木修 (関西大学教授)	高木修 (関西大学教授)
14	老いる ―加齢と人間行動―	加齢にともなって生ずる行動上の特性に様々な側面からとらえてゆく。	中島義明 太田裕彦	中島義明 太田裕彦
15	看る ―脳死と人間行動―	死に直面する人ととれを取り巻く周囲の人々にみられる心理的諸特性とその変化について、各種の事例を紹介しつつ考える。	柏木哲夫 (大阪大学教授)	柏木哲夫 (大阪大学教授)

＝比較思想・東西の自然観＝（ＴＶ）

〔主任講師：青山昌文（放送大学助教授）〕

全体のねらい

地球環境破壊問題は、今日の人類に課せられた最大の課題の一つである。本講義は、比較思想の観点からこの問題に取り組み、地球環境破壊を進行させる契機の一つとなったデカルト的・機械論的哲学とは異なる有機的・非近代的な自然哲学を、古今東西に亘って俯瞰し、自然との共生を目指す哲学を建設する一助としたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	現代における自然哲学の重要性	1．地球自然環境の危機的状況の外観（特に酸性雨問題を中心に、その問題の発祥地ヨーロッパの現状等を見てみる） 2．地球自然環境破壊の観点から見た近代自然哲学野再評価（特にデカルトについて） 3．非近代的自然哲学を求めて	青山昌文（放送大学助教授）	青山昌文（放送大学助教授）
2	安藤昌益	1．昌益の生涯（青森・秋田等に足跡を尋ねる） 2．『自然真営道』について 3．昌益の自然哲学の現代的意義（その反デカルト的自然観と、ディドロとの親近性について）	同上	同上
3	三浦梅園	1．梅園の生涯（大分等に足跡を尋ねる） 2．梅園の自然哲学の概観 3．そのアジア的・環太平洋的性格について	小川晴久（東京大学教授）	小川晴久（東京大学教授）
4	方以智	1．方以智の生涯 2．ヨーロッパ文化の中国への伝播 3．方以智の自然哲学（「気」を中心として） 4．そのヨーロッパ思想との比較	坂出祥伸（関西大学教授）	坂出祥伸（関西大学教授）
5	王船山	1．王船山の生涯 2．易学における船山の位置 3．船山の自然哲学 4．その中国思想史における独自性について	小川晴久	小川晴久
6	アフリカ	1．アフリカのモシ族について 2．モシ族における自然とのかかわり 3．アフリカの思想における人間と自然のかかわり 4．そのヨーロッパ並びに日本との比較	川田順造（東京外国語大学教授）	川田順造（東京外国語大学教授）
7	イブン・スィーナー	1．イスラーム的なるものについて 2．イスラーム的世界観 3．発出論的世界観について 4．イスラームにおける自然観（「愛」の問題との関係を中心として）	小林春夫（東京学芸大学講師）	小林春夫（東京学芸大学講師）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	ソクラテス以前の哲学者たち	1．ソクラテス以前の哲学者たちの生涯 2．ピュシス・パンタ・コスモスについて 3．ギリシア初期自然哲学	廣川洋一（筑波大学教授）	廣川洋一（筑波大学教授）
9	ジョルダーノ・ブルーノ	1．ブルーノの生涯 2．占星術や錬金術等について 3．ブルーノの自然哲学 4．その新プラトン主義等との関連について	樺山紘一（東京大学教授）	樺山紘一（東京大学教授）
10	ライプニッツ	1．ライプニッツの生涯 2．ライプニッツの活動の多面性について 3．ライプニッツの自然哲学（特にデカルト的自然像に対する批判を中心にて）	佐々木能章（横浜市立大学助教授）	佐々木能章（横浜市立大学助教授）
11	ディドロ	1．ディドロの生涯 2．デカルト的自然観との対決 3．自然一元論 4．存在の連鎖 5．その超近代的特質について	青山昌文	青山昌文
12	ゲーテ	1．ゲーテの生涯 2．反ニュートン的・反デカルト的自然観 3．ゲーテの自然観 4．その反近代的特質について	高橋義人（京都大学助教授）	高橋義人（京都大学助教授）
13	シェリング	1．シェリングの生涯 2．ドイツ観念論哲学について 3．シェリングの自然哲学	西村清和（埼玉大学教授）	西村清和（埼玉大学教授）
14	ニューサイエンス	1．ニューサイエンスについて 2．カプラ・ボームの自然観 3．その東洋思想とのかかわり	竹本忠雄（筑波大学教授）	竹本忠雄（筑波大学教授）
15	自己組織化とエコロジー	1．プリゴジーヌ、モラン等の生涯 2．プリゴジーヌの散逸構造論について 3．モランの科学理論について 4．モスコヴィッシのエコロジスムについて 5．現代における自然哲学の重要性	青山昌文	青山昌文

＝日本語学概論＝（Ｒ）

〔主任講師：古田東朔（鶴見大学教授）〕

全体のねらい

われわれは日常日本語を使って考え、感じ、生活をしているが、その日本語の性格、特色はどのようなものかについて、ふりかえってみたい。音声、文字、語彙などから見ていくとともに、世界の中における日本語の位置についても考えるようにしたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	日本語	日本語とは、何をさしているか。日本語と日本の周辺の言語との関係はどうであるか。その系統はどうなのか。また、世界の諸言語の中における日本語の位置はどうなのか —— これらの日本語に関する問題について概観する。	古田東朔（鶴見大学教授）	古田東朔（鶴見大学教授）
2	日本語の位相	日本語には、どのような違いがみられるか。話しことばと書きことばの違い、地域による違い、性別による違い、階層による違い、さらには歴史的変遷による違いなどがある。それらについて、まとめて見ておく。	同上	同上
3	話しことばと書きことば	日本語の位相に関する前章で取りあげた中の話しことばと書きことばについて、それぞれどのような違いがあり、特色があるのかについて、もう少し詳しく見ていくことにする。	尾上圭介（東京大学助教授）	尾上圭介（東京大学助教授）
4	日本語の方言	同じく上に取りあげた中での地域によることばの違いについて考えていく。方言とは何をさしているか、方言はどのようにして形成されてきたか、標準語（共通語）と方言の関係はどうか、また現代の方言はどうであるかなどについて考えていく。	徳川宗賢（学習院大学教授）	徳川宗賢（学習院大学教授）
5	日本語の音声	日本語の音声は、どのようであるのか。音声器官から始まり、子音、母音などとそれを表す音声記号、音声の特色などの外、モーラ、アクセントなどについても見ていく。	上野善道（東京大学教授）	上野善道（東京大学教授）
6	敬語	敬語の使い方は、よく問題にされる。日本語における敬語は、どのように考えられているのか。その特質、分類、敬語研究のあゆみ、その問題点などについて考える。	古田東朔	古田東朔
7	日本語の文字	日本語に用いられる文字には大きくいって、漢字と仮名がある。漢字は中国で発明された文字であり、仮名はそれを受け入れて、日本で作られた文字であり、平仮名と片仮名がある。それぞれの性格と歴史について、概略をながめる。	築島裕（中央大学教授）	築島裕（中央大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	日本語の表記	上に見た漢字や仮名は、実際に日本語を書くとき、どのように使い分けられているか。また、その場合の大体のきまりはどのようであるか。それらについて見ていく。	古田東朔	古田東朔
9	日本語の語彙(一)	日本語の語彙としては、どのような観点からながめられるか。類義語、位相語、対義語などのほか、理解語彙、使用語彙、それらの数量的な扱いなどについてもふれる。	鈴木英夫(白百合女子大学教授)	鈴木英夫(白百合女子大学教授)
10	日本語の語彙(二)	日本語の語彙の中、特に和語、漢語、外来語などについて取りあげる。また、語の意味、語の消滅、変化などについても見ていく。	清水康行(日本女子大学助教授)	清水康行(日本女子大学助教授)
11	「は」と「が」コソアド	日本語には、外国語と比べて、「は」と「が」の使い分けがある。それは、どのような違いを表しているのか。また、最初が「ココ・ソコ・・・」のように、コ・ソ・ア・ドで始まる一群の語がある。これらはどのように使われているのかについて見る。	尾上圭介 古田東朔	尾上圭介 古田東朔
12	日本語の品詞	日本語は、どのような品詞に分類されるのか。その考え方や、文法研究の歴史などについて概観する。	古田東朔	古田東朔
13	語・語句の用法	文中の語、語句の用法、それぞれの語のかかわり方、また助動詞、終助詞などの相互の承接のしかたなどについて考える。	渡辺実(上智大学教授)	渡辺実(上智大学教授)
14	日本語の文章・文体	書きことばにおける日本語の文章・文体は、特に明治以後変化した点が著しい。その結果、現在の文章・文体に至ったが、その特色はどこにあるのかについてながめる。	古田東朔	古田東朔
15	今の日本語・これからの日本語	他の国の人たちは、現在の日本語についてどのように考え受けとっているか。放送では日本語を教えていたり、研究していたりする人から聞く。そうしてまた、現在日本語はどのように変化しているか、どのようにあるべきだと考えられるか。	古田東朔	黄美玉(仁川大学助教授) ユルゲン・シュタルフ(ドイツ日本語研究所研究員) 古田東朔

＝ 現 代 詩 歌 ＝（Ｒ）

〔主任講師：野山嘉正（東京大学教授）〕

全体のねらい

明治末年から昭和20年前後に至る詩歌を現代詩歌として、その歴史を総合的に把握し理解する。詩・短歌・俳句それぞれの特質を尊重しながら、相互の関連に特に留意し、日本の詩歌のありのままの姿を構造的に考察することがねらい。併せて、文化論への展望も開く。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	文語と口語	詩の変遷、短歌俳句の分裂、近代詩歌との関連、略説	野山嘉正（東京大学教授）	野山嘉正（東京大学教授）
2	高村光太郎	明星時代から戦後まで	同　上	同　上
3	牧水・空穂・夕暮	詩歌観の全体像の中で	同　上	同　上
4	白秋と大正期の詩人	白秋のその後と朔太郎・犀星・拓次・暮鳥	同　上	同　上
5	四季派の詩人	堀・三好・丸山（含む日本浪漫派）	同　上	同　上
6	モダニズムのゆくえ	口語・民衆・前衛・イマジズム	同　上	同　上
7	茂吉と赤彦	大正の赤彦、茂吉の戦後まで	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	アララギ派の俊秀たち	文明・憲吉・佐太郎・芳美ら…	野山嘉正	野山嘉正
9	白秋系の歌人たち	柊二・修ら…	同上	同上
10	宮沢賢治	詩・短歌、文語・口語、童話	同上	同上
11	ホトトギスの隆盛	蛇笏・石鼎・普羅・鬼城ら…	同上	同上
12	4Sの時代	方法、結社、対自由律	同上	同上
13	中原中也	前衛と伝統、文語と口語	同上	同上
14	詩歌の戦中と戦後	詩人・俳人・歌人	同上	同上
15	現代詩歌の問題	回顧と展望	同上	同上

＝微分積分学Ⅰ＝（ＴＶ）

〔主任講師：斎藤正彦（放送大学教授）〕

全体のねらい

微分積分学の基本事項を扱う。受講者は高校の「数学Ⅱ」（旧課程の「基礎解析」）を習得していることが望ましいが、微分積分学にまったくはじめて接する人のために、定義等は簡潔に復習する。ここで扱えない多変数関数や無限級数は「微分積分学Ⅱ」で扱う。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	微分係数と導関数	a) 微分係数・導関数の定義 b) x^n の導関数 c) 和差積商の導関数 d) 有理関数の導関数	斎藤正彦（放送大学教授）	斎藤正彦（放送大学教授）
2	逆関数および合成関数の導関数	a) 逆関数とその導関数 b) $\sqrt[n]{x}$ の導関数 c) 合成関数の導関数 d) 無理関数の導関数	同上	同上
3	三角関数と逆三角関数	a) 三角関数の導関数 b) 逆三角関数およびその導関数	同上	同上
4	指数関数と対数関数	a) 自然対数の底eの定義 b) 指数関数・対数関数の導関数	同上	同上
5	導関数の性質	a) ロルの定義 b) 平均値の定理 c) $\frac{0}{0}$ の極限	同上	同上
6	極大極小	a) 極大極小 b) 最大最小	同上	同上
7	高階導関数	a) 高階導関数 b) 変曲点	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	テイラーの定理およびテイラー展開	a) テイラーの定理 b) 重要な関数の係数表示	斎藤正彦	斎藤正彦
9	定積分・微積分の基本定理	a) 和の極限としての定積分 b) 定積分の性質 c) 微積分の基本定理 c) 数値積分の公式	同上	同上
10	不定積分の計算(1)	a) 有理関数の部分分数分解 b) 有理関数の不定積分	同上	同上
11	不定積分の計算(2)	a) 基本的な無理関数の不定積分 b) 三角関数の不定積分 c) その他	同上	同上
12	広義積分	a) 有界区間上の非有界関数 b) 非有界区間上の関数 c) ガンマ関数	同上	同上
13	定積分の計算	a) 重要な定積分の計算例 b) 不定積分が求まらない場合	同上	同上
14	面積等への応用	a) 平面図形の面積 b) 極座標 c) 回転図形の体積と表面積	同上	同上
15	曲線の長さと曲率	a) 曲線の長さ b) 曲率 c) 2次の接触	同上	同上

＝物理の世界＝（ＴＶ）

〔主任講師：阿部龍蔵（放送大学教授）〕

全体のねらい

日常生活と密接に関連した現象を通じて、その背後に潜む物理の原理や法則をできるだけやさしく、わかりやすく説明するのが本講義の目的である。数式が少々現れるが、それがわからなくても全体の理解には差し支えがない。理系の人はもちろんのこと文系の人にも物理の面白さ、大切さが理解していただければ幸いである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	乗り物の物理	乗り物（自動車、新幹線など）を題材として、力学の基礎的事項である速度、加速度、運動の法則について学ぶ。エアートラックの演示実験、コンピューターグラフィックなどを利用し、運動の法則、微分、ベクトルなどを説明する。	阿部龍蔵（放送大学教授）	阿部龍蔵（放送大学教授）
2	スポーツの原理	運動の法則の理解を深めるため各種のスポーツを考察する。ゴルフボールの放物運動を説明し、またハイジャンプに対するモデル実験を紹介する。さらに、ハンマー投げと関連し等速円運動、力学的エネルギー保存則と関連しスキーのジャンプを考える。	同上	同上
3	温度計の物理	各種温度計の原理、温度の範囲（温度の下限）、極低温（超流動、超伝導）、極高温、物質の三態などを中心として温度と熱について学ぶ。	同上	同上
4	水と空気の物理	パスカルの原理、ボイル・シャルルの法則、車のエンジン（熱機関）などで熱力学の初歩を論じた後、少々難しいかもしれないが、エントロピーの説明を行う。	同上	同上
5	カメラの物理	光の直進性、光学機械（メガネ、カメラ、望遠鏡、顕微鏡、光ファイバー）、シンキロウ（屈折）、反射（鏡）など幾何光学の原理について説明する。	遠藤紘司（文部省・教科書調査官）	遠藤紘司（文部省・教科書調査官）
6	太陽光の物理	光の波動性（偏光、回折）、屈折率、光の速さ、色、虹、紫外線、赤外線、可視光線、横波、スペクトル（太陽、星）などを題材に電磁波としての光について論じる。	同上	同上
7	楽器の物理	各種の楽器を考え、縦波（タイコ、スピーカー、シロホン）、横波（弦の振動…振幅、波長、振動数）、弦楽器、空気の振動（パイプ、オルガン、フルート）、音速、超音波など振動と波動について学ぶ。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	標準機基準の物理	単位（長さ、重さ、時間の決め方）、光、温度、明るさ（ルクス）、堅さ、柔らかさ、音の標準、色の標準（R. G. B）、テニスボールの硬さの基準、ガットの張り方など単位や標準を説明する。	遠藤紘司	遠藤紘司
9	時計と時間の物理	時計のメカニズム（ネジマキ、クォーツ、原子時計）、標準時、昔の時間（水時計、明日香村）などを扱い、その延長として相対論（ローレンツ変換）に触れる。	同上	同上
10	発電所の物理	発電のためのエネルギーとして位置エネルギー（水力、揚水）、運動エネルギー（風力、潮力）、熱エネルギー地熱、火力…石油、LNG、ゴミ）、原子力エネルギー、太陽エネルギー、化学エネルギーなどを論じ、エネルギー変換について考察する。	同上	同上
11	家庭の電気	乾電池、電熱器、モーター、積算電力計、電子レンジ、契約電流、家庭内配線、kwh、100Vか200Vかといった家庭の電気と関連する物理法則について学ぶ。	阿部龍蔵	阿部龍蔵
12	ラジオ・テレビの物理	電磁波の物理を電磁波の発生、その伝播、アンテナ（受信）、波長、携帯電話、AM、FM、搬送波などを題材にして論じる。	遠藤紘司	遠藤紘司
13	記録の物理	磁気記録（テープレコーダー、VTR）、古磁気、CD（コンパクトディスク、光の干渉、反射）、形状記憶合金、コピー機（静電気）などを例に、磁気、静電気、物質の性質について考える。	同上	同上
14	建築物の物理	断熱材（熱伝導）、耐電（消電）、風抜き（モンロー効果）、レーザー（地下鉄工事、畳工事、直角、垂直）、耐光、防音、遮光、セラミックスなどと関連して物理のさまざまな様相を論じる。	同上	同上
15	医療の原理	胃カメラ（光ファイバー）、電磁波（X線、レーザーメス、MRI）、圧力（血圧、眼圧、脈拍、心電図、mmHg）、音波（超音波診断）、ポジトロン消滅など物理の医療面における応用を考察する。	同上	同上

＝基　礎　化　学＝（ＴＶ）

〔主任講師：平川暁子（放送大学教授）〕
〔主任講師：市村禎二郎（東京工業大学助教授）〕

全体のねらい

化学の内容としては、ごく基礎的な事項に限り、その化学的意味を理解することに重点を置いた講義とする。身の回りで起こっている現象が、化学の視点からどのように説明されるかなど、科学的に思考する方法の学習をする。科学の基礎学習は、自然界・物質界の面白さ・不思議さに関心を抱き、それを理解したいと思うとき抵抗を感じないためにも、また、定量的な思考方法をすることによって、日常であう現象について、危険と不要な不安を避ける知恵を持つためにも、大切である。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	物質のなりたち	化学とはどんな学問か、物質とは何か、物質の組成、元素・単体・化合物・原子・分子とは、原子の構造	平川暁子（放送大学教授）	平川暁子（放送大学教授）
2	物質の変化	化学変化と物理変化、化学変化の表現法、定量的取扱の重要性、原子量・分子量、モルの概念	同上	同上
3	物質の状態	気体・液体・固体の相互関係、分子間力の影響、理想気体と実在気体	同上	同上
4	液体の性質	液体とは何か、気体と液体のちがい、凝集力・表面張力	市村禎二郎（東京工業大学助教授）	市村禎二郎（東京工業大学助教授）
5	混合物	混合物にはどんなものがあるか、溶解、濃度の表現と計算法	同上	同上
6	溶液の性質	理想溶液の性質、溶解の分子論	同上	同上
7	固体の性質	結晶の種類と性質、分子間力の種類、表面の性質、集合体	平川暁子	平川暁子

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	化学結合	元素の性質、原子価の数と方向、分子はなぜできるか、化学結合の種類と特徴	市村禎二郎	市村禎二郎
9	分子の構造と性質	分子の種類、構造と化学式、分子の形、分子の性質	同上	同上
10	いろいろな化合物	化合物の多様性はなぜできるか、多様性と特性、有機化合物・無機化合物	平川暁子	平川暁子
11	化学反応	化学反応と化学量論、熱化学方程式、結合エネルギー、反応の種類	同上	同上
12	化学平衡と反応速度	化学平衡とは、平衡定数、平衡を決める要素、反応速度、活性化エネルギー、触媒	市村禎二郎	市村禎二郎
13	酸・塩基と参加・還元	水素イオン濃度、中和、強酸・強塩基、弱酸・弱塩基、緩衝作用、金属のイオン化傾向、電気分解、化学電池	同上	同上
14	化学の作用：太陽エネルギーの利用	化学の応用の広がりについて、光合成（生態物質、有機金属、光化学）、太陽電池（半導体）	平川暁子 市村禎二郎	平川暁子 市村禎二郎
15	まとめ：化学の面白さ	化学に親しむために、「化学の教室」の歴史と実際、化学の夢	同上	同上

=生 物 学 概 論=（TV）

〔主任講師：平本幸男（放送大学教授）〕
〔主任講師：毛利秀雄（放送大学副学長）〕

全体のねらい

これまで基礎生物学Ⅰ、Ⅱを開講してきたが、この両者はまとめてとることにより生物学の基礎を学べるように作られている。しかし実際の履修状況では前者に偏りがちなので、科目を改訂するに当たり、「生物学概論」で生命科学の基本となるような事項を選択し、より詳しい事柄については別に科目を設けることにした。

回	テ ー マ	内 容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	生物とは何か	生物は無生物とどのように違うのか。細胞単位よりなる増殖する、物質交代を行う、刺激に対して反応するといった生物の特色をあげて説明する。また生物のつくりについて、特に動物と植物における違いを細胞・組織・器官レベルで概説する。	毛利秀雄（放送大学副学長） 平本幸男（放送大学教授）	毛利秀雄（放送大学副学長） 平本幸男（放送大学教授）
2	細 胞	生体を構成する細胞の構造とそのはたらき、特に細胞膜、細胞小器官の構造と機能との関係、細胞の分裂、増殖のしくみについて解説する。	平本幸男	平本幸男
3	生体を構成する分子	生体を構成する重要な分子である炭水化物、脂質、タンパク質、核酸および色素等の分子について、それぞれどのような特徴をもち、生体のどの部分を構築しているかを説明する。	山田晃弘（北海道東海大学教授）	山田晃弘（北海道東海大学教授）
4	物質交代とエネルギー	生体内におこる物質交代は生体構成分子の合成と分解によって行われる。これらの化学反応の特徴と反応に伴って放出、吸収されるエネルギーを生体はどのように利用しているかを説明する。	同 上	同 上
5	遺伝とは何か	地球上には様々な生物種が生存している。各生物の特徴や性質は代々子孫へと受け継がれていく。この生命の連続性を保証する機構を遺伝と呼ぶ。この遺伝現象には明確な法則性がある。この回では様々の遺伝現象を概説し、メンデル遺伝学について解説する。	大隅良典（東京大学助教授）	大隅良典（東京大学助教授）
6	遺伝を支える分子	遺伝現象は抽象的な遺伝子の概念から、近代生物学、とりわけ分子生物学の進歩によって明確な物質的基盤を与えられた。遺伝情報の本体 ―DNAの研究は生物学の全ての分野に大きな影響を与えた。核 ― 染色体 ― DNAの構造と機能を概説する。	同 上	同 上
7	生 殖	生物にとってもっとも重要なことの一つは、自分と同じ形質をもった子孫を残すことで、これが生殖である。いろいろな生殖方法や、性の決定、世代交代、配偶子の形成などについて述べる。	毛利秀雄	毛利秀雄

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	発生	有性生殖をする生物の発生は受精によって始まる。受精は雌雄の遺伝子の合体と卵割の開始をうながす。分裂した割球は発生の進行とともに異なる形態と機能をもった組織に分化し、さらにそれらが個体として統一のとれた形態を形成する。これらについて解説する。	平本幸男	平本幸男
9	感覚と神経	感覚の受容とニューロンの役割に関連した次の項目について解説する。ニューロンの構造と機能・興奮とは何か・興奮の伝導と伝達・感覚細胞・感覚受容・感覚情報の処理	同上	同上
10	運動と行動	動物の運動と行動に関連した次の項目について解説する。生物のサイズと運動様式・細胞の運動・繊毛・繊毛の運動・筋収縮・細胞骨格・動物の行動	同上	同上
11	ホルモン	神経系と共に体内の情報伝達にかかわり、体内の環境を一定に保ったり、体外の環境変化に応じた変化をもたらしたりするのがホルモンである。核内分泌器官およびそれから分泌される核ホルモンの働きについて述べる。	毛利秀雄	毛利秀雄
12	植物の特徴	植物は地球上で動物、微生物と異なる進化の道をたどった。その結果、構造および機能の面で植物にしか見られない特徴が見出される。植物が生物界で生産者としての地位を占める理由でもある。これらの点について解説する。	山田晃弘	山田晃弘
13	生態と環境	生物生態に関連した次の項目について解説する。自然生態系における生物生産・消費者と分解者・生態系におけるエネルギーの流れと物質循環・生物学的濃縮。	松本忠夫(東京大学教授)	松本忠夫(東京大学教授)
14	進化と系統	生物は地球の長い歴史の間にどのように進化してきたのか。進化に関する証拠や、それに基づく諸説について解説し、また動・植物の系統について述べる。	矢原徹一(東京大学助教授)	矢原徹一(東京大学助教授)
15	現代社会と生命科学	生命科学と現代社会との関連について特に次の項目に重点を置いて解説する。生物と人間・バイオテクノロジー・環境と医療・生命科学の展望	平本幸男 毛利秀雄 山田晃弘 大隅良典	平本幸男 毛利秀雄 山田晃弘 大隅良典

＝人間の生物学＝（ＴＶ）

〔主任講師：新井康允（順天堂大学教授）〕

全体のねらい

人間を客観的に見ようとする場合、われわれ自身が人間であるので、生物学的というよりヒト固有のものとして考えがちである。ここでは、ヒトを生物の一員として、医学、薬学、人類学などの範疇にとらわれず、もっと広く生物学的な立場で、できるだけ身近な問題を取り上げて考えてみたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	人類の起源と進化	生物としての人間はどんな特徴を持っているのか。そのような人間が生物の進化の歴史で、何時、何処で誕生したのか。人類の起源と進化の問題を化石の最近の研究結果や最近の分子生物学の地検を交えて解説する。	新井康允（順天堂大学教授）	新井康允（順天堂大学教授） 江原昭善
2	ヒト身体の基本構造―細胞・組織・器官	ヒトの身体はただ細胞が無秩序に集合してできているのではない。細胞と細胞の生産物質が一定の配列と形態をなして集まって、いくつかのタイプの集団―組織を作っている。ヒトの器官は機能に応じてこれらの組織がうまく組み合わさってできているのを理解する。	同上	新井康允
3	細胞の活動と寿命	細胞の基本構造としての細胞小器官の生命活動における役割、特に、細胞内膜系の機能的意義について理解する。細胞は生命の最小単位であるが、われわれは個体の生命と細胞の生命という生命の二重構造の中に生きている。ヒトのいろいろの臓器の細胞の寿命の違いについて考える。	同上	新井康允 河合祥雄
4	ヒトの性と生殖1―生命の誕生	生殖は生物の最も基本的な機能であり、生物は生殖によって種の維持をはかっている。生殖を担う生殖細胞と体細胞の違いや、ヒトの精子や卵子のでき方とその違い、そして、受精から着床までの過程について解説する。	同上	新井康允 福田勝
5	ヒトの性と生殖2―男と女の体はどのように作られるか（その1）	受精時の性染色体の組み合せで、体の性は必ずしも自動的に決まるものではない。精巣ができるか、卵巣ができるかはＹ染色体の上にある精巣決定遺伝子が働くかどうかによって決まる。最近、ＳＲＹという遺伝子が精巣決定遺伝子であることが判明した。その働きについて解説する。	同上	新井康允
6	ヒトの性と生殖3―男と女の体はどのように作られるか（その2）	体の性が決まるにはいくつかの関門があり、それぞれの関門に両性になり得る選択肢が用意されていて、それを決定するのは卵巣の２種類のホルモンである。何故、男子に子宮ができないのかなどの疑問について考えてみたい。	同上	新井康允 大島博幸
7	ヒトの性と生殖4―男らしさ女らしさ	体と性分化の次にくるのは脳の性分化である。ホルモンの分泌パターンや性行動のパターンばかりでなく、子供の遊びのパターンなどの性差を脳の性分化の観点から考える。	同上	新井康允 山内兄人

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	脳とニューロン―心のハードウェア	脳の構成成分である神経細胞（ニューロン）とグリア細胞の特性と基本的な働きについて理解する。心のハードウェアとしての脳を理解する上で、脳の生後発達における、神経細胞の樹状突起の発達とシナプスの増加による神経回路網の複雑化を理解するのが重要である。	新井康允	新井康允
9	ヒトの脳1―感覚と運動の制御	ヒトの大脳皮質の機能の局在性があり、外界からの刺激情報がどのような経路を経て大脳皮質へ到達して意識にのぼるか、また、大脳皮質の運動の司令がどのような経路で体の運動を制御するのかを理解する。	同上	同上
10	ヒトの脳1―大脳皮質の進化	ヒトの大脳皮質の新皮質、古皮質、原皮質の発達を動物と比較しながら、特に、高次神経機能に関連ある連合野の働きについて理解し、脳の進化を考える。	同上	同上
11	脳の左右差	利き手があるように、脳の機能的な左右差が認められる。言語中枢は多くのヒトでは左半球に存在する。それにともなって左右の半球で形態的にも左右差が認められる。ヒトの脳の左右差に関する最近の知見を加えて考えてみる。	同上	同上
12	ホルモン	神経系とともに、生体内情報伝達系としての内分泌系の役割について解説する。ホルモンの概念、ホルモンの進化、傍分泌と内分泌、ホルモンの作用の仕組みと受容体について解説し、ホルモンの分泌調節機構としての神経内分泌調節のメカニズムについて理解する。	同上	同上
13	生体の防御系としての免疫系	主として、生体の免疫機構について、免疫担当細胞の種類や、抗体産生の仕組み、抗原抗体反応、体液性免疫、細胞性免疫、移植拒絶反応などについて解説し、現在問題になっている問題点――エイズなどについて述べる。	同上	新井康允 奥村康
14	老化の生物学―老齢化社会への問題点	老化にともなう諸変化を個体レベルばかりでなく、細胞レベル、分子レベルまで追求する。脳神経系、内分泌系、免疫系、循環器系などの老化の指標となるものについて考え、老齢化社会での問題点を考える。	同上	新井康允 松尾光芳
15	ヒトの遺伝子―ヒトのゲノム解析	ヒトの遺伝に関する諸問題や現在話題となっているヒトのゲノム解析計画や遺伝子治療の現状や未来への展望について解説する。	同上	新井康允 池村淑道 貴和敏博

＝日　本　の　自　然＝（TV）

〔主任講師：奈須紀幸（放送大学教授）〕
〔主任講師：西川　治（立正大学教授）〕

全体のねらい

日本の自然の姿を、いろいろな視点から眺めてみる。とくに、住民の地形、地質、気候、水文、生物ないし自然的環境とのかかわり方、日本人の自然観や自然保全等について生態的、歴史的、地域的に考察して、日本列島の自然的特色を総観してみる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	日本の自然景と歴史的風土	世界の諸地域と比較しながら、日本の自然的景観の特色について考えてみたい。また、外国人による日本の風景論も参考にしながら、歴史的風土における自然の意味についても言及してみたい。	西川　治（立正大学教授）	西川　治（立正大学教授）
2	日本人の自然観とその変遷	日本における伝統的自然観の再検討を試み、相反する二つの自然観の存する理由、自然観の比較論についても論及し、具体的には富士山に対する人々の感じ方、考え方についても考察してみたい。	同　上	同　上
3	日本の地質	日本列島の東半は太平洋プレートが、西半はフィリピン海プレートが、アジア大陸の下へ潜没するところに位置し、環太平洋造山帯の北西部を占め、火山、地震も多い。このような状態の下にある日本の地質は複雑である。その全体像について概括する。	奈須紀幸（放送大学教授）	奈須紀幸（放送大学教授）
4	日本の地形の特色	日本の地形は場所ごとに変化し多様である。度重なる造山運動や火山活動の結果起伏が生じ、その上に風化や浸食が激しく働いて複雑な地形の様相を現出した。こうした地形を系統的にとらえ、環境としての性質、人為との関わりが判るよう実例に則して解説する。	式　正英（東京農業大学教授）	式　正英（東京農業大学教授）
5	地形と生活環境	人間が自然環境としての地形に対応し、開発を加えて、生活環境として変化させてきた過程をたどり、地形と人間との関わり方について考察する。具体的には多摩川流域を例に、人間を中心とした視点から地形をとらえていく。	内田和子（岡山大学助教授）	内田和子（岡山大学助教授）
6	日本列島の気候と特色	日本列島の気候の多様な性格は、列島がアジア大陸東岸に位置し、南北に長くのびていること、背梁山脈が列島の骨格をつくっていること、地形が複雑であること、まりを海により囲まれていることなど異なった空間スケールの要因によりつくられている。この特色を各季節の例をとり説明する。	前島郁雄（日本大学教授）	前島郁雄（日本大学教授）
7	日本の気候環境と生活	亜熱帯から亜寒帯に展開する日本の気候は、生活や生産の環境として地域的な変化に富んでいる。また、近年の都市拡大に伴う都市に特有な都市気温の形成（ヒートアイランド）、地球温暖化現象など環境として重要な問題について説明する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	日本の水文環境	日本は世界で最も水に恵まれた国の一つである。その日本の水文環境の特徴を、降水、蒸発、流出などの水循環を柱として、外国との比較によって明らかにし、さらに具体的な地域として東京を取り上げ、水と人間生活との関係についても解説する。	樋根　勇（筑波大学教授）	樋根　勇（筑波大学教授）
9	日本の森林と文化	わが国における森林の水平・垂直分布とその要因を概説し、二次林の組成にも言及する。ついで照葉樹林帯とブナ帯の文化を比較して両者の差異を明らかにし、ハゲ山と赤松林にもふれる。さらに植生のイメージ、森林観の国際比較研究の成果について紹介する。	大沢雅彦（千葉大学助教授）	大沢雅彦（千葉大学助教授）
10	人間と植生	現在の植生は「現存植生」と呼ばれる。現存植生は、自然と人間の係わりによって生まれた産物である。日本では古くは縄文時代から、人間が植生の形成に関わってきた長い歴史がある。二次林を中心とする植生形成に人間活動がどう係わっていたのか、またその結果生まれた現存植生の特質は何かについて考えてみたい。また、地球環境保全の視点にたって、植生破壊の歴史を踏まえた、人間による望ましい植生環境の創造についても論じてみたい。	武内和彦（東京大学助教授）	武内和彦（東京大学助教授）
11	日本の動物と生活	日本列島の動物を、気候、地形の特徴、第四紀における海面変動時の大陸との関係などに照らしてえがき出す。動物区（生物区）の境界とその意義について数例をあげて説明し、日本の“生きている化石”動物の実態や人社会とのつながりもとりあげる。	濱田隆士（放送大学教授） 樋口廣芳（日本野鳥の会研究ｾﾝﾀｰ所長）	濱田隆士（放送大学教授） 樋口廣芳（日本野鳥の会研究ｾﾝﾀｰ所長）
12	日本の海	日本列島をめぐる海について、海流、海底地形、海底地質のあり方について学ぶ。プレート潜没の場として海溝やトラフが形成され、活動縁辺域としての特性を示す。また水期、間水期に対応する海水準変動の影響を受けて大陸棚が形成されていることも学ぶ。	奈須紀幸	奈須紀幸
13	日本の海岸	日本列島は造山帯としての島弧よりなる。そのため、海岸線は陸地の面積に比べて長い。また後背の平野はあっても規模が小さく、山地が直接海岸に迫るところも多い。このような日本の海岸は岩石海岸、砂浜海岸、内湾の海岸に大別される。海岸での営力にも言及する。	同上	同上
14	日本の自然災害と災害軽減	日本の自然環境はたえず変化している。この変化が災害となってあらわれる。地盤の隆起・沈降は地震、山地の侵食、平野の堆積は地すべり、洪水氾濫となってあらわれる。この軽減に対する地理学の貢献として地形分類図をもとに説明する。	大矢雅彦（早稲田大学教授）	大矢雅彦（早稲田大学教授）
15	自然的環境の保全と育成	内外における自然保護思想とナショナルトラスト運動の展開、産業革命いらいそこなわれた自然景観の修復、変化した生活環境の改善事業、グラウンドワークなどについて紹介したい。	西川　治	西川　治

＝英語Ⅰ（'90）＝（R）

－ Rebuilding the Foundation of Your English －

〔主任講師：比嘉正範（放送大学教授）
主任講師：平賀正子（放送大学助教授）〕

全体のねらい

高等学校までに学習した英語の活性化をはかり、英語の基礎力を改めて養うことがこの科目の目標である。日本人にとって英語を難しくしている要因を、日本語と英語との比較と文法・語彙・構文の解説などを通して説明し、英語がより易しく使えるようにする。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	はじめに	なぜ英語は難しいのかについて考える。この科目の概要を述べ、学習の仕方を説明する。	比嘉正範（放送大学教授） 平賀正子（放送大学助教授）
2	英文法の復習	基本的な英語の文法について復習する。文型、文の要素、品詞、態、話法、などについて、高等学校までに学習したことを再検討する。	同上
3	日本語からみた英語(1)	日本語と英語の文の構造の違いを、「省略」という点から探る。日本語では省略されるものが、英語では省略されずに表現されることが多い。日本語ではどのように省略がおこり、それが何故英語を学ぶ時の難しさにつながるのかについて説明する。	同上
4	日本語からみた英語(2)	日本語と英語の文や表現の構造の違いを、「曖昧さ」という点から探る。日本語には曖昧な表現が多いと言われているが、それが英語を学ぶ時、どのような影響を与えるのかについて述べる。	同上
5	日本語にない英語の特徴(1)	英語にはあって日本語にはない再帰代名詞、無生物主語などの文法的な特徴を再検討する。	同上
6	日本語にない英語の特徴(2)	英語にはあって日本語にはない仮主語－真主語文のような文の構文的な特徴を再検討する。	同上
7	重要な品詞(1)－動詞	英語の動詞と、動詞に関係する時制、態、などについて再検討する。また、動詞から名詞、形容詞への品詞交換の方法についても説明を加える。	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	重要な品詞(2)ー名詞および形容詞	英語の名詞と形容詞を再検討する。また、それぞれの品詞から他の品詞への交換についても説明を加える。	比　嘉　正　範 平　賀　正　子
9	語　　彙	いくつかの標準的な語彙表の活用法を中心に、語彙力のつけ方を検討する。	同　上
10	難かしい英文(1)ー長文	なぜ文は長くなるか、長文を短文にするにはどうしたらよいか、について説明し、難しい長文を易しく理解できるようにする。	同　上
11	難しい英文(2)ー省略文	省略はなぜおこるかについて説明し、省略のある英文になじませる。	同　上
12	難しい英文(3)ー美文・独創文	文学作品に見るような、美しい表現や独創的な表現がなぜ難しいかについて説明し、それらを理解するてがかりを与える。	同　上
13	難しい英文(4)ー丁寧文	英語に見られる敬語や丁寧表現の特徴について説明し、理解を深めさせる。	同　上
14	難しい英文(5)ー公式文書	公式文書独特の言い回しについて説明する。	同　上
15	ま　と　め	この科目で学んだことの総復習をし、知識を知識のまま終らせることなく、実際の英語の経験の中で役立たせるには、どのようにしたらよいかについて、今後の学習の方向を示す。	同　上

＝ 英　語　Ⅱ('93) ＝ (R)

－Creative Communication in Social Situations －

〔主任講師：比嘉正範（放送大学教授)〕

〔主任講師：平賀正子（放送大学助教授)〕

全体のねらい

これまでに習得した英語の基礎を活用して、自分で英語の文を作り、コミュニケーションの仕組みを学ぶと同時に、英語文化についての基本的な知識を身につけて、具体的な人間関係・状況・場面に応じた英語が仕えるようになることがこの科目の目標である。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	はじめに	心構え、コミュニケーションの構造、人間関係のコミュニケーションの言語的特徴、および印刷教材に関する注意事項に関して説明する。	比嘉正範（放送大学教授） 平賀正子（放送大学助教授）	比嘉正範（放送大学教授） 平賀正子（放送大学助教授）
2	Greeting Parting	出会いのあいさつと別れのあいさつについて説明する。	同上	同上
3	Introducing and Starting a Conversation	人を紹介する時、紹介された時、あるいは自己紹介をする時の話し方について、また会話の始め方について説明する。呼称、敬称、名前の呼び方などについても説明する。	同上	同上
4	Thanking and Responding	お礼の言い方、感謝の気持ちの表し方、および問いかけや依頼に対する応じ方や断わり方について説明する。電話での応答の仕方についても説明する。	同上	同上
5	Apologizing and Interrupting	あやまり方、わび方、弁解の仕方、および相手の話のさえぎり方について説明する。	同上	同上
6	Inviting and Treating	招待をする時、受ける時、断る時、および人にごちそうする時のコミュニケーションについて説明する。	同上	同上
7	Giving Presents and Offering Assistance	人に贈り物をする時、また人から贈り物を受ける時のコミュニケーションについて説明する。また、助力や助言の提供の仕方についても説明する。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	Asking a Favor and Getting Permission	相手に何か頼みごとをする時の言い方、および相手から許可や承諾を得るための話し方について説明する。「ていねいさ」の度合も検討する。	比嘉正範 平賀正子	比嘉正範 平賀正子
9	Requesting Information and Giving Directions	いろいろな情報を得るための物の聞き方、道順などの教え方や用具などの使い方の説明の仕方、またその確認の仕方について説明する。	同上	同上
10	Complimenting and Correcting	お世辞の言い方、おだて方やほめ方について、またしかり方や注意の仕方、不満や不平の言い方について説明する。	同上	同上
11	Congratulating and Consoling	お祝いの述べ方、喜びのわかちあい方、なぐさめ方、悲しみのわかちあい方について説明する。	同上	同上
12	Listening and Interacting	相づちの打ち方も含めて、相手の話の上手な引きだし方や相手の関心の引き方について説明する。	同上	同上
13	Asking Preferences and Making Choices	好き嫌いの聞き方や表現の仕方について説明する。	同上	同上
14	Agreeing and Disagreeing	議論の仕方と同意の仕方、反対の仕方、妥協の仕方について説明する。	同上	同上
15	まとめ	本書で取り上げたことや強調したことなどをまとめて復習する。	同上	同上

＝ 英 語 Ⅲ ＝ （TV）

〔主任講師：鈴木　博（東京大学教授）〕

全体のねらい

映画化された文学作品を二つ使って、普通に話されている英語を聞いて理解する力を養成する。毎回、映画を5、6分ずつ学習し、映画全体を学習し終ったところで映画を通して視聴する。発音の解説と口頭練習も聴解力養成に資する目的で行う。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	The Necklace —1—	モーパッサンの「首飾り」を現代のアメリカに場面を置き換えてドラマ化したもの。 あらすじ：マティは友人ジーンの豪華な暮しぶりを見て意気消沈している。晩の食卓で夫が面白い話をしても乗ってこない。 発音コーナー：母音図の見方	鈴木　博（東京大学教授） 高山一郎（東京大学助教授） Dennis E. Schneider（東京大学外国人教師）
2	The Necklace —2—	前回の復習とテスト あらすじ：妻を喜ばせようとして手にいれたパーティの招待状を見せると妻は着て行くものがないと言う。ドレスを手に入れるとアクセサリーを借りにジーンのところへ行く。 発音コーナー：母音図上の個々の音の位置	同　上
3	The Necklace —3—	前回の復習とテスト あらすじ：パーティで人気の的になり大いに満足して帰宅したマティが首飾りが無くなっているのに気が付く。パーティ会場へ電話すると首飾りの落し物は届いていない。 発音コーナー：二重母音	同　上
4	The Necklace —4—	前回の復習とテスト あらすじ：代わりの首飾りを返そうと宝石商で値段を聞くと7万ドルとのこと。支払い能力を遥かに越えた額である。八方手を尽くし、ジーンには首飾りは修理中と電話する。 発音コーナー：破裂音、破擦音、摩擦音	同　上
5	The Necklace —5—	前回の復習とテスト あらすじ：遂に家を売り多額の借金をしてダイヤモンドの首飾りを作って返す。ジョージは借金返済のために働き続ける。5年たっても借金の半分も返済できない。 発音コーナー：鼻音、〔l〕,〔r〕,〔w〕,〔j〕	同　上
6	The Necklace —6—	前回の復習とテスト あらすじ：やっと借金を返済し終えた10年後のある日マティは湖のほとりでジーンを見て話しかける。マティの話を聞いてジーンは驚く。 発音コーナー：英語のリズム	同　上
7	The Man that Corrupted Hadleyburg —1—	このフィルムはマーク・トウエイン原作「ハドリバーグを堕落させた男」をドラマ化したものである。約40分の作品を8回にわたって学習し、9回目に通して視聴する。 発音コーナー：弱形—その1	同　上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	The Man that Corrupted Hadleyburg —2—	前回の復習とテスト 発音コーナー：弱形—その2	鈴木　博 高山一郎 Dennis E. schneider
9	The Man that Corrupted Hadleyburg —3—	前回の復習とテスト 発音コーナー：同化—その1	同　上
10	The Man that Corrupted Hadleyburg —4—	前回の復習とテスト 発音コーナー：同化—その2	同　上
11	The Man that Corrupted Hadleyburg —5—	前回の復習とテスト 発音コーナー：音の連結	同　上
12	The Man that Corrupted Hadleyburg —6—	前回の復習とテスト 発音コーナー：不完全破裂	同　上
13	The Man that Corrupted Hadleyburg —7—	前回の復習とテスト 発音コーナー：gonnaとwanna	同　上
14	The Man that Corrupted Hadleyburg —8—	前回の復習とテスト 発音コーナー：イントネーション	同　上
15	The Man that Corrupted Hadleyburg —9—	前回の復習とテスト 映画を通して視聴する。	同　上

＝ 英　語　Ⅳ ＝（TV）

An Introduction to Living English Speech

―ドラマの英語―

〔主任講師：國吉丈夫（千葉大学教授）〕

全体のねらい

話されている、ありのままの姿の英語を学習の対象とする。標準的な英語が使われているテレビドラマを素材とし、ことばが使われている場面や、身体的動きなどの非言語情報などと関連させながら、主として音声英語の理解力および表現力の養成を目指す。文字英語の学習にはドラマのスクリプトが音声英語と一体の形で扱われる。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	"An Eye to the Future" ―1―	PHONETICS Corner：英語の母音と子音	國吉丈夫（千葉大学教授）
2	"An Eye to the Future" ―2―	PHONETICS Corner：日本語と英語の音声の流れの違い	同　上
3	"An Eye to the Future" ―3―	PHONETICS Corner：英語の強勢アクセント	同　上
4	"An Eye to the Future" ―4―	PHONETICS Corner：文表現の強勢音節と弱強勢音節	同　上
5	"An Eye to the Future" ―5―	PHONETICS Corner：英語文表現の強調と強勢	同　上
6	"An Eye to the Future" ―6―	PHONETICS Corner：英語のリズム	同　上
7	"An Eye to the Future" ―7―	PHONETICS Corner：英語イントネーション	同　上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
8	"An Eye to the Future" —8—	PHONETICS Corner：英語イントネーションの基本形	國吉文夫
9	"Let's Marry Liz" —1—	PHONETICS Corner：文表現とイントネーション	同上
10	"Let's Marry Liz" —2—	PHONETICS Corner：英語のテンポとポーズ	同上
11	"Let's Marry Liz" —3—	PHONETICS Corner：声の音量の変化	同上
12	"Let's Marry Liz" —4—	PHONETICS Corner：声の音質の変化	同上
13	"Let's Marry Liz" —5—	PHONETICS Corner：音声の流れ：要素の分析と総合的効果	同上
14	"Let's Marry Liz" —6—	PHONETICS Corner：いろいろな英語：スタイルの違い	同上
15	"Let's Marry Liz" —7—	PHONETICS Corner：いろいろな英語：方言の違い	同上

＝　英　語　V　＝（R）

Paraphrasing Difficult English

〔主任講師：比嘉正範（放送大学教授）
主任講師：ニコラス・ジョン・ティール（同志社女子大学教授）〕

全体のねらい

この科目の目的は(1)英語の長い文をいくつかの短い文で言い替えることができるようになること、その結果(2)構造の複雑な英文が読めるようになるとこと、(3)日本に関する教材を読み、日本の歴史、社会、文化などについて英語で語れるようになることである。（この科目は英語Ⅱ－Ｂ１を改訂したものであり、従って、すでに英語Ⅱ－Ｂ１受講し単位を取得した学生の登録は認められない。）

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	Introduction	構造が複雑で難しい英文をパラフレーズする基本的な方法とこの科目の学習方法などを説明する。	比嘉正範（放送大学教授） ニコラス・ジョン・ティール（同志社女子大学教授）
2	Where They Came From	日本人はどこからやってきたかを人類学的な見地から論じる。	同　上
3	Japan Becomes Buddhist	仏教がどのようにして日本に伝来し、どのように受容されたかを説明する。	同　上
4	The Samurai	日本のかっての封建社会で重要な役割を演じたさむらい（＝武士）の発生、成長、特性などを述べる。	同　上
5	Modern Bureaucracy	日本の官僚制の特徴を説明し、官僚と政治家との関係を論じる。	同　上
6	Educating the Nation	寺小屋教育の発達、特徴、問題点などを説明する。	同　上
7	Japan's Two Constitutions	明治憲法と第二次大戦後の新憲法の特徴を説明し、日本とヨーロッパにおける立憲君主制の差を論じる。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	Government and Politics	明治維新後における日本政府の成立および議会政治と政党政治の発達と問題点を説明する。	比嘉正範 ニコラス・ジョンティール
9	The Family System	明治時代に法制化された日本の学族制度が、第二次大戦後どのように変化してきているかを説明する。	同上
10	Leisure	日本人にとって余暇とは何か、趣味とは何かを論じる。	同上
11	Industrial Revolution	十九世紀末に始まった日本の産業革命はどのようにして明治政府によって推進されたかを説明し、日本の産業化が成功した要因を探る。	同上
12	Imitators or Innovators ?	日本人は模倣能力に優れ、創造力に欠けていると一般に言われているが、人類の文化を発達させるのに模倣が重要な役割を果たしてきたことを論じる。	同上
13	Police and Crime	交番に代表される日本の警察は、外国の警察に比べて犯罪の予防と犯人の検挙に良い成績をあげているが、この要因が何であるかを探る。	同上
14	New Town	第二次大戦後の急激な都市化がニュータウンと呼ばれる住宅団地を発達させてきたが、この新しい住宅街の特徴を説明する。	同上
15	An Ageing Society	高齢者が増えてきた日本における人工問題、出生率と育児の問題、老人の福祉の問題などを検討する。	同上

＝英　語　Ⅵ＝（R）

Advanced Reading Skills

主任講師：山内久明（東京大学教授）
主任講師：グレアム・ロー（恵泉女学園大学助教授）

全体のねらい

英語Ⅰ－Ⅷの中での位置付けによると、英語Ⅵは、文学作品、特にフィクションからの抜萃を読む作業を通じて、文化的コンテクストの中で現代英語に習熟することを目指している。二人の講師の協力によって、テクストの部分的理解を超えて合的理解に到達するよう、さまざまな試みを行いたい。

回	テ　ー　マ	内　容	担当講師（所属・氏名）
1	From George Orwell's Nineteen Eighty-Four Ⅰ	George Orwell's, Nineteen Eighty Four Ⅰ 1984(1949).	山内久明（東京大学教授） グレアム・ロー（恵泉女学園大学助教授）
2	From George Orwell's Nineteen Eighty-Four Ⅱ	George Orwell's, Nineteen Eighty Four Ⅱ 1984(1949).	同　上
3	From William Golding's Lord of the Flies Ⅰ	William Golding's, Lord of the Flies (1954).	同　上
4	From William Golding's Lord of the Flies Ⅱ	William Golding's, Lord of the Flies (1954).	同　上
5	From John Wain's Hurry On Down	John Wain's, Hurry On Down (1953).	同　上
6	From John Braine's Room at the Top	John Braine's Room at the Top (157).	同　上
7	From Iris Murdoch's An Unofficial Rose Ⅰ	Iris Murdoch's An Unofficial Rose Ⅰ (1962).	同　上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	From Iris Murdoch's An Unofficial Rose Ⅱ	Iris Murdoch's An Unofficial Rose Ⅱ (1962).	山内久明 グレアム・ロー
9	From David Lodge's The British Museum is Falling Down	David Lodge's, The British Museum is Falling Down (1965).	同　上
10	From Muriel Spark's The Driver's Seat Ⅰ	Muriel Spark's, The Driver's Seat (1970). Ⅰ	同　上
11	From Muriel Spark's The Driver's Seat Ⅱ	Muriel Spark's, The Driver's Seat (1970). Ⅱ	同　上
12	From Margaret Drabble's The Ice Age	Margaret Drabble's the Ice Age.	同　上
13	From John Fowles's Mantissa	John Fowles's, Mantissa (1982).	同　上
14	From Timothy Mo's Sour Sweet	Timothy Mo's, Sour Sweet (1982).	同　上
15	From Kazuo Ishiguro's A Pale View of Hills	Kozuo Ishiguro's, A Pale View of Hills (1982).	同　上

＝英　語　Ⅶ＝（R）

Reading Academic English

〔主任講師：比嘉正範（放送大学教授）
主任講師：ニコラス・ジョン・ティール（同志社女子大学教授）〕

全体のねらい

この科目の基本的な目的は、受講者が学術的な内容の英文を読めるようになることである。そのための入門的な教材として、学問分野の紹介文を使うことにした。このような英文に慣れることによって論文調の文章を読む能力を養っていきたい。（この科目は英語Ⅱ－Ｂ２を改訂したものであり、従って、すでに英語Ⅱ－Ｂ２を受講し単位を取得した学生の登録は認められない。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	INTRODUCTION	This lesson is an introduction to the goals, structure and content of the course, with advice on how to study for it and suggestions for further reading.	比嘉正範（放送大学教授） ニコラス・ジョン・ティール（同志社女子大学教授）
2	PHILOSOPHY	This lesson is an introduction to Philosophy, the study of knowledge of and belief in reality.	同　上
3	ANTHROPOLOGY	This lesson is an introduction to Anthropology, the study of humanity and human culture.	同　上
4	ARCHAEOLOGY	This lesson is an introduction to Archaeology, the study of the remains of past human cultures.	同　上
5	SOCIOLOGY	This lesson is an introduction to Sociology, the study of the individuals, groups and institutions that make up society.	同　上
6	PSYCHOLOGY	This lesson is an introduction to Psychology, the study of mental processes and behavior.	同　上
7	LEARNING	This lesson is an introduction to Learning, the process by which changes in behavior result from experience or practice.	同　上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	PHYSICS	This lesson is an introduction to Physics, the study of how the world around us is put together and how it changes.	比嘉正範 ニコラス・ジョン・ティール
9	ASTRONOMY	This lesson is an introduction to Astronomy, the study of the stars, planets, and other objects that make up the universe.	同　上
10	HOME ECONOMICS	This lesson is an introduction to Home Economics, the study of the management of a household.	同　上
11	HEALTH	This lesson is an introduction to Health, the study of physical, mental, and social well-being.	同　上
12	ECOLOGY	This lesson is an introduction to Ecology, the branch of biology that deals with relationships which living things have to each other and to their environment.	同　上
13	BUSINESS	This lesson is an introduction to Business, the activities of all commercial producers of goods and services.	同　上
14	LAW	This lesson is an introduction to Law, the rules under which a society is governed.	同　上
15	STATISTICS	This lesson is an introduction to Statistics, a set of methods used to collect and analyze data.	同　上

＝ドイツ語Ⅰ＝（TV）

〔主任講師：辻　　理（東京大学名誉教授）
　主任講師：中山　純（明治学院大学教授）〕

全体のねらい

ドイツ語Ⅰは全課のカリキュラムを入門編と基礎編に分けて、発音や語形変化の基礎的な知識から始めて、文を作る為の最低限の文法知識を習得するところまでを学習する。具体的にはまず最初の５課で、ドイツ語の発音や読み方の練習を中心に置きながら、難解とされる語形変化の仕組みを見て、ドイツ語の言語として特長の概要を摑むようにする。基礎編では、色々な状況の中でのドイツ語を学びながら、基本語彙を増やしていくように努める。目標は、ドイツ語を学習していく上での土台を作ることである。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	第１課 ドイツ語案内	1.はじめに 1-1 ドイツ語とはどのような言葉か？ 1-2.ドイツ語はどこで使われているか？ 1-3.ドイツ語人口はどのくらいいるか？ 2.発音 2-1.文字の種類 2-2.音の種類 2-3.発音の原則	辻　理 （東京大学名誉教授） 中山　純 （明治学院大学教授）
2	第２課 品詞について	1.品詞の分類規準 1-1.品詞 2.動詞について 2-1.動詞の不定形と語幹・語尾 2-2.動詞と格	中山　純
3	第３課 変化と一致について	1.動詞の人称変化 1-1.人称とは何か？ 1-2.人称と数 1-3.人称代名詞と変化形 2.名詞の格変化 2-1.名詞の性と冠詞 2-2.定冠詞つきの名詞の格変化 2-3.不定冠詞つきの名詞の格変化 2-4.定形と名詞の格変化 3.呼応一致について	同　上
4	第４課 語順と文成分	1.不定句の作り方 2.語順について 2-1.定形の位置 2-2.その他の成分の語順 3.文成分について 4.コンテクストについて	同　上
5	第５課 時称と話法	1.時称について 1-1.動詞の３基本形 1-2. sein, haben, werden の３基本形 1-3. ６時称の作り方 1-4.時称の用法 1-5.時称の相互関係 2.話法について 2-1.動詞による話法 2-2.助動詞による話法 2-3.その他の話法の表現	同　上
6	第６課 Was ist das？	1.品物を買う 1-1.発音練習 1-2.Was ist das？ 1-3.動詞の人称変化 2.名詞の性別 2-1.意味による見分け方 2-2.形による見分け方	同　上
7	第７課 Was siehst du？	1.発音練習 1-1.Was kaufen Sie？ 2.動詞の人称変化 2-1.語尾変化の練習 2-2.３人称の形の練習 3.名詞の複数形 3-1.複数形の格変化 3-2.特殊な格変化をする名詞 4. 2･3人称単数で幹母音が変音する動詞 4-1. つづりが変わる動詞 4-2. sein, haben, werden の現在人称変化 5. du と Sie の使い分け方 6.疑問代名詞	同　上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
8	第8課 Wem gehort Wagen ?	1.発音練習 1-1.動詞essenを使って 2.職業を尋ねる 2-1.発展練習 2-2.Was macht er denn gern? 2-3.発展練習 3.名詞に冠詞をつけない用法 3-1.男性弱変化名詞の格変化 3-2.人称代名詞の格変化 4. 3格目的語をとる動詞	中山　純
9	第9課 Ich schenke dir ein Buch	1.発音練習 1-1.発展練習 1-2.人の名前を尋ねる 2.前置詞を含む文 3.形容詞を使った練習 4.決定疑問文における定形の位置 4-1. 3格と4格目的語を要求する動詞 4-2. 3格と4格の目的語の語順 5.形容詞 6.前置詞について	同　上
10	第10課 In der Stadt	1.発音練習 1-1.発展練習 1-2.nichtを使って 2.前置詞を使った表現 2-1.発展練習 3.否定の表現 4.前置詞について 4-1.3格支配の前置詞 4-3. 3•4格支配の前置詞 5.不定代名詞 jeder	同　上
11	第11課 Die Burgpassage	1.発音練習 1-1.発展練習 2.分離動詞の練習 2-1.発展練習 3.非人称表現 3-1.形容詞の名詞化 3-2.不定代名詞のman 4. 分離動詞 4-1.非分離動詞 4-2.分離・非分離	同　上
12	第12課 Verschiedene Berufe	1.発音練習 1-1.指示代名詞を使った練習 1-2.所有代名詞の練習 1-3.発展練習 2.疑問副詞 3.冠詞類 3-1.定冠詞類の格変化 3-2.不定冠詞類の格変化	同　上
13	第13課 Im Kaufhaus	1. 発音練習 1-1.発展練習 2. 形容詞を使って 2-1.発展練習 3. 形容詞の付加語的用法	同　上
14	第14課 Ein Tag von Herrn Liebau	1.発音練習 2.Ein Tag von Herrn Liebau 2-1.Er steht auf. 2-2.Er zieht sich an. 2-3.Er geht aus seiner Wohnung. 2-4.Wie sieht Ihr Arbeitstag aus? 2-5.Er arbeitet im Buro. 3.指示代名詞 4.副詞 5.再帰動詞と再帰代名詞	同　上
15	第15課 Freizeit	1.発音練習 1-1.話法の助動詞の練習 2. In der Stadt 2-1.ガソリンスタンド 3.数詞 4.話法の助動詞 4-1.話法の助動詞の人称変化 4-2.話法の助動詞の意味 4-3.話法の助動詞の単独用法 4-4.話法の助動詞に準ずる動詞	辻　堤 中山　純

＝ドイツ語Ⅱ＝（TV）

主任講師：辻　　瑆（東京大学名誉教授）
主任講師：中山　純（明治学院大学教授）

全体のねらい

ドイツ語Ⅱでは、語学スケッチを見ながら、生きたドイツ語の習得を目指す。言葉だけではなく、ドイツでの様々な生活の場面を鑑賞しながら、地誌的な知識をも深めていく。文法知識としては、副文や話法、また「態」等単純な語形変化を越えたものについて練習する。この段階から、積極的に視・聴・覚の語学の3要素を配慮した学習をしていく。ドイツ語Ⅱを修了した時点で、ドイツ語の初級学校文法の知識を習得し、1,500語程度の生活語を中心とする単語能力を身に着けることを目標とする。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	第1課　Wir stellen uns vor	TEXT1 Die Stadt Celle liegt… TEXT2 Selbstverstellung TEXT3 Die Umgebung 1.前置詞と定冠詞の融合 2.形容詞の比較級と最高級 3.形容詞の比較の用法 3-1so＋原級＋wie 3-2比較級＋als 3-3 immer＋比較級；比較級＋比較級 3-4 je＋比較級、desto〔または um so〕＋比較級 3-5最高級の用法	辻　瑆（東京大学名誉教授） 中山　純（明治学院大学教授）
2	第2課　Am Fruhstuckstisch	TEXT1 Morgens TEXT2 In der Backerei TEXT3 Am Fruhstuckstisch 1.wissen の人称変化 2.形容詞の名詞化 3.数詞	同　上
3	第3課 Die Hausarbeit	TEXT1 Vormittags TEXT2 In der Reinigung TEXT3 In Lebensmittelgeschaft 1.指示代名詞 2.関係代名詞	同　上
4	第4課 Im Fremdenverkehrsamt	TEXT1 Fahrt zur Arbeit TEXT2 Im Fremdenverkehrsamt 1.時刻の表現	同　上
5	第5課 Am Arbeitsplatz	TEXT Am Arbeitsplatz 1.曜日と月の名称 2.複合時称 2-1.現在完了形の作り方 2-2.未来形の作り方 3.従属接続詞と副文	同　上
6	第6課 Im Lederwarengeschaft	TEXT1 Mittags TEXT2 Beim Mittagessen TEXT3 Im Lederwarengeschaft 1.不定形と不定句 2.過去形の作り方	同　上
7	第7課 Einkaufen im Supermarkt	TEXT1 Einkaufen im Supermarkt TEXT2 Im Supermarkt TEXT3 An der Tankstelle 1.語構成 2.接続法の形式 2-1.接続法第1式 2-2.接続法第Ⅱ式 TEXT4 In der Reinigung	同　上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	第8課 Kuchen backen	TEXT1 Feierabend TEXT2 Kuchen backen TEXT3 Planung 1.命令 2.受動態 2-1 受動について 2-2.受動の作り方 2-3.自動詞の受動態 2-4.話法の助動詞と受動態 2-5.状態受動	辻　　理 中山　純
9	第9課 Ausflug	TEXT1 Am Sonntag/Ausflug TEXT2 Die Schifffahrt TEXT3 Nach der Fahrt 1.前置詞と人称代名詞・疑問代名詞の融合 2.接続法の時称形式 TEXT4 An der Hotelerezeptio	同　　上
10	第10課 Beim Friseur	TEXT1 Friseur TEXT2 Beim Friseur TEXT3 An der Kasse 1.接続法の用法 1-1.要求話法 1-2.非現実話法	同　　上
11	第11課 Celler Grotte	TEXT1 Celler Grotte 1.副文になった疑文 2.間接話法 TEXT2 Im Cafa	同　　上
12	第12課 Planung eines Erholungsgebietes	TEXT1 Der Leiter eines Fremdenverkehrsamtshat TEXT2 Im Amt fur regionale Planung 1.話法の助動詞の接続法第Ⅱ式 2.時称の補足	同　　上
13	第13課 Im Reiseburo	TEXT Im Reiseburo 1.分詞の用法	同　　上
14	第14課 Grillparty (1)	TEXT Grillparty (1) 1.感嘆詞	同　　上
15	第15課 Grillparty (2)	TEXT Grillparty (2) 1.並列の接続詞 2.「初級文法」について	同　　上

＝ドイツ語Ⅲ＝（R）

〔主任講師：辻　瑆（東京大学名誉教授）〕

全体のねらい

ドイツ語を読むための練習に多少重点を移し、一部で文法の復習をしながら、さまざまなドイツの散文る触れていきたい。放送教材では日常会話に配慮し、印刷教材では思考の抽象過程の一部をドイツ語で体験することをねらいとする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	構文について	定形の位置の重要さを確認。	辻　瑆（ミュンヘン大学客員教授）	辻　瑆 ヨハンネス・ラウペ（ミュンヘン大学教授） ミヒャエラ・ハルトマン（ミュンヘン大学大学院副手）
2	構文について	副文とＺＵ＋不定詞の確認	同　上	同　上
3	「青い光」Ⅰ	グリムの童話を読む。 定形と主語の位置に注意しよう。	同　上	同　上
4	「青い光」Ⅱ	グリムの童話を読む。 定形と主語の位置に注意しよう。	同　上	同　上
5	「青い光」Ⅲ	グリムの童話を読む。 筋の明確な話は読みやすいはず。	同　上	同　上
6	社会的背景	グリムの童話についてもおとぎ話がたくさんある。なぜグリムの童話が、世界の70もの言葉に訳されることになったのか。その社会史的な背景。理屈は何語で読んでもむずかしい。	同　上	同　上
7	残酷な冗談	これは一つの逸話。処刑場への道すがらの冗談で大変な騒動、舞台は古いイギリス。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	どえらい副文章	ドイツ語の副文章のすごみ。短かくてもアフォリズムには深い思想が結集されている。	辻　瑆	辻　瑆 ヨハンネス・ラウベ ミヒャエラ・ハルトマン
9	「観劇の夕べ」	世紀転換期のウィーンの作家、ペーター・アルテンベルクの作品。この人生も犬生も憧れに満ちみちている。	同　上	同　上
10	「桟橋」	ペーター・アルテンベルクの抒情的な小品。湖の水面に影を宿している桟橋、その情景は日本でも同じ。	同　上	同　上
11	なぜ独々辞典か	無理な注文と分ってはいても、できるだけ参照してほしいのが独々市電。紹介を兼ねて少しはお勉強も。	同　上	同　上
12	何が基準か？	ドイツ語の文章は定形を中心にした構造がきまっている反面、果たして本当だろうか。なかなかそうではないらしい、というマッハアイナー女史の困った主張。	同　上	同　上
13	ドイツの統一Ⅰ	東西ドイツは幸いに統一されたが、両方の社会に危惧と困惑が渦巻いている。	同　上	同　上
14	ドイツの統一Ⅱ	前章のつづき。東西ドイツの人々の心の中には、どんな異質なものが形成されているのか。	同　上	同　上
15	地球の未来	生物はこの地球上で生き残れるのか。私たち人類の直面している危険について。	同　上	同　上

＝ドイツ語Ⅳ＝（R）

〔主任講師：辻　　理（東京大学名誉教授）〕

全体のねらい

「ドイツ語Ⅲ」で抽象的な思考への糸口を把握したものと考え、「Ⅳ」では印刷教材の量をふやしていきたい。印刷教材をreflexivに扱い、解釈する態度が求められる。世紀の転換期にミュンヘンに活躍した作家たちの作品を取上げるが、1945年のTh.マンの発言までをも視野に収めつつ、政治的状況が文学に複雑な影を落しているさまを言語表現の中に見ていく。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	Brief aus Japan	7年間の日本滞在を終えて、ドイツに帰国したニゲシュティヒ夫人にあてた手紙。南のミュンヘンで暮らす北ドイツ人は、何を感じているだろうか？	辻　　理 (東京大学名誉教授)
2	Brief aus München	かつての芸術家居住区シュヴァービングは、今はただ不動産屋が跳梁するところ。かつての面影は全然ないとのむごいご託宣。	同　上
3	Simpl ＜1＞	シュヴァービングの現在がそういうことであるなら、残された作品によって、私たちはこれを再生させなくてはならない。Ringelnatzが描く芸術家酒場ジンプル。	同　上
4	Simpl ＜2＞	芸術家酒場ジンプルの続き。Ringelnatzはついにこのジンプルの座付詩人に昇格する。	同　上
5	Gedichte von Ringelnatz und Mühsam	そのRingelnatzのひりりと皮肉の利いた可愛らしい詩と、ぐさりぐさりと人を刺すアナーキストMühsamの詩。	同　上
6	Die Schutzimpfung ＜1＞	Wedekindは当時のシュヴァービングの大御所。芝居の自作自演もしばしば。そのWedekind がめっぽう不道徳な不倫物語を語って聞かせる。	同　上
7	Die Schutzimpfung＜2＞	こんな予防接種を女房にされたら、世の亭主たるもの生きた心地もしまいという、奇妙な話の続き。	同　上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	Der Herr Fischötter ＜1＞	伯爵家の生まれでミュンヘンのボヘミアンになった女流作家、Franziska Gräfin zu Reventlowの作品。	辻　　理
9	Der Herr Fischötter ＜2＞	この作品、やはり世紀末の特徴をそなえていると言えそう。女性と死と動かすことのできない運命がその主題。	同　上
10	Der Herr Fischötter ＜3＞	かわうそ氏のせいで恋人を失った方もかわいそうだし、罪もないのに決闘で殺されるかわうそ氏もかわいそう。かわいそうな人がいて初めて物語ができ上るのだろうか。	同　上
11	Kriegserklärung	不遇な女流作家Lena Christの作品。第1次世界大戦が勃発したとき、なぜミュンヘンの人々はインテリをも含めて、あんなに喜んだのであろう。	同　上
12	Räterepublik	1919年、たったの一か月足らずのことであるが、ミュンヘンにはレーテ共和国の政府が誕生した。その首班となったErnst Tollerの語る思い出。すごい混乱。	同　上
13	Flucht und Verhaftung	レーテ共和国の首班であったTollerは、今は厳しく追われる身。ようやくかくまってもらった家でも、裏切り者の女に密告されてしまう。	同　上
14	Ohrfeigen und Hausverkauf	これはKarl Valentinの二つの作品。いやでも笑っていただかないと、ミュンヘンから化けて出そう。どこか凍りつくようなValentinの笑い。	同　上
15	Mit Thomas Mann	Thomas Mannはミュンヘンに住み、ミュンヘンを愛し、ミュンヘンで傑作を書きあげた人。そのMannがいかにミュンヘンをまもり、またドイツ文化をまもろうとしたか。	同　上

＝ドイツ語Ⅴ＝（R）

〔主任講師：岩村行雄（日本大学教授）〕

全体のねらい

ドイツ語の学習にあたっては、できるだけ数多くの異なったスタイルを持った文章に接することが望ましい。その配慮をしながら、同時に教材の内容の拡散を避けるために、テーマをワイマール共和国に絞って、歴史学者、政治学者、社会学者、さらには芸術家などの文章を取上げて、主として読解力の訓練を行なう。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	Der Kaiser hat abgedankt	第一次世界大戦に敗れたドイツ皇帝は1918年11月に退位して、ワイマール共和国が成立する。ひとりの政治家がこの時代の政治や社会を詳しく観察し、克明に記録している。その日記によって、直接的に時代の様相を見る。	岩村行雄（日本大学教授）
2	Ausrufung der Republik	1918年11月9日、社会民主党員のシャイデマンは独断で、帝国議会議事堂の窓から、集まった民衆に向かって共和国の成立を宣言した。敗戦時の混乱した社会情勢の中から共和国が生まれてこようとしている様子を、ひとりの政治家の回想を通して見てみる。	同上
3	Weimar	敗戦によって古い秩序は破壊されたが、新しい秩序はまだ生まれてきていないワイマール時代開始時の困難な状況を、歴史学者の視点から眺める。英国首相であったチャーチルの視点も紹介される。	同上
4	Wir Negativen	ワイマール時代の代表的左翼知識人であったクルト・トゥホルスキーの文章を読む。共和国は生まれたが、現実には依然として帝国に郷愁を感じる人びとがいた。トゥホルスキーは、鋭い切れ味のよい文章でこの現実を批判する。	同上
5	Amerikanismus	第一次大戦後、アメリカの影響がにわかに強まった。伝統的な教養市民層の文化に対して、大衆社会を背景にした文明が浮上してきた。ドイツにおけるアメリカニズムとは何かを考察する。	同上
6	〃	〃	同上
7	Das Ende der privaten Sphäre	1923年に初めてベルリンからラジオが放送されたが、またたくまに一般に普及した。文化の普及が歓迎されると同時に、また思考の画一化に対する憂慮も増大した。この問題に対する女性ジャーナリストの見解を読む。	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	Wege des groBen Spielfilms in Deutschland	1920年代は無声映画の時代、1930年代はトーキーの時代ということができるが、この二つの時代を通じてドイツ映画界はすぐれた作品を生み出した。時代の新しい表現形式として位置づけられた映画に対する考え方を映画監督ラングに聞く。	岩村行雄
9	Der rasende Reporter	大衆社会の成立とともに、ジャーナリズムも事実の報告を求める大衆の要求に応えなければならなくなり、大きく変化していった。ルポライターという新しい職業もこの時代に生まれてきた。その代表者の主張を読む。	同　上
10	Bauhaus Dessau - Grundsätze der Bauhaus-Produktion	一種の造結大学バウハウスはワイマール文化を代表する文化現象のひとつであった。芸術と技術の統一をはかろうとしたそのデザイン思想は今日まで大きな影響を与えている。建築家グロピウスの文章を読む。	同　上
11	Heute und Morgen	若い小説家のエッセイを取り上げる。戦時中に育った世代は戦後自分の方向を探しあぐねていた。この混迷状態にあるヨーロッパの若い世代の精神状況を考察し、精神に対する侮蔑が存在すること、それがスポーツ愛好にも通じていることを指摘する。	同　上
12	Ideologie und Utopie	戦後の社会的変動は伝統的な階級社会を突き崩し、階級の上を浮動する知識人を生み出した。この知識人の発生を考え、それが持つ積極的な意味を考察する社会学者カール・マンハイムの文章を取り上げる。	同　上
13	〃	〃	同　上
14	Wir leben in einer Übergangszeit	1931年、つまりワイマール共和国も末期に近づいた頃の文章を取り上げて時代の雰囲気を見る。共和国の理想を踏みにじって、急速にナチに傾いて行く状況と知識人たちの不安が描かれる。文章は風刺画家として著名なジョージ・グロスのもの。	同　上
15	Vom Geist der Weimarer Republik	政治学者ゾントハイマーが今日ワイマール共和国をどのように分析しているかを見る。少数の理性的共和主義者こそ共和国を擁護していたが、共和国はつねに左右の攻撃にさらされていた。共和国を倒した反民主主義思想とは何かを考察する。	同　上

＝フランス語　Ⅰ＝(TV)

〔主任講師：福井芳男（東京大学名誉教授）〕

全体のねらい

テレビというメディアを使ってどういう風にフランス語を教えるか、学ぶか、いろいろな実験を重ねてきたが、今回はいわば今までの総括として、フランス人の日常生活の中から、フランス語をくみとり、まずコミュニケーションのためのフランス語を覚え、正しい発音習慣を身につけ、また基本的な伝達能力と初歩的な構文理解力が獲得できるようにつとめたい。

そのためにフランス政府の援助により新しく書き下ろしたシナリオによりフランスTV局Fr３が協力して教材にしあげたUne famille 「ある家族」を中心に、補足の会話、語彙、そしてパリ案内といったコーナーを設けフランス語習得に不可欠のフランス文化入門を兼ねさせたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	フランス及びラングドック地方	1．ペリゴール・ケルシー 2．ミディ・ピレネー、ピレネー・ルシヨン 3．アキテーヌと大西洋ピレネー	福井芳男 (東京大学名誉教授) ジャン・メフレディ (フランス大使館員) 田辺保子 (放送大学非常勤講師)	福井芳男 (東京大学名誉教授) ジャン・メフレディ (フランス大使館員) 田辺保子 (放送大学非常勤講師)
2	ペリゴール・ケルシー地方； ラスコー	石灰台地のアキテーヌ盆地には有史以前の穴居がたくさんある。その中でも特に有名なのがラスコーの洞穴である。 又この地方は豚が探し当てるというトリフとフォア・グラの産地でもある。	同上	同上
3	ペリゴール・ケルシー地方； ロカマドール	この地方は歴史的には知的水準が高く、宗教戦争にも影響を受けたので多くの城や教会が残っている。この地方の君主たちは力が強く100年戦争の時には英国軍を防いだ。 ロカマドールはアルズー川の切り立った断崖に立てられた教会で中世には巡礼地として栄えた。黒いマリアが有名。	同上	同上
4	ペリゴール・ケルシー地方； カオール	現在は小さい街だが15世紀には知的中心地であった。第３共和国の偉大な政治家ガンベッタの故郷。	同上	同上
5	復習課	ペリゴール・ケルシー地方　まとめ	同上	同上
6	ミディ＝ピレネー； ツールーズ１	ミディ＝ピレネー地方 ８県、面積：45,350㎢　人口：230万人 ピレネー山脈から中央山塊西に広がる地帯、ガロンヌ川 産業：農業、牛・羊の飼育、農産加工産業、造船、航空機産業、化学工業、皮革産業 ツールーズ ミディ＝ピレネー地方の中心地であるとともにラングドック地方の首都である。建物の屋根が赤い瓦（ガロンヌ川の堆積土で造られる）なのでville rose（薔薇色の街）という別名がある。トラバドールやジュ・フロロー(詩歌コンクール)に見られるように昔から知的文化の中心地であったが現在でもフランス第２の大学都市である。科学、航空機産業が主な産業(アエロスパシアル、ダッソウ社、エアバス社）。	同上	同上
7	ミディ＝ピレネー； ツールーズ２	ツールーズより南東、ピレネー山脈へ、コマンジュ地方(自然美に富む観光地) ルシヨン：温泉のある観光地、ピレネーの真珠と言われている。 サン・ベナール・ド・コマンジュ:12世紀に建られた教会。丘の上にあり回廊からの眺めが良い。サン＝ジャック・デ・コンポステラへの巡礼の中継地であった。 ラ・ピゴール：オット・ピレネー県の国立公園内にある景勝地。その中でも有名なのがガバルニ渓谷で階段上の渓谷、滝がみごとである。温泉も多い。2870メートルにあるトレマ峠からのピレネー山脈、そのすそのに広がる平原のパノラマは必見。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	ピレネー・ルシヨン；アルビジョアとカタール地方	アルビー：タルン川流域に栄えた街。カタール派の中心地であったが12、13世紀の宗教戦争（アルビジョア十字軍）でカトリックに破れる。その後カトリックの権威を誇示するために現在の「ｱﾙﾋﾞｰ･ﾗ･ﾙｰｼﾞｭ」といわれる城砦教会が建てられた。画家ツールーズ＝ロートレックの祖国。	福井芳男 ｼﾞｬﾝ･ﾒﾌﾚﾃﾞｨ 田辺保子	福井芳男 ｼﾞｬﾝ･ﾒﾌﾚﾃﾞｨ 田辺保子
9	ピレネー・ルシヨン；ラングドック地方	ツールーズの西南より地中海まで平地は石灰質の荒れ地。 ﾓﾝﾍﾟﾘｴ：大学都市、温暖な気候利用して葡萄の栽培がさかん。 カルカッソンヌ：ヨーロッパ随一の中世の城壁の残る街。 ペルピニヨン：ルシヨン地方のスペイン色あふれる都市。 ル・カニグー：この当たりはﾄﾗﾓﾝﾀﾝｽという山風も吹くが全般的に温暖で早期栽培や、葡萄栽培が盛んである。 ﾗﾝﾄﾞｯｸ平原では鉄道の施設で出荷が容易になったため、1887年以降本格的な葡萄栽培が行われるようになった。しかし1872、1885年の害虫被害で潰滅的打撃を受けた。その後灌漑などの設備も整い単一栽培から同時栽培への移行を見せている。 地中海沿岸：200kにも及ぶ砂地の海岸線が広がり海水浴場が点在する。	同上	同上
10	復習課	ピレネー・ルシヨン地方	同上	同上
11	ピレネー・アキテーヌ地方；ポー、ボルドー1	アキテーヌ地方；経済的には長いこと滞在していた地域だが最近新しい動きが見られる。 面積：42,300㎢　人口：270万人 産業：農業（ﾄｳﾓﾛｺｼ、小麦、煙草、葡萄酒）、養豚、牧畜 工業：農産加工、石油精製、化学、航空、観光 ル・ベアルン：17、18世紀に栄えた街。 ポー：大学都市、ピレネー山脈の一番美しい姿を眺める事が出来る街といわれている。アンリー4世（ナントの勅令）の生まれた城がある。 ボルドー：アキテーヌ地方の首都。ジロンド河河口のフランス第6番目の港町。何世紀にも渡る著名な葡萄園が多い。18世紀に最も栄えた街で街のあちこちに歴史的建造物が残る。革命の時はここよりジロンド党がでた。フランスの西の経済的中心地。	同上	同上
12	ピレネー・アキテーヌ地方；ボルドー2	葡萄園：ボルドーの北にはムトン・ロトシルド、メドックなど有名な葡萄園がある。 ランド地方：大西洋岸に広がる広い砂地、池が多い。100年間松の植林をし、過去何回か火災の被害があったが、現在ではヨーロッパ随一の松脂の産地。	同上	同上
13	ピレネー・アキテーヌ地方；モンテーニュとモンテスキュー	ラ・ブレドとモンテスキューの城　2人の著名な哲学者、ミシェル・ド・モンテーニュとモンテスキューが住んだ二つの城の紹介。	同上	同上
14	ピレネー・アキテーヌ地方	バスク地方：バスク民族は歴史の古い、神秘的な民族で伝統的な踊りやペロタ球技が知られている。 アルジャン海岸（銀色海岸）：ビアリッツ、サン・ジャン・ド・リュ、ヘンダイなど保養地、観光地として知られている。	同上	同上
15	復習課	ピレネー・アキテーヌ地方、総括	同上	同上

＝フランス語　Ⅱ＝(TV)

〔主任講師：福井芳男（東京大学名誉教授）〕

全体のねらい

フランス語Ⅰで基本的コミュニケーション能力を獲得したあとで、フランス文化の基底に接しつつ、より高度なフランス語能力を涵養することを目的とする。

中世に北仏に互角に対抗できた南西部ラングドック地方（ツールーズを中心とする）からフランス食文化を支えるペリゴール地方を経て、ボルドーフランス・バスク地方にいたる地域をさぐりながら、その紹介・解説の文・会話を通じてフランス語の理解力、運用能力を高めたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	スケッチ1 日曜の午後	挨拶、紹介、文法項目	福井芳男（東京大学名誉教授） 田辺保子（放送大学非常勤講師）	福井芳男（東京大学名誉教授） ジャン・メフレディ（フランス大使館員） 田辺保子（放送大学非常勤講師）
2	スケッチ2 ヴァネッサのデート	身分、年齢、人物描写　文法項目avoir 、形容詞	同上	同上
3	スケッチ3 田舎の両親	時間、賛成、電話、日付、曜日　文法項目　疑問詞 aller	同上	同上
4	スケッチ4 買物は誰？	時間、分量（部分冠詞）、冠詞とde、代名詞 文法項目　否定　prendre, déscendre　代名詞 en	同上	同上
5	復習	復習、テスト、応用会話	同上	同上
6	スケッチ5 ヴァカンスの予算	意志、義務、進行の表現　文法項目　動詞pouvoir devoir vouloir, 命令形	同上	同上
7	スケッチ6 小パーティーの準備	比較、命令、依頼　文法項目　指示代名詞、強勢形代名詞	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	スケッチ7 休日の午後・テレビの番組	過去形で話す、後悔、好み、意見　文法項目　複合過去形（助動詞 avoir）、不定法複合形	福井芳男	福井芳男
9	スケッチ8 ジャン＝ポールのオフィスで	過去形で話す(2)、時の表現　文法項目　複合過去形（助動詞 être）　疑問代名詞、疑問副詞	同上	同上
10	復習	復習(2)、テスト、応用会話	同上	同上
11	スケッチ9 兄弟の転勤	過去形の表現（半過去形）、強調構文　文法項目　半過去形強調構文C'est...qui, c'est...que　表現être content de	同上	同上
12	スケッチ10 野外コンサート	未来の表現　判断等を表す表現　文法項目　未来形、非人称構文	同上	同上
13	スケッチ11 関根氏の会社訪問	文の展開、意見を述べる　文法項目　名詞節、関係代名詞	同上	同上
14	スケッチ12 テレビを見ながら	意見・判断の表現、仮定・条件　文法項目 Je crois que, Je suis súr que など、仮定・条件を表す si	同上	同上
15	復習	復習(3)、テスト、応用会話	同上	同上

＝フランス語Ⅲ＝（R）

〔主任講師：福井芳男（東京大学名誉教授）〕

全体のねらい

ラジオの特性を生かし、聞く能力の涵養をはかり、Ⅰ、Ⅱで勉強したことのとりまとめとして、文法、構文、知識の整理、基本文の習得をはかる。なお、単語の用法についてもこまかい検討を加える。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	名詞とその周辺	文法：名詞の性・数／名詞標識語 Lecture：「白い服の婦人」①	福井芳男（東京大学名誉教授） 井戸桂子（元放送大学助教授） 田辺保子（放送大学非常勤講師）
2	être，形容詞	文法：efre の直説法・現在形／形容詞女性形／定冠詞の縮約 Lecfure：「白い服の婦人」②	同上
3	avoir,-er 動詞	文法：avoir の直接法・現在形／-er 動詞の直説法・現在形／形容詞の位置 Lecfure：「白い服の婦人」③	同上
4	代名動詞、tvouver	文法：代名動詞／動詞の現在形 Lecture：「白い服の婦人」④	同上
5	場所	文法：場所の副詞（句）・前置詞（句） Lecture：「白い服の婦人」⑤	同上
6	時、時制	文法：時の副詞（句）／時制（複合過去形、半過去形、大過去形、未来形、前未来形） Lecture：「白い服の婦人」⑥	同上
7	疑問	文法：疑問代名詞／疑問形容詞／疑問副詞 Lecture：「白い服の婦人」⑦	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	否　　定	文法：否定のいろいろな型 Lecture：「白い服の婦人」⑧	福井芳男 井戸桂子 田辺保子
9	人称代名詞、中性代名詞	文法：人称代名詞／中性代名詞／二重目的に置かれた代名詞の語順 Lecture：「フランスのジャーナリズム」①	同　　上
10	si＋半過去、条件法	文法：副詞節／Si…／条件法 Lecture：「フランスのジャーナリズム」②	同　　上
11	ジェロンディフ、使役の助動詞	文法：laisser,faire＋inf／現在分詞／ジェロンディフ Lecture：「フランスのジャーナリズム」③	同　　上
12	間　接　話　法	文法：直接話法と間接話法／時制の一致／間接疑問 Lecture：「フランスのジャーナリズム」④	同　　上
13	接続法、名詞節と形容詞節	文法：接続法／名詞節と接続法／形容詞節と接続法／関係代名詞 Lecture：「フランスのジャーナリズム」⑤	同　　上
14	副詞節と接続法	文法：副詞節と接続法／前置詞（句）finf…接続詞（句）＋que＋inf Lecture：「フランスのジャーナリズム」⑥	同　　上
15	成　　句	文法：成句 Lecture：「フランスのジャーナリズム」⑦	同　　上

＝フランス語Ⅳ＝（R）

― 文の論理的構造 ―

〔主任講師：福井芳男（東京大学名誉教授）〕

全体のねらい

フランス語は理くつぽく、抽象的だと言われるが、それは文と文をつなぐ接続詞あるいはそれにかわる諸表現がかなり完備していることによる。フランス的な発想・表現を習得するためこれらの問題を中心に、発表、作文能力の涵養につとめる。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	原因・理由 (1)	原因・理由を示す接続詞、節を学び、作文能力の向上を図る。	福井芳男（東京大学名誉教授） 井戸桂子（元放送大学助教授） 田辺保子（放送大学非常勤講師）
2	原因・理由 (2)	接続詞を使う節以外の表現により、いかにこの原因・理由を表わすか、さまざまの表現法を勉強する。	同上
3	結果 (1)	結果を表わす接続詞、節を学び、日本語のさまざまな言いかたをいかにフランス語にうつすかを習得する。	同上
4	結果 (2)	接続詞以外の表現により、いかに結果を表わすか、さまざまの表現手段を勉強する。	同上
5	復習（フランス語の複文構造）	1～4課までの表現に応じた成句、ことわざなどを学び、表現の幅をつけることを目的とする。	同上
6	目的 (1)	目的を表わす接続詞、節を学習して、さまざまな表現法を学ぶ。	同上
7	目的 (2)	接続詞、節以外の表現法で、目的を示す表現を学び、それに応じた表現能力を習得する。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	条件、仮定 (1)	条件・仮定を表わす、接続詞、節を学習し表現のさまざまなニュアンスの出し方を習得する。	福井芳男 井戸桂子 田辺保子
9	条件、仮定 (2)	接続詞、節以外の表現法で、条件・仮定を表す。	同上
10	復習（動詞・形容詞の名詞化）	6－9までを中心にした、成句、和文仏次など	同上
11	比較 (1)	比較の表現、円等接続詞　節を中心とする。ニュアンスを出すのに必要な表現を習得する。	同上
12	比較 (2)	さまざまな比較の表現、特に国等の表現を習得する。	同上
13	対立、譲歩 (1)	接続詞・節による対立・譲歩の表現・接続詞の練習も含む。	同上
14	対立、譲歩 (2)	接続詞・節以外の表現法	同上
15	復習（Ecrire en francais）	11－14を中心に成句、和文仏節	同上

＝ フランス語 V ＝ (R)

― フランス社会を理解しよう ―

〔主任講師：福井芳男（東京大学名誉教授）〕

全体のねらい

文を読む訓練は必要であり、それも多様な文を読んで語いを増大させなくてはならない、しかも必要なことは現代に関し、ジャーナリズムが述べることがわかる必要がある。それを目標として語解練習を行う。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	Région: Ile-de-France	イル＝ド＝フランス地方 ・インタビュー：M. Xavier DENIAU①	福井芳男（東京大学名誉教授） 井戸桂子（元放送大学助教授） 田辺保子（放送大学非常勤講師）
2	Le bonheur d'Ariane...	アリアーヌの幸せ ・インタビュー：M. Xavier DENIAU②	同上
3	Un pari pour le XXI^{e} siècle	21世紀への賭け ・インタビュー：M. Jacques HEBRARD①	同上
4	Pourquoi vos enfants lisent si mal	なぜ子供たちは読みがへたか ・インタビュー：M. Jacques HEBRARD②	同上
5	Le printemps des parfums	香水の春 ・インタビュー：M. Jacques HEBRARD③	同上
6	Bataille pour la qualité	品質のための戦い ・インタビュー：M. Jean LACOUTURE①	同上
7	Les porte-plume de la République	共和国のペン ・インタビュー：M. Jean LACOUTURE②	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	Jardins : un patrimoine bien cultivé	庭園：よく手入れされた財産 ・インタビュー：M. Jean LACOUTURE ③	福井芳男 井戸桂子 田辺保子
9	La France riche et La France pauvre	富めるフランスと貧しいフランス ・インタビュー：M. Jean-Claude REDONNET ①	同　上
10	Un sondage sur les 16—24 ans	16歳から24歳の青年へのアンケート調査 ・インタビュー：M. Jean-Claude REDONNET ②	同　上
11	La haute cuisine, modèle haute couture	オート・キュイズィヌ、 オオート・クチュールを手本に ・インタビュー：M^{me} Marie-Claude PEYRACHE ①	同　上
12	France : poussière de tradition	フランス：伝統の埃 ・インタビュー：M^{me} Marie-Claude PEYRACHE ②	同　上
13	Carrière, famille, séduction Mais comment font-elles ?	仕事、家庭、魅力 だが、彼女達はどのようにしているのか ・インタビュー：M^{me} Marie-Claude P PEYRACHE ③	同　上
14	Europe : l'épouvantail de 1992	ヨーロッパ：1992年の脅威 ・インタビュー：M. Phillipe PONS ①	同　上
15	Etre français	フランス人であること ・インタビュー：M. Phillipe PONS ②	同　上

＝中　国　語　Ⅰ＝（Ｒ）

〔主任講師：傳田　章（東京大学教授）〕

全体のねらい

やさしいスキットを読みながら、中国語の発音と文法の基礎を学習する。文法は全体の枠組みを見通しての把握を心がけつつ、中国語Ⅰで統語構造、品詞の機能の最も基本的な部分から始めて、中国語Ⅱに接続し、２個学期で基礎課程を終える予定である。その間、機能語を中心に基本語彙を習得する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	発音　Ⅰ	四つの声調 単韻母(1)：　a，e 声母(1)：　b，p，m，f 声母(2)：　j，q，x	傳田　章（東京大学教授）	傳田　章（東京大学教授）
2	発音　Ⅱ 主語述語 動詞目的語	声母(3)：　zh，ch，sh，r 声母(4)：　d，t，n，l 複韻母(1)：　ai，ei，ao，ou 複韻母(2)：　an，en，ang，eng　　第三声の連続 主語と述語　　動詞と目的語	同　上	同　上
3	発音　Ⅲ 修飾　Ⅰ 疑問　Ⅰ	軽声 声母(5)：　g，k，h 修飾語：　連用修飾語，副詞 構造の重層 指示疑問：　疑問詞疑問文	同　上	同　上
4	発音　Ⅳ 動詞補語 断定　Ⅰ 相　Ⅰ	声母(6)：　z，c，s 単韻母(2)：　zhi，zi の韻母 断定：　動詞“是” 状況の相：　助詞“了”，“呢”	同　上	同　上
5	発音　Ⅴ 疑問　Ⅱ	介母音(1)　単韻母 i，i で始まる複韻母 介母音(2)　単韻母 u，u で始まる複韻母 介母音(3)　単韻母 ü，ü で始まる複韻母 選択疑問(1)：　肯定否定並列 “不”の声調変化	同　上	同　上
6	限定 語気　Ⅰ	限定修飾語(1)：　連体修飾語，助詞“的” 限定修飾語(2)：　名詞句代理 当否疑問：　助詞“吗” 推量：　助詞“吧”	同　上	同　上
7	語気　Ⅱ	意志・勧誘：　助詞“吧” 感情の露出：　助詞“啊” 助詞“啊”の連声 文の三層構造	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	移動 授与 性状 I 指示	場所目的語： 所在，移動動詞“在”，“去”など 二重目的語： 授与動詞“給”など 形容詞述語(1) 人称代名詞 指示詞，指示代名詞	傳田 章	傳田 章
9	発音 VI 数 I	韻母 ê 韻母 er 限定詞助数詞構造 数詞 基数と序数： “一”，“二”と“両” 末尾桁助数詞省略 “一”の声調変化	同 上	同 上
10	数 II 相 II	疑問数詞： “几”と“多少” 完了相： 動詞接尾辞“V了” 未然： 副詞“没有” 状況の相と動詞の相	同 上	同 上
11	相 III 疑問 III	持続相： 副詞“在”，動詞接尾辞“V着” 経験相： 動詞接尾辞“V過” 選択疑問(2)： 已然未然並列	同 上	同 上
12	動作量	動作量補語(1)： 動作の回数 動作量補語(2)： 動詞の助数詞転用 動作量補語(3)： 動作の期間 動作量補語と目的語	同 上	同 上
13	動作の認定	動詞句補語を伴う動詞： “能”，“要”など 動作量補語(4)： 性質の量	同 上	同 上
14	知覚思考	文補語を伴う動詞： “想”，“説”など 文目的語をとる動詞： “告訴”，“問”など 文補語と文目的語	同 上	同 上
15	目的補語 I 使役	目的補語を伴う動詞(1)： 使役動詞“請”など 使役をいう動詞： “叫”，“讓”	同 上	同 上

＝中　国　語　Ⅱ＝（Ｒ）

〔主任講師：傅田　章（東京大学教授）〕

全体のねらい

中国語Ⅰに接続して文法の基礎の学習を続ける。文の核になる動詞句のやや複雑な形のものから、さらに複文へと進み、文法の大枠の学習を終える。また発音についても、音節の仕組みや発話の際のアクセント・イントネーションなどに及んで整理された理解をはかりたい。中国語Ⅱで一応の基礎課程の学習を終える。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	存在 現象描写 目的補語　Ⅱ	存在の表現：　動詞“有” 現象描写 場面の提示：　方位詞“上”，“里” 個体叙述と現象描写 目的補語を伴う動詞(2)	傅田　章（東京大学教授）	傅田　章（東京大学教授）
2	連用　Ⅰ	動詞句連用(1)：　“ＶＰ$_1$来”，“ＶＰ$_1$去” 動詞句連用(2)：　“来ＶＰ$_2$”，“去ＶＰ$_2$” 動詞句連用(3)：　“Ｖ着½ＶＰ$_2$”	同　上	同　上
3	連用　Ⅱ 性質と状態 断定　Ⅱ	前置詞句連用(1)：　“在” 前置詞句連用(2)：　“比” 形容詞述語(2)：　性質と状態 主題としての動作対象 事態の断定：　“是…的”	同　上	同　上
4	連用　Ⅲ	前置詞句連用(3)：　“到”，“離”，“給” 前置詞句連用(4)：　“跟”，“和” 前置詞句連用(5)：　“被” 前置詞句連用(6)：　“把”	同　上	同　上
5	包括	包括(1)：　“連” 包括(2)：　“一次也…” 包括(3)：　“什麼都…”	同　上	同　上
6	動作結果　Ⅰ	動作の評価：　“Ｖ得ＡＰ” 結果の事態：　“Ｖ得Ｓ” 動作結果結合(1)	同　上	同　上
7	動作結果　Ⅱ	動作結果結合(2)：　“Ｖ上来”など 動作結果結合(3)：　“Ｖ不Ｒ”，“Ｖ得Ｒ” 動作結果結合(4)：　“Ｖ不了”，“Ｖ得了”	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	動作結果 Ⅲ	動作結果結合(5)： “V到” 動作結果結合(6)： “V住” 動作結果結合(7)： “V着” 動作結果結合(8)： “V在”	傳田 章（東京大学教授）	傳田 章（東京大学教授）
9	動作結果 Ⅳ 相 Ⅳ r化	動作結果結合(9)： “A極了”など 試行相： 動詞の重ね型 r化	同 上	同 上
10	相 Ⅴ	起動相： “V起来” 継続相： “V下去” 経過相： “V過”	同 上	同 上
11	接続 Ⅰ	接続(1)： “又…又…”など 接続(2)： “一…就…”など	同 上	同 上
12	接続 Ⅱ	接続(3)： “要是…就…”など 接続(4)： “因為…所以…”など 選択疑問(3)： “X 還是 Y”	同 上	同 上
13	接続 Ⅲ 性状 Ⅱ	不定称接続： “誰…誰…” 描写形容詞： 形容詞の重ね型 “的”でくくられる描写修飾語	同 上	同 上
14	補遺 Ⅰ	名詞句述語： “P(NP)” 承前疑問： “NP呢” 過度の “…了”	同 上	同 上
15	補遺 Ⅱ	不信疑問： “… ” 付加疑問： “…，好吗”など 文・節末の助詞に近い語句： “…的話”など	同 上	同 上

＝中 国 語 Ⅲ＝（R）

〔主任講師：傳田　章（東京大学教授）〕

全体のねらい

中国語Ⅰ・Ⅱの基礎の文法学習の上にたって、比較的にやさしいものから始めて散文文学作品にいたる文章の講読を中心に授業を進める。単なる語彙の拡大にとどまらないで、Ⅰ・Ⅱで学習した文法項目の主要な部分を随時復習しながら、さらにアクセント、語構成、複文など、文法の学習を系統的に深化させることを主眼とする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	発音 Ⅶ	強弱アクセント 二音節のアクセント型	傳田　章 （東京大学教授）	傳田　章 （東京大学教授）
2	発音 Ⅷ	三・四音節のアクセント型	同　上	同　上
3	発音 Ⅸ	“重念” 論理上の述語 文音調	同　上	同　上
4	定・不定	不定を示す助数詞 動詞・形容詞句の名詞句化	同　上	同　上
5	意志動詞	意志動詞と非意志動詞 意志動詞の活用	同　上	同　上
6	非意志動詞Ⅰ	変化動詞 変化動詞の活用	同　上	同　上
7	非意志動詞Ⅱ	属性動詞 属性動詞の活用	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	語構成 I	語構成の型 S－P型、V－O型、V－R型、修飾型	傳田　章	傳田　章
9	離合詞 I	V－O型離合詞 分離の型 目的語の形式的修飾語化	同　上	同　上
10	離合詞 II	目的語成分の助数詞転用 その他の型の離合詞	同　上	同　上
11	補助動詞 I	動作結果型結合 分離の型 移動動詞の意味の転化(1)	同　上	同　上
12	補助動詞 II	移動動詞の意味の転化(2) 補助動詞化	同　上	同　上
13	語構成 II	並列型 付加型 重ね型	同　上	同　上
14	複文 I	条件－帰結接続 並列接続	同　上	同　上
15	複文 II	文の展開 省略接続 同格、到置、独立句	同　上	同　上

＝中　国　語　Ⅳ＝　（Ｒ）

〔主任講師：傳田　章（東京大学教授）〕

全体のねらい

中国語Ⅲでは同じ題材の戯曲と小説を読んで、話ことばと書き言葉の違いにふれたが、中国語Ⅳではさらに幅を広げて韻文と散文、話芸の話言葉からより硬い文章語の論説までいろいろな文体の作品をとりあげ、それぞれの修辞技巧にも注意しながら読解力の向上につとめたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	「天上的街市」	郭沫若 近代浪漫主義の口語抒情詩	傳田　章（東京大学教授）	傳田　章（東京大学教授）
2	川島の詩	川島 文革後の現代詩	同　上	同　上
3	「春」	朱自清 抒情散文	同　上	同　上
4	「最後一次的演講」	聞一多 演説の文章	同　上	同　上
5	同　上	同　上	同　上	同　上
6	『人民日報』から	ニュース記事　2篇 報道の文章	同　上	同　上
7	「笑与健康」	医学エッセイ 論説の文章	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	「笑与健康」	医学エッセイ 論説の文章	傅田　章 (東京大学教授)	傅田　章 (東京大学教授)
9	書簡	魯迅など3篇 文語に近いものと現代の口語文のものと	同上	同上
10	「戯劇和方言」(部分)	侯宝林・郭啓儒 相声(漫才)	同上	同上
11	同上	同上	同上	同上
12	「茶館」(部分)	老舎 北京語の戯曲	同上	同上
13	同上	同上	同上	同上
14	同上	同上	同上	同上
15	同上	同上	同上	同上

＝ロシア語Ⅰ＝（R）

主任講師：川端香男里（東京大学教授）
主任講師：金澤美知子（放送大学助教授）

全体のねらい

まずロシア語の文字と発音をしっかり習得する。次に、名詞には性と数があり、格変化することを学ぶ。回毎の学習を通し、個々の格の用法への理解を深める。合わせて形容詞長語尾の形を覚える。動詞については現在時制を中心に、正則変化を反復練習する。主に、ロシア語による平易で口語的な表現に慣れることがねらいである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	ロシア語の文字と発音 基本文型「これは～である」	文字の形に慣れる・発音については、音価を覚えるとともに、母音がアクセントの関係で変化することや子音の有音化・無声化等、基本的な仕組みを知る。 「これは～である」の文型の学習を通して語の配列とイントネーションを学ぶ。	川端香男里（東京大学教授） 金澤美知子（放送大学助教授）	川端香男里（東京大学教授） 金澤美知子（放送大学助教授）
2	文字と音声に慣れる 疑問の表現 否定の表現	「これは～である」の文型を復習し、その疑問表現、否定表現を学ぶ。語順およびイントネーションが平叙文の場合とどう違うかを知る。	同上	同上
3	文字と発音に慣れる 名詞の性と数	ロシア語では、名詞に性（男性、女性、中性）と数（単数、複数）があることを知り、名詞の性を見分ける練習を行う。	同上	同上
4	文字と発音に慣れる 所有代名詞 指示代名詞	所有代名詞の用法を学び、その主格の形を覚える。 指示代名詞の用法を学び、その主格の形を覚える。	同上	同上
5	形容詞長語尾形	形容詞には長語尾形と短語尾形があることを知り、長語尾形について学ぶ。長語尾主格の形を覚え、名詞とともに用いる練習を行う。 形容詞語尾をもつ名詞やロシア人の姓について学ぶ。	同上	同上
6	動詞　現在形	ロシア語では、主語に応じて動詞が変化することを知り、ここでは、現在人称変化を学ぶ。 語幹、語尾という概念に慣れ、第一正則変化と第二正則変化を覚える。	同上	同上
7	名詞の格変化	名詞が格変化することを知る。 名詞の格変化にともなって、一部所有代名詞や指示代名詞なども語尾変化することを学ぶ。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	名詞　前置格 動詞　過去形	前置詞の役割を知り、名詞前置格の形態と用法を学ぶ。また、前置詞вとнаの違いを確認する。 動詞の過去時制について学ぶ。	川端香男里 金澤美知子	川端香男里 金澤美知子
9	名詞　生格 動詞 単純未来形	名詞生格の形態と用法を学ぶ。また、＜у＋生格＞による所有の表現、否定（と数量）の生格について知る。 бытьを用いた単純未来形について学ぶ。	同　上	同　上
10	名詞　対格 （不定人称文）	名詞対格の形態と用法を学ぶ。＜（в，на）＋対格＞と＜（в，на）＋前置格＞の意味上の相違について知る。 特殊変化の動詞について知る。 不定人称文について知る。	同　上	同　上
11	名詞　与格 （無人称文）	名詞与格の形態と用法を学ぶ。 можно，надо，нельзя・・・・を用いた例文を通して、意味上の主語が与格で与えられることを学ぶ。	同　上	同　上
12	形容詞 短語尾形 （無人称文）	形容詞の短語尾形について、形態と用法を学ぶ。出没母音について知る。 形容詞短語尾形を述語とする無人称文を学ぶ。	同　上	同　上
13	名詞　造格	名詞造格の形態と用法を学ぶ。造格を要求する前置詞を知る。 特殊変化をする動詞について学ぶ。	同　上	同　上
14	定動詞と 不定動詞 数詞	運動の動詞に定動詞と不定動詞があることを知り、それらな形態上、意味上の相違を学ぶ。	同　上	同　上
15	ロシア語Ⅱへ向けて －ся動詞 体と時制　等	これまでの学習を踏まえ、次の段階に進む準備として、いくつかのより複雑な表現について知識を得る。	同　上	同　上

＝ロシア語Ⅱ＝（R）

主任講師：川端香男里（東京大学教授）
主任講師：金澤美知子（放送大学助教授）

全体のねらい

ロシア語Ⅰで習得した文法上の知識を確認しつつ、具体的な文章の読解を通じて、より複雑な表現に慣れる。名詞と形容詞の複数格変化を覚え、動詞に関しては、完了体・不完了体の問題をふまえ、時制についての総合的な理解を得る。言葉のニュアンスやロシア語特有の言い回しを通して「文化」を知ることも、ねらいである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	名詞複数の格変化	名詞の複数形について、格変化を学ぶ。 名詞の特殊変化を学ぶ。	川端香男里（東京大学教授） 金澤美知子（放送大学助教授）	川端香男里（東京大学教授） 金澤美知子（放送大学助教授）
2	形容詞長語尾形の格変化	形容詞長語尾形（単・複）の格変化を学ぶ。 名詞複数形とあわせて用いる練習を行う。	同上	同上
3	運動の動詞 定動詞と不定動詞 特殊用法	定動詞・不定動詞の用法を復習し、意味上の差異を確認する。 運動の動詞の特殊用法を学ぶ。	同上	同上
4	動詞の体 完了体と不完了体 体の形成	動詞に完了体動詞と不完了体動詞の別があることを知る。 各々の形態を学び、体の形成について知る。 各々の用法を学ぶ。	同上	同上
5	ロシア語の時制	ロシア語Ⅰで既習の現在形、過去形、単純未来形を含め、ロシア語の時制を総合的に学ぶ。 体と時制の関わりについて理解を深める。	同上	同上
6	個数詞の格変化 数量の生格	個数詞の格変化を学び、名詞とともに用いる練習を行う。 数量の生格について学ぶ。	同上	同上
7	形容詞短語尾形 無人称文	形容詞短語尾の様々な用法に習熟する。 無人称文について学ぶ。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	－ся動詞 不定人称文	－ся動詞について学び、現在形、過去形を正しく作れるようにする。 －ся動詞の用法を学ぶ。 不定人称文について理解を深める。	川端香男里 金澤美知子	川端香男里 金澤美知子
9	関係代名詞 順序数詞の格変化	関係代名詞の役割を知り、用法を学ぶ。 順序数詞の格変化を学び、名詞とともに用いる練習をする。	同上	同上
10	定代名詞 不定代名詞 物主代名詞	様々な定代名詞、不定代名詞を学び、例文を通して、それらがもつニュアンスを理解する。 物主代名詞について学ぶ。	同上	同上
11	否定代名詞 普遍人称文	様々な否定代名詞を学び、例文を通して、それらがもつニュアンスを理解する。 普遍人称文について学ぶ。	同上	同上
12	命令法 （二人称）	вы，тыに対しての命令文の作り方を学ぶ。	同上	同上
13	形容詞、副詞の比較級 形容詞、副詞の最上級	形容詞、副詞の比較級および最上級の形態と用法を学ぶ。 比較級、最上級を用いた慣用的表現について学ぶ。	同上	同上
14	被動形動詞 被動相	被動形動詞の形態と用法を学ぶ。 例文を通して、被動相の役割を理解する。	同上	同上
15	まとめと準備	ロシア語Ⅱで学んだことがらを復習し、より複雑なロシア語表現へ向けての展望をもつ。	同上	同上

＝ スペイン語 Ⅰ ＝ (R)

〔主任講師：山口羔正（放送大学助教授）〕

全体のねらい

初めて学ぶスペイン語に早く馴れるために、平易な会話（国語）体の文を中心に、スペイン語圏の世界の日常生活のさまざまな場面でよく用いられる表現と初等文法を、種々の練習を通して学習していく。学習者は単に頭の中で理解するだけの受身の学習」でなく、簡単なことをスペイン語で表現できるよう「積極的な」語学力をめざして勉強してほしい。

回	テ　ー　マ	内　容	担当講師（所属・氏名）
1	¡Bienvenido!	発音練習／アクセント符号／男女の人名	山口羔正（放送大学助教授）
2	¿Dónde estás ahora? ¿Dónde está el hotel?	人称代名詞の主格／動詞Estar－その1 名詞の性と教／定冠詞／発音練習	同　上
3	¿De dónde eres? ¿Estás contento?	動詞Ser　－その1／形容詞 動詞Estar－その2	同　上
4	¿Qué es esto? Compramos unos libros.	動詞Ser－その2 名詞と形容詞の性・数による変化の一致 疑問詞Qué／Sí とNo 規則活用　-AR動詞／不定冠詞	同　上
5	¿Qué lengua aprende? ¿No vive usted con su familia?	規則活用　-ER動詞・-IR動詞	同　上
6	Hay mucho tráfico en las calles. ¿Cuántos hijos tienes?	Haberの特殊形Hay／基数詞－その1 疑問詞Cuánto／動詞Tener －その1	同　上
7	No tengo sueño. ¿Qué hacen los niños?	Tener－その2／動詞Hacer 基数詞－その2／Tener que ＋不定詞	同　上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	¿Qué hora es? ¿A qué hora sale este autobús?	時刻／動詞 Salir／指示形容詞	山口羔正
9	¿Adónde vas? ¿La pongo aquí abajo?	動詞 Ir／Venir／Poner 所有形容詞短縮形／Ir＋a＋不定詞	同　上
10	¿Cuándo empieza el curso? Generalmente vuelves a casa más tarde.	動詞Empezar／Volver 指示代名詞／所有形容詞完全形	同　上
11	¿Qué dices? No te oigo bien.	動詞Decir／Oir／Ver 人称代名詞目的格－その１／不定詞－その１	同　上
12	Te lo pido con todo mi corazón. Es difícil explicárselo.	動詞Dar／Traer／Pedir 人称代名詞目的格－その２／不定詞－その２	同　上
13	No la conozco mucho. Me gusta la paella.	動詞Conocer／Saber／Gustar 人称代名詞前置詞格	同　上
14	¿Cuándo te casas?	再帰代名詞／再帰動詞－その１	同　上
15	¿Se quitan los zapatos en casa?	再帰動詞－その２	同　上

＝ スペイン語Ⅱ ＝ (R)

〔主任講師：山口羔正（放送大学助教授）〕

全体のねらい

すでに学んだ初歩的なスペイン語の知識を基礎に、スペイン語圏のさまざまなテーマを背景にした平易な会話・口語体の文を用いて、初級スペイン語の後半の学習を行なう。スペイン語Ⅰで見た通り、動詞の活用は初級スペイン語の学習において中心的な課題で、このスペイン語Ⅱでも直説法過去を始めとして接続法までいくつかの時制について練習を更に続ける。また、いままではほとんど単文であったが、このスペイン語Ⅱでは複文の基礎的なところを学習する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	¿Cuándo llueve? El clima de España	無人称表現 単人称動詞 Vocabulario	山口羔正 （放送大学助教授）
2	¿Qué están haciendo los niños? En una plazoleta	現在分詞／進行形／過去分詞 -mente のつく副詞 Vocabulario	同上
3	Dicen que en su país se produce el mejor café. Geografía de Sudamérica	接続詞と複文 比較（優劣比較、同等比較、最上級） Vocabulario	同上
4	Echele más sal. Cocina española	命令―その1（tú, vosotros に対する肯定・否定命令） Vocabulario	同上
5	Ahora, acuéstese usted aquí. Un problema de salud	命令―その2（Vd., Vds. に対する命令、人称代名詞目的格を伴う命令、再帰動詞の命令） Vocabulario	同上
6	¿Estudiasteis mucho. Dos universidades antiguas	直説法完了過去 規則活用 -AR, -ER, -IR動詞 関係代名詞―その1 Vocabulario	同上
7	¿Cuándo se construyó? La Alhambra	直説法完了過去 不規則活用動詞―1 関係代名詞―その2 Vocabulario	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
8	Lo que hice en las vacaciones. Acapulco	直説法完了過去 不規則活用動詞－その２ 関係代名詞－その３ 関係副詞 Vocabulario	山口恭正
9	¿Qué pensaba usted cuando era niño? Francisco Javier	直説法不完了過去／不完了過去の複文 Vocabulario	同上
10	Ellos llegarán pronto. Zarzuela	直説法未来 Vocabulario	同上
11	¿Ha estado usted en Latinoamérica? Un aspecto de las relaciones entre Japón y América Latina	直説法現在完了／助動詞 Haber の現在形／受身 Vocabulario	同上
12	Dijeron que saldrían al día siguiente. Extremadura	直説法可能（過去未来） 直説法過去完了 Vocabulario	同上
13	¿Quieres que bailemos? El tango argentino	接続法現在－その１（規則活用動詞・語根母音変化動詞１／名詞節・副詞節での用法） Vocabulario	同上
14	Es mejor que vengamos otra vez. El Museo del Prado	接続法現在－その２（不規則活用動詞／副詞節における直説法と接続法） Vocabulario	同上
15	¡Ojalá que encontremos una casa que nos guste! En la Costa del Sol.	接続法現在－その３（形容詞節・独立文での用法）、接続法過去 Vocabulario	同上

＝英　語　Ⅲ（'94)＝（ＴＶ）

―― An Introduction to Living English ――

〔主任講師：平賀正子（放送大学助教授）〕

〔主任講師：藤井洋子（放送大学助教授）〕

全体のねらい

標準的な速さの英語を聴いて理解する力を養成するとともに、語彙、文法、コミュニケーションの学習を通して、英語の総合力をつけることを目的とする。テレビドラマ２本を教材として用いる。

回	テ　ー　マ	内　　容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	Snapshots: We're In This Together	The Collino family, John, Mary, their children Jennifer and Mark, and John's mother Frances, respond to sudden announcement that John's employer is moving to another town. The family has to face a major decision about whether or not to move with the company from Pennsylvania to Florida.	平賀正子（放送大学助教授） 藤井洋子（放送大学助教授） Sherry Reniker（青山学院大学助教授）	平賀正子（放送大学助教授） 藤井洋子（放送大学助教授） （放送大学助教授） Sherry Reniker（青山学院大学助教授） Clarence Ledbetter（青山学院大学講師）
2	〃	Mary and Jennifer have strong reasons for staying in the community. Mary's recent promotion makes it difficult for her to decide; but, she knows that she cannot support the family on her salary no matter how much the promotion means to her.	同　上	同　上
3	〃	Jennifer resists moving because she does not want to leave her school in her senior year. Mark, on the other hand, is positive about moving.	同　上	同　上
4	〃	There is conflict and disagreement concerning the possibility of a move, but each family member is able to express his or her concerns before a compromise plan is eventually worked out.	同　上	同　上
5	〃	The family celebrate their tentative solutions and begin to look ahead to their new lives. This drama shows how good communication skills can result in close family relationships.	同　上	同　上
6	The Gift of Amazing Grace	"The Gift of Amazing Grace" is the story of a close-knit urban family on the verge of making it big as a gospel singing group. The family, known professionally as the Wheeler Singers, has been selected to appear on the TV talent show "Future Faces."	同　上	同　上
7	〃	As the first gospel group ever to appear on "Future Faces," the Wheeler Singers are a huge hit. Everybody in the family is excited about it except for Grace, a young teenager, who has no singing talent.	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	The Gift of Amazing Grace	Although Grace secretly wants to leave the family, she loses her nerve to say it when she figures out that Aunt Faith still agonizes over her daughter's extrangement from the family. In the meantime, Silverstone Records is eager to produce a record by the Wheeler Singers.	平賀正子 藤井洋子 Sherry Reniker	平賀正子 藤井洋子 Sherry Reniker Clarence Ledbetter
9	〃	Silverstone offers to produce a record, but on one condition. The record must include rock and pop music, sung in their style. The family members have mixed feelings about this.	同上	同上
10	〃	Grace worries about ruining the family's career. One day, she has to sing alone at the recording studio. Although she tries to do her best, she ends up running away in shame.	同上	同上
11	〃	Grace decides to leave the family and to live with her cousin Subaya, who has a separate life from the Wheelers. However, down deep both Grace and Subaya miss the family.	同上	同上
12	〃	The WHeeler Singers are worried that they may loss the "Future Faces" championship since they haven't found a pop song to sing on the next show.	同上	同上
13	〃	Both Morris, Grace's father, and Aunt Faith, Subaya's mother are heartbroken that their daughters have left them.	同上	同上
14	〃	Subaya has found that Grace has a talent for musical compositon. Subaya and Grace take her new song to the Wheeler Singers at the studio, where they are reunited with the family to sing and with the championship.	同上	同上
15	〃	This entertaining drama underscores the need for people of all ages to grow and develop as individuals as well as family members.	同上	同上

＝英　語　Ⅳ（'94)＝（ＴＶ）

〔主任講師：中田清一（青山学院大学教授）〕

全体のねらい

テレビの音声と映像をフルに活用し、現代の社会で実際に使われている生きた英語を学ぶ。コミュニケーション革命、識字運動、サラリーマンのストレスなどの教材を目で見、耳で聞くという作業を通して英語の仕組みを総合的に学習し、練習によって実践能力の定着を図る。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	The Communications Revolution	現代は、情報、もの、人間などが地球的規模で交流しているグローバル・エイジである。ここでは、その交流の重要な要素の一つである情報に焦点を当て、それをやりとりする手段としての技術の進歩、いわゆるコミュニケーション革命を取り上げた。具体的には、「地球家族への道程(Towards the Global Family)」のタイトルの下で、コミュニケーションの歴史、通信衛星の開発と進歩などのトピックを音と映像で示し、そこで用いられているSpoken Englishを通して現代英語の総合的学習を目的とする。 以上を４回に分けて練習する。	中田清一（青山学院大学教授） Lisa Vogt（東海大学講師） David Reedy（青山学院大学（非常勤講師）	中田清一（青山学院大学教授） Lisa Vogt（東海大学講師） David Reedy（青山学院大学（非常勤講師）
2	〃		同　上	同　上
3	〃		同　上	同　上
4	〃		同　上	同　上
5	ABC Notebook: Learn to Read	アメリカでは、成人の五人に一人は十分な識字能力を持っていないと言われている。この三回のシリーズでは、読み書きのできない人を無くすための識字率こうしこうじょう運動で働くボランティアの活動を追い、字が読めることがいかに大切であるかという問題に迫る。アメリカ三大ネットワークの一つであるＡＢＣのTed Koppelがホスト役を務めており、彼の歯切れのいい英語を通して、現代英語を総合的に学ぶ。	同　上	同　上
6	〃		同　上	同　上
7	〃		同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	Stress & Productivity	今、日本では過労死が社会問題となり、このことばがそのまま“Karoshi”として英語のvocabularyに入っているほどである。アメリカにおいても、社員のストレスが大きな問題となっており、職場の管理職はいかにこれと対処していくかに苦心している。 まだ社会に出て働いたことのない人も、学校での対人関係、試験、その他で様々なストレスを経験すると言われているので、この教材は参考になる。 ここでは、四回のシリーズを通して、現代英語を総合的に学習し、練習などにより、実践へと結びつける。	中田清一 Lisa Vogt David Reedy	中田清一 Lisa Vogt David Reedy
9	〃		同上	同上
10	〃		同上	同上
11	〃		同上	同上
12	Make-Believe Marriage	最後の四回のシリーズは、これまでの、どちらかと言うとserious な内容から離れて、軽いトピックになってはいるが、やはり考えさせられるテーマである。結婚の演習とでも言うべきMake-Believe Marriage は、高校生がクラスでの教育活動の一環として「仮の」夫婦になるところから始まる。結婚には、忍耐とコミュニケーションとユーモアが欠かせないという結論になるのだが、スポーツマンのゲーリーと秀才のゲイル「夫妻」のドラマを通して、現代英語を総合的に習得することに努める。	同上	同上
13	〃		同上	同上
14	〃		同上	同上
15	〃		同上	同上

＝英　語　Ⅵ＝（R）

―― Reading Modern Fiction ――

〔主任講師：山内久明（東京大学教授）〕

〔主任講師：Graham Law（早稲田大学助教授）〕

全体のねらい

現代英語になじむために、1980年代のフィクションの抜粋を読む。いずれも作者は、イギリスで広い読者層を持つが、生粋のイギリス人とは限らず、アイルランド、南アフリカ、西インド諸島、香港、日本など、出身背景は多岐にわたる。多様な題材、テーマを扱う抜粋を通して、さまざまな文体のテクストの理解をめざす。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	J.G.Ballard: Empire of the Sun	An account of the experiences of a young British boy separated from his parents as Shanghai is invaded by the Japanese Imperial Army.	山内久明（東京大学教授） グレアム・ロー（早稲田大学助教授）	山内久明（東京大学教授） グレアム・ロー（早稲田大学助教授）
2	Kazuo Ishiguro: The Remains of the Day	A description by an aging bachelor butler of his brief reunion with the woman who might have become his wife, on a motor trip to the south-west of England.	同上	同上 ジョージ・ヒューズ（東京大学外国人教師）
3	Fay Weldon: The Life and Love of a She-Devil	An ironical account of the dramatic revenge that a married woman begins to take on her unfaithful husband burning down their house.	同上	山内久明 グレアム・ロー
4	Bernard MacLaverty: Lamb	A description of the relationship between a priest and a young boy in a Catholic home for young offenders in rural Ireland.	同上	同上 クライヴ・コリンズ（東京大学外国人教師）
5	David Lodge: Nice Work	A lively discussion between a female university lecturer in literature and a male factory manager, reflecting their diffring views on life and society.	同上 斎藤兆史（東京大学助教授）	同上 斎藤兆史（東京大学助教授）
6	Nadire Gordimer: July's People	A prophetic account of how a white South African family take refuge in the outback village of their black servant following a violent revolution.	山内久明 グレアム・ロー	山内久明 グレアム・ロー
7	Julian Barnes: A History of the World in 10½ haprers	An amusing and and speculative re-tellling of the Bibilical story of the flood from the viewpoint of a wood-louse stowing away on Noah's ark.	同上 丹治愛（東京大学助教授）	同上 丹治愛（東京大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	Timothy Mo: Sour Sweet	A description of the lifestyle of a young Hong Kong Chinese family who have recently emigrated to the UK.	山内久明 グレアム・ロー	山内久明 グレアム・ロー
9	Margaret Drabble: The Radiant Way	A portrayal of three young women as they meet for the first time in the 1950s at their interviews to enter Cambridge University.	同上	同上
10	V.S.Naipaul: The Enigma of Arrival	A description of the emotions of a young man from Trinidad in the West Indies on his arrival in London for the first time in the 1905s.	同上	同上 デクスター・ダ・シルヴァ(恵泉女学園大学講師)
11	Anita Brookner : Hotel du Lac	An evocation of the uneasy thoughts and feelings on the morning of her marriage of a sensitive romantic novelist approaching middle-age.	同上	同上 クレア・ヒューズ(国際キリスト教大学助教授)
12	Jeanette Winterson: 'Psalnis'	A young girl's irreverent account of her relationship to her idiosyncratic fundamentalist Christian mother and her pet tortoise.	同上	山内久明 グレアム・ロー
13	Graham Swift: Waterland	An account of the history of the fenland area of Eastern England, and the role of the narator's ancestors in the struggle to reclaim land from the sea.	同上 高橋和久(東京大学助教授)	同上 高橋和久(東京大学助教授)
14	Peter Carey: Oscar and Lucinda	A dramatic account of a midnight poker game between unlikely partners, and Anglican priest and an independent young woman, on a ship bound for Austalia in the late nineteenth century.	山内久明 グレアム・ロー	山内久明 グレアム・ロー
15	Ian McEwan: The Child in Time	An account of the shattering experience of a young father when his little daughter disappears during a routine shopping expedition to the local supermarket.	同上	同上

＝ドイツ語 Ⅰ＝（TV）

〔主任講師：中山　純（明治学院大学教授）〕

全体のねらい

授業は3本の柱から成る。先ずドイツ語の、言語としての特徴を理解できるように、発音の基本と運用規則を学ぶ。2本目の柱は、コミュニケーションの手段として、ドイツ語を習得することである。最後の柱は外国語の学び方である。全体を通して、ドイツ語を学んでいく上で必要な、しっかりとした土台ができるようにする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	発音の基本	母音と子音の区別、ドイツ語固有の発音などを学ぶ。またつづりと発音との関係についても説明する。	中山　純（明治学院大学教授）	中山　純（明治学院大学教授） ヤン・ヒッレスハイム（東京ゲーテ・インスティトゥート講師） 鎌倉　澄（学習院大学研究生）
2	発音の練習(1)	実際の単語を覚えながら、基礎的な発音を練習する。文法は名詞及び名詞の性について説明する。	同　上	同　上
3	発音の練習(2)	ものの名前の尋ね方を練習しながら、発音の練習をする。ドイツ語固有の文字について解説する。動詞の形と位置について説明する。	同　上	同　上
4	発音の練習(3)	名前の尋ね方、言い方を覚えながら、発音の練習をする。動詞の人称変化の原則を練習する。	同　上	同　上
5	発音の練習(4) 名詞の格変化（単数）	名詞（単数）の格変化を練習する。定冠詞と不定冠詞の機能と使い方の原則について説明する。	同　上	同　上
6	発音の練習(5) 動詞の人称変化	発音練習を通して、動詞の人称変化を覚える。また人称の概念についても説明する。	同　上	同　上
7	数の概念	名詞の単数と複数、複数の格変化を練習する。数詞（基数）を導入する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	幹母音を変音する動詞	sein/haben/werolenの人称変化の確認及び練習をする。単数の2人称と3人称で幹母音を変音する動詞の人称変化を扱う。また形容詞の述語的用法を導入する。	中山　純	中山　純 ﾔﾝ･ﾋｯﾚｽﾊｲﾑ 鎌倉　澄
9	3格の目的語を取る動詞	helen 等、3格の目的語を要求する動詞を取りあげていく。また、人称代名詞（特に3人称の単数）の格変化を覚える。名詞と代名詞の関係についても説明する。	同　上	同　上
10	3格と4格の目的語を取る動詞 前置詞 否定の表現	geben 等、3格と4格の目的語を要求する動詞を取りあげていく。前置詞の用法も、この課から取り扱う。否定の表現も練習する。	同　上	同　上
11	分離動詞 形容詞の名詞化	分離動詞を、動詞の知識に加える。分離された前つづりの位置、前つづりや接尾辞について説明する。名詞のひとつのタイプとして、形容詞の名詞化されたものを取りあげる。	同　上	同　上
12	形容詞の付加語句用法 冠詞類	形容詞の付加語的用法を練習する。また所有代名詞やその他の冠詞類も取りあげる。	同　上	同　上
13	再帰動詞 話法の助動詞(1)	ここでは再帰動詞と再帰代名詞を中心に練習する。自らの意志を伝える場合に不可欠な話法の助動詞を導入する。	同　上	同　上
14	話法の助動詞(2)	話法の助動詞の人称変化、文中での位置、使い方の基本などを学ぶ。	同　上	同　上
15	語法の助動詞(3) 話法の	話法の助動詞の単独用法や話法の助動詞に準ずる動詞を取りあげる。 ドイツ語Ⅰ全体の復習も簡単に行う。	同　上	同　上

＝ドイツ語 Ⅱ＝（TV）

〔主任講師：中山　純（明治学院大学教授）〕

全体のねらい

練習を通して、ドイツ語Ⅰで習得した基礎知識の運用スキルを身につけるようにする。個々の規則が体系として把握できるように、随時個別の規則とドイツ語の言語としての特徴との関連性に目を向けさせるようにする。また日本とドイツの生活習慣などを比較することで、地誌情報を増やし、異文化理解の視野の拡大を促す。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	自己紹介の表現 スケッチ「飛行場にて(1)」	スケッチを材料仕手、自己紹介の表現を練習する。文法事項としては、前置詞、前置詞と冠詞の融合などを取りあげる。	中山　純（明治学院大学教授）	中山　純（明治学院大学教授） ヤン・ヒッレスハイム（東京ゲーテ・インスティトゥート講師） 鎌倉　澄（学習院大学研究生）
2	場所・方向の表現 スケッチ「飛行場にて(2)」	場所及び方向の表現を練習する。表現の練習を通して前置詞、疑問文、数の表現、接続詞などを学ぶ。	同　上	同　上
3	道順・交通手段を聞く表現 スケッチ「飛行場にて(3)」	道順や交通の手段を尋ねる表現を練習する。文法事項として前置詞、指示代名詞を取りあげる。	同　上	同　上
4	住まいについて聞く表現 スケッチ「臨海都市にて(1)」	住宅の間取りや構造、家具についてのやり取りを通して疑問文や副文の練習をする。また、文法事項としては、関係代名詞、接続詞を学ぶ。	同　上	同　上
5	買物の表現 スケッチ「臨海都市にて(2)」	ここでは買物の表現のひとつとして、比較の表現を練習する。表現の練習を通して、形容詞の比較級と最高級の形を学ぶ。また副詞の比較変化も取りあげる。	同　上	同　上
6	約束の表現 スケッチ「臨海都市にて(3)」	ここでは時刻の表現、日付けと曜日などを練習する。数詞（序数詞）を取りあげる。	同　上	同　上
7	説明の表現(1) スケッチ「学習センターにて(1)」	説明の表現を通して、過去形と現在完了形の作り方を学ぶ。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	説明の表現(2)スケッチ「学習センターにて(2)」	話法の助動詞の過去形と現在完了形の作り方を学ぶ。助動詞の分詞に、2通りの作り方があることを説明する。	中山　純	中山　純 ヤン・ヒッレスハイム 鎌倉　澄
9	希望の表現スケッチ「学習センターにて(3)」	希望や願望、計画などの表現を通して、未来形の作り方を学ぶ。また話法の助動詞などで、助動詞を含んだ構文の未来形の作り方にもふれる。	同　上	同　上
10	情報収集の表現スケッチ「放送大学にて(1)」	様々な情報を集めるための表現を練習する。練習を通して受動態の作り方、受動の表現などを学ぶ。	同　上	同　上
11	説明の表現(3)スケッチ「放送大学にて(2)」	用途・目的などの説明を通して、受動表現の機能を学ぶ3格を含む受動文の作り方などを説明し、受動表現の可能性の幅を広げるように努める。	同　上	同　上
12	仮定の表現	コンテクストの中で話法を確認できるように、仮定の表現を通して接続法の作り方と用法を学ぶ。	同　上	同　上
13	過去についての表現	歴史的な事実や、過去をふり返る表現を通して、過去完了や未来完了を学ぶ。また6時称形の相互関係についても言及する。	同　上	同　上
14	可能性の表現	接続法に関する感覚をつかむために、可能性の表現について練習する。接続法第Ⅰ式と第Ⅱ式の用法上の違い、話法の助動詞の接続法についても説明する。	同　上	同　上
15	伝言の表現	他人の引用や伝言を伝える時には、接続法の知識が必要になる。いわゆる間接引用の練習を通して第Ⅰ式と第Ⅱ式の関連性をみる。またドイツ語Ⅱ全体の、簡単なまとめをする。	同　上	同　上

＝ドイツ語 Ⅳ＝（R）

〔主任講師：山本　尤（京都府立医科大学教授）〕

全体のねらい

ドイツ語Ⅰ、ドイツ語Ⅱで基本的な文法事項を修得した学生を対象に、その読解力の向上とドイツ文化の理解を目指す。小説、エッセー、論文など内容も文体も異なる文章、それもドイツ文化の精髄に接しうる文章を選び、やさしいものから文章をおってレベルの高いものへ段階的に配し、文法の基礎固めをしながら楽しく進めていく。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	Ein Märchen aer Gegenwart 「現代のおとぎ話」 文の構成Ⅰ 定動詞の位置	テキストはMichael Endeの"Momo"の一節。1973年ドイツ児童文学賞を受け、広く読まれ、邦訳も出ている現代のおとぎ話、やさしい文章でドイツ語の文章構成の基本、定動詞の位置の三つの形を学習する。	山本　尤（京都府立医科大学教授）	山本　尤（京都府立医科大学教授） Edevhard Scheiffele（早稲田大学教授）
2	Die Heimkehr 「帰郷」 文の構成Ⅱ 格、格支配	テキストはHermann Hesse の"Schön ist die Jugend"の一節。青少年に日本でも広く読まれたヘッセの初期の抒情的小品『青春はうるわし』の中の帰郷の際の心温まる文章で、格と格支配について文法のおさらいをする。	同　上	同　上
3	Die Deutschen und ihre Identität 「ドイツ人のアイデンティティ」 前置詞の 格目的語	テキストはRichaard von Weizsäcket の演説 "Die Deuts chen und ihre Tdentität"の一節。ドイツ連邦共和国の現在の大統領ヴァイツゼッカーの「ドイツ人のアイデンティティ」をめぐる演説を読む。文法的事例としては前置詞の補足語を復習する。	同　上	同　上
4	Die unbewältigte Vergangenheit 「克服されざる過去」 副文の役割	テキストはHeinrich Böll の"Billard um halbzehn" の一節。ノーベル賞文学賞受賞者ハインリヒ・ベルの小説でドイツの過去についての反省文学的形象を味わう。比較的複雑な副文章を多く含む文章でドイツ語の表現の特殊性を学ぶ。	同　上	同　上
5	Dir Erinnerung an dic Kindheit 「失われた幼年期への回想」 枠構造とその例外	テキストはWalter Bcnjamin の"Berliner Kindleit" の中の"Zu spät gekommen"と"Der Lesekasten"の二つ。批評家、思想家ベンヤミンの含蓄の多い短文で、幼年期への回想から広がる世界を考える。ドイツ語の特徴の一つ枠構造とその例外について学ぶ。	同　上	同　上
6	Eine groteske Welt 「グロテスクな世界」 分詞と分詞構文	テキストはGürther Grass の"Blechtrowmel"の一節。現代ドイツ文学の代表者の一人ギュンター・グラスの代表作『ブリキの太鼓』の中の奇妙にグロテスクな情景からドイツ語の魅力を探る。分詞、分詞句、分詞構文が初級文法では十分にできていないので、これを。	山本　尤	山本　尤 Edevhard Scheiffele
7	Eine absurde Welt 「非条理な世界」 冠飾句	テキストはFrauz Kafkaの"Die Verwandling"『変身』の一節。カフカの代表的短編の中の奇妙な現実の描写、不条理な状況を現代文学の一例として読む。文法事項としては名詞の前に置かれる長い形容詞句、冠飾句の問題を扱う。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	Sarkastische Gesellschafts kritik 「辛辣な社会批判」 受動の問題	テキストはBetold Brecht の"Dreigroschen Rowan"の中の一節。「メッキー・メッサーの歌」でも有名なブレヒトの『三文オペラ』の改作『三文小説』から辛辣な社会批判の筆を味わう。文中に多出する受動形とその意義を考える。	同上	同上
9	Wortskepsis 言葉への不信 Zu-不定句	テキストはHugo von Hofmannstahl のエッセー"Der Brief"の一節。「チャンドス卿の手紙」として有名なホーフマンスタールのこの文章は、現代の詩人の言葉への不信を初めて表明した重要な一文。多用されている Zu-不定句も学生の苦手とするもの。	同上	同上
10	Das romantische Deutscheland 「ドイツのロマン主義」 形容詞から作る抽象名詞	テキストはThomas Mann の"Dentschland und dic Deutschen"の中の一節。トーマス・マンの有名なエッセー『ドイツとドイツ人』の中の「ドイツのロマン主義」を論じた文章から、形容詞から作る抽象的な名詞文体のもつ意味を考える。	同上	同上
11	"Die Sprache ist das Haus das Seins" 「新しい世代のドイツ人」 名詞文体1	テキストは哲学者・マルティーン・ハイデガーの文章"Ein junger Deutscher"の一部。少しむずかしいかもしれないが、現代の代表的哲学者の存在について思考を考える、論文に特徴的な名詞文体を分析する。これは初級文法ではあまり触れられない項目。	同上	同上
12	Von der Unendlichkeit des Raumesund der Zeit 「時空の無限性 名詞文体2	テキストはCarl Friedrich von Weizsäcker の論文"Die Unendlidkeit der Welt"の中の一節。物理学者でドイツを代表する知識人、元大統領の兄のカール・フリードリヒ・ヴァツゼッカーの論文。比較的むずかしい文章。名詞文体という特殊な語法も学ぶ。	同上	同上
13	Mit den Augen eines Arztes 「医師の目から」 接続法第1式	テキストはHans Carossaの"Die Schicksale des Doktor Bürger"の中の日記二編。「二十世紀のヴェルテル」ともいわれたカロッサの『ドクトル・ビルガーの運命』は医師の目から悩めるものを見る。接続法、とくにその第1式を学ぶ。	同上	同上
14	Eine klassische Liebe 「古典的な愛」 接続法第2式	テキストはJohann Wolfgang von Goetheの"Die Leiden des jungen Werther"の中の一部。ゲーテの『若きヴェルテルの悩み』は古典的な愛野告白の一例として現代の学生にも一度は原文で読んでもらいたいもの。接続法が多用されていて、これに馴れてもらう。	同上	同上
15	Zum Tag der deutschen Einheit 「ドイツの再統一」 表現の問題	テキストはRichard von Weizsäckerのドイツ再統一式典での演説の一部。1990年10月3日のドイツ再統一に当たっての大統領の演説からドイツ問題の最も新しい局面を考える。深刻な問題を誰にでも判るよう明晰なやさしい文章で表現するドイツ語の表現力を考える。	同上	同上

＝フランス語　Ⅲ＝(R)

〔主任講師：福井芳男（東京大学名誉教授）〕

全体のねらい

Ⅱで簡単に紹介したフランス南西部地方をくわしく言葉で紹介し、文章の習得に資すると同時に、日本の紹介、フランスと近代日本文学といったトピックスによりフランス語での発表能力を高める。

回	テーマ	内容	担当講師（所属）
1	フランス南西部	文法：名詞の性・数／名詞標準語 日本の紹介　①能 フランスと近代日本文学	福井芳男 （東京大学名誉教授） 田辺保子 （放送大学非常勤講師） ジャン・メフレディ （フランス大使館員） ブリジット・マリパジェス （東京大学外国人教師）
2	ペリゴールとケルシェ	文法：etreの直接法・現在形／形容詞 女性形／定冠詞の縮約 日本の紹介　②文楽	同上
3	サン・ジャックへの道	文法：avoir の直接法・現在形／er 動詞の直接法・現在形／形容詞の位置 日本の紹介　③すもう フランスと近代日本文学	同上
4	カオール	文法：代名動詞／動詞の現在形 日本の紹介　④剣道 フランスと近代日本文学	同上
5	復習　(1)	文法：場所の副詞（句）・前置詞（句） 日本の紹介　⑤生け花 フランスと近代日本文学	同上
6	トゥールーズの伝統	文法：時の副詞（句）／時制（複合過去形、半過去形、大過去形、未来形、前未来形） 日本の紹介　⑥お茶 フランスと近代日本文学	同上
7	トゥールーズの新しい顔	文法：疑問代名詞／疑問形容詞／疑問副詞 日本の紹介　⑦すき焼き フランスと近代日本文学	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属）
8	アルビ	文法：否定のいろいろな型 日本の紹介　⑧刺し身、フグ フランスと近代日本文学	福井芳男 田辺保子 ジャン・メフレディ ブリジット・マリパジェス
9	カタリー派の国	文法：人称代名詞／中性代名詞／二重目的に置かれた代名詞の語順 日本の紹介　⑨寿司 フランスと近代日本文学	同上
10	復習 (2)	文法：副詞節／Si..／条件法 日本の紹介　⑩日本人の朝食 フランスと近代日本文学	同上
11	ボルドーとその地方	文法：Laisser. faire ＋ int／現在分詞／ジェロンティフ 日本の紹介　⑪終身雇用 フランスと近代日本文学：	同上
12	今日のボルドー	文法：直接話法と間接話法／時制の一致／間接疑問 日本の紹介　⑫学校制度 フランスと近代日本文学	同上
13	精神の糧	文法：接続法／名詞節と接続法／形容詞節と接続法／関係代名詞 日本の紹介　⑬大学入学 フランスと近代日本文学	同上
14	パスク地方	文法 日本の紹介　⑭自衛隊 フランスと近代日本文学	同上
15	復習 (3)	文法：成句 日本の紹介　⑮日本の家庭 フランスと近代日本文学	同上

＝フランス語 Ⅳ＝(R)

〔主任講師：福井芳男（東京大学名誉教授）〕

全体のねらい
フランス的な発想、表現を習得すること。これを中心課題とし、現在講座中のヨーロッパの過去と現在を勉強する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属）
1	原因・理由を示す接続詞・節	ヨーロッパーフランスー日本 ー概論(1)	福井芳男 （東京大学名誉教授） 田辺保子 （放送大学非常勤講師）
2	結果	ヨーロッパーフランスー日本 ー概論(2)	同上
3	目的	ヨーロッパーフランスー日本	同上
4	条件・仮定		同上
5	復習 (1)	テキスト文法序説 ヨーロッパーフランスー日本	同上
6	比較	ヨーロッパーフランスー日本	同上
7	対立論文	ヨーロッパーフランスー日本	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属）
8	名詞化と全文転換	ヨーロッパーフランス－日本	福井芳男 田辺保子
9	テキスト、文法概論	語り・記述テキスト ヨーロッパーフランス－日本	同上
10	復習 (2)	文の大意 ヨーロッパーフランス－日本	同上
11	テキスト文法	－argumentatim (1) ヨーロッパーフランス－日本	同上
12	テキスト文法	－argumentatim ヨーロッパーフランス－日本	同上
13	テキスト文法	－argumentatim ヨーロッパーフランス－日本	同上
14	テキスト文法	－argumentation ヨーロッパーフランス－日本	同上
15	書くということ Eun	レジュメ－小論文 ヨーロッパ総論	同上

＝スペイン語Ⅱ＝（R）

〔主任講師：山口羔正（放送大学助教授）〕

全体のねらい

スペイン語Ⅰで学習した基本的表現をもとに、それを生かしつつさまざまな設定状況・場面で更に多くの語彙・表現を学び、スペイン語能力の発展をはかる。文法的にはスペイン語Ⅱ同様、動詞の活用は学習の中心で、現在から過去や他の時制へと進む。また、Lecturasを随所に加え、話し言葉のほかに簡単な書き言葉のスタイルにも慣れるようにする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	日々の生活	子供のこと・物価・家探し／直説法完了過去規則活用／義務・必要性の表現	山口羔正（放送大学助教授	山口羔正（放送大学助教授
2	仕事	職場での問題・給与など／直説法完了過去不規則活用Ⅰ／過去の副詞語句	同上	同上
3	勉強	大学等での話し・試験・読書など／直説法完了過去不規則活用2／場所の前置詞句	同上	同上
4	余暇の過ごし方	家出の団欒・娯楽／現在分詞・進行形・過去分詞	同上	同上
5	食事・お茶飲み	レストラン、喫茶店での会話／命令Ⅰ（tùとvosotrosに対する命令）	同上	同上
6	病気・健康	病院で診察を受ける・健康のことを話題にする／命令2（vd.とvds.に対する命令）	同上	同上
7	趣味・スポーツ	好きなこと・人気のスポーツ／直説法不完了過去・完了過去との関係	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	地理・天候	各地の地形と天気を話題にする／比較文	山口羔正	山口羔正
9	観光旅行	旅行代理店、ホテル、名所巡りでの会話／直説法未来	同上	同上
10	歴史	年代記で歴史的な出来事を概観する／関係代名詞	同上	同上
11	国際関係	外国・外国人との関係／直説法現在完了・過去完了	同上	同上
12	芸術・文化	美術館・劇場での会話／接続詞と複文・直説法可能	同上	同上
13	社会生活	パーティに招かれて、友人・知人達との会話／接続法現在Ⅰ	同上	同上
14	恋愛・結婚	恋愛中の友と話す・結婚する友人を祝福する／接続法現在2	同上	同上
15	Fiestas españolas	スペイン人の祭り・闘牛・宝くじ／接続法現在3・仮定文	同上	同上

＝保健体育＝（ＴＶ）

主任講師：平沢彌一郎（放送大学教授）
主任講師：臼井永男（放送大学助教授）

全体のねらい

ギリシャ語のνέοsは、時間的に新しいということを、そして、καινόsは質的に新しいという意味をもつ。本書は後者の観点に立って、すなわちStasiology（スタシオロジー：身体静止学）の立場から、人のすべての動作の基本である直立能力を、多角的かつ定量的に評価する。これは、「からだ」のsteady setting の機序について、その解明を展開してゆくための全く新しい試みである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	スタシオロジーとは	①スタシオロジーの定義 ②スタシオロジーの誕生とその経緯 ③スタシオロジーとキネシオロジー ④「動く・静止」運動の起源アリストテレス ⑤スタシオロジーの応用	平沢彌一郎（放送大学教授） 臼井永男（放送大学助教授）	平沢彌一郎（放送大学教授） 臼井永男（放送大学助教授）
2	直立姿勢の神秘	①宇宙の発生と人類の起源 ②ヒトはなぜ２本の足の裏で立ち上がったか ③ヒト化（hominization） ④直立人の辿った道	同上	同上
3	からだのかたち	①ヴェサリウス・FABRICA ②杉田玄白・解体新書 ③人体の地理図・Sobotta ④立ったことによって得た人体の不利益	同上	同上
4	ひととからだ	①「からだ」の語源　[からだち]（軀立ち） ②「からだ」に関係する漢字 ③古典の中の「ひととからだ」 ④旧約聖書の中の「ひととからだ」 ⑤「ひととからだ」、「からだとこころ」	同上	同上
5	姿勢反射	①反射とは何か？　正向反射・立ち直り反射 ②原始反射：新生児反射 ③姿勢反射の発達 ④スポーツ競技と姿勢反射 ⑤直立能力と姿勢反射	同上	同上
6	直立能力の測定	①直立能力とは何か？「立ち構え」（身構えと気構え） ②ピドスコープ・スタシオコープ（重心計） ③プランタアナライザー（足裏面積測定装置） ④ヴィジュアルセラピーシステム（画像解析装置）	同上	同上
7	直立能力の発達	①「発育」・「発達」　Scammon の臓器別到達曲線 ②健康診断のひとつとしての直立能力 ③接地足底面の形状の年齢的変化：足の裏の形と大きさ ④身体の動揺の年齢的変化：重心動揺面積・重心位置 ⑤体格や体力の発育発達と直立能力	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	直立能力の地域差・民族差	①地理的環境［山間と都市の子供の比較］ ②社会的環境［航空機騒音・慢性有機燐中毒患者］ ③民族差［チェコスロヴァキヤの子供との比較］ ④遺伝と環境［一卵性双生児］	平沢彌一郎 臼井永男	平沢彌一郎 臼井永男
9	足の左右差	①一側優位性・lateralization ②「みぎ」と「ひだり」の語源 ③左足の機能的役割（支持、方向、遺伝） ④右足の機能的役割（運動、器用、環境） ⑤「利き手」と「利き足」の定義	同上	同上
10	立つ訓練	①リハビリテーションにおける直立能力の評価の意義 ②ルーチン検査 ③脳性麻痺患者の直立能力検査 ④進行性筋ジストロフィー患者の直立能力検査 ⑤肢体不自由者の立位と坐位のバランステスト	同上	同上
11	歩行を考える	①歩くということ ②歩行分析の歴史 ③移動［ロコモーション］霊長類との比較 ④「歩」・「正」の語源 ⑤「跳」・「走」・「歩」・「立」	同上	同上
12	履物の科学	①履物の役割・使用目的 ②履物の歴史 ③履物の製造の基本的理念 ④ベビーシューズ・スポーツシューズ・紳士靴・婦人靴 ⑤履物による弊害	同上	同上
13	無重力からＩＧへ	①新生児期の発育発達的特長［新生児とは］ ②新生児の能力　「見る」・「聞く」・「動く」 ③出生後48時間以内の新生児［時間的変化］ ④出生後１週間以内の新生児［日齢的変化］ ⑤「ひとり立ちの準備」	同上	同上
14	ＩＧから無重力へ	①無重力のシュミレーション ②自律神経の働きの変化 ③長期間の無重力が生体に及ぼす影響 ④骨格筋の変化 ⑤無重力から地上の重力を知る	同上	同上
15	古代から現代へ 現代から未来へ	①日本人のルーツ［縄文時代・東南アジアの人々の足］ ②人類は滅亡するか？直立能力の変化の様相からの考察	同上	同上

＝ 生 活 原 論 ＝ （R）

〔主任講師：山手　茂（東洋大学教授）〕

全体のねらい

私たちの生活は、多くの要素から成り立っており、急激に変動する社会からさまざまな影響を受けつつ、不断に変化している。この科目では、私たちの生活を社会との関連において全体的・総合的に認識する方法を検討し、現代人の生活課題を明らかにし、２１世紀に向かって主体的によりよい生活を創造するための方法を考える。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	生活原論の課題と方法	生活に関する科学は、多くの専門分野に分かれているが、「生活原論」は、生活を総合的、全体的にとらえ、生活の基本的課題を明らかにし、私たちが主体的によりよい生活を創造するための方法を確立することをめざすものである。	山手　茂（東洋大学教授）
2	生活構造の変化と社会構造の変化	私たちの生活を構成している多くの要素は全体としてのまとまりを持っており、これを生活構造としてとらえることができる。この生活構造は、社会構造によって規定されており、現代社会の構造的変化によって、大きく変化し、社会化と不安定化が進んでいる。	同　上
3	生活意識と生活文化	人間の生きかたは、社会的・経済的要因によってばかりではなく、精神的・文化的要因によっても影響されている。現代において、人びとの生活意識・ライフスタイル・生活文化がどのように変化し、生きかたがどのように再検討されつつあるかを考える。	牧野暢男（日本女子大学教授）
4	世代とライフスタイル	最近の若い世代は、「新人類」と称されるほど、親の世代と異る性格やライフスタイルを持っている。世代とはなにか、各世代の特徴はどうして生じたかを理解し、異る世代の相互理解・相互尊重、協力・連帯などについて考える。	同　上
5	生活史とライフコース	人間は、社会のなかで、社会の歴史的変化の影響を受けながら生きており、ひとりひとり独自な生活の歴史を持っている。歴史のなかの人生、「人生８０年時代」の生活周期などについて認識し、さらに主体的に人生を生きるライフコースについて考える。	牧野カツコ（お茶の水女子大学助教授）
6	生活問題の構造・原因・対策	私たちの生活には、家計・消費生活・余暇生活や夫婦関係・親子関係・老後不安など多くの問題がある。それらを全体的・構造的にとらえ、それらの原因および発生のメカニズムを考察し、問題の解決・予防のための対策について検討する。	山手　茂
7	生活水準・生活指標・生活の質	国民生活の実態を把握し生活政策・社会政策の課題を明らかにするために、生活水準の測定や生活指標の開発などが行われ、生活の量的豊かさのみならず、生活の質的向上が図られてきた。このような生活実態と生活課題のとらえかたについて検討する。	庄司洋子（立教大学教授）

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
8	生活権と生活政策	生活の社会化が進展するにともなって、生活問題は、個人や家庭の課題としてばかりではなく、社会や国家の課題としてとりあげられている。現代国家においては、生活権が確立され、それを保障するために生活政策が拡充されていることを述べる。	山手　茂
9	生活保障・生活福祉	社会保障・社会福祉を中心にして、生活問題を解決し、生活不安を解消するとともに、積極的に生活向上させるための政策と実践の課題を検討する。現代においては、国民の主体的参加による福祉国家の形成・維持が課題になっている。	庄司洋子
10	生活設計の学習と実践	生活の安定と向上のためには、国家の福祉政策の拡充とともに、個人や家庭の主体的な生活設計の確立と実践が、重要な課題になっている。学校教育・社会教育・家庭教育においてとりあげられるべき生活設計学習の内容および方法について検討する。	牧野カツコ
11	これからの国民生活	今日まで産業化・都市化・核家族化などによって私たちの生活は変化してきたが、これから２１世紀にかけては、長寿化・国際化・情報化などがいっそう進展し、国民生活もさらに変化すると予想される。このような国民生活をとりまく条件の変化への対応策を考える。	山手　茂
12	これからの地域生活	都市化・核家族化・長寿化・情報化などに対応し、生活を安定・向上させるためには、地域社会において新しいコミュニティを創造することが重要な課題になっている。このような観点から、コミュニティ形成の動向と今後の課題について検討する。	牧野暢男
13	これからの家庭生活	２１世紀に向かって、社会の変化に主体的に対応しながら、私たちの生活を安定・向上させるためには、新しい家庭生活を創造することが必要である。これからの夫婦関係・親子関係など家族関係や家庭経営の課題について検討する。	牧野カツコ
14	これからの男性・女性関係	これからの生活の安定・充実は、家庭・学校・職場・地域社会などあらゆる生活の場において、男性と女性が対等の立場にたって協力することによって実現される。このような観点から、男性と女性との関係の問題点・課題について考える。	庄司洋子
15	自立と共生のネットワーキング	現代社会においては、心身障害者や老人なども参加した「自立と共生をめざすネットワーキング」が活発化している。その社会的背景や意義を検討し、これからの国民生活の安定・向上・充実のためのネットワーキングの課題を考える。	山手　茂

＝文　化　と　環　境＝(TV)

（主任講師：石毛直道（国立民族学博物館教授））
（主任講師：小山修三（国立民族学博物館教授））

全体のねらい

熱帯のサバンナー森林地帯から発生した人類はその後、寒冷地、高山、砂漠、海洋などの困難な自然環境に適応し開発しながら拡散し、現在は宇宙にまでその居住空間を広げようとしている。それを可能にしたのは集団の組織、道具、言葉と文字などの発明、発達であり、それによって環境には「自然」のほかに「社会」、「物質文化」、「情報」という新しい局面が生まれた。本講座は世界の諸民族の具体例を取り上げながら人類と環境の多様なかかわりの歴史と今後のあり方を考えることを目的とする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	人類の歴史と環境	約400万年前に直立歩行を開始した人類は、猿人および原人の段階をへて約30万年前に新人へと進化した。現代の人種および多くの民族はその拡散の過程で各地域の自然と社会の多様な環境条件に適応した結果、形成されたものである。	小山修三（国立民族学博物館教授）	小山修三（国立民族学博物館教授）
2	自然と生活の類型	人類史における社会の類型を巨視的にみたとき、狩猟・採集社会、牧畜社会、農耕社会、工業社会にわけることができる。ここでは、工業社会の成立以前の伝統的社会における、自然環境と生活様式の類型の関係について考えることにする。	石毛直道（国立民族学博物館教授）	石毛直道（国立民族学博物館教授）
3	親族のコミュニティ	普通、人間は親族という血縁集団とコミュニティという地縁集団のなかに組み込まれている。その編成原理はそれぞれの社会により異なり多様な文化を生みだしている。オーストラリア・アボリジニ社会の民族例を中心に人間をとりまく社会環境を考える。	小山修三	小山修三
4	環境論のモデル	われわれの生活をとりまく環境を、(1)自然環境、(2)社会環境、(3)物質文化環境、(4)情報環境に分類し、解説するとともに、この4カテゴリー相互の関係をしめすモデルを提出する。	石毛直道	石毛直道
5	狩猟採集民の生活	狩猟採集民は自然の植物に依存し、遊動的な核家族を中心とした小集団をつくり生活している。しかし、必要時には大きな集団にまとまり社会的ダイナミズムをうみだす。日本の狩猟採集民、縄文化の生活を民族学の視点から復元する。	小山修三	小山修三
6	農民の暮らし	農耕時代の日本は水田耕作の普及により生産が安定し、定住的な人工の多い村落がつくられた。農民はたんに耕作だけに当たるのではなく、環境に応じて、狩猟・漁労・採集などを取り入れた多様な活動をおこなっている。19世紀の岐阜県飛騨地方の農民の生活を、食生活を中心として再現を試みる。	同上	同上
7	遊牧民の社会	遊牧は、農耕とならんで人類の獲得した古い生活様式の一つである。それは、群居性をもった有蹄類を群れとして管理し、そこから得られる乳や毛、皮、肉などを基盤とする。遊牧には家畜群との共生という側面もあるので、移動性の要素が生活の中に内包されることになる。ユーラシア大陸における諸事例を参照しながら、遊牧民社会の多様なあり方を概観してゆく。	松原正毅（国立民族学博物館教授）	松原正毅（国立民族学博物館教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	トルコの牧畜民	トルコ共和国では、ユルックとよばれるトルコ系遊牧民が遊牧生活を送っている。彼らは、数百年前モンゴル高原から西方へ移動した遊牧民の末えいである。トルコ系遊牧民を事例としてとりあげながら、遊牧生活の実際を、生活技術や認識体系、社会構造の側面からとらえてゆきたい。	松原正毅(国立民族学博物館教授)	松原正毅(国立民族学博物館教授)
9	環境とその開発ーアンデス文明を中心に	近年、インカ時代のアンデス住民が多様な環境を最大限に利用して、豊かな暮らしを送っていたことが明らかになってきている。それはアンデス住民が古くから与えられた環境を積極的に開発したおかげであった。環境開発の例をアンデス文明に見る。	山本紀夫(国立民族学博物館助教授)	山本紀夫(国立民族学博物館助教授)
10	環境と暮らしの変化	かつてインカ帝国の領土であった中央アンデスでは古くから大きな高度差を生かし、地域社会が自給自足的な暮らしを維持するように努めてきたが、スペイン人の侵略によってこのような暮らしは大きな変化を余儀なくされた。クスコ地方の農村を例として、伝統的な暮らしとその変化を見る。	同上	同上
11	イスラームの社会	一般にイスラームは「砂漠の宗教」と思われている。しかし実際は、長距離交易で栄えたメッカで生まれた「都市の宗教」である。イスラームの歴史的発展を紹介しつつ、今日の砂漠・農村・都市に生きるムスリスの生活を通して、宗教と環境の関連を考えたい。	大塚和夫(東京都立大学助教授)	大塚和夫(東京都立大学助教授)
12	都市の環境	都市における環境は、大きく自然的環境と文化・社会的環境とにわけられる。都市は時代の技術の結晶である。都市の環境は技術の成果である人工物で埋めつくされている。人間の営みは、都市社会をつくりだし都市文化をはぐくむ。そして都市的自然がそこに生きている。	端信行(国立民族学博物館教授)	端信行(国立民族学博物館教授)
13	技術のつくる環境	今までは自然に多少手を加える程度であったが、新しい技術の導入によってこれまで地球上になかった人口環境が作られつつある。果して人間はこれにうまく適応できるかいなか、人口環境と自然環境とをどのように共存させていくかなどを論じる。	杉田繁治(国立民族学博物館教授)	杉田繁治(国立民族学博物館教授)
14	環境としての情報	我々が生活していく上で衣食住などのハードウエア環境以外に、ニュースや知識などソフトウエアが必要になる。それが環境として機能するための制度や通信、情報処理システムなどのメディアの現状と、今後のデザインをどのようにしていくかを論じる。	同上	同上
15	文明のエコロジー	環境から得られる資源を利用して、文明は形成されてきた。文明のたどった歴史をふりかえることによって、人類は環境をどう開発してきたか、その結果どのような問題がおこっているかについて考察する。	石毛直道	石毛直道

＝家族関係論＝（R）

〔主任講師：望月　嵩（大正大学教授）〕

全体のねらい

家族の人間関係は、他の集団の人間関係と異なって、情緒的色彩が強い。しかも、人間の生活全般にかかわる関係である。本講では、そうした家族関係の諸相を、家族の発達過程にそいながら検討するとともに、家族生活に生じた諸困難に対応する家族関係のありかたについても考える。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	家族関係の意味	家族関係とは、家族を構成する人々の関係という意味であり、夫婦関係、親子関係、同胞関係といった要素的関係に分類できる。こうした家族関係の特徴や性格について、家族の集団としての側面と関連させて解説する。	望月　嵩（大正大学教授）
2	青年期の異性交際	結婚前の青年期の異性交際は、デイティングとコートシップという目的も性格も異なった二つの交際に分類できることを中心に、異性交際の機能や実態について解説する。	同上
3	配偶者の選択	配偶者選択に関する社会的制約や選択のメカニズムを解明し、配偶者選択の過程がどのように展開するかを解説する。	同上
4	結婚と夫婦関係	家族形成の契機となる結婚の社会的異味を明らかにするとともに、それによって形成される夫婦関係の性格、現代家族における夫婦関係の重要性について解説する。	同上
5	子どもの社会化と親子関係	子どもを生み育てることは、家族の主要な機能であることを確認し、子どもの成長・発達にともなって、親子関係がどのように変化していくか、また、現代の家族の教育機能の低下は、どのような要因によるのかなどについて解説する。	同上
6	中年期の家族関係	平均寿命の伸長、少産化傾向といった人口学的要因によって、家族のライフサイクルに変化が生じた。とくに、中年期の女性の生き方をめぐってこれまでにない状況が観察されることを解説する。	同上
7	老年期の家族関係	高齢化社会を迎え、老後生活を安定させるためには、どのようなことが考えられねばならないかを、子どもとの同・別居問題を中心として解説する。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	共働きと家族関係	家族関係のあり方に大きな影響を与える現代的な現象として、共働き家族の問題がある。共働き家族が増加してきた背景や、共働きによって生ずる問題点、それへの対応などについて解説する。	望月　嵩
9	単身赴任と家族関係	産業化の進展によって増加したサラリーマン家族に生じた単身赴任について、その理由や問題点について解説する。	同　上
10	家族の情緒関係	家族関係の特徴は、情緒的色彩が強い人間関係であることである。現代家族における情緒性の意義や問題発生に情緒性がどのようにからみあっているかを解説する。	同　上
11	家族危機と家族関係	家族の生活過程には、さまざまな出来事が発生する。そうした出来事に適切に対応することができないと、家族は崩壊するということさえ生じかねない。そこで、家族危機はどのようにして発生するのか、危機への適切な対処はどうしたらよいかについて解説する。	同　上
12	離婚・再婚と家族関係	最近、離婚の増加が問題となっている。離婚はなぜ発生するのか、離婚者の再婚はどうなっているのか、そうした離婚や再婚は家族関係にどのような影響を与えるかなどについて解説する。	同　上
13	家族のコミュニケーション	円滑な家族関係を実現するためには、家族間の適切なコミュニケーションが必要である。コミュニケーションのメカニズムや、家族間のコミュニケーションのあり方などについて解説する。	同　上
14	親族関係	家族は決して孤立状態で存在するのではない。社会の諸集団と密接な関連をもっている。なかでも、親族関係は、家族生活を支える重要なネットワークである。そうした親族関係の意味や役割について解説する。	同　上
15	これからの家族関係	現代の家族は、変動の中にある。家族関係も大きく変わってきている。そうした現状を踏まえて、これからの家族関係はどうあったらいいのかを考える。	同　上

＝現代家族の社会学＝（R）

〔主任講師：森岡清美（成城大学教授）〕

全体のねらい

現代日本の家族を中心として、構造・機能・意識等の諸側面についてその変動の実張と要因を考究し、多様な変化相を示す現代家族の理解に資する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	家族とは	1 家族は集団 2 法令用語としての家族 3 日常語としての家族 4 家族の定義 5 形態面の特色 6 関係面の特色 7 機能面の特色	森岡清美（成城大学教授）
2	家族・家庭・世帯 ― 三つの類語の略歴	1 家族 2 家庭 3 世帯 4 家族・家庭・世帯	同上
3	核家族 ― 家族の要素的単位を問う	1 家族の要素的単位 2 核家族説 3 小集団としての核家族 4 核家族の二面性 5 核家族の世代間関係	同上
4	類型と分類 ― 家族をどう類別するか	1 居住規則と家族の類型 2 夫婦家族制 3 直系家族制 4 複合家族制 5 家族類型の地域的分布 6 類型・典型・分類 7 家族の分類 8 類型と分類との関係 9 家族の再分類	同上
5	核家族化 ― 家族構成の単純化	1 核家族化 2 家族と世帯 3 産業化と核家族化 4 日本の核家族化の歩み 5 核家族化の諸要因	同上
6	小家族化 ― 家族規模の縮小	1 小家族、小家族化 2 家族規模の近似値 3 わが国の小家族化 4 小家族化の国際比較 5 小家族化のアメリカ型 6 小家族化のイギリス型 7 小家族化の諸要因	同上
7	家族のライフサイクル	1 ライフサイクルの発想 2 ライフサイクル研究の発端 3 家族のライフサイクル 4 ライフサイクルの捉え方 5 発達段階の設定 6 直系制家族のライフサイクル 7 複合制家族のライフサイクル	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	ライフサイクルの変化	1 ひとの一生の変化 2 日本におけるライフサイクルの変化 3 ライフサイクルの変化によって生じた新局面 4 ライフサイクルの問題点 5 ライフコースの発想	森岡清美
9	役割構造 ── 家族の内部構造(1)	1 家族の内部構造 2 家族的地位 3 家族的役割 4 役割期待・役割認知・役割遂行 5 役割取得・役割葛藤 6 役割遂行による欲求充足 7 生物学的差異が役割配分を規定するか 8 役割配分の規定要因 9 役割構造の変化	同上
10	勢力構造 ── 家族の内部構造(2)	1 地位の序列 2 権力の序列 3 権威の序列 4 勢力の序列 5 権力構造の実態 6 夫婦の勢力関係 7 親子の勢力関係 8 勢力構造を規定するもの 9 勢力構造の変化	同上
11	家族をめぐる親族関係	1 親族・親族関係・親族集団 2 血族と姻族、血縁と姻縁 3 親族の類別 4 親族関係 5 親族集団 6 夫婦家族制と異居近親関係 7 直系家族制の場合、とくに日本の同族と親類について	同上
12	先祖観と先祖祭祀	1 先祖とは 2 先祖の類別 3 死者と先祖 4 個別の先祖と全一的祖霊 5 家的先祖祭祀の機能 6 家的社会での非家的先祖祭祀とその機能 7 家の変化にともなう先祖観の変化 8 仏壇保持率の推移 9 先祖祭祀の変化	同上
13	家族機能の変化 ── 果たして縮少したか	1 家族の機能 2 オグバーンの家族機能縮小説 3 機能縮小のより積極的把握 4 産業化と家族機能の変化 5 社会の変化でなぜ家族が変わる？ 6 パーソナリティ機能の分化 7 家族の機能復権 8 家族の機能はほんとうに縮小したか？	同上
14	家族意識の変化 ── 家意識の持続と変容	1 家族意識とは 2 家族意識は果たして捉えうるか？ 3 「家族意識の変化」の捉え方 4 子がない場合養子は必要か？ 5 先祖を尊ぶか？ 6 どの子に財産や事業を相続させるか？ 7 老後を子どもに頼るつもりか？	同上
15	家族の未来 ── 家族は消滅するか	1 未来論への要請 2 家族の未来に対する悲観論と楽観論 3 日本人による未来家族論の試み 4 家族は消滅するか？ 5 ソ連邦の家族政策 6 家族は存続しうるか？ 7 欧米における家族の最近動向 8 日本の現代家族はどうか？ 9 家族はどこへ？ 10 家族のゆくえと政治	同上

＝家 庭 の 経 済＝(R)

〔主任講師：坂井素思（放送大学助教授）〕

全体のねらい

わたしたちが経済活動を行うときに、まず最初に出会う経済組織が家計（Household)である。この家計がかかわってる経済上の秩序がどのようなものであるか、ということを家計内と家計外の経済関係のなかにみていく。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	家計とは何か	家庭の経済（Household Economy)の基本的な特徴について考える。	坂井素思（放送大学助教授）	坂井素思（放送大学助教授）
2	経済のなかの家計	家計という経済主体が経済システム全体のなかで、どのように位置づけられるのかをみる。	同　上	同　上
3	家計の収入と支出	家計の収入構造と支出構造との関係について、具体的な家計調査データなどを参考にして、そこにみられる問題点を考える。	同　上	同　上
4	家 計 収 入	賃金・地代・利子・利潤などの家計収入のさまざまな種類と、その役割を考える。	同　上	同　上
5	家 計 所 得	家計にもたらされる所得がどのようにして家計の構成員に分配・移転されるのかをみる。	同　上	同　上
6	家 計 貯 蓄	家計員の生涯にわたって、あるいは世代間にわたって、家計の貯蓄がどのように行われるかについて考える。	同　上	同　上
7	家計のファイナンス	家計の資産と負債とが現代経済社会との関係のなかでどのような役割をもっているかについて考察する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	家計支出	家計支出のさまざまなタイプを取りあげ、その基本的な特徴について整理・検討を行なう。	坂井素思	坂井素思
9	家計消費	家計消費の特性について、消費理論と実証的研究とを取りあげ考察を加える。	同上	同上
10	家計投資	住宅、耐久消費財などの物的投資と、教育などの人的投資について、家計に占める基本的な特徴を探る。	同上	同上
11	労働供給	家計の労働供給について、それによって家計が経済全体との間に結ぶ関係を考える。	同上	同上
12	家内的分業	家計の内部にある経済関係のなかで、とりわけ重要な役割をもっている家事労働について考える。	同上	同上
13	家計生産	家計の内部には、現代では消極的な形態になってしまっているが、それでも生産プロセスに類した活動が行われている。この意味ついて考察を加える。	同上	同上
14	家計のサーヴィス化	家計の経済構造変化について、その現状と意義を探る。	同上	同上
15	経済組織としての家計と経済社会	家計は家計内と家計外にさまざまな経済関係を成立させている。これらの経済関係がいかに組織され、秩序だてられているのか、その全体像をみる。	同上	同上

＝ 家 庭 の 経 営 ＝ (R)

〔主任講師：原ひろ子（お茶の水女子大学教授）〕

全体のねらい

家庭のあり方を比較文化的に考察することによって、人間にとって、家庭や家庭のあり方が多様であることを認識し、その上で、現代日本の家庭を、それをとりまく環境との関連において検討する。

回	テ ー マ	内 容	執筆担当講師（所属・氏名）	放送担当講師（所属・氏名）
1	家族・家庭・家庭経営	誰が家族なのか。一人ひとりにとって家庭とは何か、家庭経営という言葉をどうとらえるかを、考える。	原 ひろ子（お茶の水女子大学教授）	原 ひろ子（お茶の水女子大学教授）
2	家族の多様性と普遍性	人間の諸文化に計られる家族の多様化を眺め、人間にとっての家族の普遍性は、どのようにとらえられるかを考える。	同 上	同 上
3	家 族 と 家 庭	欧米や日本の近代史のなかで、収入を得る場としての職場と、消費の場としての家庭が分離し、家族という人間の制度のもつ機能が限定されてくる変貌過程を考察する。	同 上	同 上
4	日本文化の中の家庭	夫と妻、親と子、祖父母と孫など、家庭の中でさまざまな立場にある、個人の自己実現についての欲求が高まってきている今日、それぞれの欲求を持つ個人の自己実現を促しつつ、サービスや情報や心のつながりが保証される「生活の港」としての家庭をどのように経営していくかについての可能性の巾を考える。それと同時に家庭をめぐる、さまざまな「危機」への対応を考える。	同 上	同 上
5	家事労働と市場労働	家庭における家事労働と、労働市場における労働とが、どのようにとらえられてきたか、を考える。	篠塚英子（お茶の水女子大学助教授）	篠塚英子（お茶の水女子大学助教授）
6	家 庭 と 経 済	今日の家庭生活の経済的基盤が社会の経済システムとどのように関連しているかを眺める。	同 上	同 上
7	女性の働き方の変化	日本における男女雇用機会均等法の施行と労働基準法の改正及び育児休業法の施行などが、女性の働き方にどのように関わり、家庭生活の多様化をもたらしうる基盤となっているかを考える。	同 上	同 上

回	テーマ	内容	執筆担当講師（所属・氏名）	放送担当講師（所属・氏名）
8	家計運営の変化	世帯単位や個人単位の消費行動や貯蓄・財テクなどをめぐって、夫婦や親子がどのようにコミュニケートし、意志決定しているのかを眺め、さらに、個々の家庭の家計運営をどのように変化しているかを考察する。	篠塚英子	篠塚英子
9	家庭と空間	一つの住宅における家族の生活のしかた、家族員の隣居・近居や単身赴任など、家族と空間の関係から、家庭経営を考える。	小澤紀美子（東京学芸大学助教授）	小澤紀美子（東京学芸大学助教授）
10	生活空間のネットワーキング	公園、病院、保育園、幼稚園、学校、保健所、地域の集会所、図書館、相談サービス、老人のためのディホーム、身障者の活動の場、家族間の職場などを含む生活空間を生活者が主体的にネットワークしていくためのシステムについて考察する。	同上	同上
11	ライフサイクルの変化と家庭	生れてから死ぬまでの個人の加齢や、ライフ・ステージの移行と家庭生活のあり方が近年どのような変化をとげてきたかをとらえるとともに、各ステージにおける危機とその解消方法を明らかにする。	袖井孝子（お茶の水女子大学教授）	袖井孝子（お茶の水女子大学教授）
12	老人・家族・コミュニティ	老人にとっての家庭を家族やコミュニティとの関連で眺める。	同上	同上
13	子ども・家族・コミュニティ	子どもにとっての家庭を家族やコミュニティとの関連で眺める。特に雇用されて働く父母とそうでない父母をもっている子どもがそれぞれにかかえる問題を考える。さらに家庭・地域社会・学校の国際化との関連を考える。	原ひろ子	原ひろ子
14	単身家庭シングルライフ・単身赴任・共働き別居	現代日本に見られる諸現象を家庭経営の視点から考察する。	同上	同上
15	ライフスタイルの選択と異質なものとの共存	今日の日本では個人が選択するライフスタイルは多様化しつつある。多様化したライフスタイルが存在する社会及び老若男女が共存する時代の家庭経営を考える。	同上	同上

＝衣　生　活　論＝(TV)

〔主任講師：酒井豊子（放送大学教授）〕

全体のねらい

日常の生活の中の衣服にかかわる事象を、さまざまな側面からとりあげ、現代の衣生活におけるライフスタイルの特質を確認するとともに、それらが、時間的、空間的にいずれから生り来たっているか、社会のあり方とどのようかかわっているかなどを考察する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	衣生活のライフスタイル	ひと昔前まで、主に家庭内で行われて来た衣生活の諸作業の多くは、今では家庭外から提供されるようになり、家庭内に残った作業についても家庭電化などにより著しく軽減された。このような、主として最後の、衣生活のライフスタイルの変化について概観する。	酒井豊子（放送大学教授）	酒井豊子（放送大学教授）
2	近代化と衣服	わが国で洋服が着られるようになったのは明治時代以後といってよい。また、服装が全国的に広く洋風化したのは戦後のことである。ここでは、洋服の導入から広くゆきわたるまでの間の事情について述べる。	鈴木すゞ江（青山学院女子短大講師）	鈴木すゞ江（青山学院女子短大講師）
3	衣生活の社会化	作る、装う、洗う、縫う、しまうなどの衣生活の諸作業は、それぞれ既製服、美容院の着付け、商業クリーニング、リフォームショップ、トランクルームに、大部分あるいは一部分が移行している。これらの利用の実態と意味について考察する。	酒井豊子	酒井豊子
4	衣服の消費と廃棄	わが国の衣生活の量的レベルは，世界の繊維資源や消費の実状の中でどのように位置づけられるのであろうか。統計資料などからわが国の繊維消費について認識を深めると共に家庭などから排出される衣服の処分方法ならびに廃品衣料のゆくえを探る。	同上	同上
5	アパレル産業	消費者の好みをきめ細かく把える商品企画、それを速く安く製品化する生産システム（生地、CAD、縫製システム）、専門店化する販売などの実情について概観、既製服の生産から流通にわたり歴史と工程を追うことによって理解を深める。	風間　健（武庫川女子大学教授）	風間　健（武庫川女子大学教授）
6	衣服の表示	市販の衣料品につけられている種々のラベルは、消費者にとって、自分の求める品質のものであるかどうかを判断する手がかりとなる。品質表示、サイズ表示などについて、表示のきまりと意味について概説する。	酒井豊子	酒井豊子
7	衣服の品質	消費者の期待に応える良い品質とはどういうものかを考察する。すなわち目で見た美しさ，着た心地よさ，動きやすさ，洗濯のしやすさ，長もち，防菌加工，また消費者の苦情などから，それらを探る。	風間　健	風間　健

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	繊維の利用	天然繊維、科学繊維について、わが国における生産・消費・輸出入などの状況を、主として統計資料から把握し、現在われわれの衣生活を支える各種繊維の特質について概観する。	酒井豊子	酒井豊子
9	新しい衣服素材	消費者のニーズに応え、あるいは、新たなニーズを発掘するため、さまざまな新しい衣服素材が登場している。それらの考え方と実際の製品について解説する。シルキー調、吸汗、伸縮性、抗菌性、新世代ウール、その他素材など。	風間　健	風間　健
10	衣服素材の歴史	衣服に亜麻、羊毛、絹、綿などの素材がどのように用いられて来たか、ヨーロッパを中心に概観する。ファッションの移り変わりに果たした染め・織りの技術の開発や外国の影響などについて言及する。	道明三保子（文化女子大学教授）	道明三保子（文化女子大学教授）
11	衣服の歴史	われわれの用いる洋服と和服とは、裁断法、縫製法、着装法などにおいて、著しく異なる特徴をもっている。衣服の形態のちがいは、歴史的にそれぞれどのような流れの上に位置づけられるのであろうか。ここでは西洋における衣服形態の歴史をたどってみる。	徳井淑子（お茶の水女子大学助教授）	徳井淑子（お茶の水女子大学助教授）
12	衣生活と心情	紡ぐ、織る、染める、裁つ、縫う、着る、洗う、繕うなど、衣生活にかかわる人間の行動と心情を、日本の古典文学を通して考えてみる。時代ごとの衣裳の様子についても触れる。	鈴木すゞ江	鈴木すゞ江
13	衣服と身体と精神	衣服をまとうのは身体であるけれど、身にまとわれた衣服は、人の心と様々に応えあう。それは着る人の複雑な心理と、着る人に対する社会の多様な視線の中で起こる。衣服と精神の関わりを、文学作品のエピソードにより考える。	徳井淑子	徳井淑子
14	衣服観と思想	服装や流行に対する考え方や倫理観は、個人や社会や文化によって異なる。様々な衣服観と、それを支える思想を、西洋の歴史の中から考えてみる。	同　上	同　上
15	人と衣生活	衣生活は個人に属す事象であるとともに、その人の属す家庭や社会に依存する場合も少なくない。ここでは、子供、高令者、障害者など、衣生活を他の人に依存せざるを得ない人々の、衣服や衣生活の問題を考えてみたい。	酒井豊子	酒井豊子

＝衣服論＝（TV）－服飾の歴史と現代－

［主任講師：小池三枝（お茶の水女子大学教授）
主任講師：徳井淑子（お茶の水女子大学助教授）］

全体のねらい

衣服を人間の意識とのかかわりの面から考察し、日本および西洋の服飾の歴史にあらわれたさまざまな事象が人間の心の多様な表われであったことを理解する。この理解が、現代日本の服飾のあり方を見つめ、ひいては現代日本人の生活態度や思想を見つめることにつながるであろう

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	衣服の諸相	本講全体の構成を概観し、衣服を人間の心情とのかかわりの面からとらえる方針を説明する。また、衣服および着装を示すさまざまな語（被服・服飾・衣裳・clothes・costume dress・garments等々）の意味の違いをのべ、本講が服飾の語を用いることを確認する。	小池三枝（お茶の水女子大学教授） 徳井淑子（お茶の水女子大学助教授）
2	服飾の本質論－服飾の機能を中心に－	服飾は、社会の中でどのような伝達の機能をもつかということを中心に、その記号性・象徴性・精神性などの構造についてのべる。	杉野正（横浜国立大学教授）
3	中世フランスの社会と服飾(1)－印としての服装－	中世社会において服装は、人の社会的立場はもとより、精神的情況を含めた一個の人間を定義するものとしてあるように思う。このような服飾の記号と象徴を考えるため、文学や絵画の人物描写から、服装についての決った型をとりあげる。	徳井淑子
4	中世フランスの社会と服飾(2)－印の両義性－	上のテーマについて、ここでは、制度化された、または慣習化された服飾をとりあげる。	同上
5	絵画の中の服飾表現(1)－南蛮風俗－	異種の文化との接触の中で、絵画は人物表現に、現実とは遠くかけはなれた空想の産物を混じえることがある。日本の例として、南蛮文化の受け容れ方を考える。	坂本満（国立歴史民俗博物館教授）
6	絵画の中の服飾表現(2)西洋近世のエグゾティスム	上のテーマの西洋の例として、近世絵画にみられる異国人の表現をとりあげ、服飾における空想的なものについて考える。	同上
7	近世日本の服飾(1)小袖文様の展開	現代の和装に直接連なる近世服飾について3回にわたって述べる。第1回は、小袖文様の主題と表現上の技巧について解説する	小池三枝

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	近世日本の服飾 (2) 趣向の種々相	西鶴作品ほか近世文学には服飾の多様な趣向が表されている。町人が服飾に示したさまざまな趣向についてのべる。	小池三枝
9	近世日本の服飾 (3)「通」と「いき」	近世後期に新たな様相を見せる江戸風の服飾の好尚について考察する。	同上
10	近代日本の服飾 (1) 西洋化と「ハイカラ」	洋服導入による男子服の変容について、過程を紹介しながら、西洋化の意味を考える。	同上
11	近代日本の服飾 (2) 洋風趣味と女性像	明治後期から大正期にかけての女性服飾における洋風趣味について、女学生の姿を中心にのべる。また洋風趣味の背景をなす生活空間を文学作品によって考える。	鈴木すゞ江（青山学院女子短期大学講師）
12	近代日本の服飾 (3) 失われゆく美感	明治大正期を通じ次第に失われつつあった近世的美感についての論述、たとえば九鬼周造の「いき」の構造などの著された意味を考える。	小池三枝
13	西洋近代市民服の諸相	１９世紀初頭、市民社会の確立とともに定着する市民服について、成立の過程をのべ、これを支えるダンディスムの意識を世紀末まで追う。	徳井淑子
14	機能と装飾 －十九世紀から二十世紀へ－	１９世紀後半から２０世紀初めにかけて西洋で展開した生活造形の思想とその作品をとりあげ機能及装飾の意味を考える。	利光功（玉川大学教授）
15	服飾の現代	現代の服飾現象と意識はどのような分析が可能か、過去の服飾意義との類似点や相違点は何かなどについてのべる。また、服飾は自己を他に示す表現の機能をもつだけでなく、着る人のさまざまな想いが投入されるものであることをのべる。	杉野正 小池三枝 徳井淑子

＝衣生活の科学＝（TV）

〔主任講師：酒井豊子（放送大学教授）〕

全体のねらい

衣服およびそれを構成する素材、さらに衣服の利用や取り扱いといった衣生活の諸事象を、主に自然科学的側面から考察し、知識を整理することにより、快適な衣生活を営む上で要求される諸機能と、人と衣服のかかわりについて、科学的理解を深める。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	衣服の機能と素材の性能	人が衣服に期待する機能を、衣服の素材、寸法、形などの諸要素、洗濯、保管などの取り扱い、着装や着心地などの諸事象に関連して、主として自然科学的側面から通観する。また、衣服の品質に仕立てや、布や繊維の特質がどのようにかかわるかを概説する。	酒井豊子（放送大学教授）
2	水に関係した衣服素材の性質	衣服の着心地や、収縮、型くずれなどの取り扱い性に関係の深い繊維の吸湿性を中心に繊維を構成する高分子化合物の性質にまでさかのぼって考察する。	同上
3	熱に関係した繊維の性質	合成繊維は熱により収縮、融解しやすい反面、熱固定によるプリーツ加工ができるなどの利点もある。これら、衣服の熱的な性質と繊維を構成する高分子の物理的性質との関係を述べる。	同上
4	布から衣服へ	平面状の布から立体的、活動的な人体を包む衣服をつくるため、布を裁断、縫製加工するが、その間にはダーツ、いせ込み、伸ばしなどのテクニックが使われる。これら縫製加工および仕立て映えと、布の構造・性質との関係を考える。	平山順之（実践女子大学教授）
5	衣服と身体寸法	衣服は、人の体型・寸法に合わせて形づくられる。衣服の既製化時代は、体型などをとらえる対象を個人から集団へと変えた。体格調査データを基につくられたサイズシステムの必要性とその内容を中心に衣服と身体寸法について理解する。	林隆子（都立立川短期大学教授）
6	衣服と色 (1) 染色	色は、形と並んで衣服の重要な要素である。衣服素材はどのようにして着色―染色するか。どのような染料が使用されているか、その性質、繊維との組合せ、さらになぜ繊維は染まるかといった染色の理論を解説する。	駒城素子（お茶の水女子大学助教授）
7	衣服と色 (2) 色の堅牢性と表色	染色物の耐久性―堅牢性は実用上大変重要である。堅牢性に関係する要因を述べ、変退色の評価にふれる。また、色の表し方の基本を解説する。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	洗濯 (1) 洗浄理論	複雑な汚れ成分を分析し、種々なよごれが洗浄除去される様子を理論的な面から考察する。洗剤各成分、洗濯機の作用や繊維とよごれ除去との関連性などについても基本的な面から洗浄作用を考える。よりよい洗濯を行うための科学を学ぶ。	角田光雄（東京家政学院大学教授）
9	洗濯 (2) 洗剤と洗浄効果	衣料用洗剤は、主成分である界面活性剤に洗浄や仕上りの効果を高めるための補助剤などを配合したものである。界面活性剤や補助剤の特性を知り、洗剤の効果的な使い方を考える。また、洗浄力を評価するための試験方法や、その問題点などについても考察する。	阿部幸子（青山学院女子短期大学教授）
10	漂白・増白と布の白さ	布の白さは繊維の種類や仕上げ処理法によっても異なる。白さはどのように評価されるか、漂白、青味づけ、蛍光増白の原理とその効果を述べる。また、日常眼に触れ好んでいる白さについてもふれる。	駒城素子
11	衣服の劣化	衣服は着用、保管や洗濯操作などの間に、各種の機械的、化学的な作用を受け、それによって強度、外観その他の機能性に損傷を受ける。これら外的作用による衣服の劣化のメカニズムとその評価方法について考える。	平山順之
12	ヒトの体温調節と衣服	ヒトの体温調節機構、快適衣服気候の形成条件など、衣服による気候調節作用の基礎的事項をふまえて、衣服の諸要素──布地、デザイン、着装方法──が、皮膚表面から外界への熱移動とどのような関係にあるかを検討し、寒暑に応じた着方の実際について考える。	田村照子（文化女子大学教授）
13	人体の動きと衣服の運動機能性	衣服の運動機能性──動作への適応性──は、その衣服の着心地を左右し、着用者の疲労感や作業効率とも関連する重要な条件である。本章では衣服の運動機能性を追求する基礎として生体の運動時変形、衣服の拘束性とゆとり、衣服圧の影響などについて述べる。	同上
14	衣生活と環境問題	衣服には、繊維や布の段階で、あるいはできあがった製品に、さまざまな化学加工や処理が施されることが多い。これらに用いられる薬剤の安全性などの問題や、各家庭から出る洗濯排水の水質汚濁の問題など、環境保全にかかわる衣生活の側面について考える。	阿部幸子
15	衣服・衣生活研究の課題	14回までの講義を総括して、衣生活を支えている科学の広がりを概観。いっそう快適で、安全で、調和のとれた衣生活をめざした、被服科学諸領域の研究動向を紹介する。	酒井豊子

＝食と栄養の生態学＝（Ｒ）

〔主任講師：鈴木継美（国立環境研究所副所長）〕

全体のねらい

人間の食生活と栄養状態が、人類生態学的な諸条件によって規制されること、またそれによって人間の生活環境も変化することを理解させるのが第１のねらいである。さらに具体的な研究例をとりあげ、問題が常に各種要因の錯綜する中で生じていることを説明する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
1	生態系と人間の食物	生態系とバイオームについて説明を加え、雑食性の生物としてのヒトの特徴、さらに文化をもった人間がどのような食物を利用しているかをのべる。	鈴木継美（国立環境研究所副所長）
2	食物生産の技術と組織	食物の生産様式は、生息地の環境条件とそれぞれの集団がもつ文化によって異なっている。時間的な変化と空間的な多様性を中心に、食物生産について、とくに技術的側面と、社会・経済的側面から解説する。	大塚柳太郎（東京大学教授）
3	食物消費の技術と組織	生産された食物が消費されるまでに介在する保存・加工という技術的側面と、分配・売買という社会・経済的側面を、人間の生存と関連づけて解説する。さらに、調理と食事のもつ意味やその変化についても考察する。	同上
4	食習慣と食文化	はじめに食物の受容と忌避について解説し、嗜好・食習慣にふれ、次に、ある地域の食文化は食材料の入手可能性と加工・調理技術を軸としてつくられることをのべる。料理・献立・食具・食制についても説明を加える。	鈴木継美
5	ヒトの栄養素要求	ヒトの身体の元素組織をまずとりあげる。次にエネルギーやタンパク質の必要量についてその測定方法を含めて解説する。他の栄養素についても必要量と所要量の説明を行う。	同上
6	食物の栄養生態学的特性	食物にはどのような成分が含まれるか、その組成は食物の種類によってどのように異なっているのかを、栄養学と生態学の両方の視点から論じる。それによって、それぞれの食物のもつ特性を明らかにする。	本郷哲郎（東京大学助手）
7	食物摂取調査－方法論的検討	栄養状態を判定する方法の１つに、食物摂取の状況を把握する方法がある。現状および過去の摂取状況を知るには、どのような方法を採用することが適切であるか。また、それぞれの方法にはどんな問題点があるのか。これらについて解説する。	岡崎光子（女子栄養短期大学教授）

回	テーマ	内容	担当講師 (所属・職名)
8	栄養状態の評価	栄養状態とは何かを説明し、ついでその評価を個人および集団について実施する場合の具体的な進め方をのべる。さらに栄養欠陥による世界の健康障害の現状について触れる。	鈴木継美
9	ケース・スタディ(1) ーサゴとタロ	サゴヤシからとるデンプンとタロをはじめとする根茎類は、オセアニア地域のもっとも重要な食物である。この地域に住む人々の食と栄養について、パプアニューギニアのギデラ族とオク族を例に具体的に解説する。	大塚柳太郎
10	ケース・スタディ(2) ートウモロコシ	トウモロコシは世界中の気候温暖な地域で栽培され、その生産高はコムギとイネについで多い。その起源と伝播、作物としての特徴、種類や利用方法、中米諸国独特の調理技術であるアルカリ処理の栄養生態学的意義について解説する。	柏崎浩 (東京大学助教授)
11	ケース・スタディ(3) ーキャッサバ	キャッサバは、かんばつや病害虫に耐性があり、収量も多く、低エネルギーコストの熱帯作物資源として重要性が増している。このキャッサバに含まれるシアン化合物をめぐり、その除去技術、慢性毒性、マラリア抵抗性について解説する。	同上
12	ケース・スタディ(4) ージャガイモ	ジャガイモはアンデス高地で数千年前から栽培されてきた。原産地アンデス高地に住むアイマラ農民のジャガイモ栽培と、その自然環境を利用した加工法、および世界各地への伝播について解説する。	高坂宏一 (杏林大学教授)
13	ケース・スタディ(5) ーコメ	コメは広範な環境適応性と安定した連続生産性によってアジアの主食となり、地域社会は水田稲作を基盤として成熟していった。コメ食の利点とともに、脚気やその他のビタミン欠乏など、コメ食の問題点について解説する。	門司和彦 (長崎大学助教授)
14	都市化と食生活	都市化の進行とともに供給食品の多様化。食品供給網の広域化、食生活の社会化が生じている。食品産業の発展、消費者行動、供給食品の安全性確保、都市の暮らしと栄養などの問題について解説する。	柏崎浩
15	人類の未来 ーその食と栄養	地球の人口支持力の予測、人口の就業構造の変化、人口の高齢化と身体活動の減少、食物の商品化とその影響を説明し、終わりに地球全体としての栄養問題を考察する。	鈴木継美

＝食物の科学＝(TV)

〔主任講師：五十嵐　脩（お茶の水女子大学教授）
主任講師：今井　悦子（放送大学助教授）〕

全体のねらい

食物をめぐる諸科学の進歩にはめざましいものがある。そこで、新しい知識をもとに食物を見つめ理解することが日常生活の上においても必要となってきた。この講義では、「食品」がわれわれの口にすることのできる「食べ物」になる過程と、食物としての役割に焦点をあて、科学的面から学習する。栄養素も含め食品に含まれる各成分の特性と変化、食物の貯蔵と品質、新しい食品素材とその利用などを解説する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	食物の機能	食物には栄養機能のほかに、食べ物のおいしさに係わる感覚機能、生理的働きを持つある種の成分による生体調節機能などいくつかの機能がある。ここでは、食物のもつ様々な機能について解説する。	五十嵐　脩(お茶の水女子大学教授) 今井悦子(放送大学助教授)	五十嵐　脩(お茶の水女子大学教授) 今井悦子(放送大学助教授)
2	食品の主要成分	食品に含まれる成分のうち量的に多い炭水化物、たんぱく質、脂質について概説する。これらは3大栄養素といわれ、栄養的にも重要であるが、ここでは食品の品質に影響を及ぼす特性を中心に解説する。	今井悦子	今井悦子
3	食品の微量成分	食品は、量的には少ないが無機質、ビタミンなどの供給源として重要である。ここでは、調理・加工・貯蔵中のこれらの成分の変化と機能に中心をおいて解説する。	同　上	同　上
4	食品成分表	食品は、それぞれに含有する成分が異なっている。四訂日本食品標準成分表は、1621食品について1つの成分値を示したものである。また、アミノ酸組成表、脂溶性成分表もファローアップとして公表された。これらの成分表の使用法と限界について解説する。	五十嵐　脩	五十嵐　脩
5	食品と水	殆どの食品は多かれ少なかれ水を含んでいる。この水は、食品の品質を制御する上で、非常に重要な働きを果たしている。食品中の水の存在の状態、水と微生物の管理などとの関係を解決する。	倉田忠男(お茶の水女子大学教授)	倉田忠男(お茶の水女子大学教授)
6	植物性蛋白質の利用と応用	小麦や大豆の蛋白質は、既に植物性蛋白質と総称されて商品化され、新しい食品素材として加工食品への利用が増大している。植物性蛋白質製品の種類と製造法及び用途を中心に概説する。	五十嵐　脩	五十嵐　脩
7	広がる加工油脂の用途	油脂原料から採油、精製して得られた油脂は、そのまま食用にされるが、さらに水素添加、エステル交換などいろいろの処理をして物性の改良を行い、加工油脂としても利用されている。これらの加工法と用途について述べる。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	青果物の貯蔵と追熟	青果物は水分含量が高く、収穫後も生命活動が営まれる。そのため、貯蔵性が劣るという欠点がある反面、生命活動を調節して追熟が行われる。貯蔵性を高める方法には、生の状態で鮮度を保つ方法と、加工による方法とがある。	中川弘毅(千葉大学助教授)	中川弘毅(千葉大学助教授)
9	微生物を利用した食品	古くからわれわれは、微生物を利用して多くの優れた食品を生み出してきた。近年に至り、その応用はさらに飛躍的な発展をみせている。ここでは、日本古来の伝統食品である大豆加工食品に重点を置き、最近の技術革新も加えて概観する。	一島英治(東北大学教授)	一島英治(東北大学教授)
10	油脂の酸化	加工・貯蔵中に起こる食品成分の変化は、食品の品質に重要な影響を及ぼす。その中でも油脂の酸化は好ましくない変化の代表的なものである。油脂の酸化の機構とその防止法について解説する。	五十嵐脩	五十嵐脩
11	食品の色と変化	食品の色は、食物がもつ重要な機能の一つ、嗜好性と関係が深い。ここでは、加工・貯蔵中に食品成分が様々な化学的反応を起こすことにより誘因される色の変化を中心に解説する。変色を巧みに利用し好ましい色調を得る食品もあるが、変色が好ましくない食品の方がはるかに多い。	本間清一(お茶の水女子大学教授)	本間清一(お茶の水女子大学教授)
12	食品の味	食品の味は、主要な五原味の他、多岐に亘る呈味成分が複雑に絡み合って形成されている。ここでは、呈味成分の生成機構、調和など味の持つ深みについて解説する。	小林彰夫(お茶の水女子大学教授)	小林彰夫(お茶の水女子大学教授)
13	食品の嗜好性と香り	前章と同様な観点から、食品の香気について解説する。食べる時には食品は加熱されることが多いが、加熱により特有の加熱香気が生成され、食品に香ばしい香りや好ましい香りを与える。ここでは、生の食品に特有の生鮮香気と加熱香気を区別して解説する。	同上	同上
14	食物の物性	食物は、嗜好的要素としても重要な因子である粘り、かたさ、弾力、もろさなど様々な力学的性質をもっている。ここでは、それぞれの食物を特徴づけている力学的性質について解説する。さらに、食物の構造との関係も探ってみたい。	今井悦子	今井悦子
15	食品加工貯蔵技術の将来	われわれの食物は、その原料が世界的規模で供給されている。しかもその原料となる植物・動物については、最新の科学的技術により様々な方面から研究が行われている。現在までに探られた成果を基に、将来の食品素材、加工・貯蔵技術・包装材料・技術などを展望してみたい。	五十嵐脩 今井悦子	五十嵐脩 今井悦子

＝ 食 物 の 探 究 ＝ （TV）

〔主任講師：宮崎基嘉（元放送大学教授）〕

全体のねらい

食物の世界の変貌は著しい。しかし食物に関する知識や情報は必ずしもそれほど深くはない。この講義では食物の総てをとり扱うわけにはいかないが、いくつかの食物をとりあげて解説する。その視点は「食文化・食の歴史」から「食物の現状」に移り、さらに「食物の社会学」、「食物の科学」を探る。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	日本の食物	我が国の食物の歴史は日本人の生活の歴史の重要な部分を形成する。縄文、弥生の時代から現在に至る間、その歴史は時代区分に沿って変ってきている。最近４０年間における変貌は特に著るしく、食物のもつ意味が社会の動きを背景として大きく変ってきている。	宮崎基嘉（元放送大学教授）
2	食と味覚	民族や地域によって人々の味にたいする嗜好が大きく異なる。味覚は食物選択にとって重要な位置を占めているだけに、味覚を決める因子が何であるかを知ることは、健康や、食文化の面からも興味ある問題である。ここではとくに栄養生理的面から追求してみたい。	木村修一（東北大学教授）
3	香辛料の世界	先史時代から人々に用いられてきた香辛料は食品に風味を賦与して嗜好性を高めるのみでなく、食品の劣化抑制、腐敗防止などの保存効果も備えている。これらの機能特性とそれを発現する成分について解説する。	中谷延二（大阪市立大学教授）
4	甘味を求めて	甘味は基本的な食物の味の一種であるが、食の歴史とともに人の求める甘味は変ってきている。現在、甘味料の主役はショ糖である。さらに、ショ糖の欠点を補うものとして、低う蝕性、低カロリー、腸内細菌叢改善などの機能特性をもつ甘味料についても述べる。	不破英次（福山大学教授）
5	変わりゆく野菜	野菜の消費量はここ数年間増減がない。しかし消費動向は多品目・少数量化基調にあり、栄養源としての野菜というより、キャラクター商品としての野菜の価値が重視されている。これが種類・品種・栽培技術・栽培方法に至るまで「野菜」を変えていることを解説する。	伊東正（千葉大学助教授）
6	きのこ、野生から栽培へ	きのこは種類も多く、木材や落葉を分解したり、樹木と共生するなど、自然界における働きも大きい。近年、きのこの栽培技術が進み、野生のものが次々と栽培化されており、生産量や輸出入量を年々増加している。利用の範囲も食用から医薬用へと拡大している。	小川真（関西総合環境センター生物環境研究所長）
7	昆布ロードを探る	昆布の主産地は北海道で、最近まで他で栽培されることがなかった。それが、薩摩を経て沖縄、中国にまで運ばれ、昆布食類型分布という地域独特の消費形態を作った。また運ばれた経路も一定していて、これを昆布ロードと称し、その生成理由について解説する。	大石圭一（函館短期大学教授）

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	日本酒の伝統 ―創意と工夫	すぐれた文化はうるわしい酒を生む。米・米こうじ・水を主たる原料とする日本酒は、単なる技術の伝承ではなく、わが国の気候風土のもとに独創的な創意工夫により育てられてきた、きめ細かい配慮のもとにあくなき探究をしてきたこと自体が日本酒の伝統といえるのである。	矢野圭司 （東京大学教授）
9	牛乳と日本人	牛乳飲用の歴史は奈良時代にさかのぼるが、わが国において一般的になったのは明治以後である。牛乳と日本人の係りあいについて技術論もまじえて探る。	古我可一 (女子栄養大学教授)
10	食肉の選択	食肉を生産するためにわが国で飼育されている肉用家畜の品種を紹介し、肉用家畜から食肉に供するために必要な処理工程について述べる。生産された枝肉及び部分肉がどのような基準（規格）に基づいてどのように選別（格付）されるかについて解説する。	中井博康 (農林水産省 畜産試験場室長)
11	魚食の軌跡	日本人は魚食民族といわれるほど、太古から魚と深くかかわり、魚をおいしく食べる技術も世界に類例をみない。私たちの祖先は海の幸をくらしにいかすことをひとつの文化にまで高めたが、その軌跡をたどるとともに魚の生産、流通、消費の変遷を解説する。	山川健重 （東海大学教授）
12	海を渡った水産練製品	日本の伝統的水産食品である水産練製品は最近ではSURIMIとよばれて国際的に愛好され海外でも生産されるようになった。水産練製品の製造原理を解説するとともに、地域的特色、新しい製品、製法、原料魚の開発について解説する。	岡田　稔 (元東海区水産 研究所部長)
13	豆食の進歩	豆類の食用は世界各国において見られるが、わが国においては大陸文化の影響を受けつぎながら独自の豆食文化を築いている。わが国の豆食は米食と深く係りあい日本食文化の形成に重要な役割を果たしている。諸種の豆利用形態がどのように進んできたかを探る。	宮崎基嘉
14	米をめぐって	米は日本の食糧を支える基幹的食物であり、昔も今もそのことは変らない、しかし米の位置づけは最近著るしく変ってきた。その変化の過程を食生活全体の中で考えたい。また、米自体の生産、供給、品質などの諸問題を科学的に考えてみたい。	同上
15	食物を考える	15回にわたるこの講義全体を通しての日本の食物の姿を全体像としてとらえる。また、これから日本の食物がどう変っていくのか。食文化、食物科学の視点から考える。	同上

＝ 住 生 活 史 ＝　（TV）

〔主任講師：平井　聖（昭和女子大学教授）〕

全体のねらい

何時の時代にも、人間は生まれた時から、家族の構成員である。子どもが初めて意識した時、普通はそばに親がいる。兄弟がいるかもしれない。少くとも、母と子は密接な関係にある。全く親族がいなかったとしても、廻りに誰もいないということはない。住まいは、家族のためのものである。家族の構成が違えば、住まいが変わる。社会の変化に対応して生活様式が変わり、住み方が変わる。住み方が変われば、住まいもその変化に応じて変わっていく。

通常は、家族は社会の中の最小単位で、これが一つの住居に収まるが、時代によっては、血縁のある最小単位が、集落を構成していることもある。このようなときは、一つの住居だけでなく、集落を対象としなければならないことになる。　この講義では家族と住まいの対応関係に焦点をあて、併せて家族の構成員それぞれの側からも、住まいをみていこうと考えている。そして、家族の構成員の中では、できるだけ家族の中心的な存在であった女性の生活を、追ってみたいと思っている。

回	テ ー マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	Ⅰ はじめに 住居と家族の生活・個人の生活	日本における家族の移り変わりと、住居形式との対応関係について概要を説明する。また、いくつかの形式について、家族あるいは男と女がどのようにその生活空間を占めているか、生活様式にどのように外国からの影響がみられるかについても簡単に解説する。	平井　聖 （昭和女子大学教授）
2	先史時代の住居 住居と集落	縄文時代になると、住居跡が沢山発見されるようになる。遺物は少ないが、炉と竈と関係や集落の構成から、当時の人々の生活を類推することも出来ないことではない。弥生時代になると稲作が拡まる。住居の種類もふえる。生活用具の出土も多い。古墳時代になると、埴輪や鏡太刀の束飾などに家屋をかたどったものがあらわれ、住居の形がはじめて明らかになる。埴輪から当時の人々の姿も具体的になる。	同　上
3	古代の住居（一） 奈良の都と 都での生活	考古学の成果をもとにした平城京・平安京の再現と、出土品から都での生活を推測する。特に、寝殿造にいたる奈良時代の住居と、奈良・平安時代の都での庶民の住居について、発掘の成果と文献・絵画史料から復源、解説する。	同　上
4	古代の住居（二） 平安時代の 都での生活	寝殿造と寝殿造にいたる平安時代初期の上層住宅について、考古学の成果、日記・日記文学や絵巻物、そして結婚の形式ほかの習慣などから、家族と建物の対応やその中での生活を考えてみよう。	同　上
5	中世の住居 武家の生活・ 公家の生活	寝殿造から主殿造への移り変わりを、住居そのものの変化を追うと共に、家族と住居の対応関係の変化、結婚形態の変化、相続関係などを背景に考えてみることにしよう。対屋の消滅、小御所の成立、主殿内部の機能構成等が問題となる。	同　上
6	桃山時代の住居 武の生活・ 公家の生活	最近の発掘の成果と文献史料とくに絵図類から、戦国時代から江戸時代初期にいたる上層階級の生活と住宅との関係をみる。	同　上
7	江戸時代の住居（一） 大名の屋敷と生活	将軍や藩主の生活を、史料と指図を用いて、建物と対応させながら考える。特に書院の主室を飾った座敷飾については、その原型と成立過程を考察する。	同　上
8	江戸時代の住居（二） －中・下級武士 の住居と生活－	江戸における旗本、各藩の藩士たちの住居は身分によって差があり、大藩の家老の場合は大名屋敷に匹敵するが、一般にはそれほどの規模ではなかった。そこで家老以下すまいと生活について考えてみることにする。また、江戸詰めの時のすまいについても、考えてみたい。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
9	江戸時代の住居(三) 数寄屋風の意匠と遊び	数寄屋風の意匠をもつ建築をとりあげ、平安時代から存在していたその系譜について、絵巻物や屏風絵を用いて解説し、江戸時代においてはいくつかの数寄屋風の建物、特に桂離宮の書院群を例に、具体的に建物と用例を対比させながら考える。	平井　聖
10	近世・都会の生活	近世になると京都や江戸での生活が屏風絵などで明らかになるだけでなく、地方の城下町での生活も絵巻物・屏風・浮世絵・道中記・日記等様々な史料から探ることが出来る。また、近世には各地に町屋の遺構もまだまだ残されているので、それらを用いて庶民の日常生活を描いてみたい。	同　上
11	近世・庶民の生活	近世のはじめ、桃山時代から江戸時代初期の農村や宿場町での生活は、史料が乏しく具体的に描きだすことはむつかしい。農家の遺構も桃山時代以前にまでさかのぼれるものは、ごくわずかである。近世に入って、18世紀になると限られた地域ではあるが、農村の一村全体の構成を知ることが出来る史料が見つかっている。しかし、生活に関しては、残っている道具等を通して、推察できる程度である。	同　上
12	近代化の系譜 (一)	江戸時代以来の和風住宅に住み、伝統的な日常生活を続けてきた多くの人々が、西欧文明のどのような面から影響を受け、生活様式がどのように変わり、住居にどのような具体的な変化がおこったかを見ていく。茶の間での生活と座敷の使い方がどのように変っていったか、洋風の生活様式が住宅内部でどのように広まっていったか等が中心となる。	同　上
13	近代化の系譜 (二)	欧米式の生活様式をそのまま取り入え、洋風住宅に生活したのは、明治から昭和の敗戦に至るまでの時期には、ごく限られた人々であった。しかし、一方では庶民を相手に純粋にアメリカ式の住宅を輸入し、あるいは設計して、純洋式住宅の普及に努めただけでなく、啓蒙するために住宅雑誌をだして教育に心をくだいた人もいた。純洋式がどのように受け取られ、受け入れられたかを追ってみたい。	同　上
14	現代の住居 理論と実践	大正時代の後期から、新しい集合住宅が公共的機関によって提供されはじめる。不特定の居住者に対する複数の住宅の設計に建築家がかかわるようになって、科学的研究対象として住居が扱われる機会が生じ、実態調査にもとづく、住み方や使い方の類型化や標準化が行なわれはじめる。その結果、食寝分離論などが提示され、公共の集合住宅にダイニングキッチンが設計されることになった。	同　上
15	新しい生活様式 家族とすまい	敗戦後、建築家たちは極端に悪い住宅事情の中で、様々な試みを展開してきた。ダイニングキッチン、就寝分離、家族室としてのリビングルーム、2つのリビングルームなどを提案し、家族のくらしをよりよいものとするために努力してきた。最後に近年のいくつかの試みを紹介し、家族とすまいの関係を考える。	同　上

＝ 住まいと環境 ＝ （TV）

主任講師：本間　博文（放送大学教授）
主任講師：梅干野　晃（東京工業大学教授）

全体のねらい

外部の環境を調整して人間の居住に適した環境を造りだすことは住まいの重要な機能である。そのためには、住宅を取り巻く外部環境（気候、風土）に対する正しい知識と、それを制御する有効な手段を知る必要がある。本講義では、主に熱、光、空気、音、などの環境に関する科学的な理解を深め、同じ温帯にありながらわが国と対称的な気候風土のヨーロッパ地域を比較しながら、住戸内外の環境の調整手法について学ぶ。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	序論	「住まいは生活の容器である」といわれる。当然外界をコントロールして人間の居住の場にふさわしい環境を作り出すことが住まいの主要な役割である。しかしながら今日我々の住まいは、都市化の進展に伴う外部環境の悪化と居住者の要求水準の向上という困難な問題の解決を迫られている。本講義では快適な住まいを作り出すための諸要因の科学的な分析と解決の方法を探ることを目指している。	本間博文（放送大学教授）
2	気候・風土と住まい	わが国のほとんどの地域では、夏と冬の両方で気候調節を必要とするため、年間を通じて快適な居住環境をつくり出すことはきわめてむずかしい。また、地勢の変化に富むことから特有の局地気候が形成される。本章では、気候・風土と住まいとの関係の重要性を指摘するとともに、具体的な気候特性の把握方法について述べる。	梅干野　晃（東京工業大学教授）
3	住形式と室内環境	住宅の室内環境はその住宅の平面形式、構造、あるいは使われている材料によって極端に影響を受ける。しかし、明らかに特種な環境でもなければ自分が居住している住居がどのような環境特性を持っているのかを気づくことは少ない。本章では住形式による室内環境の特性についていくつかの事例をもとに概説する。	本間博文
4	都市気候	都市にはヒートアイランド現象のように、郊外とは異なった気候が形成される。まずはじめに、都市気候についてその特徴と形成要因を概説する。次に、都市気候を形成する基本単位となり、また、室内気候を直接的に規定する建築外部空間の微細気候に着目し、その形成メカニズムを示す。さらに、リモートセンシングによる観測結果を紹介しながら、土地被覆の改変と表面温度との関係を明らかにする。	梅干野　晃
5	大気汚染と騒音	都市は、大気汚染、騒音、生活排水など多くの公学および環境問題を抱えている。ここでは住環境の保健性、快適性を確保する立場から大気汚染、騒音の実騒と対策を中心に述べる。	山下恭弘（信州大学助教授）
6	日照と日射－1	わが国は地理的にもまた気候風土的にも日照の効用を活用して室内環境の調整を可能とする条件が整っている。当然、日当りを有効に利用する住慣習が確立されて今日に至っている。本章においては各地の日照条件の違いを明らかにした上で日照計画上のいくつかの技法を紹介する。	本間博文

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
7	日照と日射－2	日照は冬期にはその活用が期待されるが、反対に夏は出来るだけ住宅にそのエネルギーが入り込まないようにしなければならない。本章では主として太陽光線の熱エネルギーの特性を紹介し、日照を効果的に活用し、あるいはそれを防ぐための基本的な知識を紹介する。	本間博文
8	住まいと光	視覚は生活上の情報の8～9割を支配するともいわれており、視環境は快適な住まいづくりにとって大きなウェイトを占めている。本章では、まずはじめに、視環境を規定する主な要素について概説する。さらに、昼光照明と人工照明について、それぞれ光源の特徴や明るさの基準など、快適な視環境をつくりだすための基本的な考え方や具体的な方法を述べる。	梅干野晃
9	室内気候と快適性	屋外の気候変動を和らげ、快適な室内気候をつくり出すことは、住宅のシェルターとしての主要な役割である。まずはじめに、人間が熱的に快適であるとはどのようなことであるかを考える。次にこれを規定する主な要素について概説するとともに、これらの要素を用いた快適性の評価指標を紹介する。最後に快適な室内気候を得るために住宅として要求される熱的な性能について整理し、室内気候に関連する第10、11、12、14章の位置付けを明確にする。	同上
10	暖かい住まい	暖かい住まいづくりのために建物に要求される熱的な性能は、高い断熱性能と気密性能である。建物の熱容量を増すことも安定した暖かさを保つ上で有効である。本章では、断熱性能に着目し、これを理解するための基礎知識と定量的な把握方法について概説する。次に、建物の熱的性能と室内気候との関係について論ずる。さらに、室内から逃げる熱を補うための熱源として暖房設備が必要となるが、その種類と特徴についてもふれる。	同上
11	涼しい住まい	わが国の梅雨から夏にかけての高温多湿な気候をしのぐには、強烈な日射を徹底的に遮ることと、通風・換気を積極的に利用することが基本となる。本章では、日射遮蔽の基本的な考え方を述べ具体的な手法として植栽による日射遮蔽効果を紹介するとともに、通風計画について概説する。	梅干野晃
12	湿気と結露	近年、住宅の断熱、気密化に伴い熱的に弱い部分での結露の危険性が増し、被害も顕在化しつつある。本章では湿気に関する基礎事項を示した上で、結露のメカニズムについて述べる。さらにその被害実態を明らかにするとともに、結露の防止対策について考える。	同上

回	テーマ	内容	担当講師 （所属・氏名）
13	住まいと音	私たちにとって音は身近に存在する。言葉を使って意志の伝達を行い、音楽は私たちの心、感情を動かす。すべて音によるものである。住まいの音を考えてみると、そこには第5章で扱ったピアノ、ステレオなどAV機器からの音、洗濯機、クーラーなどの音に代表される生活騒音が存在する。また、住まいの中に侵入してくる道路交通騒音、工場騒音、航空機騒音、カラオケ音などあらゆる音が存在する。 ここでは、音の性質、音の伝搬減衰、および制御と評価方法について述べる。	山下恭弘
14	パッシブシステム	日射や風などの自然の力を生かした建築的な工夫は、古くから民家などで行われてきているが、近年、パッシブシステムと呼ばれ、機械力にたよらずに建築そのものによって積極的に自然のポテンシャルを生かし、冬暖かく夏涼しい快適な住まいを実現しようとする設計手法の科学的アプローチが試みられている。本章ではその基本的な考え方と具体的な手法について概説するとともに、主な手法の効果について紹介する。	梅干野晁
15	これからの住まい	わが国は夏暑くその割に冬寒いという住環境上難しい条件におかれている。地域による気候的な条件の違いも大きい。さらに都市化の進展によって自然気候調節が困難になってきている。本章では15回の講義のまとめとして、室内環境の上からこれからの日本のすまいのあるべき姿を考え、具体的な提案を行なう。	本間博文

＝都市の住まい＝(TV)

（主任講師：平井　聖(昭和女子大学教授)
主任講師：本間博文(放送大学教授)）

全体のねらい

近年我が国が住宅事情は大都市圏を中心に都市の病理的な症状が一層進みつつある中で様々な矛盾を内包し大きな社会問題となっている。本講義では第一部で日本人の集まって住むことに対する意識を探り、第二部で現代社会において惹き起こされつつある都市居住の跛行的な状況を正しくとられ、その改善を目指した計画の可能性と限界を明らかにし、望ましい都市居住のあり方を考える。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	集まって住む	現代の住居にかかわる様々な問題を探るために、その基本に存在する日本人の集まって住むことに対する意識と、近代以降西欧から導入された意識について、両者の日本でのかかわり合いを含めて考察する。	平井　聖（昭和女子大学教授）	平井　聖（昭和女子大学教授）
2	家族と住居	現在、集まって住むもっとも小さな集団として家族が考えられる。歴史的にあるいは地域的に見ると、常に今と同じ集団であるとは限らない。現在我々が何の為に集まって住むのか、その容器である住居との関係はといった課題を考える。	同　上	同　上
3	集落をつくる	家族一住居の一つの上の集団である集落について、何を求めて集落をつくるのか、共同で行なうことはどのようなことで、どのようなルールが見られるか、住居の側から探ってみる。	同　上	同　上
4	集落の構成	集落は当然適正な規模があるはずである。集落がつくられる目的と規模などの関係を様々な角度から一特に住居と住み方の面を通して一探る。	同　上	同　上
5	集落から都市へ	都市が形成されても、その中に様々な形の集団が存在する。封建時代の都市には、その成り立ちにかかわる侍や町人の集団があった。現在でも町会、住区、学区など様々な集団がある。これら都市に存在する、あるいはかって存在した集団について考える	同　上	同　上
6	都市の構成	封建時代にも大きな都市になると、その中に小さな都市に相当する集団があり、それらが複合されていた。歴史的に都市構成の経緯を概観する。	同　上	同　上
7	我が国の住宅事情	我が国の戦後の住宅事情、住宅政策の推移を概説しいくつかの統計的な指標をもとに現在の住宅事情を解説する。とりわけ大都市の、中でも首都圏を中心とした地域の住宅事情が他の地方都市と際だった違いが見られることを指摘し他の地域とは異なった取り組みが必要なことを明らかにする。	本間博文（放送大学教授）	本間博文（放送大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	首都圏の住宅事情	1980年代の後半から東京の国際都市としての役割の上昇と戦後一貫して続いている東京への一極集中とが相俟って深刻な住宅地価の急騰をもたらし首都圏の住宅事情は従来以上に困難な状況に追い込まれている。近年惹き起こされている都市居住者の生活破壊の様々な現象を明らかにし巨大都市における居住環境の整備が極めて困難であることを明らかにする。	本間博文	本間博文
9	都市居住の諸層	上述したような状況のもとで家庭生活がどのような影響を受け、どう変化しつつあるのかを明らかにする。さらに「マルチハビテーション」に代表されるように新しい都市居住の形態として喧伝されているいくつかの提案を取り上げその問題点を考える	初見学(東京理科大学助教授)	初見学(東京理科大学助教授)
10	新しい都市居住－1	過密化と地価の高騰の下で住宅は必然的に高層化するか低層密集住宅の形を取らざるを得ない。この二つの集住形態がどのような住宅性能を持っているのか家庭生活との関連で検討する。	同上	同上
11	新しい都市居住－2	現在首都圏では住宅地開発に関連した様々なプロジェクトが提案され、一部は実際に建設されている。これらの新しいプロジェクトを紹介しそれらの持つ可能性と問題点や限界を明らかにし、今後の都市住宅のあり方を考える。	同上	同上
12	安全なすまい	大都市の住宅ほど様々な事故や災害あるいは住宅犯罪の発生頻度が高く、都市の過密化によってその危険性は一層高まっている。住まいがそういった各種の災害などに対し、安全であることが最も基本的な機能の一つであることは言うまでもない。本章においては都市住宅の安全性についてその現状と対策について考える。	同上	同上
13	多摩ニュータウンの20年	多摩ニュータウンは東京の西部に建設され完成時には30万を超す人口を持つ新しい町である。第一期の入居が開始されてから既に20年以上を経過し、その間の我が国の都市造り、あるいは住宅造りの辿ってきた過程が全て集約されている。この多摩ニュータウンの歴史を辿り我が国の都市住宅の今後を考える。	本間博文	本間博文
14	地方都市の住まい	地方都市では首都圏とは異なった住宅事情が存在し、我が国の都市住宅のあり方を考えるうえで巨大都市とは異なった可能性を秘めている。しかし、ともすると大都市圏の住宅計画の手法がそのまま持ち込まれ居住環境の悪化をもらたすことになりかねない。本章ではケーススタディとして仙台地域を取り上げ、仙台圏における住宅事情を明らかにし、現状の問題点と新しい都市住宅の可能性を探る。	同上	同上
15	海外の都市住宅	欧米諸国は長い都市生活の歴史を持ちそれぞれに固有な都市居住を展開している。本章ではこのような欧米の都市住宅をいくつか取り上げ我が国の事例と比較しながら都市住宅のあるべき姿を考える。	西村一朗(奈良女子大学教授)	西村一朗(奈良女子大学教授)

＝日 本 疾 病 史＝（Ｒ）

〔主任講師：酒井シヅ（順天堂大学教授）〕

全体のねらい

医学の発達につれて病気の本態は自然科学的に明らかにされてきた。しかし、病いは患者自身の肉体、生活習慣職業などに結びついている。こうした事柄をふまえて疾病構造の変化等を歴史的にとらえて病気の本質について考える。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	病気の起源	病気とは何かという定義の一般論を紹介し、病気の起源について社会構造、自然環境、食生活との関係から語る。	酒井シヅ（順天堂大学教授）	酒井シヅ（順天堂大学教授）
2	古代人の病気	狩猟採集、農耕社会での病気について出土した骨に残る病気の痕や日本の神話など古代史の記録から、古代の病気の性質ならびに病人の行動、社会の病人への対応について語る。	同上	同上
3	飢饉、貧困と病気	古代から近代に至るまで度重なる飢饉あるいは貧困が原因でいろいろな病気が発生した。その病気について述べるとその対応の仕方が時代によってどのように変化したかを語る。	同上	同上
4	外来の病い	7世紀、仏教伝来と期を一にして流行した疾病、文化の移入にさきがけて国内に流行した梅毒。開国によって広範な流行病となったコレラ、第一次世界大戦時に流行したインフルエンザ、戦後流行した腸チフスなど流行病と社会の関係について語る。	同上	同上
5	感染症と風土病	天然痘、水痘、赤痢、麻疹、風疹、寄生虫などの流行の盛衰と庶民の疾病観。抗生物質が登場して変化した疾病観と医学との関係について語る。	同上	同上
6	慢性疾患	慢性疾患の内容は医学の発達と共に変化してきた。オコリ、脚気、結核など感染症と、リュウマチ、中風、糖尿病といった成人病に対する疾病観は医薬、公衆衛生の知識の量が増えることによって大きく変わった。それと東洋古来の養生観との関係について語る。	同上	同上
7	江戸時代の旅と病い	江戸の庶民病いに対する考え方を旅と病いについての諸記録を見ながら語る。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	江戸時代の庶民の病い	江戸時代の村医の残した記録をもとに、医者と患者のかかわり合いについて語る。	昼田源四郎(針生ヶ丘病院医師)	昼田源四郎(針生ヶ丘病院医師)
9	らい	らいと仏教の関係、らいに対する社会的歴史的対応、隔離政策とらい患者の生活	山本俊一(聖路加大学教授)	山本俊一(聖路加大学教授)
11	婦人病と小児病	婦人病ならびに小児病の内容と時代に応じた変化、たとえば更年期不定愁訴や悪阻など疾病として認められていなかった病気が病気として認識されてきた社会的背景について語る。	酒井シヅ	酒井シヅ
12	精神病	日本に特徴的な狐付きなど日本人特有な精神病の病理観の移り変わりとその社会的背景について語る。	昼田源四郎	酒井シヅ
12	職業病	前近代の職業病である鉱山病から紡績工場などの結核など近代社会の工業化に伴って生じた職業病について語る。	酒井シヅ	酒井シヅ
13	社会変化と疾病像の変化	都会の病気、工業社会と公害(水俣病、公害喘息)、ストレスと成人病、消化器疾患といった近代社会で特に目だってきた疾病について語る。	同上	同上
14	難病	医学の発達の中で取り残されたがんや遺伝病、原因不明の疾患について歴史的背景を語る。	同上	同上
15	医学の発達と疾病構造の変化	現代までの死因統計にみる疾病順位の変化とその変化をもたらした歴史的背景を述べ、医学の発達の中で、現代人の疾病観が過去に比べてどのように変化したかについて語る。	同上	同上

＝母子健康科学Ⅰ＝（ＴＶ）

〔主任講師：古谷　博（元放送大学教授）〕

全体のねらい

母子健康科学は、受精から誕生までの「Ⅰ」と、出生から乳児期「Ⅱ」の２科目に分けられているが、この時期の健康は母と子どもを離しては考えられない。この母と子どもの間にある精緻で美しい健康の営みを母子一体で把えて学ぶのが母子健康科学のねらいである。そして生涯健康科学の基盤、出発点として考えていきたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
1	母と子の健康科学のねらい	母と子の健康について学ぶことは、人間の出発点からの生理・形態などの身体的発達を理解するだけでなく、母子の間で交わされる心理や行動を原点から知ることになる。環境からの刺激、それに対する母と子の反応の機序を理解し、生涯の健康の出発点の重要性を解説したい。	古谷　博（元放送大学教授）
2	女性のバイオリズムと排卵	女性の生活活動にはホルモンの影響が大きい。女性には男性と共通したバイオリズムの他に、女性だけに特有なホルモンの周期性、波動性変化に基づいたバイオリズムがある。これが排卵、性機能のみならず生活活動の周期的調節を維持していることを解説する。	鈴木秋悦（慶應義塾大学助教授）
3	精子と卵子	生命は生殖細胞、すなわち精子と卵子を起点としてはじまる。したがって生殖細胞の発生、成熟の段階を知ることは極めて重要である。ここでは、まず胎児期から開始する卵子の成熟過程について詳しく述べる。また精子・卵子の減数分裂のプロセスを理解してもらう。	同上
4	受精と着床	排卵した卵子は、受精能を獲得した精子と卵管膨大部で受精するが、１個の精子だけが卵子に進入するメカニズムが次第に明らかにされてきた。最近の体外受精の知識、受精卵の子宮内膜への着床にみられる現象についての新しいトピックスにもふれたい。	同上
5	胎芽の発育	着床した受精卵は、次第に整然とした細胞分裂による増殖を重ね、胎芽は内胚葉、外胚葉、中胚葉へと分化し、それぞれから器官、臓器が形成されて胎児へ移行する。この胎芽の発育過程を概説するとともに、この時期の発育異常についても若干ふれたい。	同上
6	胎児の発育と行動	近年胎児情報の検出技術が進歩し、胎児の発育過程を臓器別にも認知が可能になった。また単純な胎児の体動だけでなく、眼球運動、膀胱収縮による排尿、血液の循環動態、心拍動、呼吸様運動などから、神経系発育の判定も行われ、胎児発育の評価が詳細になった。	太田孝夫（帝京大学教授）
7	胎盤・臍器・羊水	胎盤の形成、発達は、胎児、母体における代謝、内分泌、血行などに対して、妊娠経過を追って重要な働きをしている。この特殊な臓器である胎盤の構造と機能を理解することは、妊娠の健康科学の中で最も重要な事項で、ことに機能の判定は胎児の予後に関係する。	同上

回	テーマ	内容	担当講師 (所属・職名)
8	性とホルモン	妊娠すると母体には各種のホルモンが増加し、妊娠の維持に合目的的な平衡状態を示してくる。この経過には胎盤から産生されるホルモンが重要な役割を果たし、胎児のホルモンも関与している。母体－胎盤－胎児の間のホルモンの相互関係について解説したい。	伊藤博之 (聖路加国際病院院長)
9	妊婦の栄養と代謝	妊婦は妊娠の維持と胎児の発育のために特有な代謝機構のもとにあり、そのために栄養には特別の配慮が必要である。この栄養、代謝の変化はホルモンの動態と密接な関係がある。妊婦の糖代謝異常、高脂血症、鉄欠乏、妊娠中毒症などの栄養、代謝にもふれたい。	古谷博 望月珏人 (神戸大学教授)
10	胎児の栄養と代謝	胎児は旺盛な成長、発達に必要な物質をすべて母体に依存し、特有な物質代謝を独立して、また母児相関の下に営み、一方では出生後に備えた代謝機構の準備もしている。胎児の発育には胎盤の機能が大きく関与する。胎児発育障害の機序にもふれたい。	古谷博
11	妊婦の心とからだ	妊婦には、全身的、局所的に著しい変化が認められる。これらの変化は母体の妊娠に対する順応であるとともに胎児の発育に関与し、また出産に向けての準備状態でもある。また妊婦にみられる心の変化を理解する必要がある。出産への期待と不安が錯綜している。	伊藤博之
12	妊婦の環境と生活	妊婦が生活している家庭や社会の環境はさまざまである。環境から妊婦が受ける因子や妊婦の生活様式のあり方は、妊娠経過に種々の影響を及ぼす。健康志向の高まっている今日の妊娠像を、色々な視点から述べる。	同上
13	お産とは	周産期医学の研究・技術の進歩によって、今日のお産は従来に比べて格段と安全になったが、その反面、複雑な生活面から早産、未熟児出産、予測し難い母児の緊急的異常などが異常産の前面に出てきた。お産の様式への希望にも多様化がみられるので考察したい。	太田孝夫
14	乳汁とその分泌	母乳は乳児の発育に必要な栄養素と、感染防御物質などを含むが、ときには環境汚染物質やウイルスなどの混在、母体の栄養不足などが問題になる。母乳の生成と分泌には、乳腺の構造の発達のみならず、各種ホルモンの作用が複雑に関与している。	古谷博
15	家族計画	家族計画は受胎調節・避妊による出生の抑制だけでなく、不妊に対する出生の促進も含み、さらには多分に社会医学的側面をもっている。したがって、社会事情や国民感情に合致した方策のみが成果を期待できる。国の内外におけるその今日的課題をのべたい。	同上

＝母子健康科学Ⅱ＝（TV）

〔主任講師：古谷　博（元　放送大学教授）
主任講師：川崎富作（日本川崎病研究センター所長）〕

全体のねらい

乳幼児期は生涯の中で最も生長・発達が著しい時期であり、子どもは独立した個体として生命と健康を維持している。しかし出生と同時に母を認識し、さらに家族から集団へ、社会へと適応していく子どもと、これを慈しみ育てる母との間には強い絆があり、母と子の健康は、母子のふれあいの中で学ばなければならない。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	子どもとは	子どもには個人差があることを忘れてはならない。ライフサイクルにおける乳幼児期の特長を考察し、生涯の健康における位置づけを解説する。子どもにとって環境因子の影響や社会への参加にとってのしつけや健康教育の問題も述べたい。	川崎富作（日本川崎病研究センター所長） 古谷　博（元 放送大学教授）
2	母と子のふれ合い	母と子のふれあい、母と子の心の発達において、母児の早期接触の重要性、母子結合を促進するための育児のあり方、また問題になっている被虐待症候群などについて解説する。	多田　裕（東邦大学教授）
3	子どもの成長	身体の形態的成熟過程とその評価の意義、および評価の具体的方法について解説する。また肥満、やせなどの問題、これらと母あるいは家族との関係もとり上げたい。	渡辺言夫（杏林大学教授）
4	子どもの発達	乳幼児の運動機能、知能や心の発達過程、およびそれらの評価判定について述べるとともに、運動機能を順調に発達させる養育のあり方、母や家族の心がけなどについて考察する。	同上
5	産声から言葉まで	産ぶ声から喃語、さらに言葉へと発達していく段階を、母と子、環境などとの関わりの中で考えていく。また言葉の発達の個人差やおくれにもふれる。	巷野悟郎（聖徳大学教授）
6	子どもの生理	乳幼児の体温、睡眠、排泄などの生理的機能について述べる。とくに乳幼児の体温調節機能の特長を取上げ、冷暖房や運動、衣服など生活環境との関係について詳しく解説する。	同上
7	子どもの栄養と代謝	母乳・人工乳による哺育が行われる時期から、離乳、幼児食へと子どもの栄養法が変わっていくが、これに応じて子どもの体内における代謝の状態も変化する。肥満、やせ、牛乳ぎらい、小食、偏食などについても述べる。	川崎富作

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	子どもの体質	子どもがカゼを引き易い、お腹をこわし易いとか、アトピー体質（ぜをそく、じんま疹、しっ疹などになり易い体質）、アレルギーなどのことがある。その遺伝や環境との関係を日常生活の面から述べる。	川崎富作
9	子どもの生活	乳幼児は次第に家庭から社会へと適応していくが、そのための日常生活のあり方、つまり睡眠、排泄、摂食などが自律的になっていく過程について述べ、母や家族とのかかわり合いも考察する。	巷野悟郎
10	子どもと環境	子どもの健康は環境によって大きく変化する。子どもの遊び、事故、ストレスに対する心身の反応などを考える場合、環境との関わりを無視できない。母は子どもにとって最も重要な環境因子と考えられる。	同上
11	子どもの病気の予防	子どもは発育につれて、おこり易い病気の種類、症状の現れ方、予後などにちがいがみられる。それについて免疫系の発達の観点から、子どもの生体防御機能について述べ、また予防接種による種々の病気の予防を解説する。	川崎富作
12	子どもの健康増進	子どもの自律神経系の働きが、年齢とともにどのように変化するか、環境に適応するために、日常生活における自律神経系の役割は何かなどを考え、子どもの健康増進のあり方について述べる。	同上
13	子どもの保健サービス	子どもの健康に対する公的支援としては、母子健康手帳の交付、健康診査、マス・スクリーニング、母子感染予防事業などの保健サービスと、医療援助が実施され、幼稚園での健康教育、保育所での保育サービスの充実がある。	古谷博
14	委託保育	乳幼児の集団保育は益々拡大している。その意義とあり方を考え、特に委託保育における子どもの健康の問題、事故防止などについて考える。また委託保育の現況、とくに具体的内容や家庭保育との関連など将来を考える視点で解説する。	坂田堯（日赤医療センター付属乳児院院長）
15	我が国の子育て	各国の子育てをみると、それぞれの国の歴史、伝統、文化を基盤とする特長がある。わが国の子育て、母と子の関係などを西欧と比較しても、長短一様ではない。それらについて過去、現在、将来を見通して、わが国の子育てを展望したい。	巷野悟郎

＝少年期の健康科学＝　（R）

〔主任講師：古谷　博（元放送大学教授）〕

全体のねらい

この少年期の健康科学は、母子健康科学に続くもので、学童から、思春期を経て青年に達するまでの子どもを対象にしている。この時期の子どもは、学校、家庭、社会の中にあり、著しい発達・生長を示して、次第にひとり立ちしていく。その健康は生涯の基盤ともなるものである。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	序論 － 少年期の健康科学のねらい	少年、少女の健康な発達・成長は、長い人生にわたる活動にとって極めて重要である。少年期の健康科学のねらいについて述べる。	古谷　博（元 放送大学教授）
2	少年の特徴と問題点	最近の学童から年長児にいたる子どもの身体的、精神的発育の特徴について述べ、また家庭・学校・社会の中で、子どもの心身の成長にみられる問題点を指摘して、健康科学の視点から考察する。	巷野悟郎（東京家政大学教授）
3	素因と健康と環境	少年期には、素因・体質・環境によって発達・成長に個体差が著明に現われ、性的発育にもこれが認められる。これらの関連を包括的に考察する。	川崎富作（日本川崎病研究センター所長）
4	成長と発達（Ⅰ）	全身各臓器、器官の発達について、系統的にそれらの構造と機能の変化を概説する。さらにこれら身体的発育が子どもの情緒、行動などに及ぼす影響について考察する。	渡辺言夫（杏林大学教授）
5	成長と発達（Ⅱ）	とくに脳神系、感覚器系、免疫系など高次機能に関する生長・発達について個別的、包括的に概説し、それらの発達が子ども精神面への影響とその意義についてのべる。	同上
6	運動機能、体力とスポーツ	少年期の発達・生長にともなう身体の鍛練、運動機能の訓練、スポーツの適性、習熟の評価などについて述べ、体力と情緒的発達との関連を考察する。	江口篤寿（前筑波大学教授）
7	学校の健康管理と健康教育	学校の健康管理は、地域の組織的活動によって支持され著しく充実してきたが、健康教育は保健学習、保健指導、安全指導、給食指導、事故防止など、多岐にわたり、や・形式的になりやすい。健康教育のあり方を考察する。	高野陽（国立公衆衛生院母子保健学部長）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	病気と異常	成長の過程で個人的、集団的に罹患しやすい疾患や、少年期に発症する異常など、少年期における疾患像も概説し、それらの予防、早期発見、対処のしかた、学業との関係について概説する。また予防接種、慢性疾患の子どものケアを述べる。	川崎富作
9	栄養と食事	最近の子どもの食事のパターン、摂食行動などをふまえて、少年期の栄養と健康との重要な関連について述べる。また偏食、多食や、食物アレルギー、食中毒、神経性食思不振症（思春期やせ症）などの病態についても述べる。	前田和一（埼玉医科大学教授）
10	学校給食	戦後まもなく児童・生徒を救済する応急的措置として発足した学校給食は、学校給食法の制定（昭29）、その後の整備と普及により完全実施率は約85％に達している。現在、嗜好、食事時間、家庭との連けい、食生活の自己開発の問題がある。	高野陽
11	強い子と弱い子	子ども全体的に観察すると、健康・不健康という視点からの区別の他に、強い子・弱い子という評価からの見方もできる。登校拒否、心身症、不適応徴候、情緒障害、非行など、現在とくに年長児に増加している弱い子の問題について述べる。	巷野悟郎
12	おとなの病気のはじまり－予防と健康管理－	子どもの時からおとなの病気がはじまっている。子どもの肥満と将来の動脈硬化や糖尿病との関係や、その危険因子などを考察する。また身体障害、精神遅滞のある子どもの健康管理、生活指導について述べる。	加藤精彦（山梨医科大学副学長）
13	思春期の発来（Ⅰ）－男子－	男子の第二次性徴、性機能の発達をもたらす視床下部－下垂体－性腺系のホルモンの動き、精通現象、異性への関心、男子に対する性教育などについて述べる。	同上
14	思春期の発来（Ⅱ）－女子－	女子の第二次性徴、性機能の発達をもたらす視床下部－下垂体－性腺系のホルモンの動き、初経、排卵、女性特有の代謝、女子に対する性教育などについて述べ、思春期女子の婦人科的健康管理、主なる疾病などについて解説する。	古谷博
15	少年期から青年期へ	成年に達すると、実業に就くもの、学業を続けるものなど、子どもは青年となって独立していく、新しい次の世代の父や母なる準備も始められる。この時期の健康について統括した考察をしたい。	同上

＝青年期の健康科学＝（Ｒ）

〔主任講師：鬼頭昭三（放送大学教授）〕

全体のねらい

この科目では少年期の健康科学に続き、健康科学の一部として青年期を論ずる。青年期ことに18才から20才の間は人間の肉体も、脳の機能もピークに達しその状態が続く時代である。しかし、環境の変化、拡大によって、こころの歪もおこりやすい。青年期の健康科学を主として生物学的な面を中心としてその社会的、心理的な面も加味しながら解説することとする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	青年期の健康科学序論 青年期の特徴	青年期は人間の機能のピークに達する時期であるが、社会人としての経験、判断力は、未熟な時期である。このような青年期の特徴をふまえて青年期の心身の健康が環境の拡大に伴ってどのような影響を受けるかを述べる。	鬼頭昭三（放送大学教授）	鬼頭昭三（放送大学教授）
2	青年期のからだ －男性－	人間のからだの基本的な構造と機能は、概ねまず男のからだをモデルとして述べられるのが常である。まず人間の活動の基本となる系統として、骨と骨格、筋肉の種類、分類並びに神経支配、神経系の基本的構造と伝導系路、脈管系と血液循環、呼吸系の構成と呼吸生理などをとりあげ、完成した青年男子の日常生活を支えているこれらの系統の構造と機能の相互関係についても述べたい。	古谷博（放送大学教授）	古谷博（放送大学教授）
3	思春期のからだ －女性－	女のからだの基本的な構造と生理は、男のそれと余り異なるところはないが、男と全くちがう女の特色は、女にはバイオリズムによる周期的変化が著しいことである。この章では消化器系の各器官の構造と機能、感覚器系、皮膚、内分泌系などを重点として、女のからだを側面的に男のからだと対比しながら概説したい。また、生体防衛、体温調節、老化現象などについても付言する。	同上	同上
4	男の脳と女の脳	性ホルモンの働きにより男女にからだの性差がつくられるが同時に脳にも差が生ずる。そのため脳のある部位では、神経細胞の表面に存在する蛋白分子に違いがみられまた神経回路網にも差が起こる。この脳の差に加えて社会的な因子が加わり男女間の心理的・情動的な性差が表れるのである。本章で生物学的な立場から脳の性差を述べ、お互いの理解を深めることを目的とする。	三好理絵（東京女子医科大学助手）	三好理絵（東京女子医科大学助手）
5	青年期のこころ	人生というものは、どの段階をとってみてもそれぞれにかなり特徴的な状況・状態がみられるものである。青年期の心というものを、そういった観点から眺めてみて、どんな事柄が指摘されるのかについて考えてみる。そしてそれらがこころの健康について、どんな意味をもったものかを併せて考えてみる。	小倉清（関東中央病院神経精神科部長）	小倉清（関東中央病院神経精神科部長）
6	青年期と甘え	甘えというものは、人間の一生を通して、ずっとみられる心理な側面の一つであるといえよう。もちろんそれがみられる年齢によって、甘えの型やその意味は微妙に異なることになろう。そこで青年期という、特殊な時期にみられる意味をもちうるのか、どんな問題を提起しうるのか、などについて一定の考察を試みる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
7	青年期の食生活	青年期は精神的、肉体的に著しい発達を遂げるとともに、個体の置かれる環境も大きく変化する。健康は成人をつくるため、又良き子孫を残すために、しばしば量的、質的、時間的に片寄りのあるこの時期の食生活がどのような影響を与えるかを分析し、過去・現在にわが国でどうであったかを観察することによってこれからのあるべき食生活の基本について述べる。	金澤康徳（自治医科大学大宮医療センター長）	金澤康徳（自治医科大学大宮医療センター長）
8	青年期の性	男女のからだで、構造が最も異なる器官は泌尿、性器系であり、機能の差異で顕著なのはホルモンによる性機能の調節機序である。すなわち男女の性は受精の時点で決定されるが、性腺の分化、性器の形成は、胎生初期の性分化により決定され、思春期の第二次性徴で完成される。男女の性器、精子形成とその生物学、卵子の産生、卵巣周期と月経周期の調節機序、性リズムと環境や生活との関係、男女の老化過程の特徴などを概説する。	古谷　博	古谷　博
9	青年期と睡眠	睡眠についての研究は非常に広く行われている。ここでは青年期における睡眠の意義やその特徴について考えてみる。特に睡眠中の成長ホルモンの分泌について、その生物的な意味について考えてみる。更にはこの時期における睡眠中の心理的な動きについても考えてみる。	小倉　清	小倉　清
10	酒とタバコの問題点	酒とタバコは有史以来人類の嗜好品として親しまれてきた。飲酒と喫煙の習慣が身につきはじめるのは、青年期においてであり、それ以後長年にわたる過量の飲酒および重喫煙の結果としての健康障害が現れるのは、家庭や社会を支える中心としての活動期にあたる成人期である点が問題となる。従って青年期に飲酒と喫煙についての充分な知識を持つことは重要である。飲酒・喫煙がひきおこす生体反応を解説する。	本間日臣（放送大学客員教授）	本間日臣（放送大学客員教授）
11	青年期とカー・バイクライフ	大部分の青年が二輪・四輪を好きなことは事実である。車を運転するスピード、緊張感、仲間との連帯感、そういった感覚を若者が欲しているのだろうか。しかし、彼らは恐らく車を高速で運転しているときの生理学を良く知らない。高速になり、座席が低い程スピード感のために視認出来る視野が狭くなること、他に注意を向ける余裕がなくなること、いくら反射神経が早くても対処し切れない場合があることなどについて、医学、生理学的に説明する。	矢島一嘉（日本大学教授）	矢島一嘉（日本大学教授）
12	青年期とスポーツ医学	青年期は精神的にも肉体的にももっとも適応能力が大きく、この時期に積極的にスポーツ活動を通じて心身のトレーニングをすることは、青年期の体力の充実に役立つのみか、その人の一生の心身の健康、生活の充実につながるものといえる。 しかし、そのトレーニングは個人の特性や生活の目標に適したものであることが必要である。 スポーツは両刃の剣であり、やり方によってはプラスにもなるし、マイナスの効果も生ずる。それを考えるのがスポーツ医学である。	黒田喜雄（日本女子体育大学教授）	黒田喜雄（日本女子体育大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
13	青年期の心身医学	青年期において心身症と呼ばれる病態がみとめられることが少なくない。 この時期は成人においては精神症状として表現される葛藤状況が身体症状として或は行動化して現れることが多い。 青年期という年齢層がもつ心身の特性の中で心身症に分類される代表的疾患をとりあげ、その特徴について解説を行い、あわせてどのようなマネージメントが行われているかについても附言する。	筒井末春(東邦大学教授)	筒井末春(東邦大学教授)
14	青年期の病気	青年期は、人生の中では病気の少ない時期である。心身症を含めた精神医学的な異常、外傷などの外因性の病気が高い頻度を占める。一方では飽食の時代の反映として、高脂血症、高血圧症、動脈硬化症などの後年、成人病発生の基礎となる病態が青年期に増加しつつあることが注目されている。青年期の病気の現状とその将来像について述べる。	鬼頭昭三	鬼頭昭三
15	まとめ	青年期は、疾病の罹患率は少ないが、青年期の生活習慣がそのまま、成年期以後にもたらされるため、健康な人生を送るための重要な時期である。しかし、各自の健康意識は高くない。理想に燃えた青年が自己尊重の精神に基づいて自らの健康をケアすることが必要である。	同上	同上

＝成人の健康科学＝（Ｒ）

〔主任講師：鬼頭昭三（放送大学教授）〕

全体のねらい

青年期の健康科学にひきつづく、成人の健康科学で重要なことは、この時期が生産活動が最も盛んであり、社会的責任に基くストレスが多い時期であるとともに、健康な老年期への布石でもあるという事実でもある。生活習慣病としての成人病を予防するための、この時期における気配りの程度が、各個人の将来の活動可能年数の長短と密接な関係を持つ。

この観点から、成人の健康科学について、日常生活と生体反応を中心として、概括的に論ずることを目的とする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	成人の健康科学序論	成人期は、日常生活が最も多様な時代である。それに伴って精神的及び肉体的負担が大きい。成人期における生活習慣がそのまま老年期の生活を左右することも大きい。本章では健康、健康科学の定義と概念を明らかにすると共に健康診断のあり方、受け方について述べ、健康な生活の基盤を考える。	鬼頭昭三（放送大学教授）	鬼頭昭三（放送大学教授）
2	細胞・組織・臓器・個体	人体は、細胞、組織、器官、個体という、次第に複雑化する階層構造にしたがって理解されることが多い。こうした階層のそれぞれは具体的にはどんなものか。こうした分け方は、どのような視点から生じ、どのような意味を持っているか。	養老孟司（東京大学教授）	養老孟司（東京大学教授）
3	体内時計と生活リズム	生命活動の周期性は、一日、一ケ月、季節、一年を周期とするものの他、瞬時も絶えることのない律動リズムなどいろいろある。時差ボケを例にとってこれを考え、日常生活への応用を考える。	本間日臣（元放送大学教授）	本間日臣（元放送大学教授）
4	遺伝と外的因子の関わり合い	遺伝は、親から与えられたもので不変のものであろうと考えられがちである。近年、分子生物学の進歩に伴って、遺伝子の発現様式が外からのいろいろの要因によって変化をうけることが益々明らかになった。環境は遺伝子にどのような影響を与えるであろうか？	鬼頭昭三	鬼頭昭三
5	運動、安静と健康	運動と安静時にどのような生体反応が体の中で起こるか、その功罪を点検し、健康的な習慣づくりのためにどのように応用するかについて述べる。	本間日臣	本間日臣
6	高温、低温、高所、大気汚染と生体反応	入浴・水浴に際して、体温、呼吸、血圧、心拍、血液、消化機能、自律神経機能はどのような刺激を受け、どのように反応するか。また、高地・高所への移動、大気汚染の際にみられる生体反応を解説する。	同上	同上
7	肥満とその対策	肥満は成人病（高血圧症、糖尿病など）の成因として重要である。何故太るのか、肥満の中でも特に健康によくないタイプがあるのか、その対策（食事療法、運動療法、行動療法、薬物療法）などを解説する。	吉田尚（千葉大学教授）	吉田尚（千葉大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	飲酒、喫煙とその影響	有史以来、人類の嗜好品として知られる酒とタバコについて、その摂取時にみられる生体反応を解説し健康への影響を考える。	本間日臣	本間日臣
9	食生活と保健	食物の過剰時代を迎え、栄養不足による疾患は減少したが、栄養の偏り又は、過剰による疾患が表面化してきた。これらは生活様式の変化による運動不足とあいまって、快適な生活及び生命の予後にどのような影響を与えているか、又、予防が可能であるかを考える。	金澤康徳(自治医科大学教授)	金澤康徳(自治医科大学教授)
10	くすりの効き方	いろいろな常用薬を使っている人は意外に多い。睡眠薬等は、その代表であろう。薬の効き方は、従来考えられていたよりはるかに複雑である。医師から処方されているからと言っても必ずしも安心できない場合がある。薬とはどのようなものであるか、どのように使うべきかについて解説することを目的とする。	三好理絵(東京女子医科大学助手)	三好理絵(東京女子医科大学助手)
11	ストレス、疲労、睡眠	ストレスは生体に種々の負担が加わった状態である。慢性の疲労はストレス状態の結果として一時生体の精神・肉体機能が低下した状態と言える。睡眠障害はそのような疲労の結果とも言える。ストレスとは何か、それにより起こる生体反応はどのようなものかを述べる。	吉田　尚	吉田　尚
12	女性の内分泌と代謝	女性の生殖期から生殖不能期への移行期としての更年期には内分泌学的変化が大きい。そこに他の要因も加わり治療困難な不定愁訴症候群を形成することが多い。これらについて解説する。さらに女性性機能の復雑な調節機序を、主として内分泌学の立場から述べる。	古谷　博(元放送大学教授)	古谷　博(元放送大学教授)
13	職域環境と保健	成人の多くは1日うち約1／3を職域で生活する。しかも、職域では一般環境に比べ有害性因子の質や量が高く影響大である。有害因子には、①化学因子（産業化学物質）②物理的因子（熱、音など）③生物的因子（微生物など）があり、各々特有の健康障害がある。しかし、近年、産業保健の発展で職業病の発生は少なく、逆にメンタルヘルスや局所疲労が重視されている。	和田　攻(東京大学教授)	和田　攻(東京大学教授)
14	成人期と老化	成人と老人の間には明らかな生物学的環境線はない。成人期は老化の進む時代であり、老人期への移行の時期でもある。老化の一般論に次いで成人期の老人について成人健康科学の立場から述べる。	鬼頭昭三	鬼頭昭三
15	健康科学からみた成人期の生き方	老年期における健康、自立、輝きは、遺伝子によってプログラムされた宿命である要素も多いが、成人期の生活態度によって、決定される面が多いことも事実である。成人期、そして老年期を生き抜く為の成人期のありかたについてまとめを述べる。	同　上	同　上

＝老年期の健康科学＝(R)

〔主任講師：鬼頭昭三（放送大学教授)〕

全体のねらい

生物学的には、老化は20歳以後、着実に進行するが、社会的存在としての人間では、65歳以上を意味する老年期は、一つの時代的単位であり、高齢化社会の到来とともに、その持つ意味が大きい。又、老年期は健康度の個人的差が最もおおきい時期でもある。光りある老年期を各個人が迎えることが、次の時代の社会の活性化を来す。この意味をこめて生物学的な現象としての老化、それを基盤とした老年期の健康科学について述べることとする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	老年期健康科学序論	老年期は、健康及び社会的条件の個人差が激しい時代である。80、90歳まで社会で活躍する人、健康上は活動能力がありながら、場が与えられない人、病床に就いたままの人、いわゆる老人ボケになって家庭内の若い人の社会的活動に支障を与える人等、幅が広い。本講座では、老年期のもつ問題をあげ、光ある老年期を送るための健康上の問題を解説する。本章では“老年期とは何か”という一般論を中心に述べる。	鬼頭昭三（放送大学教授）	鬼頭昭三（筑波大学教授）
2	分子・細胞レベルからみた老化とメカニズム	最近老化のメカニズムは分子、細胞レベルの研究を通じて論じられることが多い。老化は遺伝子によってプログラムされた生物の宿命であると同時に、二次的な老化として作られる面もある。アルコールの多飲、日光浴等は後者の例である。老化のメカニズムとその生物学的意味は老年期健康科学の基本である。	三好理絵（東京女子医科大学助手	三好理絵（東京女子医科大学助手）
3	ホメオスターシスと老化	ホメオスターシスは生体の内部環境を維持する機構があり、生命現象として最も基本的な機能の一つである。しかし、この機能といえども老化を免れない。老化をホメオスターシスの観点からみると、ストレスや有害刺激が加わった時、内部環境を維持する予備力が加齢により乏しくなった状態というこうができる。水や電解質に関するホメオスターシス機構を例にとり解説する。	吉田　尚（千葉大学教授）	吉田　尚（千葉大学教授）
4	外見的老化と検査値からみた老化	白髪、顔のしわやしみ、身長、姿勢、皮下脂肪、歩き方など外見の変化をもたらす生体内の変化を、検査値の加齢変化と対応させながら考える。	本間日臣（元放送大学教授）	本間日臣（元放送大学教授）
5	神経系の老化－脳・脊髄・末梢神経	神経系は、最も老化しやすい組織、臓器である。脳の老化に伴って、全身的な機能が低下し、一方では、人格が円満になる、などの現象が現れる。神経系の老化を現実の形として把握するのが本章の目的である。	平井俊策（群馬大学教授）	平井俊策（群馬大学教授）
6	神経系の老化－感覚器	神経系の一部としての感覚器の老化も著明である。老人は、聴覚、視覚等が低下することによって生きる気力を失い、それが老化を促進することになる。また刺激に対する反応性の低下は老人の特徴である。	同　上	同　上
7	呼吸・循環系の老化	階段や坂を登る際の息切れ、夕方に現れる足のむくみ、夜就寝時のせき、夜間の頻尿など日常みられる変化の背後にある呼吸・循環系の加齢変化を解説する。	本間日臣	本間日臣

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	内分泌・代謝機能の老化(1)	高齢者になると糖尿病や高脂血症など種々の内分泌代謝障害がおこりやすい。また、このような障害は動脈硬化症の発症、進展に重要な役割を果たしている。高齢者の内分泌代謝障害のうち脂質代謝、糖代謝、水・電解質代謝等の障害とその対策について述べる。	吉田　尚	吉田　尚
9	内分泌・代謝機能の老化(2)	骨が脆くなり、骨折り易い原因として、カルシウムやビタミンの変化による骨粗しょう症がある。女性では特に問題となる。その他の内分泌機能の低下についても述べる。	古谷　博（元放送大学教授）	古谷　博（元放送大学教授）
10	消化機能、腎機能の変化	老人では、呼吸、代謝、排泄機能がすべて低下し、薬による副作用もでやすく中毒も起こし易い。これらの老化が老年期の生活に与える意味を解説する。	長沢俊彦（杏林大学教授）	長沢俊彦（杏林大学教授）
11	防御・免疫機能の老化	生体の防御・免疫機構の発動様式全般について解説し、これがどのような加齢変化をおこし、そのためにどのような病気がおこり易く、かつ治りにくいかを考える。	本間日臣	本間日臣
12	老年痴呆－脳の変化と症状	老年期痴呆は、変性性のアルツハイマー型老年痴呆と脳血管性痴呆に大別される。脳の変化と萎縮と脳血管障害（脳梗塞が多い）が中心である。症状は、記銘力、記憶力の著明な低下、見当識障害、計算力障害、思考障害、情緒障害、異常行動などである。	大友英一（社会福祉法人浴風会病院長）	大友英一（社会福祉法人浴風会病院長）
13	老年痴呆－実態と対策	老年期痴呆は、老年期の増加と共に、毎年約10%内外増加する計算となる。85歳以上では約25%は発病する。一旦罹患すると治療は不可能な状態であり、薬物などによる治療もごく一部の症状の対応療法のみである。予防については確実なものはない。	同　上	同　上
14	寿命・老年期の病気、死	寿命を支配するもの、老年者によくみられる病気、老年者の宿命である死について医学的立場からみた老年期のまとめを述べる。	鬼頭昭三	鬼頭昭三
15	健康科学からみた老年期の生き方	老年期は人生の集大成の時期である。光に満ちたものでなければならない。老年期こそ残された人生に希望を持つ生き方が大切である。その成否は少年期、青年期、成人期を通じての個人の心がけに左右されることが多い。この章で栄光に満ちた老年期を迎えるための青年期から要求される問題を引きおこし本講座のまとめとする。	同　上	同　上

＝心の生涯健康科学＝（R）

〔主任講師：岡田康伸（京都大学助教授）〕

全体のねらい

心の健康に関する問題を「生涯（ライフサイクル）」の視点からとらえようとする。人は、誕生して死ぬまで、心を発達させ、個性化を遂げようと努力する中で、さまざまの問題に出会う。それが、どのような問題であり、それをどのように解決していくかなどを解説する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	心の健康科学とは	人が成長し、一人前になり、生産を全っとうするために、働く要因、人生の目的などを概説するとともに、本書のねらいを述べる。	岡田康伸（京都大学助教授）
2	男性の生き方または原性原理	男子、男性にとっての人生の問題、心の健康、生きていくのに必要な事柄などを心理療法学的視点から論じる。	氏原寛（四天王寺国際仏教大学教授）
3	女性の生き方	女子、女性にとっての人生の問題、心の健康、生きていくのに必要な事柄などを心理療法に携さわっている経験をもとに論じる。	東山弘子（奈良大学教授）
4	家族の大切さ	人が成長するのに、一番影響があり、基になる家族をとりあげる。現代の家族のあり方、家族内の人間関係などに言及する。	同上
5	母性	「日本は母性社会であり、父性性に欠ける」と言われるが、はたしてそうであろうか？日本の父性、母性に関してのみならず、子どもの成長とのかかわりにも言及しながら、父性、母性の問題をとりあげる。	氏原寛
6	子どもの心の発達と健康 (1)	胎生期から乳児期・幼児期を中心に、子どものこころの発達と問題行動を概説する。	岡田康伸
7	子どもの心の発達と健康 (2)	児童期を中心に、子どものこころの発達と問題行動を概説する。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	子どもの心の発達と健康 (3) ― プレイセラピー ―	子どもの心理治療のプレイセラピーについて、事例を示しながら概説する。	岡田康伸
9	思春期・青年期の心の健康 (1)	思春期・青年期の心の健康について、傷つきやすく、平衡を欠いた状態であるとともに、強靱な生命力、たくましい行動力の両面に配慮しつつ、論じる。	村瀬孝雄（学習院大学教授）
10	思春期・青年期の心の健康 (2)	思春期・青年期の心の健康について、事例を中心に述べる。	同上
11	壮年期の心の健康	職場拒否、心身症などの問題が壮年期に多発していることが指摘されてきている。この実年と名づけられた人たちの心の健康について検討する。	山中康裕（京都大学教授）
12	老年期の心の健康	老年期は、人生最後の仕上げの時である。今までの人生をふり返えり、有意義な人生とするために、老人がいかにあるかを論ずる。	同上
13	死の問題	誰もが避けることのできない死。医学で問題にされている死の問題とは違った角度から、死の問題を論じる。	同上
14	人間関係について	人はさまざまの人たちと関係をもって生きている。それらを精神力動的な立場から分析し、解説する。	氏原寛
15	心の健康について ― 愛と性と攻撃をめぐって ―	心理学的に、人に大切なものは、愛と性と攻撃の3つにしぼられるのではないかという考えにもとづき、精神力動的な立場から、愛、性、攻撃について論じる。	同上

＝心の環境健康科学＝（R）

〔主任講師：織田尚生（甲南大学教授）〕

全体のねらい

心の健康に関する科学は多岐にわたるが、ここでは人が社会と接触することによって生じるさまざまの問題を、どのようにして克服し、それをいかに心の成長につなげていくかという点に焦点をしぼり、例をあげながら、できるだけわかりやすく解説する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	心の健康とは何か	心が健康であるとはどのような状態をさすのかを検討し、メンタルヘルスの全体像を概説する。	織田尚生（甲南大学教授）
2	心の健康―その歴史と現状―	メンタルヘルスの歴史について述べ、現状のもつ問題点と今後の展望を明らかにする。	同上
3	健康と病気	健康と病気との相互の関連について、精神力動的な立場から、総論的に考える。	河合隼雄（国際日本文化研究センター教授）
4	文化と心の健康	心の健康のとらえ方も文化によって異なる。文化人類学の立場からこの点を検討する。	祖父江孝雄（放送大学教授）
5	病気から健康を考える (1)	心理・社会的要因による精神障害を検討することによって、心の健康を増進する手段について考える。	狭間秀文（鳥取大学教授）
6	病気から健康を考える (2)	身体因による精神障害を検討することによって、心の健康を増進する手段について考える。	同上
7	睡眠と心の健康	睡眠と心の健康とのかかわりについて検討する。	川原隆造（鳥取大学助教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	文化差と心の健康	日本人の海外生活、さらには帰国後の再適応の際に生じる問題について、心の健康の面から考える。	稲村　博（筑波大学助教授）
9	自殺防止の活動	自殺と心の健康との関連を検討し、自殺防止の活動について述べる。	同上
10	アルコールと人間	アルコールと人間との関わりについて述べ、それに対してどう対処すべきか、メンタルヘルスの立場から検討する。	後藤　裕（東北大学助手）
11	薬物の乱用と依存	薬物乱用によって生じる心の障害について概説し、それに対する対応の仕方を検討する。	佐藤光源（東北大学教授）
12	心の健康と精神治療薬	精神薬物が心に影響するあり方を通して、メンタルヘルスを回復させる手段を考える。	小椋　力（琉球大学教授）
13	地域社会における活動	心の健康を増進させるために、地域社会で実際にどのような活動がおこなわれているかについて述べる。	松島嘉彦（島根県精神保健センター所長）
14	心の健康と心理療法	形のない心を用いて、心の健康を回復させようとする場合、その基本構造を明らかにする。	織田尚生
15	心の危機と宗教	心の危機に際してクローズアップされる宗教とその心理学的側面とについて検討する。	同上

＝環境の健康科学＝(TV)

〔〔主任講師：小泉　明（産業医科大学長）〕

全体のねらい

生体は環境とのかかわりにおいて生活し生存を全うする。ここではそのかかわりを環境因子の生体影響としてとらえ、まず、身近な環境としての大気、水・土壌、エネルギー、そして職場の環境をとりあげる。次いで、人間活動による環境の変化を論じ、自然環境の保全、さらに地球環境の諸問題について対策を含めて検討を加える。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	生活と環境	一つの“まとまり”として3次元空間の部分を占有する生体の内部には、血液循環のような閉じた系がある。同時に呼吸器系、消化器系あるいは感覚器系のように外部に開かれた系もあり、生体と環境のかかわりを物質の交流と情報の交流として考えてみたい。	小泉　明（産業医科大学長）	小泉　明（産業医科大学長）
2	環境の因子①因子というとらえ方	複雑な構成をもつ環境に関して、物理的、科学的、生物的、あるいは社会的な環境因子という把握がなされる。物理的と概括しても、温熱条件、音響、振動、気圧、電磁波などがあり、電磁波はエックス線、紫外線、可視光線、赤外線、レーザー等を含む。	同　上	同　上
3	環境の因子②生体影響	環境因子の生体とのかかわりを、物質に関しては吸収－循環－排出の植物性機能、情報に関しては受容－伝達－実施の動物性機能との関連を中心にとりあげる。生体影響については、病的な過程を含めて検討し、環境因子と生体影響の量・反応関係に重点をおく。	同　上	同　上
4	身近な環境①大気環境	吸収に不可欠な大気の組織について述べ、とくに大気汚染の原因、メカニズム、その健康ならびに生活への影響を論じる。またその制御をめぐって、環境基準の達成状況、対策技術に言及する。さらに、最近重視されている室内空気の汚染をとりあげる。	同　上	同　上
5	身近な環境②水・土壌環境	海洋から大気、陸地を経て再び海洋という水の大循環を基幹として水・土壌環境を考える。水系では河川、湖沼、そして内湾などの閉鎖性海域、関連して森林等の植生、地下水が検討の対象になる。水系ならびに土壌の汚染は生態系の汚染に直結する。	同　上	同　上
6	身近な環境③環境エネルギー	雷音、稲光り、突風、津波、地震などの自然起因の粗大エネルギーの他に、人の暴力、産業機械、交通機関等の人工のエネルギーがある。一方、紫外線、赤外線、宇宙線、電離放射線、音響、超音波などは、微小の単位であってもエネルギーは強力で影響は大きい。	同　上	同　上
7	職場の環境	働く人の環境は、とくに物理的・科学的環境因子について、一般生活環境とは量的質的に異なっている。加えて、作業そのものに起因する健康問題がある。産業技術の高度化にともない、働く人の健康問題が心身両面で変遷を示していることに注目したい。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	人間活動と環境の変化	公害から地球環境に至るまでの環境問題は人間活動によって生じたと解釈されている。人間活動とはいったい何なのか。その起源は、そして本質は？　人間活動の発展過程を辿りながら、自然的ならびに人為的環境変化とその健康影響等について考察を加えたい。	小泉　明（産業医科大学長）	小泉　明（産業医科大学長）
9	自然環境とその保全	人類は、他の生物と同様に、自然の中に生存資源を求める一方、自然によって生存を脅かされながら現代に至った。人類は自然に手を加え、利用することの余り、自然を破壊して環境問題をひき起こした。そしていま、都会の人々は自然を思い、あこがれている。	同　上	同　上
10	地球環境 ①成層圏 オゾン層	フロンやハロンが成層圏のオゾン層を破壊し、南極上空にはオゾン・ホールができた。通常では成層圏のオゾンに吸収される紫外線ＵＶ－Ｂによる皮膚がん・白内障の誘発、免疫力の低下などが憂慮されている。フロン・ハロンの規制は国際的にも進められている。	同　上	同　上
11	地球環境 ②温暖化	大気中の二酸化炭素等いわゆる温暖化ガスが増加し、その結果気温はもとより海面水位の上昇、降水パタンの変化、またその影響としての食糧生産の減退、熱帯病の蔓延、生態系の変化などが警告され、真剣な論議・検討がなされている。	同　上	同　上
12	地球環境 ③酸性雨	化石燃料燃焼の結果大気中に放出された硫黄酸化物や窒素酸化物が大気中で硫酸や硝酸のミスト等になり、雨や霧、ときには雪にまじって降下すると、湖沼や土壌の酸性化がおこり、その結果、魚など水中の生物や森林の樹木、歴史的な建造物等に被害を与える。	同　上	同　上
13	地球環境 ④森林減少 砂漠化	森林資源利用のための伐採、農地化、過放牧、最近では熱帯マングローブ林の漁場化等によって森林の減少が広般におきている。一方、自然的および人為的原因によって農耕地や草原の砂漠化も同じく広般におこっている。その実態と影響を検討しよう。	同　上	同　上
14	地球環境 ⑤野生生物 の減少	地球上にはばく大な数に及ぶ生物種が出現し、またその多くが消滅して現在に至っている。しかも、人間活動による野生生物減少の歴史は長く、最近では商業目的も加わって野生生物はその姿を消しつつあるといってもよい。その実態と対策を検討しよう	同　上	同　上
15	地球環境時代のライフ・スタイル	地球環境問題の主要な原因が人間活動であれば、その対策も日常生活、ことに増大するエネルギー消費、物の消費に焦点を当てなければならない。省エネルギー、リサイクルの徹底など地球にやさしいライフスタイルは、健康づくりのためにもまことに好ましい。	同　上	同　上

＝児童の福祉＝（ＴＶ）

〔主任講師：一番ケ瀬康子（日本女子大学教授）〕

全体のねらい

人生のまさに出発点であり、その基盤づくりの時期である児童期の福祉は、どのような状況にあるか。その歴史的、社会的展開をふまえ、今後の問題点について探究をおこなう。とくにそのための視点と視座にかんし、主要な資料を紹介しつつ、要点をのべる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	Ⅰ 人類史上の課題として (1) 世界の中の児童	いま、世界には、高齢化社会の進展をうながす少産少死型の人口構造のもとでの児童と、多産多子型のもとでの児童がいる。その人口構造との関係で、児童の福祉のもつ意味を概観する。	一番ケ瀬 康子（日本女子大学教授）	一番ケ瀬 康子 古林佐和子（愛知みづほ大学助教授）
2	(2) 歴史の中の“子ども”と福祉	人類史上において、いったい子どもはどのように認識され、またどのように扱われてきたか、とくにその子どもと福祉の関係について考える。	一番ケ瀬 康子	一番ケ瀬 康子
3	(3) “児童の権利条約”をめぐって	21世紀を目の前にして、いま世界中の子どもの権利をめぐり国際連合が、児童の権利条約を成立せしめた。1989年10月のことである。その条約の意義、特質とさらに福祉との関わりについてのべる。	同　上	一番ケ瀬 康子 古林佐和子
4	Ⅱ 日本の児童福祉 (1) 児童救済保護から福祉へ	世界的に、子どもの権利が注目されている現在、とくに日本の児童福祉制度が、歴史的にはどのような展開をしてきたか、その前史である児童救済、保護と福祉の違い、また日本の史的展開の特徴についてのべる。	同　上	一番ケ瀬 康子
5	(2) 制度としての児童福祉	児童福祉が制度として確立するにいたったのは、児童福祉法によってである。児童福祉法をめぐっての当時の状況や、児童憲章の制定さらにその後の制度的展開についてのべる。	同　上	一番ケ瀬 康子 古林佐和子
6	(3) 児童福祉の現状	日本の児童福祉は、制度のもとでどのように展開され、さらにどんな現状であるのかについて概観し、さらに現在の児童の問題状況からみて、どのような課題があるかについてのべる。	同　上	一番ケ瀬 康子
7	Ⅲ スウェーデンの児童の福祉 (1) 出生率への挑戦	日本の児童の福祉を考えるとき、子どもの権利視点からとらえると、どのような改善点が考えられるかについて、とくに子どもの権利に早くから着目したスウェーデンの状況と比較して、課題をさぐる。さいしょは、子どもの出生率をめぐって考察する。	古林佐和子	一番ケ瀬 康子 古林佐和子

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	(2) 保育の在り方をめぐって	働く母親の増加傾向にともなって、保育問題は、各国の課題であるが、とくに日本の保育制度とスウェーデンの保育制度の比較を試みる。	古林佐和子	一番ケ瀬康子 古林佐和子
9	(3) 施設養護か里親か	親がいない、あるいは親が養護能力をもたない児童への対応は、古くから福祉の重要な課題である。その養育をめぐって、施設中心か里親中心の在り方や双方の諸条件について考察する。	同上	同上
10	(4) 障害児とノーマライゼーション	障害をもった児童が、いかに成長発達するかについて、ノーマライゼーションの理念に従い、その在り方や問題点をさぐる。	同上	同上
11	(5) 非行をめぐる選択	非行化が増加傾向にある現代社会において、どのような対応をするかについて、さまざまな意見をめぐっての具体的な状況を探究する。	同上	同上
12	(6) 遊びの場としての地域	子どもの福祉にとって、もっとも中心的な課題は、遊びの問題である。つまり、子どもの文化としての遊びを、どう地域に確立するかについて、その在り方を住宅問題、地域問題などとの関連で探究する。	同上	同上
13	Ⅳ 人間社会の創造と児童 (1) 子どもをめぐる福祉社会	児童期はすべての人間にとって、その後の人生の基礎づくりをなす時期である。それだけに“今日の子どもに明日のおとなの姿を見る”（A．ワロン）ことが必要である。人間とは何かを考えるそのなかで、児童観とは何かについての考究の必要について考察する。	一番ケ瀬康子 古林佐和子	同上
14	(2) 親の生活構造と子ども	子どもが具体的に成長・発達するためには、家庭環境とりわけ親の生活の在り方が重要な課題である。その点をどのように今後、改善をしていく必要があるかについて、とくに親の生活構造との関係を見る。	一番ケ瀬康子	一番ケ瀬康子 足立己幸 他
15	(3) 新しい人間観と児童観	子どもをめぐる福祉、とりわけ福祉を中心とした社会の在り方について、これからの福祉社会はどうあるべきかについて展開をする。	一番ケ瀬康子 古林佐和子	一番ケ瀬康子 古林佐和子

＝障害者の福祉＝（R）

〔主任講師：三ッ木任一（放送大学教授）〕

全体のねらい

1981年の国際障害者年を契機として、わが国の障害者をめぐる社会的状況は大きく変化してきた。本講では、障害者の福祉に関連する諸領域の動向と課題を検討しながら、障害者の福祉の基本理念、自立と社会参加を促進する制度、サービスのあり方、今後の展望を明らかにしたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	障害者の福祉の動向と課題	福祉制度改革の渦中にあるわが国の障害者の福祉の動向を、国際障害者年、自立生活運動など世界的な潮流と関連させて概観する。また、障害者の福祉の検討課題を、障害者のライフサイクル、関連する諸領域、障害の種別などに基づいて検討したい。	三ッ木任一（放送大学教授）	三ッ木任一（放送大学教授）
2	障害者の福祉の理念	国連による「障害者の権利宣言」「国際障害者年行動計画」、そして北欧のノーマライゼーション、米国の自立生活運動の理念は、従来の障害者の福祉の理念を根底から覆すものであった。これら一連の新しい理念を概観し、その本質を検討したい。	同上	同上
3	障害の概念と障害者の実態	世界保健機構の「WHO国際障害分類」は、新しい「障害」の概念を提起したものであった。 障害者の定義をめぐる内外の動向、障害者の統計的実態、障害者のニーズの状況などについて概観し、問題の所在を明らかにしたい。	佐藤久夫（日本社会事業大学助教授）	佐藤久夫（日本社会事業大学助教授）
4	障害者の福祉の歴史	わが国の体系的な障害者対策は、昭和22年の日本国憲法、昭和25年の身体障害者福祉法の制定をもって緒に就いたといえる。戦後のわが国における障害者対策の展開を中心に、人権と生活保障の視点から、障害者の福祉の歴史を概観する。	中野敏子（明治学院大学助教授）	中野敏子（明治学院大学助教授）
5	障害児の療育と教育	先天的あるいは幼い時からの障害児の成育にとって、家庭における養育とともに、早期療育、保育、学校教育の果たす役割はきわめて大きい。これらをめぐる状況を概観しながら、当面する課題とその解決の方策を検討したい。	三ッ木任一	三ッ木任一
6	障害者の在宅福祉	障害者の福祉の基本は、住み慣れた家庭、地域で、ごく当たり前な生活を営むための社会的要件を整備することにある。この視点から、障害者の地域生活を援助する在宅福祉サービスの現状を把握し、当面する課題とその解決の方策を検討したい。	同上	同上
7	障害者の施設福祉	障害者の福祉にとって、在宅福祉、施設福祉は車の両輪にたとえられるものである。変革期にある入所施設の現状を把握し、当面する課題とその解決の方策を検討しながら、地域福祉時代における施設の新しい役割を明らかにしたい。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	障害者の雇用	成人にとって、就労はごく一般的な社会参加の一形態である。近年、障害者の雇用はかなり進展してきたが、課題が山積して行き詰まりの状態にあることも事実である。障害者の雇用の現状を把握し、当面する課題とその解決の方策を検討したい。	三ッ木任一	三ッ木任一
9	障害者の福祉的就労	雇用になじまない重度の障害者にとって、授産施設や小規模作業所などにおける福祉的就労は、重要な社会参加の機会である。障害者の福祉的就労の現状を把握し、当面する課題とその解決の方策を検討しながら、就労の意味を明らかにしたい。	同上	同上
10	障害者の地域活動	生涯にわたる学習、文化、スポーツ、レクリエーションなどの活動は、障害者の生活、人生の質の向上に役立っている。また、社会の一員として、社会の発展に寄与することも重要な課題である。これら地域活動の現状を把握し、当面する課題を明らかにしたい。	佐藤久夫	佐藤久夫
11	障害者の自立生活	1970年代の米国でめざましい進展を遂げた自立生活運動は、わが国の障害者の福祉、障害者運動に多大な影響を及ぼした。全国各地で展開されている自立生活実現への試みの実例を概観しながら、自立の意味、自立生活を支える社会的要件を明らかにしたい。	三ッ木任一	三ッ木任一
12	精神薄弱者の福祉	精神薄弱者の福祉には、その障害の特性に基づく固有な問題が認められる。精神薄弱者の生活実態、当面する課題を検討し、その解決の方策を明らかにしたい。人権の擁護、新しい生活様式としてのグループホームのあり方などについても言及したい。	中野敏子	中野敏子
13	精神障害者・難病患者の福祉	精神障害者・難病患者の福祉には、障害のとらえ方、障害者の福祉の体系における位置づけなど、未解決の問題が山積している。そのような状況を踏まえて、精神障害者・難病患者の生活実態、当面する課題を検討し、その解決の方策を明らかにしたい。	佐藤久夫	佐藤久夫
14	障害者の福祉を支えるマンパワー	障害者の福祉を支えるマンパワーは、医療、教育、福祉、職業、工学などのいわゆる専門職員だけではない。家族、近隣、地域の市民、ボランティアなどの果たす役割とともに、障害者自身の主体的な社会参加のあり方についても検討したい。	中野敏子	中野敏子
15	障害者の福祉の展望	めまぐるしく転変する社会的状況において、障害者の福祉は何をめざして進めばよいのか。これまでの学習を総括して、優先的に取り組むべき課題を検討するとともに、21世紀に向けての障害者の福祉のあり方を展望してみたい。	三ッ木任一	三ッ木任一

＝社　会　福　祉＝（R）

〔主任講師：仲村優一（淑徳大学教授）〕

全体のねらい

今日の社会福祉は、80万人のマンパワーを擁する一つの大きな社会的制度になっており、高齢化社会の到来とともに、その重要性を一段と増し加えている。

本講は、社会福祉がなぜ必要なのかを明らかにし、複雑な社会福祉の現状と問題点を検討した上で、その在るべき展開の方向を探ることをねらいとする。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	福祉と社会福祉	福祉、社会福祉、社会保障等の諸概念の意味を整理しながら、その中で、社会福祉が独自の目的と機能をもって存在する制度であることを明らかにする。社会福祉の広狭両義の用い方や社会福祉と社会保障の関係、社会福祉と関連をもつ諸概念についても吟味する。	仲村優一（淑徳大学教授）
2	現代社会と社会福祉	現代社会における社会福祉の意義を、社会福祉に関する諸定義の吟味、社会福祉の補充性の検討の中から明らかにする。特に、社会福祉が社会問題としての生活問題に対処する社会的施策であり、それが公的扶助と福祉サービスから成り立つものであることを示す。	同　上
3	社会福祉の展開(1)―欧米の場合	慈善事業→社会事業→社会福祉という今日までの社会福祉の歴史的展開の過程を、欧米、特に英国の場合を中心に明らかにする。それがかつては救貧施策に止まるものであった段階から、今日の普遍的な福祉サービスの体系が構築されるに至った過程を重視する。	同　上
4	社会福祉の展開(2)―日本の場合	前章と同じ課題を日本の場合について究明する。その際、特に高度経済成長期を境にして、かつての救貧施策としての社会事業が、福祉サービス中心の社会福祉へと発展するにいたった展開のプロセスを明らかにし、特に高齢化の進行に伴う福祉改革の動きに注目する。	同　上
5	社会福祉の制度と仕組 (1)法制のあらまし	社会福祉の制度と仕組について、この章では、社会福祉の政策や法制の面から明らかにする。具体的には、社会福祉法制の原理と仕組、社会福祉法制の概要、現状と問題点をとり上げる。社会福祉事業法と社会福祉の六法の検討が中心のテーマとなる。	同　上
6	社会福祉の制度と仕組 (2)行財政の仕組	社会福祉の行財政の仕組と原則、国と地方の行政組織と行政機関、行財政における国と地方の関係等の諸課題を検討する。以上との関連において、公私社会福祉事業の関係についても吟味する。	同　上
7	社会福祉の制度と仕組 (3)社会福祉改革の動き	社会福祉制度の改革問題が1980年代に入って大きな政策課題となり、その後半以降具体化されるにいたった。この社会福祉政策の意味を、選別的・救貧的福祉からの脱却、在宅福祉の重視、地方分権化等の動きに重点を置いて吟味してみる。	同　上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	社会福祉の分野 (1)分野の分け方・公的扶助	社会福祉の発展とともに、その分野も拡大し分化してきている。本章では、社会福祉の分野をどのように分けるかについて、分野論の歴史的変遷をふまえて整理する。その上で4大分野の中の公的扶助について、その現状と問題点を概説する。	仲村優一
9	社会福祉の分野 (2)児童福祉・老人福祉・障害者福祉	社会福祉の代表的な分野としての児童福祉、老人福祉、障害者福祉をとりあげ、その現状と問題点を明らかにする。併せて、今日の社会福祉がますます広い分野に拡大しつつあることについても注目する。	同　上
10	社会福祉の方法 (1)ケースワークとグループワーク	福祉サービスの提供の過程で用いられる援助技術には、直接サービスとしての個別援助技術（ケースワーク）、集団援助技術（グループワーク）をはじめ、多くの方法がある。これらのうちケースワークとグループワークについて、その原理原則を明らかにする。	同　上
11	社会福祉の方法 (2)コミュニティ・オーガニゼーションとその他の方法	社会福祉のサービスを地域社会単位に組織化する方法としてのコミュニティ・オーガニゼイションやその他の方法論、たとえば、ソーシャル・リサーチやソーシャル・アドミニストレーションについて、そのあらましを述べる。	同　上
12	社会福祉のマンパワー問題	社会福祉マンパワーのうち、社会福祉固有の直接処遇職員（ソーシャルワーカー、ケアワーカー等）を中心に、その量的確保と質的充実の方途について究明する。併せて、社会福祉士・介護福祉士をめぐる問題、ボランティに関する問題等もとり上げ検討する。	同　上
13	在宅福祉と施設福祉	近来の在宅福祉重視の動きは決定的なものがあるが、これは在宅福祉・施設福祉の両者がバランスを保って発展することを目指すものでなければならないとされる。この両者の関係について、新しい社会福祉の原理、たとえばノーマリゼーションに照らして吟味する。	同　上
14	社会福祉施設をめぐる問題	近来、在宅福祉の強調によって社会福祉施設のもつ意義が軽視される傾向無きにしもあらずであるが、今日の社会福祉施設は、地域における福祉サービスのネットワーク化を図る上で不可欠の存在である。この新しい流れに即した施設の今日的意義を明らかにする。	同　上
15	社会福祉と国際化	社会福祉も今日では国際化の流れの中でその意義のとらえ直しが問われている。福祉について問われる国際化とはどういうことか、わが国社会福祉の近代化・現代化と国際化の関連、社会福祉の国際化の課題等について、広い視野から吟味してみる。	同　上

＝高齢者の福祉＝（R）

〔主任講師：山下袈裟男（東洋大学教授）〕

全体のねらい

かつては人生50年といわれたが、今日では人生80年といわれるようになった。それだけ老年期は長くなり、高齢者にとっては老後の生活設計が必要な時代になった。こうした高齢者の生活に対して、今日さまざまな社会的手助けが行われているが、ここでは主に国の福祉施策とこれをめぐる諸課題を広くとりあげ解説したい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	現代社会と老人問題	はじめに、現代社会を特徴づけている福祉にかかわる制度体系を概観し、次いで老人福祉施策の背景となっている老人問題成立の基本的要因として産業化による経済・社会上の変動や家族の変容及び人口構造上の変化等をとりあげて解説したい。	山下　袈裟男（東洋大学教授）
2	高齢化社会と社会・経済的影響	ここでは主に人口高齢化に伴う高齢化社会の展開過程を厚生省の人口推計から考えてみたい。人口推計からみたわが国の老年人口の特徴や人口構造からみた社会・経済的影響、とりわけ福祉、医療、年金等の社会保障負担及び地域社会への影響等について概観する。	同上
3	老化と健康(1)高齢者の身体的特性	老化に伴って、身体的諸機能は変化し、形態的にも多くの変化が生じる。脊柱の変曲、皮膚の弾力性の低下、白髪、脱毛が生じる。また、白内障、聴力の低下、予備機能・防衛機能の低下、反応速度の遅れ、病後の回復の遅れなどが現れる。	菅野重道（元東洋大学教授）
4	老化と健康(2)高齢者の心理的特性	記銘力・記憶力の障害、知的能力の障害、老年痴呆、保守性、孤独感、また意識障害を起こしやすく、不眠、不安、邪推、さらに幻覚、忘想、徘徊、不潔など、情動的神経症的症状から、うつ状態、精神病的症状も生ずる。以上、高齢者の特性から老化と健康を考える。	同上
5	高齢者福祉政策の形成と政策動向	はじめに戦前の高齢者に対する処遇動向及び戦後では老人福祉法成立時までの高齢者施策をとりあげ、次いで老人福祉法を中核として、雇用、年金、保健・医療等の関連制度の成立展開の動向を概観し、以下の各論への導入的役割を果したい。	山下　袈裟男
6	高齢者の雇用・就労状況と対策動向	高齢者の雇用・福祉対策には、定年退職から65歳未満層を主たる対象とする労働政策と65歳以上の高齢者を対象とするいわゆる生きがい対策としての福祉対策がある。そこでまず、高齢者の雇用・就業の動向を概観し、次いで両政策の内容と課題を明らかにする。	同上
7	高齢者の所得保障と福祉問題―公的年金制度を中心に―	公的年金制度には、いわゆる被用者年金制度（7制度）と自営業者、農林漁業従事者などに適用されている国民年金制度があるが、まず、これら制度について概観し、次いで1986年4月以降の基礎年金制度と年金改革の動向を明らかにし、今後の課題を展望する。	天野マキ（東洋大学教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	高齢者の保健医療と福祉問題 —老人保健法を中心に—	高齢者に対する保健医療対策には、医療保険各法による医療保障と1982年成立の老人保健法による制度などがある。ここでは主に後者に重点をおいて考察するが、まず、その成立と改正の背景を明らかにし、次いで、医療、保健及び老人保健施設等をとりあげ検討したい。	天野マキ
9	高齢者と住環境	老年期には、退職や心身機能の低下によって生活圏が縮小しがちであり、住環境の重要性が高まる。住宅は在宅福祉の基本的条件でもある。ここでは高齢者をとりまく住環境の現状と問題、およびこれに対する施策の動向を踏えて、今後の課題を考察する。	在塚礼子 （埼玉大学助教授）
10	高齢者の余暇生活	老年期には、社会的にも、個人的にも職業生活の機会が縮小したり、職業からの引退が行われるので、余暇時間が増大する。そこで老年期の余暇時間と余暇行動及び地域社会における社会参加の動向について調査事例などを参考にしながら老年期の余暇生活を考える。	山下袈裟男
11	老人福祉法と老人福祉サービス	この回から3回にわたり、老人福祉法とこれにもとづく施策について考察する。まず、第1回目は、老人福祉法の原理・基本的理念について解説し、同時に老人福祉法で取り扱う老人福祉サービスの体系を歴史的に改訂されてきた点と併せて考察したい。	同上
12	施設福祉サービスの体系の処遇	ここでは老人福祉法における施設福祉サービスの体系をまず概観し、次いで老人ホームの体系について、その種類と特色等、制度上の主要な内容について解説し、また、処遇上の内容にもふれ、併せて老人ホームをめぐる今日的課題について考察する。	宇留野功一 （社会福祉法人芳香会青嵐荘特別養護老人ホーム施設長）
13	在宅福祉サービスの体系と処遇	在宅福祉サービスの体系には、要援護老人対策と健康な老人を対象とする社会参加促進対策があるが、まず、これらの体系によるサービスの種類と主たる内容について解説する。次いで民間団体のそれにもふれ、最後に在宅福祉サービスをめぐる今日的課題を考える。	同上
14	高齢者福祉の技術援助 (1)その原理について	今回と次回にわたり、高齢者に働きかける際の技術援助の原理と実際について考察する。まず、第1回目は、技術援助を活用する際の価値的・倫理的側面について解説し、さらに高齢者処遇の一般原理および痴呆性老人等に対する特殊原理について解説する。	佐藤豊道 （東洋大学助教授）
15	高齢者福祉の技術援助 (2)その実際について	ここでは、高齢者の援助方法・処遇技術の実際面に焦点をあてる。ソーシャル・ケアを構成する在宅ケアおよび施設ケアの実際の事例を、ソーシャルワーク及びケアワークの視点から取り上げ、高齢者に働きかける援助方法・処遇技術について考察する。	同上

＝消費者問題論＝（Ｒ）

〔主任講師：小木紀之（名古屋経済大学教授）〕

全体のねらい

消費者問題とは何か。それが発生してきた背景と現状、それへの対応を理解するために現代経済社会が直面するさまざまな課題と問題点を取り上げ、消費者問題解決への方向性を明らかにする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	消費者問題の課題と展望	消費者問題とは何か、消費者問題が発生してきた経済社会的な背景、主要な消費者問題、消費者の権利、などを中心に消費者問題の全体像を学ぶ。	小木紀之（名古屋経済大学教授）	小木紀之（名古屋経済大学教授）
2	経済の仕組みと消費生活	経済は社会的なつながりで営まれている。この経済社会の仕組みについて理解するとともに、経済の担い手としての家計と企業の経済活動、流通、価格と物価についても学ぶ。	木村立夫（東京経済大学教授）	木村立夫（東京経済大学教授）
3	経済社会の変化と消費者行動	21世紀に向けて、私たちの生活は大きく変化しつつある。とりわけ、選択的消費支出の増加、自由時間の増大、高齢化、サービス化、情報化等、経済社会の変化は、私たちの消費者行動にも変化をもたらしつつある。そうした諸様相を学ぶ。	同上	同上
4	地球環境問題と消費生活	現在、環境問題は国内的のみならず地球的な規模の問題となりつつある。地球にやさしいライフスタイルの確立をめざすため消費者はどのような生活意識の革新を実現すべきかを中心に省資源・省エネルギー・ゴミ問題についても考えてみる。	小木紀之	小木紀之
5	企業の社会的責任と消費者対応	バブル経済の崩壊、閉鎖的な流通・取引慣行、環境破壊、消費者問題の発生等、企業環境は深刻化と多様化の一途をたどってきている。メセナ、フィランソロピー等、企業の果たす役割も大きい。企業の社会的責任と消費者対応のあり方について学ぶ。	木村立夫	木村立夫
6	消費者運動の歴史と現状	消費者問題解決の一側面を担う消費者運動のあゆみ（歴史・現状と展望）を日本・アメリカ・その他と対比させながら消費者運動の役割を学ぶ。	小木紀之	小木紀之
7	企業の販売戦略と消費者	企業と現代市場の特徴、企業とマーケティング活動を中心に、企業による販売戦略の意味とそれへの消費者のあり方について理解する。	井上崇通（市邨学園短期大学助教授）	井上崇通（市邨学園短期大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	商品・サービスと消費生活	今日の消費生活にとって欠かすことのできない「商品」および「サービス」について理解する。とりわけサービス経済の進展が、私たちの消費生活におよぼす影響について学ぶ。	木村立夫	木村立夫
9	不当表示・誇大広告・過大包装	適切な商品選択が可能な社会ほど消費者にとって真に豊かな社会であることはいうまでもない。しかし、一方で不公正な取引を消費者に強いる消費者問題も多発化している。不当表示・誇大広告・過大包装の実態を理解する。	井上崇通	井上崇通
10	クレジット会社と消費者	日本のクレジット・ビジネスにおける不良債券（貸し倒れ）の大半は多重・多額債務によるものである。クレジット会社の現実と消費者のあり方について学ぶ。	同上	同上
11	悪質商法の実態と問題点	各都道府県・政令指定都市の消費者生活センターに寄せられる消費者苦情や相談の中心は悪質な業者の販売行為や契約にかかわるものが大半を占めるという。悪質商法の実態と問題点を明らかにし、これからのあるべき消費者生活の指針とする。	小木紀之	小木紀之
12	消費者行政の現状と課題	消費者保護はなぜ必要なのか。国および地方自治体の消費者行政の仕組み、消費者保護基本法を通じて、その方向性をさぐる。	同上	同上
13	商品テストの意義と役割	めまぐるしい技術革新、消費者ニーズの変化にともなって多種多様化し、複雑化した商品群が市場に氾濫している。その意味で商品テストの重要性はきわめて高いものになってきている。商品テストの意義と役割について学ぶ。	井上崇通	井上崇通
14	消費者教育の推進	自立する消費者を育成するためには、生涯教育としての消費者教育が最も望ましいものである。消費者教育の必要性と役割を中心に社会教育としての消費者教育、学校教育における消費者教育等について学ぶ。	小木紀之	小木紀之
15	製造物責任と消費者被害の救済	欠陥商品に起因する被害は深刻な社会問題となりつつある。企業の製造物責任のあり方を検討し、消費者被害の救済を実効あらしめる方途をさぐる。	井上崇通	井上崇通

＝服　飾　文　化　論＝（ＴＶ）

〔主任講師：杉野　正（横浜国立大学教授）〕
〔主任講師：小池三枝（お茶の水女子大学教授）〕

全体のねらい
服飾を文化の一形態として、主として人文科学的立場から検討する。第１回から第８回までは文化としての服飾について、その特徴的な在りかたを服飾の内がわから探る。第９回以降は文化のなかの服飾について、服飾と他の文化領域との関連を検討しつつ、服飾の多彩な広がりを明らかにする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	服飾文化論とは	服飾文化論の構想／本講座の構成／「服飾」とそれに類する諸語について（日本・西洋）	杉野　正（横浜国立大学教授） 小池三枝（お茶の水女子大学教授） 徳井淑子（お茶の水女子大学助教授）	杉野　正（横浜国立大学教授） 小池三枝（お茶の水女子大学教授） 徳井淑子（お茶の水女子大学助教授）
2	服飾の本質(1)	人間にとって服飾とはなにか。また服飾の機能とはなにか。	杉野　正	杉野　正
3	服飾の本質(2)	第２回につづき、服飾の本質にかかわる諸問題について述べる。	同　上	同　上
4	服飾の美(1)	一般に衣服は生活の用の相に属するが、しかし反面において服飾としての衣服は美の相と微妙に密接に関係する。この服飾の美の核心にせまる。	杉野　正 小池三枝	杉野　正 小池三枝
5	服飾の美(2)	日本のきものの材質・形態・色彩・文様などに求められてきた美は、それをまとう人間の姿と心にどのようにかかわってきたのか。	小池三枝	小池三枝
6	服飾の言葉	一方において服飾は記号的なものとして言葉のようになにごとかを語りかける。他方、服飾は語られる言葉を必要とする。	杉野　正	杉野　正
7	服飾の身体性	身体性の問題は、近年、各領域で注目をあびている。服飾はもともと人間の身体性と不可分の関係に立つ。服飾の視点からこの問題にせまることは、身体性の理解に新しい局面を開くものであり。同時にまた服飾の理解に欠くことができない。	塚本瑞代（群馬県立女子大学教授）	塚本瑞代（群馬県立女子大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	服飾の流行―ロマン派の芸術生活―	1830年時代のロマン派芸術家は懐古趣味の異装や仮装を好んだが、その背景には歴史物の芝居や小説の流行があった。ロマン派の若者の生活と演劇・文学・美術のかかわりについて述べる。	徳井淑子	徳井淑子
9	服飾と制度・慣習―日本における異文化接触を中心に―	服飾の社会性の一面を示す制度や慣習はどのように定まるのか。特に異文化に出会ったときどのように変化するか。日本服飾史のなかにそれを探る。	小池三枝	小池三枝
10	服飾と美術(1)―初期洋画における服飾描写―	明治の初期に西洋の油彩画を学んだ画家は人物と衣裳をどのように描いたか。	青木茂(跡見学園女子大学教授)	青木茂(跡見学園女子大学教授)
11	服飾と美術(2)―初期洋画における服飾描写―	第10回にひきつづき、明治の洋画史の具体的展開に即して講義をすすめる。	同上	同上
12	服飾とデザイン	服飾と他の諸分野のデザインとのあいだにはどのような相関関係がみとめられるか。	利光功(玉川大学教授)	利光功(玉川大学教授)
13	服飾と文学―文学のなかの服飾と服飾のなかの文学と―	文学作品のなかの服飾描写は作中人物や時代や社会の有様とどのようにかかわるか。また、日本の服飾意匠のなかで好んで用いられる文学作品にはどのようなものがあるか。	小池三枝	小池三枝
14	服飾と演劇―変身の風格―	舞台上の俳優は衣裳によって変身をとげる。その変身の仕方に俳優芸術の秘儀がひそむ。	細井雄介(聖心女子大学教授)	細井雄介(聖心女子大学教授)
15	服飾の現代と未来	全体の回顧／科学技術時代の服飾／服飾の現代と未来	杉野正 小池三枝	杉野正 小池三枝

＝食　物　と　人　間＝（TV）

〔主任講師：小林彰夫（お茶の水女子大学教授）〕
〔主任講師：宮崎基嘉（元放送大学教授）〕

全体のねらい

食物の個々の成分を解説するのではなく、食物が人間に働きかける要素は何かを科学的に解説する。さらに我々の社会の特徴や、その変化によって、人間が食物をどのように変えてきたかを考える。このような人間と食物の相互の働きかけを通して、我々の身近にある食品の製造、食習慣、食文化が形成されていく過程を理解させる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	日本の食物	食物の性格には、保守性と革新性の両面がある。日本の食物の代表である米を主としてとりあげ、前者より歴史や電灯の食べ方を、後者として社会の急激な変化に対応する現在の日本人の食パターンを概観する。これらを通して食と人間の関わり合いを考える。	小林彰夫（お茶の水女子大学教授） 宮崎基嘉（元放送大学教授）	小林彰夫（お茶の水女子大学教授） 宮崎基嘉（元放送大学教授）
2	めんとパスタの文化	日本のめんもイタリアのパスタも、共に小麦から作られ形状、調理性も似通っている。しかし、ふたつの材料の特性、食生態的特徴、製造法などにいくつかの違いが見られる。両国の食文化の違いとして、これらを比較・検討する。	宮崎基嘉	宮崎基嘉
3	鶏肉利用と特性 ―日本鶏とブロイラー―	鶏肉は、卵と共に低価格・安定型の経済的に優れた食素材である。その要因であるブロイラーと日本鶏の関係を食物史と育種から見直す。また鶏肉の食品加工の立場から評価すると共に、健康志向食品としての意義、今後の消費形態の方向についても考える。	田名部尚子（岐阜女子大学名誉教授）	田名部尚子（岐阜女子大学名誉教授）
4	鶏　卵 ―調理の多様性とおいしさへの貢献―	卵の白身と黄身の構成成分、加熱によって変化するさまざまな変化、また調理で経験的に知られていた泡立ちの科学など、物理的・化学的変化を、実際の食味文化と関連させて説明する。優れた経済的商品である卵の利用、流通、健康との諸問題を考察する。	同　上	同　上
5	いわしと日本人のかかわり	我々にとって、最も馴染みの深い大衆魚であるいわしを例に、その生態と漁場の関係、たんぱく源としての利用方法、最近注目され出した新しい栄養素諸成分の作用など、我が国の水産物（魚）の抱える諸問題を明らかにしていく。	小泉千秋（東京水産大学教授）	小泉千秋（東京水産大学教授）
6	魚利用の伝統食品 ―馴れずし―	腐り易い魚を発酵という手段で保存する技術は古い歴史を持っている。中でも馴れずしは、現在でも伝統的手法が受け継がれていて、その独特の香味や、地域毎で異なる素材や製造法を探る。長期間の漬け込みによる微生物の効果を、熟成という概念でとらえる。	同　上	同　上
7	果実と人間	果実は熟しさえすれば、最も容易に食物として利用できる素材である。歴史的に見た果実の起源と伝播、農耕文化としての栽培種の生産・普及を述べる。分類的に異なる三つの代表的果実、柑橘・柿・マンゴーを例に人との関わり合いを調べる。	伊藤三郎（鹿児島大学名誉教授）	伊藤三郎（鹿児島大学名誉教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	麹と日本人の発想	麹はアジア諸国で利用されているが、日本型麹は、その中でも世界に誇る食文化の成果である。我々の食卓に馴染みの深い数々の発酵食品 — 酒、調味料、漬物など — を通して単に製造法の解説に止まらず、我々の祖先の残した優れた発想を理解したい。	小泉武夫(東京農業大学教授)	小泉武夫(東京農業大学教授)
9	発酵にみる日本の伝統食品	我が国の伝統食品として、今日もよく利用されるものの中には、発酵によるものが多い。それら食品の作られた歴史背景を述べると共に、発酵に関与するさまざまな微生物の働きを理解し、日本人の食生活における役割を再評価する。	同上	同上
10	日本の漬物	漬物は伝統的食品の代表と考えられているが、近年の減塩化の要求により製造・品質共大きく変化しようとしている。伝統を守るすぐき、山川漬と新しい技術による野沢菜漬・たくあん漬を比較しつつ、食品としての漬物の意義は何であるかを追及する。	前田安彦(宇都宮大学教授)	前田安彦(宇都宮大学教授)
11	世界の茶、日本の茶	茶は世界で最も広く利用されている嗜好飲料である。チャというただ一種の植物の葉から、何故多様な茶の製品が生まれるのか。日本の緑茶は、世界の茶に対して、どのような独自性があるのか。日本人の食生活と茶の嗜好の変化についても考える。	小林彰夫	小林彰夫
12	砂糖と調理	砂糖は単に甘味料として利用されているだけではなく、物性の変化、貯蔵、風味づけ、着色など、調理・加工のあらゆる面で使われている。これらの現象と、砂糖の持つ物理的・化学的特性の関係を明らかにして、砂糖の使い方に新しい見方を紹介する。	同上	同上
13	酸味料と食酢	食品として利用される果実酢と醸造酢を比較する。醸造酢は酒より微生物酸化で得られるため、酢は各地域の酒文化と関連している。我が国では米酢が種であり、この製造工程を通じて、伝統に秘められた科学的技術の高さを知る。	同上	同上
14	現代の加工食品	我々の食生活の新しい傾向として、「食の社会化」が指摘されている。その内容を加工食品の素材、種類、衛星などの面からとらえ、日本の社会の変化と連動しているこれら新しい食品群の実態を解説する。現在の問題点、将来の方向についても考える。	五明紀春(女子栄養大学教授)	五明紀春(女子栄養大学教授)
15	食物を考える	14の章を通して得た「食物と人間」の関わり合いを整理して、理解を深めるための視点を提言する。製造・加工と家庭内の調理、伝統食品と社会の変動、食品素材と経済的効率、これらは互いに影響し合い、それぞれの食文化を形成していく。	小林彰夫	小林彰夫

=住 居 学 概 論=（TV）

〔主任講師：本間博文（放送大学教授）〕
〔主任講師：西村一朗（奈良女子大学教授）〕

全体のねらい

われわれの家族生活の中心的領域である住まいは、さまざまな地理的、社会経済的、歴史的、技術的な要因が複雑に絡み合い時代や地域に固有な形態を作り出している。このような住まいの現状に対して、住居学は何を明らかにすることを目的とし、どのような分野で構成され、いかなる手法を用いて対象に迫っているのかを概括する。

回	テ ー マ	内 容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	住居学が目指すもの	住居学の究極の目的はそれぞれの時代や地域に固有の住要求を明らかにし、具体化していくことに他ならない。そのためには社会科学、人文科学、自然科学に及ぶ広範な知見を総合的に判断し活用をはかる必要がある。本章では住居学がどのような分野で構成されているか、またそれぞれの分野でどのような手法を適用しながら最終の目的を具体化していこうとしているのか、その概要を説明する。	本間博文（放送大学教授）	本間博文（放送大学教授）
2	さまざまな住まい	地球上には広く人類が住み、それぞれの地域の特性に応じた様々な住まいが存在している。その中には我々日本人が想像もできないユニークな形態のものも多い。しかし、良く考えてみると気候・風土や歴史・習慣にあっている。それらを実例で紹介し、解説する。	西村一朗（奈良女子大学教授）	西村一朗（奈良女子大学教授）
3	日本の住まいの変遷	わが国の伝統的な住まいは諸外国にも例を見ない独特の形態を完成させ、今日なお「和風の住まい」として日本人の生活の中に根付いている。伝統的な住まいがいかなる変遷の元に完成したのか、竪穴式住居から江戸時代中期に完成する書院造りまでの変遷を振り返ることによって日本の住まいとは何かを考える。	本間博文	本間博文
4	洋風の導入	明治に入って伝統的な住まいとはまったく異なった様式の洋風住宅がわが国へ導入され、日本の住まいもその影響を受けて大きな変化を経験し、今日の住まいへと受け継がれてきた。その過程を辿ることによって言外の住まいの意味を明らかにし、これからの住まいのあり方を考える。	同 上	同 上
5	日本の住まいの構成原理	開放的な平面構成と空間の転用性、畳や障子、襖といった建具等の組立部材を用いた現代にも通用する近代的な生産のシステムの採用、それを可能にした厳密な寸法体系の確立。このようにわが国の住まいは合理的な構成システムと独特の住生活様式の元で発展してきた。本章ではこのような日本の住まいの構成原理について解説する。	同 上	同 上
6	家族生活と住まい	住まいに住む人間集団は基本的に家族である。戦後の日本では「核家族化」をベースとした家族形態が主要なものとなり、それに応じた住まいが計画されてきた。ここに来て家族形態は高齢化等により変化している。それらも含めて家族関係と住まいとの関係を論ずる。	西村一朗	西村一朗
7	住まいの適正規模	人間の普段の行動はそれを取り巻くさまざまな空間に規定される。単体としての人間の身体動作と各部寸法との関係から始まって、家族の生活行動と住宅の規模や室構成、さらには住宅地としての住戸数や人工の密度、施設の配置や規模など居住にかかわる問題は、規模の問題を抜きに考えることはできない。様々な領域での居住空間の適正規模について考える。	本間博文	本間博文

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	社会と住まい	住まいを孤立したものとして捉えるのではなく地域に開かれたものとして捉え、地域に広がったコミュニティの形成と居住計画について述べ、更にユニークなコーポラティブ住宅地の内容を具体的に紹介する。	西村一朗	西村一朗
9	居住地計画と都市	都市ないし都市計画における居住地計画について日本初の本格的「ニュータウン」であり30年を経過した大阪府の千里ニュータウンを事例に詳しく紹介し、別の居住地開発の手法として区画整理方式などについても実例を上げつつ内容を紹介する。	同上	同上
10	住宅事情と住宅政策	日本の住宅事情・住宅問題について概要を説明しつつ、それに対応すべき戦後の住宅政策の推移、概要を説明する。そして、最近の地方自治体や居住者自らによる新たな試みなどを紹介する。その際、海外における先進的と思われる事例も紹介する。	同上	同上
11	住まいの安全性	住まいの最も基本的な機能の一つとして、さまざまな外部的な要因による生存の危険から生活を守るというシェルターとしての役割を上げなければならない。とりわけわが国は各種の自然災害が多く、それに加えて火災などの人工的な要因による被害も甚大である。安全な住まいを造るための条件を考える。	松崎育弘(東京理科大学教授)	松崎育弘(東京理科大学教授)
12	構造・工法	地震や強風に強い住まいを造るためには合理的な力の伝達が可能な架構方式で組み立てられなければならない。簡単な力の流れや柱や梁の骨組みの事例を紹介しながら安全な住宅の構造について説明する。併せてプレハブ工法、ツーバイ工法、在来工法など各種の住宅工法別の特性について解説する。	同上	同上
13	風土と住まい	わが国は世界の温帯地域の中でも特殊な気候条件に位置し、しかも南北に細長い国土は、地域によって全く異なった環境調整機構が必要である。わが国の地域による気候風土の特徴とそれを生かした適切な住まいのあり方について学ぶ。	本間博文	本間博文
14	快適な居住環境	音・光・熱・湿度・通風・換気などの環境諸要素が快適な居住空間形成にどのように影響するか、またその様な影響をどのように制御することによって日常生活を快適に過ごすことができるのか、その制御手法について学ぶ。	同上	同上
15	住居の将来像	住居学の目標は結局のところ快適で安全な利便性に富んだ健康な、そして伝統や習慣を受け継ぎそれを発展させた住まいをいかにして造るかということになる。しかしそのための模範答案は存在しない。15回の講義のまとめとして、この目標に少しでも近づけるために、さまざまな条件をどのように調整すれば良いか、今後の住まいのあり方について考える。	西村一朗	西村一朗

＝現代日本住居論＝（ＴＶ）

〔主任講師：鈴木成文（神戸芸術工科大学教授）〕

全体のねらい

第二次大戦前後から今日までの日本住居の変容、地域や階層による差異を概観した上、農・漁村住宅、町家、下町の住まい、中廊下型住宅、都市郊外の戸建て住宅、地方の続き間型住宅、建築家による生活像の提案、集合住宅、コーポラティブ住宅など、住居の多様な姿を解説し、住居を動かす計画の力と文化の力につき考察する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	現代日本住居の系譜	わが国の戦後の住居の変容を概観する。戦災と敗戦による価値観の変換によって伝統的な和風の住居の継承が途絶えながらも、戦後復興による公共住宅の建設、高度経済成長期の大量建設、その後の住居の質的追求を経て、現代の住居に至る流れを解説する。	鈴木成文（神戸芸術工科大学教授） 戸部栄一（八戸工業大学助教授）	鈴木成文（神戸芸術工科大学教授） 戸部栄一（八戸工業大学助教授）
2	地域性と階層性	日本の現代住居の多様性を地域性と階層性から考える。地域性とは、その地域の気候風土や慣習等がもたらす住居の差異や特性を考える視点である。階層性とは、本家と分家、定着層と流動層といった居住者の特性がもたらす住居の差異や特性を考える視点である。	鈴木成文 小林秀樹（建設省建築研究所主任研究員）	鈴木成文 小林秀樹（建設省建築研究所主任研究員）
3	農村住宅―環境のなかの住まい―	日本の伝統的な農村住居をとりあげ、自然環境をどう調整して生活空間をつくりだしているか、生業が生活環境にどのように反映しているか、村落社会のなかで住居がどのような役割をもっているか、これら3点について事例をもとに解説する。	鈴木成文 菊地成朋（九州大学助教授）	鈴木成文 菊地成朋（九州大学助教授）
4	漁村住宅―高密度居住のしくみ―	明治・大正期と現代の住まい方を対比させ、家づくりの結が果たした役割を考察することによって、共存型という高密度居住を支える生活と空間の対応のしくみを解く。あわせて小さな社会を豊かに住む生活の知恵について空間構成と社会構造の面から解説する。	鈴木成文 畑聰一（芝浦工業大学助教授）	鈴木成文 畑聰一（芝浦工業大学助教授）
5	町家―町並みをつくる住まい―	日本の伝統的な都市型住宅である町屋を、その時代における意味に焦点をあてて紹介すると共に、今日に至る変容を解説する。とくに、低層高密居住のモデル、併用住宅のモデル、都市景観形成のモデルという3側面に注目する。	鈴木成文 黒野弘靖（新潟大学助手）	鈴木成文 黒野弘靖（新潟大学助手）
6	下町の住まい―開放性と混住のしくみ―	下町には、住民の共有領域としての路地、路地に開放的な住まい、アパート居住者と定着層の円滑な混在、親子世帯の近居など、現代の都市居住を考える上で学ぶべき多くのしくみがある。これらの事例をもとに、都市密集地における住居のあり方を考える。	鈴木成文 小林秀樹	鈴木成文 小林秀樹
7	中廊下型住宅―近代化の過程―	戦前のサラリーマン住宅の典型であった中廊下型住宅をとりあげ、その成立および変容の過程を解説する。居住体験記述の中から、過程生活の器としての住まいのあり方、家族の成長変化や季節に応じて柔軟に住みこなせる住まいのあり方などについて考える。	鈴木成文 在塚礼子（埼玉大学助教授）	鈴木成文 在塚礼子（埼玉大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	都市ＬＤＫ型住宅―住まいの商品化―	今日のプレファブ住宅や建売住宅では、１階に洋室の居間と和室、２階に個室群という構成が支配的である。この「都市ＬＤＫ型」とも呼べる間取りが普及した理由を探り現代日本人の住意識、空間嗜好、生活パターンを考える。	鈴木成文 曽根陽子（日本大学助教授）	鈴木成文 曽根陽子（日本大学助教授）
9	地方続き間型住宅―伝統の持続と変容―	「地方続き間型」住宅は、伝統的な続き間を残しながら、台所や居間などを近代化・洋風化した住宅である。この住宅が地方都市の人々の生活の要求、美意識、自己表現意識と結びついて成立していることを説明する。	鈴木成文 戸部栄一	鈴木成文 戸部栄一
10	建築家の設計した住宅―新しい生活像の提案―	現代日本の住宅や住生活の発展に果たした建築家の役割は何か。建築家の設計した戦後の代表的な住宅事例をとりあげ、そこに込められた問題意識や提案の現代的な意味鵜考え、とくに開放性と閉鎖性について論ずる。	鈴木成文 初見学（東京理科大学助教授）	鈴木成文
11	集合住宅(1)―生活像と住戸の計画―	戦後の集合住宅の典型的な間取りであるＤＫ型の理論的根拠とその時代背景を解説し、その後の高度成長期における間取りの類型化、さらに近年における多様な試みについて紹介する。	鈴木成文 友田博通（昭和女子大学助教授）	鈴木成文 友田博通（昭和女子大学助教授）
12	集合住宅(2)―集住のしくみ―	「団地」という定型化したイメージをもたらした初期の計画理論から、現代に至る住居集合計画の要点を解説する。とくに住戸とその集合のさせ方の計画論の流れを紹介し、居住者の生活領域の円滑な広がりを促す計画上の配慮の重要性を説く。	鈴木成文 小柳津醇一（芝浦工業大学教授）	鈴木成文 小柳津醇一（芝浦工業大学教授）
13	コーポラティブ住宅―居住者参加の集合住宅―	近年、徐々に普及しつつある居住者参加型の集合住宅をとりあげ、間取りの自由度、共同建設や共同管理を通してのコミュニティの醸成やその変化を紹介し、コーポラティブ方式あるいは居住者参加の意義を考える。	鈴木成文 高岡えり子（東京理科大学助手）	鈴木成文 高岡えり子（東京理科大学助手）
14	新しい都市居住―多様な家族と居住サービス―	近年、都市部では平均的な核家族とは異なる多様な家族像が見られるようになったが、これに対し、居住者が必要に応じて選択して住まうことができるような特徴ある住宅が種々出現している。その代表例をとりあげ、背景にある問題点を解説する。	鈴木成文 花里俊廣（早稲田大学助手）	鈴木成文 花里俊廣（早稲田大学助手）
15	住まいの計画と文化	現代日本住宅の諸相の考察を通して、日本の住様式の特質、変容をもたらす社会的影響、改善を意図する計画の力、自然の流れとしての文化の力について解説し、今後の方向について考える。	鈴木成文	鈴木成文

＝思春期の健康科学＝（R）

〔主任講師：渡辺言夫（杏林大学教授）〕

全体のねらい

学童期につづき身体の発育に加速現象がみられ、やがて成人に発育してゆく。この時期が思春期であって、身体的には内分泌の動態に大きな変化がおこり、二次性徴が発現する。心理的には反抗的、否定的傾向を示す。このような精神・心理的、情緒的不安定な時期を身体的、心理的、社会的な側面からとらえて考察する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	序論	学童期に引きつづき成人に至るまでの過程で、肉体的にも精神的にも不安定な時期である。身体は内分泌機構の著しい発達で二次性徴が進み、おくれて精神的発育が続く。身体や精神を発達・疾病の面から、日常生活では保健・学校教育・スポーツについて理解する。	渡辺言夫（杏林大学教授）	渡辺言夫（杏林大学教授）
2	思春期の身体発育	思春期の主な変化の一つは身体の発育・成熟である。9歳を過ぎると女児の発育にスパートがみられ、男児は遅れてスパートがかかる。二次性徴が発現し、男子では睾丸、陰嚢、陰茎、陰毛の発達、変声、女子では卵巣、子宮、卵管、膣、乳房、性毛の発達、初潮をみる。	同上	同上
3	思春期女子の内分泌機構	二次性徴の発現や初経の発来には視床下部・下垂体、卵巣のホルモンが重要である。性機能の内分泌的調節は卵巣ホルモンが上部の視床下部にフィードバックして作用すると、ホルモンが神経分泌され、下垂体に到達して性腺刺激ホルモンを産生させ、これが卵巣のホルモン分泌を促すという機構で営まれている。	古谷博（元放送大学教授）	古谷博（元放送大学教授）
4	思春期男子の内分泌機構	大脳・視床下部・下垂体・性腺系は女子と比べて大きな違いはないが、卵胞刺激ホルモンは精子産生を、黄体化ホルモンは精巣を刺激して男性ホルモン産生を促進させる。男性ホルモンは副腎からも分泌され、ひげや身体の発毛、筋の発達、にきび、低い声がみられる。	白井将文（東邦大学教授）	白井将文（東邦大学教授）
5	思春期早発症・遅発症	視床下部・性腺刺激ホルモン・性腺系の成熟に伴って、二次性徴や性腺機能が成熟するが、この性機能系を刺激する因子が早期に働けば思春期が早発し、阻害する因子が作用すると遅発となる。	高橋弘昭（金沢医科大学教授）	高橋弘昭（金沢医科大学教授）
6	思春期の心の発達	身体の成熟は心身の不均衡を引きおこし、そのために心は青春の発達の開始を余儀なくされる。この時期の若者は様々の衝動・願望を体験し、多くの可能性を知る。この時期の心は身体的、社会的、心理的に複雑に交流しながら発達してゆく。	作田勉（慶応義塾大学講師）	作田勉（慶応義塾大学講師）
7	思春期の疾病構造	思春期は二次性徴の出現、身体発育の加速、心の動揺がみられ、疾病構造も特有なものがみられる。結核は減少したが近視・肥満・喘息が増加している。う歯は80～90％と高頻度でありやや減少傾向がある。学校検診のため、心臓病や腎臓病が多く発見されている。	加納健一（獨協医科大学教授）	加納健一（獨協医科大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	思春期の行動科学	思春期の青年男女の心と行動の発達にかかわる問題を、とくに大正関係の発達を軸にして取り扱う。そしてその発達が滑らかでないときに生ずる病態を扱う。それはたゞ単に心理学の視点からだけでなく、より広い社会科学の視点から問題を捉えることを意味する。	牛島定信(東京慈恵会医科大学教授)	牛島定信(東京慈恵会医科大学教授)
9	思春期の逸脱行動	青年の精神的自立のための葛藤は、社会情勢の変化に伴い一層複雑となっている。現代社会においては、無気力、人間関係の希薄化、学校問題などが青少年の反社会行動の根底をなすものといえよう。これら逸脱行動の現状と対策を述べる。	水野悌一(お茶の水女子大学教授)	水野悌一(お茶の水女子大学教授)
10	思春期の不適応徴候	不適応徴候は身体面、精神面、行動面の三つに分けられる。学校不適応では多くは身体症状を訴える。身体症状を主とした不適応徴候の要因を知ることは、心身症への発展の予防に重要である。学校・家庭に対する意識、生活行動についても考える。	平山清武(琉球大学教授)	平山清武(琉球大学教授)
11	思春期の心身症	心身の激しい変化を伴うので神経症や精神病の発症頻度が高くなる。精神症としては不安神経症、ヒステリー、抑うつ神経症など、精神障害としては躁うつ病、精神分裂病などが問題となる。心身症の病態として学校に行かない、非行、自殺傾向などにも注目する。	山田通夫(山口大学教授)	山田通夫(山口大学教授)
12	思春期の摂食障害	思春期に体型を気にすることは多いが、極端な食生活の異常がみられた時は、背景にある心理的要因に注意を払う必要がある。肥満に対する怖れから拒食となり著しい体重減少を来たし、のちに意図的嘔吐や大食の時期がみられた男性を例にとりまとめた。	沖潤一(旭川医科大学助手)	沖潤一(旭川医科大学助手)
13	思春期女子の保健	母性保健の一環として思春期保健について厚生省でも明示している。思春期は母性意識に目ざめる時期で、結婚、妊娠、分娩、育児、避妊についての認識を高め、母性機能に障害を与える疾病を防止し、保健、福祉に関する教育、相談、指導の機会がもてるようにすることが重要である。	伊藤博之(聖路加国際病院産婦人科医長)	伊藤博之(聖路加国際病院産婦人科医長)
14	思春期と学校教育	思春期は心の揺れ動く時期である。権威に対する否定的・反抗的な態度がみられる一方で、多くの内的な運動を抑制しかねている。この時期に学校教育に対する批判や反抗が全面に出やすい。こうした発達的特徴をふまえながら教育の現場での指導や学校教育の留意点を述べる。	深谷和子(東京学芸大学教授)	深谷和子(東京学芸大学教授)
15	思春期とスポーツ	身体の発育は性機能の発達よりも早く進み、その不均衡が生じる。身体的発育は体力の著しい増進を来たし、二次性徴の発現と相まってスポーツにも集中した力を注ぐことになる。しかし激しいスポーツ活動は性機能に大きな絵依拠を及ぼす。また月経期間中のスポーツのあり方についても述べる。	目崎登(筑波大学助教授)	目崎登(筑波大学助教授)

＝骨と関節の健康科学＝（R）

〔主任講師：青木虎吉（順天堂大学名誉教授）〕

全体のねらい

骨は身体を形づくる基幹になるものであり、関節は運動の支点になるところである。まず健康体における骨と関節の形態と機能、さらにその構造と成長のしくみを知り、健常者の姿勢と間接運動を理解し、異常あるいは疾病としてどのようなものがあるか、それらの原因、症状、治療法を学習して、骨と関節の健康につき考察する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	骨と関節の形態と機能	人体各部の骨はそれぞれ固有の形をしていて、あるものは内臓を保護し、あるものは身体の支柱の働きをする。骨の連結部で可動性のある部を関節といい、それぞれ特有の形でそれに応じた動きをすることを理解する。	青木虎吉（順天堂大学名誉教授）	青木虎吉（順天堂大学名誉教授）
2	骨と関節の構造と成長	骨の外周は緻密な骨皮質で形作られているが、その中はスポンジ様の海面骨と骨髄と呼ばれる軟組織である。関節部分は軟骨組織で覆われていて滑動に適応している。この骨がどのようにできて成長するのか興味深いところである。	同上	同上
3	姿勢と運動および歩行	姿勢、関節運動、歩行などは骨と関節の問題だけではなく筋、神経の関与することであるが、健常者のそれをよく観察し、さらに骨、関節を触れて健常な状態を理解しておけば、異常状態を判別することが容易になる。	同上	同上
4	形態の異常 Ⅰ．先天性形状異常（先天異常）	出生前すでに母体内で生じていた形態の異常をいう。過形成、減形成、欠損などがあり、骨形成に異常がある場合を一次性、骨形成には異常がなく胎内での強制肢位などで生じたものを二次性と区別する。先天性股関節脱臼、先天性内反足など。	同上	同上
5	形態の異常 Ⅱ．後天性変形	後天性に生じた形態の異常には発育過程で起こった変形、外傷や疾病の後遺症としての変形がある。突発性脊柱側弯症、骨折の変形治癒、関節炎後の脱臼変形など。	同上	同上
6	代謝異常	成長期には骨の新陳代謝も盛んに行われて骨が成長する。成長後にも絶えず相応の代謝が行なわれて骨質を維持しているが、阻血やビタミン、ホルモン、栄養などのアンバランスによって骨に軟化や硬化が起こる。	同上	同上
7	外傷 Ⅰ．創傷、挫傷捻挫、脱臼、骨折	外傷は日常生活でも転倒や墜落で起こる。また交通事故、労働災害、スポーツ外傷などの発生も多い。骨や関節の外傷として代表的な傷害は創傷、挫傷、捻挫、脱臼、骨折であり、それぞれの病態と処置について学習し理解する。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	外傷 Ⅱ. 体幹の外傷	頭蓋、顔面、脊椎、胸郭、骨盤の外傷について学習する。	青木虎吉	青木虎吉
9	外傷 Ⅲ. 上肢の外傷	鎖骨、肩甲骨、上腕、前腕、手の外傷について学習する。	同上	同上
10	外傷 Ⅳ. 下肢の外傷	股関節以下大腿、下腿、足の外傷について学習する。	同上	同上
11	炎症および骨端症	感染症としての化膿性炎症および結核性炎症、膠原病としての慢性関節リウマチや筋附着部炎としての上腕骨外上顆炎、並びに骨端症といわれる骨端骨の壊死症について学習する。	同上	同上
12	主要および類似疾患	骨の良性腫瘍として代表的な内軟骨腫、軟骨性外骨腫、良性骨巨細胞種、悪性腫瘍として骨内腫、骨髄種、転移性骨がん、腫瘍類似疾患として線維性骨異形成症などについて学習する。	同上	同上
13	変性疾患	組織の変性、老化を基盤とする椎間板症、変形性脊椎症、変形性関節症、靱帯骨化症、脊柱管狭窄症、およびそれに関連する頚肩腕症候群や座骨神経痛などについて学習する。	同上	同上
14	保存的（非観血的）治療	通常よく行われる方法として動きを制限し免荷するための安静、固定、牽引、循環改善のための温熱、冷熱療法、筋力増強、可動域改善、自家矯正のための運動療法や体操、各種の訴えや症状に応じた薬物療法などを学習する。	同上	同上
15	観血的治療およびリハビリテーション	切開、掻爬、切除から始まっていわゆる手術は、疾患の性質、状態によっていろいろな方法が行われる。その概略を学習する。 疾患を治療し障害を克服して社会生活に復帰するためには、それなりの計画と準備でリハビリ治療に臨むことが大切である。	同上	同上

＝脳と生体統御＝（ＴＶ）

〔主任講師：鬼頭昭三（放送大学教授）〕
〔主任講師：仙波純一（放送大学助教授）〕

全体のねらい

脳は、人において高度に発達し、今日の文明社会を築き上げた。いうまでもなく、人の人たる所以は脳にある。脳は吸収、循環、消化のような基本的生物機能から高次の知的能力に至るまで前進を統御している司令部である。脳は壊れやすく、一度壊れた脳は再生することはない。心は脳の機能であることは明らかであるが，脳科学は心を探究する手段としてはまだ始まったばかりといってよいであろう。脳科学の発達が未熟なままに、心の問題は心理学、宗教学の立場から取り扱うことが多かった。脳科学の次の目標は心のメカニズムを脳の神経細胞の機能として明らかにすることである。脳研究の現状を述べ、医学の最も困難な、最も魅力的な対象である脳に関する知見の現状を明らかにすることがこの講義のねらいである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	脳概論	脳科学を学んでいく上で基本となる脳の構造、系統発生からみた神経系の分化について概説する。また、脳研究の歴史、現状についても述べる。今日、細胞レベル、分子レベルと脳の働きの本態へ迫る研究が発展する一方でＰＥＴ等のように生きている脳の機能をそのまま検索する研究も大きく発展している。	仙波純一（放送大学教授）	仙波純一（放送大学教授）
2	脳の情報伝達Ⅰ	われわれの体を構成する細胞は、時々刻々外部からの情報を受けてそれに応答している。この生体内での情報の流れにおいて、中心に位置するのが中枢神経系である。神経細胞はこの役割を担うため特有な構造をとり、精密で伏在菜情報ネットワークを形成する。神経細胞間の情報伝達の仕組みはいかなるものなのであるか。神経伝達物質と受容体を中心として説明する。	同上	同上
3	脳の情報伝達Ⅱ	細胞は、外部からの情報を受けると、更に細胞内へ向けて情報を発生する。これは受容体を源とし細胞質から核へと広がっていく。一方、癌を起こすウィルスから発見された癌遺伝子は、元来正常細胞に存在し細胞の機能発現に関与していたものが変質したものであることがわかってきた。この中には、細胞内情報伝達系において重要な役割を果たしているものも多い。近年、急速に解明が進んでいる細胞内情報伝達系について概説する。	鬼頭昭三（放送大学教授）	鬼頭昭三（放送大学教授）
4	脳の分子生物学	最近、分子生物学の導入による医学研究の進歩には眼をみはるものがある。基礎神経科学、神経内科学の領域でも、遺伝子工学的手法を利用した研究成果が次々と得られている。主なものとしては、前章で述べた情報伝達機構が遺伝子レベルでとらえられるようになったことである。又、遺伝性神経疾患の遺伝子解析により病因遺伝子の同定が進んでいることである。更に、多因子疾患への遺伝子解析のメスも入れられている。	三好理絵（東京女子医科大学助手）	三好理絵（東京女子医科大学助手）
5	脳の可能性	高等脊椎動物の脳の機能は固定したものではなく、環境の変化をはじめ、様々な状況に対応して柔軟に変化する。このような性質は神経細胞間のつなぎめであり、信号伝達の要でもある、シナプスに何らかの変化が生ずることによる可能性が高い。シナプスにおける変化としては、形態学的変化を伴わずに信号の伝達効率のみが変化する場合から、結合自身が変化して回路まで変わってしまうものまで様々なものがある。本講ではこれらの減少について解説し、変化のメカニズムや役割についても考察する。	村上富士夫（大阪大学教授）	村上富士夫（大阪大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
6	脳と意識	哲学的に意識を定義しようとすると困難が多いが、意識の基本になるものは脳の活動であることには異論が無いであろう。ここでは意識を「刺激に対して、適切な行動で反応する状態」と行動学的に定義し、意識を維持する脳内の機構とその生化学的過程を明らかにする。更に、意識の病的な状態、即ち、意識の変容や混濁がどのような状態で発現したり、誘発することができるかを神経科学的に解説する。	仙波純一	仙波純一
7	脳と知能	記憶、判断、思考など知的機能に関係する諸機能は、脳の機能の中でも特に次元の高いものであり、ヒトのような高等動物において顕著に発達した脳機能ということができよう。このうち最も基礎的な機能である記憶のみについてみても、その過程や種類も多彩であり、したがって記憶の座やメカニズムに関しても不明な点が多い。知能に関連する脳機能を特に記憶に重点をおいて最近の知見につき述べる。	平井俊策	平井俊策
8	脳と情動	ヒトの喜び・怒り・驚き・憎しみなどの激しい感情は、普通何らかの心理的な刺激に応じて一時的に発生する。その場合、主観的な感情だけでなく必ず表情・身振りなどの行動や動悸・発汗などの自立神経系の症状を伴う。そればかりでなく、体内では分泌・消化器・循環器などの活動にも大きな変化が見られる。心理的刺激を感知し、情動が生ずるのは脳内のおもに辺縁系と呼ばれる部位が関与しているとされ、ここからさまざまな情報が神経やホルモンを介して伝達され生理的な反応が生ずる。ここでは、これらの情動を司る脳部位とその伝達様式を解説する。	仙波純一	仙波純一
9	脳と運動	我々が体を動かすという行為のための信号は、大脳皮質の運動領（運動野、運動前野、補足運動野からなる）から錐体路を通して脊髄、末梢運動神経、筋肉へと送り出される。そして、小脳はこの運動性伝導路の制御を司るコンピューターであり、大脳基底核は、小脳による運動の制御に、更に制御を加える役割を演じていると考えられる。我々が微妙な運動ができるのはどのようなメカニズムによるかについて述べる。	鬼頭昭三	鬼頭昭三
10	脳と感覚	感覚は運動と共に神経系の最も基本的な機能であり、生体を取り囲む外的環境のみならず生体の内部環境の情報もすべてこの機能により伝えられる。したがってこれらの情報のinput なしには運動も不能であるのみならず、生体の統御そのものが困難になる。感覚は特殊感覚、体性感覚、内蔵感覚などに分けられ、それぞれがさらに詳しく分類されているが、その受容器、伝達経路などは各感覚により特徴がある。各感覚系の特徴と生体機能の統御に及ぼす重要性について述べる。	平井俊策	平井俊策
11	脳とホルモン	脳とホルモンの関係を研究する学問を神経内分泌学という。最近の脳研究の中でも注目を集めている領域の一つである。ホルモンは男女の脳分化を支配する。古典的には視床下部が脳におけるホルモンの支配中枢とされてきたが、近年、海馬がさらに視床下部よりも上位の脳におけるホルモンの最高中枢として研究の対象になっている。ホルモン様物質が脳で生合成されることも知られてきた。神経内分泌学の現状について述べる。	鬼頭昭三	鬼頭昭三

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
12	脳と薬	脳に作用する薬物は多種にわたり、異常に陥った細胞機能の是正や失われた神経細胞の機能の補充を目的として使用される。基本的な作用機序としては、神経伝達物質の代謝、受容体機能、神経細胞の膜興奮性に変化を与えることもある。一方、脳に作用する薬物のある種のものは、薬物依存を起こし社会問題となる。	仙波純一	仙波純一
13	脳と生物リズム	生物の活動、行動にほぼ24時間の周期をもったリズムが存在し、これがホメオスターシスと並んで生命体の維持のための基本的機構であることはよく知られている。しかし、生物時計が脳内のどこにあるか、一つ以上存在するかについてはまだ明らかでない点が多い。生物時計を通しての脳の生体統御機構について述べる。	同上	同上
14	脳の病気と健康科学	脳は壊れやすい組織であり、一度起きた変化は不可逆性である。虚血に対する抵抗性は低く、アルコール毒性に対しても神経細胞は弱い。20歳以降、加齢と共に脳の神経細胞は減少する一方で再生はありえない。脳の病気が治りにくい原因はここにある。従って、予防的な意味で、脳の健康科学に対する知識をもつことは重要である。しかし、心の病に対する健康科学については今後に残されている問題が多い。脳と心の一元化は21世紀脳科学の最大のテーマであるが、この解明なくして心の病の健康科学を学問のレベルで論じることは難しいからである。脳科学の現状と将来から見た脳の健康科学と病気について概括的に述べてまとめとする。	鬼頭昭三	鬼頭昭三
15	脳科学の現状と将来	脳は、生体統御の中心であり、全身のホメオスターシスの維持から高次機能に至るまで、複雑でかつ重要な多くの機能を担っている。本章では14章までの間に取り上げられなかった点を補足しながら、脳科学の現状と将来について述べ、まとめとする。	同上	同上

＝社会保障論＝（Ｒ）

――生活者にとっての福祉社会を考える――

〔主任講師：松村祥子（群馬大学教授）〕

全体のねらい

人口構造の変化（高齢化）、産業構造の変化（サービス化）や社会組織の変化（福祉社会化）は、個人や家族の生活様式に大きな影響を与えている。生活の質が問われる今日の生活者にとって最も安定的、効果的な生活保障機能を発揮する社会保障制度のあり方について検討したい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	生活の中での社会保障	1960年以降の国民皆保険・皆年金の定着は、拠出や給付に関する国民の負担や受益という点で家計構造を変化させただけでなく、保育や高齢者の介護等の扶養形態の変化の一要因ともなっている。家族内の個人別化と社会的ネットワーク化が同時進行をする現代の生活の中での社会保障の位置を明らかにする。	松村祥子（群馬大学教授）	松村祥子（群馬大学教授）
2	経済生活と社会保障	自立生活を促す所得保障の種類と機能は多様化している。老齢、障害、疾病、失業、出産、育児、介護などの各生活場面でどのような所得保障の効果があるのか。現物給付等もふくめて所得保障の範囲や内容を検討し、そこにおける問題点と課題を示しながら、「依存から自立」へという所得保障の真の意味を考察する。	三上芙美子（東京国際大学教授）	三上芙美子（東京国際大学教授）
3	健康と社会保障(1)―生活者にとっての医療―	現代人の疾病構造や健康への意識（健康不安）形態を明らかにする中で、「健康づくりから回復まで」含めた保健の社会保障のあり方を提示する。また、消費者主催に照らして、わが国の医療保障制度を検討し、新しい医療供給システムの工夫について述べる。	同上	同上
4	健康と社会保障(2)―長寿社会における健康の経済学―	長寿社会における健康を取りまく環境の変化の中で、健康づくりと医療費の問題は、保健医療市場の給付や負担の公平性という視点から問い直されねばならない。また、健康づくりと資源配分の問題については、医療と福祉の連携が必要である。長寿社会の健康と経済システムづくりには、エコロジカルな発想が要る。	同上	同上
5	社会参加活動と社会保障	社会参加活動の多様化は、職場、地域そして新しいさまざまな形のネットワークの中でみられる。職業労働に従事することによって生じる社会保障制度とのかかわりが基本的であるが、ここでは、職種、性別、年齢別等に異なる問題が出ている。他方で、福祉の担い手としてのボランティア活動を公的制度との関連でどう位置づけるか等供給の側の問題もある。	同上	同上
6	児童にとっての社会保障	児童養育の社会的責任の遂行は、一方では児童手当制度という個別家庭の児童養育費軽減の措置として、他方では児童の健全育成を阻害する諸要因の予防、除去、改善策としての児童福祉施策としておこなわれている。小子社会での論議は将来の福祉の担い手という視点からも盛んであるが、ここでは、児童の発達保障を機軸に据えて、これからの児童養育の責任分担について考えたい。	松村祥子	松村祥子
7	女性と社会保障	長い間、女性のための社会保障といえば、母としての立場への母子手帳等に限られていた。そこで、1985年におこなわれた年金制度の改革では、被用者の妻の年金権が確立されることになった。しかし、増加する女性被用者の給付水準や自営業者の拠出負担等、社会保障制度の中での女性の立場には問題が多く残されている。複線化している女性のライフスタイルと関連させながら考察したい。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	男性と社会保障	働く男性をひとつのモデルとして組み立てられてきた医療・年金中心の社会保障制度が、すべての国民を主役とする総合的システムに推移しようとしている。また、従来の働きざかりの保障（医療、労災、障害等）や退職後の保障（老齢年金、老齢手当）だけでなく、男性の子育てや高齢者介護への支援策や生きがい保障等の方策も求められている。このテーマを検討しつつ、変化する社会にふさましい柔軟で公正な社会保障の仕組み形成の手がかりを摑みたい。	松村祥子	松村祥子
9	高齢者と社会保障	世界に例を見ない程のスピードで高齢化の途にあるわが国における高齢者に対する施策は、年金による所得保障、医療保健サービス、老人福祉サービスの三方向からおこなわれている。すべての高齢者が安心して老後期を過ごせることは高齢者のみならずすべての世代の人の願いである。増大する財政負担やマンパワーの不足にどう対処していけばよいのか国際比較も交えてのべてみたい。	同上	同上
10	家族と社会保障(1)	わが国の社会保障システムにおける家族の位置と役割を明らかにする。社会保障の受け手として家族は、どう捉えられてきたのか。私的扶養義務と公的扶養義務の関係の変化等を踏まえながら、また欧米との比較をしながら、家族と社会保障の相互関係の日本的特質を浮き彫りにしたい。	原田純孝（東京大学教授）	原田純孝（東京大学教授）
11	家族と社会保障(2)	「高齢者の扶養・介護と家族」と「子どもの育成と家族」は、さまざまの意味で今日的論議の焦点となっている。このことは、家族の機能をどう捉えるのか、現実の家族がどう変容しているのかということとも係わっている。また、家族政策がどのように展開しているのかも見据える必要がある。現代家族の自助能力の範囲の設定は、社会保障制度の基本的方向の決め手となるものである。	同上	同上
12	住宅と社会保障	個人と家族にとっての居住の場である住宅の規模・質・居住条件・費用負担などは、国民の生活保障のための基礎的条件の一つである。一定の居住条件を備えた住宅を、中・低所得層にも確保させるという住宅政策が機能していないわが国では、まさに社会保障が機能する前提条件が欠如しているともいえる。国際比較も入れながら現在の住宅問題と社会保障について検討したい。	同上	同上
13	地域社会(1)―安心して住み続けられるための条件―	住み慣れた所で生涯を終えたいというのは万人の願いであろう。高齢者や障害者が地域で住みつづけられるためには、ケアネットワークの整備、住民の主体性、適正な地域規模などが必要である。今、各地で取り組まれている福祉のコミュニティづくりが一層広まることが望まれる。そこでの福祉サービスの供給原則は、必要性・有効性・安全性・利用機会の均等性・選択の自由性・経済性であろう。	三上芙美子	三上芙美子
14	地域と福祉(2)―地域の支援ネットワーク―	「甘えの社会からヒューマニズムの社会へ」移行することが必須の課題となる21世紀には、地域の物的、人的資源の活用と配分のしかたが地域福祉の決め手となる。在宅福祉の担い手となる公的ヘルパーの拡充、家族介護者への支援、ボランティア活動の活性化が必要であるし、諸活動の拠点となる諸施設も地域内に配置されねばならない。住民にとっての福祉ネットワークが必要である。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
15	福祉社会における社会保障の課題	経済性徴の下で、一般的な生活水準は向上した。しかし失業、疾病、老齢などから引き起こされる貧困がなくなった訳ではない。特定の階層の物的窮乏が減少した背後で、児童の発育条件や高齢者の居住条件が脅かされるなど新たな生活問題が拡大している。また、環境保全や国際社会の調和なしには、個人や家族が安全に生きていくことができない程、生活の範囲の拡大や相互依存が進んでいる。「生活大国」への転回の要は、社会保障制度の効果が生活者にとっての機会均等や多様さの中の平等として表れるかどうかにあると思われる。	松村祥子	松村祥子

＝高齢化と人口問題＝（Ｒ）

〔主任講師：清水浩昭（流通経済大学教授）〕

全体のねらい

高齢化の問題は、社会・経済の近代化に伴って生ずる不可避的な人口問題であり、日本社会においては、21世紀に直面する大きな社会問題の一つとされている。

そこで、本講義では、この問題を日本社会に焦点をあてて人口学的に分析するとともに、そこに内在する問題点を概説することを目的とするものである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	人口・人口問題・人口政策―人口学的接近	人口学は、人口現象を対象にして研究を展開している学問であるが、この人口学が、人口、人口問題および人口政策についてどのような考え方を提示してきたかを紹介するとともに、人口問題研究の現代的意義を明らかにする。	清水浩昭（流通経済大学教授）	清水浩昭（流通経済大学教授）
2	世界人口の動向と人口問題	世界人口の動向とそこに内在する人口問題の多様性を明示するとともに、この多様な人口問題のなかに占める高齢化問題の位置づけと高齢化問題を人口問題の一つとして取り上げる現代的意義を明らかにする。	同上	同上
3	高齢化問題と高齢化の人口学	人口高齢化（人口構造の変化）の進展が、高齢化問題発生の要因となっていることは周知の事実である。そこで、人口高齢化のメカニズムを人口転換論を解読することを通じて人口学的に明らかにする。	同上	同上
4	高齢化の現状と将来	国連の人口計画資料を用いて人口高齢化の国際比較を行うとともに、日本の人口高齢化の特徴と問題点を全国レベルと地域レベルの二つの側面から概観することの意味を明らかにする。	同上	同上
5	結婚と出生―晩婚化・少産化の動向と高齢化問題	人口高齢化をもたらす要因の一つである出生率低下の趨勢を結婚・出産期女子人口の減少（普通出生率の低下）、有配偶出生率の低下、夫婦の「有子少産」の出生行動の定着とに焦点をあてて考察する。	中野英子（厚生省人口問題研究所出生動向研究室長）	中野英子（厚生省人口問題研究所出生動向研究室長）
6	死亡―長寿化の動向と高齢化問題	人口高齢化をもたらす要因の一つである死亡率（寿命）の趨勢について概観するとともに、死亡率の低下（寿命の伸長）がもたらす影響の問題を日本人のライフサイクル、ライフコースの変動に焦点をあてて考察する。	高橋重郷（厚生省人口問題研究所人口動向研究部長）	高橋重郷（厚生省人口問題研究所人口動向研究部長）
7	移動―高齢者移動の動向と高齢化問題	日本の人口移動は、若年層を中核としているが、最近、高齢者移動も微増しつつある。このような人口移動の動向をふまえて、移動構造の変化が、高齢化にどのような影響を与えているかを浮き彫りにする。	山崎光博（農村生活総合研究センター主任研究員）	山崎光博（農村生活総合研究センター主任研究員）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	家族―核家族化の動向と高齢化問題	日本の人口動向を家族に焦点をあてて検討すると、核家族化の進展という問題が浮き彫りになってくる。この核家族化の進展が高齢化問題といかなる関連を有しているかを概観する。	清水浩昭	清水浩昭
9	労働力―労働力の中・高年化と高齢化問題	寿命の伸長は、高齢期における非労働力期間を長くし、長い高齢期における新しい役割創造が必要となってくるものと思われる。このような動向をふまえて、労働力の中・高年化の問題と高齢化とのかかわりあいを就業行動・労働力の再配分等との関連で考察する。	中野英子	中野英子
10	結婚と出生構造の変化と地域の高齢化問題	日本社会における高齢化問題を地域的な視点でみると、地域によってその現れ方は、多様な形態を示している。そこで、この問題を結婚・出産期女子人口の地域性、出生行動・結婚行動の地域性に焦点をあてて考察する。	同上	同上
11	死亡構造の変化と地域の高齢化問題	人口移動と死亡率低下の地域差は、人口構造（人口高齢化）の地域的多様性をもたらすことになった。このようにして生じた世代間人口の地域的多様性とそれに伴う世代間ギャップの問題を死亡率の動向に焦点をあてて考察する。	高橋重郷	高橋重郷
12	移動構造の変化と地域の高齢化問題	人口移動が地域の高齢化にどのような影響を与えているかを高齢化先行地域と高齢化後発地域の二つの地域に焦点をあてて考察するとともに、この二つの地域に内在する問題点を浮き彫りにする。	山崎光博	山崎光博
13	家族構造の変化と地域高齢化問題	日本の核家族化減少を地域的な視点でみると、地域差が存在している。この地域差の問題を日本の家族分化の多様性との関連で明らかにするとともに、核家族化の地域差が高齢化問題とどのように関連しているかを考察する。	清水浩昭	清水浩昭
14	労働力構造の変化と地域の高齢化問題	労働力構造の変化は、地域の高齢化問題に様々な影響を与えているといわれている。そこで、この問題を労働力の中・高年化、女子化と就業構造の地域性、女子の就業行動の変化に焦点をあてて考察する。	中野英子	中野英子
15	高齢化問題とその対応策	人口高齢化の進展は、さまざまな分野に多様な問題を現出させていることが明らかになってきた。この多様なんだいを解決するためにどの様な対応策が提示されているかを概説する。	清水浩昭	清水浩昭

＝近代の教育思想＝（Ｒ）

〔主任講師：宮澤康人（放送大学教授）〕

全体のねらい

近代教育の基礎ないしは背景にある基本的理論や概念を近代に生きた思想家の個性から切り離さずに学ぶ。但し近代の教育思想のすべてを網羅するのではなく、また思想家の全体像をとりあげるのでもない。近代の教育原理の概略を学ぶことを主眼とする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	教育思想とは何か	教育思想とは何か。それの成立基盤は何かについて、全体の導入的なことを述べる。	宮澤康人（放送大学教授）	宮澤康人（放送大学教授）
2	教育思想の近代的特徴	教育思想の近代的特徴とは何かについて、中世と対比して考える。	同上	同上
3	モア：ユートピアと教育	近代の教育思想はユートピア構想と手をたずさえて現れる。すなわち、どこにも存在しないフィクションとしてのユートピアがそれ自体教育社会として構想されねばならず、と同時に他方で、教育がフィクションの中でこそはじめて意味をもつものだという自覚が出現したのである。モアの『ユートピア』はそのことを端的に表わしている。	寺崎弘昭（お茶の水女子大学助教授）	寺崎弘昭（お茶の水女子大学助教授）
4	コメニウス：人間と社会の改造のための術	深い絶望から新しい希望へ－子供への期待－すべての人にすべてのものを－人間と社会の改造のための術の探求－新しい教科書の提示－『大教授会』	金子茂（九州大学教授）	金子茂（九州大学教授）
5	ロック：習慣形成と近代社会	近代市民社会の構成員たる市民の形成という問題に直面したロックの『教育論』は、度重なる加筆の過程とそれを補足する論稿のなかで、その焦点的課題を鮮明にした。その課題こそが、＜習慣＞の形成をあらゆる教育的営為の中に据えることであった。だが＜習慣＞とは何か。またその形成は、いかなる広がりのなかで可能なのか。	寺崎弘昭	寺崎弘昭
6	フランケ：教育と教授	大量の貧民のもたらす社会問題－神による救済と人間による教育－身分制社会に適合させた学校の種別化と総合的学校共同体の実現－教育方法と教科内容の近代化	金子茂	金子茂
7	ルソー：子供の発見	「人間のつくったものは、すべて、人間が壊すことができる」近づく革命を予感しつつ、人間の全き本性＝自然にたちかえって、人間と社会の再生を夢見たルソー。ルソーを「子供の発見」へとうながしたものは何だったのか。	森田伸子（拓殖大学教授）	森田伸子（拓殖大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	コンドルセ：進歩の思想と教育	フランス革命の嵐のなかで、自らの命とひきかえに「人間精神進歩の素描」を書き残したコンドルセ。人類の進歩とは何か。教育はそこにどのようにかかわりうるのか。	森田伸子	森田伸子
9	ペスタロッチ：技術としての教育と教授	一切の活動の基礎としての人間愛－シュタンツ孤児院における教育経験と＜メトーデ＞（教育方法）の誕生－＜直観のＡＢＣ＞：メトーデの精緻化－教育技術と＜自然＞の相剋－＜生活が陶冶する＞	鳥光美緒子（広島大学助教授）	鳥光美緒子（広島大学助教授）
10	ヘルバルト教授による教育	近代社会のもたらした明暗－人間・社会の分裂の危機と不安－「教育可能性」についての体系的検討－学問としての教育学を構築しようとする試み－後世への影響	金子　茂	金子　茂
11	フレーベル：幼児教育の意味と方法	幼稚園の創始者としてのフレーベル－万物の中に作用する永遠の法則としての＜生の合一＞－『人間の教育』から幼児の教育へ：遊戯と遊具の理論－子どもはどのようにして世界を理解するのか：世界理解の基礎としての＜予感＞	鳥光美緒子	鳥光美緒子
12	ミル：父と子の葛藤と自立の教育学	父ミル（ジェイムス・ミル）の功利主義的教育論にもとづく教育は、子ミルに決定的な精神的外傷を残した。子ミルの教育論を含む全ての理論的営為は、その精神的外傷を癒しそこからの脱出を目指すあがきのプロセスにおいて産み出された。それは、ベンサムと父ミルによる近代教育論の一つの極点を超えようとする。	寺崎弘昭	寺崎弘昭
13	マンとバーナード：コモン・スクールの思想	公営・無償、義務就学、無宗派性を原則とする近代公教育の思想は、市民革命の教育理想であった。19世紀半ばのアメリカで、その思想を実現するための具体的努力が、「コモン・スクール」運動として展開される。二人の教育行政官の中にその思想的基盤を探る。	松浦良充（明治学院大学助教授）	松浦良充（明治学院大学助教授）
14	デューイ：成長そのものとしての教育	ヨーロッパのさまざまな立場にある教育思想を批判しながら、アメリカ独自の教育思想を形成したのがデューイである。「経験」を再構成するものとしての「成長」、「成長」それ自体としての「教育」を説く彼の中に、民主主義社会と教育・学校の関係を探る。	同上	同上
15	教育思想の近代から現代へ	19世紀末以降に教育思想はそれまでとは違った特徴をあらわすようになったといわれる。そのことの意味を考える。	宮澤康人	宮澤康人

＝教育の方法＝（TV）

〔主任講師：吉田章宏（東京大学教授）〕

全体のねらい

教育という「生きられた世界の出会い」における「人間の経験」を、授業を中心とする多様な具体的事象と事例に即して、明示化することを通して「教育」、「方法」、「教育の方法」について私達ひとりひとりが持つ前理解を、可能な限り多面的で豊かな理解へと、次第に高め深めてゆく道を共に歩むことを狙いとも願いともする。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	開講にあたって	私達ひとりひとりは、既に常に「教育の方法」についての一定の暗黙の理解……これを前理解と呼ぶ……をもち、それよりもさらに深い理解を求めている。では、「教育」、「方法」、「教育の方法」とは何か。私達の前理解からより深い理解へと進み行く道を考える。	吉田章宏（東京大学教授）
2	私の「教育の方法」	「教育の方法」は「生きられた教育」から意識化され、自覚化、述語化、言語化、典型化、社会化、普遍化などされていく。「教育」と「方法」の多様性と統一性、変化の中の不変、不変の中の変化、そして、その不変性の追求の本質的な非完結性について考察する。	同上
3	人間としての私の生	私の生の営みである「教育」の「方法」の意味と構造を探究していくと、その地平に「生と死」が浮かび上がってくる。人間の生きられる世界の構造（時間、空間、身体、自己、他者、言葉等）、人が育つ道、学ぶ人から教える人への生きられる世界の変遷を考察する。	同上
4	世界との私の出会い	私の生きる世界は、時の流れの中で、私が出会う世界との交わりによって、次第に多様化し、豊富化する。生物一般の世界……知覚世界と作用世界（ユクスキュール）……と人間の世界との共通性と差異性を考え、人間の生きる世界の歴史的社会性へと考え進める。	同上
5	他者との私の出会い	人間である私の生きる世界が豊かになる道には、他者との出会いによってはじめて可能になる仕方がある。他者との「出会い」が持つ意味と構造を「地平」に置いて、教える人と学ぶ人の「出会い」と「教育の方法」の意味と構造を考察していく方向を見定める。	同上
6	沈黙	人と人との「出会い」の始まりにある「沈黙」の意味と構造を考察し、教育における「黙の力」を解明し明示化する。「黙」についてのさまざまな考察に学びつつ、「教育」一般および学校の「授業」でのさまざまな沈黙の、「教育の方法」としての意味を考察する。	同上
7	見る	「見る」は、「聞く」と共に、「教育におけるすべて」ともされる。見えない状態から、見える状態にいたる可視化から能視化への道を、「見る」の具体例に即して考える。「見る力」により可能となる、沈黙、肯定、否定により教育、実践体験による「見る力」の変化と教育現実の「見え」の変化など、「見る」による教育の道を考察する。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	問う	教育における「問う」の構造とその意味を考察する。まず、「問う」の素朴な在り方について考察する。ついで、「教師の問い」に限定して、教師にも「答え」がわからない「わからない未知」を含む、その多様な在り方を、学ぶ人と教える人の生きられる「問いの経験」に即して「問い」、「説明」と「理解」へと導いて行く「問う」を考察する。	吉田章宏
9	答える　応える	教育における「問い」への応答としての、「こたえ（答え／応え）」の構造と意味を考察する。学ぶ人と教える人それぞれの、自問自答、自問他答、他問自答、他問他答、説明と理解などの意味と構造を、生きられた「こたえ（応答）」の経験に即して考察する。	同上
10	「私の世界」を変える	人間は、自らが生きる「私の世界」を多様な仕方で変える。「私の世界」は、現実への働きかけの中で、また回想・予想・想像の中で変わる。その諸変化は密接な相互関係にある。世界の現実性・必然性・可能性に向かう人間の在り方の変化を生む方法を考察する。	同上
11	私を変える　私が変わる	「私の世界」が変わると、「私」は変わる。「私」が変わるとは「私の世界」が変わることである。私の「生きられた身体」の変化もまた「私」の変化である。「私」の変化が、生きられた歴史を負う「私の世界」への働きかけを介して可能となることを考察する。	同上
12	世界を創り表現し、共にする	「私の世界」は表出と表現を通して表れる。「表れること」、「表すこと」を通じて「私の世界」と「私」は変わる。表現は他者との世界の共有を誘う。私たちは世界を表現し、共有し、共に創ることで、共に育つ。教育は「共に育つこと」であると確認する。	同上
13	「私の世界」の多様化と統一化	「私の世界」は、人類の歴史の流れに参加する私の生の歴史の流れの中で、次第に多様化すると共に統一化され、豊富化し普遍化もする。教え学ぶ教育の実践に活かされる、多様な技術・技法を「私の世界」が発展した「身体の技術」として、統一的にとらえる。	同上
14	教育における「出会い」と「別れ」	人と人とのすべての「出会い」と同様に、教育における「出会い」にもやがて「別れ」が訪れる。むしろ、依存から自立への教育は本質的に「別れ」を目指す営みでさえもある。依存から自立への変化の構造と意味、自立を促す教育の在り方について考察する。	同上
15	「私の共有」への道	本講座自体が、「教育＝共育」の一事例である。私達はここで共に育ち、世界を共有した。私達の考察は、私達自身の「共育」での「出会い」にも自然に生かされる。この「終わり」で「別れ」、自らの自立への道を歩み「始める」あなたに「文献紹介」を餞とする。	同上

＝教育の歴史＝（TV）

〔主任講師：石川松太郎（日本女子大学教授）〕

全体のねらい

本講は、現代の社会において多くの人びとが直面する教育の事態と特徴とについて、その史的な掘りさげをねらいとする。内容は、教育の思想・理念、制度・政策、内容・方法など広汎な分野に及ぶが、焦点は組織的・計画的に文字を授ける教育、文字によってさまざまのことがらを学ばせる教育の成立と発達過程にすえたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	教育の歴史を研修する意味	現代教育を特徴づける一つ、前記した文字を授ける教育、文字による教育を事例として、その起源を索めて、近代の小学校、近世の寺子屋・郷校・私塾、中世寺院の世俗教育、古代の諸教育施設とさかのぼりながら、この間に教育史を研修する意味・価値を考える。	石川　松太郎（日本女子大学教授）
2	古代の教育	古代における仮名や漢字を用いた教育・教科書の成立と普及、大学寮・国学の創設と展開、博士家の活動、庶民の生産技術教育などを事例にして、古代教育の実態へのアプローチを試み、その教育史上の意義について検討する。	大戸安弘（東京学芸大学助教授）
3	中世の教育	中世において多様化した教育機関ならびに、教材・教科書、直系制家族制度の成立と「家」の教育、寺院の僧侶養成、「座」の組織と民衆教育、遊行者の出現と民衆教育などを事例にして、中世教育の実態へのアプローチを試み、その教育史上の意義を検討する。	同上
4	近世の教育(1)～教育思想を中心に～	近世にいたって教育理念の大宗となった儒教（朱子学派・陽明学派・古学派）をとりあげ、また国学の思想（本居宣長・平田篤胤等）、さらには民間に興った社会教化思想（心学・報徳等）を採りあげ、これらと近代教育思想とのかかわりを吟味する。	石川　松太郎
5	近世の教育(2)～教育機関を中心に～	近世はまた、文字および文字による教育が庶民階層にまであまねく滲透した時代であった。ここでは、武士の子弟を対象とした藩校等とともに、庶民の子どもを対象に自然に成立・普及した寺子屋・郷校・私塾を採りあげ、近代教育とのかかわりについて考える。	同上
6	幕末維新期の教育	天保（1830代）より明治初年（1870代）にかけては、日本では有数の社会変革期であった。この期における教育思想ならびに教育諸機関に生じた革新の動向とその教育史的意義について検討する。とくに、欧米先進諸国よりのインパクトに注意したい。	神辺靖光（兵庫教育大学教授）
7	近代市民社会(1)～教育思想の展開～	17・18世紀以降、西欧において成立し、めざましい勢いで発展した近代市民社会ならびに国家にあって、どのような教育思想が産みだされ、子ども観が普及したかについて検討する。ここでは特に、日本に強い影響を及ぼしたルソー・ペスタロッチ等に注目する。	上野　耕三郎（小樽商科大学助教授）

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	近代市民社会 (2) ～教育制度～	上記の子ども観や教育思想とかかろりながら、西欧の市民社会ならびに国家では、いかなる教育政策が採られ、労働者や農民の教育に対する動きと対応しながら、どのような教育制度が創られていったのかについて検討する。フランス・アメリカに重点をおく。	上野　耕三郎
9	明治期における義務教育の展開	日本の近代社会において、初等校を中核とする初等教育機関が成立し普及していくなかで、義務教育制が国家至上主義とのかかわりのなかで、実施・定着していく史的過程を検討する。なお、「教育勅語」発布前後の道徳教育史も、ここで扱いたい。	神辺　靖光
10	明治期における中等・高等教育機関の成立と展開	日本では、上記の初等教育機関と雁行して、あるいはこれとは関係なく独自に、種々の中等・高等教育機関が創設されて普及した。その史的な過程と意義について考察する。なお、ここでは日本では特有の意味をもった女子中等・専門教育機関についても検討する。	同　　上
11	児童中心の教育理念と実践　－(1)－ 西欧市民社会の場合	19世紀以降、産業革命を経て近代的な子ども観にもとづく児童中心の教育理念と実践に展開したかを究明する。ジョン・デューイ等の教育思想、英国におけるアボッツホルムの学校、フランスにおけるローシュの学校等を事例とする。	上野　耕三郎
12	児童中心の教育理念と実践　－(2)－ 日本の場合	大正期自由教育運動を頂点として、以前は明治前期にさかのぼり、以後は昭和前期に及んで、日本における児童中心の教育理念と実践が刻んだ軌跡をたどる。とくに、カリキュラム改造の動きと作文教育の系譜とを重視したい。	石川　松太郎
13	戦時下の教育 －「皇国民錬成」－	昭和6年の満州事変勃発より同20年第2次世界大戦終了時まで、日本では上記の自由教育は官憲によって弾圧され、極端な国家主義の教育が断行された。特に、昭和10年ころ国体明徴の政策が行われて以降、「錬成」の理念による教育が滲透した軌跡を検討する。	清水　康幸 (野間教育研究所所員)
14	戦後教育改革 －占領軍の教育政策と日本の対応－	昭和20～26年、日本は連合軍の統治下におかれ、教育政策もその統制・指導を受けることとなった。これに対応する日本側の動き、特に教育刷新委員会の活動と併せながら、また同じ境遇下にあったドイツの場合と対照しつつ、新学制成立の経緯を検討する。	清水　康幸
15	戦後教育史・教育史研究	戦後の日本を中心に、現代教育史にみられる諸特徴を、古代～近代教育史と比較しつつ、とりだして検討し、今後の教育史研究が取りくまねばならない課題を考える。とくに、アリエスの社会史的な教育史の視点に着目したい。	石川　松太郎

＝言　葉　と　教　育＝（R）

〔主任講師：福沢周亮（筑波大学教授）〕

全体のねらい

主として、幼児・児童を対象とした言葉に関する教育について、教育心理学・言語心理学の立場から取り上げる。その展開にあたっては、教育の理論的な面のみでなく、指導の実際的な面もできるだけ取り入れ、問題を多角的に考察する。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	言葉と人間(1)	言葉と人間とのかかわりについての問題を考える。(1)言葉と人間とのかかわり、(2)言葉と伝達、(3)言葉と思考。	福沢周亮（筑波大学教授）
2	言葉と人間(2)	言葉と人間とのかかわりについての問題を考える。(1)言葉と記憶、(2)言葉と知能、(3)言葉とパーソナリティ、(4)言葉と環境	同　上
3	言葉の教育の課題	発達段階に応じた言葉の教育の課題を考える。(1)乳幼児期の課題、(2)児童期の課題　(3)青年期の課題。	同　上
4	言葉の発達	言葉の発達について通覧する。(1)言葉の獲得の理論、(2)言葉の発達の様相、(3)言葉の発達段階。	同　上
5	話し言葉の教育	聞くことと話すことに関する教育の問題を考える。(1)伝えることの難しさ、(2)聞くことと話すこと、(3)「ぼく」と「わたし」	同　上
6	文字の教育 ―かな―	かなに関する教育の問題を考える。(1)かなの特徴、(2)かなの学習の機構、(3)入門段階の指導の在り方。	同　上
7	文字の教育 ―漢字―	漢字に関する教育の問題を考える。(1)漢字の読み書きの実態、(2)読字学習の機構、(3)漢字の指導の在り方。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	語彙の教育(1)	語彙教育の問題を考える。(1)語彙の教育の意義、(2)教育のための基本語彙の選定、(3)語彙学習への動機づけ。	福沢周亮
9	語彙の教育(2)	語彙教育の実際についての問題を考える。(1)語彙の拡充のための指導、(2)語彙の定着のための指導、(3)機能語の指導。	同上
10	読みの教育(1)	物語文を中心として読みの教育の問題を考える。(1)読みの教育の意義、(2)物語文の読み、(3)物語文とイメージ、(4)物語文の指導。	同上
11	読みの教育(2)	説明文を中心として読みの教育の問題を考える。(1)説明文の特徴、(2)説明文の読み、(3)説明文の指導。	同上
12	読みの教育(3)	読書に関する教育の問題を考える。(1)読書の実態、(2)幼児期の指導、(3)読書指導の在り方、(4)読書療法。	同上
13	作文の教育	作文に関する教育の問題を考える。(1)文章化の意味、(2)作文の能力の発達、(3)イメージと論理。	同上
14	思考の教育	「一般意味論入門」として、この立場から主題を考える。(1)思考の教育の意義、(2)言葉と事実、(3)言葉の魔術。	同上
15	言葉の能力の把握	言葉の能力の測定と評価についての問題を考える。(1)言葉の能力の意味、(2)語彙力の把握、(3)読解力の把握、(4)作文力の把握。	同上

＝道徳教育＝（R）

〔主任講師：木原孝博（岡山大学教授）〕

全体のねらい

教育とは、子どもが社会の一員としての社会人に必要な諸能力を身につけていく過程であるが、道徳教育は、諸能力のうちの道徳的側面の成長発達に関心をむける。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
1	問題解決能力のある子ども	現代社会は変動社会である。常に新しい問題が生起し解決を迫る社会である。現代社会に生きる人間は、新しい問題に対決し解決していくだけの能力を身につけていかなければならない。問題解決能力を中核とした人格の亡体者とならなければならない。	木原孝博
2	問題解決能力のない子ども	現代の変動社会に生活している人間が、もしも問題解決能力を身につけていなければ、受社会的問題行動か非社会的問題行動を超えざるを得なくなる。犯罪人か精神的病人になるしか道は残されていない。どうしても現代人は、問題解決能力を身につけていかなければならない。	同上
3	学校教育のしくみと道徳教育	子どもの問題解決能力を育成するために、学校はある種のしくみを持っている。学校教育の構造である。学校教育の構造の中で、道徳教育はどのような位置を占めているかを明らかにする。	同上
4	道徳教育の実践原則	問題解決能力を育成するためには、社会の側からの要求を子どもに対する受容が必要不可欠である。道徳教育の実践原則である受容と要求を明らかにする。	同上
5	道徳的体験と道徳教育(1)	学級生活の中で子どもを受容することで、子どもが道徳的価値を学習していく過程を実践に基づいて分析する。	同上
6	道徳的体験と道徳教育(2)	学級の中で、子どもに自己決定の機会を与え、自主的体験をさせることによって、自主的生活態度を身につけていく過程を実践に即して解明する。	同上
7	道徳の授業理論	道徳教育において、間接的体験（道徳的価値）の学習も必要であることを明らかにする。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
8	道徳の授業(1)	道徳の実際の授業を通して、子どもが道徳的価値を学習していく過程を明らかにする。	木原孝博
9	道徳の授業(2)		同上
10	修身科と文部省『道徳教育のための手引書要綱』（昭和26年）	戦前戦中の道徳の授業であった修身科と『道徳教育のための手引書要綱』の道徳教育としての特徴を明らかにする。	同上
11	都市化と道徳教育（アメリカの場合）	都市化の進展がアメリカ公教育における道徳教育にどのよう問題を投げかけているかを明らかにする。	同上
12	教科の授業構造と道徳教育	子どもの学校生活の大部分は、教科の学習である。教科の授業の中で子どもは知識だけでなく、道徳的価値をどのように学んでいくかを明らかにする。	同上
13	教科の授業と道徳教育	教科の実際の授業を取り上げて、そこでおこなわれている道徳的価値の学習を考える。	同上
14	教育的教授とその限界	教科を通しておこなわれる道徳教育は重要であるが、それだけでは道徳教育としては不十分である。直接体験や間接体験による道徳教育が必要であることを明らかにする。	同上
15	教科の「道徳教育」化	教科の中で道徳教育をおこなうことは必要であり大切なことであるが、それを強調するあまり教科の論理を踏み外すことがあってはならない。	同上

＝教　育　評　価＝（R）

〔主任講師：肥田野　直（東京大学名誉教授）〕

全体のねらい

教育評価は、児童・生徒・学生の個性に応じた指導を行うために必要な情報を集約すると同時に、教育の成果を明確化して教育条件の改善に役立てるものである。しかし、最近は学習者自身による自己評価や教育機関自身が行う機関内評価が重視されるようになった。これらの問題も含めて教育評価を新しい角度から考えてみたい。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	教育評価 ーその歴史と分野ー	教育評価はどんな分野を扱っているのか、また教育評価の現在の体系が成立するまでに、歴史的にどんな発展過程を辿ってきたかについて考察する。その上で、教育評価とはいかなるものかを考えてみる。	肥田野　直 （東京大学名誉教授）
2	自己評価と他者評価	評価の情報フィードバック機能と動機づけ機能の両面から、自己評価と他者評価の役割を考察する。とくに、人格形成に重要な機能を果たす自己概念の発達に及ぼす他者評価と自己評価の役割を考えてみる。	同　上
3	指導の過程と評価	指導の過程を前・中・後の3段階に分け、本章では事前の評価と指導途中の評価を扱う。すなわち、事前評価を教育目標と指導計画の設定に活用し、指導途中の形成的評価に基づいて有効な指導を行う方法を考察する。	同　上
4	知識・思考の評価	指導終了後に行われる総括的評価における相対評価、到達度評価、個人内評価、進歩状況の評価等の特徴と意義を考える。また、認知的領域、とくに知識・思考の評価の方法について、学力検査を中心として考察する。	同　上
5	技能・習慣の評価	精神運動的領域の評価について、技能と習慣の評価を中心として考える。方法としては観察法、面接法、評定法について理解を深める。	同　上
6	興味・態度の評価	情意的領域の評価としては、興味と態度の評価を中心とし、達成動機、価値観などの評価について考察する。また、方法としては、質問紙法に重点をおいて、その作成と実施の方法について理解を深める。	同　上
7	適性の評価	学業および職業において個性を発揮するために、その適性を把握することが望ましい。そのため開発されている各種の適性検査について理解を深める。さらに、進路相談や進路指導において「適性」をいかに考慮すべきかについても考える。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	性格の評価	性格（パーソナリティ）の検査法としての目録法（質問紙検査法）、作業検査法および投影法について考察する。また、性格検査法、観察法、面接法、評定法などによる性格評価の結果を学習指導と生徒指導に活用する方法について考える。	肥田野　直
9	対人関係の評価	親子関係を主軸とする家庭内の人間関係、学級内の友人関係、児童・生徒―教師関係についての評価の方法を考察する。とくに、相互評価法の意義と問題点について考える。	同　上
10	検査をめぐる諸問題	検査の信頼性と妥当性に影響する諸要因を明らかにするとともに、検査が教育活動に与えている影響を積極的及び消極的の両面から考察する。	同　上
11	評価と指導	評価と指導は車の両輪のような関係にある。個人指導や学級経営に評価結果を活用する方法を考えるとともに、ピグマリオン効果など評価が教師の指導態度に与える影響についても検討する。	同　上
12	指導要録と通知表	学校における評価の公的記録である学籍簿及び指導要録の歴史的変遷と、そこに示される評価観の変化を考察するとともに、通知表（通信簿）の内容やその役割についても考える。	同　上
13	資格試験と選抜試験	資格試験と選抜試験の性格と機能を明確にする。資格試験については、職業資格試験や技能検定を、また、選抜試験は入学試験の歴史を考察する。	同　上
14	生涯学習と評価	発達段階に応じて教育―学習の形態が異なるのと同様、評価もそれぞれの発達段階に応じてその性格・機能が異なるべきである。本章では伝統的な学校教育以外の教育、とくに生涯教育における評価の意義と方法について考察する。	同　上
15	教育条件の評価	教育条件を改善するための評価として、授業分析、学校評価、国内的および国際的学力調査などがある。これらの評価を考察すると共に学習者の評価もさらに検討し、自己評価を基盤とする評価観の意義を確認する。	同　上

＝家庭と学校＝（R）

〔主任講師：山村賢明（立教大学教授）〕

全体のねらい

家族と学校は、子供の社会化機関としても近代社会の構造から見ても、共に重要な集団であるが、従来別々に扱われてきた。しかし現代における子どもの生活や社会の発展の理解にとって重要なのは、両者の関係の在り方そのものである。家庭と学校それぞれにおける教育だけではなく、特に日本の社会に焦点を合わせて、伝統的文化と社会構造の二側面から両者の関係を検討し、あわせて21世紀に向けてそのあり方を考える。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	関係の類型と系譜	家庭と学校の関係にはどのような類型があるかを考え、例として家庭訪問、夏休み、アルバイト、宿題などをとり上げながら、日本の場合はそのいずれに属するのかを仮説的に提示する。また日本における家庭と学校の関係はどのような変化をたどってきたか、歴史的に概観する。	山村賢明（立教大学教授）	山村賢明（立教大学教授） 石川松太郎（日本女子大学教授）
2	家族における社会化	家族から始まる人間の社会化の過程を学習する。また家族における社会化が、人間形成の全過程の中でまた学校との関係でどのような特長をもつかについて理解を深める。	同上	山村賢明
3	日本的親子関係の特質	夫婦中心の欧米の家族と対比される日本の親子中心の家族のあり方を考え、また子供観の特質をも考慮しつつ、特に母子関係の強さとそれが日本人の形成にとってもつ意義について検討する。	同上	山村賢明 恒吉僚子（文京女子大学助教授）
4	現代家族と子どもの状況	日本の家族の特質をおさえながら、現代における社会構造や生活様式の変化に伴う家族のあり方・家族関係の変貌・子どもの減少などを取り上げ、それとの関わりにおいて子どもの置かれている状況、子どものもっている意味の変化について学習する。	同上	山村賢明 渡辺秀樹（慶應義塾大学教授）
5	学校の構造と機能	子供の発達過程からみて学校はどのような役割を果たすか、また現代社会において学校がはどのような機能を果たしているのかを考える。同時に、家庭と学校の差異をその構造的特質や隠れたカリキュラムの観点から解明し、「教育」と学校の論理を明かにする。	同上	山村賢明
6	日本の学校と教師－生徒関係	日本における近代学校の成立を振り返り、日本人の学校観や教育観に見られる特質を検討する。またそのような背景のなかで、また家族における親子関係とも関連させながら、日本の学校における教師と生徒の関係に見られる特質と問題について考える。	同上	山村賢明 恒吉僚子 永井聖二（群馬大学助教授）
7	学校化社会と学校の変質	学校化による子供の生活の変化、学校の量的拡大、管理機構の整備、カリキュラム・教授法の発達などにより逆機能化した学校の問題をとりあげ、子どもの生活の場としての学校の回復、教育の人間化について考察する。	同上	山村賢明 森重男（電気通信大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	遊び・仲間集団・地域社会	家庭と学校をつつむ地域社会とそこにおける子どもの仲間集団と遊びについて学ぶ。その社会化過程での意味と、現代における変容、特に各種メディアの発達や遊びの時間・空間的変化、さらにそれにたいする地域の大人の関わりについて考える。	山村賢明	山村賢明 明石要一(千葉大学助教授)
9	家庭と学校を結ぶ－日本のＰＴＡ	学校と家庭、親と教師をつなぐ組織としてＰＴＡをとりあげ、それが日本においてどのような機能を果たしてきたか、どのような問題を抱え、今日どう変わろうとしているかを探る。 学校参加にも触れる。	同上	山村賢明 室俊司(立教大学教授)
10	学校５日制の問題	全国一斉に実施されることになった学校五日制について、問題の経緯や、それが抱える諸困難、社会的意義、それを可能にする家庭・学校・社会の諸条件などを考える。	同上	山村賢明 岡崎友典(放送大学助教授)
11	家庭と学校への支援	家庭から学校に通って教育を受ける子どもが、なんらかの困難に遭遇したとき、それを援助する制度や組織として、保育所や各種相談所があるが、それらが家庭や学校との関係でどのような役割を果たし、どのような問題を抱えているかを取り上げる。	同上	山村賢明 福田垂穂(明治学院大学教授)
12	不登校現象をめぐって	様々な不登校現象の中で、日本独特といわれる登校拒否（学校嫌い）について、家庭と学校の関係の在り方に潜む問題を中心に論じ、家庭、学校それぞれの対応の仕方を考える。	同上	山村賢明 熊谷文枝(杏林大学助教授)
13	受験体制－塾と学校の併存	家庭、学校、職業社会の独特な関係の中から生まれる日本の受験体制の問題を取り上げ、進路指導、受験指導、塾通いなどと家庭の関わりだけでなく、子供の発達、文化的資本の不平等、それがはたしている社会的機能などとの関連で論じる。	同上	山村賢明
14	家庭と学校、そして職業社会	家庭と学校の関係は、学校の家庭に対する優位、企業の学校に対する優位の関係、職業社会と学校との密接なつながりなどの日本社会の構造的特質としてとらえることを示し、働きすぎ、競争過剰、落ちこぼれ、ゆとり無視などそこに潜む問題性を考える。	同上	山村賢明 今田幸子(雇用職業総合研究所員)
15	関係の変革と生活の質	日本における家庭と学校の在り方の総括として、縦並び社会から横並び社会への変革、親の学校への参加などによる学校の閉鎖性と家庭の受動性の打破、それに基づく学校まかせでない「教育」の回復と子どもの復権（自発、自由、自律）の必要性を指摘し、それが子供の健全な発達や生活の質の転換と不可分であることを論じる。	同上	山村賢明 中野光(中央大学教授)

＝ 子　供　観 ＝（R）

〔主任講師：舘　　昭（学位授与機構教授）〕

全体のねらい

本講義では、欧米及び日本における子供観の展開の諸相の分析を通じて、子供観の変化が社会の生産の構造の発展と密接な関係をもち、東西の文化差こそあれ、心理的にはそれが投影の規制と共感的理解との相克の歴史であり、時代の課題が子供観に働く投影の規制の自覚と子供との共感関係の確立にあることを学ぶ。

回	テ　ー　マ	内　容	担当講師（所属・職名）
1	子供観の探究	1. 意識の部分性 2. 検討対象として西欧 3. 子供の定義	舘　昭 （学位授与機構教授）
2	西欧の子供観 －小さな大人	1. 中世西欧の子供観 2. 近代との断絶 3. 子殺しの禁止	同　上
3	西欧の子供観 －子殺しの禁止	1. 矛盾解明の鍵 2. 律法と罪意識 3. 近代への起動力	同　上
4	西欧の子供観 －もう一つの断絶	1. 鞭による教育 2. 作り出す善 3. 鞭への批判	同　上
5	西欧の子供観 －すべての子供の学校	1. 子供と学校 2. すべての子供の学校 3. 宗教と技術	同　上
6	西欧の子供観 －子供の発見	1. エミール 2. 発見の内容 3.「エミール」以降	同　上
7	西欧の子供観 －タブラ・ラサ	1. 白紙の運命 2. 学校教育の展開 3. 測られる子供	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
8	西欧の子供観 －科学の眼	1. 行動主義の子供観 2. コンピュータ 3. 現代教育の子供観	舘　昭
9	西欧の子供観 －小児性欲の発見	1. 第2の「子供の発見」 2. 子供の性の特質 3. 子供期の文化性	同　上
10	西欧の子供観 －自我の成長	1. 性欲論の受難 2. 心の構造 3. 自我の発達段階	同　上
11	生命の始まり －胚、胎児へのまなざし	1. 生殖テクノロジー 2. 生命の始まりに関する議論	広瀬洋子 （放送教育開発センター助教授）
12	生命の始まり	－日本の文化の中での位置づけ	同　上
13	生命の始まり －生殖技術の文化的背景	1. 生殖テクノロジーはキリスト教の鬼っ子 2. アメリカの代理母産業	同　上
14	生命の始まり －父は母、家族、母性	1. 父と母「血」 2. 産む努力と産まない努力 3. マリアの冒瀆	同　上
15	子供観の考察		舘　昭

＝生徒指導の実際＝（R）

〔主任講師：内山喜久雄（筑波大学名誉教授）〕

全体のねらい

生徒指導の目標は生徒の資質・能力・可能性さらには人間性を高めることにある。そのための実際的方策として、まず、生徒理解の諸方法を述べ、次いで、無気力その他の諸問題の解決と、自発性その他の望ましい態度・パーソナリティの育成とをはかるための具体的アプローチを多くの事例をまじえて、体系的に解明・詳述する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	生徒指導	生徒指導には生徒の可能性の伸長などの積極的側面と問題の解決などの消極的側面とがある。この両者を達成・実現するための重要な課題としての自己指導、集団指導について概観・検討するとともに、生徒指導の体制・組織・役割等について考える。	内山喜久雄（筑波大学名誉教授）
2	生徒をどう理解するか ―その理論的背景	生徒が①自己や社会をどのように認識しているか、②そうした意識にはどんな欲求や衝動が隠されているか、そして③社会的存在としてこれらをどう統合し、行動しているか、という三つの側面を理解するための方法論を取り上げ、その理論的背景を考える。	茨木俊夫（埼玉大学教授）
3	生徒理解の方法Ⅰ ―観察法・面接法	生徒理解にとって基本的な方法ともいえる観察法と面接法が取り上げられる。生徒理解におけるそれぞれの方法の利用のしかた、長所・短所、留意点などについて説明する。同時に、生徒指導の技法の基礎ともなるものであるので、その点についても簡単に述べる。	高野清純（筑波大学教授）
4	生徒理解の方法Ⅱ ―テスト法	テストは学校における不可欠の評価法と考えられるが、ここでは特に標準検査を取り上げる。標準検査の具備すべき条件、種類、特徴などについておもに説明するが、近年問題点が指摘されているので、利用上の留意点を考察し、適切な利用法について述べる。	同上
5	生徒理解の方法Ⅲ ―事例研究法	観察法、面接法、テスト法などは、いわば生徒理解のための技法にすぎない。それのみによっては、真の生徒理解に到達することは不可能である。それらの資料を分析・統合してはじめて生徒理解が可能となる。ここでは、そのための方法である事例研究法を取り上げる。	同上
6	性格・行動は変えられるか	教育的な営みは、それを行うことで子どもの可能性が大きく膨らみ、彼らは変わっていくのだという信念をもって初めて可能となる。本章では、子どもたちの性格や行動がどのように変わりうるかという点を確認し、子どもたちへの働きかけの意味について学習する。	坂野雄二（早稲田大学助教授）
7	無気力の克服 ―帰属療法	無気力の問題は、子どもの学習や生活上の重大な問題である。本章では、無気力の原因を探るとともに、無気力を克服するための有効な指導方法である「帰属療法」について、その原理と実際を学習する。	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
8	引っ込み思案の解消 ―主張訓練法	引っ込み思案を4種の型（タイプ）に大別し、それぞれについて考察するとともに、この問題の典型ともいうべき非主張・弱気型の生徒への指導法として主張訓練法を取り上げ、ケースを通してその具体的技法を学習する。	内山　喜久雄
9	不安の克服Ⅰ ―系統的脱感作法	生徒のすべての問題の基本的原因ともいうべき不安の意義について解明するとともに、その克服のための代表的技法として、系統的脱感作法を紹介し、発語不安のケースを通してその実際的手法を理解し、習得する。	同　上
10	不安の克服Ⅱ ―セルフコントロール法	指導する教師と指導される生徒という二者関係を脱却し、生徒が、自分の情緒や行動、考え方を自分でコントロールできるようになることが生徒指導の本来の目標であるかもしれない。本章ではそうしたセルフコントロールの目的、方法、実際について学習する。	坂野　雄二
11	登校拒否の指導 ―行動・態度形成法	登校拒否の指導は組織的・系統的に行われなければならない。校内組織を機能的に活用し、家庭との連携を密にしていくことと同時に、専門的な指導技術を学ぶ必要がある。「行動・態度形成法」の具体例を取り上げ、実践的な面から考える。	茨木　俊夫
12	反抗・暴力の指導 ―コーピングスキル学習法	種々のタイプの反抗とその反社会的表出としての暴力について考察するとともに、これに対する一つの効果的技法としてのコーピングスキル学習法について具体的に紹介する。末尾に他技法を援用しながら本技法を適用して奏功した校内暴力の1事例を付した。	内山　喜久雄
13	自発性の開発 ―カウンセリング法	生徒の自発性を最大限に発揮させるには自己理解を深め、自分らしくふるまえるような社会化された方法を身につけていく必要がある。そのための具体的方法としてカウンセリングがあるが、ここでは「学校カウンセリング」の具体的方法を取り上げる。	茨木　俊夫
14	対人関係の改善 ―ロール・プレイング法	学校生活で教師や友人との関係が楽しくて安定している生徒は意欲的に行動できるが、生徒が最も深刻に悩むのも対人関係の問題である。最近、注目されているロール・プレイングの技法を対人関係の改善に活用するための具体的方法を取り上げる。	同　上
15	望ましい学習態度の形成 ―シェイピング法	本章では、望ましい学習習慣をどのように形づくることができるかについて、「シェイピング」と呼ばれる指導法の原理を探り、それが実際にどのように行われ、どのような効果をもっているのかを学習する。	坂野　雄二

＝ 幼 児 教 育 ＝ （R）

〔主任講師：萩原元昭（群馬大学教授）
主任講師：高橋恵子（聖心女子大学教授）〕

全体のねらい

この講義の特徴は、幼児教育を教育学と発達心理学の両面からとらえてみようとするところにある。現代の幼児教育にとって重要な思想、方法、実際について述べるだけではなく、教育の対象としての幼児の心理的な性質を知ることで、より一層関心と理解を広め、深めることをねらいとする。

1章では講義のオリエンテーションとして幼児教育とはなにかを述べる。2～8章では幼児教育という点からみて必要と考えられる幼児の発達の心理について述べる。9～11章では幼児が成長につれて通過する集団として、家族、遊び仲間、保育所、幼稚園の諸問題を扱う。12～14章では、幼児教育の思想、内容、方法、評価について述べ、最終章では、幼児教育と学校教育、家庭と地域の連携の問題にふれて子どもの成長における幼児教育の意味を考える。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	幼児教育とはなにか	幼児教育をここでは、前半はコミュニケーション、知能、自己、対人関係など幼児の発達側面を前半に、後半に、家族、遊び仲間、園（幼幼園・保育所）など通園集団の関わる問題についてさらに幼児期の教育の意義や内容、方法、評価についても論ずる。	萩原元昭（群馬大学教授）
2	発達とはなにか	教育、しつけを考える上での鍵となる概念のひとつが発達である。発達は長い間、子どもが一人前のおとなになることとされきた。が、近年この考えかたでよいのかという再検討がされ始めた。この章では、発達をどのように考えるのがよいかを論じる。	高橋恵子（聖心女子大学教授）
3	コミュニケーション能力の発達	人は社会の中で生活してはじめて人となる。人は人から知識を受継ぎ、分かつ、あるいは、人とくらす楽しさを知って、人を愛し、人のためになりたいと願う。こうして人間は社会を造ってくらしてきた。この章では、乳・幼児の人との交渉の能力の成長について述べる。	同上
4	知的能力の発達	最近の乳・幼児の知的能力の発達についての研究は子どもがいかに能力が高いかについての発見に彩られている。新しい研究は、子どもは何も知らないとか、でたらめに答えているとか、考える力がまだないとかいう、これまでの見方を改めさせ、子どもの知的な能力の特徴を明らかにしている。この章では、子どもの真の幸せのためには、幼児期で大切にしたい能力とはなにか、また、そのためにおとなのするべきこと、してはいけないことはなにかについて考えてみる。	無藤隆（お茶の水女子大学助教授）
5	自己の発達	それぞれの人がもっともその人らしくあることを保証する社会を実現したいというのが現代のわれわれの願いだといってよいであろう。その人らしくいられる状態にある時にもっとも人間は幸せを感じるのだと、人類はこれまでに大きな犠牲を払って学んできた。この“その人らしさ”が、自己である。この章では、自己がいかに幼い時から確実に成長しようとしているか、それを保証するためにおとなはなにをすべきかを論じる。	高橋恵子
6	人との関係の発達	子どもはたくさんの人々に囲まれてくらしている。乳児が初めに愛着を持つのは母親であることが多い。母親に依存して生命を守られ、また、可愛がられることで、人間とはいいものだと知る。やがて、母親だけでは満足せずに、母親を安全地帯と頼みながら新しい人々との関係をもつようになっていく。この章では、依存から自立への変化とはどのようなものかを考える。	同上
7	社 会 化	子どもが社会の要求を受入れながら、社会のメンバーとなっていくことを社会化という。これまでの社会化の考え方では、社会が子どもに影響を与えるという、“社会→子ども”、あるいは、“おとな→子ども”という一方向の流れが強調されすぎてきた。しかし、子どもといえども人間は一方的に影響されてしまうようなことはない。新しい研究をもとに、子どもが社会的な影響をどのようにうけとっていくのかについて述べる。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	現代社会の子ども	おとなの社会が著しく変るにつれて子どもをとりまく社会も急変している。それをもっともよく現しているもののひとつが子どもをとりまくマス・メディアである。テレビ、マンガ、テレビゲーム、パソコンなどを例にとり、現在社会が幼児の生活の中でどのような意味をもっているのか、それが発達に及ぼす影響はどのようなものかを考える。	無藤　隆
9	幼児期の家族と家庭環境	幼児にとって家庭とは、第1次的社会化の機能と、精神安定の機能を備えた最初の場である。共働きやシングルペアレントなど、幼児をめぐる家庭理論の動向に止目しながら、家庭の意義について考える。	萩原元昭
10	幼児の遊びの概念と近所遊び	幼児にとって遊びとはどんな意味をもち、実際にどのような遊び特に、家の近くで集団で遊ぶいわゆる近所遊びに焦点をあて、全国調査の結果にもとづきながら、幼児の遊びの重要性、方法、規定要因などについて考察をすすめたい。	同上
11	幼稚園・保育所の源流と課題	保育所・幼稚園は、幼児にとり小学校に入学する以前のいわば就学前機関として、家庭や親から精神的に離乳して入る初めての集団で、幼稚園は幼稚園教育要領、保育所指針に基づいて、実際に保育を行っている。幼保一元化や園児減少問題にもふれる。	同上
12	幼児教育思想の系譜	近代幼児教育の夜明けを思想的に支えてきた内外の思想家例えばロバート・オーエン、フレーベル、モンテッソーリ、ピアジェ、倉橋惣三らの至譜をたどりながら説明してゆく。	林　信二郎（埼玉大学教授）
13	幼児教育の内容	幼児期におけるいわゆる見えない幼児教育の特質と、家庭で培われたヒドウン・カリオユラムとの関係、園保育のカリキュラムの編成の原則や内容と方法、保育形態との関連、遊びと学習とのかかわり方などについても、考えてみたい。	萩原元昭
14	幼児教育の方法	幼児教育とりわけ、幼稚園や保育所の保育方法の特質と問題点さらに、保育内容と方法との関連、さらに園保育の評価方法などについても考案をすすめる。また、保育のための方法としては、保育形態やクラスなどについてもふれてゆく。	同上
15	園と家庭・小学校との連携	幼稚園や保育所が、時間的原利的には、小学校との連帯、さらに、空間的には家庭や地域との連携の重要、その具体的な実例をあげて考察したい。	同上

＝ 情 操 の 教 育 ＝ （R）

〔主任講師：片岡徳雄（広島大学教授）
主任講師：高萩保治（国立音楽大学客員教授）〕

全体のねらい

現代社会の非人間的なゆがみの多くは、人間の情操の貧しさから来ている。今こそ、豊かな情操をその育成に期待されるところが大きい。ここでは、この重要な情操の形成と教育について、子ども文化や子どもの生活から考える。とくに、子どもの読み物や音楽や遊びの領域をとりあげ具体的に考えてゆく。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	子ども文化と子どもの情操	子ども自らが音楽するとは、どういうことか。子どもの文化とは。子どもの情操とは。そして、子どもの美的情操とは。文化と情操の一般論から考える。	片岡徳雄（広島大学教授） 高萩保治（国立音楽大学客員教授）
2	子どもの遊び － 今と昔 －	情操の原点は遊びにある。今と昔の遊びの特性を比較する中で、情操と遊びとの関連を明らかにし、豊かな情操や感性の育ちに対して果たす遊びの役割を検討する。	森 楙（広島大学教授）
3	遊びと授業	「遊び」と「授業」はどのような関係があるだろうか。その理論と実践例をたどりながら、遊びと授業の情操（教育）上の位置について考える。	野村幸治（広島大学助教授）
4	ごっこ遊びからクリエイティブ・ドラマへ	ドラマづくりの過程をたどることで、情操教育におけるドラマの教育的意義について考える。	倉田侃司（広島文教女子大学教授）
5	幼児の本	子どもが最初に出会う本、絵本をとりあげる。幼児にとって絵本とは何か、情操を育てる絵本とはどのようなものか、そして子育てに絵本を生かすにはどうすればよいかについて考える。	植田ひとみ（広島文教女子大学助教授）
6	子どもの本 － 今と昔 －	子どもの本は、歴史の上でどのように現れているか。日本と外国に分けて、考察する。近世はどうか。ジャンル別に、それぞれの時代を考えてみる。	須田康之（比治山女子短期大学助手）
7	子どもの読書生活Ⅰ － その影響 －	いまや子どもの情操の基本的トーンは、学校教育よりも、アニメや劇画など映像的マス・メディアを中心とする大衆文化によってかたちづくられているのではないか。ここでは現在の子どもたちの情操の特徴を、子ども大衆文化の内容と関連させながらみていく。	片岡徳雄

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	子どもの読書生活Ⅱ －その方法－	本を読まない子どもが増えてきている現状の中で、情操を育てるための子どもの読書の導き方や本の選び方を、発達の特質に応じた適書を選び読ませるという観点から具体的に考える。	大槻和夫 （広島大学教授）
9	文学の授業	文学の授業の現状は、情操を育てるという観点からみた場合、どういう問題があるか。その問題を克服するためにはどうすればよいか。教材「わらぐつの中の神様」を例にして考える。	同上
10	子どもにとって音楽とは	子どもの発達や指導法に焦点をあてて音楽学習を考察し、音でコミュニケートするという音楽の原点に帰って、学ぶ音楽から楽しむ音楽へと創造的な展開について考える。	高萩保治
11	明治・大正の子どもの音楽（うた） －唱歌教育をとおして－	西洋のメロディーを借りて出発した唱歌は、時代とともに子どもの歌として位置づいていった。それらを言文一致の唱歌、文部省唱歌、童謡などを通して考えてゆく。	澤崎真彦 （東京学芸大学助教授）
12	昭和の子どもの音楽	昭和の初めから今日までの時期における子どもの歌について、マス・メディアと学校の二つの場から概観し、それらの歌が、時代の状況の中からどのように生まれてきたかを考える。	中嶋恒雄 （山梨大学教授）
13	現代の子どもの音楽	現代の子どもの歌を、音楽構造の上から分析し、それらの歌が、子どもたちの生活とどのように関連しながら取り入れられているかを考える。	同上
14	子ども大衆文化 －アニメ・劇画を中心に－	子どもらは氾濫するマスコミ文化の真っただ中で生活し、多くの面で影響を受けている。ここでは、子どもらの情感や感性に特に影響を与えるマンガを中心に、その価値観を探る。	森楙 西田忠男 （島根大学講師）
15	子どもの遊びと自己実現	現代の社会と子どもの病理の多くは、子ども文化と子どもの情操のゆがみから来ている。これからの社会の形態的・価値的変容を予想しつつ情操教育の将来について考える。	片岡徳雄 高萩保治

＝若者と子供の文化＝(TV)

〔主任講師：本田和子（御茶の水女子大学教授）〕

全体のねらい

現代文化は若者によってリードされると言われる。一方で、子供文化の崩壊が、現代の危機として論じられている。近代以降のその発生と変遷を辿り、その動態を解明しつつ、現状の把握と、現代における象徴的意味を考えることが、本講義のねらいである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	若者と子供の世界の招待	若者と子供の文化は、なぜ大人の文化一般から、区別され独立のものとして、考えられねばならないのだろうか。先ず、最初に見ておきたいのは、この問題である。	本田和子（お茶の水女子大学教授）	本田和子（お茶の水女子大学教授）
2	民俗社会のなかの若者と子供	イ）民俗社会と若者と子供の文化。 ロ）女・子供の文化の浮上する時として、江戸時代を考える。 ハ）幕末の動態を、具体的な資料に即して、見ていく。	皆川美恵子（十文字学園女子短期大学教授）	皆川美恵子（十文字学園女子短期大学教授）
3	メディア都市「江戸」			
4	『桑名日記』『柏崎日記』にみる若者と子供			
5	近代的小学校の出現と子供	イ）我が国における西欧型の近代の訪れは、子供達の上に、何をもたらしたか。 ロ）遊び文化を中心に、変貌を探る。 ハ）近代化の進展に伴う、遊び場と遊びの喪失を考える。	藤本浩之輔（京都大学教授）	藤本浩之輔（京都大学教授）
6	明治の子供の暮らし			
7	子供自身の文化			

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	青年の出現と児童の世紀	イ）「青年」の出現と児童の世紀の訪れ。 ロ）少年文化と少女文化 ハ）児童文学の世界	本田和子	本田和子
9	少年文化と少女文化			
10	児童文学の世界			
11	盛り場と都市の文化(1)	イ）現代における若者文化・子供文化の特徴を、盛り場・遊園地・演劇という切り口から解明する。第一回は盛り場 ロ）第二回は、遊園地。 ハ）第三回は、演劇的な時代と演劇的な空間。	吉見俊哉（東京大学助教授）	吉見俊哉（東京大学助教授）
12	盛り場と都市の文化(2)			
13	盛り場と都市の文化(3)			
14	消費文化のなかの若者と子供	2回～13回までの講義を振り返って、わが国における若者と子供文化の特色、問題点を整理する。	本田和子	本田和子
15	若者と子供文化の課題と展望	若者と子供文化を研究するとしたら、どのような課題が成立し得るか、また、その方法をどう考えるか。	同上	同上

＝地域社会と教育＝（ＴＶ）

〔主任講師：岡崎友典（放送大学助教授）〕

全体のねらい

教育と地域社会の関係を、教育の展開する場と教育の対象・内容といった二つの側面から、具体的な教育活動をとらえるとともに、地域社会そのものの教育機能と、教育の地域社会形成に果たす役割について考察する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
1	地域社会の変動と教育	現代日本の地域社会がどのような特徴をもつか、また教育とどこでかかわるかについて、戦後日本の地域開発政策の展開過程に沿って素描し、「地域社会と教育」研究上の課題を提示する。とくに人口地域分布変動に焦点を合わせ、教育現象の地域差をとらえる。	岡崎友典（放送大学助教授）
2	地域社会学と教育社会学	地域社会の分析方法を地域社会学の成果に学ぶとともに、教育社会学における地域教育研究の歴史をレヴューし、現代日本の地域社会の再編と教育の再編をめぐる課題をさぐる。また、学校の成立・再編の過程、学校と地域の連携のあり方を考察するための枠組を提示する。	同上
3	学校の成立と地域	社会的機関としての学校が地域に成立する過程を、新潟県内の松之山を中心に考察する。	新井郁男（上越教育大学教授）
4	教育内容と地域社会	教育内容の中に地域をどのような形で取り入れるか。生活をどのように教材化するか。この問題をコミュニティ・スクールや松之山の小学校を中心に考察する。	同上
5	子どもの校外生活	かつての子どもの校外生活といえば遊びの世界であったが、最近の子どもの校外生活は大きく様変わりしてきた。一体に子どもの校外生活はどのような生活領域から成り立っており、それがどのように変化してきたのか、そしてその理由は何なのかについて考える。	住田正樹（九州大学助教授）
6	学校と地域社会組織	学校と地域社会とが協力して子どもを教育することが今日の重要課題となっているが、なぜ学校と地域社会とが協力・連携する必要があるのかを考える。また、子どもの教育にかかわる地域社会組織の具体例としてＰＴＡを取り上げ、活動上の問題点について考察する。	同上
7	教育環境Ⅰ　－自然－	環境としての自然を教育実践にどのような形で取り入れことができる。上智大学の学生サークル「四本足のにわとり」の、栃木県栗山村での活動を通して、人間の成長・発達に自然が果たす役割を考察する。	岡崎友典

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
8	教育環境Ⅱ　－大都市－	地域特性に着目して、教育環境としての社会を「大都市」と「地方」に二分して考察する。大都市の居住区の子どもの生活実態と教育施設を東京都板橋区の大規模集合住宅「高島平団地」と港区青山にある広域施設「こどもの城」をモデルに学習する。	岡崎友典
9	教育環境Ⅲ　－地方－	大都市生活圏域に対する地方生活圏域といった形で「地方」をとらえ、その地理的空間で展開される住民の活動がもつ教育機能を長野県佐久地方の望月町の町民まつりと小海町の郷土芸能の伝承形態を取り上げて考察する。	同上
10	教育機会の地域性	教育の機会とくに学校教育への就学機会が、地域によってどのように異なるか。高等学校および大学進学率の地域間比較、進学に伴う地域間移動の実態などを歴史的に明らかにし、教育機会の地域差（県間格差）の規定要因を、全国的な視野から考察する。	吉本圭一（日本労働研究機構研究員）
11	就職機会と地域	地域で養成された人材が、学校卒業後どのような進路をたどるか。長崎県島原半島の高等学校の事例を手掛かりに、学卒者の職業選択、地域選択の動向を示すとともに、労働市場における職業紹介、求人活動と地域の産業構造とのかかわりについて考察する。	同上
12	人材の移動と地域	就職・進学に伴う人材の地域間移動について、地域社会への適応・同化といった視点から学習する。沖縄県の高等学校の事例を通して、若者の職業・地域希望、地元企業への雇用慣行、県内県外就職の実態、更に進路指導上の課題について考察する。	同上
13	地域住民の文化・学習活動	急激な社会の変動、その一方での自由時間の増大のなかで、人々の精神的な豊かさを求めての文化的欲求は高まり、生涯学習活動が各地で盛んに行われるようになった。そうした地域の人々の生涯学習活動の実態を探るとともに今後の生涯学習の活動のあり方を考える。	住田正樹
14	国際化と地域社会	地域社会のなかで国際化が、どのような形で進行しているかを、地域住民の国際化といった視点から考える。国際文化観光都市松江市での行政の取組み、ミッションスクールの教育実践などの事例を通して学習する。	岡崎友典
15	地域社会の形成と生涯学習	全体のまとめとして、地域社会を場面として展開す生涯学習活動が、変動する日本社会の教育態勢のなかでいかなる位置を占めるか、また地域社会の形成にどのような役割を果たすかについて、東京都臨海部開発事業の一貫、中央区佃島居住区再編成の事例を通して考察する。	同上

＝生涯発達と生涯学習＝（R）

主任講師：麻生　誠（大阪大学教授）
協力者：堀　薫夫（大阪教育大学助教授）

全体のねらい

人間の発達は生涯にわたって継続するものである。だが人間の発達は生物的な意味での成熟と異なり、自然の過程で実現していくものではない。それは、それぞれの発達段階やライフコースのなかで生ずる多種多様な難問を学習の力によって解決していきながら人間的発達を獲得していくものなのだ。生涯学習こそ生涯発達にとって不可欠な過程なのである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	生涯学習の理念	生涯学習は人々の生涯にわたる発達を完成させるために、その全生涯を通じて個性的・社会的・職業的な人間発達を保障せんとする理念的営みである。 これらの多種・多様な学習活動のうち、あるものは教育の仕組みのなかに組み込まれて生涯教育としてシステム化される。生涯にわたる発達、学習、教育の相互関係を包括的にとらえ、生涯学習の理念を明確にしよう。	麻生　誠（大阪大学教授）	麻生　誠（大阪大学教授）
2	生涯発達論の背景と展開	アメリカでは1970年代以降生涯発達やエイジングに関する文献の量が急増してきた。生涯発達論のルーツを、発達心理学と老年学の歴史から学び、今日の生涯発達論がどのような研究領域と課題を設定しているのか、それを明らかにしよう。	堀　薫夫（大阪教育大学助教授）	堀　薫夫（大阪教育大学助教授）
3	生涯発達とライフコース	我々の生涯にわたって歩む人生は、社会や文化によって意味づけられている。年齢段階や年齢規範の問題を手がかりとして社会によって意味づけられた我々の生涯（ライフコース）の問題を考えてみよう。	同　上	同　上
4	生涯発達と発達課題	我々は、人生の様々な節目で達成が期待される発達上の課題に出会いつづける。とくに成人期の発達課題に焦点を当てて、我々のかかえる発達課題がどのようなものであり、その達成に生涯学習がいかに貢献するかをみつめていこう。	同　上	同　上
5	成人期における知的能力の変化	我々の学習する能力は、30代、40代、50代とどう変化していくのであろうか。成人を対象とした知能検査の具体的な結果をふまえながら、成人初期から高齢期にかけての我々の知力の変化に注目してみよう。	同　上	同　上
6	高齢者教育の可能性	生涯学習の完成期は高齢期である。では、高齢者が学習をすすめていく場合、あるいはそれを援助していく場合、どのような特徴と課題があるのであろうか。具体例などもまじえながら、高齢者教育の可能性をうらなってみよう。	同　上	同　上
7	成人の特性を活かした教育学（アンドラゴジー）の構想	これまで、そして今日の教育学の主流は、子ども－学校教育学である。しかし、おとなの学習を援助していくには、おとなの特性を活かした教育学を構想していく必要がある。この可能性をさぐってみよう。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	人々の学習要求と生涯学習の方法	人々はどのような学習の内容に関心をもち、どのような方法で学習を行っているのであろうか。このテーマに関するいくつかの調査の結果を見ながら、人びとの学習要求と学習方法を構造化してみよう。	堀　薫夫	堀　薫夫
9	生涯学習と放送ニューメディアの利用	大量の教育情報をスピーディに社会のすみずみまで運ぶことのできる放送は、生涯学習にとって必要欠くべからざるメディアである。さらに最近では各種のニューメディアが加わり生涯学習の情報メディア環境は大きく変わりつつある。これらのメディアが生涯学習にもたらすメリットとデメリットを考えてみよう。	麻生　誠	麻生　誠
10	日本の生涯学習のルーツを探る	日本人は、生涯学習に対して一般に好意的である。このような日本人の学習好き・教育好きはどのような伝統的価値観に支えられているのか。そのルーツを江戸時代の儒者・中江藤樹の思想と実践に探ってみよう。	同　上	同　上
11	欧米諸国の生涯学習	アメリカ、イギリス、フランス、スウェーデンなどの先進諸国の生涯学習を比較しながらそれぞれの国の生涯学習の特徴をとらえ、その由来を考えながら、わが国の生涯学習に対する教訓を学んでいこう。	同　上	同　上
12	地域社会と生涯学習	私達の生活は、生活圏としての地域社会を基盤として営まれている。このような地域社会のなかで、住民達に対してどのような学習機会が提供されているのであろうか。 特にそのなかで、学校や公民館、図書館などが果す役割を考えながら、生涯学習の地域システムを構想してみよう。	同　上	同　上
13	生涯学習の谷間	わが国は高学歴社会となり、国民の平均的学歴水準は大きく上昇した。そしてこの国民の高学歴化を背景とした生涯学習論が唱えられるようになった。だがその中で、170万人と言われている義務教育未修了者の問題が忘れられようとしている。生涯学習社会のなかの谷間とも言うべき彼らの存在のなかに、生涯学習の原点を探ってみることにしよう。	同　上	同　上
14	生涯学習の体系と行・財政問題	生涯学習論に最も欠けているのは、行・財政論といわれている。まさに生涯学習論のアキレス腱である。生涯学習理論を実現しようとすれば、行・財政は、質的・量的観点からどのような方向に変わらなければならないかを検討してみよう。	同　上	同　上
15	生涯学習社会の可能性と課題	日本の生涯教育の柱は、学校教育・社会教育・職業訓練の三つである。これら三つの柱がどのようにネットワーク化されていけばよいのであろうか。生涯学習機会のゆるやかな統合という考え方に立って将来を展望してみよう。	同　上	同　上

＝教育社会学Ⅰ＝（TV）

〔主任講師：新井郁男（上越教育大学教授）〕

全体のねらい

教育はどこの社会にも、いつの時代にも共通にみられるが、その目的、内容、方法、形態などは異なっている。それは一体何故であろうか。このように教育の本質を社会との関連において考える。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	社会事象としての教育	教育はどこの社会にも、いつの時代にも共通にみられる。しかし、その目的、内容、方法、形態などは異なっている。それは一体なぜであろうか。このような教育の本質を社会との関連において考える。	新井郁男（上越教育大学教授）
2	人間の発達の社会的性格	人間の発達は、単に生物学的・心理学的現象なのではなく、人間が人間として発達するためには、社会・文化の働きかけが不可欠だという意味で、すぐれて社会的現象であるということについて考える。	同上
3	生涯発達と発達課題	かつては発達というと、せいぜい青年期までの問題であると考えられてきた。しかし、発達は人間の一生の課題である。それはどうしてなのか。具体的にどのような課題があるのだろうか。	同上
4	子どもの発達と教育	「こども」はいつの時代にも、どこの社会にも存在するのだろうか。子ども期は近代社会に誕生したものである。子どもの教育は子どもの発見によって発達したものである。	同上
5	青年期の社会的意義	「こども」が「おとな」になるためには、さまざまな体験を試行錯誤的にできる自由が必要である。青年期はそのような意義をもった発達段階として社会的に設けられたものである。しかし、現実はどうであろうか。	同上
6	成人の生活と発達	成人とは何か。成人の生活がなぜ教育と関係があるのか。学習は青少年期にとどまらず成人になっても必要であることを考える。	同上
7	発達の病理と教育	教育過程において非行、自殺、いじめ、登校拒否などさまざまの現象が生まれている。しかし、それは教育が意図した結果ではない。なぜそのような現象が生ずるのだろうか。	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	家庭の役割と機能	人間の発達、特に子どもの発達にとって、家庭はどのような役割を期待されているのか。現実には親の子どもに対する関係の違いによって、子どもに大きな違いが生まれてくる。	新　井　郁　男
9	学校の役割と機能(1)	社会化を最も計画的・組織的に行う社会的制度としての学校が、どのような形で発達してきたのか。それは社会の発展とどのような関係があるのか。	同　　上
10	学校の役割と機能(2)	学校が社会から期待されている機能は何なのか。また学校が現実に果たしている機能は何なのか。その役割と機能との間にはどのようなギャップが生じているのであろうか。	同　　上
11	地域社会の機能	地域社会もさまざまな形において人間の発達に大きな影響力をもっている。そのことから学校も地域との密接な関連のもとにその教育の在り方を考える必要がある。また、地域社会は子どもにとってのみでなく、青年にとっても、成人にとっても重要な意味をもっている。	同　　上
12	職　業　と　教　育	社会的地位と結びついた職業の選択は、現代社会においては教育の機会均等と密接不可分であるという意味から、「能力に応じた機会均等」について社会学的に考えてみる。	同　　上
13	余　暇　と　学　習	絶えざる学習は、職業のためだけでなく、生活の質全体を高めるためにも必要となっている。それはなぜなのか。どうすれば生活の質が高まるのか。余暇の社会的意味は何か。	同　　上
14	異文化理解と教育	国際化や価値の多元化のなかで、人間の相互理解の必要性が高まっている。異文化理解の能力を養うにはどうしたらよいのか。外国語が堪能になればそれでよいのだろうか。	同　　上
15	生涯学習と生涯教育	生涯学習とは。生涯教育とは。生涯学習と生涯教育との関係をどのようにとらえたらよいのか。生涯学習・生涯教育の目的は。このようなことについて社会学的観点から考える。	同　　上

＝教育社会学Ⅱ＝（TV）

〔主任講師：岡崎友典（放送大学助教授）〕

全体のねらい

現代社会の中で生起するさまざまな教育現象を、社会科学的な方法を用いて、体系的に把握する。教育社会学Ⅰでは、人間の発達段階を、また教育の対象を軸にしたが、教育社会学Ⅱではとくに教育の構造を、「集団・組織および体制の側面」から明らかにする。

教育という営みは、個人の社会化を、社会・集団・組織の目的・役割に即して、意図的に展開するものである。

教育社会学がこれまでに構築してきた理論・方法、とくに社会学を基礎とした手法を用いて、教育の社会的特質を考察する。具体的な教育が展開する集団場面に即して、また全体社会と教育の基本的なつながりを、政治、経済、文化の側面から把える。さらに、現代日本の教育の構図を、現代社会の社会類型に即して、教育態勢として明らかにする。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	教育社会学の課題(1)	教育現象を社会現象の一つとして、社会科学的にとらえるために、教育の社会的役割を明らかにする。また、教育社会学の研究対象と研究課題について示すとともに、これを具体的な例を通して学ぶためのフィールドとした長野県佐久地区の概要を示す。	岡崎友典（放送大学助教授）
2	教育社会学の課題(2)	教育社会学が、今日の教育現象を、どのような方法で分析するかについて、教育社会学成立の歴史と展開に即して学習する。	同上
3	教育社会学の方法(1)	教育現象を科学的・実証的にとらえる方法として、社会調査としての「教育調査法」について取り上げる。(1)では、調査の実際について、教育調査の対象と方法について学習する。	同上
4	教育社会学の方法(2)	(2)では、統計的調査と事例的調査の調査結果の集計と分析について、統計処理や解釈の方法を含め、具体的な作業を通して学習する。	同上
5	家族	家族の構造と機能について、歴史的な視点と現代的な視点の両面から、教育に果たす役割を考察する。特に、家族のライフサイクルの変化に焦点をあてる。	同上
6	学校	学校を集団の側面からとらえる。特に、学級の人間形成に果たす役割を、「仲間集団」のもつ教育機能を中心に考察する。	同上
7	地域社会	地域社会の概念を明らかにし、また、子どもの生活空間としての地域社会について、生活実態、特に放課後の子どもの生活を中心に考察する。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	職場	職業と教育の関係について、職場で形成される能力について学習する。また、現代青年の職業・職場に対する意識について示す。	岡崎友典
9	文化と教育	文化の変容が教育のどのような側面に影響を与えてきたか、また与えているかについて考察する。規範としての文化、また下位文化（サブカルチャー）としての学級文化と生徒文化について学習する。	同上
10	経済と教育	経済発展と教育のかかわりについて、教育計画と教育政策の関連、また教育投資と産業構造の視点から学習する。	同上
11	行政と教育	教育が政策として展開するとき、政治とどう結びつくか、「教育行政と一般行政」の視点から考察する。	同上
12	移動社会	産業構造の高度化に伴う都市化、国際化の進展は、人々の社会的流動性をもたらす。ここでは、教育と移動をめぐる問題について、現代日本の教育課題という視点から考察する。	同上
13	管理社会	組織の高度化、情報化の進展、権限の集中化などに伴い、人間の管理化が進んでいる。このような現象が、教育にどのような影響を与えているかについて考察する。	同上
14	高齢社会	人口の高齢化に伴う教育上の課題について、地域社会の生活条件とかかわらせて考察する。特に、「人生80年」の時代に求められる教育について明らかにする。	同上
15	高学歴社会	変動する社会の中で求められる、教育・学習の内容について、社会全体が高学歴化する実態をふまえ、新たな教育態勢という視点から考察する。また、学歴社会の弊害を除去する方向で、現代日本の教育を再編・再生する可能性をさぐる。	同上

＝生徒指導の理論＝（TV）

〔主任講師：武藤孝典（信州大学教授）〕

全体のねらい

生徒指導とは、児童生徒に自分自身についての理解を深めさせ、自己指導の力を育成する教育的いとなみである。学校の協同的生活場面や学習場面の指導を充実するためには、教師は生徒指導観を深く理解せねばならない。生徒指導観の意義、それにもとづく望ましい実践の姿、問題事象への対応の仕方などについて学んでいきたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	生徒指導の意義	生徒指導とはガイダンスの訳語として成立し、児童生徒の自己指導の力を育成する教育的いとなみである。この生徒指導観のもとで教育実践がどのように運営されているか、学習指導要領と関連づけながら概説する。	武藤孝典（信州大学教授）
2	児童生徒の理解	児童生徒一人ひとりを理解し、的確な指導の手だてを見いだすためには、一人ひとりの子どもの自己概念がどのように成立しているかを、正しく理解することが大切である。そのための方法を解説する。	同上
3	集団指導の方法	児童生徒相互の人間関係を改善し、それぞれの子どもの健全な生活態度を育成するためには、学級集団内の相互作用を活用することが大切である。学級集団指導の方法を実際の指導例に即して解説する。	同上
4	学級づくり・小学校中学年	学級を単位として学級や学校の生活の充実と向上を図る活動を「学級活動」（学級づくり）という。小学校中学年の学級づくりにおいて人間尊重の生活感覚を育成することは、その後の子どもの成長にとって大切な意義をもつことを解説する。	同上
5	学級づくり・小学校高学年	いじめや仲間はずれ、あだな、男女の対立など学級内にはさまざまの問題が潜在している。学級活動のなかで子どもたちがこれらの問題に取りくみ、問題をみずから解決する経験をもつことの大切さについて考察する。	同上
6	学級づくり・中学校	いじめや校内暴力など、今日の中学校は生徒指導上のさまざまの問題をかかえている。それらの問題に単に対症療法的に対応するのではなく、日常の学級づくりの実践を地道に実現することが、いかに大切であるかについて考察する。	同上
7	生徒指導と道徳教育	道徳教育の実現にあたっては、道徳指導計画の学級化が大切である。道徳指導計画の学級化の視点のもとでは、道徳指導の主題の設定は、それぞれの学級の個性的成長過程に即しながら行われる。このような視点の大切さについて考察する。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	生徒指導と学習指導	生徒指導観のもとでは、学級活動など教科外の領域において児童生徒の育成を行うのみではなく、この教育観を学習指導の領域に浸透させることにより、カウンセリングマインドにもとづいた学習指導を実現することができる。これらの点について考察する。	武藤孝典
9	登校拒否分類と診断	登校拒否の直接のきっかけは、小学生では「親子関係をめぐる問題」がきわ立って多い。登校拒否の原因については、最近とらえ方が多様化しつつある。ここでは、登校拒否の原因をさぐり、子どもの社会性をいかに発達させるかという側面から考察を行う。	中野良顕（筑波大学教授）
10	登校拒否治療と予防	登校拒否の直接のきっかけは、中学生では「学業不振」「友人関係をめぐる問題」が多くなる。ここでは、望ましい市民的社会的能力の育成という視野のもとで、社会技能訓練の可能性を学習場面や生活場面のなかに求めていく。	同上
11	いじめ	いじめに関する最新のデータをふまえて、その問題の深刻さと、その問題が投げかける後遺症的事実に着目しつつ、いじめの背景を考察し、教師が行なうべき当面の指導と長期的指導のあり方について解説する。	小林剛（福井大学教授）
12	校内怠学ー発生の背景と教師の指導原則	校内怠学の多様な実態を明らかにした上で、そうした状況が生まれる背景を、学校や教師の側、家庭や両親の側、その他の側から分析し、そうした生徒に対する教師の指導を、個別的指導、集団的指導に分けて解説する。	同上
13	非行	少年はなぜ非行化するのか、その背景について考察する。学校・家庭・地域は、少年の非行化に関してどのような脈落のもとに関連しあっていくのか、これらの点について実証的に解明する。「見えてきた時ではもう遅い」ー これは少年問題のキーフレーズである。	清水賢二（科学警察研究所防犯少年部環境研究室長）
14	高校生徒指導(1)	高校の序列化がいかに生徒の生活行動にひずみをもたらし、高校の生徒指導にとっていかに困難な条件をもたらしているか、高校における生徒指導の実践例に即して考察する。	武藤孝典
15	高校生徒指導(2)	高校のホームルームは、高校における生徒の基礎的な生活集団として編成される。このホームルーム活動の充実と向上を図ることによって、どのように生徒の生き方の指導を実現できるか、実践例に即して考察する。	同上

＝高等教育論＝（R）

〔主任講師：牟田博光（東京工業大学教授）〕

全体のねらい

高等教育の概念、歴史、類型、わが国における高等教育の特徴、教育の具体的内容、社会的機能、改革の動向など、高等教育に関する各種の問題を多方面から検討する。諸外国における高等教育の歴史や現状と比較しながら、わが国の高等教育についての理解を深め、今後の課題を整理する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	高等教育とは何か	15回の番組の導入として、この番組のねらい、重要性、学習の範囲などの概説により、この番組全体で取り上げる内容についての基礎的理解を深める。高等教育を多面的に見ることの重要性を説明し、多くの側面の相互関連についてもふれ、それぞれの回の番組の位置付けを明らかにする。	牟田博光（東京工業大学工学部教授）	牟田博光（東京工業大学工学部教授）
2	高等教育の歴史	高等教育の歴史はヨーロッパの中世大学を原型とし、その変容、修正という形で展開してきた。中世大学はルネッサンス、宗教改革、科学革命、産業革命などの時代思潮にもまれつつ、ヨーロッパ世界からアメリカ新大陸、さらにはアジア・アフリカ世界へと伝播して行く。その歴史を概観する。	安原義仁（広島大学教育学部助教授）	安原義仁（広島大学教育学部助教授）
3	各国の高等教育	現在世界の各地で、様々なタイプの高等教育が見られる。それらはそれぞれの国の歴史、文化、社会的条件の中で発展してきたものである。ここでは主に第2次世界大戦後のヨーロッパ、アメリカ、アジア、社会主義圏の高等教育の展開を説明すると共に、高等教育が現在直面している問題、発展の方向を考える。	馬越徹（名古屋大学教育学部教授）	馬越徹（名古屋大学教育学部教授）
4	日本の高等教育	日本における高等教育の発展を解説する。国の計画的な大学配置、専門学校の昇格、私立大学の展開、戦後の高等教育計画など、明治以降今日までのわが国における高等教育政策の変遷について、それぞれの時期になにが問題とされ、何がどのように実現されたかを中心に説明する。	金子元久（東京大学助教授）	金子元久（東京大学助教授）
5	高等教育の機会	高等教育の機会は形式的にはすべての国民に開かれているが、入学試験による選抜、教育費の負担、高等教育に対する価値観などさまざまな要因によって、実際にはかぎられた人々にしか開かれていない。高等教育機会の歴史的変化、地域格差、平等と効率のバランスなどの問題について考える。	小林雅之（放送大学助教授）	小林雅之（放送大学助教授）
6	大学入試	大学入学試験の変化を大学大衆化との関係で考察する。日本の手本となったアメリカの大学の発展と入学制度の変容、戦後日本の大学入試改革のねらいの変化など、大学入試に関する基礎的事実を解説し、さらに、偏差値の問題、選抜の早期化、大学入試の日本的特質、今後の改革課題などについて考える。	荒井克弘（広島大学教授）	荒井克弘（広島大学教授）
7	女子の高等教育	女子に期待されていた社会的役割りが男子と異なっていたことにより、大学が形式的にも実際にも女子に解放されたのは最近のことである。したがって、女子の高等教育の歴史は男子のそれとは異なっている。進学と就業の面から、女子高等教育の歴史、現実、今後の動向について考える。	小林雅之	小林雅之 ゲスト アグネス チャン

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	大学の評価	大学の評価には入試などの入り口の評価、就職などの出口の評価の他に、授業、カリキュラム、教育成果、研究成果など従来看過されてきた内部の評価がある。大学評価の定義と歴史、社会変化や高等教育政策などの要請による大学評価の必要性、大学評価の可能性、今後の展開などについて説明する。	有本　章(広島大学大学教育研究センター教授)	有本　章(広島大学大学教育研究センター教授)
9	高等教育の財政	高等教育の規模が拡大するにつれそれに必要な費用も増加する。その実態を明らかにすると共に、外国の例も視野に入れながら、国や家計など誰がどの程度現実にそれを負担しているのか、将来誰がどの程度負担するのが望ましいのか、また可能性はどうであるかなどについて考える。	牟田博光	牟田博光 ゲスト 矢野真和(東京工業大学工学部教授)
10	大学生の意識と生活	学生にとって、大学は勉強の場であると共に、生活の場でもある。大学の大衆化に伴って、大学に入学してくる学生の質、意識も変化している。意識調査、生活実態調査、座談会などを材料として、授業中の受講態度、私語、サークル活動、交友・異性関係、読書・余暇活動など、大学生の意識と生活を考える。	武内　清(上智大学文学部教授)	武内　清(上智大学文学部教授)
11	高等教育と人材養成	学歴と職業には明確な結びつきが存在する。しかし、高等教育の大衆化、経済のソフト化など、社会変化、高学歴者の増加などの変動によって、その結びつきも変化する。高等教育でどのような人材を養成すべきかということも時代によって変化してきた。これらの変化と今後の動向を考えれる。	吉本圭一(放送教育開発センター助教授)	吉本圭一(放送教育開発センター助教授)
12	大学の研究機能	大学は教育の場であると共に、多くの教師にとっては研究の場でもある。民間の研究開発への投資が増加するにつけ、大学が研究開発に果たす役割は減少しているとはいうものの、一方で、大学と民間の共同研究など新しいタイプの研究活動も増えている。次世代の研究者の養成も大学の大きな機能である。	塚原修一(国立教育研究所室長)	塚原修一(国立教育研究所室長)
13	大学以外の高等教育と生涯学習	高等教育といえば、4年制大学がイメージされやすいが、大学以外に短期大学、高等専門学校、専修学校、省庁所管学校、大学院など各種の教育機関が高等学校後の高等教育教育を担っている。今日では、大学以外のこのような教育機関の伸びが著しい。高等教育としてのそれらの機関の位置づけを考える。	舘　昭(学位授与機構教授)	舘　昭(学位授与機構教授)
14	高等教育改革の動向	最近の大学審議会答申、それを受けた省令の改正は、今後の高等教育改革の基本指針となるものである。すでに高等教育全般にわたって戦後これまで無かったような大きな変化を、現実に起こしつつある。46答申以後の最近の改革動向、その背景、今後の方向等について論じる。	黒羽亮一(学位授与機構教授)	黒羽亮一(学位授与機構教授)
15	社会変化と高等教育	15回のまとめを行う中で、今後の高等教育のありかたを考える。社会の変化は高等教育の量と質に影響を与える。留学生の増加は外国人労働者の増加と無関係ではなく、社会の国際化の一貫である。生涯学習の要求は社会のあらゆる場面での技術革新の所産である。高等教育の多様化、弾力化が必要となる。	牟田博光	牟田博光

＝発達心理学＝（TV）

〔主任講師：宮川知彰（東北大学名誉教授）
主任講師：野呂　正（宮城教育大学教授）〕

全体のねらい

前に発刊された「発達段階の心理学」（放送大学印刷教材）は人生経過における発達を乳児・幼児・学童・青年・壮年の6段階に分けて横割的に考察した。これに対して本書は、人間の心理行動の発達を身体・知覚・思考・言語・感情・動機づけ等の側面に分けて縦割的に考察する。両書をあわせて勉強していただきたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	発達のなかのからだ	からだが、人の生活にどのようなかかわりをもつのかという問題を、からだと心との関連で、身体像、身体表現、発達加速現象などを通して発達的に考えてみる。	宮川知彰（東北大学名誉教授） 野呂　正（宮城教育大学教授）
2	知覚の世界	人間の乳児は、出生直後から、見ることと聞くこととを始めている。その能力は、さらに年齢を追って、変化し、分化していく。乳児・幼児の知覚の世界を大人のそれとの比較を通して探りつつ、乳・幼児の特質について考えてみよう。	星　薫（放送大学助教授）
3	思考の世界	集中的思考と拡散的思考、洞窟の思考と広場の思考と、思考スタイルを対比しながら、日常の生活の中での人や物とのかかわり方との関係で、思考の発達的特徴を概観してみる。	野呂　正
4	発達のなかの言語	信号体系としての言語、話しことばと書きことば、言語と思考との関係、言語の行動調整機能等の問題を通して、言語が人の全体的な発達過程の中で、どのような特徴を獲得していくか、そしてそれの変化が発達全体にどのような意味をもつのか考えてみる。	同上
5	感情の発達	人の活動にはさまざまな感情が混合し、あるいは先行し、あるいは後続する。そして特定の活動を力づけたり弱めたりしている。また逆に活動が特定の感情を強めたり弱めたりもする。この観点から感情の発達について考えてみたい。	宮川知彰
6	意欲と学習	学習は、単に刺激と反応との機械的な機構をもって展開するのではない。その成立には何よりも学習者の自発的な意欲が必要である。ここでは、いかなる動機づけのもとにどのように意欲が生じ、学習が成立するのかを考える。	寺田　晃（東北大学教授）
7	物とのかかわりあい	人間は、基本的には、物の世界と人の世界という2つの交差する世界の中で発達していく。ここでは、人とのかかわりに留意しながらも、とくに、物の世界とのかかわりに焦点をあて、人がそれをどのように支配していくかということを発達的に概観してみる。	野呂　正

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	人とのかかわりあい	「社会性」とは何か、また「社会性」の発達とはどういうことかを検討して、その発達過程のあるべきすがたを考えてみよう。なお感情と「社会性」とのかかわりについても考え、第5章の「感情と活動」を補充したいと思っている。	宮川知彰
9	愛着と自立	母子相互交渉の発達的意義、「母性」を特徴づけるもの、愛着の発達的変容、愛着の形成がもたらすものについて、人としての「自立」との関係で考えてみる。	野呂正
10	発達のなかの遊び	人間はなぜ遊ぶのか、遊びは人間の発達に何をもたらすのか、遊びの誕生とその発達的変容、遊びと発達の最近接領域の諸問題を検討し、遊びと人の生活とのかかわりについて考えてみる。	同上
11	知能と創造性	知能の概念をめぐる理論を概観した上で、知能を測定する試みとして知能検査がどのように発展してきたか、その有効性と限界などについて考える。最近の知能とパーソナリティーとの統合的理論を紹介した上で、創造性との関係について考える。	柏木恵子（白百合女子大学教授）
12	自己意識と人格形成	自己をどのように認知し、自己像、自己概念をどのように形成してゆくかを、乳児から青年にわたって概観する。また、性格がいかに形成されるかを、出生順位と性別との関係についてみ、性格形成のメカニズムについて考える。	同上
13	発達と文化	人間発達における文化・社会の問題について考える。特に、日本の子どもの発達を米国の子どもの場合と対比しながら概観し、その背景にある日米の社会と教育文化 — 家庭のしつけ、学校教育の特質について具体例を挙げながら明らかにしたい。	同上
14	発達診断	発達診断とは何かの定義、発達診断に関する諸理論を説明するとともに、具体的に身体・運動機能、知的能力、人格、学力、適性などの精神的諸機能の発達に関する測定と評価、ならびに発達障害の臨床的な診断・判断の方法と技術、問題点などについて解説する。	寺田晃
15	発達心理学と教育	「学歴社会」がどのように人間形成にかかわってきたかについての調査と実験の結果を提示しながら、発達心理学ないし発達理論が「教育」にいかなる点でどのような貢献をなしうるのかについて考えてみたい。	宮川知彰

＝学習心理学＝(TV)

〔主任講師：金城辰夫（専修大学教授）〕

全体のねらい

固体は、種々の環境との相互作用のなかで発達していくが、経験や教育を通じて環境への対処の方式が修得され変化していく側面は「学習」とよばれる。その学習の過程あるいは仕組みに関する心理学的な理論や研究を中心に、事例も交えながら解説していく。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	学習とは	発達には成熟的側面と学習的側面のあることを示し、学習のもつ意義ならびに学習の諸定義を述べたうえで、現段階での心理学的アプローチの範囲（各国で取り上げられるテーマ）を紹介し、取り上げられない領域のあることにも言及する。	金城辰夫(専修大学文学部教授)	金城辰夫(専修大学文学部教授)
2	初期的学習	生後比較的間もない時期の経験効果の重要性を示すいくつかの動物研究－体性知覚制限実験、視知覚制限実験、母子分離飼育実験、インプリンティグ（刷り込み）研究－を紹介し解説を加える。	同上	同上
3	条件づけ学習(1)	条件づけの２つのタイプとして、パブロフ型（古典的）とオペラント型（道具的）のあることを示し、とくにパブロフ型の条件づけにおける強化・消去・般化・分化といった基礎的過程について例示しながら解説する。	同上	同上
4	条件づけ学習(2)	オペラント型条件づけとしての報酬訓練、逃避・同避訓練、罰訓練におけるそれぞれの基礎的過程について述べ、弁別学習を詳しく取り上げる。そのほか、味覚嫌悪や学習性無気力の研究例や、できれば行動療法の実例にも触れる。	同上	同上
5	動作学習	知覚－運動競技学習あるいは動作的技能の習熟の過程を中心に、フィードバック情報の重要性も含めていき、練習にあたっての分習法・全習法、集中法・分散法、高原現象の問題にも触れる。	同上	同上
6	言語の習得過程(1)	言語習得装置（ＬＡＤ）をもった乳幼児は、養育者との相互的コミュニケーションに含まれる言語習得支援システム（ＬＡＳＳ）を介して、共同的注目、支持、要請などの対話への原初的形式を習得し、言語使用へとすすむ、という過程について解説する。	萩野美佐子（上智大学講師）	萩野美佐子（上智大学講師）
7	言語の習得過程(2)	ここでは、言語の記号性を中心に、象徴行動や記号行動をみていき、チンパンジーの記号学習研究を紹介し、さらに、外言から内言への移行、内言による言語的思考、言語による行動調整の問題にも触れる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	記憶の過程	すべての学習は記憶に依存するが、記憶は記銘（符号化）・保持（貯蔵）・想起（検索）の3機能からなることを情報処理模型などにしたがって解説し、手続記憶と命題記憶のあることにも触れる。	篠原彰一（東京都立大学人文学部教授）	篠原彰一（東京都立大学人文学部教授）
9	記銘学習	学習すべき観念や知識が現段階では自分の知識体系には関係づけられず、そのままのかたちで丸暗記する機械的受容学習にあたっての諸現象ならびにその際の忘却過程などについて解説する。	同上	同上
10	有意味受容学習	思考に際してのスキーマとしての意味ネットワークや物語スクリプトあるいは概念の典型（プロトタイプ）について解説し、そうした既得の知識体系に新しい知識を関係づけながら習得する過程を説明し、移転の問題にも触れる。	同上	同上
11	概念形成と推理	概念の外述－内包関係の習得過程を、幼児児童における概念形成研究や成人の概念達成研究を交えて解説し、さらに、推理における類推（転導）的・帰納的・演繹的といった諸形態を事例を用いて示す。	同上	同上
12	問題解決と発見学習	課題状況での行動的・思考的な試行錯誤や見通しや類推を通じての解決過程を解説し、その際の中心転換や水平思考の必要性に触れ、さらに発見学習における諸問題について述べる。	同上	同上
13	観察学習と役割行動形成	他者ないしモデルの行動観察を通じて攻連的行動や援助的行動が習得されることを示した研究を紹介し、代理強化・自己強化などについて解説し、併せて、社会的役割や性役割の認知と行動形成の問題も取り上げる。	安藤清志（東京女子大学文理学部教授）	安藤清志（東京女子大学文理学部教授）
14	態度・価値の形成	種々の対象への現象・魅力の形成、好意的非好意的態度の形成、ならびに態度変容にかかわる諸要因を解説し、さらに、規模認知や価値の問題にも触れ、道徳性の形成について発達的視点も交えて言及する。	同上	同上
15	学習と動機づけ	学習にたいする外発的動機づけとしての業と罰、内発的動機づけとしての達成欲求や知的好奇心ならびに自己効力感や自己実現傾向について解説し、それらと学習過程との関係を述べる。	金城辰夫（専修大学文学部教授）	金城辰夫（専修大学文学部教授）

＝教　育　工　学＝（TV）

〔主任講師：坂元　昂（大学入試センター副所長）〕

全体のねらい

現実の教育を具体的に改善していくための技術や技法を生み出そうと、教育工学は研究開発を進めている。教育過程の分析、授業の設計；実施・評価・改善、教育メディアやコンピュータの活用、教育情報や教育環境の整備などの各分野で、研究実践の発展はいちじるしい。その現状、考え方、役割、課題を明らかにする。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	教育工学の構造	教育工学の意義、目的、対象を明らかにし、教育工学の歴史、基礎となる関連学問について述べ、教育工学の研究、動向ならびに学会、研修組織の活動等について現状を概説する。	坂元　昂（大学入試センター副所長）
2	教育のシステム化	あらゆる教育過程をシステムの観点から総合的、統一的にとらえる。教授学習過程におけるシステム、メディアを活用する際のシステム、学校学級経営のシステム、社会教育、企業内教育のシステムの構造等を概説する。	同　上
3	授業設計	授業をシステムとしてとらえる典型的なモデルを紹介し、授業設計の代表的な流れを解説する。目標分析、教材分析、教材の準備、学習者についての分析、学習集団の扱い、机上授業による授業の設計の修正などについて述べる。	同　上
4	授業技法	名人の授業と教育実習生の授業の違いを比較検討し、効果的な教授方法、授業過程における意思決定の特徴を明らかにする。マイクロティーチングによる教授技法の向上についても述べる。	同　上
5	評価技法	教育における評価は、あらゆる対象についてなされることを明確にし、効果を測定する方法を概説する。主観的な評価法、客観的な評価法についてまとめ、直接授業改善をねらう評価法についても触れる。	同　上
6	学習改善	学習者の学習、思考、認識過程の傾向を明らかにし、学習者の特性に合った指導が重要であることを述べる。学習意欲と学習技能の構造を調べる方法について触れ、学習成績の良い学習者の特性を明らかにする。	同　上
7	教育メディアのはたらき	教授メディアの種類と機能をまとめ、コミュニケーションの特徴を明らかにし、視聴覚メディア、反応分析装置、ティーチングマシン、ニューメディア等の特性と効果的な利用方法について述べる。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師 （所属・氏名）
8	放送教育	放送教育の意義、長所について述べ、幼稚園、保育所、小学校、中学校、高等学校、大学、社会教育等、放送教育の対象別利用の特徴についてまとめ、放送教育の実態、放送教材制作の過程について解説する。	坂元　昂
9	コンピュータの教育利用1 コンピュータと教育	世界各国のコンピュータ教育の動向について概説し、コンピュータと教育の関わりについてまとめる。各国がコンピュータについて教えることに特に熱心であること、それに対する教育研修に力を入れていることを紹介する。	同上
10	コンピュータの教育利用2 コンピュータによる学習指導の改善	学習指導のためにコンピュータがいかに使われるかを概観し、CAIとCAL、教師の授業の道具としての使い方、学習者の学習の道具としての使い方について解説し、効果的な教材の特性についてまとめる。最新の研究動向としてＩＴＳをとりあげる。	同上
11	コンピュータの教育利用3 コンピュータによる教育経営の改善	授業の準備、学校学級経営にコンピュータが効果的に使われていることを紹介する。文献検索、図書管理、保健データの管理、成績処理、試験問題作成、保管等の現状をまとめる。	同上
12	教育情報通信システム	遠隔教育の意義と機能についてまとめ、光ケーブルによる講義、CATVの利用、遠隔CAI教室、テレラーニング、パソコン通信、通信衛生利用、放送大学などの実例を紹介する。	同上
13	教育環境システム	ＯＨＰやコンピュータが導入されるに伴い、学校施設も変わってくる。コンピュータ教育、オープンスペース等、文教施設の利用の状況、インテリジェントスクールの構想について述べる。	同上
14	教育工学の経済	教育のコストと効果についてＣＡＩや放送大学の例をとりあげ、考察する。教育産業も教科書、機器、材料、教育研修システム等、各方面で展開している。その現状を紹介する。	同上
15	教育変革の担い手	教育工学による教育変革が起こりつつある状況紹介し、行政の積極的対応、教育の条件、情報化社会における能力としての情報活用能力やメディア・リテラシーの特徴とその教育の重要性についてまとめる。	同上

＝認知心理学＝（TV）

（主任講師：小谷津孝明（慶應義塾大学教授））
（主任講師：星　　薫（放送大学助教授））

全体のねらい

一言でいえば、認知とは意味づけて知る、創造的に知る、共感的に知る、ことの科学である。そこでは知覚、記憶、学習、理解、思考、推論、問題解決などの科学的研究が中心となる。ただし、ここでいう科学とはWissenschaft の意で、社会・人文科学を含み、単に自然科学のみを意味しない。本講では、素材を日常経験や文学・芸術、あるいは文化人類学等の領域にも求め、従来とかく認知特性の要素的、機械論的研究におわりがちであったのを改め、できるだけ人間の全体像を浮かび上がらせるよう心がけたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	なぜ認知心理学か	まず、認知とは何か、感覚や知覚とはどう区別されるのか、なぜその認知について研究がなされねばならないのか過去の心理学および関連諸学において認知がどのように論じあるいは研究されてきたか等について概述し、現在および将来の認知心理学のあり方（パラダイム）について述べる。	小谷津孝明（慶應義塾大学教授）	小谷津孝明（慶應義塾大学教授） 星　　薫（放送大学助教授）
2	“もの”の認知	認知は物理的実在の単なるコピーではない。対象の認知（アイディンティヴィケーション：同定）が知識なくしては成り立たぬこと、その知識との照合のメカニズムの基礎的なモデル、枠組みの効果、補完・分節・平滑化といった能動的処理等について、情報処理的視点から述べる。	小谷津孝明 星　　薫	同　上
3	“こと”の認知	われわれは単一の対象についてさえもしばしばそれ自体の同定をこえてその意味するところを認知する。それは概念や“こと”の認知であり、対象が複数であれば関係性の認知である。このことをめぐって「部分と全体」の問題をとりあげる。また“こと”の認識が「生」にたいしてもつ深いかかわりについて“眼と眼の世界”というテーマで話したい。	同　上	同　上
4	記憶の世界(1)	認知したもの・ことは記銘され、保持され、のち必要に応じて検索想起され、認知に資する。その記憶の仕組み（短期記憶と長期記憶、精緻化とスキーマ、注意と処理水準、意味記憶とエピソード記憶、意味ネットワーク、想起の再構成性）について、実験事実にもとづいて考える。	同　上	同　上
5	知的理解とそれを方向づけるもの	言語表現（談話・文章・諺・詩など）の理解とそれを方向づけるもの（フォーカシング：特定の述語・題・詞書など、枠組み：スキーマ・スクリプト・スーパーフレームなど）のはたらき、それらは思い込み、連想、類比、創造等によって支えられており、さらにそれらはメタ認知によって支配されていることなどについて述べる。	同　上	同　上
6	思考・推論・問題解決	思考とは知識構造の操作であり、その操作の方向はしばしば形式的論理よりも生活経験に基づく実際的知識に依拠する。そしてその結果はしばしば誤りや不十分な解に終わるが、大抵の場合現実の行動はその可能性のチェックを含まない。それはなぜか。また逆に、課題が具体的実際的であると解決は容易になるが、それは人の発達的水準や社会文化的水準の違いに対して不変であろうか。	小谷津孝明	同　上
7	記憶の世界(2)	想起からみた4種類の記憶の重層性とその神経生理学的解体と精神医学的解体について、“記憶の座”（左脳・右脳、機能の局在）という視点と“人間の実存”という視点から論じてみたい。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	共感的理解と主客融合の視点	人の実存にとって最も重要なのは自己と他者との「間主観的理解」だ。それは他者の身体的・言語的表現を通してその意図や気持ちを知的のみならず共感的に理解することを要請する。伝説や文学・芸術作品を素材にして記憶と関連させながらのべる	小谷津孝明	小谷津孝明 星　薫
9	記憶の世界(3)	自己の最幼児期記憶はどこまで遡って想起できるか、フロイトの名付けた小児期健忘症は本当に彼のいうようにスクリーンメモリで説明できるのか、記憶喪失は自己像に何をもたらすかなど、自然的状況における記憶について考える。	同　上	同　上
10	こころの原風景	幼児期に経験したシーンの記憶のうち成人してからの自己の認識のありようを大きく支配しているものがある。これを原風景と呼ぶ。これは陽性的なものと陰性的なものがあるが、後者の典型は“精神的外傷”であろう。これらの記憶メカニズムはどのように考えたらよいのか。	小谷津孝明 星　薫	同　上
11	心の構図を描く	これまで主として“心のはたらき”について考えてきた。心理学の中で心という概念を心理学の対象とすることに反対する立場があるが、この辺で“心”の構図を描いてみたい。	同　上	同　上
12	認知の性差 －男性性と女性性－	認知や行動のありようは主体の態度、性格、期待される役割などに大きく依存する。これらの問題は認知スタイル、社会的認知の問題にかかわる。本章ではとくに“期待される性役割”を発達の次元上でとらえ、これと認知のあり方について述べる。	岩男寿美子（慶應義塾大学教授）	岩男寿美子（慶應義塾大学教授） 小谷津孝明 星　薫
13	老人の認知	今日、人の寿命は伸び、一方で子どもの出生率は夫婦一組あたり1.53という。これから間違いなく高齢化社会がやってくる。本章では内科医であり老人心理学者である講師を迎え、老人のこころとそのはたらき、考え方について話して頂く。	荒井保男（飯山医院長）	荒井保男（飯山医院長） 小谷津孝明 星　薫
14	おもいやりと看護のこころ	思いやりは自己中心的思考から他者中心的思考への切り替えを要請する。それを仲立ちするものは共感的理解である。それはまた愛他心、アルトゥルィズムの問題でもある。これらについて看護の問題と絡めて考える。	小谷津孝明	小谷津孝明
15	認知心理学的自己実現のすすめ	最後に再び「なぜ認知心理学か」に立ち返り、自己の今からのありように思いをいたす時をもちたい。そこでは、「知と感動のエートス」が主題となろう。	同　上	同　上

＝社　会　心　理　学＝(TV)

〔主任講師：山口　勧（東京大学助教授）〕

全体のねらい

社会心理学は、人の社会的行動を対象とし、それを科学的な方法によって理解しようとするものである。本講座では、社会心理学の基本的な問題とともに、応用的な側面もとりあげる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	社会心理学への招待	1．社会心理学の対象と目的 2．実験室実験の意義 3．相関データの解釈	山口　勧（東京大学助教授）	山口　勧（東京大学助教授）
2	社会的認知Ⅰ－対人認知	1．対人認知とは何か 2．対人認知の正確さ 3．印象形成	長田雅喜（名古屋大学教授）	長田雅喜（名古屋大学教授）
3	社会的認知Ⅱ－原因帰属	1．帰属過程の意味 2．原因帰属の原則 3．対人認知における帰属 4．自己帰属	藤森立男（北海道教育大学助教授）	藤森立男（北海道教育大学助教授）
4	社会的認知Ⅲ－社会的比較	1．社会的比較理論 2．能力の比較 3．意見の比較と合意性推測 4．ＳＥＭモデル	山口　勧	山口　勧
5	態度と態度変化Ⅰ	1．態度の定義 2．態度の三要素 3．態度に影響を与える要因 4．説得コミュニケーション	同　上	同　上
6	態度と態度変化Ⅱ	1．認知的不協和理論 2．反態度的行動と不協和 3．不協和理論の修正	同　上	同　上
7	対人行動Ⅰ	1．対人行動：序 2．動物の活動に及ぼす集団の影響 3．トリプレットの実験 4．ザイエンスの覚醒実験 5．リンゲルマン実験 6．社会的手抜き	白樫三四郎（大阪大学教授）	白樫三四郎（大阪大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	対人行動Ⅱ	1．問題の所在 2．公正さとは何か 3．公正さ回復行動 4．いくつかの残された問題点	廣田君美(関西大学教授)	廣田君美(関西大学教授)
9	対人行動Ⅲ－対人コミュニケーション	1．対人コミュニケーションの種類 2．対人コミュニケーションの機能 3．男女差 4．チャネル間の相補的関係と対人的な相関性 5．関係の展開と対人コミュニケーション 6．欺瞞のコミュニケーションと解読……	大坊郁夫(北星学園大学教授)	大坊郁夫(北星学園大学教授)
10	対人行動Ⅳ	1．援助行動とは何か 2．援助行動研究の流れ 3．援助行動の規定因 4．順社会的行動の生起メカニズム	明田芳久(上智大学助教授)	明田芳久(上智大学助教授)
11	対人行動Ⅴ－異文化間接触における対人行動	1．発達論的に見た文化―心の可塑性 2．異文化間接触における対人行動 3．異文化間対人行動の適正化の方法－心の3可塑性を超えて 4．いくつかの問題点－文化の個人への回帰－	渡辺文夫(奥羽大学助教授)	渡辺文夫(奥羽大学助教授)
12	集団内行動Ⅰ－リーダーシップと対人認知の構造	1．垂直的二者関係的アプローチ 2．対人知覚法（ＩＰＭ）による二者関係における認知の、相互対応比較	藪内稔(学習院大学教授)	藪内稔(学習院大学教授)
13	集団内行動Ⅱ－集団主義	1．文化差としての集団主義 2．個人差としての集団主義 3．集団主義と個人主義	山口勧	山口勧
14	社会的不適応Ⅰ	1．摂食行動 2．肥満と摂食行動 3．摂食行動の病理	中島義明(大阪大学教授)	中島義明(大阪大学教授)
15	社会的不適応Ⅱ－無気力	1．社会的不適応の諸相 2．無気力の心理構造 3．無気力の修正仮説 4．無気力の症候群 5．無気力と抑うつ 6．無気力の社会的背景 7．無気力からの脱出	水口禮治(立教大学教授)	水口禮治(立教大学教授)

＝人間関係論＝（TV）

〔主任講師：三隅二不二（筑紫女学園大学長）〕

全体のねらい

本講座は、現代科学としての心理学、とくに社会心理学の概念と方法にもとづいて人間関係の諸研究を述べたものである。対人関係、家族、学校、企業、官庁などの職場の人間関係などの諸状況において、グループダイナミックス、集団と規範、同調と逸脱、リーダーシップ、競争と協同、偏見、人間関係のネットワークなどを論じる。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	人間関係の科学	人間の“こころ”の発生、自我の発生と形成を中心に人間関係の問題を論じ、現代の日本社会における新日本人誕生の社会仮説を提示する。マズローの欲求階層説を中心に、大衆の欲求体系の中心転換、新日本人の人間関係の諸問題にふれる。	三隅　二不二（筑紫女学園大学長）
2	対人関係	利得モデルを用いた対人関係の理解、対人関係における公平の原理、対人関係状況における他者を助ける行動の発生機序の解明の探求、責任分散仮説の提示、親密な人間関係の理解に関する最近の諸研究の紹介を行う。	同上 黒川正流（広島大学教授）
3	家族の人間関係	家族関係への新しいアプローチとして家族心理学の視点について述べる。また、家族関係の問題解決へのアプローチとして、ファミリー・カウンセリングの概念と方法について実演を試みる。また、家族関係のダイナミックス、家族危機、家族アセスメント等にふれる。	岡堂哲雄（文教大学教授）
4	人間関係のネットワーク	人間関係を測定する道具としてのソシオメトリー、ソシオグラムの研究をはじめとして、集団構造の解析、その手法、構造の変動とそのモデル、人間関係のネットワーク。	狩野素朗（九州大学教授）
5	グループ・ダイナミックス	人間関係の基礎科学と実践科学としてのグループ・ダイナミックス、二つの実験、民主型指導、専制型指導と放任指導の比較。 集団決定のアクション・リサーチ、日本におけるグループ・ダイナミックスの展開、小集団活動の科学について述べる。	三隅　二不二
6	同調と逸脱	個人主義と集団主義の特徴、同調行動はどのようにして発生するか。その機能、ミルグラムの通行人の実験、知覚判断における同調としてシェリフによる「自動運動」の実験を述べる。個人に対する集団圧力としての実験として、アッシュによる実験を述べる。	同上
7	競争と協同	競争と協同の概念を述べ、集団内競争と集団間競争について述べる。また、ゲーム場面を通しての競争と協同のＰＤゲーム、また、ジグソー技法による小集団協同学習と偏見の低減、集団葛藤の軽減の試み、競争と協同の活用について述べる。	古畑和孝（帝京大学教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	偏見の心理	偏見の心理学的定義、ラベリングとステレオタイプ。ステレオタイプの自己充足的機能について述べ、偏見の心理的メカニズムとして、権威主義的パーソナリティ、またスケープゴート説、反応増幅仮説等について述べる。また、現代における新たな偏見とその解消について述べる。	白井泰子（国立精研・神経センター精神保健研究所室長）
9	リーダーシップ	リーダーシップに関する現代の行動科学の研究を述べ、その定義について述べる。またリーダーシップに関する慣用類型による科学的研究の限界にふれ、リーダーシップPM論を提唱、その妥当性について述べる。また、PM型の有効性とPとMの相乗作用について述べる。	三隅二不二
10	意思決定	個人の意思決定のモデルをジャニスとマンのモデルを用いて述べる。また集団の意思決定に関する行動科学的研究について述べる。 即ち、参画的意思決定、勢力格差と参加、参画的意思決定が適合する状況について述べ、また集団決定と行動変容の関係にふれる。	同上
11	職場の人間関係(1)	近代的組織としての近代官僚制の特徴、公式組織におけるインフォーマルな小集団の発見。ホーソン工場での疲労実験、小グループの連帯意識、ヒューマン・リレーションズの時代、モラールサーベイ、モラールの二つの要因、モーティベイター要因とハイジーン要因。	同上
12	職場の人間関係(2)	職場におけるリーダーシップの研究、第一線監督者行動の2つの研究。職場でのPとM行動を測る。P行動とM行動の測定尺度の構成、企業におけるリーダーシップPM4類型と仕事満足度、給与満足度、会社帰属意識、チームワーク、精神衛生との関連を分析する。	同上
13	災害・危機と人間関係	地震・大水害等の危機場面における人間関係のあり方を、実証的事例や、実験的研究を用いて述べる。また、緊急脱出時の避難誘導法として、吸着誘導法と指差誘導法の比較、危機的状況におけるリーダーシップの効果について述べる。	安倍北夫（聖学院大学教授）
14	ゲーム理論と人間関係	実験ゲームと人間関係について述べる。マトリックス型ディレンマゲームの実験、ディレンマゲームの方略構造、個人合理性と社会的ディレンマ、集団合理性について述べる。ディレンマ・ゲーム研究として、競争性の発達、木こりゲームについて述べる。	戸田正直（中京大学教授）
15	日本人の人間関係	日本人の人間関係の第1の特色について述べ、特に義理人情スケールの作成との関連で、義理人情という考え方の筋道を述べる。 調査項目への日本人の反応として、中間的回答が多い。調査方式で人間関係をさぐる諸方法、即ち計量的方法・文化人類学的方法等。	林知己夫（統計数理研究所名誉教授）

＝パーソナリティ論＝（TV）

〔主任講師：佐治守夫（東京大学名誉教授）
主任講師：飯長喜一郎（お茶の水女子大学教授）〕

全体のねらい

より実証的で体系的なパーソナリティ理論を学び、「自己」と「他者」とを、より広く深く理解することを目的とする。ビデオの特徴を生かして、日常生活の中で、人は他人のパーソナリティを捉えるのにどういう手掛りを用いているか、自分なりの他人を把握する見方は何かなど、それと心理学的な手法との比較も考えてみる。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	日常生活とパーソナリティ	人は、その人なりに外界を認知し、行動している。人の内的世界には一貫性がある。また、人は、“暗黙のパーソナリティ理論”を持ち、「自己」や「他者」を見、判断している。しかし、往々にして、それは表面的であり、間違っていることが多い。	鈴木乙史（聖心女子大学助教授） 放送用教材出演者 佐治守夫 飯長喜一郎 佐々木正宏
2	パーソナリティの発達 Ⅰ．乳幼児期	パーソナリティは、「遺伝」と「環境」との相互作用によって形成されると言われる。ここでは、「気質」の問題、環境要因の中心と考えられる「母子関係」「父子関係」について、考察する。また、「自己」や「自律性」について、実証的に検討する。	鈴木乙史
3	パーソナリティの発達 Ⅱ．青年期	青年期になると「自己」を客観的に見ることができるようになり、現実自己と理想自己とのギャップに気づくようになる。そして、「主体的努力」が現われるようになる。「自我同一性」を獲得し、生家族から自立する。「孤独」や「親密性」の問題が現われる。	同上
4	パーソナリティの発達 Ⅲ．成人期老人期	ライフサイクルの観点から、成人期・老人期をみる。この時期に「自己実現」が可能かどうかは、個人差が大きい。老人期の「性格類型」や「人格の恒常性と変化」の研究をとうして、それぞれの段階にはそれぞれの意義と特質があることを示す。	同上
5	対人関係とパーソナリティ	対人関係の場において、他者のパーソナリティを理解しようとするとき、自他の関係をはじめとする多くの要因が、その理解に影響を及ぼすと考えられる。これらの要因を取り上げ、より正確な理解に近づくために、何が必要なのかを論ずる。	佐々木正宏（国学院大学助教授）
6	パーソナリティ理解の手法	パーソナリティを理解するために、テスト法をはじめとするさまざまな心理学的手法が開発されてきた。このような手法のうち主要なものを解説し、そこにはどのような特徴があり、またどのような問題点があるかを検討する。	同上
7	文化とパーソナリティ	文化とパーソナリティは密接に関係する。しつけや人間関係の型などがどのようにパーソナリティの形成に関与しているかを論じ、あわせて、ある文化の中で生きてきた人が異なる文化に接したときに生じる混乱や適応の過程についても触れる。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	類型論	パーソナリティの全体像を、典型的なタイプを示すことによってとらえようとするのが類型論である。その代表的なものをいくつか紹介し、それとは異なったとらえかたである特性論との比較を試みながら、類型論の特徴や問題点について考える。	佐々木 正宏
9	精神分析的理論(1) —フロイトの考え—	心理療法としての精神分析の基礎となるパーソナリティ理論について考える。フロイトの理論を中心とするが、フロイト以前についても言及する。自我の構造及び防衛機制についてフロイトの事例を紹介しながら概説する。	飯長 喜一郎 （お茶の水女子大学教授）
10	精神分析的理論(2) —フロイト以後の考え—	精神分析理論のうち、フロイト以外の代表的なパーソナリティ理論を解説する。ユング、アドラー、ホーナイ、フロム、エリクソン、クライン、サリバンなどの理論に触れながら、現代の心理療法や文化への影響を考える。	同上
11	行動主義的理論	行動主義的なパーソナリティ理論を考える。行動主義の基本的な考え方や各種の学習理論を解説する。社会的学習理論を含み、精神分析的理論との関係についても触れる。行動療法の基礎的な考え方についても、実例をあげながら解説する。	同上
12	人間学的理論	心理学の第三勢力といわれる人間学的理論を講ずる。ロジャーズ、マズローを中心に、基本的な考え方を解説し、精神分析的理論、行動主義的理論と比較検討する。また、心理療法、カウンセリング、生徒指導などへの影響について論じる。	同上
13	正常と異常	正常と異常を考える基準は、この二つを定義することの困難さを伴って簡単でない。①統計的基準、②理想的基準（社会、文化的基準）、③病理的基準、④発達的基準などがある。また「多軸診断」「重複診断」の可能性も考える。神経症行動など人間や動物の行動についてのべる。	佐治守夫 （東京大学名誉教授）
14	パーソナリティの変化(1) 発達、成長、老化	第2・3・4章で考えた発達を、パーソナリティの変化という点に重点をおいて考えてみる。所謂、二者関係の成立から三者関係への展開、ギャングエイジからピアー関係へなど、統合性や恒常性に完全な安定はなく、試行性とコミットメントの共在が人間の実存である。	同上
15	パーソナリティの変化(2) 治療による人格の変化	心理的不健康、対人関係の偏狭さ、境界例人格障害における虚無やアンビバレンシイの強烈なインパクト。依存、しがみつきと無気力など、多くの問題が、どのように克服されるのか。治療に必要な条件とはなど、4人で論じてみたい。	同上 （放送用教材出演者 飯長喜一郎 鈴木乙史 佐々木正宏）

＝臨床心理学＝（Ｒ）

〔主任講師：村瀬孝雄（学習院大学教授）〕

全体のねらい

実践の学であり、ゆるやかにしか体系化されていない臨床心理学について、入門的水準の知識を示すことにより、この分野への正しい関心と初歩的理解を持ってほしい。この講義を手がかりにして、より基礎的な勉学やさらに進んだ探究を試みるきっかけになれば良いと願っている。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
1	臨床心理学とは何か	臨床心理学の定義に触れ、次に主要な特性について簡単な解説を試みる。①対象は広義の心の不健康、不適応など広範囲におよぶ　②実践的技術学　③臨床的態度　④体系性はゆるやか　⑤学際的であり文化拘束性が高い。臨床家の役割と貢献および臨床心理学の歴史について短く述べる。	村瀬孝雄（学習院大学教授）
2	神経症圏の中心的病理	神経症と心因反応の定義と類型について、解説する。また、人格障害の概念と反社会的性格、気質についても述べる。	福島　章（上智大学教授）
3	精神病圏の代表的精神病理	精神病についての最も基本的な理解のための解説を行いあわせて、精神分裂病と躁うつ病の精神病理、分裂病者、躁うつ病者への対応に際して留意すべき心理学的配慮についても解説する。	吉松和哉（東京都精神医学総合研究所参事研究員）
4	臨床心理学的アセスメント(1)	臨床心理学の立場から、病理的現象と病者に対して行う援助的介入を展望するとともに、アセスメント（評価・査定）について、その本質と目的を中心に総論的考察を示す。	村瀬孝雄
5	臨床心理学的アセスメント(2)	アセスメント面接の目的と特異性、面接にあたっての留意点、初回面接の重要性と実例解説をし、さらに臨床面接の信頼性と妥当性についても述べる。	同　上
6	臨床心理学的アセスメント(3)	臨床心理検査法をその特殊性を中心に概観し、さらに検査法の分類と評価、活用上の留意点と戦略について解説する。	同　上
7	臨床心理学的アセスメント(4)・1	ウェクスラー式知能尺度の基本的考え方と特性を述べるとともにこの検査の解説と実用性にもふれる。また、質問紙の一般的特質、効用と限界、代表的な質問紙検査ＹＧ、ＭＰＩ、ＧＨＱについても解説する。	伊藤研一（大正大学専任講師）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
8	臨床心理学的アセスメント(4)・2	投映法の特質と分類を解説するとともに、とくにその代表的技法としてロールシャッハ法および樹木描画法（バウム・テスト）について説明し、実例を示す。	村瀬孝雄
9	臨床心理学的アセスメント(5)	アセスメントの解釈とは、仮説をつくりあげる力であることを説明し、この仮説と現実との交流、総合的所見の重要性と困難性、検査報告について解説する。	同上
10	心理療法とは何か	原点としての精神分析療法を粗描した後、心理療法の一般的条件と諸種の立場を、四つの流れに大別して概観するとともに、心理療法の典型的過程について、一つのモデルを示して解説を行う。	同上
11	精神分析	精神分析のもっとも基本的な人間理解の特質として、無意識仮説、心理・性的経験の重視、幼児期の重視をあげて解説し、次いで、この療法の技法と過程について、実例に即して説明する。	同上
12	来談者中心療法	アメリカ生まれのいくつかの立場では、現在の治療者・患者関係を生きること、それ自体をもって治療的とみなした。治療者の提供する成長促進的態度について述べるとともに、個人が自己の内的な体験過程にフォーカスする技法を用いる立場の解説もする。	同上
13	行動療法	行動主義心理学の立場から、完全に客観的にとらえられる行動を、学習心理学の実験的成果に基づき、脱感作等の技法等を用いて変容しようとすることを解説する。	同上
14	森田療法と内観療法	日本で生まれ、発展してきたまったく独自の治療法が森田療法と内観法であり、この両者によって立つ人間観や目指す治療像は、基本的共通性をもつが具体的手続きはまったく対照的である。これらのことについて、ややくわしく解説する。	同上
15	コミュニティ心理学	従来の面接室という場を用いての対人関係中心の治療的観点を補う新しい企てとして、地域社会や共同体の方へ心理臨床家が出ていき、柔軟で多様な働きかけを試み始めている。分裂病者の社会復帰活動、自閉症児の親や家族への支援、自殺予防のための電話相談などがこれにあたる。	同上

＝深層心理学＝（R）

〔主任講師：織田尚生（甲南大学教授）〕

全体のねらい

深層心理学の基本構造である意識と無意識との相互関係について、事例を取り上げながら分かりやすく解説する。ユング派の立場からユングとフロイトの考え方を取り上げ、その異同を明らかにする。さらに分析心理学と精神分析に関して、古典的な考えのみならず、この領域の新しい動きについても触れる。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
1	無意識の心理学	フロイトとユングがどのようにして、無意識の存在に気づくようになったか、その研究史について述べる。	織田尚生（甲南大学教授）
2	自我とコンプレックス	自我の機能が、さらには自我がコンプレックスの存在によって、いかに強く影響を受けるかを考える。	同上
3	心の発達	精神分析および分析心理学における発達仮説に関して述べる。さらにコンプレックスが解消される過程について、心理療法の実際に触れながら解説する。	同上
4	イメージと象徴	深層心理の内容と密接に関係し、また重要な働きをするイメージと象徴について、例をあげて考える。	同上
5	夢とその特性	無意識の生み出した心的内容である夢を取り上げ、そのさまざまな特徴について検討する。	同上
6	夢の分析	心理療法の技法としての夢分析について、わかりやすく解説する。	同上
7	父と母の元型	親のイメージを検討することよって、普遍的無意識とその内容である元型について述べる。	同上

回	テーマ	内容	担当講師 (所属・職名)
8	影の心理学	個人のみならず集団の心理を理解する場合にも鍵概念になる、影(shadow)の問題を論じる。	織田尚生
9	ペルソナとこころ	ユングのペルソナという概念を取り上げて、人間の外的および内的適応について検討する。	同上
10	心の中の異性	人間の心理的な成長のためには、心の中の異性（アニマとアニムス）の発達が大切であることを述べる。	同上
11	自我とセルフ	意識の中心をなす自我が、無意識の深層からセルフによって統御されている点を論じる。	同上
12	個性化と布置	ユングの考えた心の成長過程である個性化について解説し、心的危機における布置と共時性の問題にも触れる。	同上
13	イニシエーションとコスモロジー	深層心理学と文化人類学（象徴人類学）や比較宗教学との学際領域の問題として、イニシエーションと心理療法との関連性について論じ、さらに内的なコスモロジーの意義にも言及する。	同上
14	神話と昔話の心理学	元型的イメージの表現としての神話と昔話の重要性について述べ、前章につづいて心理療法とコスモロジーとの関係を研究する。	同上
15	日本人の深層	ユングの分析心理学の視点から、日本人心性、特にその特徴である中心志向性について述べる。	同上

＝カウンセリング＝（R）

（主任講師：佐治守夫（日精研・心理臨床センター所長）
（東京大学名誉教授））

全体のねらい

カウンセリングについて、その基本的な理論と、実践上の技法を学ぶことを目標とする。その際、歴史的な発展過程を見ながら、著名な理論家の考えを紹介し、カウンセラーとして必要な基本的態度、倫理上の問題、関連する領域や社会一般との関係や要請の問題、訓練の方法などにも触れる。事例をとりあげて理解に役立たせる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	序論 カウンセリングとは何か	教育相談、カウンセリング、心理治療などさまざまな言葉で広義の人間の「心」の問題に対する援助活動がなされている。その領域は広範で、子供から老人に亘り、個人の問題から、家庭、学校、地域社会への働きかけと限りなくひろがる。その根本の考え方は？	佐治守夫（日精研・心理臨床センター所長）（東京大学名誉教授）	
2	カウンセラー・心理治療者の領域と問題点	医療の領域（エリック・キャッセルの考を援用）、福祉更生施設、教育の施設、矯正・保護・司法の領域、産業の領域、個人開業の領域について、実例を上げて述べる。	同上	同上
3	カウンセリングの定義(1)	カウンセリングの定義は、後にのべる様々な理論によって微妙な相違がある。ここでは包括的に、今日通用していると思われる定義についてのべる。	同上	同上
4	カウンセリングの定義(2)	カウンセリングの定義(1)をふまえて、重要なポイントをとりあげて詳説する。カウンセリングは、様々なパーソナリティ論を基本においていること、人間の成熟、健康についての考え方と密着していることについて考える。	同上	同上
5	クライエントに変化をもらたす要因としての関係	2、3、4回でのべたことを更に進めて、特に「望まして特殊な対人関係」というキイ・ワードをとりあげる。クライリントが今まで体験したこととは異質な「カウンセリングの場」での対人関係が、成立、成熟、より一層の健康への変化をもたらす。	同上	同上
6	カウンセリング、治療理論の曙光（歴史的展開Ⅰ）	フロイトの精神分析学が生まれるまでの力動精神医学・心理学の黎明の時期について、「アントン・メスメルの動物磁気」「シャルニーやジャネー」の考え方を述べる。催眠（療法）として後に成立する見方と、ヒステリーとの関連はこの時期に芽生える。	同上	同上
7	ブロイエルとフロイト（歴史的展開2）	前回をうけて、ブロイエル、フロイトが、アンナ・Oの治療に関して発見した、「除反応」「カタルシス」について述べ、その今日的意味についてのべる。除反応をよびおこすための「催眠法」から、フロイトの「自由連想」への展開を考える。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	フロイトの基本的発見とその理論（歴史的展開Ⅰ）	「自由連想法」を用いることによって、フロイトの、「抵抗」と「抑圧」、「不安と防御」、「性的衝動」、「精神力学」などの発見と、その理論について述べる。	佐治守夫	佐治守夫
9	ユンクの理論と実践（フロイト以後1）	ユンクのフロイトからの離脱と、彼の理論の発展にふれる。「全体的自己」「投影、その他の症状」「集合的、普遍的無意識」「ユンクのコンプレックス」などは、フロイトにはなかった、相補性、夢についての新らしい見方などを展開させる。	同上	同上
10	新フロイト派とロジャースの貢献（フロイト以後Ⅱ）	アメリカで花開いた、サリバン、ホーネイ、フロム、ライヒマンなどのフロイト左派（社会学派）といわれる人達の「文化的影響」の説について述べる。その一つの流れともいえる、ロジャースの「クライエント中心療法」の意味を考える。	同上	同上
11	ロジャースにおける治療関係の意味	ロジャースの「人格変化に必要にして十分な条件」をとりあげて、カウンセリングにおける治療関係の意味を、新らしく見直す作業の大切さを考える。	同上	同上
12	カウンセリングにおける治療的変化の様相	カウンセリング場面で生じる治療的変化について、具体的な変化がどのように公式化されるかを述べる。	同上	同上
13	治療的面接（カウンセリング）の実際(1)	事例をあげて、今までのべてきたことが、どのように実践されるか詳述する。この回では、クライエントとはじめて出会うにあたっての注意すべき点を考える。	同上	同上
14	治療的面接（カウンセリング）の実際(2)	同じ事例について、抵抗、転移、夢の扱い法などを考える。同時にカウンセラー側の反対転移や、以前の面接をどのようにうけとり直し、そこでどのような修正をクライリントとの間で考え、実践するかなどを取りあげる。	同上	同上
15	治療的面接（カウンセリング）の実際(3)	カウンセリングの終始に向ってのカウンセラーの留意すべき諸点をとりあげる。同時にカウンセラーとして今まで見逃していた面がこの時期にあらわれること、一人の人間について、その全体を理解し、うけとることの困難さに言及する。	同上	同上

＝心理測定法＝（ＴＶ）

〔主任講師：池田　央（立教大学教授）〕

全体のねらい

自然を対象とする科学と違って、一見とらえどころのない人間の特性や行動をどうとらえどう測定するか、そこには心理測定固有の難しさと面白さがある。この番組では心理学がいかにこの漠とした対象の測定に苦心してきたか、その試みを辿りながら、根底にある基礎理論の考え方や実際場面への応用を中心に解説する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	心理測定とは何か	心理測定とは何か。心理測定の理論や技術はどのように発展し、どのようなところで使われているか。第1回は心理測定の簡単な歴史的経緯と応用領域全般にわたって、これからの講義の展望と学ぶ上でのオリエンテーションを行う。	池田　央（立教大学社会学部教授）	担当講師全員
2	測定の基礎	測定には誤差がつきものである。また心理測定ではその測定値が何を意味しているか問われることが多い。ここでは基礎となる測定尺度の種類、測定値の信頼性・妥当性を中心によい測定とは何かを考える。また必要な統計的概念についても簡単に解説する。	池田　央	池田　央
3	尺度の作成	心理学ではさまざまな測定尺度が作られ、それを指標にして研究が進められる。そこで正確で信頼のおける妥当な尺度をどのようにして作ったらよいのか、標準テストの作成を例にして、その手続きや考え方を解説する。	同　上	同　上
4	学力の測定	心理または教育測定でもっとも代表的なものは学力テストである。対立するいくつかの学力評価に対する考え方や問題点、絶対評価や偏差値による結果の表し方とその特徴などに触れる。また入学試験など社会におけるテストの関わり方についても考える。	同　上	同　上
5	知能の測定	心理測定の中でもいちばん古い歴史を持つのが知能の測定である。そこにみられる考え方の違いと発展の歴史を振り返り、知能理論の変遷と代表的な知能検査、それによって明らかにされた知能構造などについて解説する。	同　上	同　上
6	性格の測定Ⅰ	性格の理論にも古くから類型論的分類と特性論的分類がとられてきた。それが性格測定の考え方にも反映している。ここでは主な性格理論の考え方と代表的な質問紙法や作業検査法による性格測定法あるいは測定尺度について解説する。	橋口英俊（東京家政大学文学部教授）	橋口英俊（東京家政大学文学部教授）
7	性格の測定Ⅱ	心理測定の中でも特異な存在として投映法がある。ここではその基本的な考え方と代表的なテストについて解説する。また投映法が持つ問題点や社会的望ましさや応答スタイルなど性格測定全般についての難しさや問題点についても触れる。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	適性と興味の測定	職業生活の成功や満足は、本人の適性や興味によるところが大きい。ここでは職業適性や職業興味に関する代表的な理論や検査について解説する。また、そうした検査の活用の実際を紹介し、職業適性の測定の意義や限界について考える。	西村純一（東京家政大学文学部教授）	西村純一（東京家政大学文学部教授）
9	態度の測定	この回では、人が社会的な対象に対してもっている態度をどのように測定するかについて解説する。具体的にはサーストン・リッカート法などによる測定や生理的指標による測定法などについて述べる。	山口勧（東京大学文学部助教授）	山口勧（東京大学文学部助教授）
10	対人関係の測定	この回では、まず対人関係における個人差を測定する方法について解説する。いくつかの既製の尺度を紹介し、この使い方を説明する。さらに、集団内での人間関係を測定するために有効な手段となるソシオメトリーについて解説する。	同上	同上
11	精神物理学的測定とは	光、音などの外界の刺激強度と感覚の強さとの対応関係の測定と精神物理学的測定法という。ここでは刺激と感覚の間にはフェヒナーの対数法則かスティーブンスのベキ法則しか存在しないこと、刺激閾と弁別閾の心理学的定数を測定する調整法などの紹介を行う。	増山英太郎（東京都立大学人文学部教授）	増山英太郎（東京都立大学人文学部教授）
12	感覚強度の測定	問題の感覚の基になる刺激が必ずしもない「美しさ」のような感覚についても、感覚のモノサシを作ることが出来るが、そのための巧みな方法である一対比較法（サーストンの方法、ブラドレーの方法、シェフェの方法）についてやさしく述べる。	同上	同上
13	好みの測定	一対比較データから各検査員（＝パネル）がそれぞれどの程度論理的判断を行っていたかと、それらの人たち全体でどの程度一致した判断を行っていたのか分かる好みの検査をⅡ型の官能検査というが、この方がⅠ型より最近は多いので例を用いて説明する。	同上	同上
14	気分と感性の測定	ＳＤ法を用いて製品のかもし出す気分を測定出来るが、それを系統的にコンピュータを用いて研究して行けば最近はやりの感性工学に近づいていく。将来は消費者が望むＳＤ法でコンピュータ入力すると、ディスプレー上に望みの製品が見えてくるようになろう。	同上	同上
15	心理測定をめぐってまとめの座談会	いままでの担当講師が集まり、それぞれの分野で考えられてきた測定の問題点、残された課題、これからの研究についての方向を語り、測定とは何かについて考える。	池田央	担当講師全員

＝ 子どもの心身機能の発達と障害 ＝（TV）

〔主任講師：帆足英一（都立母子保健院乳児養育科部長）〕

全体のねらい

乳児期から幼児期にかけて、子どもはめざましい心身機能の発達をとげていく。その背景には生理的な身体機能の発達と、人格形成にいたる母子関係や自我・自主性の発達といった二つの課題の調和が必要となる。これらの子どものからだと心の発達について、そのトラブルへの対応を含めて理解を深めていきたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	母子関係・自我の発達課題と心身機能	子どもの人格形成にとって重要な母子関係と自我・自主性の発達について、乳児期、幼児期、学童期といった成長過程における課題とその獲得過程における心身機能と障害について概説する。	帆足英一（都立母子保健院乳児養育科部長）
2	アタッチメントの形成と母子関係	アタッチメント理論と、それにまつわる子どもの発達、あるいはアタッチメントの形成に関与する乳児期の要因、母親側の要因などについて、最近の研究を含めて紹介しながら、その意義について解説する。	吉田弘道（日本児童手当協会小児保健部専門職員）
3	乳児の発達	新生児期から乳児期にかけて、赤ちゃんはめざましい発達過程をたどっていくが、反射機能、運動機能の発達過程を中心に、脊髄神経レベルから大脳皮質レベルへの歩みと母親を中心とした養育者のかかわりについて解説する。	横井茂夫（都立母子保健院小児科医長）
4	睡眠の発達と障害	睡眠リズムの発達過程を新生児期から乳幼児期、学童期へとたどり、その発達、分化過程で生じるトラブル、夜泣きや夜驚、不眠等についてその原因と対策を述べる。	帆足英一
5	摂食機能の発達と障害	新生児期の哺乳機能、乳児期における咀しゃくやえん下機能など摂食機能の発達過程について解説する。また、ミルク嫌いや拒食症、少食や偏食といった摂食障害について発達的にその原因と対策を述べる。	同上
6	排泄の発達と障害（その1：トイレット・トレーニング）	排尿、排便といった排泄機能の発達を生理的な基盤をもとに述べ、ついで発達段階に対応したトイレット・トレーニングのあり方について解説する。また昼間遺尿や遺糞といった排泄障害とその対応について述べる。	同上
7	排泄の発達と障害（その2：夜尿症）	おねしょ（夜尿）が自立していく過程を生理的に解説し、その発達障害である夜尿症について、病態別（多量遺尿症・排尿機能未熟型・混合型）の原因、生活指導、治療について述べる。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	生活リズムと発達	子どもの生活リズムを構成する主要な要素である睡眠覚醒リズムと摂食リズムの意義について述べ、これらの生活リズム障害が乳幼児の発達にいかに影響するかについて、事例を紹介しながら解説する。	帆足英一
9	ことばの発達と障害	意志（コミュニケーション）の伝達の一手段である言語の獲得過程について解説し、その障害である言語遅滞や吃音、かん黙などについて、事例を紹介しながら、その原因と対応について述べる。	同上
10	移行対象の発達と意義	乳幼児が肌身離さず持ち歩き、それがないと著しい不安を示す毛布、ぬいぐるみ、人形などを移行対象という。この移行対象の出現と消失過程を分析し、その発達的な意義を母子関係とのかかわりを軸に解説する。	井原成男（東京慈恵会医科大学助手）
11	子どものくせ	指しゃぶりやチック、子どものマスターベーションといった乳幼児にみられる習癖について、事例を中心にその背景にある発達的な問題を理解しながら、その問題解決への過程について解説する。	帆足英一
12	病気に対する子どもの心理的反応	子どもが病気になったとき、その子どもと周囲の人々にさまざまな心理的反応がみられる。このような際に真の相互理解と援助を実現し、かつ新たな心理的問題への発展を予防するために、よく生じる心理反応について学ぶ。	奥山真紀子（埼玉小児医療センター附属大宮小児保健センター医長）
13	虐待を受ける子どもたち	虐待を受ける子どもたちは、乳児を含めて年々増加しつつある。その実態と背景を分析すると共に、それらの親子への援助について、乳児院における経験のもとに解説する。	庄司順一（恩賜財団母子愛育会日本総合愛育研究所主任研究員）
14	登校拒否へのアプローチ（その1）	登校拒否児の多くは、過去に一過性の登園拒否を経験していたり、頭痛や腹痛などの不定愁訴といわれる前駆症状からはじまることが多い。これらの子どからのサインをどのように理解し対応すべきかについて、事例を紹介しながら解説する。	帆足英一
15	登校拒否へのアプローチ（その2）	登校拒否児にみられる昼夜逆転例や家庭内暴力例を紹介しながら、乳幼児期から学童期にかけての母子関係や自我・自主性の発達課題が人格形成の上でいかに重要であるかについて理解を深める。	同上

＝児童の心理と教育＝（R）

〔主任講師：三宅　和夫（放送大学教授）〕

全体のねらい

ヒトが生まれてからおよそ10年間すなわち小学校卒業のころまでの心理的発達の姿について最近の研究成果をふまえて検討し、さらに子どもの発達を促進したりさまたげたりする要因を考察し、どのような教育的な配慮をすることが必要であるかについても考えてみたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	子どもの心理的発達と教育―序論―	生後のおよそ十年という期間に子どもは心身ともにめざましい発達をとげる。生物としてのヒトが社会的人間になっていく変化の過程がどのようなメカニズムによって進行するかについてのいくつかの異なる考え方を提示して、2回目以後の導入とする。	三宅和夫（放送大学教授）
2	新生児・乳児の能力	人生の出発点においてヒトがどのような能力を身につけているのかについて近年の研究が明らかにしたところを説明し、ヒトがはじめからまわりの環境と能動的なかかわりをもって発達していくことを明らかにする。	同上
3	母と子の相互作用	生まれたその日から母と子は毎日いろいろなやりとりをすることになる。以前考えられていたように、母から子へという一方的な影響ではなく、子から母へという方向での影響もまた重視される。このようにして母子が育ちあっていくということについて考える。	同上
4	家族のなかの子ども	現代社会は子育てにとって昔にはなかったようなさまざまな問題を生んでいる。育児ということを母子の関係だけで考えるのでは不十分であり、父親の役割、家庭外からの援助のあり方などを検討することが大切であり、さらにそれらの相互に及ぼす影響についても考える。	同上
5	日本の母子関係の特徴	わが国の母子関係は非常に密着したものであり、母親が子どもを甘やかす傾向が欧米の研究者によって指摘されてきている。今日の核家族少子化の状況では、このような傾向はいっそう顕著になるとも考えられる。そこで最近の研究の結果からこうしたことを検討する。	同上
6	知的能力の発達	子どは誕生以来、世の中の事象や自身のことについて知識を獲得し、構造化していく。こうした知的活動の発達はどのようにおこるのか、そのメカニズムと様相について中心的な発達理論を紹介しながら解説する。	田島信元（東京外国語大学教授）
7	就学前児の思考の発達	子どは生まれながらに優れた学習・思考能力を持ち、それを発揮することにより徐々に知識を集積する。しかし乳幼児期は知識を表現する手段がイメージに基づくため、非論理的側面を持つといわれる。こうした独自性を中心に、思考能力発揮の条件について考察する。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	知的発達と環境	知的発達の様相は文化的、社会的、教育的環境条件によって異なってくることを比較文化的研究に基づいて解説する。さらに、知的発達の個人差が具体的にどのような環境条件のあり方によって生ずるのか、そのメカニズムについて考えてみる。	田島信元
9	仲間遊びの発達と教育的意義	就学前期から学童期において遊びは子どもの発達にとって非常に重要である。子どもをどのような視点でとらえたらよいかを考えるとともに、今日の子どもの遊びの実態について検討し、遊びの教育的な意義について考察する。	三宅和夫
10	行動基準の形成と社会化	子どもは社会の中で次第に生物としてのヒトから社会的人間になっていく。これは社会化の過程といわれる。このような過程を子どもがさまざまな行動基準を身につけていく一連のものとしてとらえることができる。そこにおいて子どもに生じる問題について考える。	同上
11	自己の発達と社会化	子どもは乳児期にはじまって次第に一個の独立した存在としての姿をはっきりさせていく。これを自己意識の発達という視点から考えてみる。またこのことを家庭、近隣、学校という子どもがかかわりを持つ場との関係で検討する。	同上
12	数量の理解の発達と教育	幼児期から児童期にかけて発達する重要な知識の一つに、数・量概念がある。これは最初、量にかかわる経験（大・多・長など）からはじまり、数概念、さらに演算へと進むが、これらは子ども自身の活動そのものから抽象される。数量の理解と教育の関係について考察を深める。	田島信元
13	読み書き能力の発達と教育	言語発達には幼児期の話しことば（音声言語）の習得に加え、児童期にかけての書きことば（文字言語）の習得という側面がみられ、言語生活は飛躍的に豊かになっていく。文字習得、読書能力、作文能力の発達について、教育との関係を含めて考察する。	同上
14	論理的思考力の発達と教育	幼児期における非論理性を持った思考から、論理的思考能力が十分発揮されるようになる児童期を中心に、抽象的論理操作が可能になる段階までを概観する。その発達には言語・記号を思考の手段にすることとかかわっており、学校教育がそれに果たす役割にも言及する。	同上
15	学校環境と教育・発達	学校教育が子どもの発達にどのような点で影響を及ぼすのだろうか。教授法の違いによる知的達成、創造力、学習への積極性などへの影響過程、また、教師の個性、仲間関係の学校経験への影響などを含め、発達に及ぼす学校教育の影響の功罪について考える。	同上

＝青年の心理と教育＝(R)

〔主任講師：久世敏雄（名古屋大学教授）〕

全体のねらい

子どもからおとなへの過渡期としての青年期は、個性化と社会化の時期であり、主体的、自覚的に人格を形成する時期である。本書では、青年心理学の基本的問題にふれ、青年期の特徴を人格形成の視点からとらえ、青年の意識と行動を理解するとともに、青年に対する働きかけ（教育）について考察することを意図したものである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	青年期とは―「青年」の誕生	「青年心理学」の誕生は、青年期の存在の発見であり、その発掘の開始であった。このことについて考えてみよう。	宮川知彰（東北大学名誉教授）	宮川知彰（東北大学名誉教授）
2	青年心理学の研究法―方法論と方法	青年心理学の課題を検討し、その課題を明らかにする方法論―研究の基本的考え方と方法について考察する。このさい、青年を対象とすることから生ずる困難さと特殊性についてふれる。さらに、青年心理学で利用されてきた方法、技法について述べる。	久世敏雄（名古屋大学教授）	久世敏雄（名古屋大学教授）
3	青年期のからだと心―からだとの出会いと性の問題	身体的成熟（特に第二次性徴の発現）が青年の心理面にどのような影響を及ぼすのか。性的成熟を通して、青年がどのような問題に直面し解決していかなければならないのか。男の子・女の子から男性・女性としていかに自己を確立していかなければならないのか。	福富護（東京学芸大学教授）	福富護（東京学芸大学教授）
4	進路選択―青年の発達課題	青年期は、複数の進路可能性の中から、自らの進路を決定していく時期でもある。現代の日本社会というしくみの中で、青年達はどのように進路を選択しているのか、青年期の発達課題とのかかわりを通して、その実態と援助のあり方について考察を進める。	片岡彰（東北大学助手）	片岡彰（東北大学助手）
5	反抗―人生・社会と青年	青年期の発達課題が自我の確立であることは、良く知られている事実である。青年が主体的な自己を確立する過程で、常に対面するのは既成社会の権威である。青年が社会とどのように関わりながら発達していくかを「反抗」を中心にして考えてみよう。	佐竹宣夫（芝浦工業大学教授）	佐竹宣夫（芝浦工業大学教授）
6	友情と仲間―青年と集団活動	青年が同年令集団の中で、特定の友人と強い信頼関係を形成するのは、青年の自我の確立の過程で大きな意味を持っている。青年の友情がどのように形成され、それが青年期の発達にどんな意味を持つのかを考えてみよう。	同上	同上
7	青年の生活構造―学習と余暇の活動を中心として	青年期における人間形成にとって特別な重要性を持つ活動として、学習と余暇をあげることが出来る。多くの青年達が高等学校、大学に通う生活を送っている現在、学習と余暇はその生活の中心となる位置を占めている。この二つの活動の意義について考えてみる。	斉藤耕二（東京学芸大学教授）	斉藤耕二（東京学芸大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	今日の女子青年－女子青年と職業	ライフ・サイクルの変化、出生率の減少、高学歴化などによって女性の就業が増大している。男女雇用均等法が施行されても、雇用条件の性差別が解消される見通しもない。こうした就業構造のなかで変動する女子青年の職業観、結婚観や性役割観などを考察する。	江川　亮（芝浦工業大学教授）	江川　亮（芝浦工業大学教授）
9	今日の勤労青年－その職業観と勤労観	いわゆる技術革新の進展のもとで、人間労働の単純化、細分化、規制化が進行している。その職場で、単調労働を強いられる青年たちの職業観や勤労観についての調査からいま、彼らが職場や仕事に求めているものは何かを考えてみたい。	同　上	同　上
10	青年の精神病理－思春期心身症、登校拒否、自殺、留年、性の問題	青年期には、精神内界の均衡を保ちながらおとな社会に適応できる人格を形成していくことが期待されるが、体の急激な変化や環境刺激がストレスとして作用し非適応状態を招くことがある。ここでは、精神的な病理現象を通して青年の心理について理解を深める。	中村雅知（東北大学助教授）	中村雅知（東北大学助教授）
11	青年のつまずき－非行、暴力、いじめ	青年の非適応のもう一つの現れは、他者とのかかわりの領域においてである。非行・暴力・いじめには、いきいきとした生への意欲と他者への思いやりが失われている。ここでは、逸脱行動を通して、彼らのつまずきと、これらへの対処の仕方を考えてみる。	同　上	同　上
12	青年の活動意欲－「やる気」「生きがい」の問題	現代の青年は、どのような物の事柄に価値を置いて行動しているのか。現代青年の「生きがい」「価値意識」の実態を検討しながら、青年の行動の源泉としての「やる気」「活動意欲」を考察する。	片岡　彰	片岡　彰
13	青年文化論－青年期における社会化と世代	現代社会では、青年達は、成人や子供達とは異なった、独自な文化を持っている。この青年文化の特質、心理的機能を検討して、青年期と社会の関係についての理解を深める。	斉藤耕二	斉藤耕二
14	現代の青年論－アイデンティティ、アパシー、etc.	－昭和20年以降の、わが国の「青年理解」がなされてきた道筋に沿って、生物学的、社会的、世代的要因、さらにコーホートと歴史の要因にふれ、現代の青年論－アイデンティティ、アパシーなどについて述べる。	久世敏雄	久世敏雄
15	青年心理学と教育－青年心理学小史	青年心理学はその誕生の当初から、青年の教育について積極的に提言してきた。この事情は、わが国の青年心理学においても変わらない。日本における青年心理学の誕生について考えてみよう。	宮川知彰	宮川知彰

＝老人の心理と教育＝ (R)

〔主任講師：荒井保男(飯 山 医 院 長〕
〔主任講師：宮川知彰(東北大学名誉教授)〕

全体のねらい

高齢化社会の到来とともに老人問題は大きな国民的課題として、老人処遇の問題が種々論ぜられているが、これらはいづれも先づ老人の心理を解することから始めなくてはならないであろう。ここでは先づ正常老人及び異常老人の心理について考察し、終りに老年期の生き方について少しく論述してみたい。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	老人の心理を学ぶ社会的背景	なぜ老人の心理を学ぶことが必要になってきたのであろうか。その理由を ①高齢化社会の到来 ②ライフサイクルの変化 ③家制度の崩壊 ④高度産業社会の到来 ⑤老人能力の開発 ⑥死をめぐる諸問題 などを中心に、その社会的背景を考察する。	荒 井 保 男 （飯山医院長）
2	老 化 の 概 念	老化とは何か。老化の概念について口述し、老化学説を紹介しながら、脳の老化に言及する。	同 上
3	「老い」の自覚	老人の心理は、「老い」を自覚し、「老い」をどのように受容し、自己をどのように変容させて、「老い」に適応してゆくか、という問題としてとらえることもできる。ここでは「老い」の自覚発現年齢、その契機や社会的要因などを中心に論述する。	同 上
4	老人の感覚と知覚	老年期には感覚器官、知覚機能が低下するために、環境からの情報（刺激）を正確にしかも速く知覚・認知することが困難になりやすい。視覚、聴覚を中心に、加齢に伴う感覚・知覚機能の変化が、行動やパーソナリティに及ぼす影響についても口述する。	長 嶋 紀 一 （日本大学教授）
5	老 人 の 記 憶	老年期には、健康な人でも大なり小なり記憶力の衰えを経験する。これは、新しい事を憶えられなくなるためなのか、憶えたことを思い出せなくなるためなのか？記憶減退に関する、最近のいくつかの理論を紹介しつつ、老人の記憶について考えてみよう。	星 薫 （放送大学助教授）
6	老 人 の 知 能	年をとると知能が低下する、と思われているが、これは老化性痴呆の病態などが極端に一般化されたものであることが多い。ここでは老人の知能の実際の姿について考察するが、百歳老人の知能や知能の病態としての痴呆についても触れ、考察を深めてみたい。	井 上 勝 也 （筑波大学助教授）
7	老 人 の 人 格	老人になると人格は本当に変化するのであろうか、変化するとすればどのように変化するのであろうか？ 又変化させる要因は何なのであろうか、以上のようなことに考察を加えながら老人の人格について論述する。	荒 井 保 男

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	老人と性	人間の性は乳児の時代から意識や行動として顕在し、また潜在しながらも成長の過程をたどり、老年期に至っても消滅するものではない、ここでは老年期の性について行われた実態調査を紹介しながら、老年期の性について考察を加え、老婚の問題にもふれたい。	荒井保男
9	老人の生きがい（生きがい論）	生きがい、という問題は、人の口の端にのぼることは多いが、改めて生きがいを概念規定しようとすると、なかなか難しいものである。本講では、老年期になって人はなぜ急に生きがいを必要とするようになるのか、から考察を始め、生きがいの本質について論究する。	井上勝也
10	老人と社会	年をとって仕事から離れると、家族と地域社会の持つ意味が重要になってくる。また多くの人にとって老人のための社会制度やサービスが、生活して行く上で不可欠のものとなる。本講では老人にとって大切な社会のこれら3つの側面の現状と将来について考察する。	前田大作（日本社会事業大学教授）
11	老年期と死	老人は、死と背中合わせで生きている。一体老人は死をどのように受けとめ、そのなかでどのように生きてゆこうとしているのであろうか、ここでは、死の恐怖や、老人の死に対する態度について述べ、更に死にゆく人々の心理についても、考察を加える。	荒井保男
12	老年期の精神障害	老年期の精神障害一般について述べ、とくに老年期の痴呆について少しく詳述したい。	同上
13	痴呆性老人の心理とその扱い方	老年期痴呆の原因となる老年期の疾患と心理的特徴について述べる。ついで痴呆の種類による対応の仕方の違いについて口述する。特に、痴呆のとらえ方については、従来とは異なる考え方について触れながら、その扱い方の違いについて考えてみたい。	長嶋紀一
14	老齢者の言語問題 ── その心理とリハビリテーション ──	老人にとって、老化現象は一般的事象で、その代表的問題に耳の「聴え」の衰えがある。いわゆる老人性難聴は言語障害に関連する。また、いわゆる老人病といわれる脳血管障害は、特に、失語症を併発する、失語病問題とそのリハビリテーションについて考察する。	内須川洸（昭和女子大学教授）
15	老年期を生きる	人が生きていくということは活動するということであろう。活動とは、周囲に対して、他者に対して、また生きんがために生じてくるもろもろの課題に対して、人が関係を実現していく過程である。この活動という観点から老人の問題を考えてみる。	宮川知彰（東北大学名誉教授）

＝言　語　障　害＝（R）

〔主任講師：内須川　洸（昭和女子大学教授）〕

全体のねらい

言語障害の理解に必要な基礎知識を、生理・病理面、発達・学習面、言語関係面から学習する。さらに各論として、言語発達遅滞、吃音、音声障害、構音障害、器質的言語障害（口蓋裂・脳性マヒ・難聴に伴う言語障害等）、および成人の言語障害（失語症等）の各種問題について概述する。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	言語の基本的構造	言語の基本的構造の理解に必要な３点について解説する。(1)言語の２様式（音声言語・文字言語）、(2)言語のフィードバック機構、(3)音声言語の４大機能に関する要点を概述する。 本講義15回のオリエンテーションを行う。	内須川　洸 （昭和女子大学教授）
2	言語障害とは	言語障害の定義・分類について、主として米国における知見を基にして解説する。各種言語障害の出現率、特徴を概述したのち、言語障害の基本的理解に必須の課題について、いわゆる「ヴェンデル・ジョンソンの言語関係図」を参考にして学習する。	同　上
3	発達と言語障害	発達面より言語障害を考察し以下の点について解説する。(1)スピーチ・レディネス、(2)言語発達遅滞に係わる諸条件、(3)言語障害の心理的要因、(4)言語保健と言語関係。 言語障害の基礎問題に、言語学習と発達の課題が存在し、その基礎的知見を学習する。	同　上
4	言語障害の生理と病理(1)	言語表出面の生理と病理について以下の諸点の学習をする。(1)発声機構（呼吸器・発声器）、(2)構音機構（発語器・構音の仕組み）、(3)聴器の仕組み（外耳・中耳・内耳）但し神経機構を除く。	同　上
5	言語障害の生理と病理(2)	言語理解面の生理と病理について以下の諸点の学習をする。(1)言語活動の基礎としての脳機能、(2)大脳皮質の主要機能、(3)学習の生理学、(4)聴覚に係わる中枢神経過程（聴覚伝導路の仕組み）	同　上
6	言語発達遅滞の評価	本講義（６回目）以降、言語障害の各論に入る。言語発達遅滞の理解を深めるため、発達の診断・評価面を以下の通り重点的に解説する。(1)概念、(2)臨床的評価法、(3)各種検査法、(4)各種言語発達遅滞の臨床鑑別上の留意点。	同　上
7	言語発達遅滞の治療教育	言語発達遅滞の治療・教育面を中心として以下の課題の学習をする。(1)言語発達遅滞の基礎訓練法、(2)各種の言語発達促進法、(3)行動療法の活用、(4)言語関係法の活用、(5)米国の IYR EAL法の紹介。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	吃音の評価	吃音を診断・評価する方法について学習する。そのため言語・身体・心理の3側面の理解に必要な基礎知識について紹介し、吃音の環境論的理解、吃音児の臨床診断法について解説する。	内須川　洸
9	吃音の治療・教育	吃音の治療・指導・教育問題を中心として、幼児吃音、学童吃音、成人吃音の治療・指導上の相違点、共通点について概述する。また吃音児(者)の治療・教育上の留意点、各種治療法の特性を解説し、成人吃音のセルフ・ヘルプ・グループ活動について紹介する。	同　上
10	構音障害の諸問題	構音障害のさまざまな種類について紹介し、分類・原因・言語症状の特徴・治療経過・予後にふれながら、構音障害の診断・評価の手続、治療・訓練法についても解説する。また幼児語と構音問題にも言及する。	同　上
11	音声と音声障害の諸問題	音声障害の基礎問題として、音声の3要素、すなわち大きさ・高さ・音質にふれて考察するとともに、音声障害の発生を音声習得過程の不全、及び病理学的側面から解説する。また音声障害の種類・評価法・改善法についてもふれる。	同　上
12	聴覚と言語障害	聴力・聴覚の障害が言語障害の発生に及ぼす影響を考察し、基礎知識として、難聴の程度・種類・型について解説する。また難聴に伴う言語障害の特性や教育・指導法、補聴器の装用などの諸問題にふれる。	同　上
13	器質的言語障害と重複障害	器質的言語障害のさまざまな種類について解説し、とくに口蓋裂、脳性マヒ、発達性失語、微細脳機能障害などに伴う言語障害問題にふれる。なお障害の重複化傾向に関し、重複害児教育について紹介する。	同　上
14	成人の言語障害とリハビリテーション	新たに成人の言語障害問題をとり上げ、失語症、マヒ性構音障害、発語失行について解説する。失語症の定義、出現率、診断と治療問題について、言語障害面から考察し、合わせてリハビリテーション問題にふれる。	同　上
15	言語障害児教育の現況と展望	最後に、我が国の言語障害問題を概観し、スピーチ・セラピーの現況、言語障害児教育の現状を考察する。また諸外国の状況と対比しつつ、今後の課題、展望について解説する。	同　上

＝乳幼児の人格形成と家族関係＝（ＴＶ）

〔主任講師：三宅和夫（放送大学教授）〕

全体のねらい

乳幼児期が人間の生涯の発達の基礎として重要であり、家族関係がそれに大きくかかわっていることはかなり以前からひろく認められてきたことであるが、この講義では近年における関連分野の研究成果を幅広くふまえながらこの問題について考察を進めていく。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	乳幼児期における発達の問題	出生後の数年間において生物としてのヒトから社会的な人間への変化がなされるか、このような変化の過程がどのようなメカニズムによって進んでいくのかについての主要な考え方を提示する。	三宅和夫（放送大学教授）	三宅和夫（放送大学教授）
2	家族の中の乳幼児	子どもがこの世に生まれて最初に出会うのが家族の人たちである。父・母・きょうだいとのかかわりがどのような影響を及ぼすのか、現代の家族は乳幼児の発達にとってどのような問題をかかえているかについて述べる。	同上	同上
3	日本近世の子育て	今日のわが国の子育ての源流として、近世の子育て論と子育ての実際を構成してみる。 当時の社会の状況、中国の理論の影響、西欧との比較という問題についても述べる。	小嶋秀夫（名古屋大学教育学部教授）	小嶋秀夫（名古屋大学教育学部教授）
4	前世紀末からの発達研究の中での子どもと親	前世紀後半の日本と西洋の情況から説き起こし、わが国の発達研究に大きな影響を与えた今世紀の発達理論家たちの生物学的発達観をとりあげ、その中で子どもの発達がどうとらえられたのか、親の役割はどう考えられたのかを説明する。	同上	同上
5	育ちゆく親と子	相互作用し、関係を形成する親子を中心に置いて、双方の心の形成と両者をとり囲む情況の発達的変化について述べ、さらに社会的変化がその過程にどのようにかかわるのかを論ずる。	同上	同上
6	親子関係の客観性と主観性(1) 乳幼児の対人世界の発達	乳幼児の対人世界の発達について考えるのにはマーラー、スターンの理論が参考になる。前者の分離・個体化過程と後者の自己感の考えを対比させながら親子関係のもつ意味を考えていく。	古澤頼雄（群馬大学教育学部教授）	古澤頼雄（群馬大学教育学部教授）
7	親子関係の客観性と主観性(2) 親子間の共有体験	子どもが生まれてすぐから始まる母子間のコミュニケーションということに注目するとき、そこに内的世界の共有という現象がみられる。このことが、子どもの対人世界の発達にどのようにつながるかを考えていく。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	親子関係の客観性と主観性 (3) 母子コミュニケーションの日米比較	日本人の母子関係にみられる特質について、それまでになされてきた日米比較による研究の結果にふれながら検討するとともに、子どもの自己形成に及ぼす母子関係の影響について考える。	古澤頼雄	古澤頼雄
9	霊長類の配偶・家族関係	霊長類の中にあって人間は独特な存在であるといわれるが、霊長類研究の成果は人間の発達を考えるうえで有用なものを多く含んでいる。そこで霊長類研究の立場から人間の乳幼児の発達について考察する。	糸魚川直祐(大阪大学人間科学部教授)	糸魚川直祐(大阪大学人間科学部教授)
10	霊長類の親子関係と子の発達	霊長類が子を生み育てていく過程についての研究成果は人間の親子関係・家族関係と子どもの発達について考えるにあたり多くの示唆を与える。霊長類と人間の親子・家族関係を比較検討する。	同上	同上
11	現代における人類の親子・家族関係	近年の医療の進歩は目ざましいが、それとともに親が育てていくのにいろいろと困難が伴う未熟児が増加している。そこで未熟児の発達における問題と親子・家族関係について述べる。	同上	同上
12	乳幼児は問題行動によって何を語ろうとしているのか	乳幼児の問題行動・症状は、いったい何を意味しているのだろうか。安易に症状を消去しようとするのでなく、その意味を考え、意図を理解しなければならない。併せて行動観察の仕方についても考える。	山崎晃資(東海大学医学部教授)	山崎晃資(東海大学医学部教授)
13	家族関係・養育行動に対する乳幼児の反応	乳幼児は家族とのさまざまなかかわりの中で、人格の基盤を形作っていく。過保護な親、拒否的な親、完全主義な親に対して乳幼児はどのように反応し、防衛していくのか、子どもをペットのように扱う若い親達の問題についてもふれる。	同上	同上
14	乳幼児期の発達障害とその初期徴候	乳幼児期の発達障害を親と子の相互交渉の視点から考えるとともに、発達障害の初期徴候について検討し、早期診断・早期療育の成果にふれる。さらに発達障害が疑われる乳幼児に、どのように接したらよいかを考える。	同上	同上
15	乳幼児期の発達と後の発達との関係	乳幼児期において後の人格形成の基礎が形づくられるといわれるが、それではこの時期の子どもの人格的特徴と児童期以後のそれとの間にどのような関連がみられるのか、発達の安定性・変動性とはどういうことかについて考える。	三宅和夫	三宅和夫

＝視覚障害と認知＝（R）

〔主任講師：鳥居修晃（聖心女子大学教授）〕

全体のねらい

視覚の障害はヒトの行動体制、とりわけ、光・色・空間の認知にかかわる活動に著しい制約をもたらし、歩行行動や交信行動にもそれが波及する。こうした認知・行動の障害状況を補償・克服する方策を探り、さらに開眼手術を受けたあとの視覚による認知活動の障害状況とその発現・増強を輔ける試みとについて述べる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	序論	ヒトの視・運動系による認知活動の一般的な特性について概観する。それが、明暗、動き、色調、2次元面上の位置、2次元・3次元の形、遠近、（奥行次元上の位置）、空間、事物と顔ならびにその表情の認知にかかわる下位の諸活動から成ることを説明する。	鳥居修晃（聖心女子大学教授）	鳥居修晃（聖心女子大学教授）
2	感覚情報障害とその補償	視覚障害のためにどんな問題が生じ、どう補償するかを概観する。 (1)インペアメンツとしての視覚障害 (2)ディスアビリティズとしての視覚障害 (3)感覚情報の収集・処理能力の障害 (4)情報障害の補償のストラテジー	木塚泰弘（国立特殊教育総合研究所部長）	木塚泰弘（国立特殊教育総合研究所部長）
3	保有する感覚の活用	ディスビリティズを克服するために視覚以外の感覚をどのように効果的に活用できるようになるのかを説明する。 (1)「コミュニケーションの場」の聴覚による認知 (2)身体移動と反射音 (3)運動のコントロールと筋感覚の活用 (4)嗅覚と味覚の活用	同上	同上
4	空間概念の形成と活用	視覚障害者が苦手とする2次元・3次元情報の処理について、具体物の観察、図形認知、地理的空間の把握などに際して、空間概念の果たす役割とその形成過程を説明する。 (1)観察のストラテジー (2)立体や図形のイメージの形成 (3)具体物の観察 (4)地理的空間概念の形成	同上	同上
5	音声の聞き取りと点字の触読	視覚障害者が得意なストリング情報の処理能力について、音声の聞き取り点字の触読を例として説明する。 (1)ストリング情報の処理のストラテジー (2)音声の聞き取り (3)点字の触読 (4)視覚代行システムの活用	同上	同上
6	弱視者の知覚・認知的困難	第6章から第9章までのイントロダクション。 (1)弱視児・者とは、どのような人たちを指すのか、 (2)弱視者を十把一からげに論じることの問題点、 (3)従来の眼疾を中心とした分類の問題点、 (4)それに変わる、弱視者の知覚的困難（見え方）の種類からの分類の試み、さらに (5)新しい知覚心理学から見た弱視者の見え方のシミュレーションなどを含む。	小田浩一（東京女子大学講師） 中野泰志（国立㊚教育総合研究所研究員）	小田浩一（東京女子大学講師） 中野泰志（国立㊚教育総合研究所研究員）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
7	タイプ1：目のレンズや角膜に起因する障害の補償	第7章と第8章では、見え方からタイプ分けして、比較的研究の進んでいる2つのグループについて、その障害と補償の仕方を論ずる。ここでは、目のレンズや角膜と言った光を通す部分に障害があるグループを取り上げる。つまり、屈折異常や白内障・角膜混濁によって起こる、目に映る像のボケやコントラスト低下から日常行動を遂行するのに困難を覚えるグループである。その見え方、それによる困難、対処の仕方を述べる。	小田浩一	小田浩一
8	タイプ2：視野の欠損に起因する障害の補償	第8章は、目の網膜の病疾から視野に欠損がある弱視者グループを取り上げる。欠損のある位置が、視野の中心か周辺かによって、困難の質が180度異なる。その見え方、それによる困難、対処の仕方を述べる。	同上	同上
9	弱視者の立場からの発想	第7章から述べてきた観点から見た場合、現在我々が当たり前と思っている社会のシステムをどう変更して行くのが良いかを論ずる。その1例として、国語教育における漢字の指導を取り上げる。教科書の文字は、弱視者に見えやすい書体で書かれているか？大人が、ワードプロセッサを使いプリンタできれいな文書を打ち出している現在において、弱視児の苦手な点画を指導する書道的な漢字教育の意義を問い直してみる。	同上	同上
10	視覚障害と開眼手術	先天性白内障その他により、その生活歴のごく早い段階で視覚障害状態となり、その後数年以上を経てから開眼手術を受けた場合、その視・運動系による認知活動は錬成を経ない原初的な段階にとどまっている。その理由、開眼直後の視覚体験などについて述べる。	鳥居修晃	鳥居修晃
11	定位と色の弁別活動	開眼手術後あらたに参加することになった視・運動系について、ものの検索と定位にかかわる活動の増強・錬成を試みた研究を取り上げて紹介する。次に、図領域の定位とその領域の色の弁別活動の錬成を図る方策について実践研究例にもとづいて解説する。	鳥居修晃 望月登志子（日本女子大学講師）	鳥居修晃 望月登志子（日本女子大学講師）
12	形の弁別・識別活動	開眼手術直後は、保有視覚が明暗、色の弁別に限られていた場合、基本的な幾何学的図形の弁別さえも困難である。2次元、さらには立体の形態の弁別・識別を可能にするための方策について述べ、形態知覚に関する従来の理論の難点にも言及する。	鳥居修晃	鳥居修晃
13	視空間の形成	Gibson(1950)の「きめの勾配」に関して、開眼直後にそれを「実行」に変換できないことを、その変換を図るための試みについて述べる。次いで、開眼後「視空間」が拡大し、構造化されてゆく過程について、実践研究例を挙げつつ　し、理論的考察を加える。	鳥居修晃 望月登志子	鳥居修晃 望月登志子

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
14	事物・顔の認知と成立過程	もの（事物）と顔は、開眼手術を受けた人たちにとって最も認知困難な対象である。幼少の開眼　の場合には自己鏡映像の認知も難しい。事物・顔・自己鏡映像の認知がどのような過程で開眼手術後成立するかを問題として取り上げ、考察を試みる。	鳥居修晃 望月登志子	鳥居修晃 望月登志子
15	まとめと将来への展望	上記の講義で触れることができなかった問題、あるいは今後に残された問題について述べ、全体を通して明らかになったことをまとめるとともに、将来への展望を試みる。	鳥居修晃	鳥居修晃

＝教育的人間学＝（Ｒ）

〔主任講師：和田修二（京都大学教授）〕

全体のねらい

教育人間学の成立と課題を教育学の発展との関連で説明し、子どもの人間学的な研究を媒介とすることによって、教育と人間に関する既存の見方がどのように批判され、更新されるかを、教育の問題に即して省察する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	日常の教育と教育学	日常的な教育の諸相と、本質的に実践的な学としての教育学の課題を省察し、実際的な教育経験の解釈学の必要性を述べる。	和田修二（京都大学教授）	和田修二（京都大学教授）
2	教育学の展開と人間学的関心	今世紀以降の主としてドイツ諸国における教育学の学問論の展開をたどり、併せて哲学的人間学について論述する。	同上	同上
3	教育人間学の課題と方法	戦後における教育の哲学的人間学的研究の代表者と目されるO・F・ボルノーの所説を中心に、教育人間学の課題と方法を論述する。	同上	同上
4	子どもの人間学の必要性	人間はみな最初は子どもとして生まれ、子どもは教育されて大人になるという事実に即して子どもの人間学的研究を進めたM・J・ランゲフェルトをとりあげ、子どもの人間学を核とした統合的な教育的人間学の構想を述べる。	同上	同上
5	子どもとは何か	「子どもである」とはどういうことか。子どもを「まだ小さい人間」と考えたときの子どもの本質と存在の条件とは何かを考察する。	同上	同上
6	発達の意味と条件	「子どもが大きくなる」とは如何なることかを子どもの経験に即して省察し、発達の意味と条件、子どもの発達の分析方について述べる。	同上	同上
7	両親と家庭	子どもにとって「父親母親がいる」「自分の家がある」とは何を意味するか。またそれとの対応で人が「親になる」ことの意味と、家庭教育の課題が何であるかを考える。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	ものとからだ	近代の合理主義的な心身二元論を超えようとしたベルクソンやメルロー・オンテイの身体論を参照しながら、「自分のからだ」と「もの」が子どもの生活の中でどのような意味とはたらきをもつかを考察する。	和田修二	和田修二
9	しつけと遊ぶ	用事の教育は「身体による陶冶」という意味での体育が基本であることを、子どもの「しつけ」、「遊び」、「手仕事」との関連で論述する。	同上	同上
10	学校生活の意味と課題	子どもは学校で何をどのように経験しているか、子どもから見た学校生活の意味をランゲフェルトやボルノーの所説を紹介しながら分析し、今日の学校の現状と課題を反省する。	同上	同上
11	教師とは何か	「生涯のねがい」との関連で「教師である」ことの意味と課題を問い、特に思春期以降の若者を相手とする中等教員と、学校共同体の中心である校長の役割と徳を考察する。	同上	同上
12	言語と教育	人間と言語と教育の関係を省察し、基礎学力としての「読む・書く・話す」力の育成について論究する。	同上	同上
13	道徳教育	人間が「教育を必要とする動物」であるという事実に基づく「道徳的存在」としての人間の本質理解と、善悪の価値基準が不確実になってしまった社会における道徳教育の進め方について論究する。	同上	同上
14	おとなとは何か	子どもに対して「大人である」とはどういうことか。子どもの存在に配慮した人間観歴史観はいかなるものとなるかを総括し、今日における大人の世代の責任を考える。	同上	同上
15	日本の教育の伝統と希望	地球上の総ての国民が互いに深く依存し合うようになった現在、人類の共存に向かって未来を拓くことのできる本質的に教育的な世界観の原型を、日本の思想的な伝統の中に求めるとすれば、それは何であるかを省察し、日本人の生活感に根ざした教育の再生を考える。	同上	同上

＝教育課程＝（ＴＶ）

〔主任講師：柴田義松（成蹊大学教授）〕

全体のねらい

わが国の学校の教育課程は、どのような思想・原理に基づいて編成されてきたのかを、戦前・戦後を通し歴史的に考察した後、社会の情報化・国際化が進展し、生涯学習体系への移行が課題とされる現代の学校が、教育課程編成の上でどのような問題を抱え、どのような改善を求められているかを具体的事例を基にして講述する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	教育課程とは何か －教育課程研究の課題	教育課程とは、何を、いつ、どのような構造で教えるかという教育活動の計画である。そこには、①だれが、どのようにして計画を立てるかという編成主体の問題と、②何を教育内容として選択し、構成するかという問題とがある。これら問題の歴史的素描を行う。	柴田義松（成蹊大学教授）	柴田義松（成蹊大学教授）
2	児童中心カリキュラム	ジョン・デューイの児童中心カリキュラムについて、教師中心・教科書中心から児童中心へのコペルニクス的転回、子どもの興味と仕事（オキュペーション）の概念、デューイ実験学校のカリキュラムの歴史的意義。	同上	同上
3	教科カリキュラムと生活カリキュラム	教育課程（カリキュラム）編成の基本原理としての教科－学問性中心と、生活・経験中心性のカリキュラムとの対比。欧米における教科カリキュラムと生活カリキュラムの歴史的変遷をたどる。	同上	同上
4	日本の国家主義教育課程	明治５年（1872）の学制のカリキュラムの近代性、明治13年（1880）以降の復古主義と教育勅語体制下の教育課程の特質。その超国家主義、画一的形式主義、国定教科書制度の問題点。	同上	同上
5	大正・昭和初期の教育課程改革	大正期にはじまる教育改革運動、個性尊重・生活指導・合科学習の諸原理を奈良女高師附属小学校・木下竹次の学習理論と岩瀬六郎の生活修身論を中心に講述する。	同上	同上
6	戦後「新教育」と学習指導要領	戦後の教育改革、日本教育の民主化を図ろうとしたアメリカ教育使節団の報告書の教育思想と学習指導要領（試案）の作成、教育現場における児童・生徒の生活や経験を重視したカリキュラム改造の理論と実際。	同上	同上
7	学習指導要領の変遷－1958年改訂を中心に	基礎学力の充実、科学技術教育の向上、道徳教育の徹底などを主眼とし、学習内容の系統性の重視とともに、学習指導要領自体の性格を改め、中央集権的・画一的教育課程編成への道を開いた1958年改訂の特色と意義。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	教科内容の現代化	1960年代にアメリカ、ソ連、日本などで大きく盛り上がった数学教育や科学教育のカリキュラムの現代化について、その歴史的意義、「現代化」教科構成の基本原理、わが国民間教育研究運動の成果としての「水道方式計算体系」と「仮説実験授業」などについて。	柴田義松	柴田義松
9	アメリカの教育課程改革 1960年代から1990年代へ	アメリカにおけるカリキュラム改造運動の流れを、60年代の「現代化」、70年代の「人間化」と「基礎にかえれ」、80年代の学力向上対策と教師教育の改善を中心に解説する。	佐藤学(東京大学教授)	柴田義松 佐藤学(東京大学教授)
10	臨教審教育改革と新学習指導要領	いじめ、登校拒否、校内暴力などの教育荒廃を生みだした画一的、硬直的、閉鎖的な学校教育の体質を改めるべく提出された臨教審の教育改革案の基本原則、初等中等教育の充実策とそれを受けて改定された新学習指導要領の主な改定点について。	柴田義松	柴田義松
11	教育の個性化 I 英米のオープン・スクール	教育の徹底した個別化を図る実践として注目されるイギリスとアメリカのオープン・スクールのカリキュラムの原理とその実際の姿をいくつかの実例をあげながら解説する。	加藤幸次(上智大学教授)	柴田義松 加藤幸次(上智大学教授)
12	教育の個性化 II 日本のオープン・スクール	日本におけるオープン・スクール的個別化教育の実例、そのカリキュラムや教育の実際の日本的特色について解説し、教育の個別化をわが国において推進する上での問題点や教育における個と集団の関係のあり方について論及する。	同上	同上
13	イギリスの教育課程改革	イギリスにおける最近のカリキュラム改革について、ナショナル・カリキュラムの特質を中心に、わが国の学習指導要領や教育課程編成の実際と対比しながら解説する。	小沢周三(東京外国語大学教授)	柴田義松 小沢周三
14	教科外活動の役割	教育課程の一領域として重要な教育的役割をはたす「特別活動」の意義について、中学校の実践例を基にしながら解説する。児童・生徒の自治的・集団的活動を指導する生活指導の実践は、わが国独特のものでもあるので、その歴史的推移にもふれる。	柴田義松	柴田義松 尾木直樹(練馬区立石神井中学校教諭)
15	カリキュラム改革の展望	21世紀に向かって社会の成熟化、情報化、国際化がますます進展する中で学校教育のあり方が問い直されている。学習権の保障、記憶中心の学び方から「問うことを学ぶ」学び方への学習観の転換など、今後のカリキュラム改革の課題について講述する。	同上	柴田義松

＝生　徒　指　導＝　（Ｒ）

〔主任講師：高野清純（筑波大学教授）〕

全体のねらい

学校教育の目的は、究極的には、児童・生徒の心身の健全な発達を促進することである。この目的を達するための重要な一面として、教科の指導とともに、生徒指導と呼ばれるものがある。ここでは、生徒指導の意義や目標を明らかにするとともに、その実際的な進め方や問題点などについての理解を高めようとする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	生徒指導とは、何をするのか	生徒指導の意義や原理、基本的な考え方などについての知識を用意する。 生徒指導の意味、原理、教科指導との関連、指導にあたっての問題点などについて述べる。	高野清純（筑波大学教授）	高野清純（筑波大学教授）
2	生徒はどんな心理状態にいるか	生徒指導の２つの重要な領域である生徒理解についての基本的知識を与える。 児童・生徒の一般的な発達傾向や特徴、留意すべき問題点などについて述べる。	落合良行（筑波大学助教授）	落合良行（筑波大学助教授）
3	生徒を理解する方法とは　Ⅰ	生徒理解のため、集団的に実施できる具体的な方法についての情報を用意する。 ここでは生徒理解の方法の中、テスト方と質問紙方について述べる。	庄司一子（筑波大学講師）	庄司一子（筑波大学講師）
4	生徒を理解する方法とは　Ⅱ	前回に続いて、主として個別的に理解するための方法を用意する。 個々の児童・生徒を理解するための基本的な方法として、観察法と面接法について述べる。	高野清純	高野清純
5	生徒を理解する方法とは　Ⅲ	一人一人の児童・生徒を深く理解するための事例研究についての知識を深める。 事例研究の方法、留意点、問題点について述べる。	同　上	同　上
6	集団指導と個別指導との関係は	生徒指導を進めるにあたって当面する集団指導と個別指導の問題を解明する。 集団指導と個別指導、生徒指導と教育相談の関係などについて述べる。	同　上	同　上
7	どのような指導体制をとるか	学校での具体的な生徒指導の進め方についての理解を深める。 学校での組織と運営のあり方、地域や課程との連携の持ち方などについて述べる。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	教科教育と生徒指導は別のものか	教科教育と生徒指導の異同を明らかにすることにより、両者の関連を明らかにする。 授業の中で児童・生徒を理解し、指導する方法について検討を加える。	落合良行	落合良行
9	生徒指導における性教育とは	生徒指導の中での性教育の位置づけ、その方法についての理解を促進する。 生徒指導における性教育のあり方、その進め方などについて述べる。	同上	同上
10	特別活動との関連は	学校での特別活動や道徳教育は重要であるが、それらと生徒指導との関連を理解する。 生徒指導と特別活動、道徳教育との関連、指導上の留意点などについて述べる。	同上	同上
11	生徒指導における進路指導の位置は	生徒指導と進路指導との相違点や関連などについての知識・情報を提供する。 生徒指導において進路指導をどのように位置づけるかについて述べる。	同上	同上
12	「いじめ」を克服するには	学校で一般にみられる問題の一つとしての「いじめ」の扱い方について理解を深める。 いじめの心理とその具体的な扱い方、いじめを克服する生徒指導について述べる。	庄司一子	庄司一子
13	やる気にならない生徒に対しては	無気力や意欲のない児童・生徒の心理とその扱い方についての理解を深める。 意欲の構造や無気力のメカニズムについて明らかにするとともに、その扱い方を述べる。	同上	同上
14	学校に行けない生徒との関わりは	不登校の原因についての理解を促進するとともに、その問題の解決策を提起する。 不登校の心理や具体的な扱い方、不登校を出さない生徒指導について述べる。	同上	同上
15	非行生徒の理解と指導のあり方は	非行生徒の実態や原因、その理解や指導と生徒指導のあり方についての理解を深める。 喫煙、飲酒、暴走、暴力、盗みなどの原因について述べ、生徒指導のあり方を考える。	同上	同上

＝幼　児　教　育＝　（Ｒ）

〔主任講師：萩原元昭（群馬大学客員教授）〕
〔主任講師：高橋恵子（放送大学客員教授）〕

全体のねらい

この講義の特徴は、幼児教育を教育学と発達心理学の両面からとらえてみようとするところにある。現代の幼児教育にとって重要な思想、方法、実際について述べるだけではなく、教育の対象としての幼児の心理的な性質を知ることで、より一層関心と理解を広め、深めることをねらいとする。

1章では講義のオリエンテーションとして幼児教育とはなにかを述べる。2～8章では幼児教育という点からみて必要と考えられる幼児の発達について心理学の視点から述べる。9～11章では幼児が成長につれて通過する集団として、家族、遊び仲間、保育所・幼稚園の諸問題を扱う。12～14章では、幼児教育の思想、内容、方法、評価について述べ、最終章では、幼児教育と学校教育、家庭と地域の連携の問題にふれて、子どもの成長における幼児教育の意味を考える。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	幼児教育とはなにか	保育所保育指針や幼稚園教育要領にもられた新しい幼児教育観を「見えない教育」としてとらえ、幼児の意思にもとづく遊びや学習を援助する方法、それを保障する環境とりわけ、保育者の発達観や園児とのかかわり方の原則について論ずる。	萩原元昭（群馬大学教授）	萩原元昭（群馬大学教授）
2	発達とはなにか	教育、しつけを考える上での鍵となる概念のひとつが発達である。発達は長い間、子どもが一人前のおとなになることだと、単純に考えてきたが、近年この考えかたでよいのかという再検討がされ始めた。この章では、発達をどのように考えるのがよいかを論じる。	高橋恵子（聖心女子大学教授）	高橋恵子（聖心女子大学教授）
3	コミュニケーション能力の発達	人は社会の中で生活してはじめて人となる。人は人から知識を受け継ぎ、分かつ。あるいは、人とくらす楽しさを知って、人を愛し、人のためになりたいと願う。こうして人間は社会を造ってくらしてきた。この章では、乳・幼児の人との交渉の能力の成長について述べる。	同上	同上
4	知的能力の発達	小さい子どもは無力でも、無能力でもない。生まれつきの能力自体が相当に高い。その上に、絶えず環境との出会いを通して多くのことを学ぶ力を備えている。その力からどのような発達が展開するのかをここで述べたい。その上にたって、幼児期の知的発達を導く原則を考える。	無藤隆（お茶の水女子大学助教授）	無藤隆（お茶の水女子大学助教授）
5	自己の発達	それぞれの人がもっとその人らしくあることを保証する社会を実現したいというのが現代のわれわれの願いだといってよいであろう。「これが自分である」と意識するのが自己である。この章では、自己がいかに幼い時から確実に成長しているか、それを保証するためにおとなはなにをすべきかを論じる	高橋恵子	高橋恵子
6	人との関係の発達	子どもはたくさんの人々に囲まれてくらしている。幼児が初めに愛着を持つのは母親であることが多い。が、やがて、母親を安全地帯と頼みながら新しい人々との関係を発達させていく。この章では、依存から自立への変化とはどのようなものかを論じる。	同上	同上
7	社会についての理解の発達	子どもが将来りっぱな市民となるには、社会の仕組みやルールについて正確に理解しなくてはならない。しかし、社会について子どもが直接体験できることは限られているので、その理解には誤りも多い。この章では、新しい研究をもとに、子どもの社会についての理解と発達の可能性について論じる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	現代社会の子ども	現代の社会が大きく変容するにつれ、子どもを囲む環境や生活も急変しつつある。テレビ、テレビゲームなどはその変化の核にある。同時に、旧来のメディア、特に本がその重要性を失ったわけではない。これらが、子どもの生活をどのように変え、発達にどのように関わるのかを考える。	無藤　隆	無藤　隆
9	幼児の家庭環境	幼児にとって家庭とは第一次的社会化の機能と精神安定の機能を備えた最初の場である。母親の有職化、少子化、近所遊びの減少など、幼児をめぐる家庭環境の変化に止目しながら、家庭のあり方について考える。	萩原元昭	萩原元昭
10	幼児にとっての遊びの役割	遊びは幼児にとって生活そのものであり、幼児は遊びを通して発達する。機能遊びによって運動機能や操作能力が、見立て遊びやごっこ遊びによって象徴能力が育つ。さらにゲームによって社会的な諸能力が発達する。ここでは遊びの持つ教育的役割を見直す。	森　楙（広島大学教授）	森　楙（広島大学教授）
11	幼児教育思想の系譜	近代幼児教育の夜明けを思想的に与えてきた内外の思想家例えばロバート・オーエン、フレーベル・モンテッソーリ、ピアジェ、倉橋惣三らの系譜をたどりながら説明してゆく。	林　信二郎（埼玉大学教授）	林　信二郎（埼玉大学教授）
12	幼稚園・保育所の現状と課題	保育所・幼稚園は、家庭から離れて初めて経験する集団生活であり、小学校に入る就学前機関として重要な意義をもっている。幼稚園は幼稚園教育要領、保育所は保育所指針に基づいて保育が行われている。幼保一元化や園児減少問題にもふれる。	萩原元昭	萩原元昭
13	幼児教育の内容	家庭や地域で形成されるヒドウンカリキュラムや見えない教育の内容編成の考え方、さらに、園のカリキュラム編成の原則や、内容と方法の関係などについて考察をすすめる。	同　上	同　上
14	幼児教育の方法	幼児教育とりわけ、幼稚園や保育所の保育方法の特質と問題点、さらに、保育のための方法としては、保育の評価方法や、保育形態などについてもふれてゆく。	同　上	同　上
15	幼稚園・保育所と家庭や地域との連携	子どもからの観点から、幼稚園や保育所が時系列的には小学校との連携が、また空間的には家庭や地域との連携の重要性、その具体的な実例をあげて考察する。	同　上	同　上

＝教　育　社　会　学＝（TV）

〔主任講師：天野郁夫（東京大学教授）〕
〔主任講師：藤田英典（東京大学教授）〕
〔主任講師：苅谷剛彦（東京大学助教授）〕

全体のねらい

教育現象についての実証科学としての教育社会学について概説する。教育は個人にとっても社会にとっても、その成長・存続・発展の要に位置する重要な社会的営みであり、社会生活のあらゆる側面と関連している。そのような教育の形態・構造・機能、個人と社会にとっての意味、教育と社会との関連などについて、教育社会学はどのように考察してきたかを概説し、そのなかで教育社会学の理論と方法について説明する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	教育社会学とは	教育社会学とはどのような学問であるかについて概説する。それは教育に関わる諸現象を社会学的に研究する学問と定義さるが、その対象の捉え方、社会学的方法、基本的概念について説明する。また、日本の教育社会学の特徴についても簡単に説明する。	藤田英典（東京大学教授）	藤田英典（東京大学教授）
2	社会化－その意味と構造－	個人が文化を習得し社会の成員になっていく過程を社会化という。それは、社会が世代を越えて再生産される過程でもある。この二重性をもった社会化の過程はどのように構造化されているか、その構造化の様式は社会によってどのように異なるかについて考える。	同上	同上
3	産業化と教育環境の変容	学校教育の出現と拡大、産業化・都市化や情報化の進展にともなって、教育環境はどのように変化してきたか。その変化の諸側面、とくに成長過程の構造と社会との関係、および社会化の担い手としての家族・地域・学校・仲間関係の構造と機能について考える。	同上	同上
4	情報化社会における教育	コミュニケーション・メディアの変化は生活様式と文化は生活様式と文化空間をどのように変えてきたか、とくに情報化と消費の高度化の進展は青少年の意味世界をどのように変えてきたか、成長の過程と教育の課題はどのように変化してきたか、といった問題について検討する。	同上	同上
5	教育問題の社会学	「学校の荒廃」が言われて久しいが、青少年の非行・逸脱や、教育に関わる諸問題はどのように変化してきたか、その変化は社会環境の変化とどのように関連しているか、教育社会学はそれをどのように捉え、どのように解明してきたか、といった問題を検討する。	同上	同上
6	学校制度の社会学	組織的な教育の場である学校が、どのようにして生まれ、産業化の進行とともに発展をとげ、現在のような巨大な制度へと成長するに至ったのかを歴史社会学的にあとづけることにより、学校制度の基本的な構造を明らかにする。	天野郁夫（東京大学教授）	天野郁夫（東京大学教授）
7	カリキュラムと教育的知識	学校は、古い世代から新しい世代へと文化を伝承していくための専門的な機関である。どのような文化や知識が、選ばれ、分類され、序列づけられるのか。教育過程には、教科の内容とは別に、どのような価値・規範を伝達する「隠されたカリキュラム」が入り込んでいるのかを考える。	苅谷剛彦（東京大学助教授）	苅谷剛彦（東京大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	学校の組織と文化	学校は、教師集団、生徒集団からなる社会的組織である。それぞれの集団は、ものの見方や考え方を共有することで、教師文化、生徒文化を形成している。学校の組織としての特徴、教師文化と生徒文化の形成のメカニズム、それが教育過程に及ぼす影響について考える。	苅谷剛彦	苅谷剛彦
9	教育過程と教室空間・学校空間	教育という社会的行為の最小単位は、教師と生徒、ないし生徒同士の相互作用である。教師の期待効果、生徒のグルーピングの学習への影響、さらにはそれらの相互行為を外枠として規定している教室空間、学校空間の特徴について考える。	同上	同上
10	学校の社会的機能	学校で行なわれる様々な活動は、社会との関わりで見たときに、どのような役割を果たしているのだろうか。学校における諸過程が、人材選抜機能、社会化機能、正当化機能を果たしていることについて検討する。	同上	同上
11	高等教育の社会学	初等教育から始まった学校教育の発展の波が中等教育をへて高等教育の段階へと及んでいく過程で、高等教育の中核的な機関である大学の重要性が増すとともに、性格が変化し、学歴社会を出現させ、さまざまな問題を生み出していることを明らかにする。	天野郁夫	天野郁夫
12	階層・学歴・職業	現代社会の主要な制度のひとつとなった学校が、その階梯的な構造のゆえに、いかに人々の能力（業績）による評価と選抜の機構として機能し、人々をさまざまな、職業に代表される社会的な地位に配分していくかを説明する。	同上	同上
13	教育改革と学習社会	現代社会の巨大化した学校制度が、その内部に、また社会の諸制度との関連でさまざまな問題を抱えるようになり、それがくり返し改革の動きを生んでいること、そのなかから学習社会の実現が改革の重要な目標として浮かびあがっていることをのべる。	同上	同上
14	教育社会学の技法	教育社会学は経験科学のひとつである。理論は実証研究によって強化され、実証研究は理論によって枠組みを与えられる。教育社会学において、実証研究の基礎となる調査の方法について、計量的調査、エスノグラフィーを中心に、データの収集と分析の方法について考える。	苅谷剛彦	苅谷剛彦
15	教育社会学のパラダイム展開	教育社会学研究の発展過程を概観し、機能主義、葛藤理論、方法的経験主義、解釈的アプローチ、社会史的／歴史社会学的研究など、主要なパラダイムの特徴と最近の研究動向について検討し、教育社会学における理論と方法および今後の課題について考える。	藤田英典	天野郁夫 藤田英典 苅谷剛彦

＝発 達 心 理 学＝（ＴＶ）

〔主任講師：野呂　正（宮城教育大学教授）〕

全体のねらい

実験室場面のような、閉じた構造的場面での発達の姿にとどまらず、日常生活場面のような、開いた非構造的場面での研究成果をも踏まえて、人間を環境と一体としてとらえる「発達のエコロジー」的視点から、人間の発達の実相に迫ってみたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	発達のなかのからだ	＜からだは、人間の発達の中でどのようにとらえられているか＞、そして＜からだは、人間の心的発達とどのような関わりを持つか＞という問題を、身体像に焦点を当てながら考えてみたい。	野呂　正（宮城教育大学教授）	野呂　正（宮城教育大学教授）
2	知覚の世界	人間の乳児は、出生直後から、見ることと聞くこととを始めている。その能力は、さらに年齢を追って、変化し、分化していく。乳児・幼児の知覚の世界を大人のそれとの比較を通して探りつつ、乳・幼児の特質について考えてみよう。	星　薫（放送大学助教授）	星　薫（放送大学助教授）
3	記憶と生活	人間が、その生涯を通して、何を、どのように記憶するかということは、そのときどきの人間の全体的発達及び生活要求によって異なるであろう。かかる問題を最新の記憶研究の成果を踏まえて考えてみたい。	同　上	同　上
4	思考の世界	＜できる→できない＞、＜不適応→適応＞、あるいは＜非論理→論理＞といったような発達の方向での思考の発達の捉え方を、課題場面の特殊性及び文化・社会的要求との関連で検討する。	同　上	同　上
5	発達のなかの言語的コミュニケーション	言語的コミュニケーションが、人間の全体的な発達過程の中で、どのような特徴を獲得し、変化していくか、そしてそれが発達全体にどのような意味を持つかについて、とくに、＜自己中心的言語→社会的言語＞の発達の枠組みの検討を通して考えてみたい。	野呂　正	野呂　正
6	表現のリアリズム	幼児は、必ずしも、見えているものを描かずに、知っていることを描くという。こうした＜知的リアリズム＞から＜視覚的リアリズム＞へという描画の発達モデルの検討を通して、認知と表現における視点取得の問題を考えてみたい。	同　上	同　上
7	意欲と学習	学習は、単に刺激と反応との機械的な機構をもって展開するのではない。その成立には何よりも学習者の自発的な意欲が必要である。ここでは、いかなる動機づけのもとにどのように意欲が生じ、学習が成立するのかを考える。	寺田　晃（東北大学教授）	寺田　晃（東北大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	内面世界の理解	他人の考えや感情、意図、信念など内面世界を、どのように、どれだけ洞察するかによって、対人関係の中での人とかかわる力の発揮する効果が違ってくるだろう。「心の理論」という視点から、この問題を考えてみたい。	野呂　正	野呂　正
9	愛着と自立	人間における愛着と自立とは、発達的に、どのような関係にあるのか、そしてそれらは、人間の発達過程において、どのような意義を持つのかという問題を、発達における安全基地の形成と変容との関連て考えてみたい。	同　上	同　上
10	発達のなかの遊び	人間はなぜ遊ぶのか、遊びは人間の発達に何をもたらすか、遊びの誕生とその発達的変容、遊びと「発達の最近接領域」の諸問題の検討を通して、人間の発達における遊びの意義を考えてみたい。	同　上	同　上
11	生涯にわたる発達	児童心理学、青年心理学という用語以上に発達心理学、それも生涯発達心理学という語が最近よく用いられている。この背景と生涯にわたる発達を知的面、社会的面についてみ、さらに子ども、青年や成人についても生涯発達的視点から考える。	柏木恵子(白百合女子大学教授)	柏木恵子(白百合女子大学教授)
12	自己と人格の発達	自己認識、自己制御機能の発達を乳児期から青年期まで展望する。また人格の形成を性役割の問題について社会的文化的背景との関連でみ、「適応」とは何かを考えたい。	同　上	同　上
13	文化のなかの子ども	「文化のなかに埋めこまれている」発達の様相、日本の子どもを例にとって、知的社会的面についてみ、日本の家庭や社会の特質を考えあわせてみる。	同　上	同　上
14	発達のエコロジー	環境破壊が進行する中で、人間は、どんな環境と、どのように関わっていくか、その環境と関わる力を、人間を環境と一体の生態系として捉えるエコロジーの視点から人間の発達を考えてみたい。	野呂　正	野呂　正
15	発達診断	発達診断とは何かの定義、発達診断に関する諸理論を説明するとともに、具体的に身体・運動機能、知的能力、人格、学力、適性などの精神的諸機能の発達に関する測定と評価、ならびに発達障害の臨床的な診断・判断の方法と技術、問題点などについて解説する。	寺田　晃	寺田　晃

＝児童の心理と教育＝（R）

〔主任講師：三宅　和夫（放送大学教授）〕

全体のねらい

ヒトが生まれてからおよそ10年間すなわち小学校卒業のころまでの心理的発達の姿について最近の研究成果をふまえて検討し、さらに子どもの発達を促進したりさまたげたりする要因を考察し、どのような教育的な配慮をすることが必要であるかについても考えてみたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	子どもの心理的発達と教育―序論―	生後のおよそ十年という期間に子どもは心身ともにめざましい発達をとげる。生物としてのヒトが社会的人間になっていく変化の過程がどのようなメカニズムによって進行するかについてのいくつかの異なる考え方を提示して、2回目以後の導入とする。	三宅和夫（放送大学教授）
2	新生児・乳児の能力	人生の出発点においてヒトがどのような能力を身につけているのかについて近年の研究が明らかにしたところを説明し、ヒトがはじめからまわりの環境と能動的なかかわりをもって発達していくことを明らかにする。	同上
3	母と子の相互作用	生まれたその日から母と子は毎日いろいろなやりとりをすることになる。以前考えられていたように、母から子へという一方的な影響ではなく、子から母へという方向での影響もまた重視される。このようにして母子が育ちあっていくということについて考える。	同上
4	家族のなかの子ども	現代社会は子育てにとって昔にはなかったようなさまざまな問題を生んでいる。育児ということを母子の関係だけで考えるのでは不十分であり、父親の役割、家庭外からの援助のあり方などを検討することが大切であり、さらにそれらの相互に及ぼす影響についても考える。	同上
5	日本の母子関係の特徴	わが国の母子関係は非常に密着したものであり、母親が子どもを甘やかす傾向が欧米の研究者によって指摘されてきている。今日の核家族少子化の状況では、このような傾向はいっそう顕著になるとも考えられる。そこで最近の研究の結果からこうしたことを検討する。	同上
6	知的能力の発達	子どは誕生以来、世の中の事象や自身のことについて知識を獲得し、構造化していく。こうした知的活動の発達はどのようにおこるのか、そのメカニズムと様相について中心的な発達理論を紹介しながら解説する。	田島信元（東京外国語大学教授）
7	就学前児の思考の発達	子どは生まれながらに優れた学習・思考能力を持ち、それを発揮することにより徐々に知識を集積する。しかし乳幼児期は知識を表現する手段がイメージに基づくため、非論理的側面を持つといわれる。こうした独自性を中心に、思考能力発揮の条件について考察する。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	知的発達と環境	知的発達の様相は文化的、社会的、教育的環境条件によって異なってくることを比較文化的研究に基づいて解説する。さらに、知的発達の個人差が具体的にどのような環境条件のあり方によって生ずるのか、そのメカニズムについて考えてみる。	田島信元
9	仲間遊びの発達と教育的意義	就学前期から学童期において遊びは子どもの発達にとって非常に重要である。子どもをどのような視点でとらえたらよいかを考えるとともに、今日の子どもの遊びの実態について検討し、遊びの教育的な意義について考察する。	三宅和夫
10	行動基準の形成と社会化	子どもは社会の中で次第に生物としてのヒトから社会的人間になっていく。これは社会化の過程といわれる。このような過程を子どもがさまざまな行動基準を身につけていく一連のものとしてとらえることができる。そこにおいて子どもに生じる問題について考える。	同上
11	自己の発達と社会化	子どもは乳児期にはじまって次第に一個の独立した存在としての姿をはっきりさせていく。これを自己意識の発達という視点から考えてみる。またこのことを家庭、近隣、学校という子どもがかかわりを持つ場との関係で検討する。	同上
12	数量の理解の発達と教育	幼児期から児童期にかけて発達する重要な知識の一つに、数・量概念がある。これは最初、量にかかわる経験（大・多・長など）からはじまり、数概念、さらに演算へと進むが、これらは子ども自身の活動そのものから抽象される。数量の理解と教育の関係について考察を深める。	田島信元
13	読み書き能力の発達と教育	言語発達には幼児期の話しことば（音声言語）の習得に加え、児童期にかけての書きことば（文字言語）の習得という側面がみられ、言語生活は飛躍的に豊かになっていく。文字習得、読書能力、作文能力の発達について、教育との関係を含めて考察する。	同上
14	論理的思考力の発達と教育	幼児期における非論理性を持った思考から、論理的思考能力が十分発揮されるようになる児童期を中心に、抽象的論理操作が可能になる段階までを概観する。その発達には言語・記号を思考の手段にすることとかかわっており、学校教育がそれに果たす役割にも言及する。	同上
15	学校環境と教育・発達	学校教育が子どもの発達にどのような点で影響を及ぼすのだろうか。教授法の違いによる知的達成、創造力、学習への積極性などへの影響過程、また、教師の個性、仲間関係の学校経験への影響などを含め、発達に及ぼす学校教育の影響の功罪について考える。	同上

＝老 年 心 理 学＝（R）

〔主任講師：荒井保男（飯山医院長）〕
〔主任講師：星　　薫（放送大学助教授）〕

全体のねらい

高齢化社会の到来とともに、老人施設や老人處遇の問題が論ぜられ、個人的にも老年期の生き方が問われているが、それには先づ老人の心を解すことから始めなくてはなるまい。ここでは、現代老年心理学の捉えた老人心理の全貌について考察する。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	老人の心理を学ぶ社会的背景	なぜ老人の心理を学ぶことが必要になってきたのであろうか。その理由を、①高齢化社会の到来、②ライフサイクルの変化、③家制度の崩壊、④高度産業社会の到来、⑤老人能力の開発、⑥死をめぐる諸問題などを中心に、その社会的背景を考察する。	荒井保男（飯山医院長）	荒井保男（飯山医院長）
2	老化の概念	老化とは何か。老化の概念について述べ、老化学説を紹介しながら、脳の老化に言及する。	同　上	同　上
3	老いの自覚	老人の心理は、老いを自覚し、老いをどのように受容し、自己をどのように変容させて老いに適応してゆくかという問題としてとらえることもできる。ここでは老いの自覚発現年齢、その契機や社会的要因などを中心に論述する。	同　上	同　上
4	老人の感覚と知覚	老年期には感覚器官、知覚機能が低下するために、環境からの情報（刺激）を正確にしかもはやく知覚・認知することが困難になりやすい。視覚、聴覚を中心に、加齢にともなう感覚・知覚機能の変化が、行動やパーソナリティにおよぼす影響について述べる。	長嶋紀一（日本大学教授）	長嶋紀一（日本大学教授）
5	老人の記憶	老年期には、健康な人でも大なり小なり記憶力の衰えを経験する。これは、新しいことを憶えられなくなるためなのか、憶えたことを思い出せなくなるためなのか？　記憶減退に関する、最近のいくつかの理論を紹介しつつ、老人の記憶について考えてみる。	星　薫（放送大学助教授）	星　薫（放送大学助教授）
6	老年期と学習	乳幼児期から青年期にかけて人間も動物も非常に多くのことを学習する。しかし、チンパンジーのような高等動物でも、成体になるとそうはいかなくなる。だが、変化の著しい社会に住む我々人間は一生学び続けなければならない。老年期における学習について考察する。	星　薫 太田裕彦（放送大学助教授）	星　薫 太田裕彦（放送大学助教授）
7	老年期の知能	年をとると知能が低下する、と思われているが、これは老化性痴呆の病態などが極端に一般化されたものであることが多い。ここでは老人の知能の実際の姿について考察するが、知能に影響する諸要因や知能の病態としての痴呆についても触れ、考察を深める。	井上勝也（筑波大学助教授）	井上勝也（筑波大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	老人の人格	老人になると人格は本当に変化するのであろうか。変化するとすればどのように変化するのであろうか？ また変化させる要因はなんなのであろうか。以上のようなことに考察を加えながら老人の人格について論述する。	荒井保男	荒井保男
9	老人と性	人間の性は乳児の時代から意識や行動として顕在し、また潜在しながらも成長の過程をたどり、老年期にいたっても消滅するものではない。ここでは、老年期の性について行なわれた実態調査を紹介しながら、老年期の性について考察を加え、老婚の問題も考えてゆく。	同上	同上
10	老年期と生きがい	生きがい、という問題は、人の口の端にのぼることは多いが、あらためて生きがいを概念規定しようとすると、なかなか難しいものである。本章では、老年期になって人はなぜ急に生きがいを必要とするようになるのかという点から考察をはじめ、生きがいの本質について論究する。	井上勝也	井上勝也
11	老年期と死	老人は死と背中合わせで生きている。いったい老人は死をどのように受けとめ、そのなかでどのように生きてゆこうとしているのであろうか。ここでは、死の恐怖や老人の死に対する態度について述べ、さらに死にゆく人びとの心理についても考察を加える。	荒井保男	荒井保男
12	老年期の精神障害	老年期の精神障害一般について述べ、特に老年期の痴呆について詳しく論述する。	同上	同上
13	痴呆性老人の心理とその扱い方	老年期痴呆の原因となる老年期の疾患と心理的特徴について述べ、ついで痴呆の種類による対応の仕方の違いについて考える。特に痴呆のとらえ方については従来と異なる考え方について触れながら、その扱い方の違いについて述べる。	長嶋紀一	長嶋紀一
14	高齢者の言語問題	老人にとって、老化現象は一般的事象で、その代表的問題に耳の聴えの衰えがある。いわゆる老人性難聴は言語障害に関連する。また、いわゆる老人病といわれる脳血管障害は、ときに失語症を併発する。失語症問題とそのリハビリテーションについて考察する。	内須川洸（筑波大学教授）	内須川洸（筑波大学教授）
15	老年期と生きる	長寿時代を迎え、長い老年期をいかに生くべきが問われている。ここでは、心理学的面より、老年期の生き方について、私見をまじえながら論述してみたい。	荒井保男	荒井保男

＝読む書く話すの発達心理学＝（Ｒ）

〔主任講師：内田伸子（お茶の水女子大学教授）〕

全体のねらい

読み、書き、話す営みは人間生活において基本的な営みである。乳児期から喃語や片言で母親と「会話」を始めるし、幼児期のはじめから、子どもは新聞・雑誌を読む大人の姿に興味をひかれ、やがて文字に目をとめるようになる。たえず他者とあるいは自分自身と語り、活字文化に触れる中で、人は自分の世界を広げ、まとまりのある意味世界を構築していくようになる。人間にとって基本的な、読み、書く、話すという営みについて、最新の発達心理学、認知心理学、教授学習の心理学の知見を踏まえ、さらに、ことばの生理学などの最新の成果に基づいて、ことばと人間の関わりについて考察を進めたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	ことばと人間	ことばは世界認識の手段であり、人とやり取りする手段でもある。言語の起源を探るとともに、人間にとってことばの意味を明らかにするとともに、講義全体の構造への見通しをもたせる。①ことばの起源、②ことばの獲得過程（意味や文法の獲得）、③人間にとっての言葉の役割、④講義のねらいを概説する。	内田伸子（お茶の水女子大学教授）	内田伸子（お茶の水女子大学教授）
2	会話の発達	会話の発達の諸相について取り上げる。①会話の非対称性；母親対子ども・母国語話者対留学生・女性対男性、②ごっこ遊びにおける会話の構造、③対話による課題解決について概説する。	仲　真紀子（千葉大学助教授）	仲　真紀子（千葉大学助教授）
3	絵本との出会い	①乳児期・幼児期における読み聞かせ過程、②絵本の読み聞かせが言語や認知発達に与える影響、絵本の機能、③幼児の絵本理解の発達的変化、④「絵を見る」ことから「字を読む」ことへの移行過程について説明する。	秋田喜代美（東京大学助手）	秋田喜代美（東京大学助手）
4	物語行動の発達	幼児初期～幼児後期を対象にして、まとまりのある文章、いわゆるディスコースの成立過程を概説する。①幼児初期からの語りの芽生え（エミリーの語り）、②想像力のはんたつと遊びから物語へ、③物語を支える認知機能の成立と物語行動の完成へ。	内田伸子	内田伸子
5	読み書き能力の発達	物語ることから文字作文への移行、組織的な文字の学習と教育の開始までを概説する。①プレリテラシー、②文章を語ることから書くことへの発達、③一次的ことばと二次的ことば	同　上	同　上
6	文章の読解過程	認知心理学における実験を紹介しながら、文章の読解過程を文章に関して心の中にモデルを構成していく過程として説明していく。特に、モデル構成過程で生じる推論や、既有知識、視点の重要性に言及し説明する。	秋田喜代美	秋田喜代美
7	読みの発達と教育	①児童・生徒期における読解能力の発達、②国語の授業の中で「読解過程」がどのように促されているのかを説明する。また③国語のみでなく、算数における文章題や理科、社会科における読解過程の重要性にも言及する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	作文の発達と教育	子ども～大人までを対象にして、①読むことと書くことの関係、②文字作文の発達とその認知的過程、③書くことによる認識の深まりについて概説し、書くことの人間生活における意義について考察する。	内田伸子	内田伸子
9	読書行動の成立	①児童期から成人期への読書の展開と読みの熟達化、②読書に文化的環境が与える影響、③文章を通して学ぶことの意義について説明する。これらを通して、「読む」行動が日常生活や人生において担う機能を考えていく。	秋田喜代美	秋田喜代美
10	話しことばの特徴	①コミュニケーションの分類；音声言語、書字言語の軸と公私（self対public）の軸で、独白、会話、小説、日記について取り上げる、②自分に話す；行動調整・思考、③人に話す；生活発表・講義、④人と話す；会話（目的的、非目的的）について概説する。	仲　真紀子	仲　真紀子
11	会話に見られる省略と冗長性	①冗長性；冗長な話・会話の記憶（冗長さがとりのぞかれる）・関連して、精緻化コードと制限コード・叱り言葉・冗長性からの印象形成、②省略；省略の種類・誤解、③うわさ話の伝播、④自己主張（アサーション能力）について概説する。	同　上	同　上
12	会話の情報処理	①Grice の法則、②会話の情報処理と文脈；要求表現・拒否表現をとりあげ、会話における情報処理過程について考察する。	同　上	同　上
13	ことばの生理学	①話す・聞く・読む・書くの神経機構について概説する、②発声・発語器官のしくみと働き、“話す”ことを支える末梢器官の構造と機能について概説する。	進藤美津子（帝京大学講師）	進藤美津子（帝京大学講師）
14	話す・読む・書くの障害	①「話す」ことの障害；ことばの発達障害と発音障害について、②「読む」ことの障害；小児失語症・学習障害児などにみられる“読み”の障害や、老人性痴呆などにみられる“読み”の障害など、③「書く」ことの障害；小児の書字障害・老人性痴呆の“書字”障害などについて概説する。	同　上	同　上
15	言語治療	①小児の事例；発音障害・重度の運動まひ性構音障害を伴う言語発達遅滞児のケース、②成人の事例；失語症（運動性失語症、感覚性失語症の場合）・運動マヒ性構音障害について概説し、③ことばというものの人間生活における意義を述べて講義を締めくくる。	同　上	同　上

＝　刑　　法　＝　（Ｒ）

〔主任講師：大塚　仁（愛知大学教授）〕

全体のねらい

わが国の今日の刑法学における基本的な諸問題について、通説および判例の立場に十分の配慮を用いつつ、私見に従ってできるだけ平明な解説をしたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	刑法の基礎観念	①刑法の意義 ②刑法の機能 ③刑法と社会倫理	大塚　仁（愛知大学教授）	大塚　仁（愛知大学教授）
2	刑法理論	①古典・近代両学派と刑法理論 ②両学派の統合による新しい刑法理論	同　上	同　上
3	罪刑法定主義と刑法の解釈適用	①罪刑法定主義の意義・沿革 ②刑法の法源と解釈 ③刑法の適用範囲	同　上	同　上
4	犯罪の基本概念	①犯罪の意義・要件 ②犯罪の本質 ③犯罪論の体系	同　上	同　上
5	構成要件の概念	①構成要件の意義 ②構成要件の要素	同　上	同　上
6	基本的構成要件の諸形態（1）	①犯罪の分類 ②個人的法益に対する罪	同　上	同　上
7	基本的構成要件の諸形態（2）	①社会的法益に対する罪 ②国家的法益に対する罪	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	構成要件該当性(1) －客観的要件	①実行行為 ②因果関係	大塚　仁	大塚　仁
9	構成要件該当性(2) －主観的要素	①構成要件的故意 ②錯誤による構成要件的故意の阻却 ③構成要件的過失	同　上	同　上
10	構成要件該当性(3) －修正された構成要件	①未遂犯 ②共犯	同　上	同　上
11	違法性(1)	①違法性の意義 ②違法性の本質 ③違法性の要素 ④違法性の判断 ⑤違法性阻却事由	同　上	同　上
12	違法性(2)	①正当防衛 ②緊急避難 ③正当行為	同　上	同　上
13	責任	①責任の意義 ②責任の本質 ③責任の判断、責任の要素、責任阻却事由 ④責任能力 ⑤責任故意 ⑥責任過失 ⑦期待可能性	同　上	同　上
14	刑罰(1)	①刑罰権 ②刑罰の種類	同　上	同　上
15	刑罰(2)	①刑罰の適用 ②刑罰の執行と消滅 ③保安処分	同　上	同　上

＝法と手続き＝（ＴＶ）

（主任講師：井上治典（九州大学教授））
（主任講師：三井　誠（神戸大学教授））

全体のねらい

「手続き」を通して法をみる、あるいは考える。これが本講義の目的である。民事のもめごとであれ、刑事の犯罪をとりあつかうものであれ、公正な手続きが果たす役割は大きい。手続きは、たんに何かの目的にそる手段ではなく、それ自体が独立の価値をもち、法を実現する源である。民事、刑事それぞれの手続きを学んで、法とは何か、正しさとは何かとを考えてもらいたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	正しさと手続き	芥川「藪の中」を読んで、この世で起ることについて「真相」なるものがいかにわからないものであるかを確認したうえで、正しさとは何か、正しさと手続きとの関係を考えてみる。当事者主義の裁判の構造、証拠や立証責任の原則などをみながら、「手続き」のイメージをつかんでほしい。	井上治典（九州大学教授） 三井　誠（神戸大学教授）	井上治典（九州大学教授） 三井　誠（神戸大学教授）
2	“もめごと（紛争）と救済手続き”	民事の「紛争」、すなわち「もめている」とは、どういうことなのか。人間の本性や行動に眼を向けて、紛争のメカニズムを解明する。つづいて、紛争を取り扱う手続きの態様と役割を考える。あいたい交渉、相談、苦情処理、あっせん、調停、仲裁、訴訟、それぞれの特徴をみる。	井上治典	井上治典
3	交渉と法（その１）－交通事故紛争処理センター	紛争処理手続きの原型としての「交渉」のメカニズムや理論をみる。そのうえで、交通事故紛争処理センターの手続きを具体的に検証しながら、交通事故紛争の処理についての問題点を探り、いかにあるべきかを考えてみる。	同　上	同　上
4	交渉と法（その２）－消費者センターと仲裁センター	取引（契約）と紛争とは、それぞれ非連続の別個のものだろうか。行政型の処理機関を代表する消費者センターと、第二東京弁護士会の仲裁センターそれぞれの紛争処理状況をみながら、紛争過程における「交渉」の役割を考えてみる。	同　上	同　上
5	とりあえずの救済と執行－民事保全と民事執行	紛争に対処する場合に、とりあえずの救済措置が果たす役割は大きい。この観点から、民事保全手続きとしての仮処分、仮差押えをとりあげる。ついで、強制的に要求を実現する民事執行手続きが、どのような構造と役割をになっているのかを考える。	同　上	同　上
6	調停と訴訟	調停制度はどのようなものであり、訴訟手続きとのちがいはなにか。調停の「交互面接方式」は、なぜ一般化しているのか。 また、訴訟における「調整的処理」の高まり、非訟化の傾向は、なぜ現在進行中なのか。訴訟と訴訟以外の手続とのあるべき連携はいかに。	同　上	同　上
7	なぜいまラウンドテーブル方式か－和解兼弁論を考える	近時、民事裁判の審理の中心は、正規の法廷ではない、和解室や準備室でのラウンドテーブル方式に移りつつある。この審理方式が日常化した背景を探り、「弁論」のあり方からみた、この方式への期待と危惧を明らかにしていく。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	倒産と法	「倒産」という緊迫した事態の下で、法や手続きはどのように運用されているのか。なぜ「私的整理」が利用されるのか。債権者間の公平はどのように実現されるのか。また、債務者の更生は。さらに、法的倒産手続きにおける「交渉」の役割はあるのであろうか。	井上治典	井上治典
9	災害と法的制裁	刑事制裁とは何か。それはそのような場合に科されるのか。民事制裁や行政制裁とはどの点が異なるのか。ホテル、デパート、病院など大規模火災事件を素材にして、刑罰は、法的制裁手段としては、最後に登場する一種の「劇薬」である側面があることを知る。	三井　誠	三井　誠
10	警察捜査－覚せい剤事犯の電話傍受－	最近、覚せい剤事犯の多発が目立つ。その摘発のために、警察捜査において化学、物理など「科学」が活用されることも多い。しかし、「科学」の名の下で人権と衝突が起こることもまま生じる。電話傍受の例を取り上げ、「通信の秘密」との関係を検討してみる。	同　上	同　上
11	検察の役割と課題	検察官は、日本では、公訴権の行使はもとより、どの段階においても、実質上「刑事司法の主宰者」のような活動を展開している。このような実態はどのようにして生じたか。そこにはなにか問題点はないのか。検察の今後の課題を含めて、検察全体の像を点検する。	同　上	同　上
12	刑事裁判の役割－判決書の平易化－	刑事裁判は、国民にとって必ずしも親しみあるものではない。それはなぜだろうか。民主主義の理念は、戦前の社会事象を大幅に改革したが、裁判については、いぜん遠くから眺めている感じが強い。判決書の改善の動きをきっかけに、「開かれた司法」を考える。	同　上	同　上
13	刑事弁護の新しい動き－当番弁護士制度－	刑事弁護が全国的に活性化してきた。死刑再審四事件は、日本の刑事司法に衝撃を与えた。現行法は、起訴前の国選弁護を認めていない。しかし、現実には捜査段階で事件の決着はほぼつく。当番弁護士制度は、弁護士自ら問題解決を模索する新しい動きである。	同　上	同　上
14	外国人犯罪と刑事手続き	日本は、地理的な面から、これまで、犯罪についてはそれほど外国人問題に直面することはなかった。しかし、ここ数年外国人犯罪が激増してきている。国際化の波は避けられない。国は多様である。通訳の問題はじめ刑事司法に及ぼす影響は決して小さくない。	同　上	同　上
15	刑事司法の今後－取調べと接見交通－	現在、刑事司法が抱えている大きな課題は、「取調べ中心主義」の捜査および刑事弁護のあり方であろう。両者を、個別でなく、被疑者取調べと弁護人の接見は、どのような関係であるべきか、運用や解釈だけでなく、立法や制度の問題としても検討してみる。	同　上	同　上

＝ 民　　法 ＝ （TV）

〔主任講師：山田卓生（横浜国立大学教授）〕

全体のねらい

民法は私人間の紛争を解決する基準（規範）である。民法は財産法と家族法に分けられるが、ここでは財産に関する法を中心にする。民法の全体は量的に膨大なので、基本的な制度を取り上げ、具体的事例をもとにしながら、民法の仕組み、民事紛争を法によって解決することの意味を考え、法的なものの考え方の修得を目指す。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	民法とはなにか	民法とその周辺の特別法の成立過程及び法構造を概観し、更に民法を補充拡充する慣習法、判例法の役割を見る。次に民法を具体的事件に適用するにあたっての種々の解釈方法と、裁判基準、先例と具体的妥当性との関係を考える。	山田卓生（横浜国立大学教授）
2	権利と権利主体	財産取引、財産権の主体として人と法人がある。あらゆる人は生まれながらにして権利主体性（権利能力）をもつが、一定の者は行為能力が制限される。法律の根拠により設立される法人は、経済取引において極めて重要な役割を果している。	同上
3	法律行為	民法の中心概念として法律行為と意思表示がある。民法においては法律行為自由の原則が支配するが、法律行為の内容は公序良俗に反してはならない。意思が外部的表示とくいちがう場合の表意者の保護制度としての錯誤、詐欺、強迫について考える。	同上
4	代理	代理は法律行為を他人に委ねるもので、極めて頻繁に利用されている。代理には本人の能力を補充するものと、本人の活動を拡大するものとがある。代理は便利であり不可欠であるが、代理権のない者が代理人と称した場合どうなるかの問題（表見代理）がある。	同上
5	時効	民法は時間の経過により権利の消滅または権利の取得という効力を付与する時効制度を設けている。時効はこれにより利益をうる者の援用を要件としているほか、放棄もできるとされている。時効の援用、中断などは時効制度をどのように理解するかと関連する。	同上
6	物権	民法上の権利は物権と債権に大別される。物権は物に対する支配権であり、所有権とその他の物権がある。物権には対世的な効力があるため、権利関係を公示する必要がある。不動産に関する登記制度と動産取引における占有について考える。	同上
7	担保物権	担保物権は、債権を担保するために物の価値を優先的に把握するものである。不動産を担保にする方法としては、抵当権が代表的であり、変形として仮登記担保がある。動産を担保にする方法として、民法は質権をおくが、他に譲渡担保という方法がある。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	債権の効力	債権者は債務者に対してどのようなことをもとめうるか。債務者が任意に履行（弁済）すればよいが、履行しない場合、強制的な履行を求めうるほか、債務不履行による損害賠償を求めることができる。債権を他人に譲渡する場合の法律関係（債権譲渡）も考える。	山田卓生
9	債権の保全と担保	債権者は債務の履行を確実なものとするために、債務者の権利を代位行使（債権者代位権）したり、債務者のなした行為を否認する（債権者取消権）ことも出来る。更に事前に保証人を要求するとか、債務を連帯にするかたちで債権の効力を強化することもできる。	同上
10	契約	契約は法律行為の中で最も重要である。契約は当事者が自由に形成できるのが原則である。契約は民法の定めるものの他多種多様のものがあり、有償か、双務か、要式か、等の基準で分類できる。次いで契約の拘束力と契約の解除の場合の法律関係を考える。	同上
11	売買	売買契約は契約の中で最も日常的一般的なものである。売買の成立要件、予約、手付の意味を考えたあと、売買の目的物の瑕疵（欠陥）によって、買主が損害を受けた場合の救済手段を扱う。次いで割賦販売、訪問販売など新しい契約の問題点について考える。	同上
12	賃貸借	賃貸借は他人の物を借りて利用する契約である。とりわけ土地と建物の賃貸借が重要である。土地については民法のほか借地法があり、長期にわたる利用関係を規律している。建物については借家法があり、賃借人の居住を保護している。	同上
13	請負・委任	他人の労務を利用する契約として雇用、請負、委任がある。このうち雇用は労働法で扱われる。建物の建設のような請負契約は、仕事の完成を目的とするものであり、委任は事務処理を委託するもので、受任者の利益を実現する行為に対して報酬が支払われる。	同上
14	不法行為…要件論	テクノロジーの発達、社会生活の複雑化に伴ない、思わぬ損害を与えたり、損害を被むることが起きてくる。そうした場合誰に対して如何なる要件のもとに損害賠償を求めうるか。損害賠償の要件を定める民法と膨大な判例によりながら、各種の責任について考える。	同上
15	不法行為…損害論	損害を受けた者はいかなる内容の賠償を請求できるか。損害は金銭賠償を原則とする。人的損害については、積極損害、消極損害（うべかりし利益）、慰謝料があり、物的損害としては経済的損失が中心になる。損害算定にあたって考慮すべき事由も問題になる。	同上

＝家　族　法＝（TV）

〔主任講師：鍛冶良堅（明治大学教授）〕

全体のねらい

家族は、社会の基礎的単位といわれるように、社会を支える人的結合関係の基礎をなしている。それ故、国家は、家族のあり方に強い関心をはらうのが常である。わが国の家族関係を規律する法律制度の中心は、民法の親族編・相続編であるが、その解説を通じて、それが現実にどのように機能しているかをみてゆきたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	家族法の変遷	近代的民法典としてわが国で最初に立案されたいわゆる旧民法が、施行無期延期となった経緯と、その後に制定された明治民法が少しずつ変質しつつ第二次大戦後の「家」制度の廃止につながり、やがて現行親族編・相続編の成立に至った過程を概観する。	鍛冶良堅（明治大学教授）
2	婚姻の成立	わが国は届出婚主義をとっているが、その意義を考えることを通じて、法律婚主義と事実婚主義、婚姻届に対する成立要件説と効力要件説の対立、さらに婚姻成立の形式的要件・実質的要件等について解説する。	同上
3	婚姻の効力	婚姻の成立によって発生する夫婦の身分上の権利・義務について解説し、同時に戸籍制度の仕組についても言及したい。そして、これらの解説と合わせて、法律上の婚姻と内縁との差異についても説明する。	同上
4	夫婦財産制	夫婦の財産関係につき民法は、契約財産制と法定財産制の二つの制度を用意しているが、圧倒的多数は法定財産制に従っている。その法定財産制の構造を、夫婦の団体性とのからみにおいて明らかにしてゆきたい。	同上
5	離婚	わが国は、離婚に関し、協議離婚、調停離婚、審判離婚、判決離婚の四種を認めている。その要点を、1970年代以降に強まっている世界の破綻主義の傾向との対比で説明し、合わせて離婚後の財産や子の措置等についても説明したい。	同上
6	親子関係(1) ―実親子関係	親子関係は、血族関係の基本をなしているが、ここでは自然の血縁に基づく実親子関係をとりあげ、嫡出子と非嫡出子の区別を通じて、親子関係の推定制度および認知制度について説明し、最後に準正制度に及びたい。	同上
7	親子関係(2) ―養親子関係	養子制度は、実親子でないものに対して擬制的親子関係を創設する制度で、現行法が認める唯一の法定血族関係であるが、その存在理由をたずねつつ、従来からある普通養子制度と昭和63年1月から新設施行された特別養子制度について説明し、離縁にも及びたい。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	親権・後見	近代的親権が権利性よりは義務性を中核としていること、その反映として利益相反行為の禁止や親権喪失の問題が生じること、そして、未成年者に親権者が欠けた場合の保護や禁治産者の保護を目的とした後見制度について説明する。	鍛冶良堅
9	扶養	自己の資産収入によって生活することができないものの生存の維持は、親族間の私的扶養もしくは国・地方自治体による公的扶助に頼るほかない。その両者の関係をまず考察しながら、次いで親族間の私的扶養制度の仕組について説明する。	同上
10	相続制度の仕組	死後における財産承継制度の存在理由について考えつつ、法定承継制度と遺言との関係、当然承継の原則と相続の承認・放棄の自由との関係、そして、財産分離の制度についても説明したい。	同上
11	相続人	法定承継制度において、どの範囲のものが相続人となり、それらのものたちの間の順位はどうなるか、また、推定相続人の欠格事由や廃除事由等について説明し、最後に相続人がいない場合の遺産に対する措置についても説明する。	同上
12	相続分	数人のものが同順位で相続人となる場合の相続の割合が相続分であるが、それには法定相続分と指定相続分がある。また、法定相続分によって相続するのでは共同相続人間に具体的不公平が生じる場合に対処する特別受益者の相続分や寄与分制度についても説明する。	同上
13	遺産分割	単独相続の場合には遺産分割は問題とならないが、今日では共同相続が原則といってよい。ここでは、共同相続人間の遺産分割方法について解説し、合わせて、遺産の帰属とくに債務の帰属の問題を考え、さらに相続分の譲渡の問題にも言及したい。	同上
14	遺言の方式	遺言は、自分の死後に、自分の意思に基づいて身分上および財産上の効果が生じることを期待して行うものであるが、その遺言が厳格な方式を要求され、遺言能力や遺言事項が限定されている理由を考えつつ、法律で定められた各種の遺言の方式について説明する。	同上
15	遺言の効力	民法の相続編第七章「遺言」の第三節「遺言の効力」では、主として遺贈の問題を扱っているが、ここでは、その要点を簡単に説明し、さらに、遺言の撤回の自由の問題、および遺言の自由に限界を画する遺留分制度について説明する。	同上

＝ 商 法 Ⅰ ＝(R)

〔主任講師：関　俊彦（東北大学教授）〕

全体のねらい

我が国には1899年に制定された「商法」がある。商法とは通常、法章典をさすが、すべての国に商法典があるわけではない。

この講義では、日本の商法典を中心とし、必要に応じて民法・証券取引法・独占禁止法など、商法に関連の深い法律にも言及する。そして基本的事項の理解に力点をおきながら、商法の骨格を叙述するようにする。またテクニカル・ターム以外は、日本語を学ぶ外国人にも理解できるような平易な言葉づかいで商法についての理解を深めたいと考えている。

なお「商法Ⅰ」では商法総則、商行為法、手形法、小切手法、保険法、海商法を扱う。

回	テ　ー　マ	内　容	担当講師（所属・職名）
1	商法総論および商業使用人	1.商法総論　2.商法総則	関　俊彦（東北大学教授）
2	商業登記および商号	1.商業登記　2.商号の保護　3.各板貸制度	同　上
3	商行為法総論	1.民法と商法の関係　2.商行為法総論	同　上
4	運送営業	1.運送および運送人の意義　2.物品運送契約　3.物品運送人の責任（損害賠償責任）　4.高価品の特則　5.貨物引換証	同　上
5	金融取引・証券取引	1.銀行取引　2.信託取引　3.リース取引　4.証券取引	同　上
6	保険法・海商法	1.保険法　2.海商法	同　上
7	手形法の全体像	1.手形（約束手形）とはなにか　2.なぜ手形が振出されるのか――手形の原因関係　3.手形は有価証券である　4.手形面上の記載事項　5.手形の流通　6.手形割引　7.手形の支払　8.銀行の関与	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
8	約束手形の振出	1.手形要件　2.白地手形　3.手形債権と原因債権	関　俊彦
9	裏書	1.裏書の意義　2.裏書の効力　3.裏書の方式　4.裏書禁止手形　5.特殊の裏書	同　上
10	善意取得と手形抗弁	1.善意取得　2.手形抗弁	同　上
11	手形の支払	1.手形の支払　2.利得償還請求権	同　上
12	手形行為論	1.手形行為の概念　2.手形行為の特質　3.手形行為の成立要件	同　上
13	為替手形および小切手	1.為替手形　2.小切手	同　上
14	金融商事実務における手形・小切手	1.手形貸付　2.手形割引　3.当座勘定取引契約　4.買戻請求権（割引手形の買戻）　5.融通手形　6.手形交換・不渡	同　上
15	有価証券論	1.有価証券とは何か　2.有価証券の機能　3.証券の分類　4.有価証券に類似した証券　5.有価証券的特質	同　上

＝ 商 法 Ⅱ ＝(R)

〔主任講師：関　俊彦（東北大学教授）〕

全体のねらい

「商法Ⅰ」に同じ。ただし、「商法Ⅱ」では会社法を扱う。

回	テ　ー　マ	内　容	担当講師（所属・職名）
1	会社法の全体像	1.会社法総論　2.会社の法人格　3.会社設立の自由　4.会社の種類　5.会社の規模	関　俊彦（東北大学教授）
2	会社財産と資本	1.会社の財産　2.資本　3.会社の設立	同　上
3	会社の意思決定（株主総会）	1.会社の機関　2.株主総会の決議事項　3.株主総会の招集　4.株主総会の決議　5.株主総会決議の瑕疵　6.株主総会の形骸化と活性化	同　上
4	会社の意思決定（取締役会・代表取締役）	1.取締役および取締役会　2.取締役　3.取締役会の権限　4.取締役会の招集　5.取締役会の決議　6.取締役会の決議を欠く代表取締役の行為　7.取締役会の議事録　8.代表取締役　9.表見代表取締役　10.使用人兼務取締役	同　上
5	会社の監視機構	1.監査役　2.会社と監査役との関係　3.会計監査人	同　上
6	株主の権利・義務	1.株主は出資者である　2.株主の権利　3.株主平等の原則　4.額面株主と無額面株主　5.株主の種類　6.利益供与の禁止　7.株主の義務　8.株式と社債	同　上
7	株式の譲渡	1.株券　2.株券不所持制度　3.株券保管振替制度　4.株主名簿　5.名義書換　6.株式譲渡の自由とその制限	同　上

回	テーマ	内容	担当講師 (所属・職名)
8	株式の保有	1.株式保有の目的　2.株式の買占め　3.株式保有の現状	関　俊彦
9	取締役と会社の関係	1.取締役の一般的義務　2.取締役の報酬・退職慰労金　3.自己取引・利益相反取引　4.競業避止義務	同　上
10	取締役の責任	1.取締役の損害賠償責任　2.代表訴訟　3.取締役の第三者に対する責任	同　上
11	会社の資金調達	1.社債の発行　2.社債の発行手続　3.特殊の社債　4.新株発行　5.株式の発行形態　6.新株発行の効果　7.新株発行の決定　8.新株発行事項　9.新株発行事項の公告・通知	同　上
12	新株発行をめぐる利害の対立	1.株主に対する新株発行　2.第三者に対する新株発行　3.不公正な新株発行に対する措置	同　上
13	計算書類の作成	1.計算書類　2.貸借対照表	同　上
14	利益配当・無償交付	1.利益配当　2.利益配当額の制限　3.違法配当　4.利益配当の手続・方法　5.利益配当請求権　6.中間配当　7.無償交付　8.株式の分割　9.株式の併合・株式の消却　10.株主の帳簿閲覧請求権　11.会社の業務財産状況検査権	同　上
15	企業結合・企業分割	1.合併　2.営業譲渡　3.会社の分割　4.株式を利用した企業結合	同　上

＝現代日本法の特質＝（R）

〔主任講師：碧海純一（関東学院大学教授）〕

全体のねらい

日本という国は、大化の改新以来今日に至るまで、三回に及ぶ大立法改革を経験している。現代日本の成文法は大体において西欧から継受された法である。本書においては、継受法としての現代日本の成立過程とその史的背景とを略説し、特に第二次大戦後の日本社会の急速な発展を可能にした現代法の特質について述べる。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
1	序説 －立法改革の意義	1.古代における立法　2.自然法論の誕生　3.近代の立法　4.日本における継受立法	碧海純一 （関東学院大学教授）
2	日本法の史的背景	1.古代　2.中世　3.近世　4.天皇制の意義	同上
3	明治期の継受	1.大日本帝国憲法以前の日本における外国法の影響　2.大日本帝国憲法　3.諸法典の成立　4.日本民法典の史的由来	同上
4	占領初期の立法と日本国憲法の成立	1.終戦直後の諸改革　2.農地改革と労働法　3.日本国憲法の成立　4.民主主義法体系の諸類型　5.日本国憲法における民主主義と平和主義	同上
5	憲法第九条を考える	1.占領初期の対日政策　2.占領政策の転換　3.東西間の冷戦と朝鮮戦争　4.冷戦の収束　5.一九九〇年のペルシア湾岸危機　6.第九条がなかったらどうなったか	同上
6	司法部の機能	1.司法権の本質　2.司法審査　3.代替的紛争解決手続	井上達夫 （東京大学助教授）
7	人権保障の現代的課題	1.戦後の人権保障理論の発展　2.新しい人権　3.現代型訴訟	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
8	日本社会の平準化と法	1.戦前の日本の階級構造　2.占領期の改革　3.平準化とその問題点	碧海純一
9	戦後日本経済の発展と法	1.戦後の窮乏期　2.復興から高成長　3.復興の要因　4.公害―日本経済成長の副作用　5.日本経済の発展と法　6.日本経済の将来への問題点	同上
10	土地・住宅問題と法	1.自然条件　2.東京の過密化の社会的要因　3.住宅難・通勤難　4.首都圏における土地問題　5.住宅問題と日本人の権利意識	同上
11	不法行為法	1.損害の賠償　2.無過失責任への接近　3.様々の類型	嶋津格（千葉大学教授）
12	私人の自己決定と法	1.個人の自律（目標としての）　2.具体的問題の例	同上
13	犯罪と法	1.治安と人権　2.犯罪類型　3.刑事手続の問題点	同上
14	日本人の法・権利観念	1.近代法と日本社会　2.「和」　3.契約と話し合い　4.訴訟回避など	同上
15	むすび―明治期の継受法の性格、「法の支配」、日本の発展と日本の責務	1.明治期の継受法の性格　2.法系と日本法　3.法の支配　4.共産圏の変容　5.経済成長の光と影　6.日本の国際的責務	碧海純一

＝ 国　際　法 ＝ （R）

― 現代国際法を理解するために ―

〔主任講師：栗林忠男（慶應義塾大学教授）〕

全体のねらい

現代の国際社会を存立基盤とする国際法の基本的構造とその問題点について理解を深めることを目的とする。とくに　国際法現象に対してどのようなアプローチをもって臨むか　という問題意識の下に　近代国際法が現代国際社会の政治・経済・社会的変動にともなって質・量ともに変容しつつある。動向を把握するようにしたい。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	国際法の生成と発展	国際法の萌芽を古代・中世に遡るとともに近代国際法の生成・発展過程を現代国際法に至るまで辿る。	栗林忠男（慶應義塾大学教授）
2	国際社会の法構造	国際法の存立する社会的基盤である国際社会の基本的構造とそこに機能する法の特質について考える。また　国際法と国内法の関係について一元論と二元論の学説上の対立を説明する。理論的考察に止まらず　国際法の国内的適用について　各国の法実践から理解するように努める。	同　上
3	国際法規の存在形態	国際法の法源とされる国際条約、国際慣習法、法の一般原則などを説明し、国際組織の決議等の法的拘束力について述べる。また、慣習法規を法典化する作業についても触れる。	同　上
4	国際法の主体　1. －国　家	国際法体系において最も基本的な法主体である国家の要件、新国家・新政府の承認、国家承継の問題を取り上げる。	同　上
5	国際法の主体　2. －国際組織・個人	国際組織の権利能力及び個人（企業）の法主体性に関する諸問題を取り上げる。また、企業活動の国際的規制についても言及する。	同　上
6	国際関係を律する主要な法原則	国際法体系における国家の基本的権利・義務をめぐる議論を考え、現代国際関係を規律する国際法上の諸原則のうち、主権、不干渉、戦争違法化、民族自決権、自衛権などの基本的原則を説明する。	同　上
7	外交・領事関係と主権免除に関する国際法	外交・領事関係の開設、大使・公使などの外交使節の特権、領事の特権、軍隊・軍艦・軍用航空機の地位について説明するとともに、国家機関及びその財産の外国における主権免除の原則とその動向について述べる。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	個人と国際法	国籍、外国人の地位、外交的保護、犯罪人引渡、政治犯罪人、庇護権、難民（亡命）などの問題を取り上げる。	栗林忠男
9	国家領域と国際化地域	領域権の意義ついて考察するとともに、領域の得喪に関する国際法規を説明し、南極大陸、国際河川その他の国際的地域について触れる。	同上
10	海の国際法 (1)	海洋法の歴史的展開を概観し、第三次海洋法会議で採択された国連海洋法条約を中心に、伝統的な海洋区分の再編成として、内水、領海、接続水域、国際海峡、群島水域を取り上げる。	同上
11	海の国際法 (2)	前章に続き、海洋区分の再編成として、大陸棚、排他的経済水域、漁業水域、公海を取り上げるとともに、新たに確立しつつある深海底制度、海洋環境の保護の問題を考察する。	同上
12	空・宇宙の国際法	領空主権原則を中心に領空侵犯、国際航空活動の法的規制がいかに行われているか、また、宇宙開発の進展とともに生成しつつある宇宙法体系について考察する。特に、現在進められている宇宙基地の諸問題を中心に、今後予想される宇宙の国際協力の問題にも触れる。	同上
13	国際責任と国際犯罪の規制	責任に関する国際法構造を概観するとともに、国際責任の原則、私人の行為による国る国際責任、危険責任主義、責任の解除などについて、国際社会の法構造に照らして考える。また、国際公益概念の発達にともなう国際犯罪の規制についても検討する。	同上
14	国際紛争の平和的解決と国際安全保障	国際紛争の処理について一般的に考察するとともに、交渉・審査・仲介・調停・仲裁裁判・司法箇解決・国際機関による解決などの国際紛争の平和的処理システムを考察する。また、集団安全保障体制の問題点を指摘する。	同上
15	現代国際法の主要課題	現代国際法が直面する主要な課題のうち、人権の保護、南北問題、地球環境の保護、軍縮・軍備管理の四つの問題を取上げ、国際法の今後の役割を考える。	同上

＝ 経 済 法 ＝（R）

－市場機構の維持と補完の法－

〔主任講師：松下満雄（東京大学教授）〕

全体のねらい

現代経済においては、市場機構が中心的制度である。そして、これを支えるための法制として独占禁止法があるが、市場機構も絶対のものではなく、この不完全生を補完するための産業法等も行われている。この両者間の関係について検討し、併せて、国内経済法と国際経済法の接点を探る。

回	テ　ー　マ	内　容	担当講師（所属・職名）
1	私企業に対する公的規制の法的枠組み	現代日本は法治国家である以上、国家が経済に介入し、私企業の活動を活発する関係には、法律上の根拠が必要である。これを私有財産と産業の自由の保持、市民法による権利確保等の観点から検討する。	松下満雄（東京大学教授）
2	同　上		同　上
3	同　上		同　上
4	独占禁止法 (1) 独占禁止法の目的・機能	市場経済の最も重要な産業は「市場機構」であるが、この市場機構の作働を確保するための基本法として、独占禁止法がある。独占禁止法の目的、歴史、それについての基本的な考え方、世界各国における状況などについて検討する。	同　上
5	独占禁止法 (2) 独占禁止・独占的状態の規制・集中規制	独占禁止法の大きな柱のひとつが、私的独占の禁止である。これは市場において大きな経済力を有する企業の独占行為を禁止するものである。また、これらの確実措置として、独占的状態の規制、集中規制（合併・株式取得の規制）が行われている。これらを概観する。	同　上
6	独占禁止法 (3) カルテルの禁止・事業者団体の規制・適用場所	カルテルとは、企業間の協定により相互の競争を制限すること（例えば、価格の一斉引上）であるが、これは著しく禁止されている。また、かかるカルテルは事業者団体の行為として行われることもある。これらを検討し、あわせて適用除外カルテルについても検討する。	同　上
7	独占禁止法 (4) 不公正な取引方法の規制	不公正な取引方法とは、企業が行う取引拒絶、各種の差別的行為、拘束条件の設定、ぎまん的行為、優越的地質の濫用などであるが、これらは私的独占の予防措置であると同時に、消費者保護、中小企業保護の役割をも果す。これらについて検討する。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
8	独占禁止法(5) 施行機関・規制措置	独占禁止法の施行機関は、公正取引委員会であるが、これの権限、施行の方法などについて検討する。また、独占禁止法上の指導賠償請求刑事訴訟などについても検討し、独占禁止法はどのような形で施行されているのかについて、実情を探る。	松下満雄
9	産業政策の法 ○産業政策と市場機構 ○不況産業救済・基礎技術研究開発	○現代の日本の経済においては市場機構が中心的制度であるが、市場もまた全能ではなく、市場機構がうまく働かない分野もある。これらの分野においては、政府が市場機構の補実対策として、産業均等を実施する。この産業均等の目的、機能、限界などについて検討する。 ○このような産業均等の重要分野のひとつとして、不況産業救済がある。これは、不況カルテル制度、構造不況救済のための諸制度より成る。また、基礎技術開発も重要分野であり、これについても技術研究組合法などの制度がある。これらについて検討する。	同上
10	産業の法 中小企業保護育成・価格規制	中小企業については手厚い保護政策がとられているが、これに関連して、中等企業組織化、分野組整などを開発とする各種の法制がある。また、農業を始め、若手の分野において価格規制が行われている。これらの法制について検討する。	同上
11	国際経済法(1) 国家と国際市場（JMF・ガット体制）	現代においては経済の国際化が進み、「国境的米経済」が現実しつつある。このような状況あって、国際的な市場機構の維持をどのように行うべきか、ガット・IMP体制の将来などのようものが、自由貿易主義の将来はどうか、などについて検討する。	同上
12	国際経済法(2) 貿易輸入規制（セーフガード）	ガット体制においては、自由貿易を守るため、国家の行う輸入数量制限は原則として禁止されている。しかし、例外として現金輸入制限が認められており、これが最近においては、米国、ECなどを中心として拡がりを見せつつある。この局面について検討する。	同上
13	国際経済法(3) 輸出自由規制	現在、主要な通商上の問題解決のために、日本と米国・EC間において、輸出自主規制が行われている。主要な分野としては、鉄鋼、自動車、繊維、半導体などがある。これらの輸出自主規制について検討し、問題点を探る。	同上
14	国際経済法(4) 不公正貿易の規制	不公正な貿易としては、ダンピング、輸出補助金、差別待遇などがあげられるが、これに対抗するために、米国、EC、わが国などではダンピング法を始め、各種の法制を用意して、これに対して特独措置を行っている。これらの実情について検討する。	同上
15	国際経済法(5) 国家安全保障に基づく国際通商・投資の規制	国際的、自国の安全保護のため、輸出の規制、輸入の規制、及び、国際投資の規制を行っている。これが行われると、その限度において国際市場の作働が制約される。これらの法律の運用の実態と問題点について検討する。	同上

＝　労　　働　　法　＝（R）

〔主任講師：下井隆史（神戸大学教授）〕

全体のねらい

今日のわが国労働法制の主要部分について、基本的に不正確ではなく、しかも十分に具体性を有する認識を受講者に持ってもらうというのが、この講義の狙いである。そこで、法制の仕組みと判例等により形成される法的ルールを説明した上で、裁判所や労働委員会、労働行政の実務、あるいは企業の現場において発生する労働関係のトラブルの法的解決のあり方について論じてみたい。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	わが国労働法の概要・理念・対象	現行労働法が四領域からなること、主要部分が「最低労働条件の法定」と「労働関係に関する法的ルールの設定」から構成されること、法の理念・目的は何か等について説明し、さらに労基法・労組法等の適用範囲を見た上で、「労働法の適用対象」問題を論ずる。	下井隆史（神戸大学教授）
2	労働関係における平等取扱の原則	労働条件の差別的取扱いを禁ずる労基法3条、男女雇用機会均等法等、労働関係における平等取扱いに関する法規定を説明し、関連する「外国人労働者」、「男女雇用平等」、「パートタイム労働」等の問題を論ずる。労働者の人権擁護のための諸規定にもふれる。	同　上
3	雇用関係の成立に関する法的ルール	企業の雇入れの自由に対する障害者雇用促進法等による制約、労働契約締結に関連する労基法による規制（労働条件の明示等）、人材派遣に関する法制度等について説明する。そして、雇用期間、採用内定、試用期間の制度をめぐる問題点を論ずる。	同　上
4	人事異動の法的諸問題	配転、出向、転籍、休職の諸制度につき、実態をふまえつつ、判例により形成された法的ルールを説明する。とくに、配転が権利濫用になるのはどのような場合か、出向はいかなる場合に命じられうるか、出向中の労働関係はどのようになるか等を論ずる。	同　上
5	解雇・定年に関する法制とルール	労基法・労組法が定める解雇の禁止・制限、解雇権濫用禁止の法的ルール、人員整理の合理性をめぐる判例理論を説明し、わが国労働関係の将来との関係をも考察する。さらに、定年制の現状と法的問題点を論じ、高齢者雇用安定法にもふれる。	同　上
6	就業規則制度と法的問題点	就業規則の作成・変更、記載事項、届出、意見聴取、周知措置、効力、労働協約との関係等に関する労基法の制度を説明する。そして、難問である「就業規則の変更の効力」について、「就業規則の法的性質」論と関連させつつ判例理論を中心に論ずる。	同　上
7	業務命令・服務規律と懲戒制度	業務命令とは何か、それが拘束力を持ちえないのはいかなる場合か、業務命令・服務規律違反に対する懲戒処分の形態・事由・濫用に関する問題を論ずる。兼職禁止、企業機密の保持、経歴詐称に対する制裁、業務外行為を理由とする懲戒等も考察する。	同　上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	賃金保護の制度と法的諸問題	賃金保護の諸制度（支払いに関する原則、休業手当、最低賃金、賃金不払いからの救済等）を説明したうえで、退職金・賞与をめぐる問題（懲戒解雇者・支給日不在籍者への不払い等）、賃金カットに関する問題（時期・範囲等）を論ずる	下井隆史
9	労働時間・休暇の法制度	87年の労働時間制度改正の目的・意義・内容を説明し、労働時間短縮問題の展望を試み、各制度（週40時間制、フレックスタイム、計画休暇等）の運用上の問題を論ずる。さらに、超過勤務命令の拘束力、年休時季変更権のあり方等の重要論点をとりあげる。	同　上
10	女子・年少者の保護および労災補償制度	女子保護の規定に関する85年の労働法改正を説明し、生理休暇、育児時間の法規定にふれ、また、育児休業の問題をとりあげ、年少者保護の制度も説明する。さらに労働安全衛生の法規にもふれつつ、労働補償制度の説明を行う。	同　上
11	労働組合結成と組合活動の自由・権利	組合の結成・加入や組合活動を理由とする不利益取扱いと組合への支配・介入の禁止、組合活動への民・刑事免責、組合の資格審査制度を見た上で、リボン戦術やビラ貼り等の正当性の問題を論ずることにより、指揮命令権・施設管理権と組合活動の関係を考察する。	同　上
12	団体交渉の法的ルール	団交権が保障されることの労使関係における意味、団交の当事者・対象事項・手続き等に関するトラブルはどのように解決すべきか、使用者の「誠実交渉義務」とは何か等について論ずる。また、労使協議および苦情処理の制度にもふれる。	同　上
13	労働協約制度と法的問題点	労働協約が最も優先的効力を持つことの意味を説明し、規範的効力をめぐる問題（協約による労働条件の不利益変更の可否、余後効等）、債務的効力に関する問題（ユニオン・ショップの効力、平和義務等）、協約の期間、協約の拡張適用制度等を論ずる。	同　上
14	争議行為をめぐる法的諸問題	争議行為に対する保護の制度を説明したうえで、各種のスト・怠業やピケ・職場占拠の正当性の基準、違法争議行為の効果、第三者に対する責任、ロックアウトの正当性等の問題を論ずる。また、公務員法・労調法等による争議行為の制限禁止と争議調整にもふれる。	同　上
15	不当労働行為制度	現行制度の「原状回復主義」の意味とわが国制度の特色を説明した上で、組合活動と不利益取扱いの因果関係、複数組合併存下の不利益取扱い・支配介入、言論の自由と支配介入等の問題を論ずる。さらに、労働委員会における不当労働行為救済のあり方を考察する。	同　上

＝日本政治思想＝（R）

〔主任講師：松沢弘陽（国際基督教大学教授）〕

全体のねらい

明治の啓蒙思想から大正デモクラシーまでの時代に、普遍的原理にもとづいて政治の世界を考え、政治の世界に働らきかけた10人の人々の政治思想を考える。彼らは、日本の政治の貧困と頽廃性、政治の世界において普遍的原理が無視されているからだと考え、普遍的原理をふまえた政治哲学と政治評論を築くことを通して日本の政治を改革しようとした。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	序論	日本の豊かな経済と貧しい政治、それは政治における思想の貧しさによる例が大きい。 それを改革しようとした10人の先人をとりあげて、彼らの時代、その生涯と思想を考える。	松沢弘陽（国際基督教大学教授）	松沢弘陽（国際基督教大学教授）
2	第1章 明治啓蒙の政治思想	第1節　国民国家の形成と明治啓蒙思想 第2節　福沢諭吉－「政治の診察医」	同上	同上
3	第1章 明治啓蒙の政治思想（続）	第3節　福沢諭吉の政治思想－「一身独立して一国独立す」	同上	同上
4	第2章 自由民権論の政治思想	第1節　明治啓蒙思想の継承と反逆 第2節　植木枝盛－政治運動と「道理」の道求めて	同上	同上
5	第2章 自由民権論の政治思想（続）	第3節　中江兆民－「東洋のルソー」	同上	同上
6	第3章 明治憲法体制形成期の政治思想	第1節　明治憲法体制の形成と新世代の登場 第2節　徳富蘇峰と平民主義	同上	同上
7	第3章 明治憲法体制形成期の政治思想（続）	第3節　中江兆民－「恩賜の民権」から回復の民権へ	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	第3章 明治憲法体制形成期の政治思想(続)	第4節　陸　南と国民主義	松沢弘陽	松沢弘陽
9	第4章 明治社会主義の二つの道	第1節　明治憲法体制と社会主義 第2節　幸徳秋水－「志七仁人」の社会主義	同　上	同　上
10	第4章 明治社会主義の二つの道(続)	第3節　片山潜－労働者の団結と都市自治の社会主義 第4節　直接行動国議会政策ろうそうと「大逆事件」	同　上	同　上
11	第5章 田中正造の政治思想	第1節　田中正造の生涯－村から出て村に帰る。 第2節　田中正造の憲法思想－「宇宙間」の憲法と大日本帝国憲法のあいだ	同　上	同　上
12	第6章 大正デモクラシーの二つの道	第1節　大正デモクラシーの知識人と民衆 第2節　吉野作造－「立憲国の先覚者」	同　上	同　上
13	第6章 大正デモクラシーの二つの道(続)	第3節　吉野作造の政治思想－「民主主義」における民衆と指導者	同　上	同　上
14	第6章 大正デモクラシーの二つの道(続)	第4節　河上肇－東洋的マルクス主義者 第5節　河上肇の政治思想－「利己心」の否定と肯定のあいだ	同　上	同　上
15	第6章 大正デモクラシーの二つの道(続)	第5節　(続) むすびにかえて	同　上	同　上

＝西欧政治思想＝(R)

〔主任講師：田中治男（成蹊大学教授）〕

全体のねらい

この講義は欧米における政治思想の発展を古典古代と呼ばれるギリシアから現代にいたるまで概説するものであるが、その際、思想家個々人の紹介は最小限にとどめて、政治社会・政治生活を構成し、かつ説明するものとして提起されてきた諸概念を、おおむね歴史的順序に従って叙述し、解説するという方針をとりたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）	放送担当講師（所属・氏名）
1	序 ― 政治思想史のテーマ：権力と自由 ― 民主主義理論の歴史的背景	政治社会の基本的原理を権力と自由という二つのものとして捉え、この両者がいかに対立し、また調和しうるかを探求するところに政治思想の課題があるとみる。それはまた、今日的テーマとしての民主主義がその内包を理論的に豊かにしてゆく過程でもあった。	田中治男（成蹊大学教授）	田中治男（成蹊大学教授）
2	Ⅰ．政体論と理想国家論	古代ギリシアの政治的思考のエッセンスをさまざまな政体についての考察とそれらを越えた理想的国家の追求とに認めて、政治生活の自覚的把握が、ポリスの中での実際的経験とそれの哲学的反省とを通じて深められていったことを学ぶ。	同上	同上
3	Ⅱ．自然法および神法の観念の生成とその意義	人間の具体的関係から成り立つ政治社会をより高い次元から規律するものとしての自然についての観念は古典古代の思想の中で育っていたが、これにはさらにキリスト教的な神の観念が加わって、中世から近代にかけて大きな影響をもった自然法思想が出てくる。	同上	同上
4	Ⅲ．国家理性の観念と主権理論	ルネサンス期以降登場してきた近代国家を維持し、指導する力に対する要請と、これについての考察が、国家理論に新たな様相を与えることになった。これには、マキアヴェリとボーダンの名が結びつけて論じられる。だがその問題提起の意義は現代にまで及ぶ。	同上	同上
5	Ⅳ．宗教改革の政治思想：内面的信仰と抵抗原理	カトリックの信仰箇条に対する挑戦から始まった宗教改革は、中世以来の政治的支配原理とその上に成り立つ政治秩序それ自体をも覆すという現実的帰結を伴った。16、17世紀の宗教戦争を通じて、権力と自由というテーマは良心の内面における葛藤としても現れた。	同上	同上
6	Ⅴ．近世的自然法理論の意義と限界	宗教改革以後の状況から出てきた近世的世俗的自然法は、近代国家とその中枢に立つ君主権力とに合理的な法的規範を与えようとするものであったが、同時に、この時期からますます既成体制となってゆく政治的支配秩序の大枠を抜け出ることはできなかった。	同上	同上
7	Ⅵ．社会契約説と人民主権論 (1) 概説 ― ホッブス	契約説的政治理論は、自由・平等・独立の個人から出発して、政治社会が形成される筋道を論理的に構成しようとした。ホッブズは、人間がその自己保存本能を基に自然的能力を発揮する自然状態から、契約を通じて権力の秩序を創設する過程を原理的に論証した。	同上	同上

回	テーマ	内容	担当講師(所属・氏名)	放送担当講師名(所属・氏名)
8	(2) スピノザ ── ロック	ホッブズの方法を継承しながら、自然権と自然法の関係、合意と主権の理論、国家権力の目的と機能について、実り豊かな思想を展開したロックが、同じイギリスにおける政治的発展を背景に考察の対象となるが、同時期のオランダのスピノザも看過しえない。	田中治男	田中治男
9	(3) ルソーおよびその後	社会契約と形成された政治社会を導く一般意志とについての理論、主権の不可分性とその人民への帰属という観点がルソーの思想の特質であるが、そこに含まれる二律背反性は、一方に革命への方向性を与えるとともに、他方その理論の妥当性への批判をも生み出した。	同上	同上
10	Ⅶ. ブルジョワ革命と近代政治機構論 (1) イギリス革命期	前三回では主として原理的レベルで問題を考えたのに対し、ここでは17~18世紀の政治革命の状況の中で新しい安定的秩序を思考する機構論的思考を取上げる。ハリントン、シドニー、そしてロックに代表されるイギリスの政治思想はその代表的な事例なのである。	同上	同上
11	(2) フランス啓蒙期から大革命へ	フランスの啓蒙思想は旧体制と批判的に対決しつつ多様な展開を見せているが、ここではヴォルテール、モンテスキュー、ディドロらの政治論を検討するとともに、さらに大革命期の憲法論争を手がかりに、人権思想と権力分立理論の19世紀以後への影響をも考える。	同上	同上
12	Ⅷ. レパブリカニズムおよびデモクラシーの新しい伝統	独立宣言と合衆国憲法とを通じて表明された新興アメリカの政治理想を、その19世紀中葉までの現実的展開の中で、性格づける。ジェファソンの民主主義観、「フェデラリスト」の政府論、ジャクソン大統領期の政治的現実、リンカーンの政治理念等を中心に検討する。	同上	同上
13	Ⅸ. 19世紀の思想状況:保守主義・自由主義・社会主義をめぐって (1) イギリスとフランス	フランス大革命以後のヨーロッパにおける政治イデオロギーの対立・葛藤はそのままわれわれの時代への遺産となっている。バークに始まる保守主義、ベンサム、ミルを代表とする功利主義及び自由主義、それらのフランスでの発現形態 ── これらを主に取上げる。	同上	同上
14	(2) ドイツ,その他	政治的後進国とされるドイツも、19世紀における思想的寄与は重要である。カント、ヘーゲルの政治哲学は国家理論に深い影響をもつ。マルクスの社会主義理論はその根を英仏独の思想にもちつつ、広く普及した。他方、立憲的自由主義は各国共通の財産となっていった。	同上	同上
15	Ⅹ. 民主主義の政治理論をめざして ── 大衆化時代の問題	本講義全体に内在するテーマとしての民主主義理論の現代における課題を展望するため、トクヴィルの問題提起を手がかりに、今世紀において顕著な大衆化現象の政治的帰結を考え、欧米の何人かの政治思想家ないし政治学者の議論をこの文脈において検討する。	同上	同上

＝アメリカの政治＝（ＴＶ）

主任講師：阿部　齊（放送大学教授）
主任講師：中野勝郎（放送大学助教授）

全体のねらい

アメリカの政治は、グローバルな視点に立っても、あるいは、日本との関係で考えても重要な意味を持つ。アメリカの政治について正確な理解を持つことは、政治学の重要な課題の一つである。ただアメリカの政治には、日本や西欧の政治と比較しても、ユニークな面が多い。その理解のためには、体系的な学習が必要とされよう。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	合衆国憲法	合衆国憲法の制定過程とその基本げいりを明らかにする。アメリカが世界で初めて成文憲法を制定したことの意義を説明し、次いで、合衆国憲法の基本原理である権力分立の意味に言及する。さらに憲法修正の手続きと主要な修正条項にもふれたい。	中野勝郎（放送大学助教授）	中野勝郎（放送大学助教授）
2	連邦制と地方自治	アメリカの政治における連邦制の意義を理解するために、アメリカの州と日本の都道府県とを対比する。連邦法と州法の違いにもふれたい。また、地方自治体の政府が、日本の市町村と異なり、多様性を持つことを明らかにしながら、地方自治の特質を検討する。	阿部　齊（放送大学教授）	阿部　齊（放送大学教授）
3	大統領	ヨーロッパの大統領制と比較しながら、アメリカの大統領制の特徴を明らかにする。大統領の権限、副大統領の地位にふれた跡、大統領が統括する行政部を概観する。具体的には、各省庁の構成、大統領府の機能、独立行政機関の役割など言及したい。	同上	同上
4	連邦議会	連邦議会の二院制が両院対等というユニークな特徴を持つことを説明した跡、委員会を中心とした法案の審議過程をとりあげる。さらに、議員が地域代表的な正確を持つため、国民代表的な立場に立つ大統領と議会との間には、不断の対抗関係があることにふれる。	同上	同上
5	最高裁判所	最高裁判所の違憲立法審査権が持つ政治的意義を明らかにした後、政治的に重要な意味を持った判決、たとえば、ドレッド・スコット判決、ニューティール立法に対する違憲判決、ブラウン判決などをとりあげる。最近の最高裁の保守化にも言及したい。	中野勝郎	中野勝郎
6	選挙	まず、大統領選挙と連邦議員選挙の制度を説明し、次いでアメリカの選挙の特徴ともいえる有権者の登録制度と予備選挙をとりあげる。さらに、最近棄権率が増大していることの意味を探りながら、政治全体のなかで選挙が持つ意味が変わりつつあることにふれる。	阿部　齊	阿部　齊
7	政党	アメリカの政党制の特徴とされる二党制とローカリズムについて説明した後、今日の二党制を構成する民主・協和両党を概観する。次に、両党の支持基盤を分析し、支持基盤再編成としての「決定的選挙」にふれる。最近の脱政党化の傾向にも言及したい。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	利益集団	アメリカの政治における利益集団の役割を明らかにした後、利益集団の代理人として活動するロビイストをとりあげる。また、利益集団の政治活動として大きな意味を持つPACにもふれたい。さらに、最近重要性を増している公益集団にも言及する予定である。	阿部　齊	阿部　齊
9	外交	まず、アメリカ外交の特徴とされる孤立主義、膨張主義、イデオロギー第一主義などを説明し、次にアメリカ外交の文脈のなかで、冷戦の意味を究明する。さらに、冷戦終焉後の国際政治への対応を湾岸戦争や「新世界秩序」構想などを手掛かりとして検討する。	同上	同上
10	国防	アメリカが軍事的に民兵と常備軍の二元的構成をとってきたことの意味を明らかにしながら、アメリカの戦争にみられる特徴を検討する。次いで、大戦後の核戦略など軍事戦略にふれながら、唯一の軍事大国となったアメリカの国防面での課題を論じる。	中野勝郎	中野勝郎
11	人種とエスニシティ	アメリカの特徴の一つは、人種的民族的に多元的なことである。黒人の政治的発言権の増大は、アメリカの政治に大きな影響を与えてきたが、最近では新しいタイプの黒人政治家の台頭が注目される。また、スペイン系アメリカ人の急増も無視しえぬ意味を持つ。	阿部　齊	阿部　齊
12	女性	アメリカでも性別格差は歴然と存在しているが、1960年代以降、積極的優遇措置などにより、雇用面では格差はかなり是正された。しかし、政治における男女格差は依然として厳しい。格差是正の方策と女性政治家の可能性などを考える。	同上	同上
13	マス・メディア	アメリカにおけるマスホメディアの現状を印刷メディアと電波メディアの双方について概観する。次に、マスホメディアの政治的役割を検討し、最近とくに注目を浴びているテレビが、政治をどのように変えているかを明らかにしたい。	中野勝郎	中野勝郎
14	政治的伝統	アメリカの政治に内在する政治的原理を検討する。協和主義、民主主義、自由主義、立憲主義、革新主義、平等主義といった諸原理をとりあげ、ヨーロッパと比較しながら、アメリカ的特質を明らかにする。最近の新自由主義と保守主義の関連にも言及する。	同上	同上
15	現状と課題	ニューディールの自体にアメリカの政治は大きく転換し、「大きな政府」のもとで社会改革を進める政治が新しい伝統になった。しかし、80年代以降、潮流は変わり、保守主義が支配的になっている。こうした現状を踏まえて、90年代を展望する。	阿部　齊	阿部　齊

＝現代の政治過程＝（ＴＶ）

〔主任講師：阿部　齊（放送大学教授）〕

全体のねらい

19世紀までの政治に関する研究は、議会・内閣・政党などのしくみ論と制度論がとりあげられてきたが、20世紀になるとその実際の活動に重点をおいた政治の過程論が中心となった。

この講義では、選挙・政党・圧力団体などの具体的な事例をとりあげるとともに、最近重要な意義をもってきた女性の高齢者の政治的な活動にも目を向ける。また、各テーマを世界的な動きと関わりの中でとりあげていく。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
1	社会と国家	政治の機能　権力の特性　国家と政府　国家と社会	阿部　齊（放送大学教授）
2	政治過程の意義	政治学の発展　政治過程論の成立　政治過程論の展開　今日の政治過程	同上
3	選挙と世論	選挙の意義　投票率の意味　多数代表制と小選挙区制　少数代表制と比例代表制　中選挙区制と定数不均衡	同上
4	政党と政党制	政党の意義　政党の機能　政党の発展　二党制と多党制　政党とイデオロギー	同上
5	日本の選挙と政党	投票行動の決定要因　一党優位政党制　自民党の集票組織　自民党の多数派戦略　自民党の支配体制	同上
6	利益集団の圧力活動	利益集団の台頭　圧力活動の役割　審議会制度　ロビイストと議会　コーポラティズム	同上
7	大衆運動と市民運動	現代の政治運動　市民社会から大衆社会へ　市民運動と大衆運動　大衆運動の変質　住民運動と市民運動	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
8	裁判所の政治的機能	司法部と政治過程　アメリカの法令審査権　最高裁判所の政治的役割　日本の最高裁判所　大陸諸国の憲法裁判所	阿部　齊
9	政策形成過程	政策形成過程の特質　日本の政策形成過程　政権党と行政部官僚の役割　議会の復権と野党の役割　利益集団と審議会	同　上
10	社会階層と政治	平等化と平等主義　日本における平等化　社会階層の存在　階層の非構造化　新中間大衆と保守政治	同　上
11	政治意識と政治文化	政治的無関心と政治的有効感　政治的イデオロギー　日本人の政治意識　政治意識と政治文化　日本の政治文化	同　上
12	女性の政治参加	女性の選挙権獲得の歴史　決定過程への女性の参加　アファーマティブ・アクション　選挙とジェンダー・ギャップ　地方政治と女性	同　上
13	子どもの政治的社会化	選挙権の年齢制限　政治的社会化と社会科教育　校則による管理と市民の育成　子どもの権利条約	同　上
14	高齢者と政治	高齢化社会の到来　高齢化社会の政治的争点　高齢者と選挙　高齢者の政治参加　シルバー・デモクラシー	同　上
15	国際化の政治過程	内政を動かす国際的要因　相互依存の増大　内なる国際化　市民運動とＮＧＯ	同　上

＝現代の国際政治＝（ＴＶ）

（主任講師：神谷不二（東洋英和女学院大学教授）
主任講師：高橋和夫（放送大学助教授））

全体のねらい

戦後の国際政治の展開を鳥瞰し、現代史を規定してきた諸要因を考え、さらにその将来を占ってみる。詳細な部分像ではなく簡潔な全体像を事実の羅列ではなく分析のための体系的な枠組を提示したい。言いかえるならば学生自らが国際政治を考えて行く上での案内図を描き出すことが本コースのねらいである。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
1	『第二次世界対戦後の世界』	戦後の国際政治を(1)冷戦の起源、展開、終焉、(2)南北問題、(3)国際的な経済の相互依存の深化の三つの流れから概観し、本書の全体像を提示する。	神谷不二（東洋英和女学院大学教授） 高橋和夫（放送大学助教授）
2	『ヨーロッパの冷戦』	ポーランドの悲劇に始まるヨーロッパにおける冷戦を解説し、米ソ関係が、大戦中の同盟から戦後の対策へと変貌を遂げる推移を振り返る。	同上
3	『板門店からキューバへ』	朝鮮戦争からキューバ危機までの米ソ関係を扱う。特に両国が核兵器とその長距離運搬手段を保有したことの軍事的・政治的な意味を探り、核戦略を考察する。	同上
4	『デタント』	キューバ危機以降の米ソ関係を概説する。ニクソンとキッシンジャーのデタント、ソ連軍のアフガニスタン介入、レーガンのＳＤＩなどを現代史の中に位置づける。	同上
5	『ゴルバチョフの挑戦』	一九八五年以来のゴルバチョフの国内改革とその外交的波紋を考える。	同上
6	『アジア・アフリカの独立』	戦後、アジア・アフリカ諸国が繰り広げた独立劇を振り返り、その後の新興諸国の苦悩に焦点をあてる。	同上
7	『インドシナ戦争とＡＳＥＡＮ』	米ソ日中の利害の錯綜する東南アジアは、西側寄りのＡＳＥＡＮと共産勢力の支配するインドシナに二極分解した。その過程を分析し、国際政治におけるこの地域の役割を論じる。	同上

回	テーマ	内容	担当講師 （所属・職名）
8	『北京、モスクワ、ワシントン』	共産圏の二大国、ソ連と中国の対立は、米中の接近という事態を導き出した。そして中ソ両国の国内体制の変化が、両国の対話への道を開いた。この米中ソの外交的三角関係の展開の跡をたどり、その将来を占う。	神谷不二 高橋和夫
9	『ドル支配の没落と混乱』	戦後の国際経済体制を支えてきた通貨制度、ブレトン・ウッズ体制の成立と変遷、そして崩壊を論じる。また、一九七〇年代以降採用された変動相場制（フロート）の功罪を考える。	同上
10	『戦後の貿易体制』	日本とヨーロッパの復興と発展を可能にした戦後の自由貿易体制の成熟と変貌を説明し、新しい貿易秩序の姿を探る。	同上
11	『多国籍企業』	最近ますます加速しつつある企業の多国籍化の実態を提示する。また多国籍企業が国際政治の場において果たす役割に関する論争の推移を紹介する。最後に企業の多国籍化の将来を見通す。	同上
12	『南北問題』	先進諸国の生活水準の向上するなか、第三世界の遅れが目立っている。後者の貧困の問題が国際政治の重要なテーマとなっている。その実態、そしてその原因に関する論争に目を向ける。	同上
13	『石油と国際情勢』	世界経済のエネルギーである石油を国際政治の視点から分析する。	同上
14	『国際連合』	国際政治の力学の産物として国際連合をとらえ、その成立と変容を概観する。	同上
15	『冷戦を越えて』	東西の両体制間の競争の勝敗の帰趨が決した今、冷戦後の新しい国際秩序を展望する。	同上

＝現代日本の政治＝（TV）

〔主任講師：新藤宗幸（立教大学教授）〕

全体のねらい

現代日本政治における重要なイシュウを採り上げ、それぞれのイシュウを多角的な視点から教科書と映像によって分析してみることにより、現代政治をみる眼を養うことを目的とする。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	現代日本の政治構図(1)	日本の近現代史を踏まえて、現代日本の政治構造が、どのような特徴をもっているか、また現代日本政治の生理と病理は何かについて論じる。	新藤宗幸（立教大学教授）
2	現代日本の政治構図(2)	1980年代に入って、日本政治学のなかに抬頭してきた「近代主義批判」あるいは「日本モデル」の内容と意味を考えながら、日本政治へのアプローチ方法について述べる。	同上
3	選挙	自由民主党は1955年以来30年余にわたって政権政党の座にあるが、この長期政権の要因を主として選挙の制度、構造、機能について考える。	阿部齊（放送大学教授）
4	労働	日本の経済構造の変化、政権政党の長期化などによって、日本の労働界は再編成されつつある。労働界の再編を統治構造の変化の視点から考えることにする。	同上
5	国際化と経済摩擦	1980年代に入って以来、日本の経済社会は国際化の時代を迎えたとされる。しかしその一方において経済摩擦は強まるばかりである。国際化時代の内政構造について考える。	新藤宗幸
6	安全保障と軍事費	安全保障は常に政治のイシュウとなる。現代日本においても、80年代に入って軍事力の強化が論じられ、多様な議論をよんでいる。安全保障なるものの意味を、軍事費との関連で考えることにする。	同上
7	民営化と規制緩和	“小さい政府”論の下に各国において民営化や経済活動に対する政府規制の緩和が進んでいる。こうした政府活動の変化がもつ意味について、ＪＲ、ＮＴＴなどをケースとして考えることにする。	阿部齊

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	国土構造	東京への政治・行政、経済機能の一極集中が、何故に極だってきたのか、対策はどのようなものであるか、について政治学的に考えることにする。	新藤宗幸
9	反消費文明・エネルギー	現代政治のひとつの流れとして、ポスト物質文明あるいは反消費文明を志向する政治運動が存在する。文明史および国際的視野のもとに、主としてエネルギーの側面から、日本の状況を考える。	同上
10	自然保護	第9回と同様の文脈の下に、緑、自然保護について、日本の状況を考える。	同上
11	少数派	日本政治において女性、障害者、アイヌ、同和地区住民らは、少数派として政治的に正当な地位をもってきたとはいえない側面がある。日本政治を少数派の政治として考察することにする。	阿部齊
12	教育と学習	明治近代以降、教育と学習は高度に整備されてきた。しかし、都市型社会の成熟にともなって、教育と学習は多様な矛盾と課題を抱えるに至った。日本政治の構造と機能の中に教育と学習を位置づけて考えてみることにする。	同上
13	税制改革	税制とその現実的機能は、政治権力の所在を的確に示す。日本の税制ならびに改革過程を素材として、日本政治の構造を考察する。	新藤宗幸
14	財政	財政は、政治権力がいかなる政策を、どのようなプライオリティの下に実施しようとしているかを、数字をもって示してくれる。財の配分を中心として、日本政治を考察する。	同上
15	ナショナリズム	国民国家としての日本のアイデンティティをめぐって、多様な議論をおきている。日本のナショナリズムの思想構造を、国際化時代と照らし合せつつ、考察する。	阿部齊

＝日本の地方自治＝(TV)

〔主任講師：阿部　齊（放送大学教授）〕

全体のねらい

地方自治は、現行の日本国憲法の精神を支える基本的な柱の一つである。しかし、今日の地方自治がその本来の在り方にふさわしい現実を備えているとは必ずしもいえない。ここでは、わが国の地方自治の制度的しくみについて理解を深めるとともに、具体的な争点の分析を通じて、日本の地方自治が直面する課題を提示する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	地方自治の構図１	アメリカ、イギリス、西ドイツなどの地方自治制度との比較によって、日本の地方自治制度の特徴を明らかにする。さらに、明治憲法下の地方自治制度の展開をたどり、そこで形成された制度的遺産が、戦後改革によって作られた現行制度に与えた影響を検討する。	阿部　齊（放送大学教授）
2	地方自治の構図２	日本の地方自治の戦後の展開を明らかにする。地方自治の確立後も中央政府の税制手段として残された機関委任事務の増大、革新自治体の盛衰、地方の時代から東京一極集中時代への転換、中央政府の財源難による地方への権限委譲などの問題をとりあげる。	同上
3	首長の役割	日本の地方自治制度において、中心的な役割を果たすのは、各自治体の首長である。自治体の首長が制度上にいかなる位置を占めるかを明らかにした後、自治体首長のリーダーシップの諸類型を検討し、首長主義の現状と課題を明らかにする。	同上
4	地方議会	地方議会は国の議会とは異なり、自治体の最高機関でも唯一の意見決定機関でもない。しかし、地方議会の正常な機能がなければ、住民自治の実現は困難であろう。地方議会の実態あるいは地方選挙の現状を分析しつつ、地方議会の問題点を明らかにする。	新藤宗幸（立教大学教授）
5	財政	財政的独立は地方自治の最大の課題である。しかし、自治体の財源難のために、地方財政は中央政府からの援助に大幅に依存せざるをえなかった。こうした政府間関係に焦点をあてながら、地方財政の現状を明らかにし、あわせて最近の変化にも言及する。	同上
6	コミュニティの崩壊	コミュニティは地方自治を支える基盤の一つである。しかし、最近の急激な人口移動に伴う過疎化と過密化は、一方で既存のコミュニティを解体するとともに、他方で新たなコミュニティの形成を困難にした。コミュニティの崩壊が地方自治に与えた影響を探る。	阿部　齊
7	地域医療・保健	地域医療とは、地域住民の健康を維持増進するために、医療提供のしくみを合理化し、地域に包括医療の最適システムをつくることである。その核となるのは、初期診療の充実と継続医療体制の確立であるが、具体例をあげて、自治体の地域医療の現状を検討する。	新藤宗幸

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	福祉政策	現代の国家の特徴の一つは、体制の違いを越えて、福祉国家への傾斜を強めていることに求められる。わが国もまた福祉国家の一つであるが、福祉政策の実施は各自治体にゆだねられている。地方自治体の福祉政策へのとりくみを分析して、その問題点を探りたい。	新藤宗幸
9	生涯学習と社会教育	地方自治の柱の一つである住民自治の実現のためには、住民の自治能力を高める必要がある。社会教育は住民の自治能力の向上をその課題の一つとしてきたが、最近では社会教育よりも住民の自主性に訴える生涯学習を重視する傾向もみられる。その背景を探る。	阿部齊
10	情報公開とプライバシーの保護	住民の政治参加を拡大するためには、政府の情報が可能な限り公開されなければならない。国の政府の情報公開はまだ制度化されていないが、一部の地方自治体ではすでに制度化されている。その現状を明らかにするとともに、プライバシー保護の必要性を考える。	同上
11	地域交通	過疎地域では、交通機関が採算悪化から運行をとりやめることが多く、過密地域では、道路の渋滞や異常な混雑が大きな問題になっていることが多い。いずれにしても、地域交通は今日の地方自治体が直面する重点課題の一つである。その現状を明らかにしたい。	新藤宗幸
12	環境保全	1960年代後半から、環境汚染は地域社会が直面する最も困難な問題の一つであった。最近では、大気や河川の汚染、騒音、振動による公害に加えて、ハイテク汚染やアスベスト公害が注目されている。こうした環境保全に関して自治体の果たす役割を探りたい。	阿部齊
13	自治体外交	日本の国際化が進むとともに、国際交流は国の政府相互間にとどまらず、さまざまなレベルで展開されている。姉妹都市提携や世界大都市会議は、自治体レベルでの国際交流の主要な例といえよう。こうした地方自治体の国際活動の現状と課題を明らかにしたい。	新藤宗幸
14	内なる国際化	国際化は単に国と国との間だけで進展するものではない。国内にも、外国人が激増すれば、内なる国際化を迫られることになろう。わが国の場合、「ヒトの国際化」に対する抵抗が強いが、その理由を考えながら、内なる国際化を促進する条件を検討する。	同上
15	NGO・市民運動	国際化を進展させる窮極的な担い手は、市民の自主的運動である。こうした視点に立って草の根での交流を図っているNGO（非政府的民間組織）に注目するとともに、市民運動が国際交流において果たしうる役割を明らかにする。	阿部齊

＝先進諸国の政治＝（R）

（主任講師：下斗米伸夫（法政大学教授）
〔主任講師：高橋直樹（東京大学助教授）〕）

全体のねらい

先進諸国の政治を相互に比較することを通して、主要先進国の政治に関する基礎的な理解を深めるとともに、政治とは何かを考えるための手掛かりを与える。各国の政治を個別に取り上げるほか、北アメリカ、西ヨーロッパ、東ヨーロッパ、ロシアの諸地域が、地域として政治的にいかなる特性を持つかについても考えたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	アメリカ(1)	比較政治論の意義や方法について、簡単にふれた後、民主主義国として最も古い歴史を持つアメリカの政治制度を概観する。権力分立の原則、連邦議会、大統領、行政部、裁判所などにふれる。	阿部　齊（放送大学教授）	阿部　齊（放送大学教授）
2	アメリカ(2)	アメリカの政治過程を概観した後アメリカの外交政策の基本的な傾向にふれる。選挙、政党、有権者、利益集団、孤立主義、膨張主義、イデオロギー優位の外交といった項目をとりあげたい。	同　上	同　上
3	カナダ	カナダの政治を概観した後、アメリカの政治とカナダの政治を比較検討し、両国の政治の差異を生み出した要因を明らかにする。憲法、連邦制、政党制といった問題を中心に比較を試みたい。	同　上	同　上
4	西ヨーロッパ政治の全体像	まず、西欧デモクラシーにおける、政治社会の歴史的の特徴と現在の特質を整理する。つぎに、その政治社会の中で発達した政治制度や政治行動について解説する。	高橋直樹（東京大学助教授）	高橋直樹（東京大学助教授）
5	フランスの政治	フランス政治社会の特徴を指摘した後に、その政治制度を解説し、現在の政治問題を解説する。	同　上	同　上
6	ドイツの政治	ドイツ政治社会の特徴を指摘した後に、その政治制度を解説し、現在の政治問題を解説する。	同　上	同　上
7	イギリスの政治	イギリス政治社会の特徴を指摘した後に、その政治制度を解説し、現在の政治問題を解説する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	南欧の政治	スペイン、イタリア、ポルトガルにおける政治社会の特徴を指摘した後に、その政治制度を解説し、現在の政治問題を解説する。	高橋直樹	高橋直樹
9	中欧の政治	ベルギー、オランダ、スイス、オーストリアにおける政治社会の特徴を指摘した後に、その政治制度を解説し、現在の政治問題を解説する。	同上	同上
10	北欧	スウェーデン、ノルウェー、デンマークにおける政治社会の特徴を指摘した後に、その政治制度を解説し、現在の政治問題を解説する。	同上	同上
11	西ヨーロッパの政治今後	西欧デモクラシーに共通する、国内政治の課題を整理し、つぎに、ＥＣの統合を中心とする、国際政治と国内政治の関係を解説する。	同上	同上
12	ソ連の政治(1)	ソ連の政治の従来の仕組みと機能について。共産党の役割、国家の機能、経済革命、市民と政治体制などについて触れる。特に、このようなシステムが生じた歴史的背景にも触れる。これは同時に、東欧についてもイントロダクションとなる。	下斗米伸夫(法政大学教授)	下斗米伸夫(法政大学教授)
13	ソ連の政治(2)	ペレストロイカ革命の現在と展望について。ソ連の転換の背景と理由、市民社会の台頭と経済革命の遅れなどの問題点、国際的影響についても触れたい。	同上	同上
14	東欧の政治(1)	「東欧」という社会が生まれた歴史的理由、それが40年間ほど機能してきた背景、そして、ペレストロイカと1989年革命へといたる過程について考える。	同上	同上
15	東欧の政治(2)	1989年東欧革命がもたらした影響と、その過程、その後の各国での経済革命、政治改革、さらに「ヨーロッパ共通の家」の内容など、欧州統合について触れられる。	同上	同上

＝第三世界の政治＝（Ｒ）

〔主任講師：高橋和夫（放送大学助教授）〕

全体のねらい

中東、アフリカ、ラテン・アメリカ、インド亜大陸の政治の理解のための知的枠組みと基礎的な情報の提供を目指す。同時に比較政治と地域研究の立場から第三世界の政治の理論的な分析を目指す。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	第三世界の政治	コースのアウト・ラインを示す。	高橋和夫（放送大学助教授）	高橋和夫（放送大学助教授） 勝俣誠（明治学院大学助教授） 狐崎知己（常葉学園大学講師）
2	中東の政治(1)	中東の政治の背景となる地域の自然、社会的への導入。	同上	高橋和夫（放送大学助教授）
3	中東の政治(2)	オスマン帝国の統治に代表される帝国主義以前のこの地域の統治の理念と実態を紹介する。	同上	同上
4	中東の政治(3)	アラブ地域の政治を解説する。	同上	同上
5	中東の政治(4)	トルコ、イラン、アフガニスタンそして中央アジアの政治を論ずる。	同上	同上
6	アフリカの政治(1)	アフリカと言う地域を解説する。	勝俣誠（明治学院大学教授）	勝俣誠（明治学院大学教授）
7	アフリカの政治(2)	帝国主義の時代のアフリカの政治を論ずる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	アフリカの政治(3)	独立以後のアフリカの政治を論ずる。	勝俣　誠	勝俣　誠
9	インド亜大陸の政治(1)	インドと言う地域を紹介する。	佐藤　宏(アジア経済研究所主任調査研究員)	佐藤　宏(アジア経済研究所主任調査研究員)
10	インド亜大陸の政治(2)	帝国主義の時代のインド亜大陸の政治を論ずる。	同　上	同　上
11	インド亜大陸の政治(3)	独立以降のインド亜大陸の政治を論ずる。	同　上	同　上
12	ランテ・アメリカの政治(1)	ラテン・アメリカと言う地域を紹介する。	孤崎知己(常葉学園大学講師)	孤崎知己(常葉学園大学講師)
13	ランテ・アメリカの政治(2)	戦前までのラテン・アメリカの政治を論ずる。	同　上	同　上
14	ランテ・アメリカの政治(3)	戦後のラテン・アメリカの政治を論ずる。	同　上	同　上
15	比較と分析	各地域を比較し、地域研究、第三世界研究、そして比較政治のもつ問題点を考える。	高橋和夫	勝俣　誠 高橋和夫 孤崎知己

＝日 本 政 治 史＝（Ｒ）

〔主任講師：坂野潤治（東京大学教授）〕

全体のねらい

対象とする時代を「王政復古」から太平洋戦争の勃発までの74年間に限定し、それを政治体制論の観点から６つの段階に区分し、おのおのの政治体制を成立させ崩壊させた原因を政治経済史的に考察する。戦後政治史については戦前史の遺産としての側面を最終回に要約するにとどめる。

回	テ ー マ	内 容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	序論－戦前史の時期区分と分析枠組	最初に対象時期を限定した理由を明らかにし、次に戦前日本の政治体制を開発寡頭制立憲寡頭制、ブルジョア議会制、議会民主制、権威主義体制、体制としてのファシズムの６つの段階に区分する意味と概要を説明する。	坂野潤治（東京大学教授）	坂野潤治（東京大学教授）
2	明治国家の誕生－「王政復古」と「廃藩置県」	「王政復古」と「公式合体」の対立を解消しきれないままに成立した明治政権が、廃藩置県の断行により名実共に中央集権政府として確立するまでの過程を検討する。とくに財権と兵権を握る大蔵省と文部省が中央集権化過程で果たした役割を重視したい。	同 上	同 上
3	開発寡頭制の成立(1)－「内治派」と「外征派」－	日本近代史の上では、征韓論争選、民族議院設立建白、台湾出兵、大阪会議、江華島事件などで知られる1873年から85年にかけての時期を、工業化と社会資本の整備、東アジア侵略、立憲制導入の三つの基本政策の対立の過程として整理しなおす。	同 上	同 上
4	殖産興業と西南戦争－開発寡頭制の成立(2)（1876～79）	工業化と立憲制の部分的導入とが「外征」論に勝利したときに、最大最強の「外征」派士族が隆起した。しかし、朝鮮、清国の両国とすでに条約が結ばれていたため「外征論」には根拠がなく、しかも減税で農民の支持を得ていた政府は、反乱軍を二重に孤立させ得た。	同 上	同 上
5	「双子の赤字」－開発寡頭制の挫折－（1880～81）	反乱としては失敗した西郷隆盛の挙兵は、二つの後遺症を政府にのこした。第１は戦費調達のための不換紙幣の発行によるインフレであり、第２は農民を味方につけるための減税であった。地租は固定税であったからインフレと減税で政府歳入は半減し財政危機に陥った。	同 上	同 上
6	明治立憲利の三つの選択－立憲寡頭制への移行（1880～81）	政府を苦しめたインフレと減税は地主・農民を豊かにした。経済に余裕の出来た地主たちは国政への参加を求めて国会開設運動を全国で興こした。政府内部も保守派と自由主義派に分裂し、民権派を含めて３つの立憲政体論が朝野で提唱された。	同 上	同 上
7	大日本帝国憲法の制定－立憲寡頭制の特徴－（1882～89）	財政危機を「民活」で、民権運動の高揚を十年後の国会開設公約で乗り切った明治政府は保守的な憲法を上からつくることで統治の安定をはかった。議会の権限の小さな憲法を作ることでは一致していた政府の内部にも、内閣の権限については対立が存在していた。	同 上	同 上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	立憲政友会の成立 －立憲寡頭制の確立－ (1890～1904)	議会権限を歳出歳入の増加に対する拒否権と法律案の拒否権に限った政府も、日清戦争による歳出歳入の増大の下では議会に譲歩が必要となり、ついて元老伊藤自身が自由党と結んで新政党をつくることになる。「立憲」的側面の強い寡頭制に移行したのである。	坂野潤治	坂野潤治
9	大正政変 －ブルジョア議会制への移行－ (1905～1914)	日露戦争中の非常特別税のために有権者数が倍増し、工業の発達にともなう都市への人口集中と相俟って、立憲寡頭制からブルジョア議会制への移行が見られた。有名な第1次憲政擁護運動がそれである。また明治憲法の解釈の面でも自由主義的解釈が主流となった	同上	同上
10	平民宰相の普選拒否 －ブルジョア議会制の定着 (1918～21)	1918年9月に成立した原敬内閣は、日本で最初の本格的な政党内閣であった。「平民宰相の名に恥じず、原は天皇を非政治的な象徴に祭り上げて政党内閣が軍部をも統御しようと考えていた。しかし原は「平民宰相」の名に反して、男子不選法は時期尚早と考えた。	同上	同上
11	護憲三派内閣の成立 －議会制民主主義の成立－ (1924～25)	300万の特権的有権者だけに支えられた政党内閣制の成立を「ブルジョア議会制の成立」と呼べば、この政党内閣制が男子普選法を導入すれば、不充分ながら「議会制民主制」が成立したものといえよう。男子普選法は1925年5月に政党内閣の下で成立した。	同上	同上
12	政党政治と福祉国家 －政治的民主化から経済的民主化へ (1926～32)	普選にもとづく二大政党制が存続した1925年からの8年間は戦前日本が議会制民主主義に一番近づいた時代であった。もしこの時期に政党内閣が、労働組合や農民組合を法的に承認し、社会保険制度を導入すれば、戦前日本にも福祉国家が成立した筈である。	同上	同上
13	政党政治の崩壊と挙国一致の成立 －権威主義体制の成立－ (1932～36)	1930年から31年にかけて大恐慌と満州事変が同時に起こったとき、戦前日本における議会制民主主義の時代は終った。議会制民主主義崩壊の原因はいくつも考えられるが、社会政策に不熱心な政党内閣の崩壊を労働者や小作人はむしろ歓迎したことが重要である。	同上	同上
14	日中戦争と戦時体制 －統制と動員－ (1937～41)	海軍出身の政治家が陸軍と議会のバランスを取って内閣を組織した挙国一致内閣時代は1936年の2・26事件で終った。その直後に日中戦争が勃発すると、日本の政治は総力戦遂行のための動員と統制の時代に入った。「体制としてのファシズム」ともいえる。	同上	同上
15	日本政治史における戦前と戦後 －連続と断続－	明治末年の天皇制論争、大正中期の普選論争、昭和初年の福祉国家への傾斜と労働運動や社会主義政党の分裂、1930年の再度の天皇制論争、挙国一致内閣下での職能制導入論争、日中戦争以後の産業報国会の全企業への浸透ファシズム期の計画経済などは、前後政治の重要な前提となっている。	同上	同上

＝ 西 欧 政 治 史 ＝ （ R ）

〔主任講師：犬童一男（神戸大学教授）〕

全体のねらい

近代から現代に至る西欧諸国の議会制民主主義の形成と展開を、歴史上の重要な出来事ないし問題点を比較政治、政治過程論の視点を重視して講述する。立憲主義体制の整理から福祉国家の戦後体制にまでわたるが、民主化の停滞や独裁にも言及し、日本や世界諸国の政治を学ぶ上でも有益なものとなるようにしたい。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	西欧における政治の発展	西欧諸国では政治的近代化を意味する議会制民主主義がどのようにして確立したか。立憲主義体制の成立を説明すると共に、R・ダーのポリアーキーへの発展理論によって説明する。	犬童一男（神戸大学教授）	犬童一男（神戸大学教授）
2	イギリスの古典的民主主義	議会の黄金時代とされるイギリスの古典的民主主義の整理を、それ以前の立憲主義体制の成立と議会寡頭制の段階に遡って捉えると共に、古典的民主主義の実体および問題点を明らかにする。	同　上	同　上
3	イギリス議会制民主主義の確立	労働者階級が参政権を獲得した第２次選挙改革の成立過程を紹介すると共に、この改革後の政治体制が二大政党間での政権交代のある現代イギリス政治との関りでいかなるものであったかを論ずる。	同　上	同　上
4	フランスにおける共和制と民主主義	まずフランス革命が発生した原因と革命以来の政体の変遷について概観し、次に、第２帝制下での国民経済の「離陸」と政治的近代化への準備があり、第３共和制で民主政が確立したことを明らかにする。	同　上	同　上
5	ドイツ第二帝制の成立と展開	19世紀ドイツの政治的統一史を概観し、ビスマルク時代を中心に第２帝制の国内政策と対外政策がどのように展開したか、ヴィルヘルム２世の親政時代と対比して検討する。	同　上	同　上
6	帝国主義時代の民衆運動	この時代の多様な民衆運動の中で第２インタナショナルに結集した、現代のマルクス主義系社会主義や社会民主主義の源流をなす、社会主義労働運動を、革命型と政革型に大別して位置づけ、その問題点を探る。	同　上	同　上
7	第１次大戦の勃発と帰結	帝国主義戦争であったこの大戦の発生因を考察し、その展開と帰結としてのヴェルサイユ体制の成立に文で触れるが、とくに開戦前の国際情勢と各国の戦争計画を明らかにし、政策決定者の状況認識と議会の機能について検討する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	イタリア・ファシズム体制の成立	1920年代にイタリアがファシズム体制に移行したのは、戦前でも統一王国成立説きからの国家と国民の乖離を克服できず、戦後は議会政治が危機状況に陥ったが、これは政治主体にとって決して不可抗力のものではなかったことを明らかにする。	犬童一男	犬童一男
9	イギリス労働党の成長	第1次大戦に英国労働党は、欧州の社会民主主義政党の指導的地位に上った、そうなったのは、戦時連立内閣に参加し、1917－8年に組織と政策面で抜本的な党改革をなし、1924年に単独で政権を担当したことによると分析する。	同上	同上
10	大恐慌とイギリスの政治過程	大恐慌は、マクドナルドが率いる第2次労働党政権成立後に到来した。政府は状況打開の政策作成に迫られたが、これに応え得ず、1931年の金融恐慌の中で崩壊し、挙国一致内閣が成立した過程を分析する。	同上	同上
11	ワイマル共和国の崩壊	ナチス・ドイツの時代と第2次大戦との関連から史上きわめて重大な意味をもつこの出来事を、共和国の成立当初からの不安定性の存在を探ると共に、大恐慌の到来で加速された体制崩壊の過程を解明する。	同上	同上
12	二つの人民戦線政府	新しい政治運動として登場した1930年代の人民戦線の特質について考察し、フランスおよびスペインの人民戦線とその政府の成立と、連合政権内部の不一致による崩壊の過程を分析的に捉える。	同上	同上
13	第2次大戦と英仏の政治体制	ファシズム対民主主義の戦いにおける後者の体制の推移を捉える。イギリスでは労働党が参加したチャーチルの戦時内閣、フランスではド・ゴールの「自由フランス」とレジスタンスが極めて重要であったことを明らかにする。	同上	同上
14	戦後政治体制と福祉国家	第2次大戦後の45年にわたる欧州の政治地図が、米英ソの戦中の協力と戦友の対抗、冷戦の関係から形づくられたことを明らかにし、イギリスが戦後に作り上げた福祉国家が、民主政治が復活した西欧諸国に拡がったことを示す。戦後政党政治の消長にも触れる。	同上	同上
15	小国における民主主義の発展	西欧には多くの小国があり、大国とは異質の民主政が営まれている。言語や宗教で同質的な北欧3国では社会民主主義の合意政治が、異質的なオランダ、ベルギー等では多極共存型デモクラシーがいかに形成され、どう発展してきたかを捉える。	同上	同上

＝ 行 政 の 活 動 ＝ (R)

〔主任講師：西尾　勝（東京大学教授）〕

全体のねらい

現代国家は職能国家・福祉国家・行政国家である。政治権力の正統性は、民意の代表性と共に、行政活動の成果に依存しているが、この行政活動の担い手こそ行政官僚制である。そこで、この講義では、行政官僚制の置かれた位置とその行動の仕組みについて理解を深めることを、主なるねらいとする。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	行政学の背景：現代国家の特質	現代行政学の生成と発展の背後には、近代国家が現代国家に移行する過程で生じた変化、すなわち、国家の職能国家化、福祉国家化、そして行政国家化といった諸現象があった。	西尾　勝（東京大学教授）
2	行政学の対象：三つの「行政」概念	行政学の考察対象となる「行政」の概念には3つの類型がある。すなわち、立法・司法と対比した行政、政治と対比した行政、そして組織の経営管理を行政とみるものである。	同　上
3	行政活動の類型	行政活動の目的別分類、性質別分類、民間活動との関係からみた分類について説明することをとおして、現代国家の行政活動の多種多様さを示し、行政管理活動の必要に論及する。	同　上
4	行政活動の分担(I)中央集権と地方分権	1国の行政活動はその国の政府体系を構成する複数の政府間で分担されている。そこで、この中央地方関係の歴史、類型について考察し、現代の相互依存関係について説明する。	同　上
5	行政活動の分担(II)戦後日本の中央地方関係	戦後日本の中央地方関係について説明し、出先機関・特殊法人の濫設、機関委任事務の増大、補助金等の増大といった新中央集権の諸現象について解説する。	同　上
6	政治家と行政官の関係	国会・内閣といった政治機関と行政機関の関係を政党政治家と行政官の関係からとらえ、各国の特徴を示すとともに、現代日本の官僚制をめぐる論議に言及する。	同　上
7	官僚制の特質	官僚制ということばの由来から説きおこし、マックス＝ウェーバーが指摘した近代官僚制の特質について解説したうえで、日本の行政官僚制にみられる若干の特徴にふれる。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	官僚制の機能(I)：規律と裁量	組織構造の類似した官僚制でもその作動様式は多様になる原因が階統構造の運用の仕方にあることを示し、官僚制の正常な作動の鍵が規律と裁量のバランスにあることを説く。	西尾　勝
9	官僚制の機能(II)：命令と服従	チェスター＝バーナードの組織均衡理論と権威受容説について解説しながら、上命下服の緊張関係、面従腹背の諸形態、部下の忠誠対象の転移と反逆の関係などについて説明する。	同上
10	官僚制の機能障害	法規万能主義、繁文　礼、セクショナリズム、権威主義など通常官僚主義として一括される官僚制の機能障害が官僚制の健全な作動のために必要な諸原則と裏腹の関係にあることを説く。	同上
11	官僚制の意思決定方式	日本の行政官僚制の意思決定方式の基本は稟議制にあるといわれている。この稟議制が実際にはどういうものであるのか詳しく検討して、日本の意思決定方式の特徴を探りたい。	同上
12	政策過程と政策構造	政策の循環回路について説明し、政策の形成と政策の作成という観点の違いを明らかにしたうえで、政策作成の観点に立って政策の過程と政策の構造について若干の説明を行う。	同上
13	予算編成と会計検査	法令とならんで重要な政策の表示文書である予算が編成されていく際の意思決定方式について解説して、先の第11講を補うとともに、予算執行に関する会計検査に論及する。	同上
14	行政活動の評価基準	政策実施活動を評価する基準としては、合法性のほかに、有効性と能率性の基準があるが、このうちの能率性評価の意義と限界について詳しく論じる。	同上
15	行政統制と行政責任	行政に対する民主的統制は制度的外在的統制をその基本としているが、現代国家の行政を統制する手段は多様になっていることを述べ、合わせて行政統制と行政責任の関係に論及する。	同上

＝経 済 思 想＝(TV)

〔主任講師：間宮陽介（京都大学助教授）〕

全体のねらい

経済思想というものは特定の時代の経済社会についての認識であるとともに、特定の問題状況に解答を与えようとする試みでもある。時代と問題状況は、経済思想を理解するうえで欠かすことのできない二つの背景である。本講義では様々な経済思想をこうした背景に照らしながら解説していきたい。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	市場の発見	市場とは資源配分の場である以前に社会の一つのあり方である。アダム・スミスの功績は社会としての市場を発見したことである。スミスや彼に先立ってマンデヴィルの見解を見ていく。	坂井素思（放送大学助教授）	間宮陽介（京都大学助教授）
2	社会主義の思想	19Cも半ばを過ぎると分配の不平等や過剰生産という事態が深刻化するようになり、社会主義の思想が芽生えてくる。J．S．ミル．フランス社会主義者、マルクスの見解をもとに、社会主義思想の成立を探る。	間宮陽介（京都大学助教授）	同　上
3	経済と国家	経済に対する国家の役割という観点から経済思想をみていく。一方の端には古典派の極小国家説があり、他方の端には社会主義の極大国家説がある。では重商主義や重農主義はどうか。また歴史学派はどうか。	同　上	同　上
4	政治経済学から純粋経済学へ	今回から計3回にわたって新古典は経済思想をみていく。まず今回はいわゆる限界革命でどのような方法的自覚のもとに推し進められていったかを、考える。	同　上	同　上
5	功利主義の思想	新古典法の中でもイギリスのそれは功利主義を基礎にしている点でフランスやオーストリーのそれとは一線を画える。ジェヴォンズやマーシャルの経済学が実践的志向をもっているのもそのためである。では、功利主義がどのような形で経済学と関わっているか。	同　上	同　上
6	一般均衡の思想	ワルラスの一般均衡論は経済の相互依存関係を数理的に表現しようとする点で独創性をもっている。彼は新古典派の創始者であるとともに数理経済学の創始者でもある。この点を彼の一般的均衡論に拠りながら考察する。	同　上	同　上
7	市場社会の変容ーヴェブレンの経済思想	T．ヴェブレンは新古典派経済学の批判者であるとともに、市場社会の変容（産業から金融へ）をいち早く察知した人として知られている。今回はこの特異な思想家の経済学批判、市場社会批判をみていく。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	大転換ーK. ポラニーの経済思想	市場はそれが限界をもつゆえに失敗する（「市場の失敗」）のではない。逆に余りにもよく機能しすぎるために失敗する。このようなポラニーの経済思想を彼の時代認識とあわせて解説する。	坂井素思	間宮陽介
9	法人企業の変容ーバーリ・ミーンズの見解	経済社会が変容すれば生産を担う企業のあり方も変容する。1932年に書かれたバーリとミーンズの『近代株式会社と私有財産』はこのような変容を「経営者資本主義」として捉えたものとして有名である。今回は彼らの見解を軸に企業概念の変化をみていく。	間宮陽介	同上
10	ケインズ革命	ケインズの『雇用・利子および貨幣の一般理論』は経済学に一大転機をもたらした。いわゆるケインズ革命である。どのような背景の下にケインズ革命が達成されたのか。また革命の本質はどこにあるのか。この点をこれから3回にわたって考えていく。	坂井素思	同上
11	不確定性と「期待」	ケインズ経済学は別名、期待の経済学とも呼ばれている。彼は人間活動における不確定性の意義を強調し、不確定性下の経済活動を期待という観点から考察した。期待は彼の経済理論を理解するうえで不可欠の要素である。	間宮陽介	同上
12	貨幣について	ケインズ経済学はまた貨幣経済論でもある。彼は貨幣を単なる交換の媒体にすぎないとみるのではなく、人々の動機にまで影響を与えるものとみた。彼の経済理論は金融化し投機化していく経済をモデル化したものである。	同上	同上
13	市場と計画	1930年代に繰り広げられた計画経済論争を振り返りながら、経済学における計画の思想を概観する。と同時にこの論争の過程で深まりをみせた市場の思想にも立ち入る。ことにハイエクの市場の理論。	坂井素思	同上
14	マネタリズムとケインズ主義	戦後の経済政策に大きな影響を与えたのはケインズ主義であり、70年代に入ってからは反ケインズ主義としてのマネタリズムが政策立案に対下の影響を与えている。今回は反ケインズ主義としてのマネタリズムに焦点をあわせる。	同上	同上
15	経済学における自由の思想	アダム・スミスから今回に至るまで経済思想家たちは陰に陽に自由の問題を論じてきた。今回は本講義の締めくくりとして経済学における自由思想を論じてみたい。	間宮陽介	同上

＝現代の経済学＝(TV)

〔主任講師：嘉治元郎（放送大学副学長）〕

全体のねらい

現代の経済学の理論体系を概説し、日本経済の現状について考える手段を提供する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	現代経済学の体系	現代経済学の基本的性格を説明し、その内容についての概観を与える。	嘉治元郎（放送大学副学長）
2	消費者の行動	無差別曲線（無差別図）を用いて、消費者行動の理論を説明する。	同上
3	生産者の行動	企業の行動を利潤極大化の原理にもとずいて説明する。	同上
4	競争市場の役割	競争的市場が、経済社会において果している役割について説明する。	同上
5	独占・寡占	完全競争の場合との対比において、独占的立場にある企業の行動について説明する。	同上
6	市場の失敗	いわゆる市場の失敗の現象を、外部経済、公共財の存在などの事例に則して説明する。	同上
7	巨視的経済モデル	一国の経済を示すマクロ（巨視的）モデルについて説明する。	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	消費と貯蓄	マクロモデルにおける消費関数、貯蓄関数について説明する。	嘉治元郎
9	投　　資	マクロモデルにおける投資について、その需要面と供給面から論じる。	同　上
10	景気変動	一国の経済活動水準の循環的な変動について説明する。	同　上
11	経済成長	一国の経済活動の長期的な成長について説明する。	同　上
12	経済政策の目標	混合経済体制の下での、政府の役割について論じる。	同　上
13	財　　政	財政々策の理論と、財政の経済に関する関係を説明する。	同　上
14	金　　融	金融の役割と、金融政策の意義について説明する。	同　上
15	国際経済関係	一国の対外経済関係について、理論と政策の両面から論じる。	同　上

＝国際経済学＝（R）

〔主任講師：嘉治元郎（放送大学副学長）〕

全体のねらい

国際経済学の主要な内容について解説し、世界経済の現状について理論的に分析を加える。そのことを通して、我が国の国際社会における地位と役割を明らかにする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	国際経済学とは何か	国際経済学の対象 対外経済取引 対外取引の種類 対外取引と国際通貨 通貨の交換と為替レート 国際収支とその表示	嘉治元郎（放送大学副学長）	嘉治元郎（放送大学副学長）
2	国際貿易の理論	貿易活動の目的 比較生産費説 自由貿易の利益	同上	同上
3	自由貿易論	今日の世界貿易体制 自由貿易論の基本原理 自由化に伴う摩擦 貿易自由化とそれに対する反対論	同上	同上
4	保護貿易論	保護貿易政策 自由貿易理論の諸前提 幼稚産業の保護 経済的安全保障への配慮	同上	同上
5	国内経済と対外経済関係	開放巨視モデル　総需要と総供給　政府購入 家計の消費　企業の投資　封鎖巨視モデル 輸入の説明　輸出の説明　貿易乗数の理論	同上	同上
6	貿易外収支	貿易外収支とは何か　サービス取引の特長 サービス需要の増大　金融活動の国際化 貿易外収支と生産要素の国際移動	同上	同上
7	国際資本移動	資本収支の実態　直接投資　延払信用　借款 証券投資　短期資本収支　国際資本移動の原理 国際投資に伴う危険　自発的収支と調整的収支	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	経済発展と対外経済関係	経済発展の諸段階　国際収支の段階的変化 若い債務国　成熟した債務国　若い債権国 成熟した債権国　世界諸国の実績 貯蓄・投資と国際収支	嘉治元郎	嘉治元郎
9	国際金融の理論	国際金融とは何か　国際通貨とは何か 国際通貨の役割　現実の国際通貨 国際通貨としてのドル　国際通貨の適正量	同上	同上
10	国際金融の機構	国際金融のシステム　システムの崩壊 システムの再建　戦後国際経済システムを支える組織 国際通貨基金（International Monetary Fund） 国際復興開発銀行（世界銀行） 国際金融システムの調整	同上	同上
11	外国為替の理論	為替レートとは何か 為替レートの表示法 外国為替の需要・供給 為替レートの長期的変化	同上	同上
12	国際収支の均衡	国際収支の均衡とは何か 収支均衡化のメカニズム 金本位制の自動調整機能 経済政策による国際収支の調整 国内均衡と国際均衡の同時達成 為替レートの変動と国際収支	同上	同上
13	労働力の国際移動	生産要素の国際移動 労働の国際移動の誘因 国際的な賃金格差 労働力の国際移動の実績 労働力の国際移動の経済効果 第二次大戦後の労働力の国際移動	同上	同上
14	国際経済の現状	世界経済の分析方法 貿易マトリックス（貿易行列） 国際資本移動の分析 南北関係 東西関係 世界経済の一体化と国際経済学	同上	同上
15	日本経済と世界経済	戦後における日本経済の発展 Ⅰ　援助と特需の時期　朝鮮動乱と特需 Ⅱ　重化学工業化達成の時期　軽工業から重化学工業へ Ⅲ　貿易黒字、円の為替レート上昇の時期 貿易収支と為替レート　Ⅳ　経済大国への移行の時期 Ⅴ　債権国の役割を果すべき時期	同上	同上

＝　財　　政　　学　＝（TV）

〔主任講師：貝塚啓明（東京大学教授）〕

全体のねらい

主として国の財政を中心に、財政の仕組み・機能・政策問題をわかり易く説明したい。その際、資料その他なるべく最新のものを用い、現実の財政問題に関心がもてるようにする。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	財政とは何か	財政とは政府の経済活動を指すが、ここでは話の糸口として、財政問題の実例を二、三あげて、それがなぜ財政の観点から問題になるかを説明し、序論に代えることとする。実例としては、年金、税制、公債発行などを予定している。	貝塚啓明（東京大学教授）
2	民間部門と公共部門	私企業体制を中心とする資本主義経済においても、政府は必要不可欠な役割をもっている。他方、公共部門は長期的に拡大化傾向を示し、多様な活動を行っている。ここではこのような公共部門の拡大を跡づけ、公共部門の行動原理を説明する。	同　上
3	日本の財政システム ―予　算―	公共部門の運営は、予算制度を通じてなされる。予算は、通常1年を単位としており、その年度の支出計画と収入の見積りを示したもので、議会（国会）の議決を経て成立する。ここでは中央政府について予算の概要を説明する。	同　上
4	日本の財政システム ―租税と公債―	予算の歳入面は、租税収入と公債収入に分かれる。ここでは、租税収入の構成と主たる税目の概略、および公債制度のおうよそを説明する。	同　上
5	日本の財政システム ―地方財政―	これまでの説明は、単一の政府を前提にして議論してきたが、現実の公共部門には、複数のレベルの政府が存在する。日本では、国、都道府県、市町村の三つの政府のレベルがあり、その相互関係は複雑である。	同　上
6	公共支出の役割	政府活動が必要不可欠であるのは、民間部門において市場の失敗が生ずるからである。特に社会のすべての構成員にとって共通に消費される財・サービス（公共財）が存在し、民間部門がこれを供給しえないことが政府が最小限必要な理由となる。	同　上
7	多様な公共支出	現実の公共支出は、多様な内容をもっている。防衛、警察、一般行政などの純粋公共財、一般道路、河川改修などの準公共財、さらには、高速道路、鉄道などの私的財に政府が支出している。所得再分配のための移転支出や社会資本形成のための公共投資も重要である。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	公共支出と所得再分配	公共部門がもつ重要な役割である所得再分配機能は、現在では社会保障システムがこれを行っている。ここでは、最低生活水準の保障から始まる多様な社会保障システムとその問題点をみる。	貝塚啓明
9	租税体系	政府の財源調達のなかでもっとも大きな比重を占める租税をどのような形で課税するかはもっとも重要な問題といってよい。公平で中立的な課税方式が所得、消費、資産などの課税ベースのどれを採用したらよいのかを説明する。	同上
10	所得税	現在ラテン系諸国を除いて先進諸国の租税の中核をなすのが（個人）所得税である。簡単に所得税の仕組みと現行所得税がかかえる問題点を説明する。	同上
11	法人税	日本の国税収入において大きな比重を占める法人税は、法人利得（法人所得）を課税対象としている。ここでは法人税の仕組みとその経済効果を説明する。	同上
12	間接税	転嫁することを前提として課税されるのが間接税である。従来の日本の税制では、特定の個別品目にのみ課税される個別消費税しかなかったが、最近になって広く消費一般に課税される消費税が導入された。ここでは、ヨーロッパ諸国で採用されている消費税にもふれる。	同上
13	公債発行をめぐる問題点	日本の財政は、最近まで大幅な財政赤字を示してきたが、これに伴う公債発行については、賛否両論がある。ここでは主としてこの点をふれる。	同上
14	経済発展と財政	明治以降の日本の経済発展に財政がどのような役割を果したかを、財政支出と税制について検討する。	同上
15	今後の財政問題	1990年代における日本の財政問題を展望する。財政赤字の動向、政府規模の拡大、今後の税制や社会保障の将来などが扱われる。	同上

＝　金　　融　　論　＝（TV）

〔主任講師：貝塚啓明（東京大学教授）〕

全体のねらい

経済活動は物の取引と金融取引に大別される。この講義では、金融取引が物の取引にどのような影響を及ぼすかを説明する。具体的には、さまざまな金融取引の仕組みとそれを仲介する金融仲介機関の機能を説明しつつ、金融や経済成長、雇用、インフレ、貿易などにどのような影響を及ぼすかを明らかにする。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	金融とは何か	金融活動を定義し、金融問題の例を挙げてこの講義のいと口とする。金融の機能としては、貨幣の存在とこれを前提とする貸借が中心となる。金融問題としては、インフレーションと株価の暴落を例として説明する。	貝塚啓明（東京大学教授）
2	金融制度	金融制度の基礎として貨幣制度が定着している必要があり、まず、日本の貨幣制度を概観する。さらに中央銀行、銀行制度、その他の諸制度を日本の実情に即して説明する。	同　上
3	金融構造	金融制度の背後には、金融構造がある。間接金融と直接金融、既発行証券市場の確立、銀行と企業との関係など金融システムの性格を左右するのが金融構造の差異である。これらの問題を日本と先進主要国との比較において説明する。	同　上
4	貨幣の供給	一般的支払手段として機能する貨幣は、一国経済の金融資産のなかでも重要な役割を担っている。この章では、貨幣を定義した上で、それらが中央銀行と民間銀行とからなる銀行部門によって供給されるメカニズムを明らかにする。	岩田規久男（上智大学教授）
5	貨幣の需要と利子率	利子率は投資に影響を及ぼし、投資は国民所得・雇用・物価・インフレ率などに影響を及ぼすという意味で重要な経済変数である。この章では、利子率が貨幣の供給と需要が等しくなるように決定されることを説明する。	同　上
6	通貨と国民総生産・雇用・インフレ	貨幣の供給は経済成長と雇用に投資への影響を通じて影響を及ぼす。この章では、このマクロ経済のメカニズムを説明する。	同　上
7	貨幣とデフレ・不況	1929年に始まるアメリカの大不況はなぜ生じたか。その原因を貨幣供給との関係で探った後、ケインジアンによる原因説明との関係を説明する。	同　上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
8	貨幣とインフレ	インフレは物の供給量の増加率よりも貨幣供給の増加率の方が大きいときに生ずるという素朴な考え方がある。この考え方の妥当性を短期と長期に分けて実証的に検討する。	岩　田　規久男
9	財政赤字とインフレ	財政赤字は貨幣供給や国債残高の変化を通じて国民所得・雇用・インフレなどに影響を及ぼす。この章ではこのメカニズムを説明する。	同　　上
10	金融政策の目的と手段	金融政策の目的は何か、それらの目的を達成する手段としての金融政策にはどのようなものがあるかについて説明する。	同　　上
11	金融政策のあり方	金融政策のあり方は、金融政策の効果の遅れや市場の自動調整機能をどのように考えるかによって異なる。この章では、歴史的経験を踏まえて、これらの問題を考慮し、金融政策のあり方を検討する。	同　　上
12	国　際　金　融	今日、国際金融上の重大な問題は、為替レートの変動である。為替レートの変動は私たちの生活にどのような影響を及ぼすか、それはなぜ大きく変動するのか、安定させるための経済政策は如何にあるべきか等を説明する。	同　　上
13	金融仲介の機能	第10章までは銀行などの金融仲介機関の存在を明確に考慮せずに金融のメカニズムを説明してきた。この章では、金融仲介機関が存在することによって、どのようなメリット（経済成長の促進など）が生ずるかを説明する。	同　　上
14	金　融　自　由　化	銀行を始めとする金融仲介機関はさまざまな規制を受けているが、昭和50年代に入って、規制緩和＝自由化が徐々に進行している。このような事態はなぜ発生したのであろうか。金融自由化はどのように進めるべきであろうか。それは、金融サービスの消費者にとってどのようなメリットをもつであろうか。この章ではこれらの問題を説明する。	同　　上
15	新しい金融取引	最近では、金利スワップ・金融先物・通貨先物・オプションなど新しい金融取引が活発になっている。これらの新しい金触取引の仕組みと機能を説明する。	同　　上

＝欧米経済史＝（R）

（主任講師：関口尚志（横浜国立大学教授））
（主任講師：梅津順一（青山学院女子短期大学教授））

全体のねらい

この講義では、一五・六世紀から現代にいたる欧米諸国の経済発展を対象とし、いくつかの主要な問題を比較史的に検討することを狙いとする。具体的には、近代資本主義の発生をめぐる南欧、国民経済の構造をめぐるイギリスとオランダ、産業革命をめぐるイギリスと大陸諸国、後発資本主義としてのドイツとロシアといった比較を行う。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・職名）
1	近代ヨーロッパの商業的拡大と貿易国家の盛衰(1) －ポルトガルとスペイン－	はじめに ポルトガル・スペインの海外進出 スペインの経済的衰退 ＜視角と焦点＞アウグスブルクのフッガー家	梅津順一 （青山学院女子短期大学教授）
2	近代ヨーロッパの商業的拡大と貿易国家の盛衰(2) －オランダとイギリス－	オランダとイギリスの抬頭 貿易国家オランダの興隆 オランダの衰退 ＜視角と焦点＞オランダ東インド会社	同上
3	近代ヨーロッパにおける農村工業と都市工業(1) －近代化の歴史的起点－	経済的衰退の様相 イギリスの農村工業の基盤 中世の都市と農村 領主的市場経済の衰退 農民的市場経済 ＜視角と焦点＞中世都市の世界史的意義	同上
4	近代ヨーロッパにおける農村工業と都市工業(2) －市場構造と経営形態－	経済発展の経路 都市の商人と農村の生産者 農村都市と新しい流通網 農村生産者の経営形態 ＜視角と焦点＞シュレージエンの農村工業	同上
5	近代ヨーロッパにおける「独占」と「経済的自由」 ―絶対王制と市民革命―	農業経営の変化　日用品工業の定着 絶対王制の経済政策　絶対王制の財政危機 市民革命の経済史的意義 ＜視角と焦点＞近代イギリスにおける食糧危機	同上
6	近代資本主義と宗教意識	ヴェーバー学説の経済史的側面 合理的経営的資本主義と政治指向的資本主義 プロテスタンティズムの禁欲と資本主義の精神 ＜視角と焦点＞ピュウリタニズムと経済生活	同上
7	イギリス重商主義と南北アメリカ	名誉革命体制の財政制度と信用制度 国内産業の保護 スペイン領植民地の経済 英仏のプランテーション植民地と黒人奴隷 アメリカ独立の経済的背景 ＜視角と焦点＞アメリカ大陸の南と北	同上

回	テーマ	内容	担当講師 (所属・職名)
8	イギリス産業革命の世界史的意義	近・現代史把握の基礎視点 イギリス産業革命の展開 イギリス産業革命の革新性・古典性 自生的産業変革の前提諸条件 ＜視角と焦点＞生活水準論争	関口尚志 (横浜国立大学教授)
9	産業化の波及と後進資本主義の経済構造	先進資本主義と後進資本主義 フランス革命と産業革命 独立戦争・南北戦争とアメリカ産業革命 プロシア農民解放とドイツ産業革命 後進資本主義型産業革命の基本性格 ＜視角と焦点＞鉄道と銀行	同上
10	19世紀の世界資本主義	後発生の経済・不経済 自由貿易と国際金本位制－先進国ナショナリズム 自由貿易と帝国主義 世界市場の構造と後進国の保護主義 貿易摩擦と文化摩擦 ＜視角と焦点＞自由貿易帝国主義	同上
11	「大不況」と資本主義の構造変化	「大不況」とその背景 農業不況と保護関税 独占資本の形成－アメリカ－ 独占資本の形成－ドイツ－ 「反独占」運動 ＜視角と焦点＞反独占運動と消費者の利益	同上
12	イギリス産業精神の衰退と植民地支配	「第２次産業革命」とイギリス「工業独占」の解体 多角的貿易（＝決済）機構 「イギリス病」の歴史的起源 「生活権の足枷」と「過去の重荷」 帝国主義と「資本主義の精神」の崩壊 ＜視角と焦点＞新救貧法と福祉国家への道程	同上
13	帝政ドイツ・旧ロシアの経済と社会	帝政ドイツの高度産業化－金融資本の形成 中小企業・農民問題 ユンカー経営の歴史的特質 「ユンカー的・ブルジョア的」帝国主義 ロシアの工業化とミール共同体 ＜視角と焦点＞社会主義的工業化と市民的変革の課題	同上
14	ニューディールとファシズム	両大戦間における資本主義の変容 基軸国アメリカ－高度大衆消費社会 大恐慌と世界経済 ニューディール ナチス統制経済 ＜視角と焦点＞フランスの国有化と経営的革新	同上
15	近代化と現代資本主義	ナチス成立の社会的基盤　下層中産階級の経済的・心理的貧窮化　「社会主義の貧困」と「中産層社会主義」　近代化とファシズム－ドイツ革命の根本問題－　近代化と現代資本主義　反独占の視点－現代資本主義をどう捉えるか－　現代資本主義と低開発経済 ＜視角と焦点＞低開発経済の自立・発展と比較経済史	同上

＝近代日本の生活と社会＝（TV）

主任講師：大濱徹也（筑波大学教授）
主任講師：熊倉功夫（国立民族学博物館教授）

全体のねらい

日本人の生活は、明治維新以来、今日に至るまで大きく変化してきた。その変化は西欧化という側面や合理化機能化といった様々な面をもっているが、しかし生活の実態を支えてきたのは伝統的な生活感覚だった点も見逃せない。日本の近代生活と伝統的社会、地域、日本人の心意とがいかに結ばれ、また切り離されてきたかを考える。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	生活のリズム	勝手口からの眼 国家祝祭日をめぐって 学校行事のなかで ハレ日とハタ日の間で	大濱徹也 （筑波大学教授）
2	開拓地の生活と祈り	移民の動向 入植者への手引き 天塩川流域の町村 共同一致の場を求めて	同上
3	生活のなかの碑	建碑をめぐって 戦争記念碑のこと 記念碑が問いかける世界 心を問う場として かたりとしての歴史	同上
4	世間とつきあい	つきあいとは 神前結婚式の誕生 世間の変容	熊倉功夫 （国立民族学博物館教授）
5	良妻賢母	開化の学問 女学校の誕生 高き志をもって 「女子教育」をめぐって 女子の心得	大濱徹也
6	礼儀作法の近代化	近代の小笠原流 合理性と機能 礼法書の世界	熊倉功夫
7	食事の変化	外来料理の黎明 肉食の登場 新しい味	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	台所と食卓	新しい住まいの基準 台所の機能 箱膳からちゃぶ台へ	熊倉功夫
9	田園都市	東京と大阪 ― 産業経済を中心に ― 村の革命 「一家団欒」主義の虚実 郊外住宅の形成 近郊農民の生活 「吾等が村」を求めて	大濱徹也
10	サラリーマンの誕生	呼称をめぐって 腰弁 ― 俸給生活者の世界 「学歴社会」の誕生 浮き沈みの人生	同上
11	酒と煙草の文化	日本固有の酒の飲み方 洋酒と酒場 煙草の文化	熊倉功夫
12	習いごとの社会学	習いごとと家元制 家元制度の歴史 家元制度の条件の権限 現代の家元 個性と創造性	同上
13	和服と洋服	洋服の導入 女性の洋装 大正・昭和の服装	同上
14	戦争と生活	兵役の義務 「尚武須護陸」の世界 内務班での生活 兵士と家族をめぐって	大濱徹也
15	現代日本人の生活と社会	歴史への視点 生活を読む 世相と風俗 盛り場と娯楽	大濱徹也 熊倉功夫

＝逸脱の社会学＝（R）

〔主任講師：清永賢二（科学警察研究所犯罪予防研究室長）
主任講師：岩永雅也（放送大学助教授）〕

全体のねらい

一定の秩序をもって維持されている社会には、広く是認されている規範が必ずある。そうした規範に違反する行為や態度を包括的に「逸脱」と呼ぶ。違反の程度の甚だしい「犯罪」から、日常的な行為との距離のあまりない「問題行動」や「不適応」まで、逸脱という概念に含まれる事象は広範である。本講義では、逸脱を「あるべからざる異常なもの」と見る立場をとらず、それを「通常の」社会システムの中において、社会事象としての意味、反省の要因とメカニズムを客観的に考察する。さらに現状の把握とその解釈についても検討を加える。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	規範と逸脱	逸脱を定義し、逸脱論の基本的視座を提示する。特に社会や集団の支配的な文化・規範との関連で、逸脱の位置づけを試みる。	岩永雅也（放送大学助教授）	岩永雅也（放送大学助教授）
2	逸脱研究の系譜	逸脱がこれまでどのようなものとして理解されてきたか、逸脱研究の跡をたどりながら、逸脱観の変遷とその時々の時代背景との関連を探る。	林　芳樹（椙山女学園大学助教授）	林　芳樹（椙山女学園大学助教授）
3	社会的紐帯と逸脱	デュルケムのアミノー、ショウ、マッケイらの社会解体などの概念を手がかりに、規範によって秩序と均衡が保たれている社会の中に逸脱が生じる要因とメカニズムを、個人と社会とのつながりという側面から検討する。	岩永雅也	岩永雅也
4	社会的緊張と逸脱	均衡状態にある社会の規範が弛緩した状況下で生じる、いわば“非日常的な”逸脱に対し、“日常的な”逸脱はむしろ社会的規範と個人的願望の間の緊張が高まった状況のもとで生じる。社会的緊張の強弱と逸脱との関連を探る。	清永賢二（科学警察研究所犯罪予防研究室長）	清永賢二（科学警察研究所犯罪予防研究室長）
5	逸脱的文化の学習	現実の社会はグランド・セオリーが前提とするような単一文化社会ではなく、中心的な規範とは異なる多くの下位文化が存在する。逸脱的下位文化もその一つである。ここでは逸脱的文化の学習が逸脱を生むメカニズムを考察する。	岩永雅也	岩永雅也
6	ラベリング	逸脱する主体の側から逸脱を考察する逸脱論に対し、そうした行為を逸脱と規定して逸脱者を作り出す社会の側が持つ機能に焦点をあてたのがラベリング論である。社会が必然的に逸脱を作り出す、という観点から逸脱を俯瞰する。	林　芳樹	林　芳樹
7	逸脱のタイポロジー	ひとくちに逸脱といっても、その主体、生じる場、対置される規範等々により社会的な意味が大きく異なっている。具体的な逸脱状況の検討に先立って、それら多種多様な逸脱の類型化を試みる。	本部隆一（四天王寺国際大学非常勤講師）	本部隆一（四天王寺国際大学非常勤講師）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	家族の変質	家族は社会の中で最も基本的な規範単位である。近年における家族およびそれを取り巻く環境の変化が、家族内の規範構造にいかなる変化をもたらし、それがどのような逸脱を生んでいるか、現実の問題に即した考察を行う。	木村涼子（大阪大学助手）	木村涼子（大阪大学助手）
9	規範装置としての学校	学校は単に知識や技能を提供する場ではなく、日常生活を通じて社会の新たな構成員としての子どもに、何が正当で何が逸脱かを刷り込んでいく巨大な規範装置である。その学校で何が起こっているのか、逸脱論の視点から考察する。	本部隆一	本部隆一
10	性と逸脱	現在、青少年の逸脱の多くの部分が何らかの形で「性」と関わりを持っている。性はどのように逸脱に関わっているのか、特に、逸脱においても抑圧された性である女性に焦点をあて、性規範の変化をこうりいしつつ検討する。	木村涼子	木村涼子
11	都市空間と若者	都市は若者を引きつける。都市の限られた空間には、その場限りのアノミーな雰囲気・気分が充満している。日常社会では逸脱とされる行為もそこでは普通に行われる。彼らの都市空間での行動を通じ青少年の逸脱の本質を探る。	清永賢二	清永賢二
12	犯罪と非行の現状	逸脱的行為のうち、成文化された法（刑法）に触れる行為が犯罪、年少者の犯罪が非行である。わが国の犯罪と非行の実態について時系列的に、かつ諸外国との比較で横断的に検討し、その背景や変動の諸要因について分析する。	同上	同上
13	自殺	逸脱行為は多かれ少なかれ他の社会構成員を害するものであるが、自殺は自損的である点で逸脱の中でもでも特異である。デュルケム以来の自殺研究の成果を踏まえ、規範との関連に注目して現状を分析する。	岩永雅也	岩永雅也
14	逸脱と社会的制裁	ひとたび生じた逸脱に対して、社会は隔離と処罰、そして矯正という対処をする。それらは公的にしろ私的にしろ、あらゆる社会に見られる要素である。その現状を通じてそうしたサンクション（制裁）の持つ社会的意味を考える。	清永賢二	清永賢二
15	逸脱のゆくえ	社会に規範が存在する限り、逸脱の発生は不可避である。勤怠社会は一方で逸脱を作り出しながら、他方でそれを統制しようと努めてきたが、現状では必ずしも成功を収めてはいない。まとめとして社会と逸脱の今後を洞察する。	清永賢二 岩永雅也	清永賢二 岩永雅也

＝近代性の社会学（近代社会の構造とゆらぎの視点から）＝（R）

（主任講師：厚東洋輔（大阪大学教授）
主任講師：今田高俊（東京工業大学教授））

全体のねらい

私たちの現在の生活は、「西欧近代」をモデルにして、その骨格が組み立てられている。この前提が、いまや大きく変わろうとしている。本講義では、西欧近代の原理を「モダニティ＝近代性」という言葉で表現し、＜モダニティの構造とゆらぎ＞という視点から、現代社会の構造と変化を解明していくことにする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	モダニティとは何か？	「現代」がどの程度「近代を乗り越えたもの（ポスト・モダン）」であり、先進諸国に共通に見られる普遍的傾向と言えるかどうかに関して、論争が続いている。こうしたモダニティをめぐる様々な立場を整理するなかで、その本質を明らかにする。	厚東洋輔（大阪大学教授）	厚東洋輔（大阪大学教授）
2	国民国家と世界市民	ナショナリズムは昔からあるものではなく、「近代」が発明した理念である。ナショナリズムが作り上げる「国民国家」は、暗黙裡に「近代社会」と同一視される。ではこの「国民国家」は、一体どのように形成され、どのような矛盾をはらんだ制度的装置なのか？	同上	同上
3	産業主義と家庭主義	「近代」は、巨大な生産力を生み出した生産優先の社会である。こうした高度な生産力は、男性が「職業人」に、女性が「主婦」になることによってもたらされた。高度に専門分化した職業活動と、その基礎にある家族の近代化との関連を明らかにする。	同上	同上
4	契約と連帯	近代の集団の典型は、アソシエーションと呼ばれている。集団は、ある特定の目標を追求するために人々によって自発的に形成される。しかしアソシエーションが円滑に機能するためには、その基礎に、コミュニケーションと、呼ばれる連帯的な関係がなくてはならない。	同上	同上
5	科学・宗教・呪術	近代的知識の典型は「科学」である。科学は、社会のあらゆる場面で利用され、人々の生活にたいしてきわめて大きな影響力をもつ。それは、伝統社会において呪術が果たす役割にきわめて類似している。科学と呪術を、人間にとっての意味という観点から比較する。	同上	同上
6	読書と会話	活字印刷の発明は近代にとって致命的な意義をもつ。「書物」が大衆化され、本を書き読むという行為がコミュニケーションの典型となる。こうした変化は全体社会にとってどういう意味をもったのか。また読書することによって人々は一体何を得、何を失ったのか。	同上	同上
7	規律化と欲望解放	近代は人間中心の社会である。自我は伝統や社会のしがらみから解き放たれ、個性的に生きることが奨励される。人々の欲望の追求は、「禁欲」という生活形態を通して行われなければならない。近代の禁欲とは、欲望の否定ではなく肯定を意味するのである。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	これからの産業社会	現在、モダン文明は曲がり角を迎えている。それは、産業社会がどうなるかとか、高度情報化がどのように進むかといった問題ではなく、文明的スケールの変化である。効率と合理性を重視する機能優先の仕組みが、産業の高度化によって自壊しつつあることを述べる。	今田高俊（東京工業大学教授）	今田高俊（東京工業大学教授）
9	ゆらぐモダン	ゆらぎ現象の多発により、モダン社会はその基盤を揺さぶられている。それは機能優先から意味充実へのパラダイム・シフトを予兆する。ゆらぎ社会はかつて中世からモダン社会への移行期にも存在し、人間観・科学観・社会観の問いなおしが四世紀にも及んだ。	同上	同上
10	隠れた階層秩序	自由と平等の理念にもとづく民主主義が御者となり、産業主義、技術主義、官僚主義のたずなをさばく。これがモダン社会の歩むべき道であった。ところが、民主主義はしばしば経済優先に従属し、社会階層の平等性実現も思うように進んでこなかった。	同上	同上
11	管理組織の限界	モダンの発想は、効率や生産性を追求する管理組織を作り上げてきた。なるほどこの組織は、あらかじめ決められた目標を達成するには優れているが、新たなアイディアを探求する付加価値創造には適していない。ポスト・モダンな場面では、その有効性も失われる。	同上	同上
12	豊かさを捉え直す：差異化とライフスタイル	曲がりなりにも豊かな社会が実現したことで、人々の行為する動機にも変化が見られるようになった。満たされない欠乏に動機づけられる状態から、個性的な違いを重視する差異動機が中心になる。こうした状態のもとでは、豊さも以前の「物の豊かさ」ではなくなる。	同上	同上
13	自己組織化の時代	モダン社会の先に見えるのは、自らの手で自分を変える自己組織化の時代である。人間および社会の本質は、環境変化の如何にかかわらず、自らの手でスクラップ・アンドビルドを遂げる能力である。それは「さなぎ」の変態にたとえられる変動観である。	同上	同上
14	変態するモダン文明：高度情報化のゆくえ	現在進行中の高度情報化は、機能優先の社会作りをシンボル面でも進めようとするものである。情報ネットワーク社会はモダンを完成に導き、きわめて効率的な社会をもたらす。しかしこれが契機となって、モダンを超える新たな文明への変態が促進されることになる。	同上	同上
15	新たな文明へ向けて：討論	モダン社会のゆらぎの先にどのような文明が立ち上がってくるのか。ゆらぎ現象のなかに、どのような21世紀社会の秩序を読み解くことができるか。価値観、ライフスタイル、宗教、民族性、国際関係などを材料に、社会的想像力を働かせる時である。	厚東洋輔 今田高俊	厚東洋輔 今田高俊

＝社会調査法＝（ＴＶ）

主任講師：盛山和夫（東京大学助教授）
主任講師：近藤博之（大阪大学助教授）
主任講師：岩永雅也（放送大学助教授）

全体のねらい

社会調査は、社会のありさまを社会学的にかつ的確に把握するための重要な手段である。この科目は、まず社会調査とは何かを知り、実際に社会調査を行なうための技法と、調査の結果得られたデータの集計・分析の方法を学ぶことを目的としている。また、それから進んで、さまざまな方法により析出された数値をどのように見たらよいかも学習する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	社会調査と社会学	社会調査の意義と目的 社会調査の種類とその性格 実践と認識・記述と説明 理論とデータとの関わり	盛山和夫（東京大学助教授）	盛山和夫（東京大学助教授）
2	社会調査の設計	問題意識の明確化と調査のテーマの選定 仮説の設定とその図式化 調査対象・調査方法の決定 調査計画の重要性	岩永雅也（放送大学助教授）	岩永雅也（放送大学助教授）
3	サンプリング	サンプリングが調査の成功と失敗を左右する さまざまなサンプリング技法とその得失 ランダム・サンプリングの有効性 単純ランダム・サンプリングとその応用	同上	同上
4	調査票調査	調査票調査への誤解 科学的調査の武器としての調査票の有用性 さまざまな質問技法 調査票作成の実際と留意点	同上	同上
5	調査の実施とデータの整理	調査票調査実施方法のいろいろ 調査実施のプロセス 調査結果の整理・コーディング・欠損値処理 コンピュータの利用	同上	同上
6	集計表の作成とその活用	調査結果の集計と集計表の作成 さまざまな統計量の意味と使い方 グラフ化することの効用 集計表からいえること・いえないこと	同上	同上
7	推定と検定	母集団と標本との関係 標本誤差と標本分布 推定の考え方・検定の考え方 標本数をどのように決めたらよいか	近藤博之（大阪大学助教授）	近藤博之（大阪大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	分布を比較する	複数の標本の分布を比較する際の方法と問題点 平均値の比較、比率の比較 有意水準の与え方 散布度の把握と分位数の利用	近藤博之	近藤博之
9	記述と分析	分析法の種類 質的変数・量的変数・順序変数 「どうなっているか」と「なぜ」との相違 分析課題・目的と分析法との対応	盛山和夫	盛山和夫
10	関連の強さをみる	2変数間の関連の強さをどのように知るか 散布図とクロス表 非直線的な関係をクロス表で見る 第3変数をコントロールする	近藤博之	近藤博之
11	クロス表の分析法	変数の独立性と従属性 独立性のカイ2乗検定 カイ2乗検定の応用—ログリニアー・モデル ログリニアー・モデルを使った分析の実際	同上	同上
12	変動の分析	バラツキを説明する 分散分析・重回帰分析の考え方 ロジット分析の考え方 ログリニアー・モデルからのアプローチ	同上	同上
13	因果関係を考える	因果関係とは何か パス解析と要因分解法 エラボレーション 因果関係・擬似相関関係・共変関係	盛山和夫	盛山和夫
14	マクロとミクロ	ミクロレベルの関連とマクロレベルの関連 アグリゲート変数を考えることの意味 脈絡分析と構造効果 固体と集団	同上	同上
15	理論をデータと関連づける	何のためのデータ分析か 理論とはどういうものか 「仮説構成－検証」図式の誤り 創造的データ分析に向けて	同上	同上

＝マスメディアと現代＝(TV)

〔主任講師：藤竹　暁（学習院大学教授）〕

全体のねらい

現代はメディアの時代である。メディアは人間の皮膚の一部となりつつある。人間はメディアを媒介にして、自己を拡張する。メディアの発達は大量コミニケーションを可能にしたばかりでなく、人間のものの考え方や行動の仕方をも変えている。また人間関係のスタイルにも変化が生じている。マスメディアによる豊かな情報は、人間を拡張させるとともに、より広い生活環境を生み出した。人間はマスメディアが提供するイメージを抜きにしては、現代社会に適応できなくなっている。その反面、過剰な情報は個人的平面においても、また社会的平面においてもストレスを増大させている。

本講義では、コミュニケーションの現代的特質を体系的に考察する。人間関係、社会生活の変化を、様々な角度から分析し、メディア技術の発達が、社会をどのように変化させているかを明らかにするとともに、高度情報社会に生きる人間の姿を描く。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	コミュニケーションとは―人間生活における会話の重要性	ア）コミュニケーションとは、経験の共有の試みである。経験領域の拡大と合意へ到達することへの期待が、コミュニケーションの基礎にある。俵万智「今日風呂が休みだったというようなことを話していたい毎日」は、会話をしあう二人が共通の経験領域をしっかりと確認できるとき、そこに人間としての絆を見出すことを示している。経験の共有は、相手の反応を引き出すことからはじまる。	藤竹　暁（学習院大学教授）	藤竹　暁（学習院大学教授）
2	メディアの発達とパーソナル・コミュニケーション	現代はメディアが介在することによって、コミュニケーションが成立する時代である。現代はメディアの時代である。人間のコミュニケーションのほとんどの局面にメディアが介在している。現代の人間のコミュニケーションはメディエイテッドな（メディアが媒介する）コミュニケーションである。人間はメディアによって、またメディアを通して考え、行動する。そこではメディアの文法とでも呼べるものが力をふるう。こうして、現代はパーソナル・コミュニケーションの領域にメディアが登場することになった電信、電話、コピー、ファックス、パソコン通信などのさまざまなメディアの発達は、会話のスタイルを変化させ、多様化した。	同　上	同　上
3	マス・コミュニケーションの時代	人間と人間の間にメディアが介在することによって、大量コミュニケーション（mass mediated communication)が可能となった。マス・コミュニケーションの活動は、受信能力を有するすべての人びとに、公開された活動であるがそれは寡占的状態にある大規模組織としての送り手から大量の不特定多数の受け手に対して、最高度の機械技術体系を駆使して一方的になされるコミュニケーションである。	同　上	同　上
4	人間環境とマスメディア	人間はメディアを媒介にして自己を拡大する。人間の拡張である。経験の拡大はまず、自分自信の肉体によって行われるが、さらにメディアを介在させることによって、その拡大は速度と範囲を飛躍的に増大させることになる。まず、トランスポーテーション（交通手段）の発達が重要である。移動手段の発達によって人間コミュニケーション・マーケットは拡大した。移動手段の発達がもたらした経験世界の変化であった。こうして、物理的距離と時間的距離の間の乖離が生じた。交通の発達によって、社会的距離に新しい次元が付け加えられることになった。 さらにコミュニケーション・メディアの発達は、人間にとって間接的な世界がその重要性を増大させることを意味していた。擬似環境の成立である。そして擬似環境の環境化が進歩する。こうして直接的環境に代わって、間接的環境が人間生活において優位を占めることになる。それは、自分自信の手で意味づけることのできる環境（直接的環境）のもつ重味が減少し、代わって他人が定義づけた環境（間接的環境）の重味が、増大することを意味している。ここから、代理的定義づけを専門に行う機関が、商業的に成立することになる。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
5	ジャーナリズムの成立	ジャーナリズムは、状況の代理的定義づけの専門機関である。ジャーナリズムが下す環境の定義づけは、社会的、文化的定義として機能している。ジャーナリズムが社会の木鐸と言われるのは、このためである。しかし、またそのジャーナリズムが誤った環境の定義づけを提供することによって、裏切りの主要な舞台ともなることは皮肉である。虚報、捏造、センセーショナリズム、過剰報道など。いずれにせよジャーナリズムは、社会に対して注目の枠組みを提供し、注目の焦点を指定する。その反面、盲点をも作りあげる。	藤竹　暁	藤竹　暁
6	マスメディアの論理	ア）遠感覚と近感覚の問題。従来、メディアの発達によって作られた世界は、遠感覚重視の社会であった。視覚と聴覚の代替をするものがメディアであった。例えば、テレホン、テレグラフ、テレビジョンなど。ここから現代では、近感覚の復権が生じつつある。触覚とか、味覚、臭覚の復権が生じつつある。 イ）活字の論理と映像の論理。人間は活字の発達によって、肉体言語を失った。こうして感覚の世界が認識の世界から追放されることになった。こうした状況の中で、合理主義が優位する時代が生まれた。ところが現代は、ラジオ、テレビなどの視聴覚メディアの発達によって、感覚の復権が生じ、映像的思想が活字的思想とともに重要になってきた。かつてリテラシーと言えば、読み書き能力を意味していたそれは社会的ヒエラルヒーを構成していた。それが西欧文明の秩序であった。活字的思想がフォーマル・エディケーションと密接な関連をもつのに対して、映像的思考はこうした教育的基礎を必要としない。 ウ）それは、メディアの皮膚化、肉体化と密接に結びついている。メディアは外界の出来事を人間の手元に引き寄せる手段であるが、活字の抽象能力は、外界を人間の社会距離ないしは公衆距離に留めていた。しかし、オーディオ・ビシュアルなメディアが登場し、さらには日常化する過程で、メディアは次第に人間の個体距離、そして密接距離へと近づいてゆくことになった。そしてウオークマンなど、メディアが直に人間の肉体と接触する時代がやってきた。こうして文化の質が変化する。大衆化である。感覚レベルがメディア受容能力を左右する時代になった。大衆文化は感覚を基礎とした文化という側面をもっている。ここから、権威と秩序の混乱ないしは崩壊も進行することになる。	同　上	同　上
7	マスコミと時間感覚	マスコミは時計的時間で環境を刻々と定義づける専門機関である。時計が時を刻むパンクチュアリティは現代生活のリズムとなるとともに、それはマスコミのリズムともなった。そして現代では、マスコミのリズムが人間の生活をさまざまな側面で規定し、意味づけている。今晩は何時に家に帰ってテレビを見ようとか、今日は何曜日だから週刊誌を買おうとか・・・。ジャーナリズム的時間は時間の細分化を基礎としている。つまりパンクチュアリティが支配する領域である。ここから、周期性、定期性（リズム）とメディアとの関係が生まれる。また、月、週、日、時刻と時間の切れ目が細分化してゆき、生活のスピード化、インスタント化が進行した。さらに現代では、24時間がジャーナリズムの時間となったことに注意せよ。それは、人間の活動している時間が24時間となったことの反映である。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	マスメディアは人間の生活を変えた	メディア技術の飛躍的な発達は、社会の基本的民主化の動きを促進した。この点は、1989年から1990年にかけての東欧の大変動を考えれば、直ちに理解されよう。また、メディアは価値の相対化を生み出す。それは、権威の喪失を生み出す。とくにテレビの場合、人間をまるごと提示することから、人間それ自体への関心を増大させた。さらにメディアは、メディアへの登場を権威づける機能をもっている。地位付与の機能である。こうして、有名人の時代が登場した。また、メディアの発達は、親の情報統制力を減退させる。とくに、子供へ影響が大きい。それは、子供の成長過程において、かつて存在していた社会的な節目の喪失を促進する。さらにメディアの世界は、現実との混淆が生じ易い世界である。いったい、リアルとは何か。メディアをリアルとして捕らえる社会心理を生み出す。	藤竹　暁	藤竹　暁
9	メディア享受空間の変化	現代では、マスコミは家庭で消費されている。家庭は現代家族にとって、砦のような性格をもっており、そこは圧倒的に消費の場である。かつては、家庭は生産の場でもあったのだが、その生産的側面はほとんど外部化してしまっており、家庭に残されているのは、消費の場としての性格だけである。マスコミの情報は、こうした家庭という消費の場において消費される。さらに、子供の個室が典型的に示しているように、現代に生きる人間は、情報機器に取り囲まれて生活するようになっている。子供の場合には、個室にカギをかけることが一般的であり、親たちはそこに入るときには、ノックしている。家庭という消費性の強い砦の中で、外界の情報に接しているのが、マスコミと人間との関係である。こうして、社会における公と私の領域が曖昧になってきた。それはまた、抑制とか寡黙ということが通用しない社会を生み出す。	同　上	同　上
10	オーディオ・ビジュアルな時代の始まりと大衆文化	19世紀中葉に登場した大衆新聞は、日常生活において娯楽的で、消費的な情報が大きな比重を占める時代を生み出した。さらにレコード、映画、そしてラジオ、テレビの登場とそれらの急速な普及は、20世紀を複製文化の時代として特徴づけることになった。そして、複製文化はまた、大衆文化である。時代の英雄は、大衆文化の世界で活躍する人々の中から生まれ、スターの時代からタレントの時代へと変化している。	同　上	同　上
11	放送の日常と化同時体験の時代	情報が放送、とくにテレビを通して、全社会規模で同時に伝達されることがもっている社会的、経済的、政治的、文化的意味と大きい。専門家と一般人とが、それほど大きな時間的ギャップなしに、情報に接することができる時代である。テレビの同時性は、この専門家と一般人とのあいだの時間的ギャップをなくしてしまっている。まさに基本的民主化の進行である。いまや、同時体験の時代である。同時性によって、世界は劇場的性格を強くしている。劇場革命、劇場政治が展開する時代である。そしてそれを、根底で支えているのがマスコミである。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
12	心理戦争が始まった	マスメディアの発達は、社会的規模で、さらには地球的規模で、ばらばらに生活している人間の心を舞台にして、心理操作が行われる時代を成立させた。第一次世界大戦は、戦争遂行において宣伝が不可欠の手段であることを示した。戦争は戦線でのみ行われるものではなくなった。そして、銃後にいる国民を対象にした心理操作としての宣伝は、戦時中のみならず平時おいても、国際政治にとって必須の政治技術となった。	藤竹　暁	藤竹　暁
13	公告の時代	大量生産と大量消費のメカニズムを円滑に展開させるためには、広告が不可欠である。広告は新しい商品の存在を知らせるばかりでなく、現代では、人々の心の中に眠っている潜在的な欲望を刺激し、その欲望を商品に結びつける力を発揮している。広告は人々にとって望ましてライフスタイルを指示することによって、人間の生き方をも教えているのが現代である。	同　上	同　上
14	テレビが政治手法を変えた	メディアの発達は、政治のスタイルを変えることになる。現代政治においては、マスメディアは不可欠の要素となった。とくに近年、テレビの日常化によって、直接的に一般国民に語りかける政治技法が重要になってきた。湾岸戦争でも、アメリカのブッシュ大統領とイラクのフセイン大統領は、お互いに相手国の国民に対してテレビを通じて語りかけている。国内政治ばかりでなく国際社会を相手にして、同意を獲得し、世論を形成しなければ、現実政治を運営できなくなっている。政治もまた、石鹸と同じように現代人の心の中に密かに売り込まれる時代である。	同　上	同　上
15	高度情報社会に生きる人間	現代は高度情報社会である。豊かな情報は人間を拡張させ、より広い世界での生活を可能にした。刺激の多い生活は活気、軽やかなテンポとリズムを生み、快適を生活環境をつくる。都市的生活様式の浸透である。地縁、血縁などかつて人間を縛ってきた社会的拘束から解放され、現代人は、情報をたよりに自由に生きることができるようなった。しかしその反面、人間は情報ストレスを経験する。ここから、現代人特有の冷たさや無関心も生じる。こうして情報化社会に生きる人間は、過剰な情報をどう処理するかという課題をつきつけられることになる。そして高度情報社会は人間的温かさを求める心理を育てるとともに、また一方では、情報過剰な状態に独特の退屈感覚をも生み出すことになる。	同　上	同　上

＝日本人の生活と文化＝（ＴＶ）
－その生活技術をたずねて－

〔主任講師：須藤　護（放送教育開発センター助教授）〕

全体のねらい

ここでいう文化とは、私たちの先人が生産活動や経済活動をとおして、日々の生活の中で築き上げてきた生活向上のための技術や知恵をさしている。この番組では自然環境、集落景観、住まい、道具（民具）等の有形民俗文化を取り上げ、日本人の伝統的生活と文化、そして農耕を基盤としてきた庶民社会の特性について考える。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	景観と山の暮らし	人がその土地に住居を定めることは、生産活動にともなう多様な配慮がなされていくことである。その意志の現れが景観のなかに反映されていく。第１回目は生活の組立て方を異にする畑作地帯の二つの山村を対応させながら、景観のなかに現れた人々の意志を探っていく。	須藤　護（放送教育開発センター助教授）	須藤　護（放送教育開発センター助教授）
2	畑作の知恵	畑作用具に限られた耕地の多角的活用をとおして、緻密な計算の上に組み立てられた山村の生活サイクルを追う。さらに自然への対応の仕方、生産活動に対する工夫等から、学習性、計画性について学び、日本の社会や日本人の持っている特性について考える。	同　上	同　上
3	狩猟と農耕	日本人と狩猟について考える。山地帯の狩猟と農村地帯の狩猟を対比させることで、日本人の狩猟は農業基盤の上に築かれたものであり、作物を防御するための狩猟であったことを明確にしていく。また焼畑と狩猟の関係について検討を加える。	田口洋美（アジア文化研究所研究員）	田口洋美（アジア文化研究所研究員）
4	木工民の世界	日本の山地帯を漂移しながら、また農閑余業として木製品をつくり、農民や都市生活者に日用雑器を供給してきた人々の生活と技術を追う。また共有山の利用をとおして、日本人の奥山と里山についての意識と村落共同体の機能を探る。	須藤　護	須藤　護
5	農耕具の改良と普及	日本人は長い間、米をつくることに多くの努力を費やし、知恵を絞ってきた。緻密な行程を経て行われてきた農作業や、農具の改良、普及に力を注いできた人々をとおして、また稲作用具と畑作用具との比較をしながら日本の稲作文化の特色を探る。	須藤　護	朝岡康二（国立歴史民俗博物館教授）
6	副業としての産業	稲作地帯に住む人も、畑作地帯に住む人も、様々な生業を組み合わせることで暮らしをたててきた。それによって日本人は多様な生産技術を獲得してきた。その技術と知恵を追うとともに、農山村の副業が日本の産業や生活に果たしてきた役割について考える。	同　上	須藤　護
7	景観と漁村の暮らし	海で生きてきた人々は、農民や都市生活者に魚介類を供給してきた人々である。その成り立ちを探るとともに、日本を代表する二ヵ所の漁村景観を観察することによって、漁法による集落景観のちがい、漁業と農業とのかかわりについて考える。	森本　孝（放送大学非常勤講師）	森本　孝（放送大学非常勤講師）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	渚の恵み	渚に生息する様々な魚介類の採集は、漁民、農民を問わず大事な仕事である。そのような意味で、山村における山の利用と共通点がある。海に対する日本人の細やかな対応を追うとともに、海を利用するための権利と義務について検討を加える。	森本　孝	森本　孝
9	景観と町の暮らし	町に住む人々の多くは、耕地をもたない人々の集まりであり、人や商品をとおして、広い世界との交流があったことである。日本の代表的な瀬戸内の港町を取り上げ、その町並みや生活の営みの中から町の成り立ちやその後の消長を追うことで、日本の町社会を考える。	谷澤　明（放送教育開発センター助教授）	谷澤　明（放送教育開発センター助教授）
10	日本の町と市	日本の農村は自給自足をたてまえとしてきた。しかし、刃物、鉄製農具、食器、塩、魚介類など、生活必需品ではあるが、自給できないものについては、商品としてゆるやかに流通していた。これらの商品の流通に焦点をあて、日本の町の成り立ちや特性を考える。	同　上	岩井宏實（国立歴史民俗博物館教授）
11	住まいと日本人	かつての日本人の住まいの多くは、生業とのかかわりの中で多様な使われ方をしてきた。生業が住まいの形を作り、変えていったといってもいい。ここでは家の建て方の技術や使い方をとおして、日本人の住まいと住まい方について考える。	同　上	須藤　護
12	食べ物の習俗	食料を確保するために、我々日本人が多大な労力を費やし、知恵を絞ってきた時代はそう昔のことではない。主食、および主食を補う食品、保存食品、調味料などの調理。加工の過程と加工用具をとおして、その技術と知恵を追う。	同　上	同　上
13	暮らしのなかの信仰	日本人の信仰は、日々の生産活動と密接に結びついていた。農業の神様であり、関東圏に多くの信者を集めた榛名神社と、海の神様として日本各地に信者をもつ金比羅神社に、奉納されている奉納物の記録をとおして、日本人の信仰を考える。	印南敏秀（愛知大学助教授）	印南敏秀（愛知大学助教授）
14	柔構造と剛構造の技術	柔と剛を代表する素材は藁と鉄であろう。柔の技は親から子へ、子から孫へと伝えられ、剛の技術はきびしい徒弟制度のなかで鍛えられていったものが多い。この二つの素材を対比させて、技術の伝承とものをつくり出していくことに対する日本人の特性を考える。	同　上	田村善次郎（武蔵野美術大学教授）
15	技（わざ）から技術へ	日本の近世社会、及び近代社会の中で大量生産、大量輸送に大きな役割をはたしてきた道具類の製作システムや、商品の輸送システムに焦点をあて、近代産業発達の足がかりをつくってきた道具と用具について検討する。	同　上	須藤　護

＝芸能と社会＝（TV）

〔主任講師：小沢昭一（劇団しゃぼん玉座主宰）〕

全体のねらい

テレビの発達、普及によって芸能は、社会の前面に押し出てきました。その結果、社会に於ける芸能のしめる位置、そして役割にも変化がおこっていると思われます。この際、社会と芸能との関係を本質的に考察し、あわせてその将来を展望してみたいと思います。折りにふれては、講師が芸能人であるので、その立場から……。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	芸能と私	この教材の最初の章は、講師のわたくしごとから始まります。芸能の原点を、とくに職業芸能者の根本をつかもうと、大道芸の万歳をやってみた講師自身の報告です。	小沢昭一（劇団しゃぼん玉座主宰）
2	遊びと芸能	日本人の遊びの内容を分析して、日本人の遊び観を理解し、神と人とが交流する遊びが、やがて芸能化の道をたどるなど、遊びが発達してゆく過程を考えます。	同上
3	芸能のはじまり	『古事記』に於ける天の岩屋戸の天鈿女命の舞踊、また『日本書紀』のなかの海幸山幸伝説の滑稽演技など、神話にみえる劇的要素を点検するのをはじめ、芸能の起源についてさまざまに考察します。	同上
4	なりわいとしての芸能	権田保之助（1887—1951）は都市に於ける娯楽を調査して「社会生活の推移」と「現代社会に於ける生活の基調」を明らかにしようとしました。その著作の一端にふれつつ、大道芸、及び大道芸人についてさぐります。	同上
5	芸能と差別	「芸能と社会」について考えるとき、芸能民の被差別の歴史をぬきにして語ることは出来ません。多くの日本の文化が、被差別的な土壌から生まれたことを、深く真剣に考えたいと思います。	同上
6	商いと芸能	市での商人たちは、弁説を駆使して人を集め、それは極めて芸能的でしたが、同時に多くの芸能が、市を支配する香具師の傘下にあったのです。そういう商いと芸能との関係を考究します。	同上
7	宴会と芸能	宴会に歌や踊りはつきものですが、『万葉集』の歌謡が古代の饗宴の場を母胎として生まれたように、日本人は宴会を、技芸を公開し養成する場として伝承してきました。そういう宴会の歴史をたどります。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	信仰と芸能	人は理屈だけではなかなか信仰に入れません。そこで布教者はしばしば感覚にうったえます。芸能化した説教は布教方法として極めて効果的でした。そういう芸風説教を研究します。	小沢昭一
9	芸能の盛衰	ひとつの芸能が世の中にうけ入れられる、あるいは捨てられる、その過程をつぶさに点検することによって、民衆の芸能に求めるものは何か、がわかるかもしれません。そこを追求してみたいのです。	同上
10	芸能と悪所	江戸の「かぶき」と「吉原」は、ともに江戸庶民の理想境であり、同時に「悪場所」として社会から隔離されていた世界でした。この2つの世界を考えることで「芸能と社会」の関係をより明確にしたいと思います。	同上
11	芸能の社会学	そもそも芸能は、ふつうにいう意味での社会の秩序からはずれています。芸能人はアウトローです。一般社会を律している規制や道徳とは無関係な社会現象として芸能は存在します ― このことの考察です。	同上
12	スポーツと芸能	今日、スポーツと芸能とはますます近似であると考えます。しかし日本では、もともと相撲は芸能であり、いまも芸能が失った芸能的要素を多く残しています。スポーツと芸能の境界をさぐりたいのです。	同上
13	テレビの社会学	「テレビでは出演者の素顔が透けて見える。だからタレントは地＝素顔で演じなくてはならない。またタレントという存在はさまざまな領域に“軽薄”に越境してくるもの」 ― という論点を中心に、テレビに於けるタレントを考えます。	同上
14	余暇生活に於ける芸能	余暇生活の拡大によって、参加型のレジャーが発達したものの、実演芸能へ足を運ぶ人は減少しています。実演芸能の将来はどうなるのか。くわしく点検したいのです。	同上
15	これからの芸能	「見る芸能とする芸能では、する芸能こそが芸能だ。すべて1人1人の人間自身が芸能者であるという方向へ動きはじめているのではないか」 ― という梅棹理論の展開を考えることでしめくくりとしたいのです。	同上

＝文化と社会＝（ＴＶ）

主任講師：宮島　喬（お茶の水女子大学教授）
主任講師：藤田英典（東京大学助教授）

全体のねらい

文化とは象徴によって表現される価値や意味のすべてである。文化は社会のなかで生みだされ、社会のなかで機能する。その機能の仕方においては、しばしば階層の上下の差異化や、人々の「能力」の選別の力として働らき、男性、女性の差別の目にみえにくい基準ともなんている。こうした文化の作用と問題点を、教育、消費行動、ジェンダー、民族関係などのなかにさぐりたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	文化へのアプローチ	「文化」を単に精神的、理想的に理解するだけでなく、社会生活に関連づけて社会的機能の面からとらえることの必要が高まっている。このことを、一方で19世紀から今日まで文化概念の変遷をたどり、他方で社会生活の中での文化の機能の変化を跡づけつつ論じたい。	宮島　喬（お茶の水女子大学教授）	宮島　喬（お茶の水女子大学教授）
2	「文化」と「社会」－その概念と視点	文化・社会の多様な捉え方を整理し、両者の関係を考える視点について論じる。象徴性をもつものの総体としての文化と、象徴によって媒介される社会行為のネットワークとしての社会とが、どのように構造的に関連しているかについて考える。	藤田英典（東京大学助教授）	藤田英典（東京大学助教授）
3	文化の社会的機能	文化は、合理的な知識、認識、エトスなどの形をとることにより社会の進歩や革新の力となる。他方、既存の社会関係を正当化する観念を生みだしたり、階層の上下の区別の基準を提供したり、教育における選別の基準となったりする。これら多様な文化の機能を考察する。	宮島　喬	宮島　喬
4	文化生産の制度－市場、メディア、教育	象徴・規範としての文化の生産・再生産の制度と形態について考える。とくに印刷技術の革新、マスメディアの発達、文化市場の拡大、学校教育の普及などが、文化の生産者・媒介者や文化の生産・再生産の様式にどのような影響を及ぼしたかを具体的に考える。	藤田英典	藤田英典
5	消費社会と文化	現代社会では、生産は少数者が大規模におこなう一方で、ほとんどの市民は消費者として位置づけられる。しかも、現代社会は消費社会として高度化しつつある。そこで、講義では、(1)消費社会の成立の過程をおおまかにたどり、(2)大衆文化の発展として、その画一的性格の変化を分析しつつ、もう一方で、(3)消費者の分化（少衆化・分衆化などといわれるが）を階層構造の再編成としても説明できることを指摘する予定である。	川崎賢一（駒沢大学助教授）	川崎賢一（駒沢大学助教授）
6	情報化社会	現代社会は、通信・コミュニケーション手段が目まぐるしく変化し、コンピューターをはじめとする情報処理機械が生活の場にも、急激に入りこむ社会である。講義では、まず、(1)情報化・情報化社会とは何かを明らかにし、(2)情報化にともなう社会構造の変化を概観し、最後に、(3)情報化が高度化した環境での文化の問題を分析する。	川崎賢一	川崎賢一
7	学歴競争とその意味	教育経歴であり教育証明でもある学歴の意味、その取得競争の意味を考える。エリートの証明としての学歴、地位獲得の手段としての学歴、階層的地位としての学歴という、学歴の三つの側面が現代社会の文化と社会の構造化に対してもつ意味について考える。	藤田英典	藤田英典

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	学校化社会―その意味と構造	学校教育の構造化、統合化、差異化機能について考える。学校教育の普及拡大によって社会生活と成長の過程がどのように構造化されたか、学校は文化の統合と差異化にどのような働きをしているか、といった問題について具体的に考える。	藤田英典	藤田英典
9	家族、地域、階層と文化伝達	文化は、創られ、生きられ、伝達されるものである。その文化が、家族、地域、階層のなかで、どのように伝達され、維持され、改変されているか、その多様な相を映像を通して観察し、文化伝達、統合化、差異化の諸側面について考える。	同上	同上
10	社会の再生産における文化の機能	階層間の不平等の構造がなかなか変化しなかったり、親から子へと同じような社会的地位を受けつがれていくという事実をどう説明したらよいか。このことを文化の機能という側面（教育、正統文化、言語などの作用）から明らかにしようとする試みを紹介し、検討する。	宮島喬	宮島喬
11	文化による差異化のメカニズム―言語とハビトウス	階層の上下、性別、支配集団－マイノリティなどの間にはしばしば文化的な差異が打ち立てられ、極端には優劣のイメージが支配している。言語、文化的興味、日常の行動の型（ハビトウス）などがそこでは問題となる。こうした差異化が社会の再生産に関係していることも明らかにする。	同上	同上
12	ジェンダーと文化の問題	文化は階層や社会的秩序だけでなくジェンダー、つまり社会的な男女の在り方をも再生産する機能を強くはたしてきたことが、様々な領域で明らかになりつつある。そのメカニズムを探ると同時に、文化の変容を視点にいれ、新たな男女の関係性を求める「文化の創造」の動きについても論じる。	亀田温子（十文字学園短期大学助教授）	亀田温子（十文字学園短期大学助教授）
13	学校文化とジェンダー	文化を構造化するものとして学校／教育の果たす役割は大きい。学校に焦点をあて、学習／生活場面、教材や子供の接するメディアを通して、ジェンダーの形成がいかに行われているか、学習する知識の領域や進路がいかにつくられているかを明らかにする。	同上	同上
14	現代社会とマイノリティ	今日の先進社会の文化的多様性をつくりだしているものに多様な民族の共存がある。と同時にそれらの間に不平等や葛藤も存在し、マイノリティとして低い地位におかれた民族集団もある。こうした不平等に言語、宗教、その他の文化がどのように関わっているか検証する。	宮島喬	宮島喬
15	「開かれた文化」―多文化に向かって	講義を通して現代社会における文化の機能のさまざまな問題性を認識した。なかでも、文化において優劣、上下関係、正当－非正当などのリジッドな基準が支配していることの問題点を考える必要がある。多様な価値に向けて開かれた文化はいかにして可能か、これからの課題として論じてみたい。	宮島喬 藤田英典	宮島喬 藤田英典

＝　民　　法　＝　（ＴＶ）

〔主任講師：星野英一（放送大学教授）〕

全体のねらい

民法の第一編から第三編まで、講学上財産法と呼ばれている部分を扱う。この部分は、法学部では一二乃至二〇単位かけており、この講義はその一割程度の時間しかない。それ故これをただ圧縮して話すのでなく、民法全体と財産法の重要な制度につき、背後の思想、日本民法の特色、民法独特の法律技術等に重点を置く。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	民法とはなにか	民法とは何かにつき、社会においてそのカバーする領域、法律体系における位置、法学学習における意義等、幾つかの観点から概観する。	星野英一（放送大学教授）	星野英一（放送大学教授）
2	日本民法典（1）	日本の民法典はどのようにして作られたか、その由来について説明する。	同　上	同　上
3	日本民法典（2）	世界（の民法）におけるわが民法典の位置、日本民法典の現代に至る変遷、古典的民法典の理念等について説明する。	同　上	同　上
4	日本民法典（3）	古典的民法典の理念のその後の変化、日本の社会における民法・民法典、日本の民法学の問題点等について説明する。	同　上	同　上
5	人の法　(1)　人間、法人①	人間の民法における取り上げられかた、人間でないのにある面で民法上これと同じに扱われているもの（「法人」）、人間の集まり（団体、多数人）の民法上の扱いなどについて、二回にわたって概説する。第一回は、人間と、法人の問題の一部を扱う。	同　上	同　上
6	人の法　(2)　法人②、団体	続いて、法人の問題の残りの部分と、団体や多数人の扱い方について説明する。	同　上	同　上
7	物の支配の法	人間の生存のためには物の利用が必要である。そのために、種々の方法で物を支配し、交換する。近代社会においては、市場を通して行なわれる。その民法上の形態のうち、本講はまず物支配について説明する。所有権、いわゆる制限物権、賃借権等である。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	契約の法 (1) －契約の成立、契約の有効要件①	財貨の交換の民法上の方法が契約である。契約に関する規定は、民法の各所にあり、量も多く、精緻で、民法らしい法律技術が見られる。以下、三回にわたって取り上げる。第一回は、契約の成立と、契約の有効要件としての意思に関する部分の一部を扱う。	星野英一	星野英一
9	契約の法 (2) －契約の有効要件②	前回に続き、契約の有効要件としての意思にかんする部分の残りと、契約者の意思に拘らない、いわゆる客観的要件と呼ばれるものを扱う。	同上	同上
10	契約の法 (3) －契約の履行と不履行	契約が有効に成立した後、約束どおりに実現されてゆく（「履行」）過程と、一方が履行しない場合（「債務不履行」）の民法の対応について説明する。	同上	同上
11	不法行為法(1) －不法行為の要件① 基本的な場合	人が人に損害を与える場合のうち、加害者・被害者間に契約の存在しない場合を念頭においた制度が、不法行為である。現在、我が国において最も訴訟の多いものであり、三回にわたって取り上げる。第一に、最も基本的な場合・要件を扱う。	同上	同上
12	不法行為法(2) －不法行為の要件① 特殊の場合	不法行為には、大別して、自分の行為によって他人に損害を与えた場合、自分に関係の深い者によって損害を与えた場合、自分の保管している物によって損害を与えた場合の三つがあり、第二回は、後の二つを扱う。	同上	同上
13	不法行為法(3) －不法行為の効果	損害賠償を初めとする不法行為の効果について説明する。	同上	同上
14	債権担保法	民法上の財産権は、物権と債権に別れており、物権は効力が強いため問題がないが、債権については、その効力を確保するための方法が講じられている。「担保」と呼ばれる制度であり、これについて説明する。	同上	同上
15	民法における思想と技術、民法の将来	以上のように、民法典は、一定の社会を前提として、これを一定の考え方に基き、ローマ法以来の法律技術を用いて成り立っている、かなり精緻な構成物である。その点を強調するため、最後に、その基本思想、特にその独自の技術をまとめて示し、さらに、日本における民法・民法典の将来について考えたい。	同上	同上

＝ 家　族　法 ＝（ＴＶ）

〔主任講師：星野英一（放送大学教授）〕

全体のねらい

民法の第四編と第五編、通常家族法と呼ばれている部分を扱う。同じ民法の中に置かれているが、法学部では四乃至六単位程度でやっている部分なので、本学では「民法」に比べて余裕のある講義である。しかし、財産法に比べ、時代や国による差異の大きい分野なので、歴史的・思想的・社会的背景や、立法論を中心に講義する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	序－1 家族の規制における法律の役割	家族関係に対する法律による規制の意味・限界、家族の社会学的機能との関連における家族法の意義等、家族の社会的規制における法律の役割について検討する。	星野英一（放送大学教授）	星野英一（放送大学教授）
2	序－2 家族法の特色と理念	家族法の中にはいって、その特色、家族法における種々の要請とその調和、家族法一般の理念等について検討する。	同　上	同　上
3	序－3 家族法の歴史	我が国、といっても明治以後における家族法の歴史を概観し、現代の家族と家族法の問題（近い、あるいはやや遠い将来の立法論）に触れる。	同　上	同　上
4	婚姻－1．要件	「家族法」と題しているが、民法上の親族編と相続編を含む。親族編の中心をなす制度は、結婚（離婚を含む。以下同じ）と親子である。まず結婚（民法上は「婚姻」）につき、四回にわたって取り上げる。本講は、法律上の婚姻と認められるための要件を扱う。	同　上	同　上
5	婚姻－2．効果	続いて、法律上の婚姻であればどのような法律上の効果が認められるかを扱う。民法の「婚姻の効力」の節に規定されているもの以外に重要な効果があることに注意する必要がある。	同　上	同　上
6	離婚－1．要件 2．効果	婚姻も不幸にして破綻することがある。法律がこの場合にその解消を認めているのが離婚である。しかし、離婚が何時でも法律上認められるわけではない。まず、どのような場合にそれが認められるか（離婚の要件）を検討し、続いて、離婚の効果に入る。	同　上	同　上
7	離婚－2．効果（続） 内縁	まず、離婚の効果のうち残りの部分を扱う。続いて、4で述べた離婚の要件を充たしていない場合に、全く法律上の効果が認められないかを見る。我が国の判例は、一定の場合に一定の法律効果を認めている。「内縁」であり、これにつき説明する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	親子－1．要件	家族法の第二の中心的制度である親子につき、三回で扱う。法律上の親子には、大別して三種類ある。嫡出子、非嫡出子、養子である。まず、どのような場合に、それらの法律関係が認められるか（その要件）を、二回にわたって取り上げる。	星野英一	星野英一
9	親子－2．要件（続）養子の離縁	前回に続いて親子の要件を扱う。さらに、養子については、離婚と同様にこれを解消する場合（離縁）を認めており、これにつき一言する。	同上	同上
10	親子－3．効果	法律上の親子であることによってどのような法律上の効果が存在するか。これも、一方で、5で述べたと同様に、あちこちに規定があること、他方で、三種の親子によって若干効果が違うことに注意する必要がある。	同上	同上
11	後見、扶養、その他親族・関係	本講は、親族編中の残っている制度を拾う。第一は、後見である。第二に、5、10で触れた、婚姻・親子の効果で重要なものは、それらの章にも規定のある扶養と、12以下で扱う相続であるが、扶養についてまとめる。第三は、その他若干のものである。	同上	同上
12	相続－1．相続人①法定相続	相続については、まず、誰がどれだけ相続するかの問題がある。これには、遺言による相続人と、法律上定められた一定の者（法廷相続人）があるが、その中のある者は遺言があっても一定の割合を相続できる（遺留分）。初めに法定相続人について扱う。	同上	同上
13	相続－1．相続人②法定相続（続）遺言、遺留分	法定相続人の残りと、遺言、及び遺留分について説明する。	同上	同上
14	相続－2．効果①相続財産など	人が死んだ後、その財産が相続人のものになるまでの間、それはどういう法律上の状態にあるか。「相続の効果」と呼ばれ、相続財産の範囲、共同相続財産の管理、相続財産をまとめる方法などなどの問題がある。	同上	同上
15	相続－2．効果①相続のプロセス	最後に、相財産続が相続人に移転するプロセスにつき、遺言の実現の過程、法定相続の過程に分けて説明する。後者は「遺産分割」で終わる。	同上	同上

＝行　政　法＝（R）

〔主任講師：成田頼明（横浜国立大学名誉教授）〕

全体のねらい

現代の国家は行政国家といわれているように、行政の活動範囲が著しく拡大している。これらの行政活動は、「法律による行政」の原理にしたがって、無数の法律や条例の下にある。行政全体が法との関係でどのようになっているかを市民の意識として知ってもらうようにするために、わかり易く説明することに重点を置く。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	憲法と行政法	日本の最高法規である憲法は国の基本法であるから、これから離れた行政というものは考えられない。憲法における三権分立の原則、行政の位置づけ、憲法によって導かれる行政法の基本原理などをまず最初にとり上げることにする。	成田頼明（横浜国立大学名誉教授）	成田頼明（横浜国立大学名誉教授）
2	行政活動の諸類型	国や地方自治体の行政活動は多岐にわたっているが、これをいろいろの角度からいくつかの類型に分かち、法との関係を概観してみたい。例えば、国家行政・地方行政、直接行政と間接行政、規制行政とサービス行政（給付行政）、内部行政と外部行政などである。	同上	同上
3	行政と法律および法との関係	行政法の基本原則とされている「法律による行政」について、この原則の積極的・消極的2つの意味、次いで英米法型の「法の支配」の原則が近年、判例・学説などを通して日本法にも導入されている状況等について述べる。	同上	同上
4	行政法とその特色	行政法には民法・刑法・商法のように基本となる統一法典がない。雑多な法令をみながら一般的な法原理を見出していかなければならない点に特色がある。この他、刑事法、民事法などに比べて独自の性格がいろいろな面でみられるが、いくつかに要約し述べる。	同上	同上
5	行政組織法	行政権を担う行政の組織に関する法の規律をここで取り上げる。行政主体・行政機関・行政庁の違い、国の行政組織、地方自治体の行政組織、国と地方の関係等の問題をここで取り上げることにする。	同上	同上
6	行政における人・もの・情報等の管理と法	国や地方自治体が行政目的を果たし、その任務を行うためには人的要素として公務員が不可欠である。また国民や住民から納められる公金、財産等の管理も重要である。また、近年は行政が集め保有している情報の管理も大きな課題である。法を中心に述べてみたい。	同上	同上
7	行政手続の法	現代の行政は、国民の信頼を得るために公平・透明であることが強く求められている。諸外国では、このために統一・共通の行政手続法を制定している。わが国でもいまその制定が大きな課題となっている。ここでは、行政決定の事前手続の法について説明する。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	行政手段法(1)―行政処分等の権力手段	行政が法律に基づいて国民に対して行う活動のうち、相手方の同意なしに行政処分および公権力の行使にあたる行為を中心として、その特色、類型、法的効力、違法で欠陥のある行為の無効、取消、撤回などの問題を説明する。	成田頼明	成田頼明
9	行政手段法(2)―非権力的行政手段	行政が公権力の発効ではないかたちで行ういろいろの行政手段 ―たとえば、協定（契約）、計画、行政指導―についてとり上げる。とくに協定や行政指導は、わが国では今日、法律の根拠なしに多様されているので、その法的評価などについて問題がある。	同上	同上
10	行政調査と行政強制	行政が法律に基づいて取締り、課税などを行う場合に、事実を把握するため、市民の営業所や事務所に立入りしたり、質問・検査したりする活動が行われているが、その範囲・限界が問題となる。また行政の決定等を強制するためにどういう手段が使われているかについても述べる。	同上	同上
11	行政監察・苦情処理、オンブッズマン	巨大な行政の管理・運営をコントロールする手段の一つである行政監察について述べ、次いで国民の行政に対する不平不満や不利益を簡易迅速な手続で解決する苦情処理制度、さらにその発展形態として諸外国でも普及しつつあるオンブッズマン制度をとり上げる。	同上	同上
12	行政不服審査と行政審判	行政の違法不当な活動によって国民の正当な利益や権利が侵された場合に、行政庁に対してその是正を求める救済手段としての行政不服審査をとり上げ、次いで、行政機関が裁判と似た手続で行う行政審判制度について述べる。	同上	同上
13	行政主体の補償責任	行政の違法な活動や行政施設の欠陥等から生じた損害について国民が国・地方自治体等に対して求める損害賠償をとりあげ、次いで、土地の利用その他違法とはいえない活動から生じた財産上の損失について求める損失補償などの制度と問題点を明らかにする。	同上	同上
14	行政訴訟	行政庁の違法な処分や公権力の行使にあたる行為についてその無効・取消などを求める行政訴訟制度のあらましを述べ、続いてそれらの裁判所による行政活動のコントロールとしての各種の訴訟のあらましを述べ、その問題点も合わせて指摘する。	同上	同上
15	行政法の残された問題点と今後の課題	全体を総括したまとめの部分にあたるものとして、わが国の行政法が当面しているいろいろな課題、問題点、これから21世紀の新しい時代を迎えるにあたって論議・検討されなければならないことがら等をとりあげてみることにしたい。	同上	同上

＝国際関係法＝（R）

〔主任講師：奥脇直也（立教大学教授）〕
〔主任講師：横山　潤（一橋大学教授）〕

全体のねらい

緊密な相互依存の動脈で結ばれた現代の国際社会において、法がどのような仕組みで秩序維持の機能を果たし、協力と競争の発展的な枠組みを整えているかについて、できるだけ身近な題材をとらえて検討し、国際社会を考える法的視点を国際法、国際私法および国際民事訴訟法の観点から、それぞれ提示する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	国際秩序と法	国家と国家の関係を規律する法としての国際法は、一方で外交過程を通じて国家間の関係を調整するが、他方で国家の管轄権の行使を実質的に基準づけることにより、国家の国内政策のあり方をも規律している。国際法が直接、関節に私たちの生活にどのように関わっているかを考える。	奥脇直也（立教大学教授）	奥脇直也（立教大学教授）
2	人と国籍	個人は国籍を通じて国家と結びつき、国民としての義務を負い、また国家の特別の保護を受けたり、権利行使を許される。現代の国際法において国籍がどのような役割を果たしているかを考える。	同上	同上
3	人権の国際的保護	国際法が国家間の関係だけではなく、国内立法政策の基準を実質的に統一し、均質な社会の実現をめざすようになってきていることを、人権の国際保障を一つの素材として、国際法と国内法との関係の問題として考える。	同上	同上
4	国内法の抵触とその解決	フィリピン法は離婚を認めていない。日本の法は認めている。それではフィリピン人の夫と日本人の妻はわが国で離婚することができるか。国際離婚を例に民事的な法律問題とその解決のあり方を考える。	横山　潤（一橋大学教授）	横山　潤（一橋大学教授）
5	国境を越える家族関係(1)	外国人と結婚すると何がどうなるか。外国に住む日本人夫婦や、外国人と日本人の夫婦の関係はどこの国の法に服するか。財産関係や名前はどうなるか。国際結婚に関わる法律問題を考える。	同上	同上
6	国境を越える家族関係(2)	国際結婚した夫婦の子は、どういう場合に嫡出子となるか。日本人の母から生まれた子が外国人の乳に認知を求めるにはどうしたらよいか。国際結婚から生まれた子の親権者の決定や、国際的な養子縁組みについて考える。	同上	同上
7	国境と国際法	ボーダレス社会といわれる現代地球社会においても、国境は以前として法律秩序を確保するうえで重要な機能を果たしている。国家領域を基礎とする国家の統治作用のあり方と、その限界について考える。	奥脇直也	奥脇直也

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	国境をつなぐ交通制度	国際交通を確保するためには、国境をつなげていく法制度を確立することが必要となる。国際河川の制度、郵便、電気通信、船舶の海上交通や航空機による空の交通について考える。	奥脇直也	奥脇直也
9	国際交通の法律問題	国際航空運送や海上運輸に関する民事責任や紛争処理はどのようになされるか。裁判管轄権はどの国に所属するか。航空機事故などの例をあげながら、国際交通をめぐって生じる法律問題について考える。	猪股孝史(放送大学助教授)	猪股孝史(放送大学助教授)
10	国境を越える経済活動	日本の会社と外国の会社の取引に関してトラブルが生じた場合、どういうルールにより紛争が解決されるか。外国産の品物に欠陥があった場合、どの国の法に基づいて製造物責任を問うことができるか。国際契約をめぐる法律問題を考える。	横山潤(一橋大学教授)	横山潤(一橋大学教授)
11	国際取引をめぐる国際裁判管轄	国際取引の活性化にともなって増加しつつある紛争を処理する訴訟には、国内とは異なる特有の困難がある。国際的な財産関係訴訟の問題のうち、特に裁判管轄権の問題を中心に、法的規制のあり方を考える。	猪股孝史	猪股孝史
12	外国裁判の承認・執行	国際取引をめぐる財産関係訴訟について、外国の裁判所が行った判決あるいは商事仲裁裁判所の判決の執行が国内で求められる場合がある。このような場合、わが国の裁判所はどのような問題に直面し、またそれをどう処理しているかを考える。	同上	同上
13	国際経済の公法的規制	国際経済の秩序ある発展を確保するため、国家は私人による経済活動に対する国内公法上の規律を相互に調整してきている。しかし、それぞれの国の国内経済事情の多様性を反映して、なお多くの未調整の問題を残している。経済面における国際協力の現状と将来について考える。	奥脇直也	奥脇直也
14	国際協力の国際法	国際交通の発達と産業社会の膨張は、犯罪の国際化や越境汚染、あるいは地球環境問題という現象を広く発生させるようになる。国際社会がこれらを抑制するためにどのような協力の枠組みを創りあげてきているかを考える。	同上	同上
15	国際組織と平和の実現	現代国際社会においては、戦争の防止から人権の保障まで、およそ国際組織の関与しない分野はない。国際組織の活動の現状とポスト冷戦世界におけるその役割について考える。	同上	同上

＝経済文明論＝（ＴＶ）

〔主任講師：坂井素思（放送大学助教授）〕

全体のねらい

わたしたちの経済社会がどのように形成され、どのように衰退していくのか、ということについて考えたい。このなかで、今日の産業社会のなかで成立してきているさまざまな経済制度を取り上げて、その発展の可能性と限界とを検討し、これらを評価することのできる態度を養いたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	経済的・非経済なものの考え方	経済に対する人びとの習慣的なものの考え方を探りたい。なかでも、どのような考え方が経済において支配的なものになるのか、あるいは支配的なものにならないのか。また、このときどのような経済の文明的要素が観察できるのかを提示したい。	坂井素思（放送大学助教授）	坂井素思（放送大学助教授）
2	交換と貨幣の経済	市場社会を形成させている要因を考えたい。このとき、経済社会を形成するいくつかの経済的な秩序のタイプに注目し、比較検討を通じて、市場社会の原型を探りたい。	同上	同上
3	労働と財産の社会制度	社会的ルールとしての私有財産制について考える。市場経済のなかで、どのように財産制度が発達してきたのか、そしてどのような限界を示しているのか、ということについて考察してみたい。	同上	同上
4	市場と組織の発展	市場経済のなかに、なぜ企業組織が存在するのか。企業経済というものが発達していく過程をみていく。	同上	同上
5	産業精神と産業社会の興隆	利得観念の発生と産業精神の進展を追ってみたい。ここでは、産業革命の現実と産業主義の発達とをとくに注目したい。	同上	同上
6	企業家機能と革新の役割	企業経済が動態であるという認識は重要である。ここで革新の役割を担うのが企業家である。不確実性に対する企業制度の対応を考察したい。	同上	同上
7	ビジネスと貨幣経済	産業社会の貨幣経済的側面を考える。信用制度の成立とその限界について、具体例をあげながらみていく。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	金融と産業組織の動態	金融制度が産業社会におよぼす影響をみていく。企業組織の合併、合同、吸収などの経済社会的な意味を探る。	坂井素思	坂井素思
9	産業社会の変容と限界	「所有と経済の分離」の今日的意味を考える。官僚主義化などに見られる大企業体制の限界について考察する。	同上	同上
10	家計経済と産業化	産業化がおよぼす家計経済の変化について考えていく。職場と家庭の分離、家計規模の縮小、などの現象を追いながら、家計経済にみられる制度的変化の解釈を行いたい。	同上	同上
11	産業社会の消費文化	大衆消費、大量消費という現象の今日的意味について考察を加える。「消費社会」と呼ばれる産業社会の消費制度がどのように形成され、どのような問題点を持っているのか、ということを考えたい。	同上	同上
12	経済制度と公共経済	産業社会の進展とともに、公共経済が提供する経済制度の役割が重要になる傾向がある。このような産業社会における公共制度のあり方について考えたい。	同上	同上
13	脱産業社会の黎明	産業化の発展とその限界について検討する。とくに、経済衰退、企業組織の衰退などの要因に注目する。	同上	同上
14	日本型産業社会の評価	経済発展の諸タイプを比較検討することによって、「日本型」と呼ばれる産業社会の特徴を考察したい。	同上	同上
15	経済の文明的要素	経済制度の形成と衰退のなかにみることのできる経済進歩あるいは経済退歩の諸相をみていく。このなかから、経済文明を評価する考え方の可能性を探りたい。	同上	同上

＝日 本 経 済 史＝（R）

主任講師：原　　朗（東京大学教授）

全体のねらい

現代の日本経済が、前近代と近代の長い経済的発展という歴史的な基礎のうえに成立していること、とくに近代における日本の急速な経済的発展が近隣諸国をふくむ国際社会に対して大きな影響を与えてきたことを十分に理解することをねらいとする。全体として第１次大戦後の現代史に重点を置き、第２次大戦後も詳しく扱う。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	幕末開港以前	幕末開港により日本が資本主義経済発展を開始する以前の日本社会の経済的発展を概観する。律令制社会、荘園制社会、幕藩制社会の特徴を対比しながら、開港直前の農民層分解や手工業などの経済的発展水準、幕末期における幕府と諸藩との対立の根拠について検討する。	原　朗（東京大学教授）	原　朗（東京大学教授）
2	明 治 維 新	開港後の激しい経済的変化の中で明治維新が起こり、維新政府の地租改正・帙禄処分・殖産興業政策、通貨金融制度の整備と大隅財政・松方財政の展開、農民層分解の進展や士族層・職人層の崩壊による賃労働者の創出、政商の資本蓄積などにより資本制社会発展の前提条件が形成される過程をあとづける。	同　上	同　上
3	産 業 革 命	松方デフレ後の企業勃興により産業革命期に入り、先進資本主義国からの技術導入によって紡績業・石炭業・軍需工業が発展し、製糸業などの輸出産業や鉄道業・製鉄業・造船業が発展する。日清戦争で日本は台湾を領有し、賠償金を基礎に金本位制を採用し、日露戦争期から朝鮮支配を強め1910年にはこれを領有する。	同　上	同　上
4	第１次世界大戦	大戦による海運の活況と輸出の急増により日本は債務国から債権国に転化し、急速な産業発展と労働者数の増加がみられ、労働運動も発展した。大戦後も活況は続いたが、1920年に激しい戦後恐慌に見舞われ、大規模な救済政策がとられた。 一時停止した金本位制に復帰しないまま1920年代を迎える。	同　上	同　上
5	１９２０年代	戦後恐慌後も小規模な恐慌が続き、さらに関東大震災の打撃が加わる。慢性的な不況の中でも産業発展は進み国内市場も拡大するが、輸入の増大を輸出でカバーできず国際収支は慢性的入超となる。電力化や重化学工業化が進展し、経済政策も新たな展開方向を模索する。	同　上	同　上
6	昭 和 恐 慌	震災手形処理の失敗で、1927年に金融恐慌が起こり、銀行集中が進む。1929年には井上蔵相の緊縮財政と金解禁の断行が世界大恐慌と重なり、深刻な昭和恐慌となって諸産業は痛烈な打撃を受け、合理化を強制される。糸価・米価の劇落で製糸業の没落と農業恐慌の深刻化が進む。	同　上	同　上
7	満 州 事 変	昭和恐慌のさなかに関東軍が満州事変を引き起こし、中国の東北三省を征服して満州国を作り、統制経済の実験を始める国内では高橋蔵相の赤字国債による景気回復政策が成功して工業生産は急速に恐慌から回復し重化学工業化が進展するが、農業恐慌は長く続く。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	日中戦争	軍事費抑制を主張した高橋蔵相は2・26事件で殺害され、篤場蔵相は軍備拡張路線に踏み切る。経済統制が必至となり、日中戦争期に日本経済は全面的な経済統制下に入る。満州・華北・華中を円ブロックに組み込むが、第三国に対する深刻な外貨不足が制約となって統制はつぎつぎに強化される。	原朗(東京大学教授)	原朗(東京大学教授)
9	太平洋戦争	南部仏印進駐で対日資産凍結と石油禁輸に追い込まれた日本は対米英開戦に踏み切り、南方占領地に軍隊を展開して資源略奪を行ったが、船舶不足は著しく、国内経済も中国や南方の占領地の経済も十分に維持できなかった。軍需生産のための様々な措置が強行されたが、海上輸送力の不足による縮小再生産で敗戦に至る。	同上	同上
10	戦後改革	アメリカを中心とする占領軍は日本の非軍事化と民主化のため財閥解体・労働改革・農地改革などの経済改革を実行する。冷戦の開始のため初期の占領政策は転換し賠償政策も緩和されるが、インフレ安定のため単一為替レート設定と緊縮財政の断行、労働運動の抑止が要請され、ドッジ・ラインにより物価は安定する。	同上	同上
11	朝鮮戦争と講和	朝鮮戦争の特需で産業は一挙に活気づき、戦前水準に回復する。消費水準も上昇し、合理化投資も再開された。長期金融機関制度の整備や独占禁止法改正、資本蓄積優遇税制や各種の産業育成政策など高度成長の前提条件が整備され、景気循環の復活に至る。	同上	同上
12	第1次高度成長	1955～6年の神武景気、59～61年の岩戸景気と好況が続き、高率の設備投資が行なわれて著しい産業発展がみられ、とくに機械工業を中心に重化学工業化が急速に進展した。国民所得倍増計画が景気を加速し、オリンピック景気も続いたが、1965年には深刻な証券不況が起こり、戦後初めて赤字国債が発行された。	同上	同上
13	第2次高度成長	財政的刺激と輸出拡大で65年不況から脱却してからは長期にわたり好況が続き、産業投資の大型化と消費水準の上昇が進んだ。国際収支は黒字基調となり、労働力不足も進展した。1971年の国際通貨危機で円ドルレートは360円を離れて上昇し、インフレ進行の中で起こった第1次石油危機により高度成長は終了した。	同上	同上
14	石油危機	1973年の第4次中東戦争に伴う第1次石油危機は不況下の激しい物価上昇というスタグフレーションをもたらし、各産業は省エネルギーと減量経済に努めた。1979年のイラン革命に伴う第2次石油危機の際には国債物価上昇と同程度の物価上昇でショックを吸収することができ、日本経済の相対的地位は高まった。	同上	同上
15	経済大国	1985年のプラザ合意により円は急速に上昇して円高不況となったが短期間に円高好況に転換し、輸出依存から内需依存に切り替えつつ、ME革命による情報産業の発展を中心に長期にわたって好況を享受した。地価・株価など資産価格の上昇が続いたが、91年に投機は崩壊して不況は深刻化した。	同上	同上

＝ジェンダーの社会学＝（ＴＶ）

〔主任講師：目黒依子（上智大学教授）〕

全体のねらい

社会のグローバル化と同時に多元化が進んでいる現代の大きな変化をとらえるためには、生産や権力のメカニズムとヒューマン・クオリティを結びつける視点が必要である。近代社会の「当たりまえ」を見直すジェンダー（社会・文化的に規定された男女の関係）の視点はその１つであり、この角度から社会生活の諸側面に光を当てる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	ジェンダーとは	ジェンダー概念が欧米で生まれてきた背景やその意義について検討する。さらに性差別観や実態の変動を国際比較を通して描き出し、先進国、途上国を含むグローバルな視点としてのジェンダーを考える。	目黒依子（上智大学教授）	目黒依子（上智大学教授）
2	結婚・家族・性別役割分業	ジェンダーを切り口として、結婚・家族の変動を考察する枠組みを示し、新しい家族の概念を探る。また、「夫－外での仕事、妻－内での家事」という性別役割分業が根強く残っているのは、それが配偶者選択にからんでいるとみて、結婚の意味の男女差を通じて、性別役割分業が自然に維持されるメカニズムを外観する。	山田昌弘（東京学芸大学助教授） 目黒依子	山田昌弘（東京学芸大学助教授） 目黒依子
3	教育にみる男女差	学校における社会化と進路選択をジェンダーの視点から問い直してみる。前者は、「かくれたカリキュラム」のレベルで性的社会化が進行していることを、教師－生徒間などの日常的相互作用の中にみる。後者は、進路選択の性による違いを、データとして示すと同時に、その差異が顕れる学校内過程を問う。社会化担当者の価値、教育志望がクーリングアウトしていく進路選択過程を説得的に示す。	渡辺秀樹（慶応義塾大学助教授）	渡辺秀樹（慶応義塾大学助教授）
4	女性と表現	言葉やしぐさ、服装、音楽、絵画など様々な表現には、性差があるのだろうか。またあるとすればそれは社会生活とどう関わるのだろうか。フェミニズム、アート、文学など、海外の動きも含めて考える。	江原由美子（東京都立大学助教授）	江原由美子（東京都立大学助教授）
5	女性とメディア	マスメディアは女性・男性をどのようなものとして伝え、また女性に関する情報・女性の声をどれだけ伝えているのかなどメディア内容の問題点を明らかにし、それがもつ意味や問題の背景などについて考える。そして、どのような方向にむけて改善を進めたらよいのかを探るため、進んだ取り組みをしている国々の様子も紹介する。	村松泰子（東京学芸大学教授）	村松泰子（東京学芸大学教授）
6	セクシュアリティー	性と生殖に関する態度や行動をセクシュアリティーという。現代社会における、セクシュアリティーの変動とそれをめぐる社会問題を、ジェンダーの変動と関連させながら、考察する。人口妊娠中絶・ポルノグラフィー等。また、「さわる－さわられる」事が、男性・女性にとって意味がちがうことを、セクシュアリティーの違いから説明。	江原由美子 山田昌弘	江原由美子 山田昌弘
7	主婦と家事	主婦の歴史、家父長制、労働としての家事などについて概観し、主婦とは何か、家事とは何かを考える。また、日本の主婦がどのような家事をどのようにしているかについて調査データを基に検討し、現代日本の主婦の活動を考察する。	直井道子（東京学芸大学助教授） 目黒依子	直井道子（東京学芸大学助教授） 目黒依子

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	女性と職業・男性と職業	職業分野、職業選択、企業での処遇、引退など職業をめぐって女性は男性とどのように異なった状況に置かれているかを、産業化の程度や文化の差のある社会を比較しながら検討する。家庭や教育、価値観などとの関係が焦点となる。	岡本英雄（上智大学教授）	岡本英雄（上智大学教授）
9	女性と階層	社会的資源の不平等な配分である階層は、その不平等をもたらす要因によって職業階層、年齢階層などが考えられるが、性（ジェンダー）による階層もその一つである。性による階層が潜在的なものからしだいに顕在化していく過程を産業化との関係において考えていく。また、貧困と女性の構造的関連を考察する。	岡本英雄 庄司洋子（立教大学教授）	岡本英雄 庄司洋子（立教大学教授）
10	高齢期の男女	女性が高齢者になったときに遭遇する諸問題への対応柵（年金、介護など）は、現状では、女性に振りである実態とその原因を考察する。いろいろな社会での老後の様相をとおして、よりよい老後のあり方を考えてみる。	直井道子	直井道子
11	福祉活動の担い手	社会福祉活動の担い手の意識調査や実態調査等を検討し、日本の福祉活動の担い手の多くが女性であることについての問題点を考察する。また北欧先進国の事例と比較し、福祉活動を支える社会的基盤や女性の意識の違いなどについても論じる。	安立清史（日本社会事業大学助教授）	安立清史（日本社会事業大学助教授） 矢澤澄子（東京女子大学教授）
12	政策のなかの女性	夫婦間の扶養義務を廃止したスウェーデン、中絶の是非で揺れるアメリカなどの例からもわかるように、ジェンダーにかかわる政策は、先進国の間で大きな論議を呼んでいる。女性政策・家族政策・性と生殖の管理に関する政策の現状と課題を明らかにする。	庄司洋子	庄司洋子
13	女性の市民活動・政治参加	日本の女性の市民活動・政治参加の現状を概観し、欧米民主主義先進国等で進展をみせている女性の公的・政治的活動への参画の新動向と比較する。そして、近年の日本の女性の政治参加動向の具体的事例を紹介しながら、それらが、「男女平等参画型社会」形成にむけたグローバルな女性運動の方向とどのように切り結ぶものであるかについて、活動の担い手、目標、課題等の点から検討を加える。	矢澤澄子	矢澤澄子
14	ジェンダーと開発	男性に比べて資源や機会へのアクセスや貧困・暴力への抵抗力に欠ける女性にとって開発とは何かを考えるために、途上国の例を中心に、先進国の援助による開発の社会・経済・文化的インパクトについて、ジェンダーの視点から検討する。	目黒依子	目黒依子
15	ジェンダーの未来	前回までの論点を整理し、変化している部分を明確にする。また、今回のシリーズで取り上げなかったテーマで、その重要性が増しているものを指摘し、検討する。世界の中の日本社会における日常生活をジェンダーの視点でとらえ直し、グローバル化と多元化が進む現代社会の変化と未来についてジェンダーの視点で展望する。	目黒依子	矢澤澄子 江原由美子 渡辺秀樹

＝都市社会とコミュニティの社会学＝（R）

〔主任講師：似田貝　香　門（東京大学助教授）〕

全体のねらい

現代日本の地域生活を、時間軸としては歴史的視点と現代的視点を交差させ、空間軸としては、都市社会からみるというマクロな視点と、居住空間としてのコミュニティというミクロな視点を交差させて、概観する。可能な限り経験的データを使用する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	都市とは何か	都市がどのように成立してきたか、を定義する。特に農村と都市の関係（都市と農村の連続説や対立説）や都市権力を重点におきながら、歴史的かつ現代的規定する。M. ウェーバー、K. マルクス、シカゴ学派、柳田國男、鈴木栄太郎の諸説。そこから現代都市の性格と都市生活の関わりを論じる。	似田貝香門（東京大学助教授）	似田貝香門（東京大学助教授）
2	近代社会と都市社会	近代以前の都市の意味と、近代以後の都市の共通性と差異を論じる。近代都市が農村から誕生し、典型的なのは産業都市として成立し、産業化＝都市化の近代固有の都市特性をもつに至った様子を近代都市文学等をテクストにして論じる。	同　上	同　上
3	現代社会の都市化	高度経済成長と都市の成長は、全国的な「都市化」現象をもたらした。農村人口と都市人口の逆転は都市に過剰人口を累積することになる等さまざまな地域生活に大きな影響を与えた。農村解体と都市過密化は都市生活者の新たな居住地域を都市部に形成することになる。地域形成としてコミュニティ論が盛んになる点を押さえる。	同　上	同　上
4	都市居住空間としてのコミュニティ	コミュニティという概念は、極めて幅広く使用されている。都市居住空間における住民の諸活動の共同組織としてのコミュニティとして考えられているものから、都市社会や農村社会という地位域社会全体を総称すると考えられているものまである。この講義では、日常的都市居住空間活動に着目した概念として展開する。	同　上	同　上
5	現代都市家族の成立と再編	戦後日本の「都市化」は、都市住居の成立と都市家族の成立という２つの現象を都市居住空間に産み落とした。都市の生活者としての基本的単位としての都市家族がどのように「近代的家族」として成立してきたかを、データをもちいて論ずる。この「近代的家族」の成立如何が、日本の都市社会地域活動の「近代性」の根底をかたちづける。	同　上	同　上
6	市民・住民活動と都市地域集団・団体	都市は集住生活なるが故に、個人的ないし世帯的活動だけでは成り立たない。都市全体の関わる諸団体や、地域社会の諸活動の日常態としての地域諸集団・団体のあり方が、都市生活を特徴づけることを、町内会・自治会や地域諸集団・団体との生活上の交差をデータをもちいて論ずる。調査データを利用する。	同　上	同　上
7	都市化と環境問題	産業化＝都市化は、人口は無論のこと、諸資本、諸活動、諸資源を都市空間へ集中させる。その結果、都市は膨大な量のエネルギーや物質循環を必要とし、内部的には都市環境問題を発生させるとともに外部的には、負エントロピーを他地域に負わせる。生活者としての住民や自治体はこうした問題をどのように解決しようとしているのか。	同　上	同　上
8	現代都市問題と住民運動	急速な「都市化」は、都市の共同生活手段としての地域公共財の不足による「現代的都市問題」を発生させる。公害・環境・公共施設要求の諸住民運動が都市に集中することをデータをもちいて論ずる。運動と参加というテーマの成立と、都市自治体の役割の増大と居住空間としてのコミュニティ論のテーマの成立。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
9	現代都市と住宅政策	都市は諸活動・諸資源の集中・集積の空間であるから、農村と異なり、計画的に空間整備がなされなければならない。都市計画やコミュニティ計画が住民生活にどのように関わるかを社会学的に分析考察する。土地区画整備事業、都市計画決定等の調査データを使用する。	同上	同上
10	都市官僚制と地域管理	都市生活は私的生活（非商品領域活動）と市場（商品消費）によってのみ成立するわけではない。集住生活を可能ならしめる公共財の地域配分と諸階層への配分が不可欠である。こうした公共財配分の都市自治体（都市官僚制）の成立は住民生活にどのような影響を与えるであろうか。調査データをもちいて論ずる。	同上	同上
11	都市政治と都市団体	共同生活によって成り立つ現代都市は、「福祉国家の危機」のもとでの地域社会の諸問題の解決にかかわって、＜地域社会の再生と住民組織＞が緊要なテーマとなってくる。こうして都市社会における諸団体、諸集団の社会的機能に注目することが一層重要である。都市の地域諸集団・諸団体がいかなる意味で公権力と市民の自立した生活にかかわるのであろうか。この点を以下、人口30万人の工業都市福山市の諸団体・集団と都市官僚制への関わりからその政治的＝社会的機能を明らかにしてみよう。	同上	同上
12	都市社会の危機の諸相	1970年代は世界的規模で大都市の衰退が注目された。繁栄の象徴であった大都市も「危機」や「衰退」の文脈で語られた。都市再生の課題は何よりも、「産業再構築」と都市官僚制の財政危機の救済としての「都市財政再建」であった。この２つのテーマの同時解決に失敗すると、都市政治危機が加わる。70年代－80年代を通して、対象的な産業都市、神戸市と福山市を比較して論ずる。調査データ使用。	同上	同上
13	地方自治体の都市自治	戦後の憲法の地方自治のなかで、都市自治体はいかなる「公共性」が期待されているのかを、その存在理念から明らかにすることによって、この問題を考えたい。そして、自治体の「公共性」の市民的形成を、「地方自治の本旨」の理念による「住民の自治」、「団体の自治」の具体的な展開に求めたいと思う。この展開の一つとして、市民の欲求が、市民活動と行政との中間領域（社会的領域）のなかで実現されていく動向がみられる。それは、市民活動や市民運動、行政活動の複合的視点によって形成される。この動向を自治体行政の面から表現するものとして、ソフト・ポリシーという概念を新たに提示したい。	同上	同上
14	都市市民自治と連帯	都市は市民の諸活動の共同組織である。活動を行う市民は私的活動はもとより、生活上必要と思われる生産・交換・消費の諸過程や、政治・経済・社会の諸領域で、自律的・自発的に自己ののぞむ満足の水準設定や目標の達成のための意思決定と実現行動を行っている。むろんそこには市民の公共的活動もまた含まれている。都市社会の市民の社会的性格、あるいは住民の社会的性格のあり方をめぐる研究は、こうした「市民の自治」による都市生活の豊かさを総体とし形成しうる人格的な表現、統治の課題としてうけとめなければならない。後段でふれる市民意識についての論述は、このような課題を追求するひとつの視点である。	同上	同上
15	都市再生と都市ユートピア	都市再生は居住空間地域としてのコミュニティではどのように展開したか。街づくり運動等を「生活の使用価値」としての住区再編成の潮流を論じる。そもそも都市は、都市社会生活のなかに都市ユートピアを内包していた。現代の都市ユートピアを都市再生論から見ることにしたい。	同上	同上

＝経営と創造性＝（R）

〔主任講師：穐山貞登（芝浦工業大学教授）〕

全体のねらい

創造性の研究が、今日期待されもし、さすがに重要な問題に迫りつつあることを示しながら、そこで扱われている諸問題を解説する。これが、個人の心理的過程、最近の組織の変革、技術開発をはじめとする諸条件の変化にともなう社会生活の変動を視野に入れての研究活動であることを、とくに心がけたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	創造性研究のはじまり	ギリシャ時代にも発端があり、前世紀末にもロンブローゾの天才病理説が第1の波を生み、1930年頃からはウエルトハイマーの生産的思考の心理学が第2の波となり、1950年以降はギルフォードの拡散的思考の因子分析を中心に極めて広い第3の動向が世界中にひろがった。 第1の波には「無意識」の問題、第2の波には「問題解決」の過程、第3の波には計量的な「尺度構成」や「能力開発」、「マネジメント」の技法にわたる諸問題への広がりがあり、ユタ会議に代表されるような創造性研究の集大成に向かってきた。「創造工学」という言葉や考え方は、この第3の波の中に生まれて、今日、改めて考え直されるところがある。今日もう1度生まれる波を見定める時にきている。	穐山貞登（芝浦工業大学教授）	穐山貞登（芝浦工業大学教授）
2	無意識のエピソード	ポアンカレ、キュレル、メンデレーエフほか、「無意識」の存在、「意識下」からのラッシュ、夢の中での発見といわれるようなエピソードがすくなくない。 「インスピレーション」、「ひらめき」についての研究に見通しがもたれてきた。 他方では－その裏側では－－、類推、ヒューリスティックス（発見法）、発想の論理というような理論的研究も進んできた（この部分は後の章でとり上げる）。	同上	同上
3	問題解決の技法	ブレインストーミングはよく知られている。 ＫＪ法も広まった。 技法についての関心が高まったことと、プロジェクト・チームの活動のような実績が生まれたことが、新しい時代をつくっている。	同上	同上
4	集団思考の自覚	集団思考とはどういう活動であるかという考え方のなかに、さまざまな人間観、能力観、実際的な功罪の指摘、教育・訓練、心理学者の実験的な研究のあり方など、現代の問題が実に多く含まれている。 集団思考のソロ（独奏）という考え方をとり上げて、問題の要点を検討することができる。	同上	同上
5	めざましい実用化	液晶をはじめ、日本で実用化した工業技術はめざましい。 今日、「実用化」という問題解決プロセスが注目される。 しかし、根本の基礎原理は日本で発見されてはいない、といわれる。 日本人の習慣や日本の社会的な条件を検討することも大切であるが、人間の能力とか、生き方はどういうものかを反省する必要がある。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
6	「勘」と試み	「“運がよかった”、“ラッキーだった”ということの実際と理論」といえば、いかにも軽口をたたく表題であるが、発見偶然説から、果報は寝て待ての諺まで、一通りの理論がある。 「試行錯誤」をどう考えるかは、能力の鍵でもある。 「コンピテンス」という概念には注目される。これは「自分にできそうな感じ」をもつことに相当する。	穐山貞登	穐山貞登 黒沢一清(放送大学教授) (対談予定)
7	いかなることの「けはい」を感じ取るのか?	いいあらわしにくいことがらが、古くから少なくない。「意地」、「センスのよさ」、「洞察」、「思いつき」などがそれである。 コストが少なくてすむならば開発するという技術もあれば、コストがどうあろうと開発しなければならない技術もある。後者であることを感じ取るのは、非合理的な思考過程であるとはいえない。 他方、「新しい」とはどういうことかを定義をしようとする研究があり、思考過程での操作を分析する研究もある。	同上	穐山貞登
8	拡散的思考の啓発	流ちょうさ、柔軟さ、あいまいさにたいするトレランス、エラボレーションなどの構成要素が見出されている。 学習の学習、発見学習などの改まった教育の研究が行われている。 創造性テストと呼ばれるものがつくられている。	同上	同上
9	創造性の評価	評価しようとすること自体が創造性を疎外するという考え方がある。 問題解決の成功予測ができそうであるという研究もある。 創造活動を考えるというだけで、従来の「知能」、「業績」、「評価」、「組織」などの理論に変化がもたらされている。	同上	同上
10	創造的な仕事をする組織	プロジェクト・チームのマネジメントは、最近の実績であり、文化的な経験であるといえる。 新しい型の組織が生まれようとしている。 しかし、創造的な仕事は、さらにマネジメントの及ばないところにあるという考えを否定することができない。	同上	同上
11	創造活動には一貫性がない	今日までの創造活動を批判することも必要であり、社会生活に迷惑をかけてきた点も見逃せない。 大ぜいの人びとに「無理を強いる」ような活動を、美化してすすめることはまちがいであろう。	同上	同上
12	人間的な要因への関心	工業化社会での生産工程の研究が進む時、人間的な要因への関心もたかまってきた。個人差、動機づけ、パーソナリティー、役割分化などは、心理学の問題であるだけではない。とはいいながら、さまざまな専門的活動を総合する試みは、まだ未熟である。 それでも、技術革新の実績と人間的な要因に対する高い関心が、「創造工学」というような造語を通用させるようになったことは確かである。 芸術論のほうは飛躍的な変化をしていないようである。	同上	穐山貞登 黒沢一清 (対談予定)

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
13	創作過程の見えやすさ	創造的な仕事の過程（広く創作過程といってみるとして）は、秘められている向きがあり、当事者にも説明しにくく、子細に観察することができないできた。これをあからさまにしようとする動きがないではない。 創作過程は、けっして一様ではなく、多様化している。	穐山貞登	穐山貞登
14	日常の創意	社会的な活動の変わり様が、創造性の考え方や日常の生活様式にも影響を及ぼすにちがいない。むろん、よいことばかりが起こるわけではないであろう。 日常のささやかな創意から、知識の体系を動揺させる大発見や、感動を呼ぶ芸術の創作、さらには宗教的な信仰まで、なにを「創造」というのかという議論は絶えない。これが決まらない間は、研究もできないという人さえいる。しかし、広くも、狭くも、問題を見定めるなら、研究はできる。	同上	同上
15	今後の難問題	創造的な問題解決を要する難問題が、今後提起されるにちがいない。技術開発ばかりでなく、深刻な社会問題も起こる。 誰が、どのように対処するか、可能な用意と覚悟をしておかなくてはならない。 「問題を発見する」のではなくて、「問題がさし迫っている」といえる。	同上	同上

＝仕事とくらしの経済学＝（TV）

〔主任講師：島田晴雄（慶應義塾大学教授）〕

全体のねらい

このコースは、人々の仕事と暮しのさまざまな側面を経済分析の観点から明らかにする。経済は、人人のくらしの単位としての家計と仕事の場としての企業とから成り立っている。人々はくらしてゆくために必要な所得を、仕事をする事によって獲得し、それを消費して生活する。企業はそうした人々を雇って生産活動を行い、生産物を人々に売って人々に賃金を支払う。経済社会は家計と企業の間の、労働力と財貨の交換をつうじたこのような循環によって機能している。このコースではそうした経済社会のしくみを、家計の行動、企業の行動、そして労働力の需給を調節する労働市場の構造と変動、賃金の決定、失業、政府のはたらき、などの分析をつうじて明らかにし、さらに現代のトピックスである外国人労働者問題、労働時間短縮問題、日本の経営の特質と海外進出などについても紹介し、解説する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	労働力の構造と変動	1.はじめに　2.労働力と労働力率　3.労働力率の長期変動　4.労働力率のライフサイクル　5.パートタイム労働　6.教育水準と女子労働力率　7.景気変動と労働力率	島田晴雄（慶應義塾大学教授）
2	家計と労働供給	1.はじめに　2.連続的最適時間選択のモデル　3.就業ー非就業択一モデル　4.賃金の効果　5.所得の効果　6.子供の効果　7.税・所得保障の効果　8.労働時間の効果　9.人的投資の効果　10経済発展と就業構造の変化　11.景気変動と就業行動　12.労働供給関数の計測結果　13.家計単位の労働供給シミュレーション	同上
3	生産技術と労働需要	1.はじめに　2.雇用の変動とその内容　3.生産要素価格の変化と生産要素需要　4.　生産変動と雇用変動　5.企業の雇用・賃金制度と労働者の移動・定着　6.雇用行動の主体均衡理論分析　7.要素可変型技術のモデル　8.要素固定型技術のモデル　9.まとめ	同上
4	企業組織と雇用管理	1.はじめに　2.内部労働市場　(1)組織の構造　(2)組織の原理　(3)内部労働市場のルール　3.人的投資の理論　4.経済理論による雇用制度・慣行の解釈　(1)企業内訓練　(2)長期雇用慣行と労働者の定着　(3)「年功」賃金と内部昇進制　(4)定年制と賃金・退職金制度	同上
5	賃金構造と労働市場	1.はじめに　2.賃金格差の諸側面　a性別賃金格差　b年齢別賃金格差　c教育程度（学歴）別格差　d職業別・職種別賃金格差　e企業別格差　f産業別賃金格差　g地域別賃金格差　3.賃金格差の形成と変動の基本的要因　4.賃金格差の理論分析　a労働供給価格の分布　b労働の質の分布　c賃金格差と雇用機会配分の決定　d景気変動と賃金格差・労働移動・失業　e不完全就業　f仕事探しと賃金格差	同上
6	マクロ経済変動の雇用・賃金	1.はじめに　2.マクロ経済指標の変動　(1)国民総生産　(2)物価　(3)雇用ー失業　(4)賃金　3.生産物市場と労働市場　(1)生産物市場の動き　(2)労働市場の動き　4.フィリップス曲線とマクロ経済変動　5.マクロモデルによる分析　(1)生産物市場　(2)労働市場　(3)生産物市場と労働市場の関連	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
7	団体交渉と賃金決定	1.はじめに　2.日本の賃金決定制度の特徴　3.賃金決定制度の発展　4.団体交渉下の賃金決定の理論　5. 交渉賃金決定の変動要因　(1)等利潤曲線の変位－景気変動　(2)等利潤曲線の形状変化－技術変化　(3)労働者の賃金・雇用選好の変化	島田晴雄
8	労働力需給バランスと失業	1. はじめに　2.失業の変動　3.失業の構造　4.失業変動の分析　(1)自然失業率の分析　(2)U－V分析　(3)グロス・フロー分析　5.労働力不足と労働需給のミスマッチ	同上
9	労働政策	1.はじめに　2.労働基準行政と労働市場の枠組み　(1)労働基準法　(2)労働時間　(3)最低賃金　3.生活保障と労働市場の機能　(1)生活保混　(2)公的年金　(3)雇用保険　4.雇用政策と労働力需給の調節　(1)雇用政策の展開　(2)職業能力開発	同上
10	労働政策の経済的意味	1. はじめに　2.労働政策の基本的要素　3.市場競争と生存条件の保障　4.雇用・賃金の安定化と制度的枠組み	同上
11	外国人労働者問題	1.はじめに　2.外国人労働者問題の背景　3.外国人労働力の入国管理および就業の現状　4.外国人労働力問題をめぐる論点：受け入れのメリット、デメリット　5.外国人労働者受け入れのための提案	同上
12	労働時間の短縮とくらしのゆとり	1.はじめに　2.労働時間の動向　3.労働時間の国際比較　4.労働時間短縮を阻む要因　5.自由時間の意義　6.われわれは何をなすべきか	同上
13	資産の膨張と私たちのくらし	1.はじめに　2.日本経済の第3の奇跡　3.ストック経済化の進展　4.土地資産膨張の錬金術　5.資産格差拡大のメカニズム　6.資産格差拡大の社会経済的インパクト	同上
14	日本の産業とヒューマンウェア技術	1.はじめに　2.ヒューマンウェア技術　3.日本型ヒューマンウェア技術　4.人的資源の管理と開発	同上
15	海外投資と日本の経営	1.はじめに　2.海外直接投資の急増と摩擦　3.受け入れ国から見た直接投資のメリット　4.社会的反発　5.日本型企業行動の問題点　6.同心円型社会と多心円型社会　7.むすび－発展への課題	同上

＝管　理　会　計＝（TV）

〔主任講師：櫻井通晴（専修大学教授）〕

全体のねらい

管理会計は、経営者のために行われる会計である。企業会計は、財務会計と管理会計という２つの領域に区分することができる。財務会計が外部利害関係者のために財務諸表を作成し、報告することを主なねらいとしているのに対して、管理会計は、企業内部の利害関係者のために、経営管理に必要な会計情報を提供することをねらいとしている。本講義では、管理会計の基礎概念、手法を中心にして、会計をいかにして経営管理に役立てるかを述べる。その際、管理会計という学問の性格上、企業のトップにインタビューしたり、事例研究をいくつか試みたいと思う。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	管理会計の意義・本質	1　管理会計と財務会計 会計とは　企業会計の領域　会計構造と会計報告 2　経営管理者と会計 企業の目的　経営者の機能　経営計画と統制　経営意思決定 3　経営組織とコントローラー制度 経営組織　ライン・スタッフ、委員会組織　コントローラー制度 4　管理会計の体系と本書の構成 管理会計の体系　本書の構成	櫻井通晴 （専修大学教授）
2	財務諸表の分析	1　分析のための基準 収益性と流動性　損益計算書と貸借対照表　分析方法と比率分析 2　収益性の分析 資本利益率　資本回転率　売上利益率 3　流動性の分析 支払能力の分析比率　資本構成の分析比率　資本構成、資産と資本構成の分析比率 4　生産性、成長性、投資収益性、社会性の分析 生産性の分析　成長性の分析　投資収益性の分析　社会性の分析	同　上
3	管理会計上の諸概念	1　管理会計上の基礎概念 実体概念　継続企業の概念　貨幣的評価の概念 2　管理会計上の利益概念 限界利益　管理可能利益　貢献利益 3　計画と統制のための原価概念 操業度の変動と原価　管理可能性と原価　直接費、間接費とその配賦 個別費、共通費とその配賦　標準原価 4　経営意思決定のための原価概念概説 機会原価　増分原価　埋没原価	同　上
4	事業部制会計	1　事業部制組織 分権化と事業部制　事業部制の利点と欠点 2　事業部制の業績評価 責任会計　原価中心点　利益中心点　投資中心点　残余利益　売上利益率 3　本社費・共通費の事業部への配賦 本社費・共通費の性格　貢献利益か純利益か　本社費配賦の方法　社内金利制度 4　社内振替価格の設定 内部振替価格と社内振替価格　社内振替価格設定の基準	同　上
5	損益分岐点分析と直接原価計算	1　損益分岐点分析 損益分岐点分析とＣＶＰ分析　損益分岐点図表　損益分岐点分析の算式 2　損益分岐点分析の展開 固定費、変動費の増減　目標利益売上高の算定　目標売上利益率の売上高 安全余裕率 3　直接原価計算 直接原価計算の意義　全部原価計算と直接原価計算の製造原価　営業利益と損益計算書の相違 4　直接原価計算の機能 利益計画への活用　経営意思決定への活用　原価管理への役立ち　公表財務諸表と直接原価計算	同　上
6	利　益　計　画	1　経営戦略と長・中期利益計画 企業環境の変化と経営戦略　戦略的な長期経営計画と長期利益計画　中期経営計画、中期利益計画 2　利益計画のすすめ方 長、中、短期の利益計画　利益計画における費用・収益計画　利益計画の策定過程 3　利益計画における目標利益 目標利益の指標　目標利益における利益概念　目標利益の求め方 4　利益計画と企業予算 利益計画の本質と企業予算　利益計画と予算編制の関係	同　上
7	予　算　管　理	1　企業予算の意義と現状 企業予算とは・予算の体系 2　予算編成 経常予算編成の基礎　予算編成の手順　損益予算の編成　資金予算の編成 3　参加的予算管理とゼロベース予算 参加的予算管理　ゼロベース予算 4　予算統制 変動予算　予算差異分析　予算差異分析の限界	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	標準原価管理	1 標準原価管理とコスト・コントロール 標準原価計算とは　標準原価計算と原価管理（コスト・コントロール） 標準原価の種類 2 標準原価の設定 標準直接材料費の設定　標準直接労務費の設定　標準製造間接費の設定 習熟曲線と経験曲線 3 原価差異分析 標準直接費の差異分析　標準製造間接費の差異分析 4 標準原価管理の特徴と限界 標準原価管理の特徴　標準原価管理の限界	櫻井通晴
9	原価管理と管理工学的手法	1 原価管理の現代的意味 原価管理の2つの意味　原価低減　狭義の原価管理 2 原価低減の構造 経営環境の整備　経営構造の変革　業務執行活動の改善 3 工場自動化と原価管理 プロセス・オートメーションとファクトリー・オートメーション　原価企画（目標原価）　ソフトウェア原価管理 4 管理工学的手法 品質管理　在庫管理　現場の原価管理	同上
10	営業費、研究開発費の管理	1 営業費管理の基礎 営業費管理の重要性　営業費管理の困難性　営業費管理のための原価分類 2 物流費の管理 物流費管理の要点　輸送費の管理　保管費の管理　包装費の管理 3 販売促進費の管理 販売促進費管理の要点　販売促進費管理における貢献利益　販売促進費管理における割当型予算　広告宣伝費の管理　交際費の管理 4 一般管理費の管理 一般管理費管理の要点　事務の合理化と事務費の生産性分析 5 研究開発費の会計と管理 研究開発費の会計処理　研究開発費管理の要点　研究開発プロジェクトの評価	同上
11	資金管理	1 資金管理と資金の意味 資金管理の重要性　黒字経営と黒字倒産　資金の意味 2 資金構造計画と長期資金計画 資金構造計画の重要性　資金調達源泉　長期資金計画 3 資金計画表（資金運用表） 資金計画表とは　資金計画表の作成法　ケース1　資金計画表の具体的例示　ケース2 4 資金繰り計画表（資金繰り表） 資金繰り計画表とは　資金繰り計画表の形式	同上
12	経営意思決定会計の基礎	1 経営者の意思決定と会計 意思決定とそのプロセス　意思決定会計の区分 2 経営意思決定のための増分分析 増分分析　配賦問題と意思決定　ケース　減価償却費の取扱 3 経営意思決定のための原価 増分原価　埋没原価　機会原価　その他の意思決定原価 4 不確実性への対応 不確実性と意思決定　期待値による不確実性の検討　分散による不確実性の考察　期待効用	同上
13	業務的意思決定のための会計	1 業務的意思決定と経営計画 業務的意思決定　経営計画上の位置づけ 2 自製か購入かの意思決定 一般理論　ケース　解き方 3 新製品（部門）の追加または旧製品（部門）廃棄の決定 一般理論　ケース　解き方 4 プロダクト・ミックスの意思決定 2製品、販売上の1つの制約条件の組合せ　2製品、生産上の1つの制約条件の組合せ　2製品、販売・生産上の多くの制約条件の組合せ　多品種、多数の制約条件	同上
14	戦略的・業務的な価格決定	1 経営戦略と価格決定 価格政策と価格決定　価格決定の性質 2 経済モデルと価格決定 需要と価格　需要と価格弾力性　価格、生産量の決定　経済モデルの限界 3 会計モデルによる価格決定のメカニズム 全部原価法　部分原価法 4 現実の価格決定の類型と会計モデルの適用 確定価格契約と原価加算契約　ライフサイクルと価格決定　既存製品と新製品の価格決定　独占的製品、競争製品および寡占製品の価格決定　長期価格決定と短期価格決定	同上
15	戦略的意思決定と設備投資計画	1 戦略的意思決定のための会計 戦略的意思決定　設備投資意思決定の特徴 2 設備投資意思決定の基礎概念 現金流出入額（キャッシュ・フロー）　現在価値の概念と利子　資本コスト 3 投資プロジェクトの評価法 投資利益率法　回収期間法　内部利益率法　現在価値法 4 リスク、リース、プロジェクト・コントロールと設備投資意思決定 リスクの評価　リース　プロジェクト・コントロール	同上

＝税　務　会　計＝（R）

〔主任講師：武田隆二（大阪学院大学教授）〕

全体のねらい

法人税は、法人の各事業年度の所得の金額を課税標準として法人に課せられる税金であるから、法人税法の骨格は課税所得の算定にある。本講座では、課税所得計算の内容を会計学的見地から基礎づけ、かつ、その性格を明らかにすることを狙いとし、企業会計と税務会計との違いを理解できるように進めたい。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	法人税の仕組み	1　税金の意味　　2　課税の公平性と所得 3　税金の種類と分類　　4　税体系 5　法人税と法人税法　　6　法人税の仕組み 7　青色申告と帳簿備付義務 8　記帳義務の一般化	武田隆二 （大阪学院大学教授）
2	税務会計の制度的基礎	課税所得はどのように求められるのかという所得計算の仕組み、収費・費用計算の基礎におかれる「一般に公正妥当と認められる会計処理の基準」の意味、さらに、税法と商法とを橋渡しする「確定決算主義」の意義について説明する。	同　上
3	損金概念と債務確定主義	課税所得は益金の額から損金の額を控除して求められるが、ここでの損金の概念を規定する法概念が債務確定主義である。債務の確定という法的に安定した状態で損金を認識・測定しよしようとする債務確定主義の内容を会計学上の発生原則と対比する形で明らかにする。	同　上
4	益金概念と権利確定主義	課税所得算定における積極要素としての益金の額は、損金の額と同様に、法的に安定的となった債権確定の段階で認識・測定される。このような権利確定主義が、会計学上の実現原則とどのような関連にするのかを明らかにする。	同　上
5	売買損益等と益金の計算	益金の額に算入される典型的な取引について取り上げ、検討する。売買損益（一般販売、特殊販売、請負工事等に係る損益、有価証券の譲渡益、固定資産の譲渡益）のほか、受贈益や受取配当金の益金不算入等の諸問題を扱う。	同　上
6	たな卸資産の税務	たな卸資産とは、固定資産とどのような点で違いがあるのか、たな卸資産の取得価額をどのように認識するのか（原価集合論）、さらにその取得価額を各期間にどのように割当てたらよいか（原価配分論）、評価減、低価法の適用等について扱う。	同　上
7	有価証券の税務	有価証券の範囲とその取得価額、転換社債と新株引受権付社債の取扱い、身代り株式の付替計算、原価配分と評価換え（低価法・評価減）等、有価証券の税務の特徴について解説する。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	固定資産の税務	固定資産会計もたな卸資産会計と同様に、原価集合論と原価配分論とから成り立っている。原価集合論では固定資産の範囲とその取得価額の問題が、また原価配分論では減価償却方法、定額法から定率法への変更等、耐用年数の適用の問題が扱われる。	武田隆二
9	資本的支出・評価換え・除却特別償却の税務	固定資産に係る支出が修繕費として扱われるか、あるいは帳簿価額に加えなければならないか（資本的支出）、技術進歩等により固定資産が陳腐化した場合どのように扱われるか、さらに、耐用年数をまたずに除却等された場合の取扱いについて解説する。	同上
10	圧縮記帳の税務	国庫補助金、工事負担金等で取得した固定資産、保険金で取得した固定資産、交換により取得した固定資産について、租税政策的見地から固定資産の取得価額を圧縮するという手続により当該圧縮額を損金の額に導入する方式の会計処理と効果について考察する。	同上
11	繰延資産の税務	代価の支払が完了し、役務の提供を受けたにもかかわらず、その効果が将来発現すると期待されるものが繰延資産といわれるが、その範囲、償却方法について説明するとともに、税法特有のいわゆる9号繰延資産について解説する。	同上
12	引当金、準備金の税務	引当金は債務確定主義の例外として税法上六つの引当金に限って、その設定が認められている。これら引当金の特徴を個別に考察するとともに、措置法で容認する各種準備金のうち日常性のある準備金についてその特徴を説明する。	同上
13	リース取引に伴う損益	法人によるリース利用状況の普及に伴い、リースの仕組み、リース取引に係る法人税の取扱いを、賃借人側の会計処理問題とリース会社側の会計処理問題とを含めて解説する。	同上
14	企業会計と税務会計との差異	企業利益と課税所得との差異の原因を類型化して説明し、その差異の形態と効果について解明することによって、税務会計と企業会計との性格の相違を浮彫りにしたい。最後に、税効果会計についても簡単に説明することにしたい。	同上
15	消費税の仕組み	1　消費税の特質　　2　消費税の仕組み 3　課税対象　　4　資産の譲渡等の時期 5　仕入税額控除 6　販売税と仕入税の算出過程のまとめ 7　消費税の会計処理	同上

＝ 経 営 組 織 論 ＝ （ R ）

〔主任講師：森本三男（青山学院大学教授）〕

全体のねらい

経営組織の構造と行動に関する諸問題を理解してもらうよう努める。全体の前半部分は主として理論的命題の説明に充当し、後半部分は主として実践的課題の分析に向けている。現代が組織社会であることに留意することとともに、組織が変動する環境に主体的に適応する動態的システムであることを重視する。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	経営組織の意義	1.個人と協働 2.協働システムと組織 3.経営と経営組織 4.経営組織の3要素 5.3要素と組織の諸問題領域 6.組織の環境適応	森本三男 （青山学院大学教授）
2	経営組織論の発展と系譜	1.理論展開の潮流 2.各種の組織理論(1)－古典的組織論 3.各種の組織理論(2)－人間関係論 4.各種の組織理論(3)－現代組織論 5.各種組織論の分類	同 上
3	経営組織の構造(1) 設計原理	1.組織構造の意義と次元 2.組織原則(1)－課業分担の設計原理 3.組織原則(2)－伝達システムの設計原理 4.組織原則に対する批判 5.組織原則から組織戦略へ	同 上
4	経営組織の構造(2) 組織形態	1.組織単位と組織形態 2.経営組織におけるラインとスタッフ 3.組織形態の発展的分類 4.各種組織形態の特質 5.現実の組織形態	同 上
5	経営組織の行動(1) 意思決定	1.組織行動の意義と問題性 2.意思決定の過程・前提・合理性 3.意思決定の性格と意思決定技術 4.規範的意思決定技術 5.組織影響力と権限	同 上
6	経営組織の行動(2) 組織活性化	1.組織活性化の意義 2.リーダーシップ 3.動機づけ 4.葛藤とその解消	同 上
7	経営組織の有効性	1.組織有効性の意義と展開 2.組織有効性の目標モデル 3.組織有効性のシステム・モデル 4.組織有効性と組織開発 5.日本における組織開発 6.組織開発から創造性開発へ	同 上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	経営組織の成長	1.組織の成長の意義 2.組織成長の規模的接近 3.組織成長と組織学習 4.組織成長の細胞分裂モデル 5.組織成長の構造均衡モデル(1) 6.組織成長の構造均衡モデル(2) 7.組織成長の変容モデル 8.組織成長の鬼火モデル	森本三男
9	経営の組織戦略	1.経営組織と戦略 2.経営戦略と組織構造 3.経営戦略(1)－技術と組織構造 4.経営戦略(2)－規模と組織構造 5.組織間関係戦略 6.統合化戦略	同上
10	組織の環境適応	1.環境変化と組織の課題 2.情報プロセッシング・アプローチと組織戦略 3.ＯＡと経営組織 4.組織構成員の多様化と統合の維持 5.キャリア開発	同上
11	経営組織の中枢機能	1.組織の中枢機能 2.経営者組織としての取締役会 3.経営執行委員会（米）と常務会（日） 4.本社の機能と組織 5.本社組織の新しい動向	同上
12	経営組織の動態化	1.組織動態化の意義 2.組織の簡素化－課制廃止 3.組織の弾力化－プロジェクト組織 4.組織の多元化－マトリックス組織	同上
13	経営組織の人間化	1.組織の非人間化現象 2.職務設計の人間化(1)－職務拡大 3.職務設計の人間化(2)－職務充実 4.小集団活動 5.意思決定参加	同上
14	経営組織の国際比較	1.国際比較の意義と方法 2.定性的差異分析による国際比較 3.主観的測定手段による国際比較 4.客観的測定手段による国際比較 5.普遍理論の命題による国際比較 6.総合的国際比較	同上
15	経営組織の国際化	1.経営の国際化と組織問題 2.国際化による組織構造変容の普遍モデル 3.日本企業の国際化と普遍モデル 4.グローバル構造と経営戦略 5.日本的経営の海外移植	同上

＝管理経済学＝（R）

〔主任講師：黒澤一清（放送大学教授）〕

全体のねらい

企業経営管理の基本問題を経済学の立場から考察する。経済学一般におけるマイクロ・エコノミクスそのものよりも、よりいっそう具体的な経営問題の上で、管理科学的に徹底したい。計量的・システム的、かつ応用的である点にも特徴をもつ。なお本講義は「経済学入門」及び「現代の経済学」（嘉治元郎教授担当）を前提にしている。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	対象と方法	現代社会における対象の位置／類似の・関連する学問領域／経営と管理／企業の経営・管理活動の構造／管理経済学の方法／管理経済学のフィールドとしての管理のフェイズ／本講義の鳥瞰	黒澤一清（放送大学教授）
2	生産の分析	生産関数／可変要素が1つであるケース／総生産量と限界生産量の関係／平均と限界の関係／生産の弾力性／単一可変投入の場合の最適投入準則／可変投入要素に対する需要関数としてのMRP／複数の可変投入要素の生産関数／要素－要素関係、等量曲線／技術的な限界代替率／等量曲線の形／等量曲線の経済的領域／生産均衡：複数投入要素の最適組み合わせ／複数の可変的投入要素の場合の利潤最大化／生産の拡大と規模効果／規模効果	Seo, K. K（ハワイ大学教授）
3	費用の分析	1)費用の性質／コストの性質／適切なコストの概念／会計コストと機会コスト／増分コストと意志決定 2)コストの理論／固定費と変動費／短期と長期とのコスト／総コストと限界コスト／平均コスト・限界コスト／コストと生産の諸関係／総コストの弾力性／短期コスト関数の特性／3次のコスト関数 3)長期のコスト挙動	同上
4	意志決定の分析 その1	1)意志決定環境／確実性の概念／危険性の概念／不確実性の概念 2)確実性下での意志決定：最適化分析／限界分析／増分利潤分析／1つの例 3)リスクと不確実性のもとでの意志決定／意志決定マトリクス／リスクのもとでの意志決定／経験的方法／期待値／リスクの尺度範囲と標準偏差／相対的危険性測定：変動係数／危険－収益のトレード・オフ	同上
5	意志決定の分析 その2	1)効用・危険回避およびリスクプレミアム／効用と意志決定／危険および限界効用逓減／リスク・プレミアム／リスクの調整／リスク調整割引率／確実性等価法／確実性等価法とリスク調整割引率法の比較 2)不確実性下での意志決定－不確実性の程度／ワルドの基準／ハーウィッチの基準／サヴェジの決定基準／ラプラスの決定基準／簡単な結び	同上
6	需要と分析と予測	1)需要関数と需要の弾力性／需要関数／需要量と需要の変化／需要関数の性質／需要の弾力性／需要の価格弾力性／点弾力性／弧弾力性／需要・収入および価格弾力性／総収入と価格弾力性、限界収入と価格弾力性	同上
7	利益と値付け その1	1)利益の計画と統制－損益分岐点分析／直線の損益分岐点分析／貢献利益／代数的テクニーク／利益計画／損益分岐点の代替案／利益の販売弾力性：経営レバレッジ	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	利益と値付け その2	1)値付け問題と決定 値付けの目的／投資利益の達成と値付け 2)値付けの諸方法 コストープラス・プライシング／プラス・イン・コストプラス／コスト－コストと利潤最大化／コストープラス・プライシングと価格弾力性／コストープラス・プライシングの評価	Seo, K. K
9	付加価値を基礎とする企業経営 その1	経営パートナー・シップと企業経営生産性 企業付加価値の意義と限界／企業経営パートナー・シップ／外延的発展と内包的発展／付加価値と収益性／付加価値タームの生産性の構造／付加価値生産性の変動効果／付加価値の変動分析	黒澤一清
10	付加価値を基礎とする企業経営 その2	付加価値率と総コストの生産性および収益性 1)付加価値率の構造と挙動／付加価値率の構造／付加価値率の趨勢／付加価値率の超長期趨勢 2)付加価値の総コスト生産性と収益性／付加価値総生産性と収益性／付加価値総生産性の二重性 3)付加価値を基礎とする企業経営：その3－企業多目的・満足基準／企業目標指標の解析的吟味の前提／付加価値生産性関数とそれの内部構造の解析的表現	同上
11	ホワイトカラーとりわけ知識集約型スタッフの企業成果への貢献度分析 その1	本社活動の工場パフォーマンスへの貢献度分析 1)知識集約型スタッフ管理の組織的基礎／ＫＩＳ対Ｎ－ＫＩＳ 2)本社活動の工場生産性への貢献度分析――般的枠組み／事例研究／スキームの限界と展開の方向	同上
12	企業パフォーマンスへの知識集約型スタッフの貢献度分析	挑戦／記号の定義と意味／付加価値労働生産性ベースの体系／付加価値総コスト生産性ベースの体系／本社の寄与、本社の責任／生産性と収益性／事例研究／限界と意義	同上
13	ホワイトカラー生産性の日・米比較	1)ＬＡＰイン・ホワイトカラー 2)日・米工業のホワイトカラー／ＫＩＳ労働生産性 3)労働原単位－ＫＩＳの省力効果	阿部克己 (九州東海大学助教授)
14	国際競争力の評価 その1	1)生産性国際比較の方法 2)労働生産性の国際比較	同上
15	国際競争力の評価 その2	1)日・米工業国際競争力の性格／国際競争力の意味・内容 2)日・米工業の総生産性－収益性の関係とその分析／ＡＩＰＲシステムによる分析／絶対値による分析体系／計算実例と解釈／グラフ的表現／相対値体系の分析結果／絶対値体系の分析結果／為替レートと購買力平価の変化効果 3)ＡＩＰＲサブシステムによる分析／総生産性、労働生産性と賃金関係の統合と名目・実質タームの分割／分析結果の解釈／日本の国際競争力	同上

＝ 財 務 管 理 ＝（R）

〔主任講師：村松司叙（成蹊大学教授）
〔主任講師：古川浩一（東京工業大学教授）

全体のねらい

経営学の一分科目である財務管理を、企業資本の流れの研究と位置づけ、前半章では、主として資本市場と企業との間の資金調達問題を扱う。他方、企業内部での投資・資金管理・利益処分など内部マネジメント問題を後半章で取り扱う。ポイントとしては、財務の新しい手法もできるだけ取り入れた財務管理の内容とすることにある。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	財務管理の意義と課題	財務管理の意義　　リスクと不確実性 財務管理論の成立 新しい財務管理論 資本の流れ 時間の経済的価値とリスク 時間の経済価値	村松司叙 （成蹊大学教授）
2	リターンとリスク	資金の流れに影響する要因 投 資 リターンとリスクの関係 リスク回避の方法	古川浩一 （東京工業大学教授）
3	企業の資金源泉	企業をめぐる資金の流れ 直接金融と間接金融 内部金融と外部金融 運転資本と設備資本 資金源泉とリスクの負担	同　上
4	市場における株式会社の評価	資本コスト 自己資本企業のコスト 負債企業の利益 モジリアニ・ミラーの命題 MM命題と裁定取引 MM命題の意義	同　上
5	投資家の資産選択(1) ポートフォリオ選択の理論	資産選択問題の基本的性質　　数値例 ポートフォリオとは　　効率的フロンティア 投資家についての仮定 資本市場に関する仮定 証券のリターンとリスク ２証券からなるポートフォリオ	同　上
6	投資家の資産選択(2) 資本資産評価モデル	安全資産の存在と効率的フロンティア 市場ポートフォリオ 資本市場線 資本資産評価モデル 裁定取引理論（ＡＰＴ）	同　上
7	投資家の資産選択(3) オプション評価モデル	オプションとは オプションの概要 オプションの損益 オプション評価の基本的考え方 ブラック・ショールズのオプション評価モデル オプションの役割	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	内部化された資金の物的資産への投資の経済的評価	物的資産への投資の経済的評価の役割 設備投資の経済的評価とキャッシュ・フロー 経済性評価の考え方 現在価値法 内部収益率法 回収期間法　　会計的利益率法	古川浩一
9	企業内部の価値的管理の役割	企業内部の財務マネジメント問題 財務流動性 財務安全性 収益性 回転率 財務計画と財務統制	村松司叙
10	資金管理	運転資金の意義　　売上・買掛債務管理 資金の流れ 現金管理 資金繰り表 財テク 在庫管理	同上
11	予算管理	予算管理の意義　　経営計画と予算 予算の編成 予算体系 予算のコントロール機能 予算差異分析の方法 差異の原因追求とフィードバック	同上
12	期間計画の価値的側面	利益計画の意義　　資本運用表分析 損益分岐点分析 損益分岐点の図表による求め方 損益分岐点の公式による算出 損益分岐点分析の限界 資本回収点分析	同上
13	製品と事業の選択と資金フロー	経営戦略の分析 ＰＰＭの考え方 ＰＰＭと現金の流出入パターン ＰＰＭの戦略的意義とその限界	同上
14	M&Aと企業評価	企業成長戦略とM&A M&Aの動機と米国における最近の動向 ＬＢＯの財務テクニックと負債増加 ＬＢＯと企業評価	同上
15	財務活動の国際化と財務戦略	国際化と為替リスク 外国為替取引のメカニズム 為替レートの機能と決定要因 為替レート変動と国際企業の財務マネジャー 為替変動リスクの回避策	同上

＝線形計画法＝（ＴＶ）

〔主任講師：横山雅夫（福島大学教授）〕

全体のねらい

計画・意思決定問題などによく用いられる汎用的手法である線形計画法（ＬＰ）について解説する。すなわち、まず定式化・モデル化の方法を示し、次に線形計画法の基礎理論について説明するとともに、その具体的計算手順であるシンプレクス法の解説を行う。そして、企業における適用事例を示して手法に対する理解を深める。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	線形計画法の概要	計画・意思決定問題などの実務における線形計画法の必要性とその意義について解説する。すなわち、定式化・モデル化の方法とそのための仮定について説明し、また、線形計画法が、各種の数学的手法の中においてどのように位置付けられるのかを説明する。	横山雅夫（福島大学助教授）	横山雅夫（福島大学助教授） 高井英造（三菱石油エネルギー調査部部長）
2	線形計画問題	線形計画法の対象となる線形計画問題の意味を明らかにするとともに、いくつかの典型的な定式化、モデル化の例を示して解説する。そして、図式解法を用いた解の求め方について説明するとともに、問題の解の性質について解説する。	同上	横山雅夫
3	シンプレクス法(1)	不等式のみから成る制約式を持つ問題に対して、スラック変数を用いて等式の制約式を持つ問題に変換する方法を説明する。次に基底変数、非基底変数、基底解、可能基底解、基底形式の意味を解説するとともに、ＬＰの基本定理および端点定理について説明する。	同上	同上
4	シンプレクス法(2)	基底形式の変更方法と可能基底形式を求める方法について説明する。そして、どのような原理によってより良い可能基底解が求められるのかについて解説する。また、解の最適性の判定方法について説明する。	同上	同上
5	シンプレクス法(3)	解が有界でなかったり可能域が存在しない場合、および解が一意でない場合、また退化が生じた場合について、それぞれ図式解法で説明し、次にシンプレクス法においてはどのように計算が行われるかについて解説する。	同上	同上
6	２段階シンプレクス法	問題によっては、計算の出発点となる初期可能基底解が簡単には求められない場合がある。いくつかの例を用いて説明した後、そのような場合の解法として、人工変数を用いる２段階シンプレクス法の解説を行う。	同上	同上
7	企業における適用例 (1)	線形計画法は各種の業界で実際に応用されている。その応用の実例をいくつか紹介し、有用性を示すとともに理解を深める。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	双対問題	1つの線形計画問題に対しては、その双対問題と呼ばれる線形計画問題を作ることができる。もとの問題（主問題）と双対問題の関係について解説し、双対性、双対変数、双対定理について説明する。また、双対問題を考えることの利点について解説する。	横山雅夫	横山雅夫
9	再最適化と感度分析	問題の解が求められた後で、目的関数や制約式に一部変更がなされた説き、その問題の解を求める再最適化の方法を説明するとともに、目的関数や制約式がどれくらい変更されても最適解が同じ値のまま留まるかを明らかにする感度分析の方法について解説する。	同上	同上
10	大規模な問題と取り扱い	問題の変数や制約式が多い大規模な問題に対する工夫として、問題の特殊な構造を利用した特別の解法を開発するか、大規模な問題用の汎用的解法を開発する方法がある。前者の方法として輸送問題の解法、後者の方法として改訂シンプレクス法について解説する。	同上	同上
11	非線形計画法	線形計画法の説明を補い、より理解を深めるために、非線形計画法について概説する。目的関数や制約式の中に変数の非線形関数を含むような問題である非線形計画問題について説明し、非線形計画法における典型的な手法として、最急降下法の解説を行う。	同上	同上
12	整数計画法	線形計画問題に対して、さらに問題の変数の一部（または全部）の値が整数でなければならないという条件の追加された整数計画問題について説明するとともに、整数計画法について概説し、これに対する解法として分枝限定法を用いた場合の手法を説明する。	同上	同上
13	企業における適用例 (2)	企業における適用例として石油精製問題を取り上げ、モデル化の方法について解説するとともに、線形計画法の利点と欠点を説明する。また、求められた解について分析を行う方法を示す。	高井英造	高井英造
14	多目的最適化	現実の問題について検討しモデル化しようとすると、複数の目的関数を同時に考慮すべき問題にたびたび遭遇する。このような多目的最適化の考え方について、線形計画法との関連を明らかにしつつ解説する。	横山雅夫	横山雅夫 高井英造
15	線形計画法の問題点と今後の課題	線形計画法のおける定式化・モデル化と解法について、講義全体をまとめるとともに、問題点を明らかにする。そして、新しい手法として内部経路法について解説するとともに、線形計画法の今後の課題について述べる。	同上	同上

＝生産経営論＝(TV)

〔主任講師：熊谷智徳（放送大学教授）〕

全体のねらい

生産は価値の産出である。これによる社会への寄与を永続させていく生産経営について、価値への条件である品質と時間とコストの本質を探り、それを生み出すシステムの構造を体系的にとらえる。日本が発展させた世界的生産経営方式の特質を明らかにし、高位文明社会の将来に向けての生産経営の課題を探っていく。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	経営目的と生産	経営体は、社会へ価値を産出　提供していく役割を永続的に果たす組織体であるとし、経営目的と倫理、産出総価値のなりたち、産出価値の支配条件である品質Q(quality)・時間D(delivery)・コストC(cost)について述べる。	熊谷智徳（放送大学教授）	熊谷智徳（放送大学教授）
2	製品と生産のタイプ	価値体としての製品を考察し、価値産出形に、加工変換型、位置変換、時間変換、成長変換、情報変換型の５つのタイプがあることを示し、製品開発について述べる。	同　上	同　上
3	品　　質	品質のもつ性質を考察し、品質の総構造を示して、設計品質と生涯品質、信頼性品質の特質、市場充足と品質要請への変化、品質適応のあり方について述べる。	同　上	同　上
4	時間とコスト	生産され市場提供されていく、製品の時間過程について述べ、そのあり方を考える。それへの優れた方法のジャストインタイムについて述べる。 製品コストの構成を示し、最小コスト生産を考える。市場普及率の推移によるQ，D，Cの変化を探る。	同　上	同　上
5	生産システムの構成(1) 製品工程システム	生産システムが、工程システムと作業システムと管理システムからなることを示し、優れた生産システムの条件、製品工程のなりたち、工程視点の重要性、優れた工程にしていくための原理について述べる。	同　上	同　上
6	生産システムテの構成(2) 作業システム	設備と労働とその活動からなる作業システムについて、優れた作業の条件、設備と労働の性質、作業活動のなりたち、設計と改善法を示す。工程は作業へ価値変換課題を与え、作業それの遂行手段の関係を明らかにする。	同　上	同　上
7	生産システムの構成(3) 多品種生産と切替システム	市場成熟による品質増殖が、多品種少量生産を要請する構造をとらえ、その生産システムの鍵となる、品質切替システムについて、その作業構造を示し、切替品質性能・切替時間性能・切替コスト性能を優れたものにしていくための方法を述べる。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	生産の経営と管理	生産の経営と管理が、計画・実行・評価の過程構造をからなり、この経営・管理と品質・時間・コストの交差としての価値条件管理と、資材・設備・労働との交差としての要素管理によって生産経営が体系づけられることを明らかにする。	熊谷智徳（放送大学教授）	熊谷智徳（放送大学教授）
9	生産と労働	優れた労働としての構造をとらえ、技能開発、作業強度と余裕、単調作業の人間性疎外問題と対策、小集団活動について述べる。	同上	同上
10	生産の自動化	生産自動化の背景、生産システムの構造と自動化進歩を考察し、作業の自動化、工程の自動化、管理の自動化について述べる。	同上	同上
11	日本的生産経営の発展と全社的品質管理（ＴＱＣ）	戦後米欧の管理技術を移入し、工業成長の中で世界最高水準へ発展させた、日本的生産経の優位な構造を明らかにする。 その代表的方式である全社的品質管理について、発展と特質を探る。	同上	同上
12	ジャストインタイム生産（ＪＩＴ）	変化する市場への在庫をもたない、市場直対生産を目指すジャストインタイム生産の原理と発展、世界の生産管理史から見た意義、技法の体系、ジャストインタイム開発に見る人間の行動、ジャストインタイム体制成功への基盤確立の重要性について述べる。	同上	同上
13	総合的設備管理（ＴＰＭ）	ＴＱＣ、ＪＩＴとともに、日本的生産経営を代表する総合的設備管理の、発展と特質、自主保全、設備生涯と保全、全社展開による生産革新について述べる。	同上	同上
14	生産経営と変化	長期視点に立つ生産経営の適応のために考えなければならない変化問題のうち、産業構造変化、工業品の貿易磨耗と国際競争ライフサイクル、工業の地方進出と海外進出について考察する。	同上	同上
15	生産経営と社会	日本の生産経営の世界的優位と劣位の構造、生産システムの社会性課題の構造と高位化の原理、美的社会の重要性と工業開発に見る問題、高位文明社会における生産経営の課題について考察する。	同上	同上

＝不動産学概論＝（ＴＶ）

主任講師：石原舜介（明海大学教授）
主任講師：高辻秀興（麗澤大学助教授）

全体のねらい

国民の生活の健全な発展には、不動産の果たす役割は極めて大きくなってきた。そのため不動産を軸に、社会全体を構成する法的側面、活動を支える経済的側面、生活の場をつくる技術的側面、並びに生活環境を構成する社会的側面から検討し、不動産に関する基礎的知識を述べようとするものである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	不動産と国民生活	・不動産とは何か。 ・国民生活と不動産とのかかわり合い。特に試算形成、生活基盤、社会的構成について。 ・不動産の現状とその役割。 ・本講義の内容の概要。 1．不動産をとりまく社会変化 2．所有と利用 3．開発 4．経営	石原舜介（明海大学教授）	石原舜介（明海大学教授）
2	人口移動と産業構造の変化	・戦後のわが国の人口移動の実態。 ・産業、特に生活活動の立地の変遷。 ・農業における諸施策（農地法等）。 ・都市の発展と土地問題（都市の発展パターン）。	同上	同上
3	所得の向上、経済活動と地価	・わが国の戦後の地価の急騰の要因の分析。 ・土地と国民経済（試算経済論）。	中井検裕（明海大学助教授）	中井検裕（明海大学助教授）
4	住宅・土地政策の変遷	・わが国の戦後の土地政策の流れ。 ・わが国の戦後の住宅政策の流れ。 ・諸外国の主要な土地政策並びに住宅政策。 ・わが国が抱える今日の住宅・土地問題とその対策。 ・土地基本法	石原舜介	石原舜介
5	所有権の形態、その取得と保全	・不動産法について（所有権、利用権、担保等） ・所有権の特質（共有、区分所有含めて） ・不動産の売買 （所有権の取得・保全・移転、不動産登記）	丸山英気（千葉大学教授） 相馬計二（司法書士）	丸山英気（千葉大学教授） 相馬計二（司法書士）
6	不動産の利用権と契約	・借地借家 ・地上権・地役権・土地信託等 ・契約	丸山英気	丸山英気
7	土地利用計画と規制	・地域地区制度の歴史と現状。 ・地域地区計画（土地利用計画）について。 ・土地収用法、農地法等。 ・開発規制。	石原舜介	石原舜介

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
8	立地論と地価形成理論－土地経済学－	・マルクス・リカード等の理論。 ・アロンゾの地価理論。 ・わが国の地価・地代論。 ・地価上昇メカニズムの経済的分析。 ・土地鑑定方式の理論。	阪本一郎（東京工業大学助教授）	阪本一郎（東京工業大学助教授）
9	住宅・宅地開発と需要	・人口移動と住宅需要。 ・宅地開発基本方針と開発許可。 ・土地区画整理及び住宅開発計画。 ・住宅取得能力と住宅金融。 ・住宅の抱える問題とその対策（都心居住、公的賃貸住宅等）。	石原舜介	石原舜介
10	業務系施設需要と供給	・産業構造変化に伴う工場立地の変化。 ・工業用地計画。 ・事務所需要と適地の取得。 ・商業（ショッピングセンター）の立地並びに計画の方策。	高辻秀興（麗澤大学助教授）	高辻秀興（麗澤大学助教授）
11	交通と土地利用	・交通と土地利用 ・交通と地価形成 ・交通施設整備と開発利益	宮本和明（横浜国立大学助教授）	宮本和明（横浜国立大学助教授）
12	都市再開発と環境整備	・都市再開発基本方針の策定。 ・都市再開発法のシステム。 ・土地信託、事業受託方式、新借地方式等。 ・都市住宅建設の拡大とそのための諸方策。 ・再開発事業の困難性とその対応。	高辻秀興	高辻秀興
13	不動産投資計画	・不動産投資と資産選択。 ・投資勘定シートの作成。 ・資金調達、開発の可能性等のフィージビリティ・スタディ。 ・管理と収益予測。	前川俊一（明海大学講師）	前川俊一（明海大学講師）
14	不動産金融と税制	・不動産金融の現状と動向（業者向け、消費者向け金融） ・不動産金融の飼養補完制度。 ・不動産の保有・取得・譲渡に対する税制。 ・不動産税制のほか国の特性（欧米との比較）。	田中啓一（日本大学教授）	田中啓一（日本大学教授）
15	不動産流通と管理	・不動産取引にかかわる諸制度（国土法、宅建業法等） ・不動産流通システム（不動産流通近代化） ・瑕疵担保等の補償制度。 ・不動産管理業とその責務。	同上	同上

＝産業情報論＝（R）

〔主任講師：藤本義治（名古屋市立大学助教授）〕

全体のねらい

現代の産業社会は、情報が決定的に重要な役割を果たす情報化社会である。この情報化を促進させたのは、第一にコンピュータ・情報通信技術であり、ハード・ソフト両面の技術進展は目ざましい。この講義では、情報技術の進展を講じるとともに、情報がいかに産業社会にインパクトを与えるのか論じる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	産業と情報	現代の産業社会は、ますます情報化が進行している。ここでは、情報の意義、特性、および情報化社会の背景などについて述べ、あわせて講義のアウトラインを示す。	藤本義治（名古屋市立大学助教授）	藤本義治（名古屋市立大学助教授）
2	産業の情報化	産業における情報化はいかに達成されているか述べ、産業の情報化指標を用いて情報化の現況を説明し、さらに今後の予測を行なう。	同上	同上
3	情報の産業化	情報に関与する情報産業とはいかなるものか説明し、この種の産業が成立する背景を考察する。さらにその現状、およびその将来について論じる。	同上	同上
4	情報の伝達 (1)	情報の伝達には、現在、有線と無線の電気通信網が利用されている。その原理を、電話のつながるしくみから始めて、データ伝送、さらに自動車電話等の移動通信および衛星通信まで説明する。次に、それらを支える国内、国際制度について説明する。	横山光雄（郵政省通信総合研究所部長）	横山光雄（郵政省通信総合研究所部長）
5	情報の伝達 (2)	現在のＩＳＤＮの中身を詳しく説明し、次に将来の広帯域ＩＳＤＮ、さらに21世紀に実現が期待されているＵＩＣＮ（統合知的通信網）について説明する。通信と放送の融合、およびそれにともなう社会生活の変化等を説明する。	同上	同上
6	オフィスオートメーション (1)	オフィスオートメーション（ＯＡ）の目的、対象および影響について述べ、時代とともにどのように変遷してきたか論ずる。そして効果的なＯＡを実現するためのアプローチを示す。	魚田勝臣（専修大学教授）	魚田勝臣（専修大学教授）
7	オフィスオートメーション (2)	コンピュータ、ワードプロセッサなどの単体機器および電子会議、電子メイルなどの複合システムについて概説し、技術および応用面における今後の展望を試みる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	人工知能 (1)	人工知能（ＡＩ）とは何かについて、その特徴、考え方、手法、対象領域および歴史的発展過程などを通して論ずる。さらに問題解決を行うときの代表的なＡＩアプローチについて、その概要と特徴を説明する。	伊藤謙治（東京工業大学講師）	伊藤謙治（東京工業大学講師）
9	人工知能 (2)	現在産業界でＡＩアプローチを利用した現実システムとして最も適用の多いエキスパート・システムについて、システムの構造とこれによる問題解決のメカニズムを説明する。さらにエキスパート・システムの構築方法とそこでの問題点を示す。	同上	同上
10	情報システム論 (1)	これからの新しい時代を支えるための情報技術活用の新展開として、ＳＩＳ（戦略情報システム）の基本的フレームワークとその要件、さらに構築方法を概説する。	佐藤正春（㈱富士通システム総研・ｼﾆｱﾏﾈｼﾞﾝｸﾞｺﾝｻﾙﾀﾝﾄ）	佐藤正春（㈱富士通システム総研・ｼﾆｱﾏﾈｼﾞﾝｸﾞｺﾝｻﾙﾀﾝﾄ）
11	情報システム論 (2)	今後、企業には長期的ビジョンに基づき、情報を有効に活用した迅速、かつ的確な意思決定が要請される。そのための意思決定支援システムのフレームワークと要件を概説する。	同上	同上
12	情報と立地 (1)	経済活動の立地には、労働費、輸送費などの立地因子のみならず、情報要因も強く関与する。ここでは情報産業を対象とし、その立地を情報要因との関連で考察する。	藤本義治	藤本義治
13	情報と立地 (2)	企業内のＲ＆Ｄ部門の立地に影響を与える要因は種々のものがあるが、そのなかでも情報要因は特に強い影響力を持つ。Ｒ＆Ｄ部門の立地を情報要因の枠組みのなかでとらえ、考察する。	同上	同上
14	情報ネットワーク　産業社会論 (1)	情報ネットワーク産業社会とはいかなるものか、それと情報の技術的側面との対応を考慮しながらどのような視点が可能であるのかを論じ、あわせてその動向について説明する。	同上	同上
15	情報ネットワーク　産業社会論 (2)	情報ネットワーク産業社会において発揮される範囲（スコープ）の経済、連結の経済について、主として産業立地論における集積利益のとらえ方に基づき論じる。	同上	同上

＝産業と環境・資源＝（TV）

〔主任講師：黒澤一清（放送大学教授）〕

全体のねらい

産業と環境の関係を、産業をめぐる物的・技術的関係ばかりでなく、また社会的・文化的関係をも含む、より一般化された構造的視野で扱う。こうすることによって、今日見られる産業資源問題、あるいは産業環境問題の、一方ではそれの根源への科学的研究を全面的に進める見通しが与えられるばかりでなく、他方ではこれらの問題の解決への洞察をも与えることが可能になる。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	産業 ― 環境・資源系問題研究へのヴィジョン	1.産業－環境・資源系問題の時代相年表　認識論上の狙い、時代相年表の設計　2.時代相の構造化　時代位相の要約的表現：第Ⅰ期、時代位相の要約的表現：第Ⅱ期	黒澤一清（放送大学教授）
2	産業 ― 環境・資源系の学問的特徴	1.複合領域科学　現象の複雑さの意味、ユニークな境界領域科学、具体化的・総合化的方法と意味の形成・把握　2.統合者としての生産性科学・産業学　複合領域科学の統合者、生産性科学と産業学	同上
3	産業 ― 環境・資源系の基礎構造	1.構造的認識　構造、構造の動態、構造の重層性と歴史性、最も発達した構造の意味、後進国の急速な近代化がもたらす構造の複雑さ	同上
4	産業 ― 環境・資源系の構造：産業社会のメタ構造	1.産業社会のメタ構造と産業構造　人間－自然系と人間－人間系の交差構造、より発達した構造、産業社会メタ構造の一般性　2.産業－環境・資源系のメタ水準での構造　資源と環境の構造：自然と人間、文化資徴と意味論的環境、経営資源、産業－環境・資源系のアンサンブル	同上
5	産業 ― 環境・資源系の基礎構造：M－N系の構造	1.M－N系の4つの相の概観　2.S－s－f系の構造　人間生態系：M－S－N、科学・工学系：M－s－N、生産技術系：M－f－N系　3.M－N系における環境・資源　自然科学系、工学系及び生産技術系の関係、環境と資源、保全と技術進行　4.生産力の構造　生産力系：M－F－N、M－N系認識の歴史性と生産性原理	同上
6	産業 ― 環境・資源系の基礎構造：M－M系とトータル・システム	1.M－M系の構造　価値体系：M－S－M、秩序体系：M－s－M、行政と管理の系：M－f－M及び産業経済関係：M－F－M、M－M系の原理としての人間性原理　2.情報系と管理系、それらの構造　情報系と人間生産性原理、情報系の構造、管理系の構造、人間生産性原理、生産性美学の原理　3.全体構造　S－Fスキームによる表現　4.環境・資源問題の背後構造　人間社会・経済の再生産構造の限界、構造化の主体性	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
7	産業 ― 環境系における評価の基本問題	1.巨視的評価指標　GNP、GDP指標の意義と限界　国民生活指標、その意義と限界　2.セミマクローマイクロ評価指標　社会的費用の内部化　意義と限界　3.環境アセスメント　環境影響評価のフレーム・ワーク　環境影響評価の手続き	黒澤一清
8	産業 ― 地域社会 ― 企業系における環境問題の構造：その一般性	1.地域社会の複合体の適正な設計　地域社会の構成　人間生体ー技術系と地域社会　2.産業・企業ー社会環境系の物的基礎　3.環境利用の適正化の考え方　4.地域社会のソーシアル・システム	同上
9	産業 ― 地域社会 ― 企業系における環境問題の構造：その一典型例	1.新しい問題の提起とその時代背景　2.いわゆる横浜方式の形成と確立　第1期：工業化と生活環境悪化の対立：1955～1963　第2期：住民運動ー自治体系の形成：1964～　横浜方式の性格　3.日本鋼管京浜製鉄所扇島建設設計画をめぐる横浜方式の実践　背景　横浜方式の広域環境問題への拡張　扇島問題の教訓	同上
10	原子力発電をめぐる討論より	1.背景　2.原子力発電の意義についての討議　3.問題の背後の構造	同上
11	人間 ― 海洋系における産業 ― 環境・資源問題と管理	1.議論の一般的背景と基礎　テーマの背景　資源の構造性　2.漁業資源の特徴と漁業生産力の構造　資源の特性による分類　漁業生産力の構造　自然資源の生産力　自然資源の生産力、労働手段の生産力、技術水準　再生資源のポテンシャル	同上
12	漁業における資源管理の基本問題	1.生産関数の背後の構造：収穫逓減傾向の根拠　漁業生産関数の特徴　収穫逓減傾向のパターンと根拠　2.漁業における資源管理基準と資源乱獲　MSY基準　密度依存型自律再生資源におけるMSY　公開資源の競争的利用　収穫逓減則再説　資源ー漁業管理の原則	同上
13	漁業 ― 資源系管理のモデルと実践	1.漁業の生物ー経済管理モデル　モデルの一般的枠組み　政策の仕組み　2.ひとつの実例：マグロ延縄漁業　システム・ダイナミクスモデル　資源サブシステム　3.シミュレーションの結果　漁業経済セクターの挙動　資源セクターシステムの挙動　4.結び	同上
14	人間 ― 産業 ― 自然　コンプレックスのシステム・シミュレーション	1.社会的・経済的システムについての実験　2.瀬戸内海シミュレーション・モデル　3.瀬戸内海シミュレーション・モデルの構造　4.実験　5.結び	同上
15	産業 ― 環境・資源系研究への期待	1.環境問題の背景となっている構造と環境問題解決への基本方針　2.国際産業ー地球系の再編成　3.環境問題のイコン	同上

＝交通と通信＝（ＴＶ）

〔主任講師：岡野行秀（創価大学教授）〕

全体のねらい

現代の社会にとって、交通と通信のネットワークは欠くことのできない社会的インフラストラクチャーである。交通と通信は、今日の経済・社会の活動においてどのような役割を果たしているか、交通・通信サービスはどのように供給されているのか、近年、規制緩和、競争促進政策がとられているのは何故か等を考える。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	交通と通信の役割	1.交通と通信の意義 2.交通と通信の関係 3.経済活動と交通・通信	岡野行秀 （創価大学教授）
2	交通の発達と影響	1.地域開発における交通の役割 2.交通の改善の影響 3.交通条件と地価（地代）	同上
3	交通（サービス）の需要	1.空間的移動の需要 2.派生需要とその性質 3.交通（サービス）の需要に影響を与える要因 4.交通（サービス）の需要の変動	同上
4	交通（サービス）の供給	1.２つの特性　－交通（サービス）の質と費用構造 2.トリップの費用 3.交通サービスの費用構造 4.各交通手段の費用構造 5.混雑の費用	同上
5	運賃・料金の決定	1.運賃・料金の資源配分機能 2.運賃・料金の規制 3.運賃形態 4.運賃・料金規制の問題点 5.道路の費用負担	同上
6	交通市場の変化	1.輸送構造の変化 2.貨物輸送 3.人の輸送 4.交通市場の変化　－競争市場へ	同上
7	交通政策	1.交通政策の目的と枠組み 2.交通政策の評価　－市場介入への疑問 3.市場介入から競争促進へ	同上

回	テーマ	内容	担当講師 （所属・氏名）
8	今日の交通問題	1.鉄道の再編成　－国鉄の分割・民営化 2.規制緩和 3.都市交通 4.人口稀薄地域の交通 5.外部不経済と混雑の問題 6.展　望	岡野行秀
9	通信ネットワーク	1.電気通信の役割 2.テレコム・ネットワーク 3.テレコム・サービスの種類 4.社会へのインパクト 5.テレコムの政策課題	南部鶴彦 （学習院大学教授）
10	通信の需要	1.市場と取引の形態 2.電話需要の形態 3.電話需要の今後	同上
11	通信サービスの供給	1.テレコム・ネットワークの3要素について 2.ネットワークの形状について 3.ネットワークと規模の経済性について 4.テレコム・ネットワークの特異性について 5.テレコム市場での競争	同上
12	通信における競争と規制	1.市場メカニズムと競争 2.規模の経済性と供給 3.ネットワーク型消費と需要 4.固定費用と平均費用 5.独占と規制	同上
13	通信の規制制度	1.供給の形態 2.規制の特色 3.内部相互補助の問題	同上
14	海外の通信事業	1.各国の特色 2.アメリカ 3.イギリス 4.フランス	同上
15	通信の将来と通信政策	1.国際電気通信の特色 2.国際通信のネットワーク 3.国際通信料金 4.国際機関 5.通信の将来と政策課題	同上

＝情報管理学＝(TV)

〔主任講師：高橋三雄（筑波大学教授）〕

全体のねらい

パソコンの普及によってコンピュータが身近な存在になった。コンピュータはオフィスの日常的なツールであるとともに、やがては企業の管理者にとっても意思決定活動のツールとして活用されるだろう。意思決定活動は、当面する問題の所在を認識し、問題解決のための代替案を探索し、代替案を評価し、代替案の中から特定の案を選択するといった活動を含む。本講義ではこの意思決定活動の各段階でコンピュータがどのような役割を果たす可能性があるかを検討する。講義を具体的にするために、実際のパソコンソフトを題材にする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	意思決定のフレームワーク	講義全体の導入部として、意思決定活動のフレームワークを検討し、その中で情報の役割を議論する。意思決定にとって情報が基本的に重要であることを理解し、情報の大きな部分がコンピュータに依存する時代になっていることを示す。さらに企業における意思決定の特徴をリストアップし、そこでの情報の必要性とコンピュータ利用の可能性について検討する。人間が持つ知識や経験が重要であることを認識しながら、今回の講義ではもっぱら、意思決定におけるコンピュータ利用の可能性を学ぶこととし、次回以降、具体的なソフトのデモを含めた講義を行って行く。	高橋三雄（筑波大学教授）	高橋三雄（筑波大学教授）
2	シミュレーション分析（その1）	企業ではメインフレーム、オフコン、ワークステーションそしてパソコンがそれぞれの役割を果たしている。本講義ではデモ用のために、コンピュータの具体例としてパソコンおよびパソコンソフトを使うことを説明する。そして最初の例として、表計算ソフトを紹介するとともに、簡単な利益計画を作成し、What if 分析を行う。	同上	同上
3	シミュレーション分析（その2）	目標実現のための条件を求める目標計画法について述べる。さらに、不確実性のもとでのシミュレーション分析について、具体的なモデルを構築し、分析してみる。分析から得られるリスクプロフィールについて説明する。	同上	同上
4	本格的なモデリングツール	シミュレーション分析のための表計算ソフトの問題点を指摘し、本格的なモデリングソフトを紹介する。できれば部分的にでもワークステーション用のソフトを取り上げたい。	同上	同上
5	システムダイナミックス	企業の問題を一つのシステムとして分析しようとするシミュレーションにシステムダイナミックスがある。ここではこのシステムダイナミックスの考え方について、具体的なソフトを使ったモデル構築にもとづいて、説明する。	同上	同上
6	情報の収集と利用（その1）	カード型データベースを紹介し、簡単な販売ファイルを構築してみる。また、売れ筋商品を検索してみる。	同上	同上 鈴木久敏（筑波大学助教授）
7	情報の収集と利用（その2）	リレーショナル型データベースソフトを紹介し、顧客ファイルと販売ファイルをリンクしてみる。また、フリーフォーマット（自由形式）な情報の収集、維持の重要性を指摘し、そのためのソフトを具体的に紹介する。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	情報の収集と利用（その3）	オンラインデータベース、CD－ROMデータベースにもとづいて、外部情報の収集、検索を行ってみる。	高橋三雄	高橋三雄
9	アイデア創出のためのコンピュータ支援	問題解決のための代替案を検索することは意思決定者の知識や経験、直感に頼るところが大きい。しかし、茫としたアイデアを具体的なイメージにあらわし、関係者の議論の中でさらに練り上げていくことが有効である。ここではこうしたアイデア表現のためのアプローチとソフトを取り上げる。	同上	同上
10	グループ文書作成支援	グループによる意思決定において、特定の代替案をあらわす文書に対して、さまざまな関係者が手を加えていくことだろう。このようなグループによる文書作成をコンピュータがどのような形で支援できるか、具体的なソフトを検討する。	同上	同上
11	グループウェアの可能性	グループ文書作成をはじめ、グループによる意思決定を支援するコンピュータ活用はCSCW(Computer Supported Corporative Works)とかグループウエアとよばれる。ここではグループウエアについて概説するとともに、コンピュータネットワークの重要性を述べる。また、遠隔地の間で同一の画面を共有して分析を行うことを可能とするリモートコントロールソフトを紹介する。	同上	同上
12	代替案の評価	設備投資を具体例にしながら、表計算ソフトの上での代替案の評価方法について紹介する。	同上	同上
13	代替案からの選択（その1）	代替案からの選択は経営科学の大きな課題である。ここでは制約条件のもとでの最適化手法として線形計画法をとりあげ、その分析のためのコンピュータソフトを紹介する。	同上	同上 鈴木久敏
14	代替案からの選択（その2）	複数の関係者が複数の代替案の中からさまざまな評価基準にもとづいて特定の案を選択していくことになるが、この選択の過程はAHP（Anaiytic Hierachical Process）とよばれるフレームワークにあらわすことができる。ここではこのAHPにもとずく代替案選択のためのコンピュータソフトを紹介する。	同上	同上
15	経営者支援システム（EIS）	経営トップにとって、コンピュータ支援はどこまで可能だろうか。最近、EISとよばれるシステムが話題になっている。EISのねらいとその現状について、Systemw, Commander EIS などの具体例にもとづいて検討する。	同上	高橋三雄

＝現代社会とサービス経済＝（R）

〔主任講師：磯部浩一（聖学院大学教授）〕
〔主任講師：古郡鞆子（明海大学教授）〕

全体のねらい

経済の成長と成熟はサービス経済として、現代社会を特徴づけるものとなっている。サービス経済化と情報化とは産業経済の基底にある動向として、需要構造の変化を媒介として、産業構造を変革している。このような文脈においてサービス産業の分析を進めることが、本講義のねらいである。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	サービス産業へのアプローチ	現代社会とサービス経済の枠組みのもとでサービス産業を分析する。対象を狭義のサービス業から、理念的に物財産業に対応する広義のサービス産業まで広く設定する。サービス生産の社会的分業の展開過程の背後にある変動要因の１つをサービス経済化として規定する。次に、分析の基礎となるサービスの意味、性質、種類などについて検討する。	磯部浩一（聖学院大学教授）
2	サービス産業の分類と統計	サービス産業は現在、生成分化の変動の過程にある。サービス産業の現状を分析するためには、現行の利用しうる統計では十分ではない。現行の日本標準産業分類における問題点を検討し、今後の分析のために必要な統計のあり方を考察する。	同上
3	サービス産業の長期的動向	広義のサービス産業は、統計的には第三次産業として、近似的に把握できる。わが国の第三次産業の就業者構成比は、第二次世界大戦後に著しく増大したこと、経済発展と第三次産業の関連についての統計的分析の成果を明らかにする。	同上
4	サービス業の成長	第三次産業のなかに含まれる狭義のサービス業に注目しながら、第三次産業のなかでも、とくにサービス業の就業者構成比の増加傾向の大きいことを明らかにする。家計消費における「モノ」離れとサービスへの移行化傾向、サービス経済化傾向が低成長経済のもとでも継続していること、その理由を明らかにする。	同上
5	サービス・情報経済と産業構造	サービス経済化と情報化の進展は、単なる並列関係ではなく、情報産業の急成長に見られるように、両者の結合は複合化し、企業間関係は業際化、さらにはネットワーク化の現象を展開する方向へ向かっている。サービス産業部門と物財産業部門の相互依存の関係は、複雑に絡みあっており、サービス・情報経済の成立は、物財産業部門の空洞化を意味するのではなく、サービス・情報化された物財産業部門への移行を意味するものと言えよう。	同上
6	サービス経済と就業構造	日本経済のサービス化の状況を就業構造の面から明らかにする。就業構造の実態を産業別、職業別に考察し、サービス経済の促進要因、サービス就業者の特徴などにふれる。	古郡鞆子（明海大学教授）
7	サービス経済と労働のコンティンジェント化	サービス経済の下で、就業形態や勤務形態が多様化している。サービス経済化が労働に与える影響を“コンティンジェスト経済”のなかで考える。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	サービス経済下の労働問題	サービス経済下で、労働市場には構造変化がおきている。ここでは、雇用・賃金・労働時間がどうなっているかなど、サービス経済下における労働経済的諸問題を考える。	古郡鞆子
9	サービス経済のための経済政策	サービス経済の諸問題をとりあげ、必要な経済政策を考える。サービスの分野に特化する産業構造のあり方は果たして健全なことなのか、サービス経済にはどのような弊害があるか、などを検討する。	同上
10	サービス経済と個人消費	サービス経済化は家計のなかでも進展している。家計の消費内容はどのように変化しているのか。消費行動や家計のサービス需要の実態を明らかにし、今後の消費の方向をさぐる。	同上
11	政府とサービス経済	サービスを公的に供給する必要性を考える。その上で、公共サービスの実態と問題点を明らかにし、公共サービスのあり方、公共サービスにおける政府の基本的役割などにふれる。	磯部浩一
12	企業とサービス・情報経済	企業のサービス・情報化への関連・対応の経過を考察する。はじめに製造業の「サービス・情報化」への対応としてソフト業務の内生・外生の状況をとりあげる。次に、全産業における対事業所サービスについて考察する。	同上
13	サービス業の生成展開	業種別サービス業の成長と衰退とを考察する。最初にサービス業の規模別構成、中小サービス業の流動性と成長性、サービス業の低成長業種と成長業種、さらに、サービス業の先端業種をとりあげる。	同上
14	サービス経済と国際経済	国際経済的視点からサービス経済化を比較するには、多くの制約点がある。この点を前提としたうえで、主要諸国のサービス経済化の進展状況、サービス経済化の内容、そしてサービス消費支出の国際比較とを行う。次に、サービス貿易の具体例と定義をとり上げ、サービス貿易の現状を説明する。	同上
15	サービス産業の展望	展望のための諸前提、サービス・情報化の限界、物財生産部門のサービス・情報化現象をとりあげる。将来展望に関する調査結果および、その後の大企業の多角化調査の紹介、さらにニュービジネス、先端的サービス産業の類型、新しい産業社会は企画融合者の時代、消費者の在り方などにふれる。	同上

＝現代の農林水産業＝（R）

〔主任講師：渡部忠世（放送大学教授）〕

全体のねらい

農林水産業とは、具体的には農業一般、園芸、畜産、林業、水産業を包含する、いわば「生物生産」にかかわる一次産業の総体である。それを世界的視野から鳥瞰してみる。また、わが国が当面する今日的課題や将来の展望を述べ、農林水産業の健全な発展の重要性について論及する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	農林水産業の今日的問題	世界の農林水産業は、地域によって一様でないにしても、多くの国で工業の発展に伴って産業的地位を低下させている。 果して、農林水産業の衰退は文明の必然なのであろうか。農林水産業の今日的問題の諸相について概説する。	渡部忠世（放送大学教授）	渡部忠世（放送大学教授）
2	世界の森林と地球環境	世界の森林、とりわけ熱帯林を中心にした森林の多様性、その機能、破壊と地球環境への影響について、東南アジアの実態を述べるとともに、世界各地の森林の現状について、地球的視野から、人と森林のかかわりあいの問題点を整理したい。	山田勇（京都大学東南アジアセンター助教授）	山田勇（京都大学東南アジアセンター助教授）
3	世界の食糧問題－豊饒と飢餓	わたし達の周囲には豊かな食品が満ちていて、日本は歴史的にも珍しい皆民飽食の時代にある。しかし、一方では地球上の10億に近い人口、すなわち５人に１人が今なお栄養不足の状態にある。豊饒と飢餓とが共存する現代の食糧問題を多面的に考えてみる。	渡部忠世	渡部忠世
4	水産業と海洋生物資源	水産業の対象となる多種多様の動植物は水圏の生物生産によって生産される。海洋生物資源は成長によって体重が増大し、繁殖によって個体数が増加するが、決して無尽蔵ではない。特定の有用種に過度の漁獲努力が集中すると、乱獲状態となり、資源は枯渇する。	岩井保（京都大学名誉教授）	岩井保（京都大学名誉教授）
5	世界の畜産業	世界の畜産業は土地の自然的、社会経済的条件に強く規制されて、さまざまな経営形態で成立している。それらは人間と家畜が苛酷な自然的環境の下に助け合いつつ生きる遊牧から、高品質の畜産物を量産する近代的加工畜産まで多岐にわたり各地に存在している。	宮崎昭（京都大学教授）	宮崎昭（京都大学教授）
6	アフリカの農業－現実と可能性	アフリカは農耕と牧畜の長い歴史をもつ大陸てある。しかし、旱ばつ、人口増加、生産力の低下、特産作物の市場不安定など、農業の現状はきびしい。草原～森林、高燥～湿潤の多様な環境に適応した、農業を中心とする持続的な生業構造の創出が期待されている。	高村泰雄（京都大学教授）	高村泰雄（京都大学教授）
7	熱帯の農業形態と景観	熱帯に展開する特異な農業形態あるいは景観として、プランテーションと焼畑をとりあげる。前者は主に西欧諸国の植民地に出発して発展した。後者は古代から継続するきわめて素朴な農法であるが、今日もなお熱帯圏を中心に広く分布している。	渡部忠世	渡部忠世

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	世界の畑作－インド・北米、ヨーロッパ	コムギ、トウモロコシ、サトウキビ、タバコ、マメ類、ワタ、コーヒー、チャなど、人類の生活に欠かせない畑作物の種類は多い。それぞれの大陸に特色ある作物が選択されて、独自の畑作が展開している。インド、北米、ヨーロッパの例について述べる。	渡部忠世	渡部忠世
9	アジアの稲作農業	稲は全世界に栽培されているが、その90パーセント以上がアジアで生産される。稲はまさにアジアの穀物と言って過言ではない。なかでもインドと中国は共に世界最大の生産地であり、この両国を中心にアジアの稲生産の概況を述べる。	同上	同上
10	東南アジアの農業変容と開発	東南アジアには、今日も農業をもって社会の基盤とし、独自の農耕文化をそれぞに保有している国が多いが、こうした事情を近年はいちぢるしく変容し始めている。その趨勢を述べると共に、いわゆる開発にかかわる基本問題も考えてみる。	同上	同上
11	東アジアの集約農業－園耕と園芸	東アジア各地で、タイプの異なる集約農業が、園芸生産を中心に定款している。こうした集約農業の現状と展望について述べ、それを体系的に整理してみる。また、世界に余り類例のない東アジアの集約農業のもつ現代的意義についても考える。	矢澤進（京都大学教授）	矢澤進（京都大学教授）
12	日本のイネ、日本のコメ	日本とアメリカの間でのコメの自由化の稲作に大きな関心が寄せられている。日本において発展してきた稲作の形態と技術の特徴、またコメの性質を述べる。それらとアメリカの稲作とコメとを対比して考えてみる。	渡部忠世	渡部忠世
13	世界の中の日本林業	日本の林業は世界でも長い歴史をもち、その集約性と良質材の供給は高度の文化を育ててきた。これだけの工業国でありながら、これほど森林が残っていることも世界に例がない。しかし、多くの山村は過疎問題で悩んでいる。その実態と問題点を論じる。	山田勇	山田勇
14	植物バイオテクノロジーと新しい農林業	植物細胞培養技術を基盤とする植物バイオテクノロジーは植物幼苗の大量生産、ウイルス非感染植物の育成、耐病性植物の育成、農薬耐性植物の育成、作物の品種改良など農林業の将来に大きなインパクトを与えている。これらの技術とその応用について述べる。	山田康之（京都大学教授）	山田康之（京都大学教授）
15	農林水産業の重要性－課題と展望	ここまでの講義で述べてきたところを総括的にまとめて、特に重要な課題を整理する。そして、来る21世紀を展望して、農林水産業の発展の方向あるいはあるべき姿を考え、最後にこの産業の重要性を世界と日本とを視野にいれながら考えてみる。	渡部忠世	渡部忠世

＝現代中小企業論＝（R）

〔主任講師：瀧澤菊太郎（中京大学教授）〕

全体のねらい

中小企業に対する関心は、1970年代以降、世界的に高まっている。また、日本での中小企業観や中小企業問題も近年大きく変わりつつある。専門科目の水準を保持しつつ、できるだけ平易に、現代の中小企業を、学際的・総合的に明らかにすることが、この「現代中小企業論」の担いである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	中小企業とは何か	1. 世界的な中小企業関心の高まり (1) 国際中小企業会議の発展 (2) 世界各地での中小企業関心の高まり 2. 世界各国での「中小企業」の表現と定義 (1) 世界各国での「中小企業」の表現 (2) 世界各国での「中小企業」の定義と範囲 3. 日本での中小企業本質論の展開 (1) 第2次大戦前における展開 (2) 第2次大戦後における展開 4. 認識意義型中小企業本質論 (1) 中小企業認識の必要性 (2) 認識意義型中小企業本質論の分類	瀧澤菊太郎（中京大学教授）	瀧澤菊太郎（中京大学教授）
2	問題型中小企業認識論	1. 問題型中小企業認識論の特色と分類 2. 淘汰問題型中小企業認識論 3. 残存問題型中小企業認識論 (1) 残存問題型中小企業認識論の特色 (2) 生物学的説明　(3) 不完全競争的説明 (4) 適度規模的説明　(5) 非経済合理的説明 4. 格差問題型中小企業認識論 (1) 格差問題型中小企業認識論の特色 (2) 格差問題と日本の中小企業問題	同上	同上
3	日本での中小企業問題の推移	1. 明治・大正期の先駆的中小企業問題 (1) 明治期の在来産業問題　(2) 大正期の小工業問題 2. 第2次大戦前と戦時中の中小商工業問題 (1) 中小工業問題の発生　(2) 中小商業問題の発生 (3) 戦時中の中小商工業問題 3. 第2次大戦後の中小企業問題 (1) 戦後復興期の中小企業問題 (2) 高度経済成長と中小企業問題 (3) 高度経済成長と規模間格差 (4) 高度経済成長後の中小企業問題	同上	同上
4	貢献型中小企業認識論	1. 貢献型中小企業認識論の特色と分類 2. 開発貢献型中小企業認識論 (1) 開発貢献型中小企業認識論の背景 (2) 開発貢献型中小企業認識論の特色 3. 需要貢献型中小企業認識論 (1) 需要貢献型中小企業認識論の背景 (2) 需要貢献型中小企業認識論の特色 4. 競争貢献型中小企業認識論 (1) 競争貢献型中小企業認識論の背景 (2) 競争貢献型中小企業認識論の特色 5. 苗床貢献型中小企業認識論 (1) 苗床貢献型中小企業認識論の背景 (2) 苗床貢献型中小企業認識論の特色	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
5	日本中小企業の地位と存立分野	1. 日本産業に占める中小企業の地位 (1) 産業全体でみた中小企業の推移 (2) 産業別にみた中小企業の推移 (3) 先進国での中小企業の推移 2. 中小企業の産業別構成 (1) 事業所数でみた産業別構成 (2) 従業者数でみた産業別構成 3. 大企業との規模間格差の推移 (1) 製造業での規模間格差の推移 (2) 卸・小売業での規模間格差の推移 4. 金融面での中小企業の地位	瀧澤菊太郎	瀧澤菊太郎
6	国際化と中小企業	1. 日本経済の国際化、世界化 (1) 「消極的国際化」と「積極的国際化」 (2) 重化学工業化・高加工度化と貿易黒字拡大 2. 国際化と中小企業 (1) 国際化が中小企業に与えた影響 (2) 中小企業での生産・輸出入構造の変化 (3) 国際化への中小企業の対応と施策 3. 中小企業の海外進出 (1) 中小企業海外進出の増大とその背景 (2) 中小企業海外進出の実態 (3) 中小企業海外進出の問題点と対応 (4) 中小企業の技術移転	同上	同上
7	技術革新、情報化と中小企業	1. 技術革新と先端技術 (1) 技術進歩と第3次技術革新 (2) 先端技術の意味と内容 2. 先端技術と中小企業 (1) 先端技術の発展と中小企業への影響 (2) 中小企業での先端技術の利用、開発、生産 (3) 中小企業への先端技術導入の問題点と対策 3. 情報化の進展と高度情報社会 (1) 情報の内容と情報化の意味 (2) 戦後の日本における情報化の意味 4. 情報化の進展と中小企業 (1) 中小企業での情報化の進展 (2) 中小企業情報化の問題点と対策	同上	同上
8	消費、流通の変化と中小企業	1. 消費の変化と中小製造業 (1) 消費変化の特色と背景 (2) 消費変化への中小製造業の対応 2. 消費、流通の変化と中小卸売業 (1) 流通活動・機能の内容と変化 (2) 日本における卸売業の特色 (3) 消費・流通変化への中小卸売業の対応 3. 消費、流通の変化と中小小売業 (1) スーパーの発展と「大店法」 (2) 消費・流通変化と多様な小売業態の出現 (3) 消費・流通変化への中小小売業の対応	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
9	サービス経済化、金融自由化と中小企業	1. サービス経済化の進展とその背景 (1) サービス経済化の進展 (2) サービス業の特色と分類 (3) サービス経済化進展の背景 2. サービス経済化の進展と中小企業 (1) 中小サービス業の増大と比重減少 (2) 低成長中小企業型サービス業 (3) 大・中小企業併存成長型サービス業 (4) 高成長中小企業型サービス業 3. 金融自由化と中小企業 (1) 金融自由化の進展とその背景 (2) 金融自由化の進展と中小企業	瀧澤菊太郎	瀧澤菊太郎
10	下請分業構造と中小企業	1. 戦前の日本での下請分業構造 (1) 日本の下請分業構造の特色 (2) 戦前の日本での下請分業構成の生成 2. 戦後の日本での下請分業構造 (1) 下請分業構造の復活と展開 (2) 下請中小企業の推移と現状 (3) 下請分業構造変化の傾向 3. 日本での下請分業構造の見方 (1) 「問題性重視型」下請分業構造論 (2) 「効率性重視型」下請分業構造論 4. 下請中小企業施策の展開	同上	同上
11	地域経済社会と中小企業	1. 地域での中小企業の役割と地域間格差 (1) 地域経済社会での中小企業の役割 (2) 地域間格差の推移 2. 地域経済社会と中小工業 (1) 三大圏と地方圏の中小工業 (2) 産地中小企業の実態と役割 (3) 産地中小企業の動向と施策 3. 地域経済社会と商店街 (1) 地域経済社会と近隣型商店街 (2) 近隣型商店街の問題点と対応の方向	同上	同上
12	中小企業での雇用と労働条件	1. 中小企業従業者の特色 (1) 自営業主と家族従業者の就業 (2) 中小企業従業者の年令別構成の特色 (3) 中小企業での女子従業者の特色 (4) 中小企業従業者の学歴と勤続年数 2. 中小企業労働者の労働条件 (1) 中小企業労働者の賃金 (2) 中小企業労働者の労働時間等の労働条件 3. 労働力需給と中小企業 (1) 労働力需給と中小企業の人手不足 (2) 人材問題への中小企業の対応	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
13	中小企業の開・廃業と成長・衰退	1. 中小企業の開業 (1) 中小企業の開・廃業についての見方の変遷 (2) 中小企業の開業率と創業者 (3) 中小企業の開業率低下と創業促進施策 2. 中小企業の衰退・消滅 (1) 中小企業の廃業 (2) 中小企業の倒産 3. 中小企業の成長 (1) 中小企業の成長についての見方 (2) 高度成長後における中小企業の成長 (3) ベンチャービジネス	瀧澤菊太郎	瀧澤菊太郎
14	中小企業の組織化	1. 中小企業組織化の意義・必要性と効果 (1) 中小企業組織化の意義と必要性 (2) 中小企業組織化の効果 2. 「中小企業等協同組合法」による組織 (1) 中小企業組織の分類 (2) 事業協同組合 (3) 企業組合その他 3. 「中小企業団体組織法」による組織 (1) 商工組合と商工組合連合会 (2) 協業組合 4. その他の組合組織と組合以外の組織 (1) 「商店街振興組合法」による組織 (2) 組合以外の中小企業組織 5. 中小企業組織の問題点と対応の方向 (1) 中小企業組織の問題点 (2) 中小企業組織の今後の方向	同上	同上
15	中小企業政策の体系と方向	1. 中小企業庁の設置と中小企業基本法の制定 (1) 中小企業庁の設置 (2) 中小企業基本法制定の趣旨 2. 中小企業基本法の体系と施策の体系 (1) 中小企業基本法の体系 (2) 中小企業施策の体系と変遷 3. 中小企業観と中小企業政策観の変遷 (1) 昭和44年意見具申 (2) 昭和47年意見具申 (3) 昭和55年意見具申 4. 90年代中小企業ビジョンと今後の課題	同上	同上

＝日本の農業経営＝（R）

〔主任講師：西村博行（京都大学教授）〕

全体のねらい

わが国の農業と農村は、歴史上かって経験したことがなかった試練に直面している。伝統的な家族中心の農業のあり方が広く世に問われている。自然的あるいは社会・経済的な諸条件によって存立している農業の基本的な単位である農業経営の成立と、それら経営をめぐる問題の諸相を理解できるようにしたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	事業としての農業の営み	農業は商業や工業と並んで、国民経済の一部を構成する産業である。その農業生産を担う農家は組織体を形成し、生産財の購入、生産物の生産と販売などを行い、その過程で意思決定をしていく。農業経営の構造と運営は商・工業のそれらとどう異なっているか。	西村博行（京都大学教授）	西村博行（京都大学教授）
2	生産部門と組織の構成	現実に営まれている農業経営は幾つかの生産部門から構成されている。多角的な経営と専業化した経営では、それぞれどんな特徴があるのか、どちらが有利なのだろうか。また、経営活動を有利に展開するため、経営の組織かにどんな変化が現われてきたか。	同上	同上
3	経営の規模と集約度	一般の企業経営と同様に、農業経営でも経営の大きさを測る尺度として、規模という言葉が使われる。では何で測るのか。大規模経済の有利性は存在するのか。また、一定の規模でも、労働や資本の投入の仕方で特徴が見られる。その限界はどうなっているのか。	同上	同上
4	経営の管理と診断	経営の成果と資源の効果的な利用度の測り方を理解し、経営の管理と運営の方法を分析し、その実績を診断する方法を説明する。 また、経営の計画はどうして作成するのか、そしてどこに着眼すべきかを述べる。	同上	同上
5	農業生産の立地条件	農業は気象条件や土壌・土質・水などの自然的な条件と、社会・経済的条件に影響されて、生産部門の構成・形態・規模などで地域ごとに特徴が認められる。また資源の投入度合が集約的である場合と、そうでない場合がある。	同上	同上
6	稲作経営	わが国の農業を特徴づけているのは水田利用の稲作である。その稲作経営の形態や規模の拡大はどうなっているのだろうか。また、経営の生産性や収益性の高さはどれ位の水準だろうか。	同上	同上
7	野菜作経営	一口に野菜と言っても様々な種類があり、それらの栽培方法も多様である。幾つかの野菜について施設や露地を利用した経営を紹介しながら、経営計画をたて、試算して、経営部門の編成をどう変えることが合理的であるかを検討してみよう。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	花き作経営	生活の水準が向上し、その内容が豊かになると、どの国でも花などの観賞用植物の栽培が盛んになってくる。経営の形態も専業的または複合的な家族経営から、企業経営として法人化された営みもある。経営の収益や投資の採算はどうなっているだろうか。	西村博行	西村博行
9	果樹作経営	わが国は狭い国土の割に、多種類の果樹が栽培されている。永年性の植物である果樹については単年性植物の野菜の場合とは違った経営方法と経済計算の仕方が必要になる。	同　上	同　上
10	菌茸類の経営	栽培の過程と形態は複雑で、経営の生産性と収益性は、生産対象となる菌茸の種類によって異なる。わが国の農産物で輸出される品目は限られているが、乾シイタケなどは代表的な輸出品である。	同　上	同　上
11	大家畜経営	乳牛を飼養し、主として牛乳を生産する酪農経営と、肉資源を生産する肉用牛飼養経営をとりあげる。後者には繁殖経営と肥育経営があって、技術的にも経営的にも違いがあり、わが国の山林・土地の利用の仕方と環境問題への対応の仕方などについて密接な関連性がある。	同　上	同　上
12	中・小家畜経営	豚を飼養する経営には繁殖豚を飼育して子豚の生産を目的とする繁殖経営と、子豚を他の経営から導入して肉豚の肥育を専門化した経営や、これらを同一経営で行う一貫経営がある。採卵鶏やブロイラーの養鶏を営む経営の経営活動はどうなっているか。	同　上	同　上
13	農業の経営者行動	農業経営者の行動は一般企業の経営者の行動と比べ、どこが異なっているか。農産物の販売を工夫したり、資金を有効に活用し、経営の組織化を図ることは大切な経営戦略である。農業経営における情報の利用、教育とか普及のもつ役割はどう考えるべきか。	同　上	同　上
14	農業経営と政策	わが国の農業経営が今、直面している問題は何か。自由経済の推進と海外への市場開放は経営にどんな影響をもたらしつつあるか。資源の保全と利用、環境への配慮に対して経営はどう対応すべきか。後継者が確保できない農業の悩み、等々と考える。	同　上	同　上
15	国際的視点から見たわが国の農業経営	国際的視点から見ると、わが国の農業経営はどのような特徴をもっているか。自給自足の家族的な経営、様々な借地経営、そして企業的な経営までを素描する。	同　上	同　上

＝技　術　史＝（R）

―人間と技術のふれ合い

〔主任講師：飯田賢一（東京工科大学教授）〕

全体のねらい

人間の生活とともにある技術、生きてゆくためにものをつくることは、どの民族にとっても、あらゆる文化の基礎である。現代の技術がいかに高度に発達しても、人間の技（わざ）と思想（知恵）が原点である。人間にとって真の技術とは何か。この視座をふまえ、東と西の比較を交えつつ、日本の産業技術のあゆみを考察する。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	開講にさいして ― 身近な生活の中に「技術」と「歴史を考える。	序説。歴史とは現在と過去とのつきることのない対話である、との見地から、技術とその歴史を学ぶことの意味を考える。 (1)　「技術」と「歴史」について (2)　技術史の三つの段階 (3)　箸一　（あた）半と現代の技術。	飯田賢一 （東京工科大学教授）
2	現代をどうとらえるか	総論（その１）。現実は、目にみえるものと、目にはみえないが肝心なもの（本質）をとらえると、ほんとうに理解できる。世界技術史の大きな流れの中での現代日本を考える。 (1)　日本の戦後技術史の意味。　(2)　鉄砲をすてた日本人。　(3)　ブータンの鋼の切手。	同　上
3	近世日本の技術と文化	西欧と同じく18世紀の日本には、すでに新しい産業技術を生み出す土壌が整えられており、それが近代技術受容の原動力となった。その諸状況を探究する。 (1)　18世紀の技術思想。　(2)　産業技術書の普及。　(3)　和算とそろばん。	同　上
4	東と西の科学と技術	近世ともなると、東洋（日本）でも西欧でもそれぞれの風土に即して個有の技術観が成立し、産業技術の道を開拓していった。歴史的にどんな道がよいかをかえりみる。 (1)　『天工開物』と『デ・レ・メタリカ』 (2)　江戸のメカニズム　　(3)　産業革命の教訓	同　上
5	近代日本の夜あけ	アヘン戦争を機にくずれゆく中華帝国の情勢と、イギリス産業革命の進展が、日本を明治維新へ向わせる国際環境を形成する。これに対応し、日本技術の西欧化が開始される。 (1)　明治維新前後の世界。　(2)　西欧科学の受容。　(3)　洋　高炉への道。	同　上
6	東と西の出会い	日米修好条約交換のため太平洋を渡ったのが東と西の直接の出会いである。欧米の技術文化・機械文明を日本人はどううけとめ、また先進諸国は日本人に何を期待したか。 (1)　万延元年（1860年）の使節たち。　(2)　鉄道の開幕。　(3)　福沢諭吉の『民情一新』。	同　上
7	日本の産業革命(1)	日本の近代工業化を支えた最初の産業は、製糸であり綿糸紡績業である。在来技術はどのように生かされ、国産工業がおこったか。 (1)　絹の道 (2)　ガラ紡の発明 (3)　国産第１号機関車の出現	同　上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	1890年の技術選択 ── 近代日本の光と影	明治国家の体制が確立した1890年（明治23年）ともなると、近代日本産業には光とともに影の部分が発生する。日本の東と西でどういう技術の道が選ばれたか。 (1) 足尾鉱毒事件の発生。 (2) 近代技術教育の形成。 (3) 琵琶湖　水と京都市電。	飯田賢一
9	日本の産業革命(2)	軽工業から重工業へ。その転回点で重要な役割をはたした官営八幡製鉄所の確立過程の技術史的解明は、今日の第三世界工業化の問題に対して多くの示唆を投げかける。 (1) 重工業化の展開。 (2) 官営八幡製鉄所の成立・失敗・自立。 (3) 外人科学者の眼。	同　上
10	近代日本の発明のあゆみ	総論（その２）。1885年の特許制度施行以来の日本人の創造性のあゆみを概説し、近現代の産業技術発展の原動力は何かを考える。 (1) 風土と技術と文化 (2) 産業構造と技術水準 (3) 技術発展の原動力	同　上
11	大正デモクラシーと科学技術	第１次大戦前後の国際交流の高まりと大正デモクラシーの流れの中で、日本の産業技術はようやく科学的技術としての基礎を確立しはじめる。ことに理化学研究所の意義を考える。 (1) 理工学研究機関の成立。 (2) 民衆の生活と科学技術。 (3) 理化学研究所の意義。	同　上
12	両大戦間の時代	軍事主導型の暗い谷間といわれるアウタルキー時代にも、国際性・創造性豊かな先駆者たちの仕事が底流にあった。そのいくつかを発掘し再評価する。 (1) 北の大地をひらく。 (2) エレクトロニクスの先駆者たち。 (3) 工業美学の思想。	同　上
13	戦争から平和へ	平和経済の到来をまって、日本の技術革新は導入技術をテコとしつつ漸次自主開発技術へと向った。その担い手としての技術者たちの科学的精神と詩のこころにも言及する。 (1) 科学技術者であるまえに人間であること。 (2) 日本の技術革新。 (3) 自主開発技術へ。	同　上
14	日米比較技術史	1950～60年代の日本の鉄鋼や自動車産業は、米国1920～30年代のそれと歴史的に類似し、対比が可能である。日本の技術は米国にどう追いつき、追いこしたか？ (1) 米国が「日本」だったころ。 (2) 日米の自動車競争。 (3) 「重厚長大」と「軽薄短小」	同　上
15	おわりに ── 日本の技術100年	これまでの講義を総合し、この100年の日本の産業技術のあゆみを回顧し、あらためて今日の国際化社会の中での日本の課題を考える。 (1) 創造と市民社会 (2) 現代技術と伝統文化 (3) 第三世界の工業化と日本	同　上

＝現代産業技術＝(TV)

〔主任講師：道家達将（電気通信大学教授）〕

全体のねらい

今日の産業技術は、急速に変化しつつある。その基本的動向のひとつとして、従来以上に精密かつアイディアに富んだ科学に基づいた技術の展開がある。

本講義は、現代産業技術の特質を知って頂くために、今日の理工系大学の研究室で行われている最先端の研究の内容を、9つの分野を選んでわかり易く述べるとともに、その研究現場や生産現場にご案内しようというものである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	総論	現代産業技術の特質	道家達将（電気通信大学教授）	道家達将（電気通信大学教授） 黒沢一清（放送大学教授）
2	高分子材料の複合と機能「材料工学」	1．はじめに 2．高分子の種類と特徴 3．構造材料としての発展 4．複合材料 5．機能材料 6．結び	高久明（東京工業大学教授）	高久明（東京工業大学教授）
3	自動制御とロボット工学「機械工学(1)」	1．はじめに 2．自動制御におけるフィードバック系 3．ロボットにおけるフィードバック系 4．知能機械としてのロボット 5．自動化とロボット化の今後の展開	梅谷陽二（東京工業大学教授）	梅谷陽二（東京工業大学教授）
4	人工心臓と人工関節「機械工学(2)」	1．医工学とは何か 2．医工学の範疇 3．医工学の例 ～関節の構造と摩擦～ 4．人工関節の設計	笹田直（千葉工業大学教授）	笹田直（千葉工業大学教授）
5	物質の化学合成「応用化学」	1．化学熱力学と反応速度　2．化学平衡と触媒 3．化学工業における触媒の効用 4．触媒の活性と選択性 5．化学工業における原料と製品 6．化学工業のエネルギー問題と触媒 7．化学工業の環境問題と触媒	森川陽（東京工業大学教授）	森川陽（東京工業大学教授）
6	バイオテクノロジー「生物工学」	1．はじめに 2．なぜバイオなのか 3．生物工学を支える基盤技術 4．産業技術としての生物工学	相澤益男（東京工業大学教授）	相澤益男（東京工業大学教授）
7	太陽電池「電子工学(1)」	1．はじめに 2．太陽電池の発電の仕組み 3．太陽電池の構造と種類 4．太陽電池の特徴 5．太陽電池の問題点 6．着々進む太陽電池の実用化	高橋清（東京工業大学教授）	高橋清（東京工業大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	光通信 「電子工学(2)」	1．光通信の歴史 2．光ファイバ通信のしくみ 3．光ファイバ 4．レーザーと光デバイス 5．光通信システム 6．光通信の将来	伊賀健一 (東京工業大学教授)	伊賀健一 (東京工業大学教授) 末松安晴 (東京工業大学長)
9	脳内情報処理過程の計測 「生体情報工学」	1．生体内の情報伝達のしくみ 2．脳内の活動ニューロンの位置と数を推定する「双極子追跡法」の原理 3．感覚情報の大脳皮質に至る経路と測定方法 4．文字認識のしくみを推定する 5．「てんかん」の診断　6．双極子追跡法の今後の発展	武者利光 (東京理科大学教授)	武者利光 (東京理科大学教授)
10	パターン認識 「情報工学(1)」	1．はじめに 2．人間と機械の間の接点 3．認識とは何か 4．パターン認識とは 5．パターン認識を可能とするために 6．パターン認識技術の動向と今後の課題	飯島泰蔵 (北陸先端科学技術大学院大学教授)	飯島泰蔵 (北陸先端科学技術大学院大学教授)
11	ホログラフィー 「情報工学(2)」	1．まえがき　2．ホログラフィーの原理 3．ホログラムの種類 4．立体像のディスプレイとセキュリティーへの応用 5．計測への応用 6．情報処理とホログラフィー 7．ホログラフィック光学素子　8．むすび	辻内順平 (千葉大学教授)	辻内順平 (千葉大学教授)
12	核融合反応 「エネルギー工学(1)」	1．はじめに　エネルギーの重要性とその発展の歴史 2．核融合反応の特質　大エネルギー発生反応としての特性を核融合反応の特性を核分裂反応と比較する。 3．大型実験装置　日本原子力研究所のJT-60を訪問して、その性能、成果などについて研究する。 4．核融合開発が成功するための用件　段階的研究、国際協力、研究と教育の両立について考察する。 5．結び　核融合研究開発の意義と将来展望	垣花秀武 (東京工業大学名誉教授)	垣花秀武 (東京工業大学名誉教授)
13	熱エネルギーの利用 「エネルギー工学(2)」	1．エネルギー利用と二酸化炭素の発生 2．エネルギーの有効な利用法 3．熱のカスケード利用システム 4．高い熱効率の発電：複合サイクル発電 5．高温利用発電技術 6．環境保全を目指して：石炭利用の新技術	椛島成治 (東京工業大学教授)	椛島成治 (東京工業大学教授)
14	景観工学 「都市工学(1)」	1．はじめに 2．景観の要素と成り立ち 3．課題と方法 4．景観の予測手法 5．景観の評価 6．今後の展望	中村良夫 (東京工業大学教授)	中村良夫 (東京工業大学教授)
15	都市工学 「都市工学(2)」	1．都市と都市工学　2．都市機能を支える物的要素 3．日本の都市化と都市問題 4．現代都市問題の特徴 5．日本の都市の今後の課題 6．都市工学のとりくみ　7．計画案の立案 8．計画案の評価と合意形成　9．今後の展望	渡辺貴介 (東京工業大学教授)	渡辺貴介 (東京工業大学教授)

＝ システム工学 ＝(TV)

〔主任講師：浅居喜代治（大阪工業大学教授）〕

全体のねらい

大規模・複雑なシステムの計画・設計・運用のためのシステム工学への理解を深めるために、まず、その発達の歴史・アプローチ・応用例を示したのち、次にアプローチについて、各段階での方法論を、順次説明し、終りに最近の総合的な実際例を挙げて、系統的かつ具体的に講義を進め、システム概念の把握と、システム思考の基礎を与えようとする。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	序論 システムとは	システム工学の概要 システムの定義・特性・考え方	浅居喜代治 （大阪工業大学教授）
2	種々のシステム	システムの分類 種々のシステムの例	同上
3	システム工学とは	システム工学の発達・考え方・他のシステム科学や技術との比較	同上
4	システム工学のアプローチ	システム工学のアプローチと方法論の概説	同上
5	システムの表し方（モデリング）	システム表現の考え方と注意 数学的モデルと図的モデル	平井一正 （神戸大学教授）
6	種々のシステム・モデル	システムモデルの分類 モデルの例	同上
7	構造モデル	構造モデルの意義と作成	寺野寿郎 （国際ファジィー工学研究所長）

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	ファジィモデル	ファジィモデルの意義・理論・種類 モデル作成上の注意	寺野寿郎
9	システムの特性と解析(1)	システムの基本的特性（安定性・可制御性・可観測性・感度）の意義と解析法	北森俊行 （東京大学教授）
10	システムの特性と解析(2)	システムの基本的特性（信頼性・保全性・安全性など）の意義と解析法	同　上
11	良いシステムの求め方	種々のシステム最適化法	浅居喜代治
12	シミュレーションと試行法	シミュレーションの方法 種々の試行法	同　上
13	システム・ダイナミクス	システムダイナミックスの考え方と理論 動的モデルへの適用	榛沢芳雄 （日本大学教授）
14	都市システムへの応用	システムダイナミックスによる都市モデル シミュレーションによるシステム計画	同　上
15	ＯＡ、ＦＡ、ＣＩＭなどのシステムへの応用	ＯＡ、ＦＡ、ＣＩＭなどのシステムの計画・設計・運用	浅井喜代治

＝生活のための工学＝（TV）

〔主任講師：野呂影勇（早稲田大学教授）〕

全体のねらい

産業に関心を持つ受講生を対象とする。産業に生活起点の発想を生かすための方法や実例を学ぶ。いままでの、理学工学のカリキュラムでは欠けている、生活を観察してここから問題を抽出したり、解析したり、設計に結び付けるための知識や方法をここでは、具体例を含めて教育する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	生活起点の工学	生活から工学（ものを作る技術）へ　そして再び生活へ 生活起点の工学（コンセプト）：生活の様々なシーンから発想する工学・製品を扱う。生活で使う工学・製品を扱う。	野呂影勇（早稲田大学教授）	野呂影勇（早稲田大学教授）
2	人を測る	立った人をはかる、座った人をはかる。生活の原点としての人間のサイズあれこれの知識	同上	大野禎康（商品研究開発ｾﾝﾀｰ）
3	人と物の関係について	マン・マシン・リレーション、ヒューマン・インタフェース、エルゴノミクス　視軸のモデル（オフィスの中の人間と周囲環境のモデル）エンジニアリングワークステーションへの応用 立つ人間が生活のなかでどのような状態になっているか→姿勢という概念の導入	八巻良和（東京大学助教授）	八巻良和（東京大学助教授）
4	座ることと立つことの比較	立つことと座ることは、どっちが得か。（座ることがいつもらくとは言えない）以上の前置きの上、生活のなかの様々な椅子と人間　椅子の歴史といろいろな椅子の紹介。事務用椅子の構造と機能　座位姿勢と腰椎の湾曲　デンマークの小学校マンダル型の学校椅子　スツール。　座りやすい椅子を考える	下出真法（社会保険中央総合病院整形外科医長） 宮本博幸（千葉工業大学助教授）	下出真法（社会保険中央総合病院整形外科医長）
5	表現の方法を学ぶ	基本的な人体とものの関係を図にすることに始まり、使いやすさを図に描いて第三者に理解してもらうための表現の方法を学ぶ。	安達幸四郎（日立製作所デザイン研究所）	安達幸四郎（日立製作所デザイン研究所）
6	感覚について（官能と感性）	人間の五感を物差しとして対象を計る方法の紹介と人間の感情に訴えかける要素を製品のなかに作り込むためのデザイン支援技術の解説。感性のコンセプトを紹介する。また人間の方のタイプが幾つかに分かれることについても言及する。	野呂影勇	野呂影勇
7	人の気持ちを測る色々な方法	ことばの重要性について、まず、強調する。アンケートと官能検査の行ない方。微妙な感覚の扱い方の例として、ヨークルトのやり方を紹介。計算の方法を紹介する。ことばを計る（数値化）－対比較法　SD法　プロトコール解析、経次範疇法	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	視覚エルゴノミクス	視覚機能から見えやすさや読みやすさを解説する。	野呂影勇	野呂影勇 斉藤進 (労働省産業医学研究所)
9	触覚と情報処理	触覚に関わる情報処理の様子を解説する。スイッチとキー操作の感覚の善し悪しがどのようにデザインされ評価されるかまず紹介する。次いで、人間の肌の感じを手指でセンスするときの仕組みを解説する。	杉浦精一 (トヨタ自動車㈱第一車両実験部室長) 飯田一郎 (㈱小林コーセー研究所副主査)	杉浦精一 (トヨタ自動車㈱第一車両実験部室長) 飯田一郎 (㈱小林コーセー研究所副主査)
10	生活の中の災害と安全	まず最初に家庭内の安全がいかに問題になっているのかということを幾つかの例で示す。例えば階段の転落事故、家庭内における転倒、お風呂場における災害時について例を示す。この例は是非NHK等のビデオを拝借する。この中で特に高齢者に焦点を絞り家庭内の安全、特に手すりの付け方について人間の行動や人間の寸法といかに関係しているのかということをここで紹介する。この場合TOTO等に資料の提出を以来する。(問題は割合トライ&トライ等で紹介されていることとちょっと似てくることが考えられて、あるいは見る人に新鮮さを与えないかもしれない。)ついで自動車の安全について、緊急ブレーキ時の反応速度についての実演を行なう。(小諸自動車教習所)反応時間については学会の論文を紹介。特に居眠りをどうやって予告するの研究例を紹介する。現在、車の事故が大きいという統計を示し、その後筑波の自動車研究所のコースで車両を用いた居眠りの実験の様子をビデオで撮影する。このような情報を測定した結果、車の居眠り防止装置を作っていくことを紹介する。この所は日産自動車車両研究所の飯塚晴彦氏にお願いする。	飯塚晴彦 (日産自動車㈱中央研究所車両研究部第二研究室主任研究員)	飯塚晴彦 (日産自動車㈱中央研究所車両研究部第二研究室主任研究員)
11	ソフトウェアエルゴノミクス	生活のなかでのソフトについて述べる。次に、認知科学に係わる側面について紹介する。認知科学の応用と具体的な方法を解説する。	山本敏雄 (㈱リコー総合デザインセンター) 落合勲 (信州短期大学専任講師)	山本敏雄 (㈱リコー総合デザインセンター) 落合勲 (信州短期大学専任講師)
12	生活指向のデザイン		野呂影勇	野呂影勇
13	デザイン計画のまとめかた	マクロエルゴノミクス、すなわち素人が参加できるエルゴノミクスの考え方を紹介する。次に紹介するのは実際の計画のまとめ方の上で利用できるイメージマップについてである。話題は二つある。	長沢伸也 (亜細亜大学講師)	長沢伸也 (亜細亜大学講師)

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
14	生活とファジィそして看護	ファジィの方法の解析、ニューロの紹介（長沢先生）デモ（子供の椅子選び）北九州の小学校　渡辺先生、桧原先生次いで、生活の場としての病院看護について紹介する。	野呂影勇	野呂影勇
15	人と人のコミュニケーションの未来	1980年代は人はコンピュータとの間のコミュニケーションについての改善がはかられた時代であった。その様子はどのような具合にはかられたかを画面のデザイン、ソフトウェアのデザイン、あるいはワークステーションのデザインの改善について紹介を行う。また照明などの改善の結果についても紹介を行う。ここは簡単なＶＤＴに関する研究と改善結果の要約で良いと思う。またここで新たなオフィスのデザインが色々と行われていることについても言及する。次いで1980年代に大きく普及された人とコンピュータとの間のコミュニケーションが段々形態的に変化してくる可能性があることを、例えば銀行の端末の利用のされ方、そこにお客さんと行員とそれからその間にコンピュータを介在させて行われるコミュニケーションのやり方、あるいは研究所における二人の人がコンピュータを使いながら行う方法について紹介をする。さらに人と人のコミュニケーションにコンピュータを介在することが例えば、今後多地点テレビ会議のように発展していくこと。またこの発展が今後近くはっきりされる世界的なＩＳＤＮの制定によっても大きく影響されることを述べた上で実際のテレビ会議が今後どのようにデザインが変えられていくのかについてここで紹介する。ここについては三菱電機デザイン研究所の和田さんなどにお願いする。そして残りの半分位の時間をかけて90年代の展望としてさらに未来指向型の技術ということで立体映像と仮想現実感がどのような仕組みで行われるのかという紹介を行う。ここは大頭先生に概説をしていただいてその後で大頭先生と私が対談をすることでまとめたい。また最後の番組だから最後にまとめ言葉を付け、全体を共通した結論を示して締めくくる。	同　上	同　上

＝ 情 報 工 学 ＝ (TV)

〔主任講師：都倉信樹（大阪大学教授）〕

全体のねらい

コンピュータの本質および実際を見極めるため、その仕組み・原理・構成などのハードウェア面、アルゴリズム・プログラムなどのソフトウェア面にわたって基礎的な内容を説明する。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	コンピュータはどう使われているか	いまコンピュータはどのようなところで、どのように用いられているかを紹介しながら、種々のコンピュータが多方面で活用されていることを説明し、コンピュータとはなにかに話を進める。	都倉信樹（大阪大学教授）
2	計算機ではどのようにデータを表現するか	コンピュータは単なる計算器というより、データ処理機械である。そのデータをどう表現し扱うのかについて説明する。	同上
3	プログラムとは	コンピュータはプログラム次第で、さまざまの仕事をこなす。そのプログラムとはどういうものか？ もっとも基本的な機械語プログラムについて学ぶ。	同上
4	コンピュータでのデータ処理	コンピュータの内部の仕組みをみる。レジスタ、算術論理演算部、メモリ、バス、入出力装置などをまなぶ。	同上
5	コンピュータの仕組み－1 組み合わせ回路	ゲートなど、コンピュータの回路を基本的な構成要素とその働きをみよう。	同上
6	コンピュータの仕組み－ＡＬＵ	算術論理演算部の仕組みについてまなび、また、フリップフロップについて説明する。	同上
7	コンピュータの仕組み 順序回路	順序回路の概念、バスの動作、制御回路について説明する。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	コンピュータの仕組み サブルーチンと割り込み	スタックとサブルーチンの概念、入出力と割り込みについて説明する。	都倉信樹
9	オペレーティングシステムの役割り	コンピュータのハードウェアだけでは使えない。そのうえで動くオペレーティングシステムの助けが必要である。	同上
10	プログラムと言語	現在、機械語でプログラムすることはまずないであろう。高水準言語が用いられている。処理系の概念と高水準言語の歴史や特色などを説明する。	同上
11	アルゴリズムとその記述	アルゴリズムとその記述法としてのフローチャート、NSチャートを紹介する。再帰アルゴリズムについても学ぶ。	同上
12	基本的なアルゴリズム－1	探索アルゴリズムについて、また、アルゴリズムの評価基準について説明する。	同上
13	基本的なアルゴリズム－2	ソートアルゴリズムについて検討する。	同上
14	ソフトウェア開発の問題点	ソフトウェアを作るとき、要求をまとめ、仕様を決定し、設計し、プログラムを組むという手順をふむ。プログラムが書けただけではだめで、デバッグ、テストという作業が欠かせない。さらに、保守の問題も大きい。ソフトウェア開発の環境と人員の問題を考えよう。	同上
15	動向と展望 さらに勉強するために	コンピュータなしの社会はもはや考えられない。コンピュータは広範囲に利用され、また、ネットワークに接続されるようになっている。また、大規模なデータベースも利用される。コンピュータと人間、社会との関係について、いくつかの問題を考えてみよう。	同上

＝計測・制御工学＝（ＴＶ）

〔主任講師：森　　政弘（東京工業大学名誉教授）〕
〔主任講師：森田矢次郎（拓　殖　大　学　教　授）〕

全体のねらい

希望通りの結果を得ようと対象になる系を動かすことを制御という。このために系の現状や制御の結果を知る必要があるので計測なしに制御は成立しない。本講義では、社会における計測と制御の学問・技術の活躍状況の解説を背景に、計測と制御の工学に最小限必要な基礎事項を説明し、産業における顕著な応用例を紹介する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	計測・制御の役割	計測と制御は車の両輪のごとく、どちらか一方が欠けても工業という車は走らない。また、両方とも工業を越えた広く深い意味を持つ。ここでは、これから学ぶ計測と制御という学問を概観し、いかに計測・制御工学が産業と技術の各分野に関係するかを考えてゆく。	森　政弘（東京工業大学名誉教授） 小川鑛一（東京電機大学教授）	森　政弘 森田矢次郎 小川鑛一 高瀬国克
2	計測とは	人類誕生以来今日まで、ものを測るということは、その内容、手段、規模を次第に豊富に拡大しながら行われている。ここでは、計測に関する基本原理、応用されている分野、基礎事項、方法、使用される機器やシステムの形態、問題点などの概要について述べる。	森田矢次郎（拓殖大学教授）	森田矢次郎（拓殖大学教授）
3	はかられる対象とセンサ	計測の対象となるものは、人間あるいは機械にとって処理しやすく感知可能な量として変換される必要がある。センサとはこのような物理量、化学量などの間の変換を行う機能を持つ要素である。センサで得られる情報が真に求めたいものである必要を説く。	同　上	同　上
4	計測技術	センサの種類、またその使い方は多種多様である。このようなセンサを使った物理量の計測例を取り上げ、はかりにくいものをはかる工夫、応用の広い測定方法の紹介、制御工学とのつながり、計測技術の最近の話題などについて触れる。	同　上	同　上 小川鑛一
5	制御のすばらしさ	フィードバック制御の原理を人の行動と制御、教育と制御、心の制御、部屋の温度制御などを例に挙げ解説する。制御の二大基本方式であるフィードバック制御とフィードフォワード制御についてその基本原理について詳しく学習する。	森　政弘 小川鑛一	森　政弘
6	プロセス制御とは	制御にはプロセス制御という一分野がある。これは「工業プロセスの状態に関する諸量、例えば温度、流量、圧力、液位、組成、品質、効率などの制御」である。ここではこうした工業プロセスの状態量を制御するための特徴について説明する。	森　政弘 小川鑛一	同　上
7	プロセス制御の応用	石油精製や溶鉱炉のような工業プロセスの状態（石油、高温空気、燃料など）の制御を実際の工業プロセスで実施している様子について学習する。	森　政弘 小川鑛一	同　上 小川鑛一

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	サーボ機構とは	機械量を制御する方式の一つにサーボ機構がある。これは「物体の位置、方位、姿勢などを制御量とし、目標値の任意の変化に追従するように構成された制御系」という意味がある。ここでは機械量の特徴とその制御、つまりサーボ機構について説明する。	森　政弘 小川鑛一	小川鑛一
9	サーボ機構の応用	身近でよく知られているサーボ機構の応用例にロボット、NC工作機械、船舶・航空機などの乗物、宇宙・海洋開発用のロケットやロボット、回転精度が要求されるビデオ、CDなどの音響機器などが挙げられる。ここでは、こうしたサーボ機構応用の一端について述べる。	森　政弘 小川鑛一	森　政弘 小川鑛一
10	シーケンス制御とは	ものの生産には順序が大切である。この順序は英語でシーケンスと言う。シーケンス制御というのは「あらかじめ定められた順序に従って制御の各段階を逐次進めていく制御」という意味である。ここではこのシーケンス制御の基礎について述べる。	森　政弘 小川鑛一	森　政弘 小川鑛一
11	シーケンス制御の応用	ものを生産する工場では大なり小なりシーケンス制御が必ず取り入れられている。ここでは、製造工場を例にそこで実施されているいくつかの典型的なシーケンス制御の実際について学習する。	森　政弘 小川鑛一	森　政弘 小川鑛一
12	ロボットとは	現在ロボットは製造業のみならず、窓拭き、トンネル工事などの人間にとって危険な作業を行うために広く使用されていることはよく知られている。ここでは、こうした作業を行うロボットをはじめ、宇宙や海洋開発で活躍する未来型ロボットなどロボット一般について解説する。	高瀬国克(電子技術総合研究所知能システム部長)	高瀬国克 森　政弘
13	ロボットと計測	ロボットは人間の五感と同様なセンサを備え、ロボット自身、ロボットが置かれた環境の計測を行いはじめて巧みな動作が実現できる。ここではこうしたロボットにとっての計測や認識、使用するセンサなどについて考察する。	同　上	高瀬国克 森　政弘
14	ロボットと制御	ロボットはこれまでに学習した計測・制御技術を導入した賢い機械といえる。計測・制御技術なくして人間の動きに似たロボットの運動は実現出来ない。ここでは、ロボットの制御技術を軸としてその頭脳ともいえるコンピュータ、制御要素などロボットの構成技術についても学習する。	同　上	高瀬国克 森　政弘
15	まとめ	ここでは、これまで15回にわたり講義した内容についてのまとめを述べる。	森　政弘 小川鑛一	森　政弘 森田矢次郎 小川鑛一 高瀬国克

＝設　計　工　学＝（TV）

―解　析　と　総　合―

〔主任講師：塚田忠夫（東京工業大学教授）〕

全体のねらい

本講義は、学問ならびに工業技術における設計の位置付けと設計の思考過程、及びその総合的評価について論じ、社会に貢献し得る設計を会得するための教養講義である。講義の構成は、設計工学の基礎事項、設計目的の具体化のための技術的基本事項、設計の総合化事項からなる。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	設計と創造性	設計を工業社会におけるエンジニアリング的なアプローチからその位置付け、思考過程を論じ、そのための基本を述べる。さらに、設計は総合する技術であり、設計過程で強く要求される創造性についても述べる。	塚田忠夫（東京工業大学教授）
2	総合的評価を考えた設計	設計は一つの構想を図面にして完了ではない。複数の設計案を創り、その中から全ての機能的要求を総合的に評価して最適な設計案を選び、さらにそれを改良しなければならない。ここでは、情報積算法を用いて総合的評価を考える設計法について述べる。	中沢　弘（早稲田大学教授）
3	情報伝達手段	人間が創造した構想を他人に正確に伝える手段に言語（図面）がある。三次元空間での物体の正確な情報は、二次元的な広がりをもつ図面によって伝達される。そのために、国際的に共通な理解ができる図面の約束ごとや表現法の基礎を述べる。	塚田忠夫
4	コンピュータ援用設計（CAD）	機械的作業を得意とするコンピュータと創造的思考を得意とする設計者との相互の長所を結合すれば効率のよい設計が行える。道具としてのコンピュータとこれを利用する人間とのかかわり合い、及び作業分担について述べる。	同　上
5	機械要素	次回以降に例示される設計構造の基礎知識として、種々の機械に共通して使用される部品の形態、機能、使用目的を述べ、さらに機械要素と機械設計の係わりを考える。	舟橋宏明（東京工業大学教授）
6	解析と総合	設計にあらわれる二つの正反対の思考プロセス、すなわち設計解の諸支配因子を細かく分けて調べる解析と既存の知識から最適解を得る総合について述べる。	同　上
7	機械運動系の解析と総合（I）	機械を運動系としてとらえ、運動の変換・伝達の基本形式を示し、系内の物体の数や入力の数などの間に成立する関係を解析し、また数の適合条件を満たす運動系の総合を行う。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	機械運動系の解析と総合（Ⅱ）	機械運動系の入力および出力運動の量的関係について解析し、また所要の入出力関係を満足する運動系の総合を行う。	舟橋宏明
9	設計と材料の選択	材料の性質は、本来部品として完成された性能を目標に選ばれる。しかし、素材から種々の加工を経るに従ってその材料の性質は変化する。このようなことを考慮した材料の選択法について述べる。	塚田忠夫
10	強度設計	機械の寿命の究極状態は壊れることである。予想される使用条件に耐え、繰り返し力が働く条件下で、強度と剛性を保証する設計を述べる。	同上
11	精度設計	高精度機械では、その構成部品に非常に高い精度が要求される。機械全体の組合せ精度を損なわずに、部品に適切な精度の配分をする考え方を精度設計と云う。	同上
12	信頼性設計	設計対象の機械、部品、システムなどが、規定の条件のもとで、所定の期間にわたって、所要の機能を維持し、遂行する確率を高いレベルに保つための考え方について述べる。	舟橋宏明
13	設計と加工	設計するという行為は、ものをつくることが最終の目標であるから、性能・コスト・納期などが満足される最良の加工法を考慮した設計が行われなければならない。ここでは、設計者の観点から再構築した加工法の概要を述べる。	中沢弘
14	機能の独立性の原理	設計をする際に、本質的に良くない設計に貴重な時間を浪費してしまうことがよくある。このような無駄を防いでくれる原理がある。その一つが機能の独立性の原理である。具体的事例を通してこの原理の意味と重要性を述べる。	同上
15	トータル設計の原理	設計を成功に導くもう一つの原理がトータル設計の原理である。この原理は、新たな機能的要求が追加されたとき、それを含めて全ての機能的要求を同時に総合的に最適化を図るのがよい設計法であることを教えている。これを具体的事例を通して解説する。	同上

＝物質工学の世界＝（TV）

［主任講師：瀧口利夫（放送大学教授）
主任講師：東　千秋（放送大学助教授）］

全体のねらい

明日の先端技術の基盤となる物質工学は、従来にないすぐれた特性や機能をもつ材料を創造し利用するために、材料の特性や機能を物質の構造との関連から総合的統一的にとらえる材料学の新しい体系である。この講義は、特に物質工学のトピックスを中心にその基本概念を紹介するとともに、そこから未来の社会システムをも展望する。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	物質工学の道程	文明と材料、資源と材料、物質工学の体系、物質工学の構成、物質工学の目標、材料設計とコンピュータなどを取り上げ、物質工学の道程を解説する。	瀧口利夫（放送大学教授） 東　千秋（放送大学助教授）
2	物質の構造と特性	原子から分子、集合体としての物質、複合材料と傾斜機能材料を解説し、物質および材料の構造と特性、さらにその機能の発現のしくみについて例を上げて考える。	同　上
3	物質工学と超の技術 ── オングストローム材料技術	極低温、超高真空、光ビーム、原子ビーム、イオンビーム、分子ビーム、などの超の技術を駆使してアモルファス、人工格子、超薄膜、などの材料を作成するオングストローム材料プロセス技術と、さらに一つ一つの原子を見る顕微鏡を用いて原子を一つ一つ操作するアトマニュピレーターなどの、物質工学の最先端技術について解説する。	清水　勇（東京工業大学教授）
4	新しいエレクトロニクス素子と材料技術	エレクトロニクスにおける主役は、電子の振舞を自在に操ることを目的としてつくられる電子素子である。その物理的限界への挑戦、光を導入する新しい流れ、新しい原理に基づく素子つくり、などを概観し、そのために必要とされる材料技術について解説する。	田中一宣（工業技術院・電子技術総合研究所・材料科学部長）
5	画像表示とその材料	液晶、ＬＥＤ、ＥＬＤ、ＥＣＤなどの表示機能材料について歴史的背景をふまえて概説し、今後のこれらの材料の展開について考える。	浜川圭弘（大阪大学教授）
6	エネルギー変換とセンサ	エネルギー変換材料の例としてセンサ機能と材料を取り上げ、無機センサ、有機センサ、バイオセンサなどを例にそのしくみと材料の構造との関係について歴史的背景と今後の展開をふまえて解説する。	雀部博之（理化学研究所主任研究員）
7	高温超伝導材料ー超伝導体内部界面の役割	導電性金属材料、導電性高分子など導電性材料と超伝導材料を概説し、特に高温超伝導体が社会に与えるインパクトとこれら機能の発現における超伝導体内部界面の役割について、今後の展望をふまえて解説する。	石田洋一（東京大学教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	超塑性と形状記憶	超塑性と形状記憶というユニークな力学的性質を示す材料について今後の展望をふまえて解説する。	石田洋一
9	高比強度材料―セラミックスと複合材料	セラミックスとその複合材料を中心に取り上げ、材料破壊のメカニズムと材料の信頼性、評価技術について解説し、そこから材料の高強度化の手法について考える。	岸　輝雄（東京大学教授）
10	高配向性高分子材料―液晶ポリマー	液晶ポリマーは高強度高分子材料として注目されている高配向性ポリマーである。これは、また光エレクトロニクス用の非線形光学材料として期待されている。ここでは、液晶ポリマーについて今後の展望をふまえて解説する。	小出直之（東京理科大学教授）
11	高機能性分離膜	分離膜の発展について、分離膜の構造と機能の発現のしくみおよびそのつくり方などを歴史的に解説し、さらに高機能性分離膜の開発の現状とそれがもたらす社会へのインパクトなどについて考える。	讃井浩平（上智大学教授）
12	物質工学と人工臓器	人工臓器など生体用材料が支える未来医学について概説し、その中心的話題として抗血栓性材料などの研究の歴史的展開と今後の発展について解説する。	片岡一則（東京理科大学助教授）
13	ドラッグデリバリーシステム	薬用のメカニズムを歴史的に概説し、現在注目されているドラッグ　デリバリーシステムの研究の現状と未来について解説する。	岡野光夫（東京女子医科大学助教授）
14	材料技術の産業展開とそのインパクト	材料を制するものはハイテク技術を制するといわれるこれからの技術革新の時代において、材料技術の重要性とその意義を総合的に解説し、これからの材料産業の展開が産業構造変革と社会経済に与えるインパクトについて考える。	弘岡正明（神戸大学教授）
15	自然との共存と物質工学	太陽エネルギーを利用するための材料やオゾン破壊の原因とされるフロンの代替物の開発、CO_2の資源化、バイオマスの利用と生分解性プラスチックの開発など環境保全のための材料開発の現状を紹介し、自然と共存する物質工学を解説する。また、最後にこの科目のまとめをする。	瀧口利夫 東　千秋

＝環境とエネルギー工学＝（TV）

〔主任講師：牛山　泉（足利工業大学教授）〕

全体のねらい

身近な人間の生活とエネルギーとの関係から出発し、常に環境問題を意識しつつ、エネルギー利用の歴史、社会学、エネルギー資源としての化石燃料、原子力、そして自然エネルギーについて調べる。さらに、各種エネルギー間の変換技術とエネルギーの評価の考察を行い、最後に環境問題とエネルギー技術の課題と展望を調べる。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	人間生活とエネルギー	1. エネルギーの原点 2. 生活の中のエネルギー 3. エネルギーの潮流 4. エネルギーと環境	牛山　泉（足利工業大学教授）
2	エネルギー利用の歴史	1. 火の発見と人力・畜力の利用 2. 自然エネルギーの利用 3. 産業革命期のエネルギー源 4. エネルギー革命と近代化	同　上
3	エネルギーとその概念	1. エネルギーの工学的意味 2. エネルギー保存と熱力学の第一法則 3. エネルギー散逸と熱力学の第二法則 4. エネルギーの変換、貯蔵および輸送	同　上
4	エネルギーの社会学	1. エネルギー問題と社会 2. 経済成長とエネルギー 3. エネルギーと環境との調和 4. エネルギーの安全保障 5. エントロピーと世界観	同　上
5	エネルギー資源	1. 資源エネルギーと環境エネルギー 2. 自然界のエネルギー 3. 世界のエネルギー資源 4. 二次エネルギー源と利用システム	同　上
6	エネルギー・システム	1. エネルギー・フロー 2. エネルギー供給システム 3. エネルギー変換システム 4. エネルギーの貯蔵・輸送システム	同　上
7	化石燃料システム	1. 化石熱料システムとその特質 2. 化石燃料の種類 3. 化石燃料の採集と転換 4. これからの化石燃料	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	原子力エネルギー・システム	1. 世界の原子力発電 2. 原子力発電のしくみ 3. 原子力燃料サイクル 4. 原子力利用と安全 5. 原子力発電の経済性	牛山　泉
9	自然エネルギー・システム (I)	1. 自然エネルギー利用の意義 2. 太陽エネルギー 3. 海洋熱エネルギー 4. 地熱エネルギー 5. バイオマス・エネルギー	同　上
10	自然エネルギー・システム (II)	1. 流体エネルギーとしての自然エネルギー 2. 水力エネルギー 3. 風力エネルギー 4. 波力エネルギー	同　上
11	エネルギー変換の技術 (I)	1. エネルギー変換 2. 力学エネルギーの変換 3. 熱エネルギーの変換	同　上
12	エネルギー変換の技術 (II)	1. 化学エネルギーの変換 2. 電気エネルギーの変換 3. 光・放射線エネルギーの変換	同　上
13	エネルギーの評価	1. エネルギーの価値尺度 2. エクセルギーの導入 3. エクセルギーの視点からの資源と環境 4. エネルギー利用効率の評価 5. エクセルギーの応用	同　上
14	エネルギー公害と環境問題	1. 顕在化する公害・環境問題 2. 石炭・石油の公害とその防止技術 3. 内燃機関の公害とその防止技術 4. 原子力公害とその防止技術 5. 地球環境保全の三つの柱	同　上
15	エネルギー工学の課題と展望	1. エネルギーと環境危機 2. エネルギー技術の目標 3. エネルギー消費の将来 4. エネルギーパスの選択	同　上

＝都市計画の基礎＝（TV）

〔主任講師：阪本一郎（東京工業大学助教授）〕

全体のねらい

現代都市計画の課題、課題解決の方法とその有効性、そしてそれらと日本の社会的背景との関わりを学ぶとともに、都市そのものの認識を深めることが本講義のねらいである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	我が国近代都市計画のあゆみと課題	明治から現代にいたる日本の大都市の状況を概観し、都市計画の課題及びそれへの対応の変遷を大づかみに示す。	堀江　興（東京都計画局参事）	堀江　興（東京都計画局参事）
2	都市の構成要素	市街地の構成要素である、敷地、建物、道路、空地等の都市計画的意味を説明し、都市計画を学ぶための基礎知識を学習する。	深海隆恒（東京工業大学教授）	深海隆恒（東京工業大学教授）
3	都市計画のシステム	都市活動を支える交通施設や公園等の都市計画対象のシステムについて、基礎的学習を行う。	同　上	同　左
4	土地利用のしくみ	都市の土地利用パターンと付け値地代を用いた原理的な説明を行い、自然状態での土地利用の決まるしくみを学習する。	阪本一郎（東京工業大学助教授）	阪本一郎（東京工業大学助教授）
5	都市の変化と市街地の移り変わり	市街地の移り変わりのしくみとその結果もたらされる市街地の様相について述べるとともに、都市のマクロな変化を説明する。	同　上	同　上
6	土地の価格と需給のコントロール	土地価格形成のしくみを説明するとともに、土地の需給に関する代表的な論点を整理する。	同　上	同　上
7	宅地開発と社会資本の負担	宅地開発にともなう社会資本整備の費用負担について、区画整理事業や宅地開発要綱等をとりあげながら、問題点やあり方を示す。	小泉允圀（明海大学教授）	小泉允圀（明海大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	市街地整備と再開発規制	市街地形成の規制的手法について国際的な比較を行い、日本の規制手法の特徴と背景を示す。	阪本一郎	阪本一郎
9	市街地誘導の原理と方法	市街地の誘導的手法について考え方や有効性を示し、その中で市街地整備のあり方にも言及する。	同上	同上
10	市街地再生の基本	都市計画の基本的考え方を市街地再生の局面で論じる。	同上	同上
11	都市居住の現代的課題	現代の都市居住の諸問題、すなわち都心居住問題、定住問題、住宅団地の建て替え問題等について論じる。	石原舜介(明海大学教授)	石原舜介(明海大学教授)
12	中心商業地区の変化と魅力づくり	近年の中心商業地区の不振の実態や原因を示し、これまでの方策の展開と新しい魅力づくりについて述べる。	同上	同上
13	都市災害と街づくり	都市災害と対策の歴史を概観し、現代の都市災害の特徴と街づくり上の課題を述べる。	梶秀樹(筑波大学教授)	梶秀樹(筑波大学教授)
14	魅力ある都市の空間づくり	魅力ある都市空間とはどのようなものか、それをいかに創り上げるかを論じる。	深海隆恒	深海隆恒
15	経済社会の発展と都市計画	発展途上国から経済先進国までの都市計画課題の多様性と類似性の把握を通じて、経済社会の発展段階と都市計画の関連を示すとともに、日本の都市計画の将来を考える。	阪本一郎	阪本一郎

＝基礎電子工学＝（TV）

〔主任講師：小川鑛一（東京電機大学教授）〕

全体のねらい

電子応用技術は航空宇宙機器、ロボットなどの先端技術から一般家庭用電気製品に到るまであらゆる分野に浸透している。電子技術なくして今日の日常生活は成り立たないと言っても過言でないほどこの分野は発達した。こうした電子応用技術の一端が少しでも理解できるようにとの願いをこめ、本講義は極めて基礎的な電子工学について実験を交えながら分かり易く解説する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	直流回路	電流、電圧、抵抗との間に成りたつ電気回路の基本オームの法則をまず説明する。続いて、抵抗の直列回路、並列回路、回路計算上の基礎となるキリヒホッフの法則について説明し、直流回路の電流と電圧との関係について考察する。	小川鑛一（東京電機大学教授）
2	交流波形と信号波形	交流とは正負交互に繰り返す電力や電気信号である。交流波形には各種様々なものがある。ここでは、次章以降で学習する交流回路理論の基礎として、基本交流波形（正弦波）の数学的表現や特徴について述べる。	同上
3	交流回路解析の基礎	交流電気が通る道を交流回路という。交流回路では抵抗に加え、交流に対する広義の抵抗であるコイルやコンデンサが使用される。それらはインピーダンスといい、数学的には複素数や交流ベクトルを用い回路解析を行うことが多い。ここではそれらの数学的基礎について詳しく述べる。	同上
4	交流回路	直列回路・並列回路のインピーダンス、交流の複素数・ベクトル表示、交流回路の電圧と電流との関係、回路の周波数特性、直列共振など交流回路に関する基本事項について述べる。	同上
5	ダイオード回路	ダイオードには交流を直流に変換する整流作用がある。この整流特性についてまず述べ、続いて整流作用を利用した半波整流回路、全波整流回路、理想の直流に近付けるための平滑回路、さらにはその応用としてクリッパー回路、論理回路の一端について述べる。	同上
6	トランジスターの基礎	トランジスタには電流の増幅作用とスイッチング作用がある。ここではトランジスタの増幅作用を理解するため、入力特性、電流伝達特性、出力特性からなる静特性と負荷線について述べ、増幅の基本原理について考える。	同上
7	トランジスタによる電圧増幅	トランジスタで信号増幅を行うためには使用するトランジスタに抵抗、コンデンサなどの回路素子を接続し、さらに直流電源から電圧を加える必要がある。ここでは入力信号を増幅するため、トランジスタに抵抗を接続し、電源から適切な電圧を加える方法について述べる。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	特殊半導体	ダイオードやトランジスタ以外にもサーミスタ、ホトダイオード、ホトトランジスタ、CdS、ツェナー、ダイオード、発光ダイオード、サイリスタなど数多くの半導体素子がある。ここでは、それら半導体の特性の概要と基本動作について述べる。	小川鑛一
9	オペアンプの基礎	オペアンプとは演算増幅器と訳され、応用範囲の広い半導体増幅要素である。これは、トランジスタを数十個使用した増幅度の極めて高いリニア集積回路（ＩＣ）である。ここでは、この素子の特徴とその動作原理について述べる。	同上
10	オペアンプ増幅演算回路	オペアンプは、加減算、微積分などの演算が行えるアナログ増幅器として広く電子回路に応用されている。ここでは、そのようなアナログ演算の動作原理について述べる。また、その特徴と具体的な応用の一端についても触れる。	同上
11	センサと制御	測定量を信号に変換する系の最初の要素をセンサという。最近のセンサには検出機能と増幅機能を持たせ一段とエレクトロニクスを進めたものもある。ここでは、電子工学的に見たセンサと制御系との関係について考察する。	同上
12	電子制御	制御とは目的に適合するように対象に所要の操作を加えることをいう。ここでは電圧、電流、温度、照明などのように動きが見えない制御対象の電子制御について述べる。	同上
13	機械制御	機械に所要の動きを与えるためには電子回路が必要である。このような機械工学と電子工学を融合させたものをメカトロニクスという。ここでは、機械の原動力であるモータを電子的に動かすための方法について述べる。	同上
14	デジタル技術	身近な家庭電気製品にもエレクトロニクス技術が導入されている。これら技術の背景にはセンサ技術、デジタル技術がある。ここでは、デジタル技術が各種製品に利用される理由とその基礎であるＡＮＤ、ＯＲ論理回路をリレー回路とＩＣ回路で比較検討する。	同上
15	論理回路	電子技術が広く普及したのは、各種のアナログ、デジタル半導体集積回路と大小様々なデジタル・コンピュータが発達したお蔭であるといえる。ここでは、デジタル技術において重要な役割を果たす論理回路による電子的記憶の原理とフリップ・フロップの動作原理について考察する。	同上

＝ 土 木 工 学 ＝（ＴＶ）

〔主任講師：中村英夫（東京大学教授）〕

全体のねらい

社会を支える基盤施設（インフラストラクチャー）をつくる技術体系である土木工学の大要を理解することを目指す。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	社会資本と土木工学	1.社会資本とその特質 2.社会資本整備の目的と効果 3.土木工学の体系 4.土木事業の計画から運用まで	中村英夫 （東京大学教授）
2	土木の歴史	1.古代…ギリシャの科学とローマの技術 2.中世からルネッサンスへ 3.土木工学の成立…フランスにおける土木事業と基礎理論の発展 4.産業革命と鉄道の発展…イギリスにおける土木技術の発展 5.大規模土木事業の展開…アメリカの近代土木事業 6.近世から明治初頭への日本の国土整備 7.近代社会資本の基礎固め…19世紀後半より20世紀前半へ 8.現代のインフラストラクチャー整備	同上
3	構造物の強さ	1.土木構造物 2.構造物に作用する力のつりあい 3.構造物の内部に生じる力 4.構造用材料の力学的性質 5.構造物の形と応力の分布	三木千寿 （東京工業大学助教授）
4	構造物に作用する外力	1.荷重の種類 2.荷重の性質 3.荷重の組み合わせ	同上
5	構造物の設計・工事・管理	1.設計のプロセス 2.構造物の限界状態と安全性の評価 3.工事 4.管理	同上
6	土と基礎	1.土とはどういうものか 2.建設材料としての土 3.構造物を支える基礎	今井五郎 （横浜国立大学教授）
7	地下空間の利用	1.開削による地下空間の創造 2.トンネル空間の創造 3.大深度地下空間の創造	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	地盤と災害	1.広域地盤沈下 2.降雨による斜面崩壊 3.地震による砂地盤の液状化	今井五郎
9	海岸の自然・利用・保全	1.海岸の利用と災害 2.沿岸の波と流れ 3.漂砂と海浜変形 4.海岸の保全と利用	渡辺晃 （東京大学教授）
10	河川の現象と制御	1.河川の利用と治水 2.河川の流れ 3.流砂と河川地形 4.治水と親水	同上
11	交通施設と運用	1.交通の研究 2.交通流分析 3.幾何設計 4.交通運用 5.交通計画 6.新しい交通システム	森地茂 （東京工業大学教授）
12	都市計画と都市施設	1.都市計画の変遷 2.法定都市計画の内容 3.都市計画の実現 4.都市計画の研究	同上
13	水の循環	1.気象・水文学 2.流域からの流出 3.水資源とダム 4.浄水場と水道 5.雨水汚水の排除 6.地盤地下と地下水汚染	松井三郎 （京都大学教授）
14	都市廃棄物の管理	1.ゴミの発生量と収集 2.焼却方法 3.産業廃棄物処理処分 4.埋立方法 5.跡地利用 6.し尿処理 7.下水処理 8.下水汚泥の処理と処分	同上
15	都市環境の改善	1.大気環境の改善 2.騒音と振動 3.都市景観と緑 4.河川水質とウォーターフロント開発 5.富栄養化と湖、湾、瀬戸内海 6.地球環境問題	同上

＝税務と会計＝（Ｒ）

〔主任講師：武田隆二（大阪学院大学教授）〕

全体のねらい

企業に課せられる税のうちで、最も基本的で重要なものが法人税であり、その法人税の中核となるものが課税所得の算定である。本講座では、課税所得算定の構造を会計学の視点から体系的に解明することを課題とするものであり。企業会計は利益の算定の体系であり、税務会計は課税所得算定の体系である。しかも、後者は前者を基礎として成り立つものであるから、税務会計の研究は財務諸表論の延長の上で、企業の生きた実践と密着した領域を会計と法との論理をもって解明することを狙いとしている。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	税金の概要	税金はどのような意味をもっているか、なぜ課税されるのか、税金の種類、法人税と法人税法、法人税の仕組み、記帳義務等の基本的な問題について説明する。	武田隆二（大阪学院大学教授）	武田隆二（大阪学院大学教授）
2	税と会計の制度的基盤	税務会計は、企業会計と同じく制度の上に成り立っている。しかも、確定決算主義により、課税所得計算を司る税務会計は、商法上の決算を前提に課税所得計算が行われなければならない。そこで、課税所得計算の前提となる「一般に公正妥当と認められる会計処理の基準」の意味をたずね、さらに確定決算の意義について説明したい。	同上	同上
3	所得概念と課税所得	税務会計の基礎概念は、「所得」である。そこで、この講では、所得概念をめぐる所得源泉説と純資産増加説との特徴をコントラストをもって説明し、この両説が会計学上の当期業績主義と包括主義という損益計算書に関する２つの考え方に通ずるものがあることを明らかにしたい。 続いて、原稿の法人税法上の所得概念が、純資産増加説の上に成り立っていることを解明し、これが修正された給付能力ある所得としての性格をもつものであることを説明したい。	同上	同上
4	益金概念と損金概念	現行の法人税法上の益金概念と損金概念が、どのように定められているのか、その特徴点を描き出すとともに、企業会計上の収益概念と費用概念とどうのような点に違いがあるのかについて、説明したい。	同上	同上
5	債務確定主義の特質	税法は法律であるから、その課税所得計算も法的には最も安定した状態で所得を認識する必要がある。債務の確定という法的に安定した状態で損金の認識・測定をしようとする債務確定主義の内容を発生主義との対比において明らかにすることにより、税務と会計の特質を明らかにするものである。	同上	同上
6	権利確定主義の特質	課税所得計算の積極要素としての益金の額は、損金の場合と同様に法的に最も安定的になった債券確定の段階で認識・判定される。かかる権利確定主義が、会計額上の実現主義とどのような関連にあるのかということを明らかにし、権利確定主義の特徴を描き出してみたい。	同上	同上
7	棚卸資産と原価差額の税務処理	収益財としての棚卸資産が、使用財としての固定資産とどのような違いがあるのか、棚卸資産の取得原価をどのように算定するのか、またどのように期間に配分するのかという二つの課題を明らかにし、それに付け加えて、原価計算上の計算価格と実際原価との食い違いが生じた際の原価差額の調整の問題を、その基本に従って分かりやすく解説したい。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	有価証券と付替え計算	有価証券の範囲とその取得原価、身代わり株式の付替え計算、原価配分と評価替え（低価法の適用、評価減の適用）等、有価証券をめぐる税務について解説する。	武田隆二（大阪学院大学教授）	武田隆二（大阪学院大学教授）
9	固定資産の償却額と資本的支出	固定資産の取得価額、減価償却方法、特別償却等の税務の特徴的な問題に触れ、さらに資本的支出と収益的支出との区別の問題等について講義したい。	同上	同上
10	圧縮記帳の税務処理	課税繰延べの方法としての圧縮記帳の本質とその特徴について、国庫補助金、保険差益、交換差益等の具体的な事項を取り上げて会計処理の方法について解説したい。	同上	同上
11	繰延資産の税務処理	繰越資産は、会計学上期間損益計算を精密にするために設けられた計算疑制的資産であるが、商法上定められた八つの繰越資産以外に、税法上特に認められた繰越資産がある。ここでは税法特有のいわゆる９号繰越資産について解説する。	同上	同上
12	引当金・準備金の税務処理	税法上、損金の額に算入すべき金額は、債務確定主義によるべきこととされているため、条件付き債務たる引当金は原則的に容認されない。しかし、その例外として六つの引当金に限って認めることとされている。そこでそれらの引当金の特徴を個別に考察するとともに、措置法で認めている各種準備金の特徴について講じたい。	同上	同上
13	資本等の金額と資本等取引	所得の金額は一定の資本を維持したの後の余剰として確定される。そこで、所得確定の前提には「資本等の金額」が明確に規定されなければならず、しかも企業会計原則の場合と同様に、「資本等取引」と損益取引とが明確に区別されなければならない。なおそれに加えて利益積立金が利益余剰金や商法上の余剰金概念とも区別されるべき税務上の特質を備えていることを明らかにしたい。	同上	同上
14	リース取引の税務処理	リース取引の仕組みやリース取引に係る税務上の取扱いを法人（賃借人）側の会計処理問題とリース会社側の会計処理問題とに分けて、その特徴的な事柄を解説したい。	同上	同上
15	企業会計と税務会計との差異	企業会計（企業利益）と税務会計（課税所得）との差異が、どのうような原因で発生するのか、その原因を類型化して示すとともに、その差異がどのような形態で、さらにどのような効果をもたらすのかについて明らかにするとともに、最近問題の税効果会計について簡単に解説したい。	同上	同上

＝経済・経営統計＝（Ｒ）

〔主任講師：黒澤一清（放送大学教授）〕

全体のねらい

経済・経営における生産性－収益性の関連領域の投入－産出変換システムの統計的分析法を示す。基本的な方法は経済指数の要因別分析法である。量の理論に基づく指数の構造論、国民経済－産業系、産業－企業系、企業水準の生産性－収益性系、というようにマクローセミマクロ－マイクロの系絡のシステマティックな分析法を示す。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	経済指数の基礎（その１）	経済・経営現象の経済指数による要因別分析の構造論を展開する。本講義の方法論的土台である。	黒澤一清（放送大学教授）	黒澤一清（放送大学教授） 阿部克己（九州東海大学教授）
2	経済指数の基礎（その２）	上の続き。	同上	同上
3	生産性指数体系（その１）	経済指数の基本形態としての実体的集計システム、すなわち絶対値の上に直接構成される集計的指数の構造と相対値（比と指数）の一般体系を示す。	同上	同上
4	生産性指数体系（その２）	上の続き。	同上	同上
5	機能論的指数体系の構造	機能論的指数体系の一般形式を解説する。	同上	同上
6	異なるウェイトをもつ総合化指数の間の一致・不一致の判別	ボルトキーヴィッツに始まる判別式の構造とその展開。	同上	同上
7	指数の変種と指数の体系	指数の変種の性質の吟味	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	関数論的指数論	指数の経済学の解説	黒澤一清	阿部克己
9	国民経済－産業系の要因別指数分析体系	国民経済生産性と産業経済生産性とを連結したシステム、すなわち「国民経済－産業生産性と経済福祉系分析のための複合指数体系（ＣＩＬＩＮシステム）の一般形態を示す。	同上	同上
10	ＣＩＬＩＮシステムの国際経済比較への適用	ＣＩＬＩＮシステムを国際水準で用いるときの諸問題を考察する。	同上	同上
11	産業－企業系、生産性－収益性システム（その１）	総ユストをベースとした生産性－収益性変換過程の要因別分析体系であるＡＩＰＲシステムの一般構造とそれの実務上の手続きの標準型を示す。	同上	同上
12	産業－企業系の生産性－収益性システム（その２）	ＡＩＰＲシステムの実務上の標準的手続きを示す。	同上	同上
13	付加価値生産性－収益性の指数分析体系	主として企業水準の付加価値に焦点をあてた生産性－収益性分析の指数による要因分析法を示す。	同上	同上
14	企業水準の付加価値分析	同上の続きであるが、ここでは経営分析指標の体系的分析を示す。	同上	同上
15	経営における可視労働資源とその利用構造の計測	企業経営における人間労働の利用の仕組みを、人数、日数、時間（実働と稼働）の区別において生産性の構造に反映させる計測・管理の指数体系。	同上	同上

＝生産性科学入門＝（ＴＶ）

〔主任講師：黒沢一清（放送大学教授）〕

全体のねらい

生産性科学とは如何なる学問として今日要請されているのかを明らかにする。まず、この学問の発生の由来とその学問方法論とをしっかり考察したのち、制度と生産性、政策・運動と生産性、環境・資源問題と生産性、また創造性と生産性、等々のトピックを論じる。世上一般の通念とされている生産性論議と根本的に違っている点に興味が持たれると思う。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	生産性科学の誕生と課題：生産性論の系譜 その1	現代の産業・情報社会の深刻な問題を解決するという課題の中から生産性科学は誕生するのであるが、それの方法論との根拠をこの学問の系譜の批判的吟味に求める。	黒沢一清（放送大学教授）	黒沢一清（放送大学教授） 阿部克己（九州東海大学教授）
2	生産性科学の誕生と課題：生産性論の系譜 その2	この系譜論は経済学、経営学、技術論、資源論、環境科学について展開される。その結果として、我々の生産性科学の構造への展望が描かれる。	同上	同上
3	生産性科学の対象と方法：その1	以上の系譜論とその上に立った構造　展望の上に、我々の考える生産性科学の対象、すなわち産業・情報社会の根源構造（メタ構造）が規定される。	同上	同上
4	生産性科学の対象と方法：その2	引き続いて、人間と自然との相互作用（M－N系）の構造が解明される。	同上	同上
5	生産性科学の対象と方法：その3	M－N系を総括する概念としての生産力の構造が解明される。	同上	同上
6	生産性科学の対象と方法：その4	人と人との社会関係（M－N系）の構造が解明され、産業・情報社会の総構造が与えられる。	同上	同上
7	制度と生産性：その1	M－N系とM－M系との間にあって、それらの相互作用を媒介するフィルター構造としての制度とそのうちでの生産性の関係を論ずる。 ソ連邦の形成、崩壊のプロセスを分析する。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	制度と生産性：その2	日本の明治維新以降の産業発展と制度の関係を分析する。	黒沢一清	黒沢一清 阿部克己
9	制度と生産性：その3	日本の第2次対戦後の農地改革と農業生産力の関係を例として、制度と生産力の関係を考察する。 TVでは、日本の漁場・漁業制度と生産性の問題を考察する。	同上	黒沢一清 平澤豊
10	制度と生産性：その4	上のテーマの続き。	同上	黒沢一清 阿部克己
11	プロダクティヴィティ・スキーム その1	産業的・社会的運動としての生産性の歴史と構造を論ずる。P．Sの前史	同上	同上
12	プロダクティヴィティ・スキーム その2	第2次対戦後のP．Sの展開、OWL、OL及び国際性スキームを論じる。	同上	同上
13	プロダクティヴィティ・スキーム その3	上の続き。	同上	同上
14	環境資源問題と生産性	生産性原理の基礎は、人間と自然との相互作用系を、人類の生存・繁栄にとって最適であるように設計・管理する点にある。この観点から環境資源生産性と人間生産性の統合のシステムを考察する。	同上	同上
15	創造性と生産性	人間の創造性が産業生産性の基礎でなければならない。この観点から、とくに知識集約型スタッフの生産性の管理問題を考える。	同上	同上

＝設備管理＝（ＴＶ）

〔主任講師：熊谷智徳（放送大学教授）〕

全体のねらい

経営と社会特に生産の設備化自動化が進み、その管理が重要になっている。設備性能のあり方、その発現と改良保全・開発と初期保全、生産保全と経営保全、自主保全・専門保全・戦略保全および労務保全について体系と方法を与え、設備管理が生産経営とその革新の基盤構造であることを明らかにする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	経営と生産と設備	社会価値提供の経営体と、価値産出の生産システムと、その実現手段の設備について、3者の一貫関係を示し、社会と企業経営と生産管理における設備管理の位置を明らかにする。	熊谷智徳（放送大学教授）	熊谷智徳（放送大学教授）
2	設備管理の構成と発展	設備管理は保全が主機能で、不具合を完全へ状態変換する。一つの生産システム構造でとらえられる。それは設計性能発現保全と市場社会変化への適応改善保全と開発新鋭保全からなり、設備から生産システムさらに経営体への合目的で全構造による展開へ進んだ。	同上	同上
3	設備性能の総構造	設備は目的ＱＤＣ実現性能と自動化度と社会性能の設計保有性能をもち、その将来発現として保全性・改善性・更替性をもち、それらが設備開発・生産就役・引退進化の生涯に、総合発現される3元マトリックスの総性能構造をもつ。ここに設備管理課題の原点がある。	同上	同上
4	性能発現率の構造と分析	信頼性ＭＴＢＦ、修復性ＭＴＴＲ、切替性、速度発現率、品質達成率の構造。それによる設備の設計保全性能の発現率（可働率）の構造。可働率（availabilty）と稼働率（utilization）の差異とあり方。事後保全ＢＭと予防保全ＰＭと予地保全ＦＭについて述べる。	同上	同上
5	保全作業システム	保全は点検と修復の作業構造をもつ。前者はセンサーによる自動情報化を進み、後者は人依存性が高い。修復作業は、不確定で、現地作業とクルー作業性をもち、独自の作業研究とそれによる大きな改善機会を内在させている。保全作業の構造と技法と改善法を示す。	同上	同上
6	保全ＱＤＣ管理	保全システムは一つの生産システム構造をもつ。そこに保全ＱＤＣ管理があり、その基盤を支える資材・機器・労働への保全要素ＭＦＷの管理がある。保全効率化のための保全ＱＤＣ、ＭＦＷ管理の構造を探る。	同上	同上
7	設備保全	性能発現率の向上への、故障と不良の成因分析・主加工解析・品質能力・生産能力・品種切替性能・コスト性能の基本性能、自動化と人依存作業性、安全・環境の社会性能の、設備総性能の分析改善、市場社会変化適応の改良保全、新開発と初期保全について述べる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	生産保全	生産システムは、工程と作業と管理からなる品質・時間・コスト課題の価値産出システムである。この成品QDCと実現に合目的な、工程と作業（設備・人・活動）と管理のあり方と性能発現を期する保全について述べる。	熊谷智徳	熊谷智徳
9	経営保全	経営体は、社会へ価値を産出提供して利潤を得て、その活動を永続させていく組織体である。販売・開発・製造と労務・財務と、現業・中間・トップの職能構造をもつ。社会寄与の永続実現の目的へ、全経営体への、その全構造による保全方策展開について述べる。	同上	同上
10	労務保全	設備と労働は、生産と経営体の2大遂行要素である。共に保全型管理の原理をもつ。労務保全は仕事への人性能発現と、仕事の労働への適正負荷・労務状態厚生保全がある。仕事成果に偏した方向を、生活と余生能力の人生品質原理へ転換させるための保全方策を探る。	同上	同上
11	保全情報システム	生産設備が活動して製品QDCが産出され、一方、性能劣化・故障・QDC低下、不安全・悪環境が起る。現設備の性能と状態を把握し、発現管理し、修復保全する日常設備管理と、改良と次代進化開発の戦略設備管理の情報システムを探る。	同上	同上
12	総合的設備管理による経営革新 その1 装置工業	現有システムの、保全性能を完全発現させ、外変相対劣化を適応改良し、次代開発進化を果す原理の革新方式を、開発・製造・販売を軸に、財務・労務に至る全部門に対し、トップ、管理者・スタッフ、現業者に至る全員参加によって、労働と市場への飛躍的成果を実現する経営体再構築のための、組織意志形成・方式研究と推進体制作成・革新総展開・新定礎化に関する、数年にわたる経営革新事業。 その装置工業事例と組立工業事例を述べる。	同上	同上
13	その2 組立工業		同上	同上
14	全社的品質管理 TQCとジャストインタイム JITと総合的設備管理TPM	TQCとJITは、優れた品質Qと適時性Dを低コストCでの実現を志向する。その具現は、TPMによる優れた設備・労働・方法と工程の生産基盤の確立によって可能となる。QDC高位化へのTQC、JIT、TPMの協同・不可分関係を明らかにする。	同上	同上
15	社会関連保全	経営体は安全・環境・景観への社会責任をもつ。日本の工場は5Sなど設備管理革新で、内的社会性能は世界的高位にある。反面外的環境対応が受身で、とくに工場景観は世界劣位にある。問題の基因と将来を富士山南面地域の戦後の工業化に探る。	同上	同上

＝環境アセスメント＝（ＴＶ）

〔主任講師：原科幸彦（東京工業大学助教授）〕

全体のねらい

開発事業が及ぼす環境への影響を配慮した意思決定のために環境アセスメントが行われるが、環境保全意識の高まった今日、これは計画の必要条件である。本講義はこのアセスメントの理解を深め適切な判断が行えるよう、その考え方と方法をシステム分析など理論面や制度の解説だけでなく、多くの具体的事例を示して修得させる。このため、国内事例だけでなく、アセスメント先進国である米国の事例も多く紹介し、我国における今後のあり方についても考察を進める。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	開発と環境保全	環境と人間、人間の環境、大都市環境の例（東京圏、New York圏） 自然環境の保全と開発（Jackson, Wyoming）開発と環境の対立 日本の環境問題の変遷：郊外防除から未然防止へ、そして計画へ	原科幸彦（東京工業大学助教授）	原科幸彦（東京工業大学助教授）
2	アセスメントとは何か	環境に配慮した人間行為の選択、公共の判断形成支援、住民参加 政策分析としてのシステム分析、科学的、民主的手続き アセスメントの手続き、計画案の修正例 （San Francisco の再開発事例）	同上	同上
3	評価項目と代替案	分析全体の流れ、スコーピング：評価項目の選定、選定方法、誰が選ぶか 影響範囲の確定、現況把握の方法、代替案の作成（または確認）	原科幸彦 村山武彦（東京工業大学助手）	原科幸彦 村山武彦（東京工業大学助手）
4	環境影響の予測(1) 環境汚染	環境影響の予測、予測モデル、予測の前提と方法、誰がどう予測するか 大気汚染の予測、水質の予測、騒音・振動の予測、パソコンの活用事例	村山武彦	村山武彦
5	環境影響の予測(2) 自然環境と社会環境	自然環境の予測：身近な緑の保全、貴重な動植物の保護、生態系の変化 社会環境の予測：景観の変化（予測システム）、利便性、コミュニティ	同上	同上
6	環境影響の評価	項目別の評価、定性的評価と定量的評価、評価関数、評価結果の表示 解釈（総合評価）、重み付け、誰の重みか、単一指標は必要か	原科幸彦	原科幸彦
7	コミュニケーションの方法	関連主体に関与、アセスメントの手続き、住民意見のフィードバック 文書による方法と会議による方法、準備書と評価書、良い文書の作り方 説明会（神奈川県の事例）、公聴会（川崎市の事例）、問題点と改善方法	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	日本の制度	我国の制度成立の経緯、歴史と背景、我国の制度の特質 閣議決定の要綱、省庁別のアセス、自治体のアセス、アセスの手続き これまでの実績、法制化はされていないが既に定着したアセスメント	森田恒幸(環境庁国立環境研究所総合研究官) 原科幸彦	森田恒幸(環境庁国立環境研究所総合研究官) 原科幸彦
9	日本のアセスメント事例	国家的大規模プロジェクト：本四連絡橋のアセスと事後評価 都市近郊の産業型施設：東扇島ＬＮＧ火力発電所（川崎の環境配慮 開発と自然保護の対立：石垣島空港計画における計画案の変更	森田恒幸	森田恒幸
10	現行制度の効果と課題	政策効果の測定、効果測定の枠組、これまでの政策効果、日本の経緯 現行制度の課題、事業アセスと計画アセス、海外協力でのアセス	同上	同上
11	アメリカの制度と事例	アメリカの背景：国土・社会・文化の違い、行政手続法と情報航海制度 制度成立の歴史、ＮＥＰＡ、制度の特徴、ＣＥＱ、これまでの実績 アセスメントの具体事例（Boston, Red Line Case:地下鉄の延伸計画）	原科幸彦	原科幸彦
12	アセスメントと紛争	アセスメントによる環境紛争の発生、紛争解決の方法、裁判よりも話合い 紛争解決の事例（Jackson, Wyomingの下水処理場建設紛争：開発と自然保護、Seattie の州際道路90号線建設紛争：開発と地域住民）	同上	同上
13	より積極的なアセスメントの導入	現行制度の問題点：狭い評価項目、計画変更が困難、事業者が評価書作成 住民関与が不充分、米国に見る積極的な住民参加の事例 住民・行政・事業者の関係、環境基本法、国際的視野からのアセス	同上	同上
14	環境管理計画	アセスメントと環境管理計画、環境管理計画の概要、ソフトなアプローチ 具体事例、環境管理の新たな概念、価値観の変化、新たな環境倫理	内藤正明(環境庁国立環境研究所統括研究官)	内藤正明(環境庁国立環境研究所統括研究官)
15	アセスメントの今後	総合的なアセスメント、Project, Program and Policy Assessment 住民参加による環境創造、San Antonio のウォーターフロント開発の例 環境計画と成長管理、東京とNew Yorkの都市圏の違い、広域的な計画	原科幸彦 内藤正明	原科幸彦 内藤正明

＝システム工学＝（ＴＶ）

〔主任講師：平井一正（神戸大学教授）〕

全体のねらい

複雑で大規模なシステムの計画、設計、開発、改善などを行うとき、システム工学はなくてはならない学理と技法である。1960年代のアメリカのアポロ計画をはじめ、新幹線の建設、交通管制システムなど、システム工学の成果はめざましいものがある。

本講義は、システム工学の基礎と応用について、15回にわたって講義するものである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	序論	システムという概念を明らかにし、システム工学で扱うシステムについて説明する。さらにシステム工学の概要について説明し、システム工学が実際に応用された実システムを紹介する。またシステム工学をすすめるにあたって重要な、システム概念についても解説する。	平井一正（神戸大学教授）	平井一正（神戸大学教授）
2	種々のシステム	システム工学の対象になるシステムを構成要素、構造、分野など種々の観点から分類し、実際のシステムについて例をあげて説明し、システム工学が如何に応用されているかを映像を使って説明する。	同上	同上
3	システム工学とは	システム工学がなぜ必要であるのか、システム工学を適用するうえで、何が問題点となるのか、などを説明し、システム工学が、システムが複雑かつ大規模化することによって生じる種々の問題を解決するために必要なものであることを解説する。またシステム工学と関係のある他の科学、技法などを説明する。	同上	同上
4	システム工学のアプローチ	システム工学を実際に適用するときの方法論について説明する。モデリングがらシステム設計、実用化に至るまでの概要を説明し、その問題点について説明する。	同上	同上
5	システムのモデリング	システムを解析、設計するためには、システムの振舞いを表すモデルが必要である。モデルを作るときの注意、方法、モデムの種類、モデルの作り方などを説明する。	同上	同上
6	シュミレーション	システムが設計通りに動作するかどうかを、計算機や模型などを使って確かめることをシュミレーションという。シュミレーションをするときの注意、方法などを例をつかって説明する。	同上	同上
7	構造モデルとファジイモデル	複雑なシステムのマクロな把握や設計の段階で、分割されたサブシステム間の関係をグラフ表現する定性的な構造モデルと、複雑なシステムを一歩定量化に近づけてあいまいさをコンピューター表現するファジイモデルの概要を紹介する。	田村坦之（大阪大学教授）	田村坦之（大阪大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	価値と評価のモデル	システム工学の永遠の課題ともいえる人間の価値観の多様性や人間社会における合意形成過程をモデル化して、評価と意思決定を支援することを目的とした効用モデルや階層的意思決定モデルの概要を紹介する。	田村坦之	田村坦之
9	システムの特性と解析	システムの挙動を記述する方程式の立て方、その挙動（特性）のあらまし、特にシステムが暴走しないかどうか（安定性）、制御したいときに自由に制御できるかどうか（可制御性）、システムの状態を知りたいときに観測できるかどうか（可観測性）について、それらの概念と解析の方法を解説する。	北森俊行（東京大学教授）	北森俊行（東京大学教授）
10	システムの異常・故障と信頼性	われわれはシステムにいろいろな仕事をさせているが、そのシステムを物質、エネルギー、情報という面からみた構造、その構造がわれわれにとって優れた機能、性能をもたらしてくれる特性、反面、危険性もはらんでいるという特性を明らかにするとともに、システムの信頼性を高めるための方策を解説する。	同上	同上
11	システムの最適化－(1)	システムを構築し、運用していくに際しては、何らかの意味で最適なシステムを構築すること、又構築されたシステムを、与えられた目的に対して最適に運用することが求められる。この章では、静的なシステムの最適化について、問題の安定化と代表的な解法について解説する。	示村悦二郎（早稲田大学教授）	示村悦二郎（早稲田大学教授）
12	システムの最適化－(2)	前回では静的なシステムの最適化を説明したが、この章では、動的なシステムの最適化について、問題の安定化と解法について解説する。主として制御システムを対象とし、与えられた目標を達成する最適な制御の方法をどのようにして求めるか、という問題についてその解法を解説する。	同上	同上
13	システムダイナミックス	この章では、ソフトシステムとして、システムダイナミックスを把握する。そこでまずシステムダイナミックスの由来をみて、次に現象をモデル化する必要な構造方程式の概念を眺め、その基本概念を考える。	榛澤芳雄（日本大学教授）	榛澤芳雄（日本大学教授）
14	都市システムへの応用	この章では、それを都市問題に応用したアーバンダイナミックスについて、若干の考察を行って地域開発システムダイナミックスモデルを組み立て政策を検討する。また、他の社会モデルと比較する。	同上	同上
15	まとめ	本講義の内容をまとめ、不足を補い、システム工学について全般的な総括を行う。またシステム工学の将来展望などについて説明し、システムが今後ますます複雑、大規模化する社会にとって不可欠であることを説明し理解を深める。	平井一正（神戸大学教授）	平井一正（神戸大学教授）

＝西洋古代中世哲学史＝（R）

〔主任講師：K．リーゼンフーバー（上智大学教授）〕

全体のねらい

本講義では西洋哲学全体の起源であり、その基盤であり続ける古代哲学と、近世・近代思想の背景を成す中世哲学の基本的理解をめざす。各時代の社会的精神的状況をふまえた上で重要な哲学者を中心に、各思想家に固有な問題提起とその解決の試みの諸特徴を、その思想史的連続性において解明してゆきたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	古代哲学の誕生	ヘシオドス イオニア学派　タレス　アナクシマンドロス アナクシメネス ピュタゴラスとその学派 クセノファネス ヘラクレイトス	K．リーゼンフーバー（上智大学教授）
2	ソクラテス以前の哲学	エレア学派 パルメニデス ゼノン 後期自然哲学者 エンペドクレス アナクサゴラス 原子論者 デモクリトス	同　上
3	ソフィストとソクラテス	ソフィスト ソクラテス	同　上
4	プラトンの哲学	生　涯 作　品 認識の諸段階とイデア論 分　有 学の構造 善への上昇 想起説と魂の不滅 神と世界創造 徳と国家	同　上
5	アリストテレスの理論哲学	生　涯 作　品 方　法 認　識 存在者の諸原理 変化の原理 不動の動者	同　上
6	アリストテレスの実践哲学	学としての倫理学 善と生の目的 徳 知慮 自由選択 友愛と共同体 観想的生	同　上
7	ストア学派	ストア学派の発展 学問論と基本原理 論理学 自然学 倫理学	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	新プラトン主義	プロティノス　魂 生　涯　魂の還帰 源泉と中心的意図 世界秩序の諸段階 一者、つまり善 知　性	K. リーゼンフーバー
9	キリスト教哲学の起源	アレクサンドリアのフィロン　二世紀の護教家達 ユスティノス　グノーシス主義 アレクサンドリア学派　アレクサンドリアのクレメンス オリゲネス　カッパドキア教父 大バシレイオス　ナジアンゾス ニュッサのグレゴリオス　アウグスティヌスの生涯	同　上
10	アウグスティヌスの思想	真理の問題と自己認識　愛と自由 永遠なるものを求めて　時間 神認識と照明説　無からの創造 精神の三一的構造　歴史と社会 内的な言葉　ボエティウス ディオニュシオス・アレオパギテス	同　上
11	十二世紀の初期スコラ学	カロリング・ルネサンス　ヨハネス・スコトゥス・エリウゲナ　十二世紀ルネサンスと初期スコラ学 カンタベリーのアンセルムス　ペトルス・アベラルドゥスと普遍論争　シャルトル学派の自然哲学 クレルヴォーのベルナルドゥス サン＝ヴィクトル学派の学問論	同　上
12	十三世紀のスコラ学とアリストテレスの受容	大学の成立　アラブ哲学とアリストテレス受容 オックスフォード学派　ロバート・グロステスト ロジャー・ベーコン　ボナヴェントゥラ アルベルトゥス・マグヌス 世界の永遠性についての論争と、哲学と神学の関係	同　上
13	トマス・アクィナスの哲学	生涯と著作　人　間 認識論　倫理学 存在者　後世への影響 存在そのもの 神、および人間の神認識 創造、そして神と世界の関係	同　上
14	十四世紀の後期スコラ学	十四世紀の精神的状況　自由、愛、道徳律 ヨハネ・ドゥンス・スコトゥス　ウィリアム・オッカム 生　涯　生　涯 存在と認識　論理と認識 神の絶対的力と倫理 近代自然科学成立の準備	同　上
15	中世の神秘思想と近代への移行	キリスト教神秘主義の歴史　マイスター・エックハルト 生涯　存在理解と類比論　離脱、そして神への突破 魂の根底における神の誕生　影響 ニコラウス・クザーヌス　生涯　知ある無知 対立物の一致　神の「展開」としての世界 小宇宙として、神の似姿としての人間　近代への移行	同　上

＝西洋近代哲学史＝（R）

〔主任講師：中埜　肇（岡崎学園国際短期大学長）〕

全体のねらい

ルネサンスから19世紀までの西洋哲学の流れを、代表的な哲学者たちの中心的な問題意識（とくに自然観と人間像と知識論）に重点を置いて論述する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	ルネサンス	ルネサンス期の哲学思想を決定する「開かれた宇宙像」と「新しい人間観」について考察し、それとの関連で当時の自然科学・自然哲学・人文主義・神秘思想の意味を問う。	中埜　肇（岡崎学園国際短期大学長）
2	フランシス・ベーコン	「経験」にもとづいて新しい学問のありかたを提示しようとしたフランシス・ベーコンが描く「知」の構造の近代的な意味とその限界を考える。	同上
3	デカルト	広範で深遠な問題意識によって「近代思想の父」と称せられるデカルトの哲学的思考を支える「方法」と、それにもとづいて構想された彼の形而上学的世界像を考察し、併せて現代にまで及ぶその射程を眺める。	同上
4	ホッブズ	唯物論と機械論の視点から演繹的な方法を用いて、物理的自然よりもむしろ社会的人間の考察に重点を置いたホッブズが、社会契約の必然性と国家権力の絶対性を主張したプロセスをさぐる。	同上
5	スピノザ	哲学の模範と讃えられるほど首尾一貫した汎神論を展開したスピノザの思想が、実は絶対無限な唯一の実体である神に対する信仰からの論理的帰結であったことを明らかにする。	同上
6	ライプニッツ	17世紀の哲学者のなかで、そのスケールにおいてぬきんでていたライプニッツが構想した総合的・調和的な世界像の基礎にある「モナド論」や「連続律」などの意味を考える。	同上
7	ロックと英国の啓蒙思想	人間の知識や学問の基礎に批判的な吟味を向けて、17世紀の独断的な理性論の哲学に対抗し、経験論の哲学を定礎することによって啓蒙思想の先頭に立ったロックの思想について述べる。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	バークリと同時代の思想家たち	ロックによって定められた方向をさらに進めて、「在る」を「知られる」に還元して「物」の実在性を否定したバークリ僧正の考え方を述べ併せて同時代の思想家たちについて概観する。	中埜　肇
9	ヒューム	ロック、バークリと続いた経験論の哲学を徹底して懐疑論にまで至ったヒュームの思索のプロセスと、それが持つ深い歴史的な意味とを、とくに因果性の問題などを手がかりにして考察する。	同上
10	フランスの啓蒙思想とルソー	英国に生れた啓蒙思想がフランスに入って唯物論と無神論の方向へラジカルに進む過程と、啓蒙思想とある点で鋭く対立したルソーの思想について考える。	同上
11	ドイツの啓蒙思想とカント	ドイツに入った啓蒙思想のありかたをフリードリヒ大王やヴォルフをめぐる思想状況のなかで概観し、啓蒙の精神を根本のところで継承しながら、これをもっと深めることによって批判哲学を樹立したカントの問題意識を『純粋理性批判』にもとづいて考える。	同上
12	カント（つづき）	その後カントの思想がどのように展開したかを、『実践理性批判』、『判断力批判』、『宗教哲学』などを通して、一貫性において考察する。	同上
13	ドイツ観念論の哲学者たち	カントの哲学には深い謎が含まれていた。この謎を解きながら、カントを受容し批判することによって哲学に新しい展開を与えようとしたフィヒテ、シェリングらの思想的営為について考える。	同上
14	ヘーゲル	ドイツ観念論哲学の頂点であり、近代哲学の総決算であると言われるヘーゲルの、「絶対精神」の哲学およびそれの方法として「弁証法」について述べ、彼の哲学の歴史的意義について考察する。	同上
15	現代思想の先駆者たち	ヘーゲル哲学を根本において、かつ徹底的に批判し、全く新しい哲学的地平を切開いて近代から現代への橋渡しを果したショーペンハウアー、キルケゴール、フォイエルバッハ、マルクス・エンゲルス、ニーチェ、英国功利主義などの思想について考える。	同上

＝ 現 代 哲 学 ＝（R）

〔主任講師：渡邊二郎（放送大学教授）〕

全体のねらい

二十世紀の哲学は、英独仏にまたがって広汎かつ多様な姿で展開されている。しかし何よりも重要なのは、英語圏の分析哲学と、ヨーロッパ大陸の独仏の現象学的存在論の哲学との、積年にわたる対立状況である。今日の私たちは、この対立を乗り越える努力をしなければならない。そうした角度からるず英米哲学を検討してみる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	現代哲学への視点	哲学とは何か、現代とは何か、そして現代哲学とはいかなる特徴を持つのか、まずこれらの点について序論的説明を行う。現代哲学の特徴は、近代の科学革命を引き継いだ今日において、科学に依拠する英米哲学と、人間的生を省みるヨーロッパ哲学との分裂にある。	渡邊二郎（放送大学教授）	渡邊二郎（放送大学教授）
2	英語圏の哲学とヨーロッパ大陸の哲学との分裂	この分裂状況の具体的提言として、アメリカの哲学者ローティの論述を紹介する。第二次世界大戦後、論理実証主義の流入から始まったアメリカ哲学は、ヨーロッパ伝来の哲学を軽視した。今日この状況は変わりつつある。そのあるべき乗り越えの方向を探ってみる。	同上	同上
3	哲学史的研究の方法態度	現代哲学の考察は、或る意味で、哲学史の研究の一部である。したがって、哲学史をどのように扱うかという基本態度の再確認が重要になる。哲学史的研究はヘーゲルから始まる。ヘーゲルを顧み、メルロ＝ポンティやハイデッガーの哲学史観を辿り直してみる。	同上	同上
4	言語論的転回の前提とその基本態度	さて、現代の英語圏の哲学は、「リンギスティック・ターン（言語論的転回）」を果たした点にその意義が存すると屢々語られる。それで、「言語論的転回」を論じたローティの論述に従い、まず言語論的転回とはいかなることなのか、その前提と基本態度を論ずる。	同上	同上
5	言語論的転回の成果と哲学の可能性	引き続きローティの議論を追って、言語論的転回によって果たして哲学的分析は成功したのかどうかの点を論ずる。そしてその根本に「方法論的唯名論」の態度が伏在することが明らかにされ、ここからさらに、今後のあるべき哲学の可能性が種々議論されてゆく。	同上	同上
6	観念論論駁	言語論的転回という現代英米哲学の一般的特徴を省みたあとは、いよいよ歴史的に主要な英語圏の分析哲学の成果を個別に検討してゆく。まず二十世紀初頭のイギリスのムーアから始め、彼の反ヘーゲル的な、著名な「観念論論駁」の論議の意義を明確に捉え直す。	同上	同上
7	常識の擁護	さらにムーアのもう一つの著名な主張である「常識の擁護」の立場をも把握し直し、正しく評定しうる視点を確立するよう努力する。ムーアは一般に、哲学的分析の創始者であるが、同時にそこには、単なる分析哲学に尽きない現象学的な見方が生きており重要である。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	パラドックスと階型理論	ムーアとほぼ同年輩のイギリスのラッセルが二十世紀の初めに確立したいくつかの重要な見方が、その後永く英米の科学哲学と分析哲学の基礎を形作った。まず何よりも、数理哲学から出発したラッセルは、パラドックスを発見し、階型理論によってこれを解決した。	渡邊二郎	渡邊二郎
9	記述の理論	ラッセルのその階型理論の確立の基礎を提供したのが、ラッセルのもう一つの有名な「記述の理論」である。ここでは、その根本思想を明晰に把握するよう努めた。そして不確定記述と確定記述の双方にわたり、詳細な考察を施し、またラッセルを批判的に吟味した。	同上	同上
10	論理的原子論	ラッセルは、パラドックス・階型理論・記述理論を打ち樹て、それらに通ずる哲学的な根本思想を、「論理的原子論」として展開した。ここにラッセルのいわゆる「事実の存在論」が開陳された。このラッセルの考え方の基本を明確に摑み、捉えるよう努力する。	同上	同上
11	論理実証主義の成立と崩壊	1920年代から30年代にかけてウィーンで「論理実証主義」の運動が起こった。その主要メンバーは後に殆どみなアメリカに亡命し、現代英米哲学の基礎を形作った。とりわけカルナップの形而上学批判は重要で、これを詳細に吟味し、またこの運動の破綻も見る。	同上	同上
12	経験と概念的組織	論理実証主義の狭い経験論は、やがてそれ自身の中で崩壊してゆくが、それを提言するかのように、第二次世界大戦後のアメリカで、クワインが「経験論の二つのドグマ」を批判した。そこに登場した「経験」と「概念的組織」の考え方の意義と射程を捉え直してみる。	同上	同上
13	存在論的関与	クワインは、カルナップの嫌った「存在論」の語を復活させる。そしてラッセルの記述理論をさらに徹底させて、「束縛変項」という考え方でもって、存在論的関与を説く。それがどのようなものであり、真の存在論の復活であるか否かを、詳密に吟味検討してみる。	同上	同上
14	意味と使用と指示	第二次世界大戦後イギリスで、ストローソンは、日常言語の使用法に鋭く着目して、ラッセルの記述理論を批判した。そこには、言語の日常的用法の重要性に着眼する新しい言語分析の台頭が見られる。ストローソンの主張を追いながら、その言語観を吟味してみる。	同上	同上
15	言語行為	同じくイギリスで、新しい言語分析の方向を切り拓いたのが、オースティンである。ここに至れば、命題や陳述に定位していた古い言語論的哲学は乗り越えられ、広く「言語行為」そのものが主題化される。その経緯と主張を顧みて、言語行為論の意義を見極める。	同上	同上

＝ 科 学 哲 学 ＝ （R）

〔主任講師：伊藤公一（放送大学助教授）〕

全体のねらい

現代において、科学とくに自然科学は学問の典型とみなされ、一定の信頼をかちえている。しかし科学を人間の営為として見れば、そこにはやはり人間が知を獲得するということ自体に伴う逆理がさまざまに含まれている。そのように「科学的」な知識を「一皮剥げば」現れる問題をなるべく誠実に捉えてみたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	科学的な哲学と科学の哲学	「科学哲学」の二つの意味についてその異同を述べるとともに、とくに前世紀から今世紀にかけての二つの流れを概観する。	伊藤公一（放送大学助教授）	伊藤公一（放送大学助教授）
2	科学的な哲学の一例 －論理実証主義	「哲学を科学化する」ことを目標に今世紀前半に現れた論理実証主義の運動と歴史を概観する。そして彼らの科学観の大要を述べ、以下の講義の見取り図を与える。	同上	同上
3	論理実証主義の科学観の検討(1)	科学の言葉、とくに理論語はどのような意味をもち、どのように形成されるかを論理実証主義に即して検討する。なおここで、分析命題と経験命題の対比を述べる。	同上	同上
4	論理実証主義の科学観の検討(2)	①科学における法則は何を言明しているのか、②科学における法則はいかにして作られるかについて、論理実証主義に即して検討する。なおここで、帰納推論の問題も取り上げる。	同上	同上
5	論理実証主義の科学観の検討(3)	科学的な命題の真偽はいかにして判定されるか。いわゆる検証の問題を論理実証主義に即して検討する。	同上	同上
6	論理実証主義の科学観の検討(4)	論理実証主義における科学的説明の理論について述べる。とくに説明によって何が分かるのかをテーマとし、ヘンペル、カルナップらに即してそれを検討する。	同上	同上
7	論理実証主義の科学観の検討(5)	論理実証主義の基礎をなしていた考え方をまとめ、批判的に検討する。そして彼らにおいては、「事実」および「論理」という概念がきわめて特殊だったことを述べる。なおここで、前期ウィトゲンシュタインの影響についても触れる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	論理実証主義に異を唱えた人びと	論理実証主義運動が最盛期を迎えたころに、彼らと重要な点で見解を異にしていた思想家に注目し、どこが分岐点であったかを検討する。主としてピエール・デュエム、カール・ポパー、ウィラード・クワインなどを取り上げ、科学革命論と接点を求めておく。	伊藤公一	伊藤公一
9	科学革命論の概観	トマス・クーンによって提唱された科学革命論を概観し、論理実証主義の科学観との差をおおづかみに述べる。	同上	同上
10	科学革命論の検討 (1)	ノーウッド・ハンソンの観測理論と論理実証主義の検証理論の比較を通して、「科学的な事実」とは何かを再検討する。	同上	同上
11	科学革命論の検討 (2)	クーンの言う通常科学と科学革命はどのような関係にあるかを検討し、2種類の知識発展を示唆する。なおここで、ポパーの反証理論との接点を探ると同時に、科学革命を意識的に起こそうとするいわゆるニューサイエンスの立場を検討する。	同上	同上
12	科学革命論の検討 (3)	パラダイム論をめぐるラカトシュらとの論争の要点を述べるとともに、クーンの科学革命論の基礎をなした後期ウィトゲンシュタインの「言語ゲーム」の考えを叙述する。	同上	同上
13	科学と技術	これまでの2種類の科学論を比較しなおし、論理実証主義の科学観はむしろ技術観であったことを指摘する。そして科学と技術に共通の知識構造を指摘したものとしてマイケル・ポラニーの暗黙知論をとりあげ、以下のより一般的な問題提起に連続させる。	同上	同上
14	知ることのパラドクス	相対主義の問題をとりあげ、科学理論がもつ「個人的」な性格を述べるとともに、理論は「問い」に対する答えであることを指摘し、学問にとって「問い」とは何かを検討する。	同上	同上
15	科学以外の知はあるか	科学という知の特徴はどこにあったかを総括的に述べ、哲学の立場との差を述べる。なおここで、論理実証主義運動とたもとを分かったウィトゲンシュタインの主張を検討する。	同上	同上

＝哲学的人間学＝（TV）

〔主任講師：坂本百大（青山学院大学教授）〕

全体のねらい

哲学を人間のあらゆる知的営みの根源の学として把え、その中心課題である「人間とは何か」という問題について広く、徹底的に考える。現代を近代の総決算の時代として把え、近代科学の成果を精査し、また、近代社会、近代思想の展開を分析することによって、近代を超えて二十一世紀を望む新しい人間観、世界観、価値観の確立を目指す。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	哲学的人間学とは	本講座の由来 哲学的人間学とは何か 現代における哲学的人間学の課題 －近代の総決算（近代科学の発展の歴史と成果、近代社会の変革の過程を辿る） 哲学とはいかなる学問か	坂本百大（青山学院大学教授）	坂本百大（青山学院大学教授）
2	人間のからだ －構造と遺伝	解剖学的特性と人間の能力 生理学的特性と本能的欲求 分子生物学的特性と遺伝の意味 進化論について	同上	坂本百大 養老孟司（東京大学教授）
3	人間のこころ －理性と感情 －理性と感情	心とは何か、アニミズムからデカルトの二元論へ カントの理性主義 イギリス経験論の伝統と現代的な「こころの概念」 感情の言語分析と科学的説明	同上	同左
4	人間の行動 －本能と進化	人類の起源、考古学、化石学、古神経学 直立歩行と各種能力の獲得 本能行動の進化 人間的行動の特質 －動物行動とどこが違うか	同上	坂本百大 日高敏隆（京都大学教授）
5	近代的人間観 －二元論と近代科学	近代科学の前夜とニュートン物理学の誕生 近代的自然観と近代的人間観 近代科学の成功と実証主義のパラドックス	同上	坂本百大 村上陽一郎（東京大学教授）
6	心身問題 －生命現象と精神現象を物質現象に還元することは可能か	生命現象の物質現象への還元 精神現象の物質現象への還元 「知覚の因果説」批判と心身問題の現在	同上	坂本百大
7	人間機械論の可能性と限界	人間機械論の先駆者 エピクロス、ドラメトリー、ウィーナー 人工臓器の現状と可能性 人工知能と人間のこころ 人間はどこまで機械と考えられるか	同上	坂本百大 渥美和彦（東京大学名誉教授） 渕一博（新世代コンピュータ技術開発機構所長）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	人間の知識 ーその源泉と限界	カントのアプリオリ説の現代的解釈 「理性」とは何か 人間の知識の限界	坂本百大	坂本百大
9	人間の文化 ー言語と記号	動物言語の記号性 動物言語から人間言語へ ー言語起源論の課題 文化記号論とは何か	同上	坂本百大 磯谷孝 (東京外国語大学教授)
10	人間の社会 ー法と経済	集団生活と慣習の成立 社会統合の手段としての法 富の社会的蓄積と公正な配分 ー経済の発展と人間の生活	同上	坂本百大 島津格 (千葉大学教授)
11	人間の自由	自由、平等と基本的人権 自由の規約認定説 自由と正義 ー人間性のパラドックス	同上	坂本百大
12	人間の創造性と芸術	創造性の神秘主義と世俗主義 コンピュータ芸術 人間にとって美とは何か	同上	坂本百大 川野洋 (長野大学教授)
13	善と悪 ー倫理の本質	倫理の本質に関する二つの見方 社会調整技術としての倫理 何をなすべきか ー善と悪	同上	坂本百大
14	生と死 ー生命倫理の課題	生命の尊厳とヒューマニズムの危機 末期医療と死に関する生命倫理 ー安楽死、脳死、臓器移植 出生と遺伝に関する生命倫理 ー体外受精、遺伝子操作、ヒト・ゲノム解析 宗教と生命倫理	同上	坂本百大 藤井正雄 (大正大学教授)
15	新しい哲学的人間学への道	将来文明と人間 宇宙の中の人間 人間の価値	同上	坂本百大

＝芸術の哲学＝（R）

〔主任講師：渡邊二郎（放送大学教授）〕

全体のねらい

優れた藝術作品に接すると、人は深い感動を覚えるものである。素晴らしい小説や詩歌、絵画や音楽、演劇や映像藝術は、私たちに深い喜びをもたらしてくれる。それは一体なぜなのであろうか。そこには、どのような人間のあり方が潜んでいるのであろうか。藝術作品の創造や享受の根底に潜む人間のあり方を問うてみたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	藝術における虚像と真実	藝術作品のもたらす感動ということを言うと、すぐ返ってくる反論は、藝術は虚構の世界にすぎないのではないか、という疑念である。しかし果たしてそうであろうか。むしろ反対に、藝術こそは人間の世界内存在の真実を最も深く照らし出すものなのではないのか。	渡邊二郎（放送大学教授）	渡邊二郎（放送大学教授）
2	アリストテレスの『語学』	西洋の藝術観を深く規定したアリストテレスの『詩学』は、主として、悲劇作品に拠りながら、藝術とは何であるかを鋭く解明した。それによれば、悲劇藝術は、人間の生の真実を描き出すことにおいて、単なる歴史物語よりも、遙かに哲学的、普遍的であるとされた。	同上	同上
3	ニーチェの『悲劇の誕生』	ニーチェは十九世紀の後半に、ギリシア悲劇の根底に潜むディオニュソス的なものに注目し、これを圧殺したソクラテス的なものに抗議した。それは、換言すれば、安易な科学主義や進歩的歴史観の皮相を衝き、藝術によって人間的生の真実を擁護する試みであった。	同上	同上
4	ハイデッガーの藝術論	現代における藝術論の頂点は、ハイデッガーの藝術論のうちにある。藝術作品は、美を目指すのではなく、存在の真実を樹立するものなのであり、その作品の輝きが結果として美となる。主観的な美的体験でなく、存在の真実の作品化のうちに、藝術の本質がある。	同上	同上
5	ガダマーの藝術論	ハイデッガーの藝術論を引き継ぎ、今日において傑出した藝術論を転換しているのがガダマーである。ガダマーの『真理と方法』第一部は、科学至上主義を批判し、それに囚われた十九世紀の精神科学の理念を打ちこわしながら、藝術における人間の世界経験を問う。	同上	同上
6	フロイトの詩人論	しかしながら、いかに藝術が人間の世界内存在の真実を開示するとはいえ、そうした作品創造や享受へのモティーフには、現実世界の苦悩が潜む。悩む者のみが藝術の真実に触れうる。藝術の根底に潜むこの情念の問題を考える。まずフロイトの詩人論を省みる。	同上	同上
7	フロイトの人間論の射程	フロイトは、詩人の空想の根源に、満たされぬ願望を見る。しかも彼の場合、最終的には性の抑圧が、人間の根底に潜むとされる。しかし果たしてこのフロイトの自然主義的人間観は正しいものであろうか。フロイトの無意識の理論の展開を追い、批判的に吟味する。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	ユングの詩人論と人間類型論	フロイトと違い、ユングは、性的なものでない、集合的無意識を人間の根源におく。この観点からするユングのフロイト批判とその詩人論を省みる。しかもユングには、非常に視野の広い人間の心理学的類型論がある。そこにユングの情念論を見出すことができる。	渡邊二郎	渡邊二郎
9	ショーペンハウアーの人間論と藝術論（その1）	しかしながら、藝術の根底に人間の苦悩を想定し、それからの救いとして藝術を考え、しかも藝術こそは世界の真実を映し出すものであるとする考え方は、すでにショーペンハウアーによって提出されていたのである。そで彼の『意志と表象としての世界』を見る。	同上	同上
10	ショーペンハウアーの人間論と藝術論（その2）	ショーペンハウアーのこの大著は四部に分かれ、最初に認識される世界の成立ちを解明し、次に世界の本体を意志と捉え、続いてこの本体的な世界のイデア的姿を純粋に観照するところに藝術の意義を見出し、最後にこの現実の世界が苦悩に満ちていることを説く。	同上	同上
11	カントの『判断力批判』（その1）	ショーペンハウアーの哲学の根本には、カントの哲学が潜む。それで、ここでどうしてもカントの『判断力批判』前半における「情感的（エステーティッシュ）な趣味判断」の議論を取上げざるをえない。近代美学の頂点を成すカントの美についての考察を追う。	同上	同上
12	カントの『判断力批判』（その2）	しかしカントには、非についての議論のみならず、崇高についての考察もあり、またじょねん論や、自然美と藝術美の問題、天才論、藝術の諸ジャンルの考察等もあり、考え直すべき点が多々ある。これらの点を解明して、カントの藝術論を批判的に吟味する。	同上	同上
13	ガダマーのカント批判	けれども、こうしたカントの美学こそは、近代美学の代表として、現代において批判にさらされる。その代表が、ガダマーにほかならない。ガダマーの『真理と方法』の第一部におけるカント批判を軸にして、カントと隔たる現代の藝術作品論の本質を考え直してみる。	同上	同上
14	ドイツ観念論の藝術論	カントの『判断力批判』の書は、シェリングからヘーゲルに至るドイツ観念論の美学、すなわち「理念」に定位した藝術論の出発点を成す。ここにに　また、ミラーの藝術論もかかわる。ここからまた、プロケィノロの美についての考察へと溯る視界も開ける。	同上	同上
15	現代の藝術論	けれども、現代の藝術論は、ドイツ観念論のそれとは異なる。ショーペンハウアーからニーチェを経て、ハイデッカーやガダマーに至る系譜の根本にある人間観・存在観を再考してみる。さらには、ディルタイ、ベッカー、そしてできればアドルノにも説き及びたい。	同上	同上

＝社会思想史＝(R)

〔主任講師：城塚　登（共立女子大学教授）〕

全体のねらい

近代の民主主義国家・社会、資本主義社会を形成してきた人たちの社会思想、またそうした国家・社会のはらんでいる深刻な諸問題と対決し、その解決をめざした人たちの社会思想を考察し、現代の高度に発展した社会に生活するわれわれが、人間らしいあり方を確保するためには、どのような国家・社会をめざすべきかを考える。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	近代的人間の登場	近代的な国家・社会は、資本主義経済の発展（産業革命）と市民革命を通じて出現したが、それを担った合理主義的人間はルネサンス期に登場した。マキァヴェリの社会思想を考察することによって、そうした合理主義的人間の社会観を見る。	城塚　登（共立女子大学教授）
2	個人の自立と自由	宗教改革の指導者ルターの宗教思想のなかには、内面的信仰を通じて神と結びつく個人の自立と自由、職業労働の意義が確認されるなど、近代社会を担う人間のあり方が示されている。それはカルヴィニズム、ピュウリタニズムに引継れる。	同　上
3	民主主義思想の成立(I)	ピュウリタン革命に出合ったホッブスは、個人の自然権から出発し、諸個人が社会契約によって国家・社会をつくったという民主主義思想の基礎がある。その問題を考える。	同　上
4	民主主義思想の成立(II)	「王政復古」から「名誉革命」にいたるイギリスにおいてロックは社会契約について考えを進め、「主権在民」の考え方を確立する。	同　上
5	啓蒙思想の展開とロマン主義	ロックの思想は、モンテスキュー、ヴォルテール、ルソー、カントなどの思想家に受けとめられ、啓蒙思想として展開。反動としてシュレーゲル兄弟らのロマン主義が現われる。	同　上
6	「市民社会」への反省	自由と平等を掲げたフランス革命は、流血と専制をもたらした。ヘーゲルは、スミスが解明した「市民社会」のあり方に反省を加え、国家が「市民社会」の活動を制御すべきだとする。	同　上
7	初期社会主義思想	イギリスのオウエンは労働者の生活改善に努め、協同生活・協同労働の村を開いて社会主義を説き、フランスでは科学者と産業者が社会の主導権をもつべきだとサン・シモンが主張した。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	マルクスの人間解放思想	ヘーゲル哲学から出発したマルクスは、国家は幻想の共同体であるとし、市民社会の自己変革をめざした。そして人間の自己疎外克服を人間解放の課題とする。	城塚　登
9	マルクスの共産主義思想	唯物史観に立つマルクスとエンゲルスは、資本主義が生産力の発展の妨げとなっているとし、生産手段の社会化を中心とする共産主義革命を説く、資本主義の経済学的解明をおこなう。	同　上
10	フェビアニズムと社会民主主義	イギリスの「フェビアン協会」は社会的善の実現をめざし、土地や資本の公有、社会福祉・保障の充実をめざす。ドイツ社会民主党は議会活動による労働者の権利拡大という路線を提出した。	同　上
11	マルクス主義思想の展開	ロシアでマルクス主義を受けとめたレーニンは、資本主義が帝国主義の段階に達したとし、革命を指導し実現した。西欧では、ルカーチ労働者階級の主体的自覚の形成が課題とした。	同　上
12	合理化と官僚制の問題	社会の近代化を合理化の過程としてとらえたヴェーバーは、会社などの集団が官僚制の特徴を示すようになるとし、人間はそれと対決しなければならないと説く。	同　上
13	大衆社会の問題	20世紀、資本主義社会は産業的合理化を進めたが、同時に非合理的行動や激情に走る傾向をもつ大衆が発言力をもった。その病理を指摘したマンハイム、リースマンを見る。	同　上
14	管理社会の問題	情報化社会の人びとの生活全体を制御しているのは、国家と法人大企業の複合機構であるとするガルブレイス、組織された資本主義の新しい問題を指摘したハーバーマスをとりあげる。	同　上
15	人間らしい社会をめざして	近代日本における社会思想の展開を概観し、日本の社会の現状を考える。民主主義、官僚制、大衆化、管理社会化などが日本の特殊性とからみながら引き起す問題にどう対処していくか。	同　上

＝比較宗教学＝(R)

〔主任講師：阿部美哉（愛知学院大学教授）〕

全体のねらい

さまざまな宗教現象や宗教にかんする情報は、ちまたにあふれている。しかし、これらを人間のいとなみとして理解するための道標は、十分ではない。この講義は、多様な宗教の世界を比較可能な指標を設けて検討し、個々の宗教に固有な特徴と諸宗教に共通する諸要素を理解するための学問的な枠組みを提示することを目的としている。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	比較の視点	みずからの信仰の課題としてではなく、学問の対象として宗教を研究する立場は、自己と対象との間に距離を置くことを要求し、諸宗教の比較をその視点の中心に据えることを求める。宗教研究の学説史を概観して、比較の視点を検証する。	阿部美哉（愛知学院大学教授）	阿部美哉（愛知学院大学教授）
2	研究主題としての宗教	学問的な研究の主題として宗教をとりあげるときには、宗教行為や宗教現象は、永遠の真理のサンプルとか、奇習、珍習の集積としてではなく、記録され、分析され、理解されるべきものとしてアプローチする。	同上	阿部美哉 島薗進（東京大学助教授）
3	宗教の世界	さまざまな宗教は、各々さまざまな世界を構築している。これらさまざまな宗教の世界は、それぞれに聖なるものを表象し、聖なるものによって規定されている。さまざまな世界の中に聖なるものがどのように現れているかを、展望する。	同上	同上
4	個別と普遍	宗教の内容は、諸々の世界の内容が異なるのにつれて、異なっている。宗教は、その世界の諸々のことがらをとりあつかい、ある世界にとって、その中心となるイメージを掘り下げる。しかし、それらの中には共通普遍の要素が含まれている。	同上	同上
5	神話	神話の言語は、その最も根源的な機能として、世界のよって成り立つ基盤を物語る。それは、世界を創りだし、支配する諸々の力と原則が何であり、どうしたのかを語るのである。	同上	阿部美哉 島田裕巳（日女大助教授）
6	儀礼	神話が世界の根源を言葉とイメージで表すように、儀礼は、世界の根源を演出し、演劇化する。世界は、表象ばかりでなく、行為によって形作られる。宗教のシステムは、神話言語とともに、儀礼の執行によって成り立つのである。	同上	同上
7	空間と時間	世界の成り立ちの儀礼的表出は、時間と空間に構造的な関係を持つ。人々が、その世界にどうかかわるか。長くても、短くても、広くても、狭くても、繰り返しでも、一回でも、固定されていても、移動しても、いずれでも聖なるシステムに構造化されうるのである。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	超越性	宗教的な世界は、超越性をその原理とし、超越的なものによって支配されているとの前提に立つ。原始的な精霊にたいする信仰でも、洗練された超越的絶対者にたいする信仰でも、合理的な原理を超えた聖なるものの支配が、宗教の世界の普遍的特徴として把握される。	阿部美哉	阿部美哉
9	神々	神ないし神々は、宗教の世界を研究するさいには、中心的な主題の一つである。神々は、神話、儀礼に登場するばかりでなく、宗教的な世界の中核的な構成要素であり、宗教経験における最も重要な類型として検討すべき概念である。	同上	阿部美哉 薗田稔(京都大学教授)
10	浄化	宗教は、聖なるものにふさわしいものと、ふさわしくないものの間に一線を画す。浄い行いと浄くない行い、正しい行いと正しくない行い、適切な行いと適切でない行いとを峻別する。浄化のシステムは、これら否定さるべき要素を除去するシステムとして作用する。	同上	同上
11	まつり	まつりは、神話と儀礼、聖なる空間と時間が総合的に表出される社会的な行為であり、それは、集団的沸騰によって日常性を超克する。宗教の社会的起源を観察するために、まつりは、最も重要な現象の一つである。	同上	同上
12	僧と俗	近代社会の機能分化は、宗教的な世界にも及び、僧侶と俗人の機能分化が明確化した。今日、わが国においても、諸外国においても、僧侶の理想と俗人の実感の乖離が顕著になっている。宗教的な世界おける指導者の一般信徒からの突出の得失を検討する。	同上	阿部美哉 星野英紀(大正大学助教授)
13	禁欲	人間が神の道具になって地上にその御業を証しせんとするプロテスタントの信仰は、いわゆる世俗内禁欲をもたらし、近代社会の人々を行動に煽りたててきた。近代の合理性の中に、かけがえのない人生を道具にしてしまう非合理性が潜むことを検証する。	同上	同上
14	寂静	欲望を禁圧するとその故に活動のエネルギーが高まるからこれを善用するという近代の発想を超えて、このエネルギーを含めて鎮めてしまうという発想があらわれている。あるがままの尊重し、人間のあるがままを大切にする立場が見直されている状況を検討する。	同上	同上
15	人間の営みとして	宗教現象を人間の営みとして、人々の織りなすいくつかの世界として認識する。さまざまな宗教現象に共感を保ちつつ、しかし理性的に、一歩距離をおいて研究する。比較宗教学は、信仰を深めるための手段ではなく、宗教を理解するための学問であるにとどまる。	同上	阿部美哉

＝上代日本文学＝（R）

〔主任講師：稲岡耕二（上智大学教授）〕

全体のねらい
文字によって書かれる歌へと変った万葉集の歌は、平城遷都後どのようにその新しい沃野を開いただろうか。山上憶良・大伴旅人・山部赤人・高橋虫麻呂・坂上郎女・笠女郎・大伴家持などの作品を通して探る。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	後期万葉へ	平城遷都後、律令制度の整備とともに、海彼の文化の影響はいっそう人々の間に浸透し、さまざまな歌人の個性的表現が見られるようになる。その特色を前期と比較しつつ概観する。	稲岡耕二（上智大学教授）	稲岡耕二（上智大学教授）
2	山上憶良（その一）	憶良の履歴および大伴旅人との邂逅の意義を理解し、漢文序を持つその作品の特徴について考える。	同上	同上
3	山上憶良（その二）	仏教思想および中国思想等に憶良がどのように対応したか、その作品を読みつつ考える。	同上	同上
4	大伴旅人（その一）	大伴旅人の諸作品を、中国文学との関係を通して読みなおす。	芳賀紀雄（筑波大学教授）	芳賀紀雄（筑波大学教授）
5	大伴旅人（その二）	同上。	同上	同上
6	山部赤人（その一）	山部赤人の叙景的な作品および観念的な風流詠等の特徴と意義を探る。	神野志隆光（東京大学教授）	神野志隆光（東京大学教授）
7	山部赤人（その二）	同上。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	高橋虫麻呂(その1)	虫麻呂の、いわゆる伝説歌に見られる叙事への志向と、その表現の特徴を、作品を読みつつ考える。	神野志隆光	神野志隆光
9	高橋虫麻呂(その2)	同上。	同上	同上
10	後期万葉の女流歌人(その一)	後期の女流歌人の中、もっとも多くの作品を残した坂上郎女の歌の特徴を探る。	阿蘇瑞枝(日本女子大学教授)	阿蘇瑞枝(日本女子大学教授)
11	後期万葉の女流歌人(その二)	家持に多くの恋歌を贈った笠女郎、中臣宅守との烈しい恋で知られる狭野茅上娘子などの作品を通して、後期万葉の女歌の特徴について考える。	同上	同上
12	大伴家持(その一)	天平四・五年の処女作から、万葉集の最後の歌と言われる天平宝字三年正月の作まで、どのように歌人としての道を歩んだのか。主要な作品を読みつつ考える。	小野寛(駒沢大学教授)	小野寛(駒沢大学教授)
13	大伴家持(その二)	同上。	同上	同上
14	防人歌・東歌	天平勝宝八年の防人歌と、東国地方で採集されたとされる東歌について、その問題点を探る。	同上	同上
15	万葉から古今へ	漢字で書かれた万葉集の歌から、ひらがなの古今集の歌へという和歌史の流れは、詩の表現の上にどのような変化をもたらしたかを探り、そこから万葉集の特徴をとらえなおす。	稲岡耕二	稲岡耕二

＝中古日本文学＝　（R）

〔主任講師：秋山　虔（駒澤女子大学教授）〕

全体のねらい

平安遷都から鎌倉幕府の開設までの400年間、平安時代の文学を一般には中古文学と呼ぶ。主たる担い手は貴族たちであるが、彼らによって創出された多彩な文学の達成は後世に規範的な意義をもちつづけ、日本的な美意識の源流をなした。この中古文学の展開の姿を史的に追求する。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	古文学の始発	桓武天皇による平安遷都にはじまるこの時代の文化は、勅撰漢詩（文）集に象徴されるように、まず大々的な唐風文化に特徴づけられる。その様相と歴史的意義を探り、やがてその唐風がしだいに和様化していく過程を説く。	秋山　虔（駒澤女子大学教授）
2	『古今集』とその時代	漢文学の全盛時代に和歌は貴族たちの表立った文学とは目されなかったけれども、万葉時代以来の伝統が絶えたのではない。その様相を追跡し、やがて『古今集』の成立に至る経過を説述するとともに、この最初の勅撰和歌集の世界の特質について論ずる。	久保田　淳（東京大学教授）
3	物語文学の誕生 —『竹取物語』と『伊勢物語』—	本来は口誦の文芸であったモノガタリが、この時代に固有の意義を担いつつ仮名散文の虚構文学として発達する事情、およびいわゆる歌物語が成立する経緯を探って、物語文学の本質は何かを考える。	秋山　虔
4	日記文学の成立と展開 —『土佐日記』と『蜻蛉日記』—	物語文学と並んで仮名散文の日記文学の成立していく事情を、記録としての日記や和歌との関わりその他の要因から考えてみる。また日記文学によって、いかに人間の内面世界が掘り起こされるに至ったかを明らかにする。	同　上
5	虚構物語の成熟と基盤 —『うつほ物語』と『落窪物語』—	当時の物語が貴族社会の女性の消閑の具として無数に作られていた実状を説明し、それらのなかで特異な作品であるがゆえに現存する『うつほ物語』や『落窪物語』について、その成立の意義を考える。	同　上
6	『後撰集』・『拾遺集』の位置	漢詩に代わって公的な文学の座を獲得した和歌は、貴族たちの私的な生活感情を託す表現手段として日常生活に根づいた。そうした和歌の機能、歌物語との関わり、また後代に及ぼした影響などについて考察する。	久保田　淳
7	清少納言と『枕草子』	日本人の美意識の伝統に規範的意義をもつ『枕草子』の特質やその成立事情を、作者清少納言の個性やその生活的背景との関わりにおいて考える。	秋山　虔

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	紫式部と『源氏物語』の世界(一)	『源氏物語』の作者紫式部の人生を家集や『紫式部日記』等によって考察し、物語執筆の経緯を推定し、主人公光源氏の栄華を語る『源氏物語』の第Ⅰ部の世界の主題・構造を説明する。	秋山　虔
9	紫式部と『源氏物語』の世界(二)	『源氏物語』の第Ⅱ・Ⅲ部の世界の推移・主題の展開の様相を追跡し、物語文学史のうえに抜きんでた独自の達成について考える。	同　上
10	『源氏物語』以後	『源氏物語』が以後の文学に対してどのような影響力をもちつづけたか。『更級日記』の作者菅原孝標女の源氏物語観をはじめ、長短編の物語群の様相を概観する。	同　上
11	女流歌人と『後拾遺集』	一条天皇朝、和泉式部・赤染衛門など女流歌人が輩出した後宮文化の最盛期を受けて、『後拾遺集』が撰集されたが、その時代背景はいかなるものであったかを考察し、同集の成立が王朝和歌史の屈折点に位置する理由を明らかにする。	久保田　淳
12	和歌文学の革新 ―詞花の時代―	王朝期文化とは矛盾する性格をはらむ院政朝文化の性格と浄土思想が和歌文学にいかなる影響を及ぼしたか、歌人層の変化、詠歌の場の変質などの諸相を追求する。	同　上
13	歴史物語の諸相 ―『栄花物語』と『大鏡』―	歴史的事実を素材とする、いわゆる歴史物語、『栄花物語』・『大鏡』などの成立の意義を考え、それぞれに描き出される世界について説明を加える。	多田一臣 （千葉大学助教授）
14	説話文学の誕生 ―『日本霊異記』―	説話文学の世界は、貴族を中心とする王朝文学のいわば周縁に位置している。最古の説話集である『日本霊異記』を取り上げながら、説話文学誕生の意義を考える。	同　上
15	『今昔物語集』の世界	『今昔物語集』の厖大な説話群を統一するものは何であったのか。説話内容の分析を通じて、その世界認識のありかたについて考える。	同　上

＝中世日本文学＝（R）

〔主任講師：久保田　淳（東京大学教授）〕

全体のねらい

文学史的観点から、具体的な作品や作家に即して、多様多彩な中世日本文学の展開の跡を辿り、そのおもしろさを見直し、中世的な物の考え方や感じ方が日本の文学や文化に深く浸透していることを明らかにしようとする。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	中世文学概観	内乱と平安京－新都市鎌倉の出現　中世文学の始発 中世の展開と終焉 中世文化・文学の風土と作者・享受者 「梁塵秘抄」の成立と後白河院　「梁塵秘抄」の世界 「今鏡」の乱世に対する意識 「水鏡」の意味するもの	久保田　淳 （東京大学教授）
2	新古今時代	俊成・西行とその周辺 九条家歌壇と新進歌人 「新古今和歌集」と後鳥羽院歌壇　「新古今集」の歌人 建保期の和歌 源実朝と「金槐和歌集」 承久の乱後の歌壇と「新勅撰和歌集」	田仲洋己 （岡山大学助教授）
3	数奇と信仰	数奇　明恵 長明の人となり　日蓮・一遍 「方丈記」の内実 長明のその後 法然と親鸞 栄西と道元	三木紀人 （お茶の水女子大学教授）
4	説話の時代	説話の盛行 「古事談」と「宇治拾遺物語」 初期の仏教説話集 その後の貴族説話集 「沙石集」など 説話文学の行方	同上
5	歴史への関心	転換期の到来と公卿日記 歴史物語「水鏡」の成立 慈円と「愚管抄」 承久の乱と「六代勝事記」 「五代帝王物語」	栃木孝惟 （千葉大学教授）
6	前期軍記物語	軍記物語の成立とその前史　軍記物語の特質 「保元物語」の特質とその世界 「平治物語」の特質とその世界 「平家物語」の成立と特質 「平家物語」の諸本と成立時期　悪行者清盛の形象 勇将と生と死－義仲と義経　「承久記」の位置	同上
7	中世の日記・紀行	中世の宮廷社会と女房日記　「弁内侍日記」 「中務内侍日記」　「とはずがたり」 「竹向が記」　京・鎌倉の旅の盛行 「海道記」　「東関紀行」 「十六夜日記」　「うたたね」 飛鳥井雅有の日記　中世紀行と芭蕉　まとめ	久保田　淳

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	物語の変貌	中世の物語の概観　中世物語の始発 「無名草子」と院政期の物語　「松浦宮物語」 「風葉集」と鎌倉期の物語 「石清水物語」と「我が身にたどる姫君」 改作の物語　「住吉物語」 「風葉集」以後の中世物語	三角洋一 （東京大学助教授）
9	和歌と随筆	藤原為家と反御子左派の活動　歌の家の分裂 京極為兼と「玉葉和歌集」 「風雅和歌集」と「新葉和歌集」 室町時代の和歌 兼好の生涯と「徒然草」の成立 「徒然草」の周辺	田仲洋己
10	連歌と禅林の文学	初期連歌　二条良基と「菟玖波集」 連歌中興の時代　宗祇とその門流 鎌倉初期の漢詩文　五山の漢詩文 義堂周信と絶海中津 後期五山文学と一休宗純	同上
11	後期軍記物語	南北朝の動乱　「太平記」の構成 「太平記」の成立　「太平記」の視点 「太平記」と「平家物語」　「神皇正統記」 「梅松論」　室町軍記 時衆の関与	橋本朝生 （山梨大学助教授）
12	物語草子の世界	物語草子という名称　中世物語から物語草子へ 物語草子の特色　公家物の物語草子 宗教物　武家物 「曽我物語」と「義経記」　庶民物 外国物と異類物	三角洋一
13	中世の芸能	中世芸能　能・狂言の成立　能の形成 能の作品　能作の流れ　花と幽玄 狂言の形成　狂言の作品 狂言の素材　共感の哄笑 曲舞・幸若舞曲　舞曲とその素材 古浄瑠璃・説経　小歌	橋本朝生
14	中世の文学と表現	はじめに－中世語の特徴　活用形の意味 古代語の活用 「まほし」から「たし」へ－活用形の意味の消滅 時の意識の転換－語尾から語中へ 格の意識－主格　口語体の発生 まとめ	山口明穂
15	中世から近世へ	戦国乱世から家康の天下統一まで 文化の地方伝播と地方都市の形成 欣求浄土から生の肯定へ 俳諧の連歌 狂歌の成立と展開 歌謡・芸能における近世への移行	久保田淳

＝近世日本文学＝（R）

〔主任講師：堤　精二（放送大学教授）〕
〔主任講師：清登典子（筑波大学助教授）〕

全体のねらい

徳川幕府の時代となって、貨幣経済の発達普及、印刷術の急速な進歩等により、前時代とは異なった新しい文化が開花するのだが、その成生・展開の軌跡を、主要な作家・作品を取り上げながら検討してゆく。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	近世文学の誕生	日本近世文学成立の時代的背景について述べる。すなわち、出版文化・思想的基盤・美意識の変遷等である。	堤　精二（放送大学教授）	堤　精二（放送大学教授）
2	近世初期の小説	中世から近世への小説史の展開、近世初頭の小説“仮名草子”の通史的概要と、小説史に一時期を画した『好色一代男』の出現を述べ、併せて井原西鶴の伝統的事項について説明する。	同　上	同　上
3	浮世草子の展開	西鶴によって作られた浮世草子について概説を述べ、さらに西鶴周辺の作家・作品と、後期浮世草子である八文字屋本の展開について解説を加える。	同　上	同　上
4	俳諧文学の成立	俳諧の起源から、近世初期の貞門・談林の俳諧の史的展開を略述しながら、主要な作家・作品について解説を行う。なお、時期的下限は芭蕉の登場あたりまでとする。	清登典子（筑波大学助教授）	清登典子（筑波大学助教授）
5	蕉風俳諧	まず、芭蕉の伝記的事項を述べ、ついで、芭蕉俳諧の諸作品について、紀行・俳文・連句等の諸分野に亘り考察を加え、蕉風俳諧の本質を追求する。なお、芭蕉没後の俳壇についても略述する。	同　上	同　上
6	近松門左衛門	浄瑠璃の史的展開を近松門左衛門を中心にして述べる。すなわち、浄瑠璃芸の発成・成立から古浄瑠璃について略述し、近松門左衛門の人と作品について考察を加え、さらに、近松以後の浄瑠璃の展開について述べる。	原　道生（明治大学教授）	原　道生（明治大学教授）
7	学問の時代－徂徠学と文人	近世儒学の本流であった朱子学と、それへの批判から生まれた古義学や徂徠学との相異。そして、そうした儒学思想の変遷を背景に登場した文人と呼ばれる人々の文学と生き方について概観する。	揖斐　高（成蹊大学教授）	揖斐　高（成蹊大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	国学と和歌	堂上派から古学派、そして江戸派・桂園派の時代、さらに幕末期の個性的な歌人たちの登場へと展開してゆく、近世和歌の大きな流れをおさえ、そうした「歌」をどう考えるかということと深く結びついて成立・展開していった国学の問題点を併せて解説する。	揖斐　高	揖斐　高
9	上田秋成の文学	都賀庭鐘・建部綾足らの諸作品、秋成の『雨月物語』『春雨物語』等にふれながら、前期読本の成立・展開の諸相を検討し、その本質を考える。	長島弘明(名古屋大学助教授)	長島弘明(名古屋大学助教授)
10	中興期俳諧と蕪村	芭蕉以降の俳諧の一つの高まりである中興期の俳壇を概観し、その中心的存在である与謝蕪村の人と作品について検証する。	清登典子	清登典子
11	江戸末期の俳文学	俳諧の大衆化に伴って盛行を見た月並俳諧につき検討を加える。とくに、この時期に人間味豊かな独自の作風を示した小林一茶の人と作品について解説を加える。なお、近世後期に大流行を見た川柳についても概説を行う。	同　上	同　上
12	笑いの文芸	近世文学の特色の一つとして「笑い」ということを指摘し得るが、近世初期からの笑話・狂歌の流れを概観し、とくに江戸後期の笑いの文芸について詳述する。なお、江戸の小説の一ジャンルである滑稽本についてはここで述べる。	延広真治(東京大学助教授)	延広真治(東京大学助教授)
13	江戸の小説(1)	山東京伝・曲亭馬琴の作品を中心に、江戸読本の流れを考察する。上方読本のあとを承けながら、長篇化する過程を『南総里見八犬伝』を焦点にして論述する。	板坂則子(群馬大学助教授)	板坂則子(群馬大学助教授)
14	江戸の小説(2)	遊里を題材として発達した洒落本と、その展開として成立した人情本の流れを追求する。また、草雙紙と総称される赤本・黒・青本・黄表紙・合巻の展開の諸相を述べながら、文学の大衆化について考える。	山本陽史(山形大学助教授)	山本陽史(山形大学助教授)
15	南北と黙阿彌	近世の演劇として成立した歌舞伎の展開を略述し、とくに、江戸歌舞伎の代表的作者である南北と黙阿彌について、作者・代表作品、およびそれらの作品を生んだ時代背景を視野に入れながら解説する。	服部幸雄(千葉大学教授)	服部幸雄(千葉大学教授)

＝近代日本文学＝（R）

〔主任講師：浅井　清（お茶の水女子大学教授）〕

全体のねらい

19世紀後半から20世紀前半までの小説を中心とした近代日本文学の流れを跡づける。主要な作家・作品に照明をあてながら、近代文学の構想とその特性を考察する。併せて、他の芸術分野との交流、新聞・雑誌などのメディアとの関係、さらには西欧文学からの影響をも視野に入れる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	文学史への視角	近代日本文学史を学習していく上で必要な諸問題や諸条件について略述する。	浅井　清（お茶の水女子大学教授）	浅井　清（お茶の水女子大学教授）
2	文明開化	明治維新に始まる急激な近代化を背景に、転換期をむかえた文学状況を明らかにする。	同上	同上
3	近代文学の出発	明治20年代に登場した新しい文学の理念、方法、主題、文体等の実際と意義について考察する。	同上	浅井　清 鈴木啓子（宇都宮大学講師）
4	伝統の継承と再生	日清戦争前後の文学状況を、古典のふんかつや女性作家の活躍などを通して考える。	同上	鈴木啓子
5	近代文学の展開	明治30年代の文学動向から、自然・社会・個人の問題に対する文学思想の広がりと深まりを考える。	同上	同上
6	自然主義文学の形成	自然主義文学にみる作家の姿勢および文体・方法について考察する。	同上	同上
7	鷗外と漱石	明治40年代の鷗外・漱石の文学を、近代日本批判という視点から概観する。また、荷風・光太郎との相違にも言及する。	中村三代司（淑徳短期大学助教授）	中村三代司（淑徳短期大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	反自然主義の潮流	「スバル」「三田文学」系の作家たちの文学傾向を、美術や音楽などのジャンルとの交流を踏まえながら解説する。	中村三代司	中村三代司
9	白樺派の文学	「白樺」派同人たちの文学活動を、武者小路実篤・志賀直哉・有島武郎らを中心にして述べる。	同上	同上
10	市民文学の成立	「白樺」「三田文学」「奇蹟」「新思潮」の参加たちの多彩な文学活動を概説する。	同上	同上
11	大衆文学の隆盛	時代小説の変貌をはじめとし、通俗小説の展開、推理小説の誕生などについて概観する。	浅井清	浅井清
12	プロレタリア文学の消長	大正末期頃から日本は世界的同時性を持ち始めた。そうした状況下に生じた、プロレタリア文学をはじめとする文学の様相を探る。	宮内淳子(相模女子大学短期大学部助教授)	宮内淳子(相模女子大学短期大学部助教授)
13	モダニズム・都市の旅	震災後の都市化は、新しい街、新しい風俗を生み出した。それらを描こうとした作品から、作家の意識と方法について考える。	同上	同上
14	文芸復興の虚実	いわゆる「文芸復興」期における、新人の登場、既成作家の復活、天候作家の仕事などを概観する。	同上	同上
15	日本回帰の文学	戦時下に現われた「日本回帰」の現象について考える。	同上	宮内淳子 浅井清

＝日本文学における作家と作品＝（R）

――物語流通機構論――

〔主任講師：稲賀敬二（放送大学広島ビデオ学習センター長）〕

全体のねらい

「作家・読者・作品の三者の関係を軸にして多様な事象を整理する手順の学習」と、「枕草子・源氏物語前後の作品を対象とした読解力の拡充」を目標とする。作者の創作過程と、未来にわたって読者たちが続ける享受継続との、一連の流通現象の中に、普遍性と特殊相を見付け、新しい課題への示唆を与えうる学習内容をめざす。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	物語と人間関係：古事記を読む	「違約」は人間関係を修復不能にする。しかし両立しがたい課題に直面して「選択」を決断した時、違約は避けがたい場合がある。そこで判断の拠点になる客観的な基準と論理が必要となる。こういう話題を追って古事記を読み、文学と人間関係論の接点を探る。	稲賀敬二（放送大学広島ビデオ学習センター長）	稲賀敬二（放送大学広島ビデオ学習センター長）
2	素材と文化：竹取物語を読む	帝の求婚を拒否するかぐや姫は、隠身の術を使って「影」となる。羽衣は天上へ帰る彼女になぜ必要だったのか。個々の素材の背後には継承された文化の集積がある。大陸渡来の知識や古代以来の知恵の応用が、どのように生かされているかの具体例を読みとる。	同上	同上
3	和歌とコミュニケーション：歌物語を読む	伊勢物語の筒井筒の女は和歌で夫の愛を取りもどす。同じ素材を扱う大和物語では人間の心理描写の誇張と論理的構成が目立つ。古今集の左注が伝える同話も含め、和歌を核とする話は様々な方向へ展開する。近代文学に及ぶその豊かな可能性の根源をたどる。	同上	同上
4	物語世界の拡大：宇津保物語を読む	俊蔭漂流譚と音楽の奇瑞にまつわる一家の運命と、貴宮求婚譚がからみあって展開する長編の全体像は、なかなか捉えがたい。拡大された物語の舞台の中で、意外性と必然性とが混沌と混在する作品の性格は、その後、現代まで、どう受け継がれてきただろうか。	同上	同上
5	類似構想と独創：比較の視点	住吉と落窪とは継子いじめの物語という共通点を持つ。類似構想の作品の各々に独創性を見つけ出す比較の方法は、作品の成立・先後関係、相互の影響関係、物語の流通機構など多岐にわたる問題処理と深くかかわる。近・現代の作品についても事情は同様である。	同上	同上
6	作者の環境と教育：枕草子を読む1	王朝文学の担い手として女性が脚光をあびるようになる宮廷生活は、高度の教養を要求される社交の場であった。女性はその教養をどのようにして身につけたのか。枕草子に描かれる実例を通して、高等教育の場として機能する宮廷の「文壇」の性格を考える。	同上	同上
7	男の世界、女の世界：枕草子を読む2	男の政治の世界と女性の運命とのかかわりを、関白道隆の死後、道長が政権の座につく政権交替との関係から眺める。政治と文学の問題が、枕草子の日記的実録的章段では、どのように扱われているか。それは近代文学のどんな事象と比較できるだろうか。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	作品成立と流布：枕草子を読む 3	清少納言は枕草子の跋文に、自作の内容、執筆動機、流布、読者の反応などを具体的に書いている。文飾もあって事実認定には検討の余地が多い。著者自身が自作に跋文を加える事は現代にもしばしばある。跋文の裏を読みとる手順をこころみる。	稲賀敬二	稲賀敬二
9	伝記資料と作者像：源氏物語の周辺	作家自身が残した伝記資料に肉付けして作者像を組み立てることは、作品理解を深める一つの道である。現存の作者なら当人に直接逢い、関係者からの証言を得る事もできる。そういう方法が不可能な場合の作業例を紫式の家集・日記と源氏物語を用いて示す。	同上	同上
10	作者の読書体験：習作と集積	人は読書から多くのものを学ぶ。創作に当って先行の作品の方法を批判的に摂取することもある。源氏物語帚木巻に「交野少将」という人物の名前が見えるが、その実態はよくわからない。新しい資料によってその実態を捉え、物語成立の系列化集合論を考える。	同上	同上
11	作者の創作軌跡：源氏物語を読む 1	文壇に登場するきっかけになった作品が、どんな推敲を経て完成したか。その内幕を語ってくれる人もある。だが古い時代の作家は口をとざして語らない。紫式部はどの巻きから書き始め、全体構想にどんな修正を加えたか。その形成過程を現存の物語から推測する。	同上	同上
12	総合深化と淘汰：源氏物語を読む 2	源氏物語には、輝く日の宮・桜人・巣守など、現在の五十四帖の物語の体系には含まれていないが、嘗てある読者たちはそれを手にしていたと思われる巻々がある。断片的な資料しか残っていないこれらの巻々を紹介し、読者が参加する長編物語の成立を考える。	同上	同上
13	対話の場：物語の基本形式	源氏物語の「雨夜の品定」は登場人物たちのディスカッションである。意見や体験や作り話も織り混ぜた対話の場である。この設定は物語享受の実際のありかたを窺わせてくれる。戯曲的構成の大鏡・無名草子などの源流と展開を通して、その特質を考える。	同上	同上
14	作者と読者と作品：クイズ効果仮説	作者と読者との直接対話が可能な場合、それを前提にした物語創作方法が生まれる。それは対読者サービスであり、これを私はクイズ効果と名づける。その原形の一例は第八章でも触れたが、堤中納言物語の短編を読んでクイズ効果の享受理論の応用範囲を拡大する。	同上	同上
15	文化の重層性と新しい登場者たち：中世から近世へ	文化は過去の積み重ねの上に新しいものを生みだす。重層的な文化構造のなかで、作者と読者と作品の三者が文学の流通機構を作っている。時代とともに階層は多様化し価値観も多様化する。様々な人と心の風景を見て問いかけてみよう。「人は賢くなったのか」と。	同上	同上

＝中国の古典詩＝（ＴＶ）

〔主任講師：佐藤　保（お茶の水女子大学教授）〕

全体のねらい

中国の伝統的な詩－古典詩または旧詩－について、詩観・形式・主題・技巧等の各面から検討を加え、中国詩の特殊性あるいはおもしろさなどを明らかにする。中国古典詩学入門ともいうべき本講義を通じて、中国の詩の読み方の基礎を示したいと考えている。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	中国の古典詩とは何か　その１	中国人の「詩」の概念・定義について概観する。はじめに中国の言葉（漢語・漢字）と詩との関係を考察し、『詩経』から六朝時代までの詩観を整理する。	佐藤　保（お茶の水女子大学教授）	佐藤　保（お茶の水女子大学教授）
2	中国の古典詩とは何か　その２	唐以後、清朝までの詩観を整理する。特に、科挙の私見と詩の関係、あるいは詩と詩話の関係などに言及しながら、詩観の展開のあとをたどる。	同　上	同　上
3	中国詩の形式	中国古典詩の形式的な特徴を整理する。具体的な作品に即して検討を加えたい。	同　上	同　上
4	中国詩の主題　その１	中国詩の題材と表現について、具体的な作詩の状況などを踏まえて検討する。例えば、叙事詩と抒情詩、自然詩と詠物詩等、主題をいくつかに分類して述べる。	同　上	同　上
5	中国詩の主題　その２	ひとつづいて、中国人による主題の分類とそれぞれの典型的な作品について考察する。	同　上	同　上
6	中国詩の技巧　その１	中国詩の豊かな技巧について、具体的な作品に即して検討する。まず、対句法について述べたい。	同　上	同　上
7	中国詩の技巧　その２	ひきつづいて、倒置法、擬人法等の技巧をとりあげる。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	中国詩の技巧 その3	典故について検討する。	佐藤　保	佐藤　保
9	中国詩の技巧 その4	詩語とイメージについて検証する。	同　上	同　上
10	中国詩の技巧 その5	双声・畳韻、あるいは双関語等の言語的な趣向について検討する。	同　上	同　上
11	詩と詞曲及び小説とのかかわり	狭義の詩と詞・曲との関係、また詩と小説との関係について考察する。	同　上	同　上
12	詩と絵画の書	中国の詩と絵画の緊密な関係、また書との深いかかわりについて述べる。	同　上	同　上
13	詩人と地位	長い伝統をもつ中国の詩を守り育ててきた作者の側からの考察であり、詩人と読者の関係にも検討を加えたい。	同　上	同　上
14	中国詩の伝承	詩集の編纂・注釈・出版などを歴史的に考察する。あわせて研究史にもふれる。	同　上	同　上
15	中国古典詩の継承と伝播（まとめ）	古典詩の変容と現代における古典詩の享受、並びに周辺諸国に広まった中国詩の状況を概観して、講義のまとめとする。	同　上	同　上

＝中国の説話と古小説＝（R）

〔主任講師：竹田　晃（東京女子大学教授）〕

全体のねらい

日本人の中には、中国の小説といえば、『水滸伝』『西遊記』などを思い浮かべる人が多いだろう。また、近・現代の作家や作品に関心をもつ人もあろう。ところで、そのような作品を含む「中国小説史」の源流はどこに求められるか。この講義では、中国の説話や古小説を中国小説史の中に位置づけようと試みるものである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	中国小説史の中の説話と古小説	中国において小説らしい小説が個人の創作として書かれるようになったのは、かなりのちの世のことである。それまでのいわば小説前史ともいえる時期に、神話・伝説、および中国で古小説と呼ばれるジャンルを据えて、中国小説史の源流を考えてみたい。	竹田　晃（東京女子教授）	竹田　晃（東京女子教授）
2	中国小説史構成上の問題点	中国小説史を構成する場合には、(1)「小説」というコトバの概念の変遷と、(2)小説に発展してゆく可能性を内含する古来の諸ジャンルに及ぶ資料の追求、という二つの問題点をあらかじめ抑えておく必要がある。	同　上	同　上
3	神話・伝説　(1)（天上の秩序）	中国には、日本の『古事記』や『日本書紀』のように、神話・古代説話を体系的に記した書が存在しない。さまざまな分野にわたる資料の中から、まず天地創造を始めとする、天上の秩序形成に関する神話・伝説を拾い出してみる。	同　上	同　上
4	神話・伝説　(2)（地上の秩序・英雄の登場）	広大な空間を有し、強大な自然の力に立向った中国民族の祖先たちの中には、その営為を民族的な英雄の功業として讃えられているものがある。治水事業を成しとげた禹はその代表的な例である。	同　上	同　上
5	寓　話　(1)（知恵の結晶）	先秦時代の思想家の文章には、寓話が多く見られる。自説を他人に対して説き明かす手法として用いた寓話は、まさに乱世に生きる人間の知恵の結晶であった。	同　上	同　上
6	寓　話　(2)（王道か覇道か）	寓話はたんに一思想家の思想や学説を述べるために用いられただけでなく、天下国家のゆくえを示す指針としての役割を負った。虚構を借りてみずからの言わんとするところを述べる手法は、後世の小説の発展と無縁ではないのではなかろうか。	同　上	同　上
7	史　伝　(1)（その小説的展開）	「史」とは元来「記録」という意味である。記録には、事実を事実として伝える厳密さが要求される。しかし、文章に綴られた「史」は、けっして無味乾燥な事実の羅列ではない。中国の「史」には、この傾向がとくに顕著に現れていると言えるのではなかろうか。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	史伝 (2)（世界を創る人間の記録）	『史記』はすぐれた史書としての定評がある。それと同時にこの書は「歴史文学」としての評価も受けている。世界を創る人間の「真実」を伝え得たところに、『史記』の真価があるのだと思われる。このことは『史記』を小説史の中に位置づける理由となるであろう。	竹田　晃	竹田　晃
9	漢賦（漢賦における小説的な要素）	漢代を代表する文学のジャンルは「賦」である。賦は漢字文学の粋ともいうべきもので、漢の宮廷文学として光彩を放った。その賦には、虚構を用いて物語を展開する手法が見られる。この点を小説史の問題として取り上げてみたい。	同　上	同　上
10	六朝志怪 (1)（怪異を語る伝統）	孔子は「怪力乱神を語ろうとしなかった」と言われる。現実性・合理性を重んじる孔子の教えをたてまえとする中国古代の知識人の中には、その一方で「怪異を語る」風潮が根強く存在していた。そしてそれが、中国の古典小説史の中の一つの柱となったのである。	同　上	同　上
11	六朝志怪 (2)（人間と幽霊・精怪との交渉）	政治的には混乱の時代であった六朝時代は、思想・文芸の面では大いに発展した時期であった。その時代に知識人の中で盛行した「志怪」というジャンルの特徴を、人間と幽霊や精怪たちの交渉という切り口からとらえて考えてみたい。	同　上	同　上
12	六朝志怪 (3)（仏教の影響）	中国文化にとっての初めての外来文化と言える仏教は、六朝時代になって十分に中国文化の中に根づいた。「志怪」にも仏教の影響が次第に色濃く現れ、中国小説史の中にも仏教的世界観を植えつけたものであった。	同　上	同　上
13	志人小説（人間を見る眼の確かさとユーモア）	六朝宋の劉義慶の著『世説新話』は、実在した知識人の言動を記した書であるが、著者の人間を見る眼の確かさと、巧みなユーモアは、この書を小説と呼ぶにふさわしい味わいを与えている。	同　上	同　上
14	唐代伝奇（個人の創作）	唐代になって、中国小説史上に初めて小説らしい小説、つまり個人の創作と言える作品が登場する。これらの作品群を「伝奇」と称する。ここでは、伝奇発生の背景と、その特徴を述べる。	同　上	同　上
15	唐代伝奇（怪異からの脱却）	唐代の伝奇は、その多くがやはり超自然的な不可思議な題材にもとづいてストーリーが展開されている。しかしそれらの中に、そのような怪異の要素から完全に脱却した作品も見られる。これは、中国小説史上まことに画期的なことであった。	同　上	同　上

＝日本の言語文化　Ⅱ＝(R)

〔主任講師：山口明穂（東京大学教授)〕

全体のねらい

日本語は、世界の言語の中で孤立した言語であり、他の言語に見られない特徴がある。語彙、文法等種々の面にそれが見られる。言語は、思考・論理等と不可分の関係にあるが、言語が独自であるということは、それに基づく、思考・論理等、更に、それを基盤とした、種々の文化的営為の上にも独自なものが出来たのである。本講では、日本語の独自性の種々相を明らかにし、それを通して、日本語の思考・論理、更には、種々の文化的な面を明らかにしようとするものである。日本語とは何かを知り、自らのアイデンティティを明らかにすることをも求めたいと考えている。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	日本の言語文化	全体の序説。日本語はどのような特性があるかを考える。そして、日本語は、その特性を反映した、どのような独特の文化を造り出したか。日本語は時代と共に変化したが、それにつれての文化の変化はどうであったか。個々の具体例を見ながら、時代時代の文化の特徴をとらえて行く。	山口明穂（東京大学教授）	山口明穂（東京大学教授）
2	日本語の歴史	日本語の実態は奈良時代にさかのぼる事が出来る。以後、約千二百年の間に種々の変容を遂げつつ、現代の日本語に到達するが、その過程を考えて行く。	同上	同上
3	近代の日本語	古代語と比べて、近代の日本語にはどのような特徴があるか、近代後の実態をとらえ、日本人の、近代的な考え方とは何かを考える。	坂梨隆三（東京大学教授）	坂梨隆三（東京大学教授）
4	日本語と漢字	古い時代に日本に漢字が伝えられ、それまで文字のなかった日本語に書く手段が与えられる。以後、漢字は、日本語の文章にも大きな影響を与えた。漢字は、書く生活に大きな利便をもたらしたが、そのことは、日本人の思考方法にも影響し、更には、海外文化を摂取する際にも大きな役割を果たした。漢字の役割を再検討する。	山口明穂	山口明穂
5	仮名の発明	奈良時代には既に万葉仮名という仮名があったが、漢字を利用した文字であった。平安時代に、漢字をもとに、日本特有の平仮名、片仮名の二種の仮名文字が作られた。仮名文字生成の過程を考える。漢字が果した役割は大きいが、表現にはやはり不便があったが、仮名文字ができたことで、日常の言語生活に大きな変化が生じたと考えられる。そのような面を考える。	月本雅幸（東京大学教授）	月本雅幸（東京大学教授）
6	いろは歌と五十音図	平安時代に日本語を整理した、二つの成果がある。いろは歌と五十音図である。成立の過程を考え、言語生活に果した役割を考える。	同上	同上
7	日本語の語彙	言語は人間の考え方と不可分の関係にある。例えば、この物とその物と、違う言葉を当てるのは、その二つの物を区別してとらえたということである。日本語の語彙をとらえることで、我々の周囲の物事を、どのように区別したかが分かる。日本語の語彙を考え、日本語の物のとらえ方には、どのような特徴があるかを考える。	山口明穂	山口明穂

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	日本語の文法	日本語には、どのような文法規則があるか、日本語はどのような文法体系でとらえるのがよいかを考え、果して、これまで言われて来た文法でよいかどうかを考える。	山口明穂	山口明穂
9	日本語の動詞	日本語の動詞は、どのような内容を表す語であるのかを考える。また、動詞は用法に応じた語形変化－活用－をする。動詞の表す内容の、日本語での特徴をとらえ、更に、活用の本質を考え、日本語の表現の特質をとらえる。	同上	同上
10	助詞の働き（Ⅰ）	日本語には、表現の中の言葉と言葉との関係を表す語に助詞がある。助詞は、様々な機能があり、幾つかの種類に分類されるが、この回では、事態の関係を表す、格助詞をとらえる。	同上	同上
11	助詞の働き（Ⅱ）	前回に引続き、格助詞以外の助詞の機能を考える。	同上	同上
12	日本語の敬語	日本語の敬語は、最も日本語的な性格を表す言葉であるとされている。また、敬語には複雑な用法があるが、どのように体系立てて考えるのが妥当か、日本語的な性格という見地から敬語を考える。	同上	同上
13	日本語の論理	日本語は論理的に曖昧な言語であるという意見がある。言語に於ける、論理性とは何かを考え、果して、従来言われている意見は正しいかを考え、日本語の論理性ということを考え直す。	同上	同上
14	日本語の辞書	辞書の編纂は、言語の整理ということである。既に平安時代に日本語に辞書があった。その後、多くの辞書が作られて来たが、辞書編纂の、これまで進んできた過程を考え、日本語の整理法として、どのような方法が妥当かを考え、この面から日本語を考察したい。	同上	同上
15	西欧文化の摂取と日本語	江戸時代、特にその末期から明治・大正・昭和にかけて、日本は西欧文化を積極的に取り入れて、いわゆる近代化した。西欧文化は、それまでの日本文化から見れば、異質な文化であるが、それを自国のものとする際に、日本語はどのような方法をとったかを考える。	同上	同上

＝日本語の教育とその理論＝（TV）

（主任講師：宮地　裕（帝塚山学院院長）
主任講師：田中　望（大阪大学教授））

全体のねらい

これまでの日本語教育では、教授法の開発がその中心的課題であったが、学習者が多様化している今日、各学習者の特性を生かすためにも、学習者による自律的学習が求められている。ここでは教師による「教授法」ではなく、学習者の自律的学習を助ける「学習支援システム」に焦点をあてて、日本語教育の方法とその理論を解説する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	日本語教育の課題 －学習者の多様性に応じて－	日本語教育をできるだけ学習者の特性に合わせた教育にしていくための方法およびその理論を概説すると同時に、15回全体の構成、印刷教材の利用法など、視聴者に対して学習の進め方を説明する。	田中　望（大阪大学教授） 斎藤里美（東洋大学講師）	宮地　裕（帝塚山学院院長） 田中　望（大阪大学教授） 斎藤里美（東洋大学講師）
2	暫定的なコースデザイン －教師によるコースデザイン－	自律的学習を目指したコースでも、コースの開始当初から学習者に自律的学習を期待することはできない。コース開始に当たっては教師がまず暫定的なコースデザインを行い、そのコースが進むなかで学習者に自律的学習に徐々に慣れさせていく必要がある。	同　上	田中　望 斎藤里美
3	学習者による学習目標の意識化 －ニーズと日本語のレディネス－	暫定的に教師が行ったコースデザインのなかで学習者を自律的学習に慣れさせるためには、まず学習者自身にどのような場面でどのような日本語が必要になるか（ニーズ）を自覚させ、それに対して現在の日本語能力がどうであるかを確認させることが重要である。	同　上	同　上
4	学習者による学習過程の意識化 －学習環境と学習のストラテジー－	学習者に自らの学習過程を反省させるためには、まず学習の材料となるものがどのようなところ（学習環境）にあるか、そこでどのような方法（ストラテジー）で学習を行うかを学習者自身に認識させることが問題である。	同　上	同　上
5	学習の評価とそのフィードバック　1 －結果重視から過程重視へ－	そもそも評価は教授活動や学習活動を改善するためのものであるが、従来の評価（特にテスト）は学習の結果を測定するもので改善に結びつけにくかった。ここではより改善に役立つ学習の過程を重視した評価の方法（授業観察など）を導入する。	同　上	同　上
6	学習の評価とそのフィードバック　2 －学習の内省報告－	学習を評価するためには授業観察で得られた情報だけでは不十分なため、学習者自身が自己の学習過程を内省し、報告するという方法（学習日記など）によって補うことが重要である。この方法は同時に、学習者の学習過程の意識化にも有効である。	同　上	同　上
7	学習者の個人カリキュラム	学習者による自らの学習に関する自覚化が進むと日本語コースにおける学習ばかりでなく、生活全般における日本語の学習を計画化できるようになる、その学習の計画化をここでは「学習者の個人カリキュラム」と呼ぶ。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	学習支援システムの開発 ーリソースセンターー	学習者の特性に合わせた教育を行い、かつ学習者ができるだけ自律的に学習を進めるためには、学習者が自由に利用することのできる学習リソース（教材その他学習のための材料）を豊富に準備しておく必要がある。これをリソースセンターと呼ぶ。	田中　望 斎藤里美	田中　望 斎藤里美
9	リソース型教材による学習と自己評価	リソースセンターに蓄積される教材の中で特に自律的学習に適した教材をリソース型教材と呼ぶが、この教材は学習者の学習を通して教材自体が改善されるという特長をもつ。このような改善は学習者が自己の学習を評価することにつながる。	同　上	同　上
10	ＣＡＩによる学習と自己評価	コースデザインのなかである学習目標が決定されると、その目標を実現するための最適な学習形態が選ばれなければならない。ここでは、学習者が自律的に行う学習の例としてコンピュータを利用したＣＡＩによる正確さの学習を紹介する。	同　上	同　上
11	プロジェクトワークによるクラス学習と自己評価	正確さの学習はＣＡＩなどによる個別学習が適しているが、なめらかさの学習はむしろグループでの学習、つまりクラス学習が適している。ここでは、クラス学習の一例としてプロジェクトワークと呼ばれる活動を紹介する。	同　上	同　上
12	学習の評価とそのフィードバック　3 ー学習の成果の分析　1ー	学習がある期間展開して、終了に近づくと、評価の方法もこれまでとは異なり、つぎの学習への移行を考慮に入れなければならない。ここではそうした総括的評価の一つとして学習者がより自律的な学習へと移行していくための準備としての評価活動を紹介する。	同　上	同　上
13	学習者の自律的なカリキュラムデザインとその運営	自律的な学習ができるようになると、学習者たちはグループを形成し、そのグループのための学習コースを設計・運営すると同時に、グループとしての評価を行うことができるようになる。	同　上	同　上
14	学習者の自律的な学習と教師の役割	学習者が自律的に運営するコースでは教師は学習の助言者としての役割を担う。学習者自身が学習の素材を選び、教師にその教材化を依頼したり、学習者自身が項目を選んでそのテストの作成を依頼するなどの活動がその具体例となる。	同　上	同　上
15	これからの日本語教育 ー教授法から学習支援システムへー	これまで、日本語教育ではどう教えるか、つまり、教授法が重視されてきた。今後は教えることよりも、学習者の学習をどう助けていくか、いいかえれば、ここで学習支援システムと呼んできたものが考えられなければならない。	同　上	宮地　裕 田中　望 斎藤里美

＝日本古代史＝(TV)

〔主任講師：青木和夫（放送大学教授）〕

全体のねらい

① 日本文化―すなわち日本列島に成立した文化の特質と日本の国家のわくぐみとを、原始時代から平安時代末までの歴史を通して明らかにする。
② 全体の流れは時間軸に従うが、東アジアの中の日本を重視し、各時代を概説することにはこだわらない。
③ 歴史上の新発見があれば微修正をする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	列島の誕生	① 沖積世における日本列島の形成。 ② 東アジアにおける地理的位置と気候。 ③ 人種と民族。三つの文化圏（北海道、本州、沖縄）の各々における時期区分。	青木和夫（放送大学教授）	青木和夫（放送大学教授）
2	文化の芽生え	① 旧石器文化の出現―日本列島に人類が登場したのはいつか。最初の住民の文化は世界的にみて如何なる位置にあるか。 ② 土器文化の成立―東アジアにおける土器の発生と縄文文化との関係。 ③ 縄文文化の特質―縄文文化が東アジアの中では独自に発達したこと。	岡田茂弘（国立歴史民俗博物館教授）	岡田茂弘（国立歴史民俗博物館教授）
3	農耕のはじまり	① 稲作農耕の開始―紀元前3世紀に列島に伝播した水稲耕作文化の内容。 ② 背の高い渡来人―最初に列島に稲作技術をもたらした人々と、その人々が渡来した背景となった東アジアの情勢。 ③ 弥生文化の諸相―その後の日本文化の基層となった弥生文化の特色の説明。	同上	同上
4	古墳とヤマト政権	① ムラからクニへ―弥生時代のムラの連合・征服を通じて階級がめばえ各地にそれぞれ地域的特色をもつ墳丘墓が営まれたこと。 ② 発生期の古墳と初期ヤマト政権―発生期の前方後円墳に見られる墳形・埴輪・埋葬施設や副葬品などを通した畿内・吉備・北九州連合の成立。 ③ 中期古墳とヤマト政権―4世紀末から5世紀に築造された巨大古墳に見られる政治連合の盟主権の様相。	白石太一郎（国立歴史民俗博物館教授）	白石太一郎（国立歴史民俗博物館教授）
5	東アジアの激動	大陸・朝鮮半島の動きとその日本への影響。 ① 冊封体制への参加と離脱 ② 隋唐大帝国の出現 ③ 朝鮮三国の動揺	青木和夫	青木和夫
6	飛鳥文化と仏教	① 聖徳太子と蘇我大臣家。 ② 仏教伝来。 ③ 飛鳥の寺院。	同上	同上
7	大化改新と壬申の乱	① 大化の改新。 ② 吉野の宮・飛鳥浄御原宮・藤原の宮 ③ 万葉集	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	律令国家	律令制度の説明、その実情 ① 律令とは。 ② 官僚の養成。 ③ 全国支配の構造。	青木和夫	青木和夫
9	奈良の都	奈良時代の政治と社会。 ① 皇親政治と藤原家の登場。 ② 権臣の交代。 ③ 藤原京から平城京へ。 ④ 庶民の生活	同上	同上
10	天平文化	奈良時代の文化。 ① 文字の普及。 ② 遣唐使。 ③ 東大寺と国分寺。 ④ 正倉院宝庫。	同上	同上
11	藤原政権の確立	① 平安初期政治史。 ② 平安初期の文化。	梅村恵子(川村学園女子大学助教授)	梅村恵子(川村学園女子大学助教授)
12	平安貴族	① 摂政・関白 ② 平安貴族の生活 ③ 蜻蛉日記や源氏物語の活用	同上	同上
13	荘園の時代	① 荘園制をわかりやすく。 ② 絵巻物の活用。	五味文彦(東京大学助教授)	五味文彦(東京大学助教授)
14	源氏と平氏	① 平氏政権の基盤。 ② 日本の“英雄時代”叙事詩としての平家物語。 ③ 中国や朝鮮にない“武家政権”	同上	同上
15	日本古代史の特質	① 古代・中世・近世・近現代という時代区分の特殊性。 ② 古代史がその後の歴史に及ぼした影響。	青木和夫	青木和夫

＝日本中世史＝(R)

〔主任講師：五味文彦（東京大学教授)〕

全体のねらい

日本の中世とは十一世紀半ばから約五百五十年間弱をさすが、本講義はその社会が帯びた特質を時代の変遷から探ることを目的とする。中世にははっきりとした国家像はないといってよく、分裂した権力の下に多くの人々は国家や民族をあまり意識せずに暮らしていた。今日とは異質であるが故に、現代社会を考える手がかりとなるに違いない。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	中世社会の骨格	中世社会とは何かを考える。古代社会を前提にして生まれた中世社会の最大の特徴は権力・権威の分立にある。公家や貴族の権威を始めとして、寺院・神社では仏・神威を、武家では武威を振るい、そうした権威に募って諸階層が動き始め、新たな社会組織が生まれた。	五味文彦（東京大学教授）	五味文彦（東京大学教授）
2	武家政権と東国社会	武家政権の成立とそれを生んだ東国社会を探る。本格的な武家政権は鎌倉幕府により始まるが、それは東国に基盤を置いた武士団と彼らを結集した武家の棟梁の結び付きによるものである。都から東夷と卑しまれた彼等の足取りを幕府の発展のなかに探ってみたい。	同上	同上
3	文書の世界	中世社会を考えるための材料としての文書を見る。文書は口頭では済まされない、果たせない意思の伝達を機能としている。その文書がいかに利用され、発達し、残されてきたのか、文書の歴史とその機能の変遷を見てみよう。その際、文書のない世界も視野に入れておく。	同上	同上
4	公家政権の消長	武家政権が生まれ公家政権はどう変容したかを探る。武家政権の成立は、儀式と故実に沿って進められてきた政治の革新を貴族たちに迫った。公家政権の自立とアイデンティティーを求めた鎌倉時代の動きを広く探って行き、その方向性を見詰める。	同上	同上
5	中世文化と諸階層	中世文化の性格と特徴をそれを担った諸階層から考える。公家文化の再興をはかった鎌倉初期の貴族の動き。承久の乱後の新しい社会の変化に対応した武士と文士の動き。鎌倉末期に出現した広範な諸階層を母体とした文化の動向を、様々な作品の作者像から考える。	同上	同上
6	絵巻から社会を探る	中性に生まれたビジュアルな絵巻に社会の動きを見る。絵巻は社会をビジュアルに表現しているだけに、そこからどのように情報を探るかは中世史の大きな課題である。時にとんでもない誤りを犯しやすい絵巻を絵師の視点から考え、武士・庶民・都市について考える。	同上	同上
7	仏の教えと神々と	鎌倉時代に生まれた新興宗教を中心に仏の教えと神の信仰を考える。公家政権に保護され発展した旧宗教、幕府に保護された新宗教、それらから時に迫害され、時に個人の厚い信仰を得て新興宗教から成長していった。その動きと神々の信仰の様を探ってみたい。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	中世社会の転換	鎌倉末期から南北朝時代にかけての中世社会の転換の様を見る。蒙古襲来は日本を東アジア世界の一員に引き込み、外から入ってくる様々な価値が中世社会を大きく変化させていった。また北方からの動きをも考えて、社会の深部を捉えるに至った変化に迫る。	五味文彦	五味文彦
9	南北朝の争乱	南北朝の抗争の歴史を考える。後醍醐天皇の新政は人心を得られず、足利尊氏の挙兵によって崩壊した。尊氏は持明院統の天皇を擁立し、幕府を開いて朝廷が有していた諸権限を引き継いだ。しかしこの時の支配のあり方にも亀裂を生じ、その後の南北朝の抗争に続く。	本郷和人(東京大学助手)	本郷和人(東京大学助手)
10	室町幕府と将軍権力	室町幕府の政治を守護との関係で考える。足利氏は一族を守護に任じ各地に派遣し、在地の武士・国人の掌握に当たらせた。これにより守護領国を形成した細川氏や斯波・畠山氏は幕府の管領となった。幕政は有力な守護の合議で行われ、将軍の力は不安定であった。	同上	同上
11	室町時代の文化	室町文化の本質を、将軍義満の金閣・義政の銀閣に代表される、公家武家混淆文化から武家固有文化への推移といった角度からでなく、会所空間の成立という点から考える。会所の担い手として町衆が台頭して京都の都市文化が生まれ、その景気と景観が地方に伝播した。	同上	同上
12	室町時代の村落	荘園制秩序の解体による村落の動きを見る。農民たちは自らの生活を守るために村落共同体・惣村を生み出した。彼らは耕作地を所有する権利を強く主張し、それを脅かす存在については一揆して戦った。こうした在地の動向は領主制の変革を迫ることになる。	同上	同上
13	応仁の大乱	応仁の乱を中心にして下克上の考えについて見る。儒教が流布していなかった室町時代、上下の秩序は極めて双務的な関係にあった。自らの権益を保証せぬ主人に、従者はためらいなく背を向ける。村落と国人、国人と守護、そして守護と将軍。各レベルの反目を見る。	同上	同上
14	戦国大名の行方	戦国大名の登場を考える。幕府が無力化し戦乱が続く中、国人たちは「器量ある」大名の下に結集する。無能な守護大名は駆逐され、戦国大名が各地に覇を唱え、互いにしのぎを削る。彼らの命題は自領の保全にあったが、やがて領国を超え「天下」を目指すに至る。	同上	同上
15	中世から近世へ	中世史のまとめと近世への展望を見る。分権・自立の社会に統一政権の誕生がどのような影響を与えたかの。中世史をこれまで学んできて、今後何を考えたらよいのかを検討してみたい。	五味文彦	五味文彦

＝日本近代史＝（R）

〔主任講師：鳥海　靖（東京大学教授）〕

全体のねらい

明治政府の成立から第２次世界大戦の敗戦に至る日本の歩みについて、政治・国際関係・経済および国民生活を中心に講義する。なるべく網羅的概説にならないよう、各テーマごとに重点的問題を設定し、国際社会における日本という視点を重視して、多角的にそれを取りあげ、日本近代史の特色と問題点を明らかにしたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	日本近代史をどう見るか	日本の近代化についての理解と評価が戦後の学界においてどのように変ったか、その変遷をたどるとともに、あわせて、日本の近代化の国内的・国際的条件とその目標が何であったか、また、その特色をどのように捉えたら良いか、などについて考えてみたい。	鳥海　靖（東京大学教授）	鳥海　靖（東京大学教授）
2	明治国家の発足	欧米先進列強と並立する国家の建設をめざす明治初年の諸改革とその過程に生じたさまざまな国内の軋轢・紛争がどのように解決されたか、を解明する。	同　上	同　上
3	立憲政治実現への模索	明治初年の政府による立憲体制の構想、民撰議院設立建白、民権派による国会開設運動の展開などを通じて、政府と民権派の競合の形で立憲政治実現をめざす動きが進んで行く過程を、明治14年政変のころまで、取りあげる。	同　上	同　上
4	明治立憲制の確立	大日本帝国憲法（明治憲法）の制定過程、憲法体制の構造的特色、およびその運用の実際の考察を通じて、議会における明治政府と民党の対立と妥協の理由とその実態を明らかにする。	同　上	同　上
5	「脱亜」の歩み	条約改正問題、朝鮮問題と日清戦争を通じて日本の外交の目標が何であったかを考察し、あわせて、戦後経営の問題を考える。	同　上	同　上
6	産業革命の進展	近代産業の育成による工業化の推進と資本主義的経済制度の形成を、軽工業・重工業部門それぞれについて考察し、あわせて、社会問題・労働問題にも言及する。	同　上	同　上
7	日露戦争と国際政局	20世紀初頭の国際社会の動きの中で、日露戦争が遂行されたことを考え、その世界史的背景をさぐるとともに、日本の勝利がもたらした国際社会への衝撃を考察する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	東と西の狭間で	第1次世界大戦と日本のかかわり合いを通じて、戦後のパリ講和会議に5大国の1国として参加しながら、急速に大国化したが故に、欧米諸国からも東アジア諸国からも反発と警戒の目を向けられる日本の困難な国際的立場を考察する。	鳥海　靖	鳥海　靖
9	ワシントン体制下の協調外交	1920～30年代初めの国際協調の外交路線と軍縮政策について、ワシントン体制の形成とそのもとでの外交政策の展開を具体的に検討しその特色と問題点を明らかにする。	同　上	同　上
10	政党政治の定着	大正末期～昭和初期の政党政治の実態を明らかにするとともに、明治憲法下の政党政治成立の条件をさぐり、あわせてその問題性・弱体性をも解明する。	同　上	同　上
11	明治・大正期の文化と国民生活	明治中期（1880年代から）～昭和初期（1930年前後まで）の国民生活や文化の変容を、都市化の流れの中で考察する。	同　上	同　上
12	経済危機の到来とそれへの対応	いわゆる昭和恐慌、とりわけ農村恐慌と、それへの対応について井上財政・高橋財政を中心に考察し、あわせて、その政治的影響について考える。	同　上	同　上
13	満洲事変と軍部の台頭	1930年代初頭の対外危機の深化の中で勃発した満洲事変の国際的反響と国内的影響を考察し、国際的な日本の孤立化と国内における政党政治の没落・軍の政治的台頭について明らかにする。	同　上	同　上
14	国家総動員体制の形成	日中戦争の勃発、その長期化とともに具体化された「東亜新秩序」構想と国家総動員法を軸とした戦時経済体制への動きから、1940年の新体制運動と日独伊三国同盟に至る過程を考察する。	同　上	同　上
15	太平洋戦争	日米交渉の具体的経過をたどりながら、日本の南進政策、「大東亜新秩序」（「大東亜共栄圏」）構想と、アメリカの東アジア政策の衝突をさぐり、日本の対米開戦決定過程を明らかにする。	同　上	同　上

＝アジア論Ⅳ＝（R）

〔主任講師：武田幸男（東京大学教授）〕

全体のねらい

朝鮮は私たちに最も近く、緊密な国であった。そこに住む朝鮮人は今までも、そしてこれからも大切な隣人である。隣人が長い間に築き、育ててきた朝鮮の歴史を理解することは重要であり、また興味のあることである。その朝鮮の歴史について、国際的な広い視野からとらえ直し、その複雑で多様な流れを一貫して追究してみたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	朝鮮半島と朝鮮歴史の流れ	朝鮮半島は、朝鮮の歴史が展開した主要な舞台であった。そこで、次回からの具体的な講義の前に、まず、歴史の舞台としての朝鮮半島の特色を理解し、そのうえで、時期を追って認められる歴史上の変化・発展をたどり、朝鮮歴史の流れの特質について考えてみたい。	武田幸男（東京大学教授）
2	朝鮮史のあけぼの	朝鮮半島に人類がはじめて足跡をしるしたのは、今から数十万年前のことであった。やがて人々は農業を発展させ、金属器の使用をおぼえて　各地ではそれぞれ首長層を中心とする政治・宗教的な社会が成立した。考古学の成果によって、この過程をあとづけてみたい。	木村誠（東京都立大学助教授）
3	古代国家と三国の形成	朝鮮半島における国家形成は、たえず周辺諸民族との関連のもとで、長く複雑な経過をたどった。古朝鮮の興亡から、中国の郡県支配をへて、高句麗・百済・新羅などの成立に至る歴史の流れを概観し、朝鮮における国家形成の特質を考えてみたい。	同上
4	三国の抗争と新羅の統一	6世紀初め、新羅は高句麗のくびきを脱すると、南部の加羅諸国を圧迫し、やがて併呑して、朝鮮半島は文字どおり三国時代を迎える。三国間の抗争は、中国・日本をまきこみ複雑に推移するが、この新羅の台頭を軸に、百済・高句麗の滅亡に至る政治過程を述べる。	季成市（横浜国立大学助教授）
5	統一新羅と渤海	新羅は7世紀後半の国際的な激動期をきりぬけ、三国統一を達成する。いっぽう北部の高句麗の旧地は放棄されたが、しばらく後に、ここに高句麗遺民を糾合して、　海が建てられた。約二百年間、南北に並存した新羅と　海の社会及び文化について述べる。	同上
6	高麗の成立と展開	１０世紀初めに建国し、後三国を統一した高麗は、主に唐・宋の制度を模範として諸制度をととのえ、１１世紀ころ最盛期を迎えた。しかし１２世紀には地方の農民の動きが活発となり、中央の政情も不安定となった。高麗前期の興起とそのかげりとを概観してみたい。	浜中昇（神田外語大学教授）
7	武臣政権の成立とモンゴルの支配	１２世紀後半に武臣が政権を握り、以後百年続いたが、この時期はまた民衆反乱の時代でもあって、高麗の支配体制は大きく変化した。その後、高麗はモンゴルの嵐にまきこまれ、その支配をうけるが、やがて新興層の台頭がみられた。高麗後期の激動ぶりを概観したい。	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
8	朝鮮王朝の成立と発展	１４世紀の末、朝鮮王朝が成立した。王朝は新興の士大夫層とともに、朱子学を統治理念として導入し、新しい中央集権的な国家体制を整えた。その支配と社会のシステムに力点をおきながら、王朝の成立やその後の政治史の展開過程、文化の発展について概観してみたい。	山内弘一（上智大学 専任講師）
9	朝鮮王朝後期の社会と文化	朝鮮王朝の社会体制は、１６世紀末の豊臣秀吉による侵略を契機として大きく変化し、１８世紀には新しい様相を帯びるようになった。そこで、社会や文化に現われた新傾向に力点をおきながら、欧米など外国勢力が進出してくるまでの政治史の過程を概観してみたい。	同　上
10	開国と近代的改革運動	１９世紀後半における朝鮮の開国は、国内体制の不備と不平等条約によって、国内的・対外的矛盾を激化させていた。開国を進める開化派は近代的改革を断行して、危機の克服をはかったが、改革は挫折した。その挫折の要因をめぐって、多角的に検討してみたい。	朴　宗根（熊本商科大学 教授）
11	植民地への転落過程	朝鮮が近代的改革の挫折で混迷していたのに対し、日本は軍国主義体制を整え、日清戦争と日露戦争によって清とロシアを排除するとともに、朝鮮人の抗日運動を抑圧して、ついに1910年、植民地にした。そこで、朝鮮の植民地化過程とその特徴を考えてみたい。	同　上
12	武断統治と三・一運動	1910年に朝鮮は名実ともに日本の植民地になった。朝鮮総督のもとに憲兵警察が猛威をふるい、生殺与奪の権を握った。しかしそれは朝鮮人の抵抗の力を内にむかわせ、それが１９年の三・一運動となって爆発した。三・一運動を中心に、１０年代の朝鮮について考えたい。	宮田節子（早稲田大学 非常勤講師）
13	支配政策の転換と民族運動の展開	三・一運動の後、日本は支配の基本方針として同化政策を強化しながら、支配政策の手直しをおこなった。その一環として民族新聞の発刊が許され、朝鮮人はこれを武器として多彩な民族運動を展開する。２０年代の支配と抵抗の緊張関係を軸に、話を進めてみたい。	同　上
14	朝鮮民衆と皇民化政策	１５年戦争がはじまると、朝鮮も日本の大陸兵站基地として再編された。しかし朝鮮民衆にとって、戦争は地国同士の争いにすぎない。このような醒めた民衆の存在が、日本を狂気じみた皇民化政策にかりたてた。その矛盾に焦点をあて、植民地支配の本質を考えたい。	同　上
15	朝鮮歴史の流れと国際関係	前回までの講義によって、朝鮮歴史の長い流れをたどってきた。そこで最後にふりかえってみると、流れをつらぬいて歴史の発展が認められるとともに、またその時々における周辺諸民族、諸国家との密接な交流が確かめられる。朝鮮の歴史と国際関係を考えてみたい。	武田幸男

＝中国の近代と現代＝（Ｒ）

〔主任講師：浜口允子（放送大学教授）〕

全体のねらい

われわれの隣国である中国の近現代史は、日本の近代以降の歩みと常に深いかかわりをもつものであった。

本講は、その通時的な流れを明らかにすると共に、併せてその間の経済、社会、女性、生活等の諸問題にも目を向け、それらを総合することで、近現代中国の全体像を明らかにしようとするものである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	19世紀の世界と中国	19世紀は、ヨーロッパ列強による世界制覇の時代であり、中国もまた開国を機に列強による不平等条約体制の下に組み込まれた。そこに生じた課題とは何であったのか。この点を考えてはじめとする。	浜口允子（放送大学教授）	浜口允子（放送大学教授）
2	清朝王朝体制の終焉と辛亥革命	辛亥革命によって清朝は滅亡し、中国の王朝体制は終止符をうたれた。革命にいたる清末え10年の歴史を、新政の諸改革と革命諸勢力の運動を中心に概観する。	同上	同上
3	中華民国の成立と北京政府	中華民国はアジアで初の共和国として誕生した。共和国の政治は誰が担ったのか。国際環境はどのような影響をあたえたのか。民国前期の北京政府時代を中心に述べる。	同上	同上
4	南京国民政府とソヴィエト政権	1928年南京国民政府が成立し中国はひとたび統一された。だが、やがて農村にソヴィエト政権が誕生し、両政権は抗争する。両政権の基本的なあり方と抗争の経緯について述べる。	同上	同上
5	日中戦争と戦後内戦	1937年７月、日中間に全面戦争がはじまり、国共両党は再び合作して抗日戦争を戦った。その間の協力と相克の過程、戦後の内戦をめぐる内外の形勢等について述べる。	同上	同上
6	中華人民共和国の成立	1949年10月、中華人民共和国が誕生した。まず着手された土地改革をはじめとして建国後の十余年は社会主義建設の激しい変化の過程であった。その歴史を跡づける。	同上	同上
7	文化大革命時代	プロレタリア文化大革命は何故発動されたのだろうか。何が目標であり、あとに何をのこしたのか。激動の十年をいくつかの時期に区分しつつその流れを概観し考える。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	改革と開放の時代	1978年「開放と改革」の時代が始まった。文化大革命の跡を清算し、国際的な封鎖をときはなって、現在につづく経済改革をすすめてきた近十有余年の歴史をふり返る。	浜口允子	浜口允子
9	経済のあゆみ(1) －軽工業製品の普及と国産化－	この回と次の第十回は近現代中国経済のあゆみを考察する。近現代の経済発展の軸となる機械制大工業は、中国の場合、いつ頃から誰によってどのように展開され、経済全体をどのようにつくり変えたのか。まず第九回では綿業を例に軽工業の発展を考えてみよう。	久保亨 (信州大学助教授)	久保亨 (信州大学助教授)
10	経済のあゆみ(2) －重化学工業の展開過程－	輸入品の国産化を手がかりに主に中国民間企業の主導で比較的順調に発展した軽工業に対し、重化学工業は、初期の製鉄事業に見られるように挫折や中断がしばしば生じており、結局1940～70年代に、主に国営軍需産業の主導で展開されることになった。	同上	同上
11	男女の社会的関係 (1) －その伝統的あり方と見直し－	女性の人生は男性とは異なる。今回は、まず中国の伝統社会における女性の生き方および男女の社会的関係のありようについて見る。次にこれに対する見直しの思想と運動が王朝体制末期に起り、20世紀の政治的変革を通じて女性の法的地位が変っていったことを説明する。	佐々木衛 (山口大学助教授)	佐々木衛 (山口大学助教授)
12	男女の社会的関係 (2) －その変化と歴史の関わり－	20世紀という変革の時代を通じて、婚姻・家庭、教育、労働（家事・育児・職業）、社会的活動、政治の面で、女性および男女の社会的関係がどのように変っていったか、また逆に男女の社会的関係が歴史にどう影響を与えたか都市と農村の差をふまえながら考える。	同上	同上
13	社会の原風景(1) －村の生活と家族－	近代の村落の社会秩序は、一族内部の問題は長老と勢力家の自発的な提唱と処理にまかされるという原則のなかに構成されていた。家族の構造は、均分相続による分化と、家長の統率力による統合と、二つの方向を一体として備えるところに特徴がある。	末次玲子 (放送大学非常勤講師)	末次玲子 (放送大学非常勤講師)
14	社会の原風景(2) －村の信仰と娯楽－	村の行事は、祖先祭祀と密接な関連をもっていた。正月は、祖先と現存する成員とがともにいきま家族であることを、具体的な姿に体現させた。娯楽は、会首が自在に呼びかけて組織した。任意に組織された活動が、村落社会が多層的に構造化される可能性を与えた。	同上	同上
15	20世紀の中国	中国の人々は現在どのような社会に暮らしているのか。19世紀以来この国に課せられてきた課題は既に解決されたのだろうか。20世紀の中国史全体をふり返ってまとめとする。	浜口允子	浜口允子

＝イスラーム世界の歴史＝（R）

〔主任講師：後藤　明（東京大学教授）〕

全体のねらい

イスラームが勃興・発展した中東は、世界最古の文明を発生させた地で、またユダヤ教・キリスト教というイスラームの兄弟宗教を育んだ地域である。そのことを意識しながらイスラームを軸に、中東を中心にして、イスラーム世界の歴史を現代まで述べる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	現代とイスラーム	19世紀以来、ヨーロッパ文明が世界を覆ったかにみえる。しかし、20世紀の据えの現在、ヨーロッパ文明以外の体系的な文明が滅び去ったのではなく再生していることが露になった。イスラームがその一つである。今日のイスラームのあり様を多角的に述べる。	後藤　明（東京大学教授）	後藤　明（東京大学教授）
2	中東の自然と歴史	イスラームが勃興・発展した中東地域の自然環境の特色と、そこに興った古代文明の特質を、地球規模の人類史を背景に述べる。	同　上	同　上
3	地中海世界での一神教革命	紀元前１千年　から、中東の文明は地中海全域に普及していった。そこではさまざまな神々が活躍し、人間の知的活動の大半は神に捧げられた。その中でユダヤ教・キリスト教という一神教が発展し、地中海世界を制覇していく過程を、イスラームの前史として述べる。	同　上	同　上
4	アラビアの預言者ムハンマド	地中海世界での一神教の普及を受けて、７世紀にアラビアでイスラームが勃興した。当時のアラビア社会の実情と、そこでイスラームを説いたムハンマドの生涯を述べる。	同　上	同　上
5	アラブの大征服と巨大帝国	アラビアの住民であるアラブ人はイスラームを奉じて、中東全域を征服し、巨大な帝国を建設した。帝国建設の過程と変遷を述べ、その世界史的意味を考える。	同　上	同　上
6	イスラームの確立	征服者となったアラブ・ムスリム（イスラーム教徒）は、被支配者であったユダヤ教徒・キリスト教徒と自らを区別して、次第にイスラーム独自の神学・儀礼体系を整えていった。このようにして確立されたイスラームについて述べる。	同　上	同　上
7	シーア派の隆盛	10世紀後半から約 100年間、イスラーム世界ではシーア派が優越していた。シーア派の起源からその特色について述べる。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	スンナ派の復興	11世紀後半になると、スンナ派がシーア派の勢力を押えて、政治的多数派としての地位を確立する。それと同時にスンナ派のウラマー（イスラーム知識人）を養成するマドラッサ（高等学院）の制度が確立してイスラームは固定化していく、その過程を述べる。	後藤　明	後藤　明
9	民衆のイスラーム	イスラーム法学の確立・固定化を並行して、民衆の間では神秘主義権国が根を下していく。そして聖者廟参拝や聖者聖誕祭などが盛んになる。このような民衆の間のイスラームについて述べる。	同　上	同　上
10	モンゴル人と遊牧民勢力	13世紀のモンゴル人の西征以来、東方イスラームけかいでは遊牧民の勢力が卓越しるようになった。一方西方イスラーム世界でもベルベル人が政権をつくるようになる。これらの政権の性格とイスラーム世界のあり様について述べる。	同　上	同　上
11	拡大するイスラーム世界	12・3世紀ごろから、インド、東南アジア、黒人アフリカ社会などへイスラーム世界は拡大していった。当時の世界の構造的変化を背景に、この拡大について述べる。	同　上	同　上
12	オスマン帝国の繁栄	14世紀から、オスマン帝国のもとでイスラーム世界は、東欧を含めて政治的に統合された。オスマン朝の統治の特徴について述べる。	同　上	同　上
13	イスラームの覚醒	18世紀からヨーロッパ勢力の世界侵略が始まる。この時期まではイスラームに対抗できる理念はなかった。ここではじめてヨーロッパ文明という対抗物をもった、そのことによってイスラームはイスラームであることを自覚してゆくが、その様子を述べる。	同　上	同　上
14	国民国家体制とイスラーム	20世紀は、全地球が「国民婚家」によって分割された時代である。「国民国家」はそれ独自の理念をもち、自己成長していくが、それはイスラームの理念と矛盾する場合が少なくない。「国民国家」とイスラームの関係について述べる。	同　上	同　上
15	イラン・イスラーム革命とその余波	1979年のイラン・イスラーム革命は、イスラームが現代政治のイデオロギーであることを立証した。革命は湾岸地域の力関係を激変させて、イラン＝イラク戦争と湾岸戦争の引き金となった。現代国際政治とイスラームの関係について述べる。	同　上	同　上

＝近現代の東南アジア＝（TV）

〔主任講師：和田正彦（放送大学客員助教授）〕

全体のねらい

アジア論Ⅱ－東南アジア諸民族の歴史－に続いて、東南アジア諸国の近現代史を扱うが、東南アジアには、イスラム教を国教とする国や小乗仏教を受け入れた国のほかに、日本と同じく中国を中心とする漢字文化圏に属し、大乗仏教や儒教を受け入れた国もある。それらの国々について特に日本との関係に重点をおいて考えていく。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	東南アジと日本	東南アジアとは 東南アジアの自然 東南アジアの言語 東南アジアの宗教 東南アジアと日本との関係（16世紀以前）	和田正彦 （放送大学客員助教授）
2	東南アジアの日本人町 (1)	日本人町の位置 日本町成立の背景 マニラ（フィリピン）の日本町 カンボジアの日本町	同上
3	東南アジアの日本人町 (2)	中部ベトナムの日本町 アユタヤ（タイ）の日本町 バタビア（インドネシア）の日本町 日本人町の衰退	同上
4	東南アジアと朱印船貿易	朱印船の起源と渡航地　末吉孫左衛門 輸出入品と朱印船貿易家　西村太郎右衛門 荒木宗太郎 船本弥七郎 角倉了以・与一父子 茶屋四郎次郎	同上
5	漂流民と漂着民	東南アジアへの漂流 安南（ベトナム）へ漂着した日本人 呂宋（ルソン）等へ漂着した日本人 日本へ漂着した東南アジアの人々	同上
6	長崎華僑と唐通事	唐船と東南アジア 長崎在住華僑 唐寺と唐人屋敷 唐通事唐方と唐通事会所 広義の唐通事	同上
7	異国通事	東京（とんきん）通事 邏羅（しゃむろ）通事 もうる通事 呂宋（ろそん）通事 異国通事と東南アジア諸語の学習	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	16～18世紀の東南アジア	東南アジア大陸部の諸国 東南アジア島嶼部の諸国 ベトナムと西欧との接触－キリスト教の布教	和田正彦
9	西欧との対立	西欧列強の東南アジアへの進出の要因　西欧列強の東南アジア島嶼部への進出　オランダによる東南アジア島嶼部の支配　イギリスによる東南アジア島嶼部の支配　オランダ領東インドの成立　ベトナムにおけるキリスト教禁令　フランスによるベトナム侵略 フランスによるインドシナの植民地化	同上
10	イギリス・オランダによる植民地支配	イギリスによるビルマの植民地化－第1次イギリス＝ビルマ戦争　ビルマ王国の滅亡－第2次・第3次イギリス＝ビルマ戦争　イギリスによるビルマの植民地支配 オランダによる植民地支配(1)－輸出用作物の栽培　オランダによる植民地支配(2)－強制栽培制度　オランダによる植民地支配(3)－プランテーション	同上
11	フランス・スペインによる植民地支配	カンボジア・ラオスへの侵略とフランス領インドシナ連邦の成立 フランスによるインドシナ支配 スペインによるフィリピンの植民地支配 日本の南進	同上
12	タイの近代化とお雇い日本人	タイと西欧列強との接触 タイ政府お雇い日本人 政尾藤吉 安井てつ 外山亀太郎と日本人養蚕技師	同上
13	民族独立運動 (1) ベトナムとビルマ	文紳（ヴァン・タン）の蜂起 潘佩珠（ファン・ボイ・チャウ）と東遊（ドン・ズー）運動 潘周禎（ファン・チュー・チン）と維新（ズイ・タン）運動 ビルマの民族独立運動	同上
14	民族独立運動 (2) フィリピン・インドネシア	フィリピンにおける民族主義運動 フィリピン革命 アメリカのフィリピン支配 インドネシアにおける民族主義運動	同上
15	世界大戦と独立	ホー・チ・ミンとベトナムの独立　カンボジアの独立 ラオスの独立 タイ－立憲革命から第2次世界大戦終結まで ビルマの独立 マラヤからマレーシア（ブルネイを含む） インドネシアの独立　フィリピンの独立	同上

＝ヨーロッパ論Ⅰ＝（TV）

〔主任講師：阿部玄治（千葉大学名誉教授）〕

全体のねらい

ロシア史を中心に、ロシアに影響を及ぼした東西勢力と関連した諸事件をとりあげる。歴史学の講義として、歴史の理論ともまた史料の内的批判、外的批判とも関連させたものとする。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	東ヨーロッパとロシア	東ヨーロッパの範囲　ロシアとヨーロッパ 小さなヨーロッパ ヨーロッパとアジア 東洋と西洋 東と西 西ローマ帝国の復興とヨーロッパ	阿部玄治 （千葉大学名誉教授）
2	2つの祖国戦争 その1	国民への呼び掛け－ スターリンの場合 皇帝アレクサーンドル1世の呼び掛け 国民の反応　大祖国戦争の場合 ナポレオン戦争の場合　パルチザン部隊 ロシアの風土とロシア人の頑強さ	同上
3	2つの祖国戦争 その2	アレクサーンドルの感謝状　スターリンの国民への感謝 功績のひとりじめ　勝利の象徴 軍隊の強化　戦争の理論 ポーランド分割とナポレオン アレクサーンドル1世とポーランド王国 アレクサーンドルの個性とその歴史的役割	同上
4	デカブリスト	祖国戦争と革命　エリートのデカブリスト デカブリストの献身性　デカブリストの流刑 デカブリストの妻たち アーンネコヴァ（ポーリン・ゲーブル）の場合 ムラヴィヨーヴァの死 殉教の聖女	同上
5	第1次大戦とロマーノフ朝の終焉	クレオパトラの鼻 第1次世界大戦の必然性と2月革命 ニコラーイ2世の人柄 無慈悲な皇帝 専制君主制の維持と議会政治の否定 ポペドノースツェフの理論　敗戦の必然性	同上
6	2月革命	岐路　2月28日 2月革命の自然発生性　3月1日 2月革命の予想　臨時政府の成立 街頭デモの突発 2月26日 2月27日	同上
7	10月革命とボリシェヴィキー	戦争の経済的破綻　インターナショナルと戦争　レーニンの敗戦主義　レーニンの議会政治の否定　レーニンの党の性格　ケーレンスキーと戦争　ソヴェートの世界人民への呼び掛け　臨時政府の戦争終結宣言　レーニンの帰国　レーニンの臨時政府攻撃　防衛主義の破綻　10月革命　ブレーストの講和	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	「原初年代記」 過ぎし歳月の物語	史料の外的批判　重要な写本 ラヴレーンティー本とイパーティー本の差異 年代記中に現われる第1人称 1097念の事件とヴァシーリー　ネーストル 年代記集成としての「過ぎし歳月の物語」 ネーストル、シリヴェーストルらの編纂	阿部玄治
9	ノルマン説と 反ノルマン説 その1	ノルマン説　反ノルマン説 歴史的真実と政治的視点 ヴァリャーギ招致の年代記への挿入 「過ぎし歳月の物語」の史料価値 ヴァリャーギの海　ヴァリャーギの人種的帰属 ハーラル・ホルドローデ　ルーシとロース	同上
10	ノルマン説と 反ノルマン説 その2	ベルタン年代記（Annales Bertiniani） ルーシのコンスタンティノープル襲撃 帝国統治論	同上
11	ノルマン説と 反ノルマン説 その3 ヴァリャーギの 役割	アラブ史料　アラブ史料のルスとスラヴの区別 アル・ヤアクービーの報道 イブン・フルダーズベーの記述　ルーシという用語の フィンランド起源 ルーシの南方起源　ルーシの北方起源　史料批判の性格 ヴァリャーギの歴史的役割　政治的変化と反ノルマン説	同上
12	ノルマン侵入の 東と西　その1 西ヨーロッパ	タキトゥスの描くゲルマン人の従士制 12世紀の西欧文学にみる主従関係 封建主従間の義務の双務性　助言と援助 ノルマン人の従士制　ロロの従士たち 封建的反抗権 マグナ・カルタ記念碑	同上
13	ノルマン侵入の 東と西　その2 ロシア	スラヴ人の従士制　エギルのサガ　ヴァリャーギ 従士制の東スラヴへの影響　主従間の理想像 主従間の現実像　傭兵としてのヴァリャーギ キリスト教の採用　ドミナートゥス制　キリスト教皇 帝コンスタンティヌス　皇帝教皇主義　皇帝の戴冠式 宮廷儀式　ロシア正教の政治性	同上
14	東方遊牧民と ロシア　その1	ヨーロッパ・ロシアの地理 ステップに現われた遊牧民　キンメルとスキタイ サルマート　フンの侵入 アヴァールとブルガール　ハザール汗国 ペチェネーグ（ペチェネーギ） ポーロヴェツ（ポーロフツィ）	同上
15	東方遊牧民と ロシア　その2 モンゴルとロシア	カールカ河の戦い　1237－1238年の北ロシア侵入 南ロシアへの侵入　モンゴル侵入の影響 ロシア史料の傾向性　教会とモンゴルの支配 ツァーリたる汗　汗の宮廷の模倣 アレクサーンドル・ネーフスキー伝 影響の錯綜　モノマーフの冠	同上

＝ヨーロッパ論Ⅱ＝（ＴＶ）

〔主任講師：澤田昭夫（日本大学教授）〕

全体のねらい

明治以来の日本が注目してきた、科学技術中心、富国強兵、国民国家中心のヨーロッパではなく、各国主権を超えた文化共同体としてのヨーロッパ。その多層、多面的構造を、ギリシャのルーツから今日のＥＣにまでわたる長期的展望の中であきらかにする。

欧州地域で起きた諸事件の概説ではなく、ヨーロッパ理念発展の歴史をとらえる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	ヨーロッパとは何か（1）	今なぜヨーロッパを学ぶのか？ヨーロッパは過去のものではないか？ＥＣだからか？これらの問題を考えながら、ヨーロッパについての明治以来の誤解、近代主義の近視性、三時代区分の弊害、超民族・超国家的文化共同体としてのヨーロッパ理解の必要を論じ、そのようなヨーロッパの歴史的構造を概観する。	澤田昭夫（日本大学教授）	澤田昭夫（日本大学教授）
2	ヨーロッパのギリシア起源	ヨーロッパの語源としてのエウローペ神話、地名としてのエウローペ、エウローポス、「ヨーロッパの将軍」、ダレイオスの平和提案におけるヨーロッパなどを考察し、アジア（ペルシア）に対する価値意識（隷属に対す自由）としてのギリシア人のヨーロッパ観について、アレクコンドロス大王時代まで論ずる。	金沢良樹（上越教育大学教授）	金沢良樹（上越教育大学教授）
3	ヨーロッパ文化のギリシア的要素	ヨーロッパ精神の形成に深く関わるフーマーニタス（humanitas)の根源たるギリシア文化を古典（哲学、詩文、特に弁論）及びいわゆる「古典主義」美術の側面から、アレキサンドリア派の学問にも触れながら論じる。	同上	同上
4	ローマ共和国とヨーロッパ	共和制時代のローマ人は、ギリシア人のいうポリスをキウィタスと呼び、その無数のキウィタスの網でヨーロッパ、アシア、アフリカにわたる世界への支配を拡大した。そちのヨーロッパ世界の基礎となるキウィタス文化とは何であったかを論じる。	吉村忠典（湘南国際女子短期大学教授）	吉村忠典（湘南国際女子短期大学教授）
5	ローマ帝国とヨーロッパ	キケロなどによって翻訳、普及されたギリシア文明を、のちにヨーロッパとなる辺境を含めた世界に広めた複合民族国家ローマ帝国はどのような政治体制だったか、19世紀的な帝国との相違を考えながら論じる。	同上	同上
6	第一のヨーロッパとキリスト教社会の登場	「ヨーロッパ人」（＝イスラームと対決するキリスト教徒ゲルマン人）の出現、「ヨーロッパ王国」（＝カール大帝の国）という形の政治社会としてのヨーロッパの成立ヨーロッパ王国まり皇帝主導型の「キリスト教社会」（Christianitas, Christendom）（＝キリスト教諸君主連邦）の衰退と教皇主導型キリスト教社会の発展を論じる。	澤田昭夫	澤田昭夫
7	キリスト教社会最盛期の文化	聖ベネディクトによって磁石を据えられた修道制、修道院や司教座大聖堂（カテドラル）付属の学校、そこから発展した大学、大学とともに成立したスコラ学など、キリスト教社会最盛期の文化的側面をとりあげ、それがいかに後のヨーロッパの精神文化的伝統を形成したかを考察する。	稲垣良典（福岡女学院大学教授）	稲垣良典（福岡女学院大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	キリスト教社会の衰退とヨーロッパの再生	楕円の二つの中心にたとえられる皇帝権と教皇権の衰退、民族王権の台頭とともに始まるキリスト教社会崩壊過程と、それと平衡して見られるヨーロッパ意識の再生過程を、アヴヤニョンの教皇制と「西方の大分裂」、ヒューマニスト運動と関連させて考察する。	澤田昭夫	澤田昭夫
9	第2のヨーロッパ：1 キリスト教社会の民族化	キリスト教社会が外的、内的統一を失い民族ごとに分割され、世俗化され、そこにヨーロッパ社会が再生する。勢力均衡原理に頼るが、民族語でまだ「キリスト教社会」la republique chretienneとも呼ばれた第2のヨーロッパの成立発展過程を、宗教改革、啓蒙思想、ヨーロッパ和平・統合諸案と関連させて論じる。	同上	同上
10	第2のヨーロッパ：2 世界のヨーロッパ化	第2のヨーロッパは19世紀以降、民族主義的国民国家の提携体制、新重商主義的帝国主義的富国強兵体制として発展する。「偉大なる社会」la grande republiqueとも呼ばれたこの局面のヨーロッパを、フランス革命、ナポレオン、産業革命、自由・民主・国民主義と関連させて論じる。	同上	同上
11	ヨーロッパとは何か (2)	歴史の諸層のなかで生まれて来た諸制度（広場、市場、教会、学校、大学、裁判所、市会、カフェ）と平衡して発展、成熟した諸価値（知性主義、活動主義、平等、人格など）を論じる。	同上	同上
12	自然法と法の支配	ヨーロッパの諸価値のなかで、自由と権威、個人と社会、人間と国家の間の緊張、対立を解決する大原則としてプラトン、アリストテレス、キケロ、トマスなどによって形成された自然法にもとずく法の支配原理を論じる。	稲垣良典	稲垣良典
13	第3のヨーロッパ：ＥＣ統合1	2つの大戦後、民族主義克服を目指した第3のヨーロッパのなかでＥＣがいかに生まれてきたか、モネ、シューマン、アーデナウアー、デガスペリなどの抱い統合理念、それを実現するために作られた諸制度とそのメカニズムを論じる。	澤田ﾏﾙｶﾞﾚｰﾃ（高千穂商科大学教授）	澤田ﾏﾙｶﾞﾚｰﾃ（高千穂商科大学教授）
14	第3のヨーロッパ：ＥＣ統合2	ＥＣが発展させた諸共通政策（農業、競争等）、1992年に感性させた単一市場、経済統合から政治統一への波及硬化、将来の問題点（拡大か深化か、移民、ＥＣのアイデンティティなど）をとりあげる。	同上	同上
15	ヨーロッパとは何か (3)	合理、平等、個人の尊厳、法の支配に対する不合理、差別、集団主義、専制なども生み出したヨーロッパは反面教師としての役割をもっている。多種多様な人間を生んだ多層的構造としてのヨーロッパを、多様の中の一致ととらえて、アジア、アメリカ、ロシアと対比させながらヨーロッパの特殊性の中の普遍性を探る。	澤田昭夫	澤田昭夫

＝ アメリカ論 Ⅰ（北米）＝（TV）

〔主任講師：有賀　貞（一橋大学教授）〕

全体のねらい

北アメリカの二つの国、アメリカ合衆国とカナダの政治、経済、社会、文化の特徴をそれぞれの歴史と結びつけて綜合的に解説する。両国とも民族的に多様な国であることにとくに注目したい。世界における影響力の大きさを考慮し、アメリカに大部分の時間をあてるが、カナダについても、アメリカと比較しつつ、特色を述べる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	新しい共和国の誕生	全体のねらい、構成の説明の後、北アメリカの地理の特色をまとめ、次にヨーロッパ人到来時の先住民族、英仏西の植民地争い、アフリカ人奴隷制度の導入、イギリス植民地の発展と13植民地の独立、革命の理念と連邦共和国の成立等を述べ、11回までアメリカを扱う。	有賀　貞（一橋大学教授）	有賀　貞（一橋大学教授）
2	西部の発展と南北戦争	19世紀の間に西方に向ってアメリカが急速に発展したこと、フロンティア社会の性格、先住民族の運命について述べた後、奴隷制度の西方への拡大、南北対立と南北戦争、奴隷制度廃止後の人種差別体制の成立について述べ、20世紀後半にそれが崩壊することに言及。	同　上	同　上
3	移民の流入と多様化	20世紀初頭まで、移民の流入が次第に増大したこと、その間移民の供給国が変化したことおよびそれらの理由を説明。移民流入に伴う社会摩擦や移民の「アメリカ化」過程について述べ、移民制限政策の始まりとアジア系移民禁止、「メルティング・ポット」説にも言及。	同　上	同　上
4	資本主義の発展	アメリカ経済発展の諸要因を述べた後、大企業の成立と経営者革命、工業化、都市化と高等教育の発達、労働者と労働運動、工業化時代の農業と農民、革新主義と社会主義、ニューディールと混合経済、ポスト・産業社会の到来。	同　上	同　上
5	20世紀世界の大国	ヨーロッパからの孤立など対外政策の伝統を説明した後、二つの大戦への参戦を通じて孤立主義を放棄し、第2次大戦後はソ連・共産圏の封じこめと西側諸国に対する開放的経済政策によって「パクス・アメリカーナ」を維持してきたことを述べ、ベトナム戦争に至る。	同　上	同　上
6	現代アメリカ経済の問題	「アメリカの衰退」が盛んに議論されてきたように、近年のアメリカ経済は多くの面でかつての力を失った。アメリカの産業競争力が衰えたのはなぜか、アメリカ経済はこのまま衰退するのか、再興のための処方箋は何か、などの疑問に答える。	嘉治文郎（放送大学副学長）	嘉治文郎（放送大学副学長）
7	民主政治の伝統と現状	アメリカ経済の問題に政治がどのように対応しようとしてきたかということから始めて、アメリカの民主政治の伝統と現状について述べる。連邦制、三権分立制の特色「大きい政府」論の後退、二大政党制の特色と「政党の衰退」現象などに言及する。	有賀　貞	有賀　貞

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	人種差別撤廃の成果と限界	人種差別撤廃を求めた公民権運動と公民権法の成立、政府による「アファーマティヴ・アクション」の奨励、非白人マイノリティーズの社会的上昇の進展と停滞、マイノリティーの中の階級分化、「逆差別」反対運動と保守派のまき返しについて述べる。	有賀　貞	有賀　貞
9	女性の地位と家庭の変化	60年代以降、人種差別撤廃運動とともに、性差別撤廃運動が展開され、成果を挙げた。エリート女性の社会的活躍が目立つ反面、母子家庭が貧困層の大きな部分を占めることなどを述べ、性的分業の観念の衰退が家庭生活に及ぼした影響を論じる。	有賀夏紀(埼玉大学教授)	有賀夏紀(埼玉大学教授)
10	変化する民族構成	1965年移民法の改定後、アジア、ラテンアメリカからの移民が増大した。アメリカの人口動態の変化により、将来白人人口は半数以下になることが予想される。現在急速に増加しつつあるヒスパニクスとアジア系アメリカ人について述べ、新たな社会摩擦に言及。	能登路雅子(東京大学助教授)	能登路雅子(東京大学助教授)
11	消費と娯楽の文化	多民族・多宗教の国であるアメリカでは、「アメリカ的生活様式」という言葉が示すように一つのアメリカ文化があると考えられてきた。しかしまた非白人マイノリティーの中から多元文化主義の主張もでている。アメリカ文化についてどのように考えるべきか。	同　上	同　上
12	連邦国家カナダの形成	アメリカ合衆国として独立した植民地以来のイギリス領北アメリカがどのような経過を経て自治領となり、連邦国家として「独立」を達成するに至ったかを概観し、イギリスとの関係、連邦制の特色、ケベック問題、アメリカとの経済的結びつきなどを述べる。	有賀　貞	有賀　貞
13	多様性の国カナダ	先住民族との関係、フランス系カナダ人の自己主張、最近の移民受容政策を述べ、カナダの二言語主義、多様文化主義について説明する。連邦国家としてカナダが存続するかどうかは必ずしも確実ではないことに言及する。	同　上	同　上
14	日米・日加関係の展開	主として日米関係を歴史的に概観するが、日加関係についても言及する。二国間関係とともに、世界の状況と関連させながら日米関係・日加関係を考察する。日米関係における人種的要求にも言及する。	同　上	同　上
15	アメリカとカナダ —動向と展望—	これは両国の現在の状況の特徴をまとめ、直面する主要な問題を挙げ、将来を展望する結びの部分である。放送される5年間に両国とも新たな進展があると予想されるので、この結びの部分の内容を必要に応じて改めることで対応したい。	同　上	同　上

＝アメリカ論　Ⅱ＝（TV）

〔主任講師：恒川恵市（東京大学教授）〕

全体のねらい

一方では人々の感動を誘う古代文明の遺跡や混血文化、他方では安定を妨げる債務問題や政治危機－日本人にとって一見わかりにくい中南米という地域の特徴を、そこに住む人々がどのような歴史や文化をもち、またどのような社会的・経済的生活を送ってきたかを検討することを通じて明らかにする。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	中南米のきのうと今日	中南米という地域の概要 共有する歴史 本書の内容の概要	恒川恵市 （東京大学教授）
2	風土と人間	風土とは　中南米の自然 メソアメリカ：メキシコ中央高原 メソアメリカ南部　中央アンデス 混血の問題　熱帯低地 南アメリカ南部：チリとアルゼンティン まとめ	大貫良夫 （東京大学教授）
3	新大陸文明	新大陸文明 メソアメリカ文明－採集狩猟から農耕へ／オルメカ文化／古典期／マヤ文明／後古典期 アンデス文明－採集狩猟から農耕へ／神殿の発達／地方発展期／ワリ期／地方王国期／インカ帝国 まとめ	同上
4	植民地時代	大西洋横断航路の開設と新大陸の軍事的制圧 スペイン領植民地の成立と統治機構の確立 スペイン領植民地の経済と社会 ブラジルとカリブ海の砂糖経済 スペイン・ブルボン朝の植民地組織替えと周縁部の発展	高橋均 （立正大学助教授）
5	中南米諸国の独立	ブルボン改革　中南米諸国の独立の性格 下層大衆の反乱 自治政府の樹立と崩壊 独立戦争 メキシコの独立 ブラジルの独立	恒川恵市
6	自由主義経済と寡頭政治	独立後の混乱　土着主義の芽 カウディーリョの時代 輸出経済の発展 寡頭政治の安定 外国資本の浸透 移民、先住民、奴隷	同上
7	人民主義の光と影	都市の発達と中間層　人民主義の矛盾 工業化と労働運動 人民主義の特徴 先駆としてのメキシコ革命 ヴァルガスとペロン その他の国の人民主義	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	軍事政権の盛衰	権威主義体制の３類型 「人民主義以後」の権威主義体制 人民主義を担った権威主義体制 「人民主義以前」の権威主義体制 軍事政権にならなかった国々 権威主義体制の限界	恒川恵市
9	累積債務と民主主義	累積債務下の民政移管 累積債務危機の原因 ＩＭＦコンディショナリティ 民主主義を揺るがす債務危機 脱人民主義 人権、麻薬、環境	同上
10	中南米をめぐる国際関係	中南米とアメリカ合衆国 キューバ革命 中米紛争 中南米の地域協力 日本と中南米	同上
11	中南米の現代文化－その均質性と多様性	中南米とラテンアメリカ ラテンアメリカ文化の多様性の背景 ラテンアメリカ文化の均質性：「征服の遺産」 国家と文化：国民文化とアイデンティティの育成 過去の総和としての現代文化	落合一泰（帝京大学助教授）
12	アンデス諸国－海と山と密林と	自然環境 征服以前の文化 征服と植民地時代 独立から現代へ 共通の問題	同上
13	メキシコ－伝統と変革	風土と古代文明 人間と文化の混血化 革命における伝統と変革 工業化と革命の後退 石油と債務危機 メキシコの将来	恒川恵市
14	ブラジル－多様性の国	地形と気候 植民地時代における開発 独立後の開発 ブラジル社会の多様性 ブラジル政治の特色 ブラジルの将来	同上
15	アルゼンティン－苦悩する大国	豊さの中の停滞 パンパ農牧畜業の発展 変化への胎動 ペロニズム 統合なき社会 国民的合意を求めて	同上

＝美と芸術の理論＝（TV）

〔主任講師：青山昌文（放送大学助教授）〕

全体のねらい

世界には、様々な美と、多くの芸術がある。この講義では、古代・近代・現代の代表的な＜美の哲学＞と＜芸術の理論＞を前半で採り上げて、これらの大事な問題を、古今の哲学者や思想家がどのように考えてきたかを振り返り、後半ではそれを受けて、美術・音楽・映画・建築等の諸芸術に通底している現代的諸状況を通覧してゆくことにしたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	序章 芸術と美学	＜美の哲学＞と＜芸術の理論＞の歴史である美学史には、いくつかの通時的・主導的テーマがある。そのなかで、本講義の導きの糸として、＜ミーメーシス＞芸術理論に着目してみたい。なぜならば、それこそが、古典芸術と現代芸術の根本的共通問題だからである。	青山昌文（放送大学助教授）	青山昌文（放送大学助教授）
2	古典美学 その1 プラトン	プラトンの美学は、一般には「詩人追放論」を唱える芸術否定論と見なされることが多いが、本当は、より豊かな内容をもったミーメーシス美学である。それは、近代的芸術観を超えて、むしろ現代において示唆するところの大きい美学なのである。	同上	同上
3	古典美学 その2 アリストテレス	アリストテレスの美学は、西洋芸術理論の偉大な礎である。それは、芸術作品の創造理論としてのミーメーシス理論の古典であり、具体的な作品に即してそこで展開される原理的分析は、現代においてもいささかも古びていない優れたものである。	同上	同上
4	近代美学 その1 ディドロ	ディドロの美学は、ギリシャ以来の長い歴史をもつミーメーシス美学史のひとまずの終結点に位置している。彼自身の一貫した哲学によって支えられているその美学・芸術理論は、近代的芸術観を原理的に乗り越えているものであって、正に現代的意識をもっている。	同上	同上
5	近代美学 その2 バウムガルデン・カント・ゲーテ	近代ドイツの美学は、近代的芸術観を代表する、大きな影響力をもっていた美学理論である。芸術における主観性を重んじるその立場は、バウムガルデンによって準備されカントによって確立されたが、他方ドイツには、ゲーテのような別の立場に立つ美学理論も存在していた。	同上	同上
6	現代美学 その1 哲学的考察	ルカーチ・ベンヤミン・アドルノ達の美学は、現代における芸術の哲学的解明として、代表的なものである。＜複製技術時代＞の芸術作品についてのベンヤミンの先駆的考察等をはじめとして、彼らの美学は、現代社会を見据えたミーメーシス美学理論なのである。	同上	同上
7	現代美学 その2 批評的考察	現代芸術は、複雑な現代文明に対して高度に自覚的であり、それゆえ難解である。批評家や作家自身が、ある作品に即してその意味を言葉でもって的確に深く述べる時、現代芸術の普遍的一般的意味が明らかにされることがある。そのような例を探ってみたい。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	芸術の古典と現代　その1 絵画・平面・写真	絵画・平面芸術の古典としてミケランジェロ等を、現代としてウォーホル等を採り上げて、両者の差異を、歴史的・社会的・芸術思想的に考察する。また現代において大きな意味をもっている写真についても、メイプルソープ等を例として考察する。ゲスト対談者あり。	青山昌文	青山昌文
9	芸術の古典と現代　その2 彫刻・立体	彫刻・立体芸術の古典として同じくミケランジェロ等を、現代としてハーケ等を採り上げて、両者の差異を、歴史的・社会的・芸術思想的に考察する。またシミュレーショニズムを、現代におけるミーメーシス理論として考察する。ゲスト対談者あり。	同上	同上
10	芸術の古典と現代　その3 音楽	音楽芸術の古典としてウィーン古典派等を、現代として環境音楽や電子音楽等を採り上げて、両者の差異を、歴史的・社会的・芸術思想的に考察する。また音楽におけるミーメーシス理論を、歴史的にたどり直してみる。ゲスト対談者あり。	同上	同上
11	芸術の古典と現代　その4 文学	文学芸術の古典としてダンテや源氏物語等を、現代として20世紀ラテンアメリカ小説や東欧小説等を採り上げて、両者の差異を、歴史的・社会的・芸術思想的に考察する。また詩における古典的ミーメーシス理論等についても考察する。ゲスト対談者あり。	同上	同上
12	芸術の古典と現代　その5 演劇・舞踊	演劇・舞踊芸術の古典としてモリエールやシェイクスピア等を、現代として太陽劇団の活動等を採り上げて、両者の差異を、歴史的・社会的・芸術思想的に考察する。また演技論や演出論を、歴史的にたどり直してみる。ゲスト対談者あり。	同上	同上
13	芸術の古典と現代　その6 映画・ヴィデオ	映画芸術の古典としてロッセリーニ等を、現代としてヴェンダースやタルコフスキー等を採り上げて、両者の差異を、歴史的・社会的・芸術思想的に考察する。また映画論・映画美学を、歴史的にたどり直してみる。ゲスト対談者あり。	同上	同上
14	芸術の古典と現代　その7 建築	建築芸術の古典としてル・コルビュジェやグロピウス等を、現代としてポスト・モダニズムの建築等を採り上げて、両者の差異を、歴史的・社会的・芸術思想的に考察する。またポスト・モダンの「引用」をミーメーシス理論として考察する。ゲスト対談者あり。	同上	同上
15	終章 芸術の力 一つの具体例に即して	クリストの芸術は、常識的に見ればほとんど理解不能なものであるが、実は、現代社会の姿を鋭く明らかにする意味をもっている。日本とアメリカで遂行される<アンブレラ・プロジェクト>を実際に見ながら、現代芸術のもっている意味と力を考えてみたい。クリストとのインタビューあり。	同上	同上

＝美術史と美術理論＝（TV）

〔主任講師：木村三郎（日本大学助教授）〕

全体のねらい

前半（第Ⅰ章、1回－7回）は、美術史と美術理論に関する研究史を祖述し、一方で、実際の講義では、美術史通史としての性格も補充できるように、可能な範囲でイメージ資料を多用する。第8回以降は、第Ⅱ章として、具体的な美術史研究法を述べる。いわゆるリサーチ・ガイドである。ねらいとしては、美術作品に触れた人の視覚的感動を中心に置き、それをきっかけに美術史を調べ始めるための初歩の方法を述べる。一般教養レヴェルと専門過程の最初段階を対象とする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	美術史を学ぶ楽しみ	「受胎告知」を描いた2点の作品を並列して見せ、西洋美術史において代表的な作品の比較を行なう。そこから、受講生の感覚による自主的な判断を尊重しつつ、帰納的方法で美術作品の美しさの秘密を考える。一方で、美術史通史としての、副読本の指定を行なう。国立西洋美術館の作品にも触れる。	木村三郎（日本大学助教授）	木村三郎（日本大学助教授）
2	16～19世紀の美術史学	① 画家伝としての美術史（ヴァザーリ・ベローリ・フェリビアン） ② ヴィンケルマンによる美術史 ③ 文化史としての美術史、ブルクハルト をそれぞれ祖述する。同時に、古代、ルネサンスからバロックにかけての主要な美術作品を見せる	同上	同上
3	20世紀の美術史学	① 様式史としての美術史－リーグル、ヴェルフリン、フォションの方法に触れ、形態の比較法（「受胎告知」論）を試みる。（日本の例も触れる） ② 精神史としての美術史－ドヴォルジャック・パノフスキーに触れ、意味論とイコノグラフィーの基礎を学ぶ、中世美術の作品を多く見せる。	同上	同上
4	戦後美術史学の方法	① フランス学派（実証主義美術史・カタログ美術史） ② アメリカ美術史学、プリンストン学派 ③ セミオロジー美術解釈学 ④ 社会史と美術史 といった、戦後大きく展開する美術史学のありかたを概観する。	同上	木村三郎 谷川渥
5	わが国における西洋美術史学の展開	① 戦前からの展開を祖述する。 ② わが国の一特徴である、東西交渉史・ジャンポニスム研究について概観する。	同上	木村三郎
6	美術とジャンル	① 絵画（素描・版画）・彫刻・建築・工芸 ② 絵画のなかのジャンル ③ 現代美術におけるジャンルの否定 ④ そうした絵画上の、一ジャンルである「歴史画」評価の発展、没落と再評価について考える。	同上	同上
7	図像解釈学と人文諸科学の位置	前述のパノフスキーのイコノロジー研究は、戦後大きな影響力を与えた。それは、この方法が美術史学だけにとどまらず、関連領域の人文科学諸領域に深く係わるからである。ここでは、ニコラ・プッサンに関する彼の論考を中心にその問題に触れてみる。	同上	木村三郎 西野氏

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	美術史と美術批評	美術史は本来美術批評の発展した形であるが、その歴史とそれぞれの学問的・社会的な意味を考える。現代美術のある部分にふれながら、年代決定論、アトリビューション論などに触れつつ、実証主義歴史学と批評とのはざまを考える。	木村三郎	木村三郎 千葉成夫
9	美術史とイメージ資料	この項目以下は、具体的な美術史研究法を述べる。いわゆるリサーチ・ガイドである。ここでは特に、人文科学の他領域と若干異なる。絵はがき、レーザーディスク、スライド等のイメージ資料のあり方を述べる。	同上	木村三郎
10	研究旅行と写真撮影	前項の展開として、美術史研究においては、研究旅行のありかたが重要となる。また、イメージ資料の収集としてカメラ撮影も極めて重要である。ここでは、日本美術研究の場合を参考としながら、初歩の技術を考えたい。	同上	木村三郎 高野氏
11	研究所と美術図書館	西欧における美術史学は、整備された美術図書館を中心に行なわれている。それはまた、展示機関であるとともに研究所でもある美術館学芸員室・資料室で実現される部分も大きい。ここではそれらのありようと、わが国の現状、また今後期待されるあり方を考える。日本東洋美術史系研究所にも触れる。	同上	米倉氏 波多野氏
12	美術館と学芸員	近年、日本全国で美術館が急速にその数を増やしている。世界的な傾向としても、美術史学を支えるのは、そこで研究を続ける多くの学芸員である。博物館学の視点から、そのあり方と社会的使命を考える。	同上	木村三郎
13	展覧会とカタログ・レゾネ	最近のわが国では、無数の展覧会が催される。そのありかたと、ここでは、近世絵画研究法の一つとして、展覧会カタログ、あるいはより専門的な意味で、カタログ・レゾネ作成法（a．カード型資料管理、b．参考文献執筆法、c．パソコンによるデータ・ベース作成）を考える。	同上	同上
14	美術文献検索法	基礎資料の探し方を述べ、美術書誌学に触れる。（a．商業データ・ベースの利用、b．パソコン通信による海外データ・ベースの利用、c．美術史参考図書の紹介等を行なう）	同上	木村三郎 水谷氏
15	参考文献	西洋美術史学における初歩段階の和書文献（参考図書、雑誌、モノグラフ、展覧会カタログ）を記述する。欧文図書としては、原則として、ペーパー・バックで入手可能で平易で基礎的な英文図書を記述する。	同上	木村三郎

＝音楽の歴史と音楽観＝（ＴＶ）

〔主任講師：笠原　潔（放送大学助教授）〕

全体のねらい

15回の講義を通して、音楽の歴史を動かしてきた歴史状況や、西洋と東アジア（中国・日本）の音楽文化を生み出してきた基本的な観念を探る。前半８回は西洋の音楽文化にあて、後半７回は中国（３回）と日本（４回）にあてる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	西洋の時代区分と時代様式の変遷	最初に15回の講義全体にわたるガイダンスをした後、西洋音楽史の各時代（中世、ルネサンス、バロック、古典・ロマン派、現代）の音楽様式上の特徴を述べる。	笠原　潔（放送大学助教授）	笠原　潔（放送大学助教授）
2	古代ギリシアの音楽観 ムーシケー（一）	西洋の「音楽」という概念の根底にある古代ギリシアの「ムーシケー」の観念を取り上げ、古代ギリシアにおいては音楽と言葉が切り離せないものと捉えられていたこと、その理由などについて述べる。	同　上	同　上
3	古代ギリシアの音楽観 ムーシケー（二）	音楽を司るアポローシ神の神格の分析を通じて、「ムーシケー」が古代ギリシアにおいては人間に＜人間としての分在＞を教える術と捉えられていたことを明らかにする。	同　上	同　上
4	キリスト教音楽の成立 ユダヤ教の遺産	ユダヤ教からキリスト教に引き継がれた文化要素について述べ、それが西洋の音楽文化に今なお大きな枠組みを与えていることを述べる。	同　上	同　上
5	キリスト教聖歌の誕生と展開	今日の西洋音楽文化の出発点となったキリスト教聖歌の誕生とその後の展開について述べ、西洋中世の音楽史を概観する。	同　上	同　上
6	世俗音楽の隆盛	西洋中世後半の時代における世俗音楽の隆盛について述べ、それを生み出した西洋中世後半という時代について語る。	同　上	同　上
7	十四世紀からルネサンスへ	中世末期の十四世紀から西洋音楽史上の＜ルネサンス様式＞の確立までの過程を追いながら、それぞれの時代の歴史状況について語る。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	盛期ルネサンスの音楽	ルネサンス時代の音楽史を追いながら、特にこの時代における音楽と言葉の関係に対する問題関心にスポットをあてる。	笠原　潔	笠原　潔
9	古代中国の音楽思想　(一)「楽」の字をめぐって	東アジアの音楽観の根底にある観念を、「楽」の字をめぐる考察を通じて明らかにする。	同　上	同　上
10	古代中国の音楽思想　(二)孔子の音楽論	『論語』の中の音楽に関する章句を手掛かりに孔子の音楽思想を復元し、その根底にある観念を明らかにする。	同　上	同　上
11	古代中国の音楽思想　(三)荘子と「楽記」	春秋戦国時代から漢代にかけての音楽論を追いながら、特にユニークな音楽論を展開した荘子と『礼記』楽記篇の思想を紹介する。	同　上	同　上
12	人類と音楽	人類の歴史の中での音楽の起源の問題を、ユーラシア大陸における音楽考古学的遺物の紹介を通じて論じる（第13～15回の講義の序章にあたる）。	同　上	同　上
13	縄文時代の楽器	縄文時代の遺跡から出土する楽器の遺物を手掛かりに、縄文時代の音文化について考察するとともに、それが後の日本音楽の展開に与えた影響について考察する。	同　上	同　上
14	弥生・古墳時代の楽器	弥生・古墳時代の遺跡から出土する音楽資料を紹介し、後の時代の文献との対照を交じえて、当時の音文化について考察する。	同　上	同　上
15	古代の歌	記紀・万葉集・風土記など古代の文献に収められた歌謡と東アジアの照葉樹林帯に今なお残る音楽文化とを対照しながら、古代の歌の文化について考察する。	同　上	同　上

＝民　族　音　楽　学＝(R)

〔主任講師：徳丸吉彦(お茶の水女子大学教授)〕

全体のねらい

民族音楽学は人間と音楽との関係を考える学問で、歴史的な考察を中心とする音楽史と相補的な関係にある。今回の講義では、この比較的新しい学問が生まれてきた理由を出発点に、人間と音楽との複雑で不可分な結びつきを地域を限定せずに明らかにし、あわせて従来は民族音楽学の方法で扱われなかった音楽様式も考察する。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 (所属・氏名)
1	民族音楽学の歴史	異文化への関心から始まった民族音楽学の発想をふりかえる。19世紀後半から20世紀前半は比較音楽学と呼ばれていたこの学問の歴史を概観する。	徳　丸　吉　彦 (お茶の水女子大学教授)
2	民族音楽学の考え方	現代の民族音楽学の基本概念を提示する。とくに、音楽に関する人間の行動や社会的な文脈における音楽のありかたなど、次回以降で個別的に扱う問題の相互関係が説明される。	同　　上
3	音楽におけるシステム	音楽を構成している音響的な側面がシステムとしてどのように機能しているかを見る。音の高さ、音の長さ、音色などの側面が中心的な課題である。	同　　上
4	ハードウェアとしての楽器	楽器とは何か、という問題を、まず楽器のハードウェアとしての面を焦点に扱う。材料や作りかた、作り手の意識なども論じる。	同　　上
5	楽器のソフトウェア	楽器をどう演奏するか、が楽器のソフトウェアである。楽器に対する人間の儀礼から、人間と楽器の相互関係が論じられる。	同　　上
6	声　と　身　体	声は楽器と同様に音楽における不可欠の要因である。それぞれの文化が声の特質を形成してきたことを考え、また声と楽器の関係を扱う。	同　　上
7	パフォーマンス	音楽を実際に演奏する行為は、時間・空間の他、人間同士の相互関係等、複雑な問題があり、この理解が音楽全体の理解にとっても鍵となる。	同　　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	伝承	音楽の伝統が今日まで生きているのは、それが伝承されたからである。しかし、伝承方法は音楽様式によって異なり、楽譜によるものだけでなく、口頭伝承も大きな役割を果たしている。	徳丸吉彦
9	変化と固定	音楽のありかたを、変化と固定という対立概念から見るのがこの回の目的で、ここでは、異文化の受容による変化や様式的な安定の双方が扱われる。	同上
10	個人と集団	音楽の創作でも演奏でも、文化によって個人と集団の役割が異なっている。また、特定の集団にとって大きな意味をもっている音楽もある。	同上
11	音楽の概念化	音楽は単に鳴り響く音の連続ではなく、文化による音楽の概念化から独立できない。異文化の音楽の理解には、この点を無視することは危険である。	同上
12	音楽の場	音楽はさまざまな社会・文化的な文脈と結び付いている。このため、音楽をそれに固有の場から切り離した状態だけで考えてはならない。	同上
13	民俗音楽とポピュラー音楽	民族音楽やポピュラー音楽と呼ばれるジャンルも今日の音楽生活で大きな意義をもっている。これを民族音楽学の立場から考察する。	同上
14	ベートーヴェンの民族音楽学	民族音楽学の可能性を示す例として、西洋古典音楽の典型であり、また『第九交響曲』で日本でも人気のあるベートーヴェンを取り上げ、今まで述べた民族音楽学の考え方が彼の音楽の理解にも不可欠であることを示す。（協力：柴田南雄・放送大学客員教授）	同上
15	歴史的民族音楽学	民族音楽学は主として現代の音楽活動を扱っているが、現代が過去と連携している以上、歴史とも無縁ではない。これを明白にして『音楽史と音楽論』との関係づける。 （協力：山口修・大阪大学教授）	同上

＝東西演劇の比較＝（ＴＶ）

（主任講師：毛利三彌（成城大学教授）
主任講師：西　一祥（日本大学教授））

全体のねらい

日本演劇の特色は、その伝承性と多様なジャンルの併存性にある。他方、欧米では前代の演劇の否定の上に新しい演劇が生み出されてきた。この相違を歴史的に縦に概観し、又それぞれの演劇的要素を横に並べて比較検討することによって、演劇という特異な芸術の深い本質と独自の性格を明らかにすることが本講座の目的である。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	第一部 日本伝統演劇の歴史と特色 －芸能の渡来－	古代わが国の朝廷は積極的な外交政策と対外文化の摂取を行ったので、伎楽・舞楽・散楽が相次いで大陸から伝来した。後代の芸能に大きな影響を及ぼすこととなった。これらの大陸渡来の楽舞を中心に、日本の古代歌舞の種々相についてみていきたい。	高山　茂（日本大学講師）	高山　茂（日本大学講師）
2	古代・中世の芸能	時代の変革とともに新たな民衆芸能として登場してきた田楽・猿楽は、それまで地中深く育てられてきたものが時代の推移とともに一挙に社会の表面に躍り出たかのような活力をもっていた。この田楽・猿楽の展開を中心に、寺院の延年や種々の雑芸および神楽等についてもふれる。	同　上	同　上
3	能の歴史と特色	民衆の中にあった猿楽の能は、足利将軍や武将ら上流武家に愛好されたことにより貴族的なものに推移し、世阿弥によって幽玄至上の芸術にまで高められ、その後徳川時代の式楽をへて現代に伝承されつづけている。その能の歴史と特色とをみてみたい。	西　一祥（日本大学教授）	毛利三彌（成城大学教授） 西　一祥（日本大学教授）
4	狂言の歴史と特色	能が歌舞を中心とする音楽劇であるのに対して、同じ舞台上に共存してきた狂言は滑稽を主とする科白劇（せりふとしぐさの劇）である。日本の中世までの芸能の中で、ほとんど唯一の特異な話劇様式をもつ狂言の歴史と特色について探ってみよう。	同　上	同　上
5	人形浄瑠璃の歴史と特色	太夫の義太夫節の語り、三味線の伴奏、人形遣いの操作、この三業により、江戸時代に盛んとなった人形浄瑠璃（現在は「文楽」とよんでいる）の発生から成立・展開の歴史をみるとともに、人形浄瑠璃の進歩、からくりの応用にともなう操作技術など、その特色にもふれたい。	藤波隆之（日本芸術文化振興会理事）	藤波隆之（日本芸術文化振興会理事）
6	歌舞伎の歴史と特色	16世紀の末から17世紀のはじめに、イギリスでシェイクスピアが盛んに演劇活動をつづけていた頃、日本では歌舞伎という新しい芸能が創造された。人形浄瑠璃や長唄などとの交流もあって様式的な音楽劇として発展してゆく歌舞伎の歴史と特色について探ってみる。	同　上	同　上
7	第二部 西洋演劇の歴史と特色 －ギリシア・ローマの演劇－	世界最初の「ドラマ」は古代ギリシアで成立した。その独特な演劇的思考はその後の西洋のバラマの核を形づくったが、上演形態には特殊な面もみられる。これがローマ時代に移るにつれ、内的外的変質をとげ、遂には消滅するが、これら古代の推移に光をあててゆく。	毛利三彌	毛利三彌

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	宗教劇から世俗劇へ	いったん途絶えた演劇の歴史は、10世紀にキリスト教会内部のミサの中から新たな始まりを画す。それはやがて数日間に及ぶ上演の形をもつ聖史劇の出現にまで至るが、他方、宗教の桎梏を脱した世俗劇も成立してゆき、転形期ルネサンスの多様な演劇様相を現出させる。	毛利三彌	毛利三彌
9	演劇の黄金時代	シェイクスピア、モリエール、ラシーヌの出た16世紀から17世紀にかけて、ヨーロッパ演劇は黄金時代を迎える。しかしそれぞれの国の劇場形態は大いに異なっていた。それらがどのような演劇的思考に基づくものであるかを、比較演劇的に吟味してみる。	同上	同上
10	演劇近代化の始まり	18世紀後半にヨーロッパ演劇は、新しい市民階層に見合う普遍性と国際性を獲得する。この近代化の動きの背景となるのは社会的・芸術的な革命を支えたロマン主義の風潮であった。だがそれは一方で演劇の商業化を促すことにもなる。この矛盾した様相を検討する。	同上	同上
11	第三部 今日の演劇 演劇と社会	今日の演劇の源流はリアリズムを基盤とした19世紀後半の社会問題劇にある。そこでは近代市民社会における個人の生き方が試されたが、その影響下に日本の新劇も始まった。しかし明治大正期までは新劇も歌舞伎の伝統の影の中にあり、又昭和には検閲問題も生じる。	同上	同上
12	演劇の多様性	20世紀演劇の多様性は、日本と欧米の区別を解消したと言ってもよい。古典劇の現代演出に始まり、演劇概念の再定義が求められてもいる。諸々の実験演劇の横行は演劇的混沌を生じさせもしたが、全く新しい演劇思考を生みもした。果して現代演劇はどちらへ向うのであろうか。	同上	楠原偕子(慶応義塾大学教授)
13	第四部 東西演劇の比較 戯曲と演技	欧米演劇の核はドラマにある。日本演劇はプレイにある。それが両者の戯曲形式や演技術に基本的な違いがあることの根本理由である。むろんそれぞれにも異なる性格の演劇形態が存在してきたから、類似点も少なからず見いだせる。それらを比較検討してみたい。	同上	毛利三彌 西一祥
14	演出と劇場	演出は西洋でも比較的新しく認知された職能である。日本の伝統演劇には基本的に演出家はいないが、演出の仕事は誰かが担当してきた。舞台の作り方は、観客への姿勢によっても異なってくる。それは劇場の形に反映されているのであろう。	同上	同上
15	演劇の交流	日本伝統演劇のみならず、新しい演劇の海外公演も頻繁に行われ、又海外劇団の日本公演も活発である。演劇の国際交流は世界の演劇および日本の演劇にどのような作用を及ぼしているのか。特に日本伝統演劇が欧米演劇に及ぼしている国際的影響については注意深くみてみたい。	西一祥	同上

＝ 文 芸 史 と 文 芸 理 論 ＝ （R）

〔主任講師：轡田　收（学習院大学教授）〕

全体のねらい

ヨーロッパの古典古代から近代にいたる文学の生産とそれに対する理論ないし学的反省との関係を史的に捉えてゆく。このような視点をとると、文学の実践と理論とは、時代により、国あるいは言語圏により、独特な相互関係をもっていることが明らかになるであろう。ひとつの国の文学史のみを目にしたのでは気がつかないような、さまざまな言語文化の共通性、そして特異性を考察してみたい。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	古典古代 (1) ギリシア	1. ギリシア悲劇 2. アリストテレスの『詩』	岡 道男（京都大学教授）
2	古典古代 (2) ラテン	1. ラテン文学における模倣と創造 2. ホラティウスの『詩論』－『創作技術』 3. クインティリアーヌスの『弁論家の教育』	同上
3	中世 (1) ―ラテン的世界としての中世	1. 「ラテン中世」とは何か－歴史的複合体としてのヨーロッパ 2. カール大帝の偉業－学業改革と文化運動 3. 学校教材用の著作学の選択－文芸作品についての「正典」の形成 4. 詩作品の解釈の枠組み－ヨーロッパにおける文学教育の歴史 5. 人文主義者にたる「12世紀のルネサンス」－「自国語」文学の多彩な様相とラテン文学の復興	南大路 振一（姫路独協大学教授）
4	中世 (2) フランス	1. 現存するテクストの性格－筆写され口誦された作品 2. 北フランスのトルヴェール 3. 南フランスのトルバドゥール 4. 「非抒情詩」とフランソワ・ヴィヨン 5. ロマン（物語）の誕生	新倉俊一（東京大学教授）
5	中世 (3) ドイツ	1. ドイツ中世文学の三つのジャンル 2. 形式芸術としてのドイツ中世文学 3. ドイツ中世文学の内容的特色	中島悠爾（独協大学教授）
6	中世 (4) イギリス	1. 二つの中世イギリス文学 2. 中世文化の国際性 3. 古英語文学における文化的二重性と普遍性 4. 中英語文学の国際性	高田康成（東京大学助教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
7	俗語文学の栄光 イタリア	1. 俗語文学の誕生 2. 清新体派とダンテ 3. 『神曲』の構造 4. ペトラルカとボッカッチョ	河島英昭 （東京外国語大学教授）
8	近代文学への道(1) スペイン	1. ＜黄金世紀＞概観 2. 新たな小説に向けて－『ドン・キホーテ』 3. 国民劇＜コメディア＞の創始－ロープ・デ・ベーガ 4. スペイン・バロックの三様の表現 －ゴンドラ・ケベード・カルデロン－	牛島信明 （東京外国語大学教授）
9	近代文学への道(2) フランス	1.ルネサンス期における知と宗教と道徳の革命 2.『フランス語の擁護と顕揚』－文芸理論の誕生　3.古典的抒情よりバロックへ　4.マレルブの批判と彼への反抗　5.アカデミー・フランセーズと文芸理論の基礎固め－シャプランの書 6.古典主義の精髄－ラシーヌ	成瀬駒男 （国学院大学教授）
10	近代文学への道(3) イギリス―― エリザベス朝 イギリスとシドニーの「詩の擁護」	1. ルネサンスと宗教改革の流れ 2. 詩の擁護はなぜ必要だったか 3. 民衆の娯楽・文芸と国民性の形成 4. シドニーの批評論と詩の本質 5. 近代イギリス文学の成立	児玉久雄 （学習院大学教授）
11	近代文学への道(4) ドイツ	1.遅咲きの近代文学　2.オーピツのドイツ詩改革　3.新しい文学制作は翻訳から　4.言語育成と言語協会　5.文学活動と地域の特色　6.理論と実践との関係　7.新興の文学ジャンルー小説 8.ドイツ語の文芸書と読者	轡田　収 （学習院大学教授）
12	小説の興隆	1.「小説」の登場　2.小説の3系統　3.騎士冒険小説から英雄恋愛宮廷小説へ　4.牧人小説　5.悪者（ピカロ）小説　6.小説の理論　7.小説の変貌と展開	同上
13	文学と天才	1.天才の時代　2.市民階級の台頭と古典美学への批判　3.天才と自然　4.ドイツにおける天才思想の開花　5.天才の神格化－ヘルダーとゲーテ　6.天才の芸術と市民社会　7.（天才）と（趣味）	大貫敦子 （学習院大学助教授）
14	文学と国民意識 ――ドイツを例に	1.「国民」という概念　2.国民運動と国民意識　3. 解放戦争と『ニーベルンゲンの歌』　4.国民意識と文学の歴史　5.「ドイツ学」の成立 6.精神科学と国民意識	轡田　収
15	社会と文学と自律性	1. 近代と芸術の自律性 2. 理性の自己分化と芸術 3. 市民社会の代償としての芸術 4. 芸術の自律性とアヴァンギャルド 5. 芸術の自律性の動揺－反省の深化	三島憲一 （大阪大学教授）

＝文化人類学＝（TV）

〔主任講師：祖父江孝男（放送大学教授）〕

全体のねらい

文化人類学という学問を一言で定義すれば、世界の諸民族のもつ文化や社会について比較研究する学問だと言える。それらの特色を具体的・実証的にとらえていくところに特徴がある。本講においては文化人類学の諸分野における今までの成果を概観し、日本人、日本文化の問題や国際理解など、身近な課題にも眼をむけていきたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	文化人類学とはどんな学問か？	フィールド・ワークの学問　アメリカにおける区分法　英国における区分法　ドイツ、オーストリアにおける区分法　日本における区分法　民俗学と民族学　欧米におけるこの分野の歴史　日本における歴史　人種と民族	祖父江　孝　男（放送大学教授）
2	文化：人間の特質	人間の特質としての言語能力　動物の鳴き声　人間の言語の特色　言語の役割(1)コミュニケーション　言語の役割(2)記憶と複雑な思考　人間だけがもつ文化　文化はいつ生まれたか？	同　上
3	文化の進化、文化の伝播	19世紀の文化進化論　モルガンの社会進化論　進化論にかわって登場した伝播論　イースター島の問題　タバコの伝播	同　上
4	生業と経済	狩猟と採集が最初の段階　狩猟の規模によって生活形態が異なる　不安定な狩猟採集民の経済　農耕とその起源　穀物農耕により人間の生活はどう変わったか　日本の場合を考える　牧畜の起源	同　上
5	衣・食・住を考える	衣類の種類と系統　衣服の起源　身体装飾　食物の基本型：主食の獲得と利用　日本における米食の慣習　調理の基本型　住居の基本型	同　上
6	言語とコミュニケーション(1)	音声学　音楽　構造言語学とエティックの立場、エミックの立場　言語の系統―比較言語学	同　上
7	言語とコミュニケーション(2)	言語の分類(1)文字のある言語、ない言語　言語の分類(2)形態による分け方　サピア・ウォーフの仮説　非言語的コミュニケーション	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	家族と親族(1)	原始乱婚制説をめぐって　モルガンの方法における誤り　一夫一婦制と一夫多妻制　一妻多夫制家族　婚姻後の居住場所の分類	祖父江　孝　男
9	家族と親族(2)	父系制と母系制　母系制　リネージと民族　日本の同族　イトコ婚をめぐるレヴィ・ストロースの学説　レヴィレート婚、ソロレート婚　冗談関係と忌避　配偶者選択における自主制	同　上
10	超自然観と宗教	アニミズムとアニマティズム　宗教と呪術　呪術の分類　妖術（ウィッチクラフト）　シャーマニズム　日本のシャーマニズム	同　上
11	民族芸術と音楽・芸能	民族芸術　民族音楽学からみた日本の音楽　芸能	同　上
12	文化と心理・民族性	民族性・国民性は文化によって作られる　マーガレット・ミードによるニューギニア研究　日本文化と日本人の心理、国民性　重要な因子としての歴史と風土　県民性を例にとって考える　風土ということばの意味　家族関係としつけの様式	同　上
13	文化変化と文化変容	文化変容（アカルチュレーション）　文化変容の種類　ハワイの場合、北米インディアンの場合　相対主義　カルチャー・ショック　反文化変容運動　文化変容をどう評価するか　戦後日本の文化変化	同　上
14	国際理解と国際交流	村垣淡路守のこと　エスノセントリズムと相対主義　異なった背景に異なった慣習　日本人の対外感覚	同　上
15	エピローグ	触れ残した諸領域　認識人類学　医療・映像・教育人類学　都市人類学　象徴人類学・女性の人類学　90年代への人類学　フィールド・ワークの方法と倫理	同　上

＝アフリカ論＝（ＴＶ）

－同時代を生きる人類誕生の大陸－

〔主任講師：川田順造（東京外国語大学教授）〕

全体のねらい

アフリカ論の第１回は、「人間と文化の原点を求めて」という副題が示すように、原点を探る視点から、アフリカが提示する諸問題を考察するものだった。今回は、人類誕生の地とされ、古い過去をもつアフリカが、われわれ日本人と同時代を生きつつ、ともに21世紀に進もうとしている「同時代性」の視点からアフリカを論じる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	アフリカの自然	アフリカ大陸の自然条件の特徴と、それがアフリカの歴・文化に対してもった意味について述べる。同時に、現在地球規模で進行中の環境の変異、とくに砂漠化の問題を、日本も含む他の地域の環境問題との関連で考察する。	門村　浩（東京都立大学教授）	門村　浩（東京都立大学教授）
2	人類進化史からみたアフリカ	アフリカにおける化石人類の研究を概観し、最近の研究の進展、問題点を示す。同時に、現生の霊長類についての研究、アフリカの狩猟採集民の研究などから、霊長類の一部としての人類の生活のアフリカにおける展開について論じる。	石田英実（京都大学教授）	石田英実（京都大学教授）
3	アフリカの人種	アフリカ諸民族の人類的特徴・分類・地理的分布・移住史などについて概観する。同時に人種という生物的特徴がもつ社会的・文化的意味、それから生じる人種差別問題について、日本も含む先進工業国におけるアフリカ人出稼ぎ労働者の問題も視野に含めて論じる。	尾本恵市（東京大学教授）	尾本恵市（東京大学教授）
4	アフリカの言語と言語生活	アフリカの諸言語の特徴、分類・地理的分布、言語の比較研究から考えられる民族移動史などについて概観する。同時に、文字をもたなかったアフリカの諸言語で豊かに発達した歴史伝承、口承文芸、語りその、ことば遊びなどについて文学文化との関連で考察する。	加賀谷良平（東京外国語大学助教授） 江口一久（国立民族学博物館助教授）	加賀谷良平（東京外国語大学助教授） 江口一久（国立民族学博物館助教授）
5	アフリカの現代文学と言語問題	すでに３人のノーベル文学賞受賞作家を生んだアフリカ大陸の現代文学について概観する。文学文化・印刷文化が必然的に提起する民族語と公用語・共通語としてのヨーロッパ語、アラビア語の使用によって、文学・政治・教育の諸方面でアフリカ人が直面している問題を論じる。国際的に高く評価されているアフリカの映画についても触れる。	宮本正興（大阪外国語大学教授） 元木淳子（立命館大学非常勤講師）	宮本正興（大阪外国語大学教授） 元木淳子（立命館大学非常勤講師）
6	アフリカの歴史	アフリカはかつては歴史のない暗黒大陸と考えられていた。しかしとくに第２次大戦後の研究によりその過去の姿が明らかにされつつある。しかし、アフリカの歴史には、文字史料の欠如など特殊な性格がある。それらの特殊性と現代以降の世界史の中でのアフリカ史の位置を考える。	川田順造（放送大学客員教授）	川田順造（放送大学客員教授）
7	アフリカにおける都市と新しい民族形成	アフリカの新の社会とは、植民地化以前からすでに都市的社会が形成されていた。ヨーロッパ　による植民地支配の時代と独立後の時代を通じて、都市的社会の重要性はますます大きくなってきている。それはまた民族混交の場であり、新しい民族・国民形成ともかかわっている。	日野舜也（東京外国語大学教授） 松田素二（大阪市立大学助教授）	日野舜也（東京外国語大学教授） 松田素二（大阪市立大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	ベルベル文化とアラブ文化	サハラ以南の黒人アフリカに対して、サハラ以北のアフリカは、文化・歴史の上で　異質な特徴を示してきた。そこにおける先住民ベルベル文化と7世紀以後進出してきたイスラム・アラブ文化の　層、混交も現在まで大きな問題となっている。歴史をふまえて現代を論じる。	宮治一雄(アジア経済研究所所員) 宮治美江子(国際商科大学教授)	宮治一雄(アジア経済研究所所員) 宮治美江子(国際商科大学教授)
9	アフリカの王国文化	アフリカ大陸には、アラスタ、ガーナ、マリ、コンゴ等々数多くの王国が興亡した。しかし、それらの王国文化の示す性格は一様ではない。いくつかの王国文化の類型を比較考察し、同時にそれらの王国が現代以降の独立国家の共和制の中でどのような位置を占めているかを検討する。	川田順造 渡辺公三(国立音楽大学助教授)	川田順造 渡辺公三(国立音楽大学助教授)
10	アフリカの狩猟採集民	アフリカ大陸には現代まで、中部アフリカ森林地帯と南部アフリカのカラハリ砂漠を中心に、狩猟・採集民の生活が展開されてきた。森林と砂漠の狩猟・採集民の伝統的な技術、経済、文化と、それが現代以降の自然環境、社会・経済体制の変化の中で直面する問題を考察する。	市川光雄(京都大学助教授) 菅原和孝(京都大学助教授)	市川光雄(京都大学助教授) 菅原和孝(京都大学助教授)
11	アフリカの漁撈民	アフリカ大陸には、大河・湖・湿原を中心に内陸水系が発達し、そこで魚の漁、水棲動物の狩猟が行われ、舟による水運も重要だった。西アフリカのニジェール川、中部アフリカのザイール川の漁猟民・水上生活民の生活技術とその変貌を対比しながら検討する。	安渓遊地(山口大学助教授) 竹沢尚一郎(九州大学助教授)	安渓遊地(山口大学助教授) 竹沢尚一郎(九州大学助教授)
12	アフリカの農耕・牧畜民	アフリカ大陸の大部分の住民は、焼畑農耕と牛を主とする牧畜を主な生業としてきた。しかし栽培植物の種類、農耕技術、牧畜と農耕の関係などは地域により一様ではない。人口の都市への集中、農村の過疎化、環境の変動等により、伝統的農牧の直面する問題を考察する。	福井勝義(国立民族学博物館助教授)	福井勝義(国立民族学博物館助教授)
13	アフリカの音の世界	アフリカには豊かな音の世界があり、20世紀の世界音楽へアフリカが与えた影響は大きい。この講義では南東アフリカと西アフリカを主な事例としてとりあげながら、アフリカの音の世界の特徴を述べ、現代におけるその変貌、日本はじめ他の社会への影響を語る。	塚田健一(宮崎大学助教授) 中村雄祐(東京大学助手)	塚田健一(宮崎大学助教授) 中村雄祐(東京大学助手)
14	アフリカ人の世界観とその表象	アフリカ人が世界をどのように把握し、表象してきたかを、神話、儀礼、　をはじめとする造形表象を中心に検討する。また、それらの世界観や造形表象が、現代の文学・美術・映画等の領域にどのようなかかわりをもっているかについても考察する。	阿部年晴(埼玉大学教授) 吉田憲司(国立民族学博物館助手)	阿部年晴(埼玉大学教授) 吉田憲司(国立民族学博物館助手)
15	アフリカの開発・難民問題	開発問題、南北問題、民族問題、難民問題などは、現代の世界を　っている重大問題であり、アフリカにもそれらの問題は重くのしかかっている。この講義では、アフリカが直面するそれらの問題の歴史的背景や原因を検討し、世界の中での日本とのかかわりを論じる。	原口武彦(アジア経済研究所所員) 福井勝義	原口武彦(アジア経済研究所所員) 福井勝義

＝博物館学Ⅰ＝（ＴＶ）

〔主任講師：大塚和義（国立民族学博物館教授）〕

全体のねらい

現在、日本に限っても、じつに多様な、しかも膨大な数の＜博物館＞が存在する。これらをいくつかのタイプにまとめ、現代の博物館像を把握することが主眼である。そのうえに立って、現代社会に機能する文化的装置として博物館とこれを理論づける博物館学とはどのようなものかを学びとる。

回	テーマ	内容	放送教材担当者（所属・氏名）	印刷教材執筆担当者（所属・氏名）
1	博物館の誕生	1960年代にブームとなった都道府県レベルの大規模博物館の構想と実現は、今日的な総合博物館のひとつの型とつくりあげた。ブームの先頭をきった北海道開拓記念館をとりあげて、現代における文化的装置としての博物館の存在を問う。	大塚和義（国立民族学博物館助教授）	大塚和義（国立民族学博物館助教授）
2	地域と文化の展示	日本の南端に位置する沖縄の県立博物館に例をとり、その風土に育まれた新しい視点にもとづく歴史と文化の地域的特性の展示をみる。	同上	同上
3	建物の移設による博物館	北海道開拓の村と野外民族博物館リトルワールドの二つをとおして、移設された建物群とそれが生み出す擬似空間における時間と文化を超えた体験の場のもつ意味を考える。	同上	同上
4	博物館と資料	三浦半島の城ケ島における磯漁と、半島全域における漁撈用具を収蔵する横須賀市自然・人文博物館を訪ね、民具資料の収集と展示の具体的なあり方をみる。	同上	同上
5	アイヌ民族文化	日本のなかの先住・少数民族であるアイヌの伝統文化の現在とその展示を、北海道の二風谷アイヌ文化資料館と白老のアイヌ民族博物館において学ぶ。	同上	同上
6	多様な民族文化	世界のさまざまな民族文化を＜もの＞をとおして展示することの技術的なアプローチの方法を国立民族学博物館における実践例で学習する。	同上	同上
7	美術館の世界	さまざまな美術作品をとおして、感性やその表現手法の多様性を世田谷美術館と国立国際美術館においてみる。	同上	同上

回	テーマ	内容	放送教材担当者（所属・氏名）	印刷教材執筆担当者（所属・氏名）
8	科学技術とその展示	文化を創造し、発展させていく道具である科学や技術の歴史と現在を東京の科学技術館において考える。	矢島國雄（明治大学教授）	大塚和義
9	自然との共生	自然と人間との共生をめぐる博物館施設について、東京都多摩動物公園昆虫館と、大阪市立自然史博物館を対象にその問題点をさぐる。	同上	同上
10	大学の博物館	大学における教育と研究のために収集された資料をもとにする博物館活動を、明治大学の刑事博物館と考古学博物館の二つをとおしてみる。	同上	同上
11	個人コレクションの展示	個人の眼をとおして収集されたふたつの性格の異なるコレクションが展示される彌永北海道歴史館と、東北福祉大学芹沢銈介美術工芸館を訪ねる。	大塚和義	同上
12	企業の博物館	最近、企業が自社の宣伝を主眼としながらも社会的な文化活動の一翼を荷なう役目も果たすいわゆる企業の博物館が急増している。そのあり方を、カメラ博物館ペンタックスギャラリーと、サントリーウイスキー博物館・東芝科学館にみる。	同上	同上
13	博物館のネットワーク	一定の行政区域内に多種類の博物館施設を分散して設け、これらを有機的に結ぶネットワークの姿を埼玉県を例にとって学習する。	同上	同上
14	博物館の仕事	博物館における資料の収集から保存までのプロセスの実際を見学し、さらに資料を＜もの＞としてだけでなく、情報処理によるデータ化などの問題を国立民族学博物館にみる。	同上	同上
15	博物館史とまとめ	博物館が今日にいたるまでの歴史的歩みを跡づけ、さらに現在の多様な博物館のあり方とその問題点を提示し、博物館の未来像を考える。	同上	同上

＝博　物　館　学　Ⅱ＝（TV）

〔主任講師：大塚和義（国立民族学博物館教授）
主任講師：矢島國雄（明治大学教授）〕

全体のねらい

博物館は、市民や地域社会にとって、現在どのような役割になっているか。さらに、未来にむけてどうあるべきなのかを考えたい。

また、学芸員と資料・展示のあり方について、具体的な技術論を展開する。

回	テーマ	内容	放送教材担当者（所属・氏名）	印刷教材執筆担当者（所属・氏名）
1	歴史体験の共有と博物館	戦争によってひきおこさる悲劇をくりかえさぬためにも、それを歴史体験として、忘れることなく共有していくことの大切さを学びとる役割を果たす博物館活動をみる。	大塚和義（国立民族学博物館助教授）	大塚和義（国立民族学博物館助教授）
2	地域社会と博物館のありかた	地域社会の文化拠点として博物館を捉え、各種の文化施設をこれに集中させる試みがいくつかなされはじめた。この実際を紹介する。	同上	同上
3	博物館のあゆみ	日本における博物館は、およそ120年の歴史をもつ。それぞれの時代状況によって、博物館の性格や役割も変化してきた。その歴史的なあゆみをたどる。	矢島國雄（明治大学教授）	矢島國雄（明治大学教授）
4	博物館の伝統と革新―国立自然史博物館＜イギリス＞	近代博物館の発祥の地であるイギリスに自然史博物館を訪ね、18世紀以来の博物館の質的な変遷と、これに伴う博物館の諸活動の発展、とくに、展示の革新について学ぶ。	同上	同上
5	博物館資料の保存と補修 Ⅰ	資料を長く伝えていかねばならない使命をいかに達成するか。ことにカビや害虫や劣化などからいかに守っていくか。そのための保存科学の現在の技術と考え方について学習する。	大塚和義	三輪嘉六（東京国立文化財研究所修復技術部長）
6	博物館資料の保存と補修 Ⅱ	博物館における資料は、木、紙、布、金属など材質的にみて多様である。それらは、いずれも時間の経過とともに、なんらかの補修が必要となる。最新の補修技術を紹介する。	同上	沢田正昭（奈良国立文化財研究所、埋蔵文化財センター、研究指導部遺物処理研究室長）
7	レプリカ資料と博物館	収集のできない資料や展示することに保存上問題のある資料は、実物の忠実なレプリカによらざるを得ない。最新のすぐれたレプリカ技術の現場を訪ね、その作業工程を見学するとともに、博物館におけるレプリカ資料をめぐる問題点について考える。	同上	大塚和義

回	テーマ	内容	放送教材担当者（所属・氏名）	印刷教材執筆担当者（所属・氏名）
8	史跡整備と博物館	歴史的な文化遺産である史跡は、歳月によって土中に埋もれてしまったり破損しているものが大部分である。これを整備して周囲の環境とともに歴史的直体験の場として活用するありさまをみる。	大塚和義	大塚和義
9	野外博物館の原点 ースカンセン ＜スウェーデン＞	世界初の野外博物館である北欧・スカンセンの民族村を訪ねる。ここで「移設」による博物館のコンセプトと、そこに展開されている見せ方の技術、プレゼンテーションの精神について学ぶ。	矢島國雄	矢島國雄
10	展示技術論 (I) シナリオ	博物館における展示のよしあしは、展示される＜もの＞自体よりも、どのようなストーリー構成で展示をおこなうかがポイントである。そのためのシナリオをどのように作成すべきか、実際の作業の一端をみながら、学びとる。	大塚和義	大塚和義
11	展示技術論 (II) ディスプレイ	展示シナリオを、いかに効果的に実現させるか。めざましく改善されてきたディスプレイ方法、つまり見せかたの技術の理論と実際を学ぶ。	同上	同上
12	教育と博物館	博物館法によれば博物館は社会教育機関である。この法律のもつ意味を解説し、実際に博物館でどのような教育活動が展開されているのか、そして、それが学校教育や社会教育などとどのように関係しているのかを考える。	矢島國雄	矢島國雄
13	博物館と学芸員	博物館の専門職員とされる学芸員とは、どのような任務と役割をもつものであるのかを考える。また、日本の博物館における実際の学芸員の仕事や考え方、また学芸員の養成などの現状と、諸外国のそれとを比較する。	同上	同上
14	子どもと博物館 ボストン子ども博物館 ＜アメリカ＞	博物館は成人だけのものではない。学齢前の幼児のためにも博物館は有効な教育機関として機能している。とくに、子ども博物館の発達しているアメリカにおいて、その実感をボストンの子ども博物館に見る。	同上	同上
15	博物館の未来像	博物館は、いまや、文化情報の発信基地として重要な役割をはたしているが、さらによりよいものにしていくためには、どのような問題があるのかを検証し、未来を切り開く博物館像を求める。	大塚和義	大塚和義

＝イギリスの言語文化Ⅰ＝（TV）

〔主任講師：橋口　稔（鶴見大学教授）〕

全体のねらい

ルネサンスの時代から２０世紀の現代まで、イギリスの言語文化の諸相を、社会との関連に触れながら、歴史的に辿ってみようと思う。主として文学作品をとおして考察することになるので、作品を読んでもらうことを課題にするつもりである。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	英語の歴史	イギリスについて考える場合に、まず基本的に知っておく必要のあること一応解説した上で、英語の変遷の歴史を説明する。	橋口　稔（鶴見大学教授）
2	シェイクスピアⅠ	イギリスのルネサンスを時代的背景のもとに考察し、シェイクスピアを生みだすにいたるエリザベス朝演劇の特質を考える。	同上
3	シェイクスピアⅡ	シェイクスピアの生涯を分っている範囲で説明し、その上でシェイクスピアの作品の本質について考えてみる。	同上
4	欽定訳聖書	1611年に刊行された「欽定訳聖書」について考えながら、併せてイギリスの宗教について考察を加える。	同上
5	ミルトン	ミルトンの生涯について考えながら、ピューリタンの精神がイギリスの文化において持つ意味について考察する。	同上
6	ロビンソン・クルーソウ	イギリスの海外進出という背景を考慮にいれた上で、デフォーの『ロビンソン・クルーソウ』について考えてみる。	同上
7	近代小説に見る生活Ⅰ	主としてオースティンの『高慢と偏見』に描かれた、カントリー・ハウスの生活をとおして、ジェントリー階級に対する考察を行なう。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	ロマンティシズム	１８世紀末から１９世紀初頭にかけてのロマンティシズムの動向を、当時の社会的背景と関連させて考えてみる。	橋口　稔
9	近代小説に見る生活Ⅱ	ジェントリー階級の子弟が学ぶパブリック・スクールのことを、ヒューズの『トム・ブラウンの学校生活』によって考えてみた上で、貧しい階級の子供たちのことも、ディケンズの小説をとおして考えてみる。	同上
10	ヴィクトリアニズム	ヴィクトリア朝の風潮を、テニソンの詩などによって考えた上で、ヴィクトリアニズムに対する批判も取り上げて考察する。	同上
11	ブルームズベリー・グループ	ストレイチー、ウルフ、ケインズ等をメンバーとする私的な集まりであったブルームズベリー・グループをとおして、1900年代から1920年頃までのイギリスの文化の変化について考察する。	同上
12	T. S. エリオットとD. H.ロレンス	アメリカに生れてイギリスに帰化したエリオットと、炭坑夫の子として生まれたロレンスを取り上げて、イギリス文化の問題を考えてみる。	同上
13	オーデン世代	W．H．オーデンを中心とする1930年代に活躍した詩人、作家たちの世代を取り上げて、第一次世界大戦後から第二次大戦にかけてのイギリスの文化の動向を考える。	同上
14	第二次世界大戦後Ⅰ	第二次世界大戦後のイギリス文化の執しい動向を、1950年代に登場してきた作家たちによって考えてみる。	同上
15	第二次世界大戦後Ⅱ	同じ第二次世界大戦後の動向をさらに考察し、現代イギリス文化を展望する。最後に、日本とイギリスの関係を取り上げて、結びにする。	同上

＝イギリスの言語文化Ⅱ＝（R）

主任講師：川西　進（フェリス女学院大学教授）

主任講師：山内久明（東　京　大　学　教　授）

全体のねらい

ヨーロッパの政治的・経済的統合の機運が高まる中で、イギリスの文化と社会は、広い間口と深い奥行きのある国有のアィデンティティを保ち続けている。イギリスを知ることは、それ自体としての価値があるだけでなく、世界的視野の確立のためにも不可欠である。イギリスを形作る構成要素を、多角的・総合的に考察したい。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	イギリスの自然と社会	自然環境としてのイギリスの地理と気候、それらがイギリス社会の発展過程とどのように関わって来たか。	川西　進（フェリス女学院大学教授） 山内久明（東京大学教授）
2	イギリスの田舎と都会	イギリスの田舎と都会の分岐と交流、またそれらが、人々の想像力の中でどう捉えられ表現されてきたか。	山内久明 G. E. H. Hughes（東京大学外国人教師）
3	イギリスの民族的成り立ち	ケルト、アングロ・サクソン、デーン、ノルマンなどの征服、服従、対立、融和の歴史としてのイギリスの民族的成り立ち、さらには「新しいイギリス人」と呼ばれる有色移民の問題。	山内久明 Craham Law（早稲田大学助教授）
4	イギリス英語の多様性	いわゆるクイーンズ・イングリッシュ、BBCイングリッシュのような標準英語のほかにイギリスには細かく分岐した多様な方言がある。地域差に加えて、さらには階級差もあって、イギリス英語は複雑極まりない。こうした問題を考える。	川西　進 A. P. Collins（東京大学外国人教師）
5	イギリスの政治	議会政治、政党、政治思想の長い歴史を持つイギリスの政治の特質を考える。	河合秀和（学習院大学教授）
6	イギリスの経済	産業改命、資本主義、帝国主義、社会福祉など、近代経済の典型を示し、数多くの秀れた経済学者を輩出したイギリスの経済の特質を考える。	早坂　忠（学習院大学教授）
7	イギリスの社会―階級の問題	階級制度に立脚した質の高いエリート文化と、他方にある労働者階級との分極化。それがイギリスの文化と社会の形成にどのように関わって来たか。	川西　進 Graham Law

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	イギリスの教育(1) ―　学　　校	公立と私立のほか、それぞれの中でも多様性を持った複線方式の学校制度が、イギリスの文化と社会にどう関わって来たか。	川　西　　進 山　内　久　明 Graham Law
9	イギリスの教育(2) ―　大　　学	中世に起源を持つオクスフォードおよびケンブリッジの両大学をはじめとして、近代の諸大学、新興大学など、異なる背景を持つ大学と、イギリスの文化と社会との関わり合い。	山　内　久　明 G.E.H. Hughes
10	イギリスの宗教	ローマ・カトリック教会から離反して成立した英国国教。さらに英国国教から離反し対立するノン・コンフォーミズム。宗教がイギリスの文化と社会にどう関わって来たか、考察する。	川　西　　進 A.J.Pinnington （早稲田大学 助教授）
11	イギリスの思想	ニュートンの科学思想の基盤となった経験主義哲学の伝統を持つイギリスの哲学をはじめとして、近代における社会思想なども含めて考察する。	杖　下　隆　英 （東京大学名誉教授） 塚　本　明　子 （東京大学教授）
12	イギリスの文学	シェイクスピア、ミルトン、ディケンズなど大作家を輩出したイギリス文学の特質は何かを考える。	川　西　　進 山　内　久　明 Anthony Thwaite （詩人、批評家） A.P.Collins
13	イギリスの芸術	建築、絵画、音楽など、イギリスの芸術について考える。	川　西　　進 Clair Hughes （国際基督教大学 準教授）
14	イギリスの国民性	国民性は、ある意味で文化と社会の真随であるとも言えるが、安易に概括化し単純化することは禁物である。イギリス人自身が、また外国人が、イギリスの国民性をどう考えて来たか。	山　内　久　明 A.P. Collins
15	イギリスと世界	ヨーロッパ、英連邦、アメリカ、日本などと、イギリスはどう関わろうとしているのかを考えることにしたい。	川　西　　進 山　内　久　明 Carmen Blacker Joseph Moran （スターリング 大学教授）

＝アメリカの言語文化Ⅰ＝（TV）

〔主任講師：比嘉正範（放送大学教授）〕

全体のねらい

この科目は、Introduction to American Culture という副題が示しているように、アメリカを国家、国民、文化として紹介することを目的としている。講義は主にハワイ大学のアメリカ研究科の教授によってすべて英語で行われる。受講生はすでに「中級」以上の英語を習得していることが必要である。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	The American City	ピューリタンによる“a city on the hill”の建設に始まったアメリカは、その後、摩天楼のそびえる近代都市を築いた。アメリカの都市の歴史、特徴、問題点を説明する。	James Mccutheon professor university of Hawaii（ハワイ大学教授）
2	American Ideas of Nature	アメリカ人は広大な国土を開拓して近代産業国家を築いてきたが、近年、アメリカ人の自然に対する考え方は大きく変化し、開拓よりも保存と保護を重視するようになってきた。	Robert Weyeneth Associate professor University of Hawaii（ハワイ大学准教授）
3	American Political and Economic Institutions	民主主義国としてのアメリカの政治制度と、資本主義国家としてのアメリカ経済制度を紹介し、アメリカ政府がどのような機能を果たしているかを説明する。	Harry H.L. Kitano professor university of california, Los Angeles（カルホルニア大学教授）
4	The American Family	多民族国家であるアメリカには、典型的な、あるいは標準的な家族はない。近年、アメリカで目立つ現象は、独身主義者と働く母親が増えてきていることである。	同上
5	The American Media	まず、多民族国家であるアメリカのマスメディアの全体的な特徴を説明し、次に、アメリカにおける多様な種類のマスメディアの受容状況を述べる。	同上
6	Popular Culture in America	今日のアメリカの大衆文化はテレビに大きな影響を受けるようになったので、テレビ番組を通してアメリカ人の好みや価値観を探ることができる。	Floyd Matson professor University of Hawaii（ハワイ大学教授）
7	Movies in American Culture	アメリカで起きた映画産業は今日でも多くの人に娯楽を提供している。メロドラマや西部劇、サイエンス・フィクション、喜劇はアメリカ映画の不動のジャンルである。	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
8	Sports in America	アメリカ人の闘争的で野心的な性格は、アメリカ人のスポーツに反映している。今日では多くのスポーツが職業化し、優れた選手はアメリカンドリームの象徴と見なされている。	Seymour Lutzky professor University of Hawaii（ハワイ大学教授）
9	Regional Patterns of American Culture	アメリカにも特色のある文化をもった地域がある。この章では、ニューイングランド、ニューヨーク、南部、西部、カリフォルニアの地方文化を紹介する。	David E. Bertelson Associate professor University of Hawaii（ハワイ大学准教授）
10	Women in American Culture	1960年に始まったアメリカにおける女性運動の動機と成果を紹介し、現在アメリカの女性が社会と家庭で直面している新しい問題を取り上げる。	Judith Hughes Associate professor University of Hawaii（ハワイ大学准教授）
11	American Culture and Society The American Writier in the twentith Century	今世紀のアメリカの代表的な作家であるドライサー、ヘミングウェイ、スタインベック、ライト、モリソン、アップダイクがアメリカをどうとらえていたかを論じる。	Judith Hughes Associate professor University of Hawaii（ハワイ大学准教授）
12	"Ererycne Came from Somewhcre Else" The U.S. as a Nation of Nations	多くの民族が移住してきた今日のアメリカを築き上げたが、これらの民族が経験した新しい生活と社会への適応とアメリカ人としてのアイデンディティを高めた過程を説明する。	Mark Helbling Associate professor University of Hawaii（ハワイ大学准教授）
13	"We and They": Dominant Croups and Efhnic Minorities	多民族国家であるアメリカには、多数民族が少数民族や有色人種を支配したり差別したりするという歴史があった。現在、民族問題がどのように解決されているかを説明する。	peter Rose professor Smith College（スミス大学教授）
14	" In Many One" The Character of American Democracy	アメリカは世界で最初の近代民主主義国家である。アメリカ人が理想とする民主国家、アメリカ人の民主的な生き方、アメリカ人の流動性などを紹介する。	同　　上
15	Americas World Role	二つの世界大戦を経てアメリカは世界で指導的な役割を演じるようになったが、同時に、多くの外交問題と果てしない軍事力拡張競争に巻き込まれることにもなった。	同　　上

＝ドイツの言語文化Ⅰ＝（ＴＶ）

（主任講師：辻　　理（東京大学名誉教授）
主任講師：三島憲一（大阪大学教授））

全体のねらい

日本におけるドイツ像の成立をふりかえり、その歪みやずれを考えた上で、ドイツ文化がアイデンティティを獲得したとされる18世紀後半から19世紀初頭（カント、ゲーテ、ヘーゲル、ベートーベンの時代）に目を向け、そうした高度な文化がやがて自己崩壊していく19世紀を見る。最後に20世紀の激動と悲惨と、そして希望のなかのドイツに照明を与える。また、放送教材のなかでは、日本に残されているドイツ人の文化的足跡を適宜紹介していく。また、生活史的側面へのスポットを増やし、例えば「19世紀と婦人の生活」などといったコーナーを設けたい。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	日本のなかのドイツ、ドイツのなかの日本	この講義の意図　失われていく差異の意義 さまざまなドイツ像・日本像　ようやく始まる理解 森鷗外と姉崎嘲風 憧憬の対象と粗暴な自己正当化 そのつどそのつどのドイツ 変わらないドイツ像・いぶかるドイツ人	三島憲一（大阪大学教授）
2	ベルリンに見るドイツ史	容易ならざること、ドイツ人／でも個々の文化は、理屈ぬきに語りかける／立場をもう一度まとめてみれば／ドイツ史年表(1)30年戦争まで／６つの部族と王・太公・聖職者／神聖ローマ帝国－教皇と皇帝の叙任権闘争／シュタウフェン王朝／割拠の進展と都市／宗教改革／30年戦争とバロック文化／ドイツ史年表(2)啓蒙の時代以後／ベルリンの歴史／漁村から居城都市へ／絶対主義の時代／シュプレーのアテネから工業都市へ／帝国の首都ベルリンの裏と表／ドイツ革命からナチスへ／二つのベルリン／壁の開放	辻　理（東京大学名誉教授） 大貫敦子（学習院大学助教授）
3	啓蒙の時代　Ⅰ－フリードリヒの世紀	啓蒙主義と脱魔術化 啓蒙主義と市民階級 批判の精神 公共の場での啓蒙	三島憲一
4	啓蒙の時代　Ⅱカントと批判精神	ドイツ啓蒙主義の特性　単子論 ゴットフリート・ヴィルヘルム・ライプニッツ その後のドイツ思想の特質／クリスチャン・ヴォルフ イマヌエル・カント／カントの問い／「純粋理性批判」「実践理性批判」と「判断力批判」	木田元（中央大学教授）
5	感性の解放「若きヴェルターの悩み」を中心に	啓蒙主義と芸術 新しい時代の到来を告げる文学 個人と社会慣習とのはざま 身分制社会－貴族と市民 小説「ヴェルター」の反響 解放か逃避か　作品解釈と時代	轡田収（学習院大学教授）
6	フランス革命とドイツ観念論	政治と哲学 政治と芸術 古代と美と自由 ドイツ観念論 ヘーゲル－精神現象学と人類の「教養」 理念と現実	木田元 三島憲一
7	ロマン派の夢－市民社会と芸術	初期ロマン派とフランス革命 政治革命から「美的革命」へ 市民社会批判としての合理主義批判 世界の＜ロマン化＞ ロマン的イロニー 後期ロマン派　ロマン主義の広がり	大貫敦子

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	芸術から社会の現実へ ハイネを手がかりに	ハインリヒ・ハイネ　パリのハイネ「フランスの状態」 「芸術時代の終焉」　3月前期の文学史 市民階級の理想　7月革命とハイネ 7月革命期のドイツとフランス 解放戦争前後の国民意識　「ドイツ冬物語」より 時代に呼びかける詩「ドイツ冬物語」	轡田　収
9	歴史と科学の世紀 －記念碑と発明家	市民社会と歴史 芸術は過去のもの 歴史と国民意識との結びつき 歴史志向の帰結－芸術の馴致 精神科学の制度化 記念碑その他	三島憲一
10	ドイツ帝国の時代 －文化批判と社会運動	教養俗物への批判 「悲劇の誕生」とヴァーグナー アポロ的とディオニュソス的 ソクラテスと芸術の解体 ヴァーグナーとの不和 近代批判と未来への期待　二つの文化	同上
11	終りか始まりか －世紀末とカフカ	ニーチェとそれに続く時代　作家たち 世紀末　凋落 解放か？　終りか始まりか アール・ヌーボー（ユーゲント・シュティール） ミュンヘン　フランツ・カフカ 文芸誌と画家　書くこと生きること	辻　理
12	帝国の瓦解とワイマール時代	帝国の矛盾と表現主義 第一次大戦の敗北と共和国の誕生 共和国の苦難 黄金のワイマール文化 建築と映画 大衆文化の開花　共和国の終焉	山本　尤 （京都府立医科大学教授）
13	30年代とナチズム	ヒトラーの政権掌握 文化統制と亡命 大衆の熱狂と反ユダヤ主義 知識人のナチズムへの期待 第三帝国の崩壊	同上
14	分裂から統一へ	敗戦と東西の分裂 47年グループとハイデガー フランクフルト学派など 学生叛乱 分裂の認定と平和的な共存 統一のドラマ	三島憲一
15	現代のなかのドイツ	だれのための統一か／トーマス・マンの呼びかけ／なぜまたもやプロイセン・ドイツなのか／日本とドイツの近似性／日本とドイツの対照性／ヴァイツゼッカー大統領の講演／統一以前の東西の対話／文化によるアイデンティティ／歴史家論争／ナショナリズムから異文化との共存へ／かき消された声／統一ドイツのかかえる問題	辻　理 大貫敦子

＝フランスの言語文化Ⅰ＝（ＴＶ）

（主任講師：福井芳男（東京大学名誉教授）
主任講師：西澤文昭（青山学院大学助教授））

全体のねらい

広く世界にあって、またヨーロッパという歴史的文化的共同体の中にあって、フランスがフランスである所以はどこにあるのか。フランス語の成立と発展を縦軸とし、現代世界におけるフランス文化の独自性の解明を横軸として、フランスの言語文化の在り様にアプローチする。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	フランスという国	フランスはどういう国であり、フランス文化の独自性はどこにあるか。フランスに関して人の持つイメージに触れながら、フランスの地理と歴史について基礎的な事柄を学ぶ。	福井芳男（東京大学名誉教授）
2	フランス語の現状	フランス本国以外では世界のどんな地域でフランス語が話されているか。ベルギー・スイス・カナダ・アフリカにおける公用語としての現況。また国内にあって、標準フランス語と方言との関係はどのようなものか。	西澤文昭（青山学院大学助教授）
3	ヨーロッパの成立・フランスの成立	ヨーロッパという概念はいつ、どのような形で、またフランス国家・フランス人という意識はどのようにして明確になり成立してきたか。ローマ帝国の崩壊、キリスト教の成立と発展、アラブ文化などを視座に入れ、探る。	同上
4	フランス語の誕生	ラテン文化の継承。南仏文化と北仏文化。フランス語が一民族の、一国家の言葉として意識され確立するまでを概観する。	同上
5	ルネサンス期のヨーロッパとフランス	先進国イタリアとフランスの関係。ユマニスムとは何か。古典研究がフランス語の発展にどのような影響を与えたかを見る。	同上
6	ヨーロッパの公用語	ヨーロッパ宮廷文化におけるフランス語の地位の向上。十七・十八世紀のフランス語論。伝統と革新。アカデミー・フランセーズの成立とその役割。	同上
7	啓蒙思想とフランス革命	啓蒙思想は、フランスとヨーロッパ諸国の間にどのような関係を生み出したか。ルソーを中心に18世紀の思想の特色を探る。	永見文雄（中央大学助教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	食の文化史	葡萄酒はいつから飲まれるようになったか。香辛料はどこから来たか。フランス料理の原点を探る。	西澤文昭
9	衣の文化史	中世からルネッサンスの衣服を中心に服飾の文化を通観する。	同上
10	住の文化史	都市の成立と市民階級の誕生に焦点をあて、フランス文化を見る。	同上
11	小説について	フランス近代小説は19世紀とともに始まる。小説の読者層、科学と文学の関連などを、バルザックを具体例として見る。ロマン派の成立とその言語観について、その後の様々な主義主張を見据えながら、考察する。	石井晴一（青山学院大学教授）
12	詩について	ヨーロッパにおける比較言語学の成立と象徴派詩人ステファヌ・マラルメの活動に焦点をあて、19世紀後半の文学について学ぶ。	竹内信夫（東京大学助教授）
13	フランス語と外来語	現代技術の進展につれ目立つようになった英語の流入。すでにはるか以前から外国語はフランス語に取り入れられてきた。借用語の歴史からフランス文化がどのようにして外国文化を受容してきたかを見る。	西澤文昭
14	マス・メディアとジャーナリズム	現代のフランスのマスコミはどのような状況にあるか。テレビを中心として、ジャーナリズムの現場からのリポート。	福井芳男
15	フランスと日本	日本人のフランス文化、フランス語受容の流れを辿り、日仏文化交流の草創期について考える。	井戸桂子（元放送大学助教授）

＝ロシアの言語文化Ⅰ＝（TV）

〔主任講師：川端香男里（東京大学教授）〕

全体のねらい

ロシアの言語、文学、思想、芸術を、具体的なテーマに即しながら、しかし同時に常に歴史的な視点・枠組を忘れずに展望し、ロシア文化をいかに理解すべきかということを解説する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	ロシア文化の地理的・歴史的背景	ロシア ― 果てしなく続く広大な平原のイメージ。そのロシア文化を生み出したロシアの自然と、その歴史を概観する。全体の導入部をなす。	外川継男（上智大学外国語学部教授）
2	ロシアと日本 ― 初期の交渉史	ロシアは、むかしから日本の北にある隣国であった。18世紀の後半から始まる日本とロシアの交渉の歴史を、その原点にさかのぼって考える。	同上
3	聖なるロシア ― キリスト教の受容	ヨーロッパで最も若いキリスト教国ロシア。東方正教への改宗によって、ロシアは国家的統一を果たし、ヨーロッパ古典文化の世界の仲間入りをする。	栗原成郎（北海道大学教授）
4	遊牧民とのたたかい ―『イーゴリ軍記』の世界	ロシア中世文学の最高傑作『イーゴリ軍記』は南方から侵入する遊牧民とたたかわざるを得なかったロシア人の歴史の貴重な記録でもある。『イーゴリ軍記』をとおして、ロシア人と遊牧民とのたたかいを見てゆく。	同上
5	フォークロアに現れた民衆の心 ―むかし話を中心に	イワンの馬鹿は、なぜ民衆のアイドルだったか、イワン王子はなぜ民衆の理想的君主像だったか ― むかし話からロシア人の心理を考える。	中村喜和（一橋大学教授）
6	ロシアの美的世界Ⅰ ― 古きロシアをたずねて	ロシア芸術はその根元においてイラン系民族スキタイ、サルマティアとのふれあい、ビザンティン文化・ギリシア正教の影響も強くうけた。中世における芸術・文化の発展と中世に深い根をもつ民衆芸術について考える。	川端香男里（東京大学教授）
7	西欧への窓 ―ペテルブルクの建設	「ヨーロッパへの窓」として建設された都市ペテルブルクの歴史は、そのまま近代ロシアの歴史でもある。都市建設の文化的政治的背景について述べ、レニングラードと改名された今日のこの都市の運命について考える。	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	母なる都モスクワ — いまとむかし	東ヨーロッパの平原の中心に位置し、首都としてロシアの歴史と最も深く結びついてきたソビエト最もの都市のめまぐるしい変貌ぶりを概観する。	中　村　喜　和
9	ロシアの「村」 — 文学にみる 農村問題	ロシアの社会・文化の根幹をなす農民・農村の実像と、それが文学にどのように描かれているかを、１８世紀から今日のソ連まで歴史的にたどってみる。	島　田　　陽 （東京大学教養 学部助教授）
10	ロシアの美的世界Ⅱ — 音楽と絵画	１８世紀は、ロシアが西欧からもっぱら学びとる時代であったが、すぐにロシア的な、ロシア独自の文化を生む素地をつくった時代でもある。この１８世紀から１９世紀の「自立」の時代までを音楽と絵画の面から見てゆく。	川　端　香男里
11	ロシア文学の黄金時代Ⅰ —プーシキンと ゴーゴリ	ロシア・ロマン主義の時代は「詩」の黄金時代であったが、ロシア文化自立の時代でもあった。ロマン主義の歴史的意義を考え、代表的作家としてプーシキン、ゴーゴリ、レールモントフ、チュッチェフをとりあげる。	同　　上
12	ロシア文学の黄金時代Ⅱ —ドフトエフスキーとトルストイ	ドフトエフスキイとトルストイによって代表される１９世紀ロシア文学は、1880年代以降世界中にロシア文学ブームをまき起す。ロシア文学ブームの実像をさぐり、ドフトエフスキイとトルストイを比較しつつ両作家の個性と歴史的意義を考える。	同　　上
13	ロシア演劇の魅力	演劇はロシアが最も大きな影響を外国に与えた分野である。１８世紀からモスクワ芸術座、革命前後の前衛劇、今日のソビエト演劇までを歴史的に展望する。	島　田　　陽
14	ロシアの美的世界Ⅲ —銀の時代からアヴァンギャルドへ	１９世紀末の無気力と沈滞の時代から「銀の時代」がどのように生まれたかを考え、２０世紀のアヴァンギャルドに至るロシア芸術の発展のあとをたどってみる。	川　端　香男里
15	ソビエト時代の社会と文化	ロシアは２０世紀初頭に文学・芸術と政治の両面で世界をリードしたが、スターリン時代を経て社会・文化のあらゆる面で数多く困難に直面している。その問題を歴史的に考えてみる。	同　　上

＝光源氏の世界＝（R）

〔主任講師：鈴木日出男（東京大学教授）〕

全体のねらい

光源氏は、『源氏物語』の創造した、物語上の架空の理想的な人物であり、他方の『伊勢物語』の業平と並び称せられききた。本講義では、その光源氏の造型のあり方を通して、この物語の本題に迫ることを目的とする。光源氏という人物は、古代の多様な文化の総和の上に構えられた人物とも目にされるが、特にそうした文学史的な側面にも注目したいと思う。全体一五章は次のように構成される。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	物語とは何か	現代の小説などとどう異るかから始まって、王朝物語固有のジャンルの特質にふれることをもって、全体の序説とする。	鈴木日出男（東京大学教授）	鈴木日出男（東京大学教授）
2	光源氏の登場	この人物が、どのような特質をもって、物語主人公となりえているのかを、初期の造型のあり方を通して考える。	同上	同上
3	藤壺と光源氏	源氏の父桐壺帝最愛の后、藤壺との罪の恋が、どのようにこの長編物語の要になりえているかについて考える。	同上	同上
4	六条御息所と光源氏	物の怪に化してしまう御息所との恋を通して、この物語がいかに人間の魂の根源しにふれえた作品であるかを考える。	同上	同上
5	和歌と物語	物語には必須の方法として、作中人物の詠む和歌が挿入される。この物語では、なぜそれがとりわけ重重な方法になっているかを、説き明かす。	同上	同上
6	業平から光源氏へ	前項の和歌の重要性と相まって、この物語は『伊勢物語』と特に深い関係をもっている。平安時代文化のはぐくんだ恋の二大英雄をとりあげ、光源氏の特質に迫ろうとする。	同上	同上
7	＜いろごのみ＞の図	前項の問題に直接して、長編物語の主人公としてのかけがえのない特質をおさえる。古代の伝承のなかではぐくまれた＜いろごのみ＞という理想を導入することによって、この問題は鮮明になる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	明石の君と光源氏	受領の娘、明石の君と源氏の身分違いの結縁が持つ意味、特に物語の長編化という点に注意することになる。	鈴木日出男	鈴木日出男
9	六条院の世界	光源氏後半生の物語は、彼自身の経営する六条院という壮麗な邸を舞台とする。それがどのような人間関係を構成していくかに着目しながら、物語の特質をおさえる。	同上	同上
10	対話と心内と語りと	物語としての文章の特質を考える。その物語固有の言系が、どのように虚構の世界を拓いていくか、の問題に迫ればと思う。	同上	同上
11	紫の上と光源氏	藤壺の姪、紫の上は早く少女時代から物語に登場してきたが、その作中人物としての生彩を放つのは、物語の後半からである。そうした造型の特殊性にふれる。	同上	同上
12	若菜巻の人間群像	いわゆる第二部「若菜上」巻以後、物語は光源氏　年の、悲劇的な人間像を描きはじめる。前の9に直接して、六条院物語のとらえ直しであることの意義を考える。最も散文的な世界として、物語が新たな方向を模索しはじめるところである。	同上	同上
13	柏木と夕霧	光源氏の次代の青年たち、柏木や夕霧の恋を描くことが、じつは光源氏の苦悩を透視する方法であったことを、説き明かすことになる。	同上	同上
14	＜もののあはれ＞	江戸時代の国学者本居宣長のいう＜もののあはれ＞論を再評価する。物語をこのあたりまで通して理解してくると、その＜もののあはれ＞が、7でふれた＜いろごのみ＞の裏返しき関係にあることがわかる。この物語の構造的特質にふれる。	同上	同上
15	光源氏の終焉	光源氏の生涯は、実在人物と対応できないほど虚構的であるために、抜きんでた人生であった。栄耀栄華も抜群なら、人生への絶望の度合も量り知れないところがある。しかし、その極限的な人生を通して、人間普遍の心のありようが浮かびあがってくる。光源氏という人物を物語主人公としたことの意味を、そうした観点からおさえ、講義全体の結びとする。	同上	同上

＝言　語　学＝（ＴＶ）

〔主任講師：大江孝男（東京外国語大学教授）〕
〔主任講師：湯川恭敏（東京大学教授）〕

全体のねらい

人間の文化活動は言語による伝達活動によって行われる。社会的連帯を生み分業と協業の基礎ともなる。伝達内容を表現形式（言語）に返還し表現形式によって内容を諒解する。言語の役割は、どの社会でもほぼ同じである。言語がどのような構造をもち、どのようにして機能を果たすのか、考え方と研究方法の基礎について学ぶ。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	言語と言語学（一）：言語学の研究対象	言語活動では、伝えたいと思う表現内容が発音行動を通じて音声に置き換えられて空中を伝わり、聴覚を茂樹して理解される。この過程の中から、研究対象を取り出し、他の分野との関連を検討する。	大江孝男（東京外国語大学教授）	大江孝男（東京外国語大学教授）
2	言語と言語活動	言語活動は、人間が伝達内容を他に理解させる活動である。表現と諒解は個人のレベルで別々に行われるにもかかわらず、両者の間に共通の理解が成立する理由と機構について考察し、研究分野について紹介する。	同上	同上
3	言語と言語集団	伝達活動が効率よく成立するには言語活動は等質的であるのが望ましいが、広がりをもつ社会では「ことば」の違いがみられるのは常識である。同じ社会の中で違いの生ずる原因、方言と共通語について考える。	同上	同上
4	世界の諸国語（一）	各地の民族語と国家の共通語としての国語の現状をみるため、ユーラシア大陸の諸言語の分布を概観する。（巻末附：世界の「共通語地図」「民族語地図」） （◇ただし、第３回又は第６回の内容が膨張した場合はそのスペースの予備とする）	同上	同上
5	世界の諸国語（二）	前回に引き続いて、アフリカ大陸、南北アメリカ大陸、オーストラリア大陸の諸言語について概観する。 （◇ただし、第６回の内容が膨張した場合、第５回はそのスペースの予備とする）	湯川恭敏（東京大学教授）	湯川恭敏（東京大学教授）
6	言語の構造：機能と機構	音声と意味の結合した単位としての言語記号のもつ特質について考察する。音声面の構成単位、意味の面の特質、単語の機能、語順の役割などについて概観する。	同上	同上
7	音韻構造：音素分析	記号の形について、それを構成する機能的単位としての音素とその弁別素性、分析の方法をめぐって考える。	大江孝男	大江孝男

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	音韻構造：音節とプロソディー	形式の形を構成する音素の結合の仕方に関する規則、構成された音素連結に音調律動をあたえるアクセントや声調について考える	大江孝男	大江孝男
9	形態構造（一）：活用と曲用	動詞は活用するといい、名詞は曲用するというが、それぞれ、意味は同じで形が部分的に異なっていて文の中での機能も異なる形式がセットをなす単語の集合である。形の違いと機能の違いとの関係を追求する。	湯川恭敏	湯川恭敏
10	形態構造（一）：派生と合成	内部に別の単語を構成成分としている単語は意外に多い。構成は単語を土台に小形式との接合構造をなしているものと、単語同士の結合構造をなすものとがある。このような単語の構造と構成について考察する。	同上	同上
11	統辞構造と統合型	単語が統合されて文の構成成分をなし、構成成分が統合されて文をつくる。統合される形式の文法的関係、機能、規則などを考慮する。	大江孝男	大江孝男
12	文型と文構造	規則に従って統合された形式が発話されて文としての機能を果たす。文が連続してまとまった内容を表現する。文の種別、機能等について検討する。	同上	同上
13	言語の変化（一）：比較方法の基礎	個人レベルでみると安定している言語も長い期間をかけて変化する。言語変化を引き起こす原因について考察し、規則的な音変化のもつ意義について考える。	同上	同上
14	言語の変化（二）：変遷の諸相	言語の変化は音変化だけではなく、形式の形はいろいろな要因によって変化する。いろいろな変化とその要因について考える。	同上	同上
15	言語と言語学（二）：20世紀の言語学――展開と展望	今世紀の言語研究の特徴と現在の研究の動向について概観する。	同上	同上

＝書誌学・古文書学＝（ＴＶ）

－文字と表記の歴史入門－

〔主任講師：杉浦克己（放送大学講師）〕

全体のねらい

古い時代の文献資料を読むためにはどのような知識が必要なのだろうか。様々な種類の文献資料を示すことによって、日本語の文字や表記法の変遷を解説し、「書く」ことの発達とその意味について考えると共に、それらの文献資料の取扱いの実際や、読解のための基本的な知識を概説する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	書くということ	人間は書くことによって、コミュニケーションの範囲を大きく拡大すると共に、情報（記憶）を外部に保持できるようになった。身近な例でこのことを説明する。 漢字の輸入によって始まった、日本語の書記法の初源的な姿を紹介する。	杉浦克己（放送大学講師）	杉浦克己（放送大学講師）
2	上代の書記法	上代の一般的な書記法（漢文＋固有名詞の万葉仮名書き）による資料を紹介し、漢字の様々な用法をとその読解の実際を解説する。特に漢文（変体漢文）が、日本語の表記法として決して十全なものではなく、いかに読むべきかが常に問題となることに留意する。	同上	同上
3	紙と筆記用具	紙（和紙）の製造工程を紹介し、その特色や性質を示すと共に、紙の種類や歴史的な変遷を解説する。特に紙の使用が書記言語の発達に果たした役割を考える。 筆、墨、硯等の筆記用具について解説する。	同上	同上
4	書物の形状と取扱い	単に紙に書き留めていただけのものから、書物としてまとまったものへ発展して行ったことの意味を考え、書物の代表的な形状とその歴史的変遷を実物（または複製品）によって示し、その取扱い方について留意すべき事項を解説する。	同上	同上
5	保存、修補と閲覧の実際	文献資料の保存（温度や湿度等の管理、虫・鼠などの害からの保護、散逸の防止など）や修補（補綴や虫損等の補修など）の実際を紹介すると共に、資料閲覧時の基本的な心構えや留意事項を、実際に図書館訪問して解説する。	同上	同上
6	読解の実際（平仮名文書）	平仮名の生まれた背景や発達について概説すると共に、平仮名書き文書変体仮名文）の読解の実際を解説する。特に墨継ぎや行替え、異体仮名の使用によって、より効果的な書記法になっていることに留意し、日本語独自の書記法として発展して行った過程をたどる。	同上	同上
7	読解の実際（漢文文書）	長年にわたって日本語の公式文書の書記法として代表的なものであった漢文及び変体漢文文書を紹介し、その読解を解説する。特にこれらの書記法が、漢字の「意味」を媒介にして成立しているものである点に留意する。また行草書漢字の読み方の基本的事項を示す。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	読解の実際（訓点資料）	漢籍や仏典などの漢文資料を紹介し、訓読資料の言語資料としての価値と、そこから明きらかになる国語史的な諸事実について概説する。片仮名やヲコト点の実際を示す。 特に平安時代以降、日本語に和文脈語と漢文訓読語の二層があったことに留意する。	杉浦克己	杉浦克己
9	読解の実際（片仮名文書）	漢文訓読によって発達した片仮名の変遷を紹介すると共に、代用的な片仮名文書の読解の実際を示し、なぜ平仮名と片仮名の二種が生まれ、用いられてきたかを考える。また、片仮名文書から明らかになる国語史的な諸事実を解説する。	同上	同上
10	読解の実際（書状）	各時代における書状の形式の実際を紹介すると共に、その典型例を取り上げて、読解の実際を示す。また、書簡文の定型性やいわゆる書簡用語の生まれた背景を考える。 特に、これまで学習した仮名文書や漢字文書の読解の復習的な意味を持たせる。	同上	同上
11	古筆	和歌色紙や装飾経など、美術的な価値の高い文献資料を紹介する。特に、それらが「古筆」として珍重されてきた歴史を解説すると共に、主に古筆手鑑の類を通覧することによって、書法や書風の変遷を概観する。	同上	同上
12	版本	版木の実物を示し、摺刷の実際を紹介すると共に、印刷技術の発達を概説し、それが文字文化の普及に果たした役割の意味を考える。特に製版印刷と活字印刷の違いをわかりやすく解説することに留意する。	同上	同上
13	辞書の歴史	様々な古辞書を紹介することによって、日本における辞書の歴史を概観し、「読むための辞書」「書くための辞書」の発達と、それらが生まれ用いられてきた背景を考える。	同上	同上
14	校合（本文批判の実際）	古典を読む上での不可欠な基本的作業としての「校合（本文批判）」を実例に基づいて紹介し、その意味を考える。特に、作者と読者との間に書写者が介在することをどうとらえるべきか、という点に留意する。 また校合に際して問題となる異体字についての考え方を、実例に基づいて解説する。	同上	同上
15	書記法の変遷と現代の書記法	日本語の書記法の変遷を概観すると共に、現代の日本語の書記法の成立の背景を考え、仮名遣いや異体の文字など、現代の書記法の抱える問題を考える。またこれから後、大きく変わって行くであろう書記法について考え、講義全体のまとめとする。	同上	同上

＝徒然草の内景＝（R）
－若さと成熟の精神形成（パイディア）－

〔主任講師：島内裕子（放送大学助教授）〕

全体のねらい
徒然草は多様な内容を持つ文学作品だが、それらを個別的に考察するのではなく、前後の繋がりや流れを重視しながら、著者兼好の文学者としての成長過程を読み取ることをめざす。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	描かれた兼好	室町時代から現代に至るまでの兼好像を概観するとともに、従来の兼好観・徒然草観に捉われない、新たな徒然草像の構築を示唆する。	島内裕子（放送大学助教授）	島内裕子（放送大学助教授）
2	兼好の自画像	徒然草の中で、兼好自身は自分のことをどのように描いているかを検証する。	同上	同上
3	兼好とその時代	兼好が生きた時代を、主として文化の面から考察する。同時代の文学者・芸術家・思想家たちの活躍や、新しい時代の動きを巨視的に見る。	同上	同上
4	歌人兼好	歌人としての兼好の文学的達成を、当時の歌壇の中で位置付け、兼好の文学的基盤のひとつである和歌との関わりを再確認する。	同上	同上
5	「つれづれ」の系譜	「つれづれ」という言葉の意味内容を、徒然草以前の和歌や散文作品の中から、広く考察し、兼好が当所いだいていた「つれづれ」の概念を考える。	同上	同上
6	理想と現実	徒然草の冒頭部分に書かれている内容を、詳しく検討する。その際に、章段毎に考察せず、連続性に着目し、兼好の執筆意識を探究する。	同上	同上
7	兼好の孤独	徒然草執筆当所の兼好の心のあり方を、友人論を手がかりにして考える。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	古典脱却への模索	季節の推移を描いた文章を例に取って、兼好の表現の源泉を指摘することによって、先行古典文学との深い関わりを明らかにする。	島内裕子	島内裕子
9	兼好の危機	人生の目的や指針を否定する老荘思想的な兼好の姿勢の中に、精神の危機を発見し、徒然草冒頭部のひとつのピークとして位置付ける。	同上	同上
10	孤絶からの脱出	因幡国の娘の話と、賀茂の競馬の話が連続して書かれていることの持つ意味を、新たな観点から考察する。	同上	同上
11	徒然草の誕生	徒然草に書き留められた様々な見聞談をめぐって、その背後に見出される兼好の新境地を評価する。	同上	同上
12	個性の開花	徒然草の執筆の進捗にしたがって、兼好の真の文学者としての個性が開花してゆく様子を、展望する。	同上	同上
13	「つれづれ」の変容	徒然草の内部で、「つれづれ」という言葉が、どのように変化していったかを、具体的に辿る。	同上	同上
14	自己発見から自己変革へ	徒然草の文学的達成を、方丈記との対比によって示す。	同上	同上
15	徒然草のゆくえ	兼好にとって、徒然草を執筆したことが、いかなる意味と意義を持っていたのか、さらにまた、後世の読者にとって、徒然草がいかなる存在となったのか、ということに触れながら、徒然草の新しい読み方を提示する。	同上	同上

＝日本近世史＝（ＴＶ）

（主任講師：大口勇次郎（お茶の水女子大学教授）
主任講師：高木昭作（東京大学教授））

全体のねらい

秀吉が全国を統合した1590年から、徳川慶喜が政権を朝廷に返還した1868年までを近世といい、その支配のしくみを幕藩制という。この講義では、主として近世前半の歴史的諸事象を素材としながら、近世または幕藩制が日本史・世界史のなかでどのような特質をもつものとして成立したかを考える。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	兵農分離と近世的軍隊の創設	武士の城下町集住・検地・刀狩りなどの諸政策により進められた兵農分離の結果、戦国大名のそれとくらべて、どのような特質をもつ軍隊が創設されたかの検討を通じて、近世の成立を軍事的側面から考える。	高木昭作（東京大学教授）	高木昭作（東京大学教授）
2	民衆と軍隊の濫妨・狼藉	戦国期では合法的であった軍隊による濫妨（掠奪）・狼藉（暴行）が近世的軍隊では禁止されたことの意味を、秀吉の対農村・農民政策との関連で考察し、1につづいて近世の成立を軍事的側面から考える。	同上	同上
3	「惣無事」令と「喧嘩停止」令	近世の農民たちは村の間の争いを実力（喧嘩）により解決することを厳禁された。大名も中央権力の命令なしの武力の発動を「惣無事」令により禁止されていた。紛争の解決を「おかみ」に頼る時代のはじまりである。	同上	同上
4	作りかえられた大坂城	幕府は秀吉の大坂城を、諸大名の「御手伝普請」によって大規模に作りかえた。大坂城・江戸城の「御手伝い」によりうけた財政的痛手から回復する努力によって、大名権力の質がどのようにかわっていったかを考える。	同上	同上
5	関白・将軍と天皇	キリスト教禁止を表明した秀吉・家康の外交文書や家光が作らせた「東照宮縁起」などを素材に、日本を神仏の国とする神国観の存在を指摘し、神国の中心に神または大日如来の子孫である天皇が位置づけられていたことを述べる。	同上	同上
6	「かぶき者」と「はがくれ」	3で述べたように近世の武士は私的な武力の行使―たとえば喧嘩も「喧嘩両成敗」の法により禁止されていた。しかし他方で売られた喧嘩を避けた武士は卑怯者として武士の社会から排斥された。このジレンマを上の主題にそって指摘する。	同上	同上
7	「出頭人」から老中へ	初期には、将軍の側近である「出頭人」が、主君の意をとりつぐ形で諸大名に命令し、法度を公布していた。この「出頭人」政治から老中制度が形成される過程を、社会の伝統化という視点にそって跡づける。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	「四民」	近世社会の基幹的身分は、武士・百姓・町人であるが、これを士農工商の「四民」とする理解が常識としていきわたっている。この食い違いを手掛かりに、近世身分社会の有り方を考えながら、前七回の講義をといまとめる。	高木昭作	高木昭作
9	幕政改革の論理	17世紀に形成された近世社会の構造と政治支配の体制は、18世紀以降さまざまな変容をとげ解体に向かっていく。その徴候はまず幕府財政の危機として現われたが、吉宗による享保の改革は、石高制の枠の中でこれに対処しようとするこころみであった。	大口勇次郎(お茶の水女子大学教授)	大口勇次郎(お茶の水女子大学教授)
10	殖産と開発	地方における商品生産の展開に対し、旧来の慣習やしきたりにとらわれず、大胆な政策を打ち出したのが田沼意次である。手工業生産や流通のほか、鉱山や神殿の開発を奨励し、これに運上や冥加金を課し、長崎貿易や蝦夷地開発にも力を注いだ。	同上	同上
11	帰農と棄捐	天明の大飢饉は、これまで蓄積されてきた社会体制の矛盾を表面化させる契機となった。寛政改革はこれに対応すべく、各方面にわたって改革を進めたが、なかでも労働人口の確保による農村復興策、借財整理や公金貸付による御家人救済策が注目される。	同上	同上
12	都市問題の発生	江戸は、巨大な城下町として全国の大名の江戸屋敷を抱えた人口100万の都市に発展したが、この間絶えず農村から人口流入の圧力があり、火災や犯罪のほか、貧困・疾病・塵芥処理などの大都市固有の危機を増大させていた。	同上	同上
13	国訴と世直し	商品生産の展開に伴い農村の分解が各地で進行した。畿内の商品生産農民は、問屋の流通統制に対して国訴と呼ぶ合法的な訴願をくり返し、要求を貫徹した。他方、地主豪農の支配的な農村では、貧農中心の世直しを呼号する打ちこわしを伴う百姓一揆が頻発した。	同上	同上
14	漂流と海防	17世紀末ごろから欧米諸国は極東の地に関心を強めてくるが、日本は相変わらず鎖国を堅持し、沿岸の警備に努めていた。ところが沿海行路の難破漂流民が、本人の意志と無関係に外国人に接触し、国際関係の渦にまきこまれ、開国交渉の舞台に登場する。	同上	同上
15	幕藩体制の危機	雄藩は、藩政改革を重ね独自の政策を展開することによって、経済的に一定の自立化が進んだ。他方、天保改革において、幕府は三方領知替や上知令を計画するがいずれも失敗に帰し、幕藩体制の機軸である将軍の領知権は制約を被ることとなった。	同上	同上

＝今日の世界文学＝（ＴＶ）

〔主任講師：加藤光也（東京都立大学助教授）〕

全体のねらい

今日の文学は世界の変動とともに大きく変わりつつあり、従来のヨーロッパ中心・各国別の見方だけではとらえられなくなっている。本講義では多くのゲスト講師を招き、ペレストロイカ前後のロシア・東欧の文学をはじめ、中南米スペイン語圏の文学、アジア・アフリカの文学の現在についても、紹介・考察してゆく。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	今日の世界文学のために	全体の構成を説明するとともに、今日の文学の諸問題－言語の革新、政治と文学、女性の声－を先どりしていた二人の亡命作家ジョイスとスタインを紹介することで、導入部としたい。	加藤光也（東京都立大学助教授）	加藤光也（東京都立大学助教授）
2	英語文学　1	イギリス文学の伝統の革新者であるD・レッシングとJ・ファウルズ、また80年代に注目を浴びるようになったA・カーター、J・バーンズ、M・エイミスの作品を紹介、合わせて、S・ヒーニーの詩に代表される現代アイルランド文学にも触れる。	同上	同上
3	ロシア文学	社会主義リアリズムの硬直した教義を破って新しい才能が輩出した1960年代から、「ペレストロイカ以後」の1990年代までの流れを社会背景とともに概観し、様々な経口の代表的作品をいくつか選んで分析する。	沼野充義（東京大学助教授）	沼野充義（東京大学助教授）
4	東欧文学	ミウォシュ、ヘルベルト、バランチャック（以上ポーランド）、クンデラ（チェコ）などの作品に則して、現代東欧文学の豊さにふれ、東欧文学の特殊性と普遍性について考察する。	同上	同上
5	フランス文学	今日のフランス文学について、1.バルトを核とした批評言語の多様化、2.ソレルスに象徴される前衛の変容、3.クンデラ、クリステヴァらが例証する異文化の融合と寄与－以上の三点から紹介、考察する。	西永良成（東京外国語大学教授）	西永良成（東京外国語大学教授）
6	イタリア文学	エーコの小説「薔薇の名前」とカルヴィーノの遺稿「次の1000年のための６つのメモ」を起点に、今日のイタリア文学が直面している特徴的な問題について考えてみる。形式（断章か長編か）と言語（イタリア語か異言語か）の選択の問題が中心となる。	和田忠彦（名古屋芸術大学助教授）	和田忠彦（名古屋芸術大学助教授）
7	アメリカ文学(1)	現代アメリカ文学が「アメリカ」という「物語」をどう読み換えているか、という点を主眼に、レイモンド・カーヴァー、ポール・オースター、スティヴ・エリクソン等、80－90年代の代表的作家の作品を考える。	柴田元幸（東京大学助教授）	柴田元幸（東京大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	シンポジウム	文学における中心と周縁をめぐって。第1回から第7回までの講師による討議。	加藤光也 沼野充義 和田忠彦 柴田元幸	加藤光也 沼野充義 和田忠彦 柴田元幸
9	アメリカ文学(2)	これまでアメリカ文学は、男性詩人・作家が中心的存在であるとみなされてきたが、60年代以降は、女性詩人・作家の活躍が目立つようになり、現在では、彼女たちに言及しないでは、アメリカ文学を語ることができなくなってしまった。この「変革」の原因に触れながら、個々の詩人・作家を紹介してみたい。	渡部桃子(東京都立大学助教授)	渡部桃子(東京都立大学助教授)
10	スペイン・メキシコ文学	ここではC・J・セーラー、J・マルセー、A・ムーニョス・モリーナ、などの現代作家を取り上げて行きたい。メキシコ文学では、O・パス、C・フエンテスを中心に見てゆく。	木村榮一(神戸市外国語大学教授)	木村榮一(神戸市外国語大学教授)
11	南米文学	メキシコをのぞくラテンアメリカ諸国の現代作家J・L・ボルヘス(アルゼンチン)、J・コルタサル(アルゼンチン)、G・ガルシア＝マルケス(コロンビア)などを見てゆきたい。	同上	同上
12	英語文学 (2)	イギリス以外の英語圏諸国出身の作家たち、ラシュディ(インド)、ウォルコット(西インド)、ゴーディマー(南ア)などの作品を通じて、新しい英語文学の拡がりについて考えてみたい。	福島富士男(東京都立大学助教授)	福島富士男(東京都立大学助教授)
13	アフリカ文学	アフリカ文学の作家たちは、植民地支配、独立、その後の新植民地主義というアフリカの置かれた状況の下で、旺盛な活動を行ってきた。今回は、アチェベ、ショインカ(ともにナイジェリア)、ビテック(ウガンダ)、ホーヴェ(ジンバブエ)の小説・劇作・詩を紹介する。	同上	同上
14	韓国文学	植民地時代からの解放とそれにともなう南北の分断、朝鮮戦争、その後の四・一九学生革命、さらに高度成長時代から民主化宣言以後までの韓国文学の展開を、金東里、尹興吉、金芝河などの具体的な作品に即してたどる。	安宇植(一橋大学非常勤講師)	安宇植(一橋大学非常勤講師)
15	シンポジウム	第三世界とマイノリティの文学。第9回から第14回までの講師による討議。	加藤光也 渡辺桃子 木村榮一 福島富士男 安宇植	加藤光也 渡辺桃子 木村榮一 福島富士男 安宇植

＝博物館学Ⅰ＝（ＴＶ）

－多様化する博物館－

〔主任講師：大塚和義（国立民族学博物館教授）〕

全体のねらい

1960年代より急激に増加した日本の各地の博物館建設は、現在約8000館をかぞえるほどの盛況である。これら多様な展示手法や意欲的な博物館活動をとおして、今日的な博物館の現在を理解し、問題点を整理する。そして市民のニーズにこたえながら成長する博物館の未来像も考えてみたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	市民のための博物館の誕生	1960年代における道府県立の中央博物館の誕生と、そのあゆみをたどる。北海道の地域の歴史と文化を展示する北海道開拓記念館に例をとる。創設から約20年の経験をもとに全面改装された。学問的成果をふまえた最新の展示と博物館をみる。	大塚和義（国立民族学博物館教授）	大塚和義（国立民族学博物館教授）
2	地域社会と博物館	地域文化の活性化をはかるための博物館の役割りをふたつの例でみる。ひとつは巨大な江戸東京博物館のめざす歴史をふまえた地域文化の総合的な活性化であり、もうひとつは東京都墨田区にみる「小さな博物館」活動である。	同上	同上
3	アイヌ民族と博物館	日本のなかの先住・少数民族であるアイヌの伝統文化と民族の現在における諸問題を博物館展示をとおして考える。北海道平取町立アイヌ文化博物館と、白老のアイヌ民族博物館および北海道ウタリ協会資料室の展示を中心に学ぶ。	同上	同上
4	戦争と博物館	人類によるおろかな戦争の繰り返しは現在も止むことがない。この悲惨な歴史体験を風化させないで次代へ継承し、平和を求める博物館活動を「ひろしま原爆資料館」と大阪平和資料館や沖縄ひめゆりの塔資料館を中心にとりあげる。	同上	同上
5	地方都市の活性化と博物館	北海道小樽市におけるシンボル的運河を背景とした市立の博物館や文学館、企業経営の北一ガラス、玩具博物館、にしん御殿、石原裕次郎記念館などの多彩な文化施設のはたす役割りについて考える。	同上	同上
6	人権と博物館	一人ひとりの人間が平等に生きる民主的な社会をつくりあげるための博物館活動をとりあげる。差別からの解放をめざす大阪人権歴史資料館や目に障害のある人たちのための美術館である東京渋谷のＴＯＭなどの日本の事例と海外の活動を紹介する。	同上	同上
7	遺跡の保存・修復と博物館	最近、各地で歴史的に貴重な遺跡が発掘され、これを復元・整備して市民に歴史的追体験の場となっている。ここでは山口県土井ヶ浜遺跡資料館、佐賀県吉野ガ里遺跡、沖縄県那覇・首里城復元などをとりあげる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	自然の保護と共生をめざす博物館	現在、地球環境を守る重要性が認識されつつある。ここでは動植物の問題を具体的に動物園と植物園をとおして人間と自然との関係を考えたい。東京都の上野と多摩の両動物園と東京目黒自然園や小石川植物園をとりあげたい。	大塚和義	大塚和義
9	水族館	都市における巨大な水族館が驚くほどの人気を集めている。さまざまな最新の技術を駆使した展示手法の効果もあるが、水族館でしか「自然」を求められない現代社会の実態も背景にあるだろう。大阪海遊館と東京葛西臨海水族館などをとおして考えたい。	同上	同上
10	大学の博物館	大学における教育と研究のための資料を蓄積する博物館は、市民にも広く解放されている。京都大学文学部博物館と東海大学海洋学部水族館、東京芸術大学の楽器博物館、東京農工大学の繊維博物館などを紹介する。	同上	同上
11	企業の博物館	企業がさまざまな文化貢献を果たす時代となっている。全国で3000館以上といわれるこの種の博物館の役割りをみる。岐阜の薬博物館、神戸ＵＣＣコーヒー博物館、竹中大工道具博物館などを紹介する。	同上	同上
12	美術館	美術作品の収集と展示のみの活動ばかりでなく、演劇や音楽あるいはパフォーマンスなど、さまざまな表現の場としての機能も大きくなりつつある。横浜美術館や水戸芸術館や東京都庭園美術館などをとおして問題点をさぐる。	同上	同上
13	科学技術と博物館	人類の文化を革新していく道具である科学とその技術を分かりやすく示す博物館活動を紹介する。東京国立科学博物館にみる子どもたちへのアプローチの状況や北九州の科学館、新津市石油博物館などにおける試みをとおして、人間と科学技術の問題点を考える。	同上	同上
14	野外博物館	移設あるいは復元された建物群によって構成される野外博物館やこの類似施設が、最近注目を浴びている。愛知県明治村や飛騨民俗村、長崎ハウステンボスなどを訪ねる。	同上	同上
15	日本における博物館の歴史と現在	日本の近代以前から培われた博物学の蓄積と、近代に移植された博物館、さらに戦後の教育改革での博物館学への展開をたどる。また、情報化社会に対応した博物館の役割りも考える。	同上	同上

＝イギリス文学＝（R）

〔主任講師：高松雄一（駒沢大学教授）〕

全体のねらい

文学作品は、一方で神話伝説や幻想などの非日常的な世界を素材に取り入れるが、他方ではそれぞれの時代の風俗習慣や社会のあり方と密接に結びついている。信仰表明の場となることもある。イギリス文学の流れのなかから、各時代ごとにその具体的な現れをとりあげて考えたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	イギリス文学の流れ	序論として、イギリス民族の成立や文学史の全体像など、基本的な問題について概観する。	高松雄一（駒沢大学教授）	高松雄一（駒沢大学教授）
2	ルネッサンス期の詩と散文	シドニーからシェイクスピアにいたるソネット集スペンサーの寓意物詩詩『妖精女王』、その他、牧歌物語、モア、ベーコンの散文などを中心に、イギリス・ルネッサンス期文学の特質を探る。	川西　進（フェリス女学院大学教授）	川西　進（フェリス女学院大学教授）
3	ルネッサンス期の演劇	シェイクスピアの演劇作品を中心に、エリザベス朝演劇からジェイムズ朝演劇への変化、ピューリタンによる劇場閉鎖から王政復古後の演劇の復活にいたる推移を、時代思潮の変遷と絡めて考察する。	同　上	同　上
4	宗教と革命と文学	ピューリタン革命から王政復古にいたる激動の時代における文学とキリスト教の係わりを、英訳聖書、ダン、ハーバードら形而上派詩人の宗教詩、ミルトンの叙事詩『楽園喪失』などを中心に検討する。	同　上	同　上
5	イギリス小説の成立	18世紀になると、デフォーの『ロビンソン・クルーソー』、スウィフトの「ガリヴァー旅行記』を先駆として、リチャードソン、フィールディング、スターンらが出現し、小説というジャンルが確立する。これについて考察する。	海老根　宏（東京大学教授）	海老根　宏（東京大学教授）
6	ロマン主義の特質	18世紀末にイギリスのロマン主義運動が興る。ここではロマン主義想像力の基本的な特質をさぐり、その意義を考える。	高松雄一	高松雄一
7	18世紀詩人および前期ロマン主義詩人	18世紀の詩を概観し、さらにロマン主義詩人の第一世代に属するブレイク、ワーズワース、コールリッジらの作品をとりあげて、具体的に特徴を論ずる。	笠原順路（東京大学助教授）	笠原順路（東京大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	後期ロマン主義詩人	ロマン主義詩人の第二世代のバイロン、シェリー、キーツらの作品をとりあげて、ロマン主義の変移を見る。	笠原順路	笠原順路
9	近代社会と小説	オースティン、およびヴィクトリア朝のブロンテ姉妹、ディケンズ、ジョージ・エリオットらによって、本格的なリアリズム小説が確立する。これについて考察する。	海老根　宏	海老根　宏
10	ヴィクトリア朝詩人	テニソン、ブラウニング、およびラファエロ前派のロセッティなど、ロマン主義以後の詩人たちのあり方を見る。	笠原順路	笠原順路
11	唯美主義と世紀末	19世紀後半の批評家ラスキン、ペイターの立場を中心において、唯美主義と世紀末文学の関連を考察する。	富士川義之（東京大学教授）	富士川義之（東京大学教授）
12	イギリス小説の変貌	リアリズムからモダニズムへの橋渡し役となったハーディ、コンラッドらの意義を考察し、E. M. フォースター、ウルフ、D. H. ロレンス、ジョイスにいたる小説の展開を論ずる。	海老根　宏	海老根　宏
13	モダニズム文学の意味	1910年前後から、新しい技法による新しい文学の確立をめざす動きが現れ、やがて20世紀前半の文学の主流を占めるにいたる。ここではイェイツ、ジョイス、ウルフ、T. S. エリオットらを念頭におき、その全体的な特徴をさぐる。	高松雄一	高松雄一
14	1930～40年代の文学	モダニズム以後の文学の諸相を見る。30年代の社会派人として出発したオーデンら、ディラン・トマスなどの詩人や、グリーン、ウォーらの小説家の出現がある。	富士川義之	富士川義之
15	現代の文学	第二次大戦後から現代にいたるイギリス文学の状況を展望する。	同上	同上

＝フランス文学＝（R）

〔主任講師：塩川徹也（東京大学教授）〕

全体のねらい

フランス文学は、洗練された社交性、透徹した人間観察、社会に対する強い関心、鋭い方法意識と思想上の冒険などを特徴とするといわれるが、その歴史は中世から現代まで一千年に及び、ジャンルにおいても、テーマにおいても多種多様な展開を遂げた。そのさまざまな姿を、時代を追いつつ、具体的な作品に即して概観する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	序論	フランス／フランス語／フランス文学 個別のテーマや作品を取り上げる前提として、「フランス文学」とは何か、それをわれわれ日本人はどのような形で受容し、享受するかを、フランス文学の基本的な媒体であるフランス語とその翻訳の問題を導きの糸として考察する。	塩川徹也（東京大学部教授）	塩川徹也（東京大学教授）
2	中世フランスの恋愛発見	トリスタン伝説をめぐって 「恋愛は、西欧12世紀の発明」といわれている。トルバドゥールが歌い始めた新しい愛の概念が、どのように騎士道恋愛物語の展開をうながしたかーその経緯を、情熱恋愛の典型であるトリスタン伝説に即してたどる。	月村辰雄（東京大学助教授）	月村辰雄（東京大学助教授）
3	ルネサンスの人間観	ユマニスムと新しい教育の理想 『ガルガンチュワ・パンタグリュエル物語』は、民衆的な哄笑の中に古代の学芸の英知を復活させた。ラブレーの描く巨人王の事蹟を通して、ユマニスムの教育理念と、ルネサンスのもたらした新しい人間像を考える。	同上	同上
4	「学者」と「紳士」	ユマニスムの成熟と変貌 古典古代の文化の再生を目指したルネサンスの成果を、16世紀後半のフランスの文人たちが、どのように摂取・消化し、またそれを通じて近代フランスの言語文化の創出のためにいかなる努力を払ったかを、モンテーニュの『エセー』を例にとって検討する。	塩川徹也	塩川徹也
5	高める愛と滅ぼす愛	古典悲劇における情念の表現 フランス演劇の一つの頂点をなす古典悲劇において、主人公たちは激しい情念、とくに愛の情念に取りつかれているが、その愛の姿は、他の情念や価値との対立や葛藤の中でさまざまに変化する。その諸相をコルネイユとラシーヌの作品に即して考察する。	同上	同上
6	笑いと教訓	古典主義文学における性格描写 古典喜劇の寓話詩は、無くて七癖の人間の性格とそれを支えるうぬぼれ、ないし我執を、模倣することによって暴き出し、観客・読者の心に笑いと反省を同時に呼び覚ます。この微妙なメカニスムをモリエールとラ・フォンテーヌの作品の中に探る。	同上	同上
7	自己弁護から書くことの快楽へ	自伝文学の誕生 文学としての自伝においては、作者の自己形成の過程と並んで、文章によって過去の自分を蘇らせる際に生ずる幸福感が重要なテーマとなる。ルソーの『告白』と『孤独な散歩者の夢想』を例にとって、自伝を構成するこの二つの側面の絡み合いを考察する。	増田真（一橋大学助教授）	増田真（一橋大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	哲学者とならずもの	啓蒙の光と影 『百科全書』の編纂によって啓蒙主義の代表者と見なされるディドロには『ラモーの甥』という不思議な対話小説がある。その中で交わされる哲学者とシニックの寄食者との、道徳、社会、芸術をめぐる意見の応酬の考察を通じて、啓蒙主義のジレンマを探る。	増田　真	増田　真
9	夢・幻想・狂気	ロマン主義とその周辺 19世紀初頭、革命と戦争のあいつぐフランスにおいて、既成の価値観は危機にさらされ、人間とは何かが鋭く問い返されるに至った。人間存在の不可解な深淵を探究し表現しようとした一群の作家たちの中から、ノディエ、ユゴー、ネルヴァルに焦点をあてる。	田村　毅（東京大学教授）	田村　毅（東京大学教授）
10	近代社会の叙事詩	19世紀の小説 産業革命の進展、人口の都市への集中、そして新たな貧困労働者層の出現。近代社会へと変貌しつつある19世紀フランス社会を見つめる作家は、観察者なのか、幻視者なのか、預言者なのか。スタンダール、バルザンク、ユゴーの小説を取りあげる。	同　上	同　上
11	＜現代性＞と神話	現代詩の成立 中世賛美や古代回帰を排して、芸術の特権的主題として「現代」を称揚したボードレールと、そのボードレールへの賛美と批判を同時に表明しながら詩の言語を絶対的に更新したランボー。二人の比較を通して、詩のエクリチュールにおける現代性を考える。	中地義和（東京大学助教授）	中地義和（東京大学助教授）
12	反逆と道化	散文詩の系譜 散文詩ないし詩的散文は、19世紀における詩の言語の革新をもっとも顕著に示す現象であるが、これを実践した近代詩人の系譜を辿りながら、鋭い批判精神と透徹した自己意識とに引き裂かれた彼らの宿命を、「パロディ」の観念を軸に考察する。	同　上	同　上
13	語り手・主人公	小説を反省する小説 20世紀初頭のフランス文学は、物語の構造とその語り方に関する新しい方法論を模索し、小説の可能性をめぐる思考そのものを小説の主題とするにいたる。このような実験がいかなる成果を生み出したかを、ジッドとブルーストを例にとって考える。	松浦寿輝（東京大学助教授）	松浦寿輝（東京大学助教授）
14	無意識と欲望の解放	シュルレアリスムの冒険 精神分析の祖フロイトの仕事と節を合わせるかのように、無意識の世界に抑圧されていたエロスを解放し、それを文学と芸術の分野では美へと結実させ、政治の領域では革命の原動力にしようとしたブルトンの活動とシュルレアリスム運動の沿革を概観する。	同　上	同　上
15	フランス文学の楽しみ	まとめと展望 担当講師全員の座談会の形で、これまでの講義の補足とまとめを行う。同時に、今日のフランス文学の状況、さらに各講師にとってのフランス文学の魅力を、フランスと日本の文化的距離を念頭におきつつ、語り合う。	塩川徹也	塩川徹也 月村辰雄 増田　真 田村　毅 中地義和 松浦寿輝

＝ロシア文学＝（R）

〔主任講師：川端香男里（東京大学教授）〕
〔主任講師：金沢美知子（放送大学助教授）〕

全体のねらい

ロシアの起源から現代にいたる各時代の代表的な作品、作家について語りつつ、同時にそのことを通してロシアの文化、社会の歴史的発展についての理解を深めるということを全体の主眼とする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	ロシア文学の歴史的背景と特徴	ロシア文学の特徴とロシアの歴史と社会との関連で論じ、ロシア文学の独自性についての基礎的知識を与える。	川端香男里（東京大学教授）	川端香男里（東京大学教授）
2	ロシア文学の起源	キリスト教受容の文学史的意味を解明し、民衆文化がロシア文学成立発展におよぼした影響について説明する。	栗原成郎（北海道大学教授）	栗原成郎（北海道大学教授） 川端香男里
3	『イーゴリ軍記』	ロシアの中世文学全体を概観しこの時代の最高傑作である『イーゴリ軍記』について学ぶ。	同上	同上
4	ロシア近代文学のあけぼの	18世紀ロシアの西欧化・近代化の中でロシア文学がヨーロッパに学び発展して行くプロセスを学ぶ。	川端香男里	川端香男里
5	プーシキン	ロシア文学の「金の時代」を開いたプーシキンの歴史的意義について学ぶ。ピョートルによる近代化の成果はプーシキンにおいて見事な結実を得ることになる。	同上	同上
6	ロマン主義	ロマン主義がロシアの文化全体の上で果した後　について学ぶ。 ヨーロッパより移入されたが、ロシアの民族意義を覚醒させることに貢献する。	金沢美知子（放送大学助教授）	金沢美知子（放送大学助教授） 川端香男里
7	ゴーゴリ	19世ロシアの散文の時代を切り開いたゴーゴリの歴史的重要性について説明する。ロシア文学におけるゴーゴリ的系譜についても学ぶ。	長谷見一雄（東京大学助教授）	長谷見一雄（東京大学助教授） 川端香男里

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	ツルゲーネフとゴンチャローフ	ロマン主義からリアリズムの過渡期を経て本格的なロシア・リアリズネの成立のプロセスを検証する。	島田　陽（東京大学教授）	島田　陽（東京大学教授） 川端香男里
9	ドストエフスキイ	ドストエフスキイとともにロシア小説の黄金時代は頂点を迎える。ドストエフスキイはまた時代のさまざまな矛盾を体現した人間でもあった。その時代と生涯、作品をたどる。	金沢美知子	金沢美知子 川端香男里
10	トルストイ	ロシア文学を世界的にした最大の功績はトルストイにある。その生涯と作品、その外国への影響をさぐる。	同　上	同　上
11	チェーホフ	19世紀末ロシアの不安な時代に見事な鏡と言いうるチェーホフの生涯とその作品世界をさぐる。	島田　陽	島田　陽 川端香男里
12	「銀の時代」	世紀末から10月革命までの時期は「銀の時代」と呼ばれるロシア文化史上稀有のルネッサンス的時代であった。この時代の中心となるブロークとベールィについて学ぶ。	長谷見一雄	長谷見一雄 川端香男里
13	1920年代	革命後の一時期はロシア、アブアンギャルドの盛期と重なる。ソビエト崩壊後この時代の豊かさが改めて認識されつつある。この時代の再検討、再評価を試みる。	西中村　浩（東京大学助教授）	西中村　浩（東京大学助教授） 川端香男里
14	スターリン時代	ソビエト時代という特殊な状況下で文学がいかに政治に支配されたかということを検証する。	川端香男里	川端香男里
15	現代のロシア文学	ペレストロイカ以後今日に至る文学状況、および未来への展望について語る。	沼野充義（東京大学助教授）	沼野充義（東京大学助教授） 川端香男里

＝ドイツ文学史＝（R）

〔主任講師：小澤俊夫（筑波大学教授）〕

全体のねらい

ドイツ文学の歴史をみると、ゲーテ、シラー、トーマス・マンなどすぐれた詩人・小説家・劇作家たちが、それぞれの時代精神を反映した作品を残している。しかし、ドイツ民衆の文学世界に目をひろげてみれば、民衆がその生活の中で、格式ばらずに語り継いできた文学がある。この講座ではそこに光りをあてて、ドイツ文学史をみたい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	ドイツの民衆文学史概観	全体のねらいで述べた視角をもってドイツ文学の歴史をみることの意義。そして、その視角から見える文学の概観をして、次回からの各論への入門とする。各回とも作品自体の　　を採用し、具体的理解に資する。	小澤俊夫（筑波大学教授）	小澤俊夫（筑波大学教授）
2	中世の叙事詩「ニーベルンゲンの歌」　Ⅰ	ドイツ中世の叙事詩「ニーベルンゲンの歌」の古写本発見に触れたあと、次の項目について概観する。(1)素材、(2)作品の成立年代と舞台、(3)原典の言語。次に作品前半の内容について(1)龍退治と不死身のジークリス、(2)侏儒・隠山・名剣と財実、(3)女王プリュンヒルト	石塚茂清（筑波大学助教授）	石塚茂清（筑波大学助教授）
3	中世の叙事詩「ニーベルンゲンの歌」　Ⅱ	この作品に描かれている「愛、憎悪、死」について。(1)重臣ハゲネの時計、(2)ジークリトの非業の死と神明裁判、(3)ニーベルンゲンの宝とライン川、(4)エッツェル王のウィーンでの婚礼、(5)水の乙女の予言、(6)ベルネのディエトリーヒ、(7)クリエムヒルトの復讐心	同　上	同　上
4	中世の叙事詩「ニーベルンゲンの歌」　Ⅲ	叙事詩の結末までを跡付ける。(1)アッツェル王の城での戦斗、(2)地獄図の中での美しい挿話、(3)ブルゴンド族の滅亡、(4)壮絶な破局。まとめ、(1)作品にみられる結婚観、運命観、(2)民衆本「不死身のセイフリート」、(3)北欧のニーベルンゲン伝説、(4)後世への影響	同　上	同　上
5	ドイツの民衆本の世界　Ⅰ	民衆本の成立とその歴史、社会的背景概説 ドイツでは15世紀後半に生まれ、次の16世紀に大いに読まれた。民衆本の「民衆」については問題がなくもないが、印刷術とのかかわりは見落とせない。これまで伝承された貴重な文化財が文学文化になった意義は大きい。	藤代幸一（東京都立大学教授）	藤代幸一（東京都立大学教授）
6	ドイツの民衆本の世界　Ⅱ	民衆本の実例Ⅰとその解説 「ティル・オイレンシュピーゲル」を取り上げる。宿屋で遍歴の職人たちによって伝える、変容された語が1510年頃H・ボーテによって文学に固定された。一日に三度洗礼を受けたことに象徴される道化の一代記。	同　上	同　上
7	ドイツの民衆本の世界　Ⅲ	民衆本の実例Ⅱとその解説 「ファウスト博士」を取上げる。虚構と史実のはざまで、悪魔との契約に始まるファクストの魔術師伝説は成立する。数々の魔術　のほかに、地獄や世界への旅もある。マーロウキゲーテへの後代への影響も見てみたい。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	ドイツの民衆本の世界 Ⅳ	民衆本の実例Ⅲとその解説 「不死身のジークフリート」と「フォルトゥナートゥス」を取上げる予定。前者はこの講座に出た「ニーベルンゲンの歌」の伝承の系譜に立つ。後者は空飛ぶ帽子などのメルヘン的要素をもちながら近世を読む鍵となろう。	藤代幸一	藤代幸一
9	ドイツ民謡集「少年の魔法の角笛」 Ⅰ	誰がいつどのような状況でどのような目的で ふたりの若い詩人アルニムとブレンターノが1805年に活発な文学活動を展開する。 頭したナショナリズムとあいまって、中世への志向が強まるなか、歌謡におけるドイツの遺産を共有しようと「角笛」の編纂が始る。	池田香代子(翻訳家)	池田香代子(翻訳家)
10	ドイツ民謡集「少年の魔法の角笛」 Ⅱ	どのように、どんなものを 直接の聞き書き、友人の情報、古い書物からの蒐集など。内容は古代的な歌謡、歌いつがれた民謡、宗教的な物語歌、英雄物語歌、子守歌、わらべ歌など多岐にわたる。民謡の演奏を紹介したい。	同上	同上
11	ドイツ民謡集「少年の魔法の角笛」 Ⅲ	どんなものがどのようにうけとめられたか 引続きテクストを紹介しながら、同時代の反響(批評や文学作品への引用)および後世への影響をさぐる。音楽としてはマーラーの歌曲集のみならず、シューマン、ブラームスの作品も紹介したい。	同上	同上
12	グリム兄弟の「子どもと家庭のメルヒェン集」とその周辺 Ⅰ	グリムの先駆者と同時代の作品 ドイツで民衆の文学の価値を高らかに唱えたのはヘルダーだった。彼の主張を検討し、さらに、グリム兄弟より少し先輩にあたる作家たちや同時代の作家たちのメルヒェン再話を紹介する。	小澤俊夫	小澤俊夫
13	グリム兄弟の「子どもと家庭のメルヒェン集」とその周辺 Ⅱ	グリムのメルヒェン集成立にまつわる問題点 グリムのメルヒェンはドイツ農民精神の精華といわれてきたが、近年の研究では、それはグリムを美化する神話にすぎないことが判明してきた。その論拠を述べ、グリムのメルヒェンの価値を再検討する。	同上	同上
14	グリム兄弟の「子どもと家庭のメルヒェン集」とその周辺 Ⅲ	グリム兄弟のメルヒェン文体への模索の跡 グリム兄弟は1812年に初版を刊行してから1857年に第7版を刊行するまで、さまざまに試行錯誤をしている。実例によってその模索を跡づけ、グリムが目指していたものをさぐる。	同上	同上
15	グリム兄弟の「子どもと家庭のメルヒェン集」とその周辺 Ⅳ	グリム以降の民衆文学研究の概観 グリムによって民俗学が開拓され、メルヒェン研究が本格的に開始された。その研究はやがて、メルヒェンとは流動性の強いものであることを明らかにした。現代におけるメルヒェン研究を概観する。	同上	同上

＝ 応 用 数 学 ＝（Ｒ）

〔主任講師：藤田　宏（明治大学教授）〕

全体のねらい

応用解析の視点から応用数学の基本的な発想法、概念および方法を解説する。素材はできるだけ平易なものに限り、また、証明主義にこだわらない納得による理解によって展開していく。情報化社会における応用数学は知性的であると共に大衆的でもあるべきであると考えるからである。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	増殖の数理	変化と関数 変化率 変化の法則 増殖率が一定な変化 非線形方程式に従う増殖	藤田　宏 （明治大学教授）
2	振動の数理	はじめに　減衰振動 単振動 ニュートンの力学の法則 簡単な例 調和振動子 特性根の方法	同上
3	競合の数理	一方的な影響がある場合 互いに影響がある場合 軍拡競争のモデル	同上
4 5	惑星の運動の数理	惑星運動とニュートン 惑星の運動方程式 保存量 円軌道の場合 一般の場合の解析 証明のための補足	同上
6	弦のつり合いの数理	弦のつり合い 弦の境界値問題の解法 弦の境界値問題のグリーン関数 弦の境界値問題における安定性 補足；一般の場合	同上
7〜9			

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
7・8・9	熱伝導と波動の数理	はじめに フーリエ級数とフーリエ係数 フーリエ展開可能性の問題 針金の熱伝導 弦の振動 弦を伝わる波動 複素フーリエ級数	藤田　宏
10・11	フーリエ級数からフーリエ変換へ	任意な区間でのフーリエ級数 フーリエ変換への移行 フーリエ変換の性質 フーリエ変換の応用 補足；L^2 および多次元におけるフーリエ変換	同上
12・13	変分法； 出合いから応用へ	1. 微分法から変分法へ (1) 微分法と最大・最小 (2) 変分法と汎関数 (3) 補足；条件付きの変分問題 2. オイラーの方程式 (1) 弦のつり合い (2) 一般の場合 (3) 補足；自然境界条件 3. 多変数の問題 (1) ディリクレ問題と変分法 (2) 補足；多次元での自然境界 4. 変分法にもとづく近似解法 (1) リッツーガレルキン法の原理 (1) 注意と補足	同上
14・15	超関数； 出合いから応用へ	1. デルタ関数 (1) 1点に集中する分布 (2) 加重平均とデルタ関数 2. 不連続関数の導関数 (1) 運動量の変化と撃力 (2) 超関数的導関数 3. 超関数の定義と例 (1) 超関数の定義 (2) 超関数の例 4. 超関数の極限と微分 (1) 超関数の極限 (2) 超関数の微分	同上

＝ベクトル解析＝ (R)

〔主任講師：小畠守生（慶應義塾大学名誉教授）〕

全体のねらい

微分・積分学および線型代数学に引続いて、ベクトル関数の解析学、すなわち、ベクトル場の微分、積分法とその応用を学ぶ。ベクトル解析は力学の一部と考えられるくらい物理学とのかかわりが深いが、本講では、ガウスの発散定理とストークスの定理を目標とする。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	ベクトル	ベクトルの定義を与え、線形代数学の簡単な復習をする。	小畠守生（慶應義塾大学名誉教授）
2	スカラー積（内積）	ベクトルのスカラー積（または内積）を用いて、ベクトルの計量的性質を調べる。	同上
3	ベクトル積（外積）	3次元内積空間に特有のベクトル積（または外積）を定義する。	同上
4	ベクトルの微分	ベクトル関数の微分法を、1変数だけでなく多変数の場合にも取り扱う。	同上
5	曲線の微分幾何	ベクトル解析の応用として、空間曲線に関する基本的事項を考える。弧長、接線、曲率、捩率等の関係を記述するフルネーセレーの公式を求める。	同上
6	スカラー場の勾配	空間に点の関数ースカラー場ーが与えられたとき、その変化率を調べる。そのためにスカラー場の方向微分係数、勾配を考える。	同上
7	座標変換	直交座標系を別の直交座標系に変換する際のベクトルの成分の変換法則を求める。直交変換、直交行列の復習でもある。そしてこれは次章で定義するベクトル場の発散、回転の座標変換での不変性への準備でもある。	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	ベクトル場の発散と回転	ベクトル場の発散、回転を定義し、勾配との関係等も考える。	小　畠　守　生
9	線　積　分	前章までは微分を考えるだけであったが、本章から積分に入る。線積分は定積分の自然な一般化である。曲線に沿って定義された関数の積分を考える。	同　上
10	2重積分と線積分	平面内の有界閉領域上での2重積分と、領域の境界曲線上の線積分に関するグリーンの定理を証明する。普通の定積分が原始関数の境界での値の差に等しいことの一般化である。	同　上
11	曲面の微分幾何	空間内の曲面を位置ベクトルで表示し、接平面、曲面上の曲線の弧長、曲面分の面積等を考察する。	同　上
12	面　積　分	曲面内の領域上で関数を積分する。これは2重積分の概念の一般化である。曲面の向きが問題になる。	同　上
13	ガウスの発散定理	ベクトル場が空間内の有界閉領域のまわりで与えられたとき、ベクトル場の発散の領域内での積分と、境界面上でのベクトル場の法線成分の積分が等しいというガウスの発散定理を証明する。平面上のグリーンの定理の一般化である。	同　上
14	ストークスの定理	平面上のグリーンの定理を、曲面上の対応する定理ーストークスの定理ーに拡張する。	同　上
15	完　全　微　分	線積分は一般には積分路に関係するが、それが関係しない特別な場合の特性を考察する。	同　上

解 析 学（R）－関数論と微分方程式－

〔主任講師：長坂建二（法政大学教授）〕

全体のねらい

複素数の微分積分学である関数論と、数学を応用する際に最も使われる微分方程式について述べる。コーシーの定理、留数計算を、関数論の目標とする。微分方程式は、1階、2階の求積法による解法、線形微分方程式の解の構造と解法、級数解の性質を述べ、合わせて存在定理を示し、その意義を考える。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	複素数の導入と複素平面	複素数を実数の対として導入し、虚数単位を実数の演算と矛盾しない形で公理的に定義できることを示す。また、複素平面により複素数体が実数体上2次元ベクトル空間であることを理解させ、極形式による表示とともに加減乗除の幾何学的意味を明らかにする。	長坂建二（法政大学教授）	長坂建二（法政大学教授）
2	複素変数の初等関数	複素数を変数とする関数のうち、代数関数、指数関数、三角関数、対数関数、巾乗関数、逆三角関数を、実変数の初等関数の性質より導入し、複素変数の初等関数の性質について述べる。また、関数の多価性とリーマン面、一次変換の性質にも言及する。	同上	同上
3	正則関数	複素関数の微分可能性の定義を考え、コーシー・リーマンの微分方程式をみたすことを説明し、微分法の公式を示す。また、正則関数（微分可能な複素関数）の性質として重要な等角写像にも触れる。	同上	同上
4	微分方程式の諸概念と求積法	微分方程式論を展開するために必要な諸概念を導入する。また、求積法で解を求めることができる1階微分方程式について、実際に解を求める解法を、変数分離形・同次形・完全微分方程式・線形・ベルヌーイ形について説明する。	同上	同上
5	2階線形微分方程式	特異解が特有の性質を持つクロレーの微分方程式、及びラグランジュ（ダランベール）の微分方程式の解法を述べる。ついで、定数係数2階線形微分方程式の一般解が、同次微分方程式の一般解に特殊解を加えたものであるという解の構造を理解する。	同上	同上
6	n階線形微分方程式	n階線形微分方程式の解の構造が、2階線形微分方程式の場合と同じであることをまず示す。ついで、定数係数の場合について、演算子法・ラプラス変換による解法の概略を述べる。さらに、連立線形微分方程式との関連、定数変化法にも言及する。	同上	同上
7	複素関数の積分	実数を変数とする関数の定積分を復習し、その類似として、正則弧上の複素線積分を定義し、基本的な性質を示す。さらに、置換積分として表されること、したがって、原始関数を持つ場合には実関数と同じように微分積分学の基本定理が成立することに触れる。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	コーシーの定理	置換積分として複素数積分を計算できる例を与え、微分可能でない関数や微分可能でない点がある場合には、積分路の影響があることに着目する。次いで、関数論における最も重要なコーシーの定理を紹介し、微分積分学の基本定理に対応することを説明し、証明の概略を与える。	長坂建二	長坂建二
9	コーシーの積分公式とその応用	コーシーの定理より、正則関数に対するコーシーの積分公式を導き、正則関数は巾級数展開可能な解析関数になること、及び一致の定理を示す。また、リウヴィルの定理より代数学の基本定理を示し、関数論の数学における重要性を強調する。	同上	同上
10	級数論	巾級数に関する概念を述べ、収束判定条件、一様収束と項別微分・項別積分可能性の関係を紹介する。次いで、テイラー展開との関連、及び複素解析関数の性質を述べる。	同上	同上
11	ローラン展開と留数定理	巾級数に負巾の項を付け加えたローラン級数を導入し、複素変数の関数のローラン展開と留数定理との関連を明らかにする。また、留数定理の応用として、様々な積分の計算例を示す。さらに、偏角の原理と解析接続の概念を導入し、その応用について述べる。	同上	同上
12	巾級数による微分方程式の解法	2階線形同次微分方程式を、確定特異点を利用して巾級数により解く。例として、ガウスの微分方程式・フックス型の微分方程式を取り扱う。	同上	同上
13	不確定特異点を持つ微分方程式	不確定特異点を利用しての、微分方程式の巾級数による解法、およびその性質について言及する。また、その例とベッセルの微分方程式、ベッセル関数について述べる。	同上	同上
14	複素変数の微分方程式	フックス型の微分方程式は、複素変数の微分方程式として考察可能であることについて述べ、複素関数としての特殊関数について触れる。	同上	同上
15	存在定理	1階常微分方程式が、リプシッツの条件を満たすとき、初期値を満たす唯一つの解が存在するという存在定理を、逐次近似法により示し、その意味を考える。	同上	同上

＝　相　対　論　＝（Ｒ）

〔主任講師：戸田盛和（東京教育大学名誉教授）〕

全体のねらい

相対性理論は、よく知られているように、量子論とともに現代物理学の柱となる理論であり、今世紀はじめにA．アインシュタインの独創的な考察と研究により発展された。ここでは、ニュートンにはじまる古典力学とマクスウェルの電磁場の考え方から出発して、1905年に発表された特殊相対性理論について、考え方や推論の道筋を学ぶ。後半では、1915年頃に発表された重力の理論である一般相対性理論について学び、太陽を回る惑星の運動や、宇宙論への応用についても勉強する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	ガリレイとニュートン	地動説 慣性の法則 ガリレイの相対性原理	戸田盛和 （東京教育大学 名誉教授）
2	重力の歴史	歴史の中から 相対性理論とは	同上
3	光と時空の歴史	光の速さ 光の波 弾性体とテンソル	同上
4	電磁場と電磁波の歴史	電気と磁気 電磁気学 光の圧力	同上
5	特殊相対論の成立 アインシュタイン登場	アインシュタインの生い立ち 好奇心と着想 勉学時代のアインシュタイン	同上
6	特殊相対論の時空 長さの相対性	アインシュタインの論文 相対性原理と光速度不変の原理 同時刻の定義 長さの相対性	同上
7	相対論と常識 時間の相対性	時間の相対性 ミューオンの寿命 双子のパラドックス ジェット機による検証 ローレンツ変換 速度の合成則	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	相対論的力学 速くなると質量が増す	加速される運動	戸田盛和
9	質量エネルギー $E=mc^2$	エネルギーと質量 質量エネルギー	同上
10	等価原理 一般相対論の出発点	重力質量と慣性質量 生涯で最も素晴らしい考え	同上
11	光の湾曲 有名になったアインシュタイン	重力が光線を曲げる 一般相対性理論への道 その後のアインシュタイン	同上
12	重力と時空 重力は力でない	光の湾曲 重力は時間をひずませる 重力は空間をひずませる	同上
13	重力場の方程式 重力は幾何学	曲面論 4次元時空 重力場の方程式	同上
14	一般相対論の検証 素晴らしい理論	惑星の運動 一般相対性理論の検証	同上
15	宇宙 相対論と宇宙論	宇宙は無限か 膨張宇宙 ブラックホール 唯一つの宇宙	同上

＝歴史から見た代数学＝（R）

〔主任講師：足立恒雄（早稲田大学教授）〕

全体のねらい

数体系、代数系が歴史的に見てどういう発達をしてきたかをたどりながら、自然な形で導入していく。同時に初等整数論などへの応用を通じて代数系の理解を深める。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	整数の起源	正負の整数の起源をたどり、その歴史的・文化史的意義を知る。特に負の整数は受け入れられるまでに長い歴史を必要とした。	足立恒雄（早稲田大学教授）
2	無理数などの起源	乗法・除法・小数の起源をたずねる。さらに実数論へ進み、その厳密な構成の必要性を知る。最後に複素数が導入されて、数体系がここに完結する。	同上
3	記号法の歴史	どのようにして数学に文字が使われるようになったか。未知数、既知数を表す文字の歴史をたずねる。	同上
4	現代の記号法の起源	現代の記号法の基本はほぼデカルトによって確立した。さらに論理にまで文字を導入したのはライプニツである。オイラーは三角関数の記号等数多くの記号を作り出した。この3人の業績を紹介する。	同上
5	ニュートンのりんご	息抜きとして、ニュートンがりんごの落ちるのを見て万有引力を考えるきっかけを得たという逸話の真偽をたずねる。微積分学の創始者ニュートンの意外な横顔を知ることができる。	同上
6	ピタゴラス数	直角三角形の3辺を構成する自然数の三つ組をピタゴラス数という。ピタゴラス数を求める一般的方法は紀元前2000年近い前には既に知られていた。その歴史とともに、ピタゴラス数を決定するいくつかの手法を紹介し、現代数学への導入とする。	同上
7	フェルマー予想の歴史	$X^n+Y^n=Z^n$ $(n\geqq 3)$ をフェルマー方程式という。この方程式は自然数解を持たないというのがフェルマー予想である。この予想をめぐる最近の研究を概括的に紹介する。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	環という概念	現代代数学の基本概念である環の概念を導入する。代数系として外に群、体、ベクトル空間等があるが、環の概念を修得することによって、ほぼ全貌を知ることができるようになる。	足立恒雄
9	整数論への応用	環という考え方を導入するだけで初等整数論の問題がいかに統一的に、明解に論じられるようになるかを見る。最後に整数論に貢献した女性数学者ソフィ・ジェルマンの生涯を紹介する。	同上
10	クンマーの業績	フェルマー予想というのがその見かけと違って、どんなに難しい問題であるかということを、素因数分解、単数の障害を例に説明する。	同上
11	作図不能問題	立方倍積問題、角の3等分問題、円積問題という古来有名な作図問題がなぜ不能であるのか、その理由を代数的に解明する。かくして現代代数学の威力を目のあたりにすることができる。	同上
12	公理主義	古典的な数学と20世紀の数学とを明白に区別するのは公理主義である。公理主義とはどういうものか、その意味と意義を知る。	同上
13	方程式の可解性	現代代数学の威力を示すもう一つの例として、5次方程式が代数的に解けないことを概略的に説明する。	同上
14	抽象の方法	現代数学を特徴付けるその抽象性について、その方法、意義を紹介する。とくに類別という手法を詳しく知る。	同上
15	抽象の方法の実例	類別という方法を用いて新しい対象を作り出す実例を数体系の中に見る。整数、有理数、実数、複素数はすべて類別によって作り出されるのである。この一つの抽象化の方法で統一的に厳密に数体系を構成することができるということを知るのが本書の眼目である。	同上

＝標本抽出の計画と方法＝（Ｒ）

〔主任講師：鈴木達三（統計数理研究所教授）
〔主任講師：高橋宏一（筑波大学教授）

全体のねらい

統計調査や世論調査などの各種の調査に広く利用されている「標本抽出の方法」について、前半では、基礎となる考え方および標準的な各種の方法に関する理論をのべる。後半では、これらの方法を実際の問題に適用する場合を考え、それぞれの方法を実例にそって具体的に説明し、標本抽出の計画と方法を理論と実際の両面から理解させる。

回	テーマ及び内容	担当講師（所属・氏名）
1	数学的準備 母集団とサンプル 単純ランダムサンプリング	高橋宏一 （筑波大学教授）
2	標本平均 確率変数 確率変数が独立とは	同上
3	確率変数の期待値と標準偏差 単純ランダムサンプルの標本平均の期待値と標準偏差	同上
4	比率の推定 必要な標本の大きさ 分散の推定	同上
5	層別ランダムサンプリング カードのモデル 比例割当とネイマン割当	同上
6	2段サンプリング(1) 2段サンプリング(2)−第1次抽出単位の大きさが異なる場合	同上
7	層別2段サンプリング 比推定法	同上

回	テ　ー　マ　及　び　内　容	担　当　講　師 （所属・氏名）
8	回帰推定法 母平均の推定量の分散の推定	高　橋　宏　一
9	標本抽出の計画と実際の調査	鈴　木　達　三 （統計数理研究所 教授）
10	単純ランダムサンプリングの実際	同　　上
11	層別サンプリングの実際	同　　上
12	層別2段サンプリングの実際	同　　上
13	層別2段サンプリングの実施例とサンプリングの誤差等の計算例につづく	同　　上
14	他の標本抽出計画－日本の標本調査計画とアメリカの標本調査計画、電話調査	同　　上
15	標本企画と対象者抽出に関連する問題点の検討	同　　上

＝データとデータ解析＝（Ｒ）

〔主任講師：浅野長一郎（創価大学教授）〕

全体のねらい

情報化社会と呼ばれる現在、多くの洞察はデータに基づいて効果的に行われる。官・学・産も、また個人も、この意味でデータ・ベースの構築やデータの収集は極めて盛んである。データがなくては、何の考察も方策も意味を失うといっても過言ではない。さらに、このような情報化の環境でデータを入手しても、そこから何を如何に推測するかが重要な課題となる。

データ解析は、このようにデータから何が探索できるか・何が検証できるかを、客観的・科学的な解法と処理によって、現象の本質に迫って解明する不可欠な方法論である。とくに、近年の計算機の発展と普及はそのような複雑な高度の解析をも可能にし、益々データ解析の重要性を高めている。本講は、このような方法論と現象の本質へ接近する方法を平易に解説し、受講者に実力をつけることを意図している。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	現像とデータの意味	1. データ解析の目的と接近法 2. データ尺度の種類 3. 現像の多変量データ観測 4. データの管理とデータ・ファイル 5. データ・マネッジメント	浅野長一郎（創価大学教授）	浅野長一郎（創価大学教授）
2	図式表現	1. データの様相 2. グラフ表現の形	同上	同上
3	分布型	1. 正規分布、指数分布、二項分布、ポアソン分布 2. 多次元正規分布、多次元指数分布	同上	同上
4	統計的推測論	1. 推定論　2. 点推定・区間推定 3. 最小自乗推定法　4. 最尤推定法 5. 積率法　6. 推定量の性質（よい推定とは） 7. 検定論 8. 仮説（帰無・対立）と統計的検定（２種の過誤） 9. 最強力検定・不偏検定・etc.（よい検定とは）	同上	同上
5	離散データの推測	1. メヂアン検定、マンウィットニ検定、アンソリ・ブラッドレイ検定 2. クラタカル・クラス検定	同上	同上
6	相関分析	1. 単相関 2. 重相関 3. 偏相関 4. コンピュータ・プログラム	同上	同上
7	分割表	1. ２×２分割表 2. m×n分割表	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	回帰分析 (1)	1. 多重回帰分析 2. 性質	浅野長一郎	浅野長一郎
9	回帰分析 (2)	制約付回帰分析 一般化回帰分析 2段階回帰分析	同上	同上
10	実験データの採り方 (1)	各種標本調査法 ランダム法・層別法・ネイマン法・デミング法・多段階法	同上	同上
11	実験データの採り方 (2)	各種実験計画法 1元配置・2元配置・ラテン方格法・グレコラテン方格法	同上	同上
12	実験データの採り方 (3)	2^n 型・3^n 型・山登り法	同上	同上
13	多次元データの推測・主成分分析		同上	同上
14	判別分析・正準分析		同上	同上
15	因子分析・正準相関分析		同上	同上

＝数量化理論＝（TV）

〔主任講師：駒澤　勉（統計数理研究所教授）〕

全体のねらい

質的データを現象の特性情報として観測して得たとき、現象を予測分析、判別分析、成分分析などの問題として捉えデータ解析を行う「林の数量化理論」について講義する。特に、数量化理論の諸方法論を基本から応用まで、事前・事後分析のノウハウを中心に話を進める。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	基本的分析法	数量化理論の開発された生立ちの順序に、数量化の基本的方法論（外的基準のある場合、ない場合）について概説する。また、方法論で利用する数学の道具立てについても講義する。	駒澤　勉（統計数理研究所教授）	駒澤　勉（統計数理研究所教授）
2	判別・予測のための数量化（数量化Ⅱ類）	最初に開発された判別・予測分析のための数量化について、「データ解析」のフィロソフィーも含めて講義する。	同　上	同　上
3	判別の良さの尺度	判別分析に用いられる評価に関する統計量の判別成功率、相関比などとそれら統計量間の関係について講義する。	同　上	同　上
4	判別・予測の良さの尺度	予測分析の基本となる回帰分析に、予測の良さを表現する統計量である重相関係数、偏相関係数などの相関関係について、いろいろな角度からその意味を講義する。	同　上	同　上
5	事前データ分析―ｱｲﾃﾑ選択・分割表の分析―	質的データの多次元解析の外的基準（目的変量）がある解析法ではアイテム（項目）間の分割表（クロス集計表）の独立性を調べておく必要がある。それらを調べる方法を新しい統計量ＡＩＣなども用いて、説明アイテムの選択法について講義する。	同　上	同　上
6	事後データ分析・その1―相関行列での分析―	数量化の方法論で得られた説明アイテム・カテゴリーの数量を利用して、相関行列を求めて、次に重相関係数、偏相関係数を求めて行く計算手順、および事後分析について講義する。	同　上	同　上
7	事後データ分析・その2―2グループ化による分析―	質問に対する回答のパターンのような多次元の質的データを用いて数量を予測するときの予測式の構成法、予測式の評価法について講義する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	予測のための数量化（数量化Ⅰ類）・その1	予測のための数量化法、数量化Ⅰ類の応用に際して生ずる、説明変数の選択法、説明変数が数量である場合の取扱い法、予測式の解釈の仕方等について講義する。	馬場康雄（統計数理研究所助教授）	馬場康雄（統計数理研究所助教授）
9	予測のための数量化（数量化Ⅰ類）・その2		同上	同上
10	グラフを用いた予測法	個体や変数の特徴を把握し、探索的にデータ解析を行うためにグラフが有用である。回答パターンを連結ベクトル表現によって視覚化し、それを用いてグラフィカルに数量を予測する方法について講義する。	同上	同上
11	親近性に基づく分析法（数量化Ⅳ類）	個体相互の位置関係を求めるのに親近性が一つの尺度となる。ここでは、親近性という尺度の種々の構成法を示し、親近法に基づいて個体を空間に配置する方法の一つである数量化Ⅳ類について講義する。	同上	同上
12	親近性に基づく分析法の応用	親近性から得られた個体の空間配置を基に、個体の分類、個体グループの特徴づけ等、数量化Ⅳ類の結果から得られる種々のクラスター分析法と関連づけて講義する。	同上	同上
13	パターン分類のための数量化（数量化Ⅲ類）その1	質的データの外的基準のない代表的分析法である分類、データ構造、および成分分析のための数量化の方法論について講義する。（特に、アイテム・カテゴリー・データの解析処理法について、主成分分析と対比しながら講義する。）	同上	同上
14	データ構造の探索的分析	質的データに順序構造がある場合、得られたカテゴリーの数量を散布図に描いたときの性質を典型的人工データと実際のデータを用いて話を進める。	同上	同上
15	成分的分析を利用した判別・予測分析	予測分析、判別分析などの外的基準のある場合の解析法では、説明アイテムの選択に当ってアイテム間に従属関係があるときには、数学的に同時にアイテムを選択することができない。この解決策を成分的分析の応用としてデータ解析して行く方法について講義する。	同上	同上

＝統計的決定＝（R）

〔主任講師：松原　望（東京大学教授）〕

全体のねらい

ベイズの定理を基礎とした、ベイズ統計学、ベイズ決定の基礎と、いろいろな方面への応用。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	ベイズの定理	ベイズの定理の紹介と、基礎的意味づけ。	松原　望（東京大学教授）	松原　望（東京大学教授）
2	社会的リスクと決定	ベイズの定理を、確信の形成プロセスと考えて、いくつかの応用を通して、ベイズの定理の意味の理解を深める。	同　上	同　上
3	安全と社会的決定	確信形成のプロセスを、社会的決定に応用する。原子力発展の安全性を題材とする。	同　上	同　上
4	事後分布と統計的決定	ベイズ決定の最も基礎的部分の解説。	同　上	同　上
5	通信とベイズ決定	通信モデルを、ベイズ決定の典型と考えて、信号検出理論を理解する。	同　上	同　上
6	医学とベイズ決定	病名と症状の関係を、ベイズの定理でとらえて、ベイズ決定の理論を応用する。	同　上	同　上
7	医薬とベイズ統計学	新薬開発の採否の問題を、ベイズ統計学の立場から検討する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	ベイズ推定	推定をベイズ統計学の立場から考える。特に線型回帰の問題、多変量の場合を扱う。	松原　望	松原　望
9	カルマン・フィルターとベイズ統計学	動的制御では不可欠のカルマン・フィルターを、ベイズ統計学の立場からとらえなおす。	同　上	同　上
10	イメージ・プロセシングとベイズ推定	ベイズの定理のもつ、事前予想のとり込み機能を、くずれたイメーシの雑音除去に用いる。	同　上	同　上
11	パターン認識とベイズ決定	図形の判定を、ベイズ決定（推定）として行なう。従来から試みられている方法。	同　上	同　上
12	情報検索とベイズ決定	あまり触れられないが、情報を検索すべきか、どのカテゴリーに入れるかを、ベイズ決定として扱う。	同　上	同　上
13	信頼性とベイズ統計学	確率分布から確率を求めるプロセスで、ベイズの定理を用いる方法を考える。	同　上	同　上
14	経験的ベイズ決定	ベイズ統計学の変型として、しばしば提案される経験的ベイズ法の、紹介を行なう。	同　上	同　上
15	まとめ	ベイズ決定の応用の将来の可能性について、その問題点を検討する。	同　上	同　上

＝計量生物学・行動計量学＝　（TV）

主任講師：林知己夫（統計数理研究所名誉教授）
主任講師：水野欽司（大学入試センター教授）

全体のねらい

統計学の体系化に二つの行き方がある。本学では方法論的立場から講義の体系を組み立てきた。今回は、もう一つの行き方、対象今野を区分けし、それぞれの分野での生きた統計的方法論という立場からフィールドと理論と一体化した講義を組み立てる。生物学、医学・生態学の分野における計量生物学と行動医学の分野における行動計量学についての講義を行う。履修には、微分積分学、線形代数学、確率論、統計学の基礎知識を必要とする。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
第1部　計量生物学（その1）			
1	医学・生物統計学 －1－ 実験計画法	生物等のバラツキが不可避な対象に対して、その存在を認めた上で客観的なデータを得るための実験技術が実験計画法である実験計画法が創始された農事試験から初め、臨床試験や動物実験に実験計画法がどのように用いられているか、その基礎概念の解説と共に概観する。	大橋靖雄（東京大学教授）
2	医学・生物統計学 －2－ リスクの評価	マウスやラットなどの小動物、培養細胞、細菌などを用い、化学物質の安全性を評価するための膨大な実験研究が行なわれている。莫大なデータとスケジュール管理に用いられているコンピュータシステムの紹介を含め、実験の品質管理とヒストリカル・コントロールの利用（データベースの構築）、統計解析の問題（dose-response や多重性）、新しい実験系の評価の問題等について概説する。	同上
3	医学・生物統計学 －3－ 臨床試験	患者を対象とした臨床試験のうちとくに第3相を取り上げ、患者の割り付け、データ収集と管理、解析という一連の研究過程を追う。臨床試験の登録やメタアナリシス、統計解析（生存時間解析など）、コンピュータネットワークの利用などの話題にも触れる。	同上
4	医学・生物統計学 －4－ 疫学的研究	疫学的研究の例として、放射線影響研究所で最近行われた受動喫煙と肺　の関連の研究を紹介する。利用したデータの紹介に絡め、同研究所の設立からこれまでの貢献にも簡単に触れる。疫学的研究方法とくにケースコントロール研究の意義と限界にも言及する。	同上
5	計量医学 －1－ 健康予測 －臨床医学への適用－	外的基準のない多変量解析のうち最も代表的な主成分分析を解説する。さらに応用として、ヒトの心機能に関する生体情報を利用して、心機能評価の方法の一例を具体的に説明する。更に、薬剤等病気の治療後の計量的機能改善評価の表現応用も説明する。	駒澤勉（統計数理研究所教授）
6	計量医学 －2－ 健康予測 －集団医学への適用－	外的基準のない数量化理論第Ⅲ類（パターン分類）の質的データ分析を解説する。さらに応用事例に動脈硬化性疾患の早期発見のための集団健康検診の全国的規模の大量データを利用して、健康の計量的予測法について説明する。	同上
第2部　行動計量学			
7	行動計量学 －1－ 順序づけと分類	ソシオメトリーにおける人間関係の図式化、自由連想実験による被験者の分類、嗜好検査や官能検査にもとづく人とものの分類等からいくつか具体的なデータを取り上げて、順序づけと分類のために統計的方法（クラスター分析、多次元尺度解析、数量化3千類、主成分分析、因子分析等）をどのように利用し、その結果をどのように解釈するか具体的に示す。	岩坪秀一（大学入試センター教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	行動計量学 —2— 予測と判別	テレビ番組の視聴率の予測、スポーツにおける過去の記録をもとにした勝負の結果の予測、文体からみた本物と偽物との判別、パターン認識における自動識別等の分野からいくつかの具体的なデータを取り上げて、それらに対して予測と判別のための統計的手法（重回帰分析、数量化1類、判別分析、数量化2類等）をいかに適用し、結果の信頼性をどのように評価するか具体的に説明する。	岩坪秀一
9	行動計量学 —3— 社会調査の実際	一般市民の意識、態度、価値観などを調べる際に必要な統計的方法の応用を紹介する。実例として、昭和28年から5年置きに継続8回行って来た日本人の国民性調査を取り上げ、標本抽出（サンプリング）を始めとする調査法の実際、および分析の進め方などを、わかり易く講述する。	水野欽司（大学入試センター教授）
10	行動計量学 —4— 実験設計の特色	行動科学的な“実験”は、理工学の実験とは種々の面で異なる配慮を必要とする。ここでは、その実験法の統計的特徴について紹介する。例示として、地震防災教育において、どういう教材・訓練が子どもたちに“よい効果”を与えるか、などの実験結果を具体的に検討し、この種の実験の重要な諸問題を述べる。	同上
第3部　計量生物学（その2）			
11	森林の構成	森林は地形・地質・土壌・気候・樹種などによる自然環境とその森林の育成にかかわる住民の意識・利用目的・造林技術などの人為的環境によってさまざまな形態をしめす。その様子を日・独・仏・フィンランドの森林の比較によって説明する。	菅原聰（信州大学教授）
12	森林の成長	森林が自然及び人為的ないろいろの条件のもとに成長していく過程を統計的に解析してこれをモデル化し、コンピューターシミュレーションによって条件の変化が林相に及ぼす影響を検討しながら森林の将来予測と保全についての考察を行う。	同上
13	野生動物の生息数推定	野生動物の生息数を知るための統計学でよく知られている捕獲—再捕獲法について解説する。さらに、積雪上の足跡を利用して、ノウサギの生息数を推定する方法を具体的に説明する。これには生態学・統計学・コンピュータの学際的研究の不可欠のことを示す。	林知己夫（統計数理研究所名誉教授）
14		積雪上の足跡を利用する仕物り法（少面積地区において有効）、ヘリコプターによるピュッフォン　の原理を基礎におく方法（大面積地区において有効）について具体的に説明する。ヘリコプター法は、ノウサギのほか、キタキツネ、カモシカへの応用も可能で、その方法を解説する。	同上
15		足跡を用いずに推定する被害法あるいは投入・除去法と言われる事について説明する。カモシカについてこの方法とヘリコプターによる方法との併用について具体的に説明する。最後に動物の生態に適した諸統計的方法についてまとめ、野生動物生息管理の問題に言及する。	同上

＝カオスとフラクタル入門＝（ＴＶ）

〔主任講師：山口昌哉（龍谷大学教授）〕

全体のねらい

最近の数学では、従来は、とても数学の対象としては考えられなかったような微妙な現象が簡単な法則によって記述できることが発見された。これは一つにはコンピュータの異常な発達によって、視覚化されることにも起因している。この講義ではカオスとフラクタルについてその初等的な結果を、その応用も含めて述べる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	この講義について	この章では、この講義全体の特徴と、第２章と第３章の数学的準備をどういう目的でするのか？というこうが示してある。直観的な意味での自己相似の説明もする。この講義の科学や技術における位置づけがわかるであろう。	山口昌哉（龍谷大学教授）	山口昌哉（龍谷大学教授） 畑　政義
2	数と関数集合と写像	この講義でしきりに用いる概念について復習と用意をする。写像の合成について記号を述べる。２進法についても復習しておく。	同　上	山口昌哉
3	不動点と完備距離空間	縮小写像の定義と性質について述べ、この写像は不動点がただ一つあることを示す。その後でいくつかの不動点が異なる写像を合成すればどんな写像ができるかについて述べる。	同　上	同　上
4	自己相似性と自己相似集合	自己相似集合の定義と、証明、ここでは新しい距離を用いる。ここでは線分が自己相似性をもつことからはじめる。２進法の新しい意味である。	同　上	同　上
5	自己相似集合の例	自己相似集合の例を具体的にあげる。ニュートンの見方との相違点を述べる。	同　上	同　上
6	ハウスドルフ次元	ここでは、普通の次元と、その一般化であるハウスドルフ次元について述べ、具体的にそれをいくつかの自己相似集合について計算する。	同　上	同　上
7	離散力学系	離散力学系とその軌道について述べる。決定論と統計論、馬蹄力学系。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	カオスとフラクタル	カオスとなる力学系の例について述べる。そのあとで、カオスとフラクタルがどう関係しているかを述べる。	山口昌哉	山口昌哉
9	非線型微分方程式系	1次元、2次元の微分方程式系について述べ3次元ではその軌道は複雑であることについて説明する。	同上	同上
10	連続力学系のカオス	ローレンツの力学系をはじめ、いくつかの微分方程式系について述べる。	同上	同上
11	電子回路でカオスを見る	実際の電子回路で、微分方程式系をつくり、カオスの振動を見せる。場合によって音もきかせる。	松本隆(早稲田大学教授)	松本隆(早稲田大学教授)
12	フラクタルの応用	フラクタルはどのように、工学や社会科学に用いられるだろうか?	山口昌哉	山口昌哉
13	フラクタルの形について	フラクタルの位相数学的見方について述べる。	畑政義(京都大学助教授)	畑政義(京都大学助教授)
14	複素力学系	複素変数での離散力学系について簡単なものから説明する。	宇敷重広(京都大学助教授)	宇敷重広(京都大学助教授)
15	ジュリヤ集合とマンデルブロー集合	ジュリヤ集合と、マンデルブロー集合を見せる。	同上	同上

＝　力　　学　＝（ＴＶ）

〔主任講師：堀源一郎（富山国際大学教授）〕

全体のねらい

力学は物理学の基礎であり、力学で使われる概念や法則は物理学の全分野に現われて、物理学そのものが力学から発展した歴史を示している。本講では、このような視点から、物理学入門としての力学の基本概念・法則を解説し、合せて日常身近かな物体の運動から天体の運動まで、興味ある力学現象を取り上げる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	落下の法則	物体の落下現象を力学的に理想課すると“質点の自由落下”となる。本講の初めとして質点、自由落下、速度、加速度などの諸概念を導入し、さらに物体の質量と重量の違いなども解説する。自由落下するエレベーター内の力学（アインシュタイン）にも言及。	堀　源一郎（富山国際大学教授）	堀　源一郎（富山国際大学教授）
2	平行四辺形の法則	曲線運動を論ずる基礎として、ベクトルとしての速度と加速度の合成・分解（平行四辺形の法則）を解説し、その直接の応用として放物体の運動を論ずる。	同　上	同　上
3	等速円運動	面積速度の法則を導入し、等速円運動の加速度が円の中心に向かうことを示す。U^2/rの式も導く、次に非等速円運動に進み、さらに曲率円を使って、一般の曲線運動に進む、そして等速円運動より複雑な曲線運動の一例として非等速楕円運動を取り上げる。	同　上	同　上
4	運動の法則	ニュートンの運動の法則には“力”、“運動量”などの力学量が現われる。これらも平行四辺形の法則により合成・分解されるベクトルである。運動の法則はベクトル式で表される。２物体間の力は作用・反作用の法則に従う。	同　上	同　上
5	単振動	単ふりこの振動やフックの法則に従うバネの伸縮運動を単振動という。質点に働く力が平衡点からの変位（角度や長さ）に比例するときの運動である。振動の周期は振幅によらない（等時性）。一般に平衡点の回りの小振動が単振動のとき、平衡点を安定という。	同　上	同　上
6	運動量と運動エネルギー位置エネルギー	運動物体は運動量をもち、また停止するまでに仕事をする。高所の物体は落下によって仕事をする。仕事ができる能力としてエネルギーを導入する。それぞれ運動エネルギー、位置エネルギーといい合わせて力学的エネルギーという。自由落下、バネの振動、放物運動の力学的エネルギー保存。	同　上	同　上
7	衝突現象	２つの粒子の衝突の前後で系の運動量（２粒子の運動量の和）は保存する。そのさいに系の運動エネルギーは保存するか減少するかで、それぞれ弾性、非弾性衝突という。等質量粒子の正面衝突に関連してホイヘンスの思考実験を紹介する。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	万有引力	ニュートンの万有引力の法則は2つの質点間の引力として与えられる。広がりのある物体間の引力は積分計算で求められる。ここでは薄い球殻と質点との万有引力を、質点が球殻の内部、外部にある場合に分けて求め、ついで厚い球殻、球体の引力を求める。	堀　源一郎	堀　源一郎
9	慣性力と潮汐力	ダランベールの原理を紹介し、慣性力としての遠心力を解説する。また、慣性力は潮汐力の理解に役立つ、慣性力利用の例として、月の運動および三体問題の正三角形解を解説する。	同　上	同　上
10	回転座標系とフーコー振り子	ニュートンの運動方程式を回転座標系に移すと慣性力として遠心力とコリオリ力が現われる。コリオリ力は地球表面の大気や水の流れを支配する。コリオリ力の働きはフーコー振り子の運動にも現わる。	同　上	同　上
11	剛体に働く力とその釣合	物体に働く力の効果は、一般に物体の変形と運動に現われるが、変形しない理想的物体を考えて剛体という。剛体の重心を導入すると剛体の運動は重心の運動（並進運動）と重心の回りの回転運動に分解される。これから剛体に働く力の釣合の条件を求める。	同　上	同　上
12	固定軸のまわりの回転	物体の固定軸の回りの回転は質点の直線運動に対比される。すなわち後者の速度・加速度、力、運動量にはそれぞれ前者の角速度、角加速度、トルク、角運動量が対応し、特に質量に対応する量は慣性モーメントとなる。運動エネルギーは両者で類似の形に表される。	同　上	同　上
13	コマの運動	一定の角速度で回転し、回転軸が首振り（歳差運動）をするコマは、質点の等速円運動に対比される。後者で速度の方向が刻々変るのか前者の首振りに対応する。地球の自転もコマの運動である。その首振りは歳差という現象でヒッパルコスが発見した（ＢＣ150）	同　上	同　上
14	束縛のある運動	天体の運動を除いて、地上で目にする運動は大方が束縛運動である。自動車は地面に、電車は線路に、ジェットコースターはもちろんその軌条に束縛されている。これらの束縛が実現されるのも力によるとして束縛力を導入すれば自由運動として扱える。	同　上	同　上
15	摩擦のある運動	天体の運動を除いて、地上で目にする運動は大方が摩擦をともなう運動である。摩擦のためにアリストテレスは力と速度が比例すると観察した。一方、摩擦がなければ人が歩くことも車が走ることもできない。静止摩擦、滑り摩擦、転がり摩擦なとがある。	同　上	同　上

＝量子化学＝（ＴＶ）

主任講師：濱田嘉昭（放送大学助教授）
主任講師：朽津耕三（城西大学教授）

全体のねらい

自然現象を彩る物質の多様な個性は原子・分子あるいはその集合体の性質の現れである。物質の構造と性質や機能を原点にまで遡って深く理解するためには、ミクロの世界の主役である電子と原子核が運動する様子を量子化学の実験および理論によって詳しく調べる必要がある。この講義では、量子化学の基礎理論を実際の自然現象およびその技術的応用と関連づけながら分りやすく説明する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	マクロとミクロを結ぶ量子化学	序論として、われわれがマクロの世界で扱っている物質の性質はミクロの粒子（電子・原子・分子）き性質で決められること、ミクロの世界で起こる現象は量子力学によって記述できることを説明する。また、自然現象を理解しようとするとき、その基本にある「法則」を知ることの重要性について述べる。	朽津耕三（城西大学教授）	朽津耕三（城西大学教授）
2	ミクロの世界の法則	次回以降の学習に必要な量子力学の重要概念を説明する。数学的な説明は最小限にとどめ、基本的概念の意味を実験事実に即して考察する。特に古典論と量子論との関連、および量子論に現れる基礎的な数式の内容と使い方について述べる。	同上	同上
3	電子の運動と化学結合	分子の世界を動き回る電子の運動の特徴と、それを数学的に扱うための代表的関数について説明する。また、電子のそのような運動がもとになって形勢される化学結合について例をあげて説明し、さらに従来の化学結合論では説明できないような分子についても述べる。	岩田末廣（慶應義塾大学教授）	岩田末廣（慶應義塾大学教授）
4	水素分子とヘリウム原子	原子が近づいて化学結合ができる原因について述べる。また分子が形勢されたときの電子の様子、すなわち波動関数の特徴について述べる。	岩田末廣	岩田末廣
5	多電子原子と二原子分子	分子を形勢する電子に対する物理的な条件と波動関数の数学的な形の関係について述べる。分子の波動関数を表す近似的な方法としての分子軌道法について述べる。	同上	同上
6	多電子分子の分子軌道法	最も簡単な分子軌道法であるヒュッケル法を具体的に解き、そこから導かれる様々な情報の活用について述べる。さらに高度な分子軌道法の特徴を紹介する。	同上	同上
7	分子軌道法の応用	色の変化、構造の変化や反応など物質の化学的な性質が分子軌道法をはじめとする様々な分子理論でどの様に解明できるかについて述べる。ポテンシャルエネルギー曲面と電子（励起）状態という重要な概念について解説する。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	ミクロの世界の観測	ミクロの世界を観察する実験的方法としての分光法の基礎を解説する。簡単な気体分子スペクトルを測定し、解析を行い分子の基本的な性質の導きかたを説明する。	濱田嘉昭（放送大学助教授）	濱田嘉昭（放送大学助教授）
9	分子の形と対称性	複雑な分子の形や性質も対称性をもとにして整理すると、その特徴を引出せることを実験データをもとにして示す。分光法を用いて物質の動的挙動を追跡する実例を示す。	同上	同上
10	物質の色と電子構造	自然界の物質の様々な色の多くは電子の運動を反映した光の吸収あるいは発光によるものである。特に有機化合物の色はπ電子のおかれている分子軌道に関係している。物質の色の量子論的解明と応用について論じる。	濱田嘉昭 谷忠昭（富士写真フィルム㈱研究部長）	濱田嘉昭 谷忠昭（富士写真フィルム㈱研究部長）
11	電子スピンと核スピン	原子核および電子のスピンが分子の性質に重要な役割を果たしていることを説明し、特に生体関連分子に利用されているNMR法などの基本原理および応用について解説する。	濱田嘉昭	濱田嘉昭
12	d電子系の量子化学	d－オービタルはs－，p－オービタルに比べて縮重度が5と大きく、異なった角分布を持っているので、d－電子のふるまいには特徴がある。例をあげて説明する。	齊藤喜彦（東京大学名誉教授）	齊藤喜彦（東京大学名誉教授）
13	レーザーとその応用	分子・原子による光の吸収や放出のメカニズムとレーザーの原理について分りやすく解説する。レーザーを用いた最先端の研究として、極微空間や極端時間の極限に迫る実験的挑戦について述べる。	濱口宏夫（神奈川科学技術アカデミー研究室長）	濱口宏夫（神奈川科学技術アカデミー研究室長）
14	分子間相互作用	分子はしばしば会合して、二量体をはじめクラスターと呼ばれる多量体を作る。自然界にある物質の多くは、液体または固体状態で存在する。これらの集合体には、単独の分子が持たない性質が出現する。このような分子の集合を可能にしている分子間力について述べる。	朽津耕三	朽津耕三
15	量子化学の挑戦	量子化学理論とコンピュータの発展による分子探求の現状と未来、分子の未知の性質を知り新しい個性と機能を創り出すための化学者の様々な工夫と実験的努力などについて述べる。	朽津耕三	朽津耕三

＝現 代 物 理 学＝(TV)

〔主任講師：小沼通二（慶應義塾大学教授）〕

全体のねらい

現代の物理学は、相対性理論と量子力学を基礎として組み立てられており、自然のもっとも基本的な法則の追求から、多様な形で存在する物質の性質の解明に、すばらしい成果をあげてきた。その結果、極微の世界から宇宙全体に至るまで、統一的な自然的な自然観を持つことが出来るようになっている。別に取り上げられる物性物理を除き、成果をわかりやすく説明する。

回	テ ー マ	内 容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	現代の物質像	物理学の基本的構造と考え方を述べ、極微の世界から宇宙全体に至るまでの現代の物質像を概観し、物理学が広範囲のハイテクの基礎となっており、さらに社会全体に大きな影響を及ぼしている様子も語る。そして第2回以後の講義の準備をおこなう。	小沼通二（慶應義塾大学教授）	小沼通二（慶應義塾大学教授）
2	相対性理論の基礎	アインシュタインは二つの原理から相対性理論を建設した。時刻の概念が変わり、運動する系では、時間の進みが遅くなる。相対性理論とニュートン力学の関係に触れ、相対性理論が実験結果と合うことを述べる。	同 上	同 上
3	4次元の世界	自然は4次元ミンコフスキー空間の中で記述できる。4次元の位置、速度、運動量などはミンコフスキー空間のベクトルであって、ここからエネルギーと質量の有名な比例関係がみちびかれる。	同 上	同 上
4	重力と相対性理論	重力が存在すると、時間と空間が曲がる。光ももはや直進しない。重力の強いところでの光の曲がりや時間の遅れについての実験・観測の結果は、相対性理論の予言と見事に一致している。	同 上	同 上
5	量子力学の骨組み	光は粒子性も持ち、電子は波動性も持つ。原子の世界では、位置と運動量（エネルギーと時間）を同時に決めることはできない。電子の波は、何を意味しているのだろうか。	同 上	同 上
6	量子力学の特徴	電子の波は、シュレーディンガー方程式によって決められる。エネルギーの不連続性が現れる。固有の角運動量スピンが現れる。パウリ原理によって、元素の周期律表が完全に説明できる。	同 上	同 上
7	電 子 と 光	相対性理論と量子力学の要請を満足する電子の方程式を、ディラックが発見した。この方程式からは、スピンの存在、反粒子の存在が自然に説明できる。電子の反粒子である陽電子は、物理の研究や、医学の診断に利用される。	同 上	同 上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	レーザーとその応用	光の増幅や発振をおこなう装置レーザーからは、位相が揃った強力な電磁波が放出される。レーザーの原理、種類、応用の広がりなどはどうなっているだろうか。	小沼通二	小沼通二
9	プラズマの物理	電離した気体のプラズマは物質の第4の状態といわれるが、宇宙全体を見ればもっとも多く存在する状態である。プラズマとはどのような状態か、低温のプラズマはどこにあるか、高温・高密度のプラズマの制御にはどこに問題があるか。	同上	同上
10	加速器と放射光	荷電粒子を加速する装置－加速器－とは何か。どんな種類があり、どのような仕組みで加速するのか。高速度の電子や陽電子が運動方向を変える時に放出する放射光は、広く利用されているが、どのような光だろうか。	同上	同上
11	原子の構造と反応	中性子の発見によって原子核の構成が明らかになった。原子核の基本的性質を調べよう。原子核反応の分析をとおして、原子核構造が解明されてきた状況を見よう。	同上	同上
12	安定な原子核と不安定な原子核	原子核の質量公式から原子核の安定性が議論できる。放射能、原子核分裂を調べる。重イオンの加速・衝突実験が進歩したので、核物質の研究が進んでいる。	同上	同上
13	極微の素粒子	自然を構成している究極の基本粒子クオーク、レプトンとは何か。湯川秀樹の中間子論、朝永振一郎のくりこみ理論は、どのようにして創られたどういう理論か。そして素粒子物理の発展にいかなる影響を与えたか。	同上	同上
14	自然界の力	天上の力と地上の力はニュートンの力学によって統一された。電気と磁気の力はマクスウェルの理論によって統一された。電磁気の力と弱い力の統一も成功した。強い力、さらに重力も統一理論に含め、最小限の基本的法則からできるだけ広範囲の対象を説明しようという努力が続いている	同上	同上
15	宇宙と物理	宇宙は、星の誕生と死、宇宙の誕生と膨張、物質の起源と元素の合成など、物理によって理解が深まった。宇宙論を裏付ける観測事実が増えているが、残された謎も少なくない。	同上	同上

＝量子力学＝（ＴＶ）

主任講師：阿部龍蔵（放送大学教授）
主任講師：川村　清（慶応義塾大学教授）

全体のねらい

原子、分子、電子などの挙動は量子力学の法則に従っている。このため、素粒子、原子核、物性論などの現代的な物理学を理解するのに量子力学は必須の学問である。本講義では、量子力学の初等的なレベルから出発し、その基礎的な事項、応用面などに言及し、量子力学の全体像を紹介する予定である。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	量子力学はなぜ必要か	1．古典物理学の破綻 2．ラザフォードの原子模型の欠点 3．水素原子のスペクトル 4．光電効果	阿部龍蔵（放送大学教授）	阿部龍蔵（放送大学教授）
2	波と粒子の二重性	1．アインシュタインの関係 2．ド・ブロイ波 3．ボーアの水素原子模型	同上	同上
3	シュレーディンガー方程式	1．古典的な波動方程式 2．シュレーディンガー方程式	同上	同上
4	シュレーディンガー方程式の簡単な例	1．波動関数 2．シュレーディンガー方程式の例	同上	同上
5	一次元調和振動子	1．一次元調和振動子 2．エネルギー固有値 3．エルミート多項式	同上	同上
6	量子力学の一般原理	1．物理量と演算子 2．エルミート演算子 3．確率の法則 4．固有関数の完全性 5．行列による表現	同上	同上
7	量子力学と古典力学	1．波束 2．エーレンフェストの定理 3．不確定性原理 4．不確定性関係と交換関係	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	水素原子	1．シュレーディンガー方程式 2．球面調和関数 3．水素原子のエネルギー	阿部龍蔵	阿部龍蔵
9	角運動量	1．軌道角運動量 2．角運動量の固有値	川村清（慶応義塾大学教授）	川村清（慶応義塾大学教授）
10	スピンと量子統計	1．スピン 2．ボース粒子とフェルミ粒子 3．パウリの排他律 4．元素の同期表	同上	同上
11	摂動論(1)（時間に依存しない場合）	1．摂動展開 2．摂動論の応用 3．縮退があるときの摂動論	同上	同上
12	摂動論(2)（時間に依存する場合）	1．時間に依存するシュレーディンガー方程式 2．遷移確率 3．応用例	同上	同上
13	変分法	1．変分原理 2．試行関数 3．変分法の応用	同上	同上
14	散乱問題(1)	1．散乱の古典論 2．1次元元素の反射と透過 3．ボルン近似	同上	同上
15	散乱問題(2)	1．球ベッセル関数 2．位相のずれ 3．散乱断面積	同上	同上

＝物質の科学・化学基礎＝（TV）

主任講師：田丸謙二（東京理科大学教授）
主任講師：平川暁子（放送大学教授）

全体のねらい

この世に存在する物質は千差万別である。ハイテクに使われる新素材も、生物もすべて物質である。いろいろの原子、分子が作る気体、液体、固体がどのような性質を示し、どのように調べられ、それがどのような基本的なものとして理解されるかについて、系統的に取扱いながら組立てられたものがこのコースである。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	化学の面白さ	化学は物質の反応・構造・物性を知る分野であり、化学を物質の科学と呼ぶ所以である。地球も宇宙も、動物も植物も物質であり、その種類は1,000万種余、ナイロンも、シリコン半導体も物質の一つに過ぎず、これからの発展は無限である。ここに化学の面白さがある。	井口洋夫（岡崎国立研究機構長）
2	気体の巨視的性質	われわれがよく知っている熱気球の上昇、風、雨、音の伝播、オーロラ等の諸現象が、気体の温度や圧力の違いによる膨張や密度の変化、気体の凝縮、気体分子が運動をしていること、また励起した分子の発光などによることなど説明をする。	正畠宏祐（分子科学研究所助教授）
3	気体分子の運動論	気体中の分子の運動を気体分子運動論を用いて説明する。分子の速度分布を測定する実験を行ない、分子線や質量分析装置などを紹介する。原子・分子の立場からみた気体の巨視的性質がどのように説明されるか、気体の凝縮現象などについても検討する。	近藤保（東京大学教授）
4	原子・分子の世界	原子・分子の大きさ、重さについて基本的な理解を与え、それらの振舞が古典力学とは本質的に異る量子力学の法則に従うこと。その具体的現れとして波動性と粒子性の2面性、ボーズ粒子とフェルミ粒子の区別、さらにトンネル効果などにふれる。	廣田栄治（総合研究大学院大学副学長） 平川暁子（放送大学教授）
5	原子の構造・分子の構造1	原子の中の電子の配置、とくに原子軌道、エネルギー準位の概念を詳しく説明する。スピンの役割にもみれる。分子形成に重要な混成軌道の概念を導入する。これら原子についての基礎の上に分子の中の化学結合を概観する。共有結合とイオン結合、一重結合と多重結合等を説明する。さらにベンゼン等について非局在軌道をも紹介する。次いで分子の振動、回転運動をとりあげる。さらに分光学的あるいは回折法による分子構造の決定を論ずる。	同上
6	原子の構造・分子の構造2		
7	活躍する分子	4～6回の基礎の上に、分子に関する最近のトピックスをいくつかとりあげる。例えば化学反応中間体の分子構造、大気汚染の原因となる分子、量間分子、プラズマの中の分子、生体中で活動する分子などである。	廣田栄治 斎藤修二（名古屋大学教授） 北川禎三（分子科学研究所教授） 平川暁子

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	原子・分子の衝突と反応	化学反応の分子ダイナミックスの基本を解説する。反応速度定数と反応断面積の定義、化学反応はどの位早く進むか、活性化エネルギー、反応の遷移状態、反応のポテンシャル曲面、その上でのダイナミックス、化学反応の統計性について説明する。	土屋荘次（日本女子大学教授）
9	化学変化とエネルギー (1) 自由エネルギー	ある化学反応の式を書いたとき、変化がどちらの方向へ自発的に進みうるかは、左辺の物質群と右辺の物質群との間の自由エネルギーの差で決まる。ただしその変化が現実に進むかどうかは速度論の問題である。この事情について解説を加える。	渡辺啓（北海道大学教授）
10	(2) エネルギーの変換	電気エネルギーと化学エネルギー、あるいは光エネルギーと化学エネルギーとの相互変換はさまざまな場面で必要になる。電池など人工的な系、また生体内反応や光合成など天然の系から身近な例をいくつか選んで、その仕組みと原理を解説する。	渡辺正（東京大学助教授）
11	相平衡と相転移	気・液・固体の3態と3重点および臨界点を示し相律を説明する。Clausius-Clapeyronの式を導き1次相転移を理解する。2次相転移も説明する。水・炭素・ヘリウムなどの相図を例示し、水の3重点セル、液体ヘリウムのλ転移などを見せる。超臨界状態もふれる。	阿竹徹（東京工業大学助教授）
12	液体と中間相	1成分液体を、構造モデル、分子間ポテンシャルなどに基づいて説明する。気体および固体との類似点と相違点を指摘する。固体と液体の中間相的性質を持つ液晶と柔粘性結晶について分子間力と分子運動の点から理解する。種々の実験、測定法などを紹介する。	同上
13	水と溶液	前2章の典型的な物質と較べて特異な性質を示す水と氷の構造と物性を説明する。ついで2成分液体における溶解現象の熱力学を理解する。極性・無極性、理想溶液と実在溶液、溶媒和、電解質溶液、沸点上昇と凝固点降下などについて考える。臨界混合溶液もふれる。	同上
14	固体の化学 (1)	今日、技術の世界で材料と呼ばれるものの多くは固体である。原子・分子の理解のうえにたって固体を見てみよう。その第1回は化学結合を通してみた固体である。特徴のあるいくつかの代表的な固体をとりあげてその結合の性質、構造などを概観する。	小谷正博（学習院大学教授）
15	固体の化学 (2)	固体の第2回は固体のいろいろな性質に注目して、それらがどのようにして発現してくるのかを考えることにする。色や屈折率などの光学的性質、絶縁物と電導体といった電気的な性質などが固体を構成する原子、分子の性質とどう関連しているのかを考える。	田丸謙二 小谷正博

＝物質の科学・反応と構造＝（ＴＶ）

主任講師：田丸謙二（東京理科大学教授）
主任講師：平川暁子（放送大学教授）

全体のねらい

ものを作る反応というものはどのようにして起こるものか、欲しい構造をもったものはどのようにして作ることが出来るのか、無機、有機物質から生体物質にわたって、それらの物質の持つ構造と反応性の相関について基本的問題について具体的例をあげながら説明をする。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	物質の面白さ	いろいろの物質は各種の構造をもっている。そしてその構造であるが故にさまざまの物性を示すことになる。物質の安定性、平衡、非平衡、相変態など、構造から見た物質の面白さについて、金属中の水素や超伝導性金属酸化物などを例にとり、考える。	田丸謙二（東京理科大学教授） 深井有（中央大学教授）
2	化学反応の機構	化学反応の速度は早い、遅いいろいろあるがそれらはどのように測定されるか、反応温度についての依存性（活性化エネルギー）、素反応、複合反応、反応中間体、連鎖反応、律速段階、ダイナミックな系の特徴、溶液反応の特性などについて説明する。	七尾荘次（日本女子大学教授）
3	われわれの周辺の化学反応	われわれの周辺で起こる化学反応の例をいくつかとり上げて、反応の起こり方について説明する。ものは何故燃えるのか、燃焼と爆発とはどう異なるのか、排気ガス（NOx，SOxなど）、大気汚染などの環境問題からさらに高層大気の化学反応、オゾン問題を説明する。	土屋荘次 御園生誠（東京大学　教授）
4	金属錯体の構造と反応性	金属が各種の配位子と錯体を作ると、その構造によって、極めて特徴的な反応性を示す。この分野の基本的説明をし、これらの化合物の工業的応用や生体内で重要な役割りを果たしている金属錯体、酵素や、光合成のクロロフィルなどについて述べる。	干鯛眞信（東京大学教授）
5	固体触媒作用	表面のない固体はないが、表面はバルクと異なった性質を示す。各種表面の構造と反応性の相関などについて説明し、固体表面での化学反応から生まれる触媒作用が、化学工業はもとより、エネルギー・資源や環境など人類の将来にも重要な役割を担っている。	田丸謙二 岩沢康裕（東京大学教授） 御園生誠
6	炭素化合物の多様性	炭素－炭素結合の安定性、炭素－炭素結合のあり方。有機化合物の表現のしかた。炭素と炭素以外の元素との結合。有機化合物の名前の付け方。以上の項目について初歩的に平易に述べる。	丸山和博（福井工業大学教授）
7	有機化合物の変化	概説。石油の化学組成。燃焼。反応の型。有機化合物の構造と反応性。光による有機化合物の励起。 以上について、かなり詳しく述べ、有機化合物の示す諸性質の初歩的な理解が得られるようにする。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	炭素ー炭素結合の作り方	炭素と炭素とをつなぐ方法。官能基化合物を作る方法。 以上の二つの項目に分けて有機合成の初歩に必要な基本的な諸反応を述べる。	山本嘉則 （東北大学教授）
9	有機化合物のデザインと生体構成物質	前半と後半に分けて、前半を有機化合物のデザイン、後半を生体を構成する有機化合物として述べる。前半で実際の標的化合物の合成反応の組み立て方を述べる。後半では生体を構成する有機化合物の構造について簡単に触れる。	山本嘉則 丸山和博
10	高分子の合成	高分子化合物は自然界の中で生命活動の本質を担うとともに、多様な材料としてわれわれの生活に不可欠のものとなっている。ここでは高分子にはどんなものがあるかを概観し、高分子がどのような反応によって生成するか、その特徴について述べる。	井上祥平 （東京大学教授）
11	高分子の構造	高分子は、そのモノマー単位の構造、その連結の仕方で生じる立体規則性等による一次構造からはじまって、二次構造、三次構造、高次構造と複雑な構造を形成し、それらが巨視的性質と深く関係している。分子構造モデル、各種顕微鏡を使って具体的に説明する。	西敏夫 （東京大学助教授）
12	高分子物性 (1)	高分子鎖の形態は分子の内部回転のためにある温度以上では統計的な性質を持っている。これに基づいて、分子鎖の形態、エントロピー、ゴム弾性、ゲルの物性などを分子論的に解明することができる。簡単なゴム弾性、ゲルの相転移の実験も予定している。	同上
13	高分子物性 (2)	高分子に現われる顕著な物性に粘弾性がある。その現象論と分子論について説明する。一方、最近は機能性高分子、高性能高分子が注目されてきているので、超高強度高分子、耐衝撃性高分子、導電性高分子、圧電性高分子などのうちからいくつかを紹介する。	同上
14	生体高分子の特異的な形と相互作用	生体物質は大部分有機化合物であり、高分子のものが多い。その上にその構造は遺伝情報に従って合成され機能するものである。そのために主として構造を保つ機能を示す繊維物質、細胞膜にともなって機能する物質、大部分の酵素などのように遊離の物質として機能するもの、などは特有の構造を示す。	野田春彦 （創価大学教授）
15	生体内の化学反応	酵素反応と抗原抗体反応は非常に狭い特異性を示す。最近では細胞と細胞の相互作用の特異性も関与する物質の性質から説明ができるようになりつつある。これらの特異性と分子の形の関係、酵素反応で反応の活性化エネルギーが下げられる理由などを考える。	同上

＝物質科学－物理編＝（ＴＶ）

〔主任講師：上村　洸（東京理科大学教授）〕

全体のねらい

物質の示す様々な巨視的性質をミクロの法則で如何に解明できるかを、量子論の初歩的な段階から出発して、分かり易く講義する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	物質の構成要素－原子	物質の構成要素である原子の電子状態について、最も簡単な原子である水素原子を例にとって、そのミクロな特徴を解説する。特にミクロな世界を支配する量子力学の復習に力点をおく。これを基にして原子の周期律表を統一的に説明する。	上村　洸（東京理科大学教授）	上村　洸（東京理科大学教授）
2	原子から分子へ	自然界には、原子が単独として存在するよりは、分子あるいはその凝集体として存在するものが多い。なぜ分子ができるかの原因を最も簡単な水素分子を例にとって説明する。	同　上	同　上
3	原子から結晶へ	日常我々が対象とする物質の多くは結晶状になっている。まずいろいろなタイプの結晶がなぜできるのかを考察する。次に原子が規則正しく配列している結晶の特徴について、並進対称性と逆格子の概念を説明し、結晶によるX線回析や格子振動について説明する。	中尾憲司（筑波大学教授）	中尾憲司（筑波大学教授）
4	結晶の中の電子	結晶中の電子の基本的性質（ブロッホの定理）を説明し、それに由来するエネルギーバンド構造を、殆ど自由な電子の近似で議論し、その特徴を説明する。バンド構造による金属と絶縁体の違いを明らかにする。	同　上	同　上
5	金　属	金属中の伝導電子は、フェルミ統計に従う互いに独立な粒子として振舞う。この考え方に基づいて、電子比熱、パウリ帯磁率、フェルミ面の形状等、金属中の伝導電子の示す重要な性質について説明する。さらにフエルミ面を実験的に決定する手段としてサイクロトロン共鳴、ド・ハース　ファン・アルフェン効果等磁場中の伝導電子の振舞いについて、そのエネルギー準位（ランダウ準位）に基づいて説明をする。	上村　洸	上村　洸
6	半　導　体	代表的な半導体のシリコン、GaAs等のエネルギーバンドの特徴を概観する。特にエネルギーギャップと有効質量の重要性、不純物の導入による浅い不純物準位の存在を指摘して・半導体中の伝導電子の特徴、絶縁体との違いを説明する。	中尾憲司	中尾憲司
7	固体の伝導現象	電気伝導とホール効果について説明する。次に金属と半導体の伝導現象について、その特徴の違いを議論する。	川路紳治（学習院大学教授）	川路紳治（学習院大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	光に対する性質	固体の光に対する性質の特徴を考察する。たとえば、金属についてはなぜ光沢があるか、半導体と絶縁体についてはなぜ透明かなど、固体での光の吸収、反射発光現象とその電子論的メカニズムを説明する。	国府田隆夫(日本女子大学教授)	国府田隆夫(日本女子大学教授)
9	磁性体とは	巨視的な物質は、反磁性体、常磁性体、強磁性体である。これらの磁性をになうものは、その構成要素である電子の磁気モーメントである。巨視的な物質に磁場を加えると、どのようにして磁化が発生するかを、ミクロなメカニズムに立って説明する。	近桂一郎(早稲田大学教授)	近桂一郎(早稲田大学教授)
10	磁性のミクロな起源	強磁性体、反強磁性体では、ミクロな磁気モーメントが自発的に整列した秩序状態ができ上がっている。このことを示す実験事実を紹介する。さらに、モーメントの整列を引き起こす力の原因について説明し、特に種々の強磁性物質を紹介する。	同上	同上
11	磁性体と光	ルビー、サファイアなどの宝石はなぜ美しい色を示すか、鉄族イオンを含む常磁性体を例にとって、その光物性の特徴を説明する。	同上	三須明(東京理科大学教授)
12	超伝導	量子効果の最も目ざましい巨視的発現である超伝導の本質をできるかぎり平易に解説する。	小林俊一(東京大学教授)	小林俊一(東京大学教授)
13	半導体素子の基礎	pn接合の構造と整流特性を説明し、これを利用したトランジスタ作用を解説する。	川路紳治	川路紳治
14	固体表面の電子	表面の電子状態は結晶内部の状態とは異なる。表面で起こるいろいろな現象を理解するには、表面の電子状態を知ることが重要である。表面にとらえられた電子の状態、仕事関数の成立ち、化学吸着のメカニズムについて述べる。さらに表面の励起機構や、電子分光法の原理について説明する。	塚田捷(東京大学教授)	塚田捷(東京大学教授)
15	固体の表面構造	固体の表面は結晶内部とは異なる原子構造をとっている。いくつかの特徴的な例を示し、その原因について考える。表面に特有な秩序状態や表面上の原子の振動や拡散についても紹介する。	同上	同上

＝光と電磁場＝（TV）

〔主任講師：阿部龍蔵（放送大学教授）〕

全体のねらい

光は、私達の日常生活と密接な関係をもつだけでなく、大は宇宙から小は原子・分子にいたるまで、物理学上の重要な対象である。本講義では、光が電磁波というとにかく波であるとの前提に立ち、その性質を調べるとともに、光の基盤ともいうべき電磁場を支配する基本的な物理法則について述べる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	光と光線	1. 光線 2. 光の反射・屈折 3. 光の分散 4. レンズと光学器械 5. 幾何光学と波動光学	阿部龍蔵（放送大学教授）	阿部龍蔵（放送大学教授）
2	波の性質 (1)	1. 進行波 2. 正弦波 3. 波動方程式 4. ホイヘンスの原理	同上	同上
3	波の性質 (2)	1. 反射の法則 2. 屈折の法則 3. 干渉と回折 4. 光の干渉	同上	同上
4	光と電磁波	1. 振動電流と電磁波 2. 偏光 3. 電磁波の分類 4. 原子の出す光 5. レーザー	同上	同上
5	電流	1. 電流のキャリヤー 2. オームの法則 3. 電流密度 4. ジュール熱	同上	同上
6	電荷と電場	1. クーロンの法則 2. 電場 3. ガウスの法則 4. ガウスの法則の応用	同上	同上
7	電位	1. 電位 2. 電位と仕事 3. 導体 4. コンデンサー	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	誘電体中の電場	1. 誘電体 2. 電気双極子 3. 電気分極 4. 電束密度	阿部龍蔵	阿部龍蔵
9	ベクトル解析	1. ベクトル積 2. 発散と回転 3. ガウスの定理 4. ストークスの定理	同上	同上
10	磁石と磁場	1. 磁石と磁荷 2. 磁気双極子 3. 磁化 4. 磁束密度	同上	同上
11	電流と磁場	1. 電流が磁場から受ける力 2. 電流が作る磁場 3. 小さな長方形回路の作る磁場 4. アンペールの法則	同上	同上
12	時間変化する電磁場	1. 電磁誘導 2. ファラデーの法則 3. マクスウェル・アンペールの法則 4. 変位電流	同上	同上
13	電磁場の基礎方程式	1. 積分形の諸法則 2. マクスウェルの方程式 3. 電場に対する境界条件 4. 磁場に対する境界条件	同上	同上
14	電磁波の性質	1. マクスウェルの方程式の特別な場合 2. 1次元の電磁波 3. 電磁波の反射と屈折 4. 光学的な疎密と位相変化	同上	同上
15	電磁場のエネルギー	1. 電場のエネルギー 2. 磁場のエネルギー 3. エネルギー保存則 4. ポインティングベクトル	同上	同上

＝物質とエネルギー＝ (R)

〔主任講師：池上雄作（東北大学教授）〕

全体のねらい

自然界を形づくっている物質エネルギーの科学でもっとも基本的なことがらを学習する。とくに化学熱力学、量子化学、分子分光の基本的な事項を解説し、物質とエネルギーの不可分のかかわり合いを学ぶことによって自然への理解を深める。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	エネルギーの形態	広い視野から"仕事をする能力"としてのエネルギーのいろいろな姿をとらえたあと、物質とエネルギーのかかわり合いを述べ、エネルギー略史を概説する。	池上雄作（東北大学教授）
2	物質の理解	広い自然界にある多様な物質を理解するには、元素、原子、イオン、分子といったミクロの世界に立ち入って物質の構成を知る必要がある。物質と化学式を結んで物質の構成、物質の状態変化、結合の力に関する考え方を簡潔にまとめておこう。	同上
3	熱・仕事・エネルギー	物質とエネルギーとに関する基礎科学の中に化学熱力学とよばれる分野がある。これは、構造論、反応論とともに、化学の理論体系における大きな柱の一つになっている。本章では、化学熱力学の基本として、系の概念、仕事と熱、内部エネルギーと熱力学第一法則から出発し、理想気体の膨張圧縮について可逆過程を説明する。	玉蟲伶太（元 福島大学教授）
4	熱容量と反応熱	物質の熱的性質として重要な熱容量の概念と、それに関連してエンタルピーとよばれる物理量を導入し、物質の状態変化や化学反応に伴う熱エネルギーの移動やエネルギーの加成性について解説する。	同上
5	物質構造とエンタルピー	物質のさまざまな変化に伴うエンタルピー変化の中で、とくに生成エンタルピーと結合エンタルピーとを取り上げて、化合物の構造や化学結合とエンタルピー値との関連について考察する。また、熱エネルギーを測定する方法の原理を説明する。	同上
6	変化の方向	前章では、系がある変化を行う際に、系と外界との間にやり取りされるエネルギーについて述べた。その取り扱いの中心は、エネルギー保存に関する熱力学第一法則であった。本章では与えられた条件の下で、物質はどのような方向に向かって、どの程度まで変化する可能性をもっているかについて検討する。	同上
7	自由エネルギーと化学平衡	エネルギーとエントロピーからギブス自由エネルギーを導き、化学ポテンシャルまで解説する。つづいて、二、三の化学反応系での反応の進行の可能性を予測するための熱力学量を取り上げ、平衡条件を導く。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	エネルギー量子の概念	以下4回にわたってミクロの世界のエネルギーと化学構造との結びつきを解説する。第1回目は、プランクの量子仮説、光量子説、ボーアの原子模型、光と電子の粒子性と波動性について順次説明し、エネルギー量子の概念を理解する。	米沢 貞次郎（近畿大学教授）
9	原子の電子状態	"とびとびのエネルギー値"をもつ電子の運動状態を表す波動方程式について述べ、これから明らかにされた水素型原子の電子状態の特徴、つづいて複雑な原子の電子配置を整理して解説する。	同上
10	化学結合と電子状態	化学結合の基本例である水素分子の量子論的な取り扱いと炭素の混成軌道について解説する。つづいてエチレンや共役二重結合をもつ分子のπ電子の分子軌道法による取り扱い方を取り上げる。	同上
11	電子構造と化学反応性	分子の電子構造に対する量子論的取り扱いは構造を理解するのに必要であるだけでなく、反応の進み方を解釈するのに極めて有用であり、フロンティア電子理論もその一つである。電子構造と化学反応性について例とともに解説する。	同上
12	電磁波とスペクトロスコピー	光と電波で代表される電磁波は宇宙線からラジオ波まで広い周波数範囲にわたり、$E = hu$のエネルギーをもつ。電磁波の性質について、つづいて物質の発光や光の吸収が物質のエネルギー準位と密接な関係があることを説明し、スペクトロコピーを概説する。	池上雄作
13	紫外・可視光の吸収スペクトル	多くの物質は紫外線や可視光線を吸収してその物質に特有なスペクトルをみせ、可視光の吸収が物質の色をつくりだす。光の吸収や発光と化学構造との関係を代表例とともに解説しておこう。	同上
14	赤外吸収スペクトル	可視光線より波長が長く、マイクロ波よりも波長の短い0.75 μmから数mmの波長範囲の光を赤外線とよぶ。赤外線は温度をもつすべての物体から放射される熱放射でもあり、熱作用が大きいためめに熱線ともいわれる。この領域の光は化学結合の振動や分子の回転と共鳴して多彩なスペクトルをみせるが、とくに2.5 μmから25 μmの波長域の吸収スペクトルは、物質の鑑識や分析、化学構造の解明などに便利に利用されている。	同上
15	化学反応とエネルギーまとめ	化学熱力学、量子論、スペトロスコピーの基礎について、物質の科学にとってもっとも基本的な部分を解説してきた。本章では化学反応とエネルギーについて、ややちがった角度から、反応座標と自由エネルギー、および電池のエネルギーを取り上げて補足的に説明し、最後にエネルギーの大きさについて概観してまとめとしたい。	同上

＝力とエネルギー＝（TV）

〔主任講師：戸田盛和（東京教育大学名誉教授）〕

全体のねらい

物理学を学ぶには、まず力学を勉強し、ついで電磁気学へ進むのがふつうである。この「力とエネルギー」は力学にあてられる。ニュートンの運動の法則にもとづいて、物体粒子の運動、流体の運動を考え、分子の力学的運動を考慮して熱現象を扱う。回転運動、電子の運動なども取扱う。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	運動の法則	1. ベクトル 2. 運動の法則 3. いろいろの運動 4. 力の単位	戸田盛和（東京教育大学名誉教授）
2	微分・積分	1. 速さと距離 2. 微分と積分 3. 関数の微分 4. 関数の積分	同上
3	運動の積分	1. 運動方程式 2. いろいろの運動	同上
4	惑星の運動	1. ケプラーの法則 2. 万有引力 3. 平面内の極座標 4. ケプラーの法則の導出	同上
5	仕事とエネルギー	1. エネルギーとは 2. エネルギー保存の法則 3. エネルギー積分 4. 仕事の単位	同上
6	熱とエネルギー	1. 物質のもつエネルギー 2. 気体と温度 3. 気体と分子の運動 4. 熱量と仕事 5. 熱力学の第1法則 6. 力学と確率 7. 気体の膨張 8. エントロピー 9. 気体分子運動論と統計力学	同上
7	熱力学	1. 熱現象の基礎法則 2. 熱機関 3. 絶対温度 4. エントロピー	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	力の釣り合い	1. 力の釣り合いの条件 2. 平行な力	戸田盛和
9	流体	1. 静止流体 2. 流体の定常流	同上
10	波動	1. 波動方程式 2. 波の干渉 3. 波のエネルギー	同上
11	地球の回転	1. 回転座標系 2. 地球を基準とする座標系	同上
12	回転運動	1. 回転のエネルギー 2. 角運動量 3. いろいろの回転運動	同上
13	荷電粒子の運動	1. 磁場 2. 一般のローレンツ力 3. 電流が磁場から受ける力 4. 電磁誘導	同上
14	高速粒子の運動	1. 相対論的な質量 2. エネルギーの式 3. 光と圧力と光の粒子 4. 質量エネルギーと光の圧力	同上
15	最近の話題から	1. 力学系の図式解法 2. 非線形振動 3. 増幅される振動 4. 平面内の粒子の運動	同上

＝ 現 代 資 源 論 ＝ （TV）

〔主任講師：山口梅太郎（東京大学名誉教授）〕

全体のねらい

資源問題が論議されている割りには、鉱物資源について、例えば、鉱物資源と人間とのかかわり合いや、資源の分布や資源量の問題、資源を獲得し、利用するための技術、更に、わが国としてどう対応すべきかといったことがあまりにも知られていない。このセミナーでは鉱物資源の諸問題を、その開発と利用を中心に、技術的側面から概説する。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	鉱物資源と文明	フリントや黒曜石など石器時代を象徴する資源をはじめとして、青銅器時代、鉄器時代、現代に至る文明にかかわる資源の役割りを概説し、さらに、資源の浪費は文明の破滅へ導くとしたローマクラブの「成長の限界」などについて論ずる。	山口 梅太郎（東京大学名誉教授）
2	資源の確保とその方策	鉱物資源は、堀りとすればいずれは無くなってしまうこと、また、その存在が世界的に偏りがあること、その開発には多くの困難を伴うことなどを述べた後、こうした鉱物資源を如何に確保するか、とくにわが国の状況について概説する。	同 上
3	金属鉱物資源	鉄、銅、コバルトなどの金属資源について、その鉱床、分布、埋蔵量など、いくつかの金属を例にとって解説し、その問題点を論ずる。	武内 寿久禰（東京大学教授）
4	非金属鉱物資源	石炭石、硫黄、燐鉱石など非金属鉱物もまた地下から得られる重要な鉱物資源であるが、それぞれ特長のある資源問題をかかえている。	同 上
5	レアメタル先端技術に必要な金属資源	超伝導技術をはじめとした最近の科学技術の進歩は希土類やレアメタルと呼ばれる従来なじみの薄かった元素や金属に光を当てた。これら新しい元素や金属の資源の動要性、存在の状況、開発の技術などを概説し、将来を展望する。	同 上
6	核燃料鉱物資源	7回以下のエネルギー鉱物資源と関連して、ウラン、トリウムなどの核燃料鉱物資源について解説する。併せて、リチウムやジルコニウムなど原子炉材料として重要な資源についても触れる。	同 上
7	エネルギー資源とその利用	地熱、太陽、水素など新しいエネルギー資源を含めて、将来のエネルギー供給のバランスを展望し、その中における石油や石炭などの化石燃料資源の占める重要さを論ずる。	同 上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	石油・天然ガス	石油、天然ガスなどはエネルギー資源であるばかりでなく、重要な工業原料である。これらの利用の歴史、その化学、将来を展望する。	富永博夫（埼玉工業大学教授）
9	石炭・オイルサンド・オイルシェール	石油の代替資源といわれるオイルサンド、オイルシェールとはどんなものか、その他の代替資源はあるのか等、石油代替資源の特性と開発の可能性を探る。	同上
10	鉱山とその開発(Ⅰ)	鉱物資源の供給源である鉱山の開発はまず鉱床の発見からはじまる。鉱床の性質、鉱床探査の技術、発見した鉱床の評価、開発の可能性の検討などをまとめる。	武内寿久彌
11	鉱山とその開発(Ⅱ)	鉱床をどのように開発し、鉱石を採する技術について述べる。露天掘、坑内採掘、砂鉱床の採掘、あるいはインプレースリーチングなど、いろいろな採取方法が行われる。	山口梅太郎
12	鉱山とその開発(Ⅲ)	鉱山から掘り出された鉱石は、多くの場合、そのままでは利用できない。鉱石の中の不用な部分を取除き、品位を高める選鉱の技術、鉱石から金属を取出す製錬の技術について述べる。	井上外志雄
13	海から得られる鉱物資源	海水に溶けている各種の塩類も重要な鉱物資源であり、最近はウランを採取することも試みられている。海岸や浅い海に堆積している砂利や砂、錫やチタンなど。さらには深海底に知られるマンガン団塊など、海には多くの資源がある。	山口梅太郎
14	未利用資源とリサイクル	マンガン団塊やオイルシェールなどのほかにも、まだ十分に利用されていない資源は多い。これらの未利用資源の有効利用を考え、また、利用された後捨てられる資源をもう一度活用するリサイクルの問題を考える。	井上外志雄
15	資源開発と環境問題	鉱山をはじめとして、鉱物資源の開発は、どうしても自然環境の破壊を伴うことになる。資源の確保と自然環境の保護をどのように調和させたらよいか、破壊された環境をどうしたら回復できるのか等を考える。	山口梅太郎

＝生命のしくみ＝（ＴＶ）

－細胞の働き－

〔主任講師：木原弘二（慶應義塾大学教授）〕

全体のねらい

細胞の働きと身体のしくみとの関係について、細胞の働きのために必要な物質と、その働きの結果生じる物質が身体のしくみに果たしている大切な役割について述べる。また、このような事実を確かめる上で、必要な物質の不足、細胞の働きの欠陥がさまざま事情の下にいろいろな手掛かりを与えたことについても触れる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	細胞の働き	細胞の働きの概要を紹介し、また細胞の多様性について述べる。細胞の構造、その代謝をまとめて今後の講義全体への基礎的な点を復習しておく。また、細胞の概念が成立した頃の歴史的ないきさつについても触れる。	木原弘二（慶應義塾大学教授）	木原弘二（慶應義塾大学教授）
2	水の役割	細胞にもっとも大量に含まれている物質は水である。また、細胞の働きにとっても水は欠かすことのできない成文である。水は溶媒として特別にすぐれていて、また脂質と相互作用して膜構造が形勢される。	同上	同上
3	必須アミノ酸	身体の活動にいろいろな栄養が必要であるが、これらの物質が実際に利用されるのは、細胞の内部である。エネルギー源としてグルコースが代謝され、生じたＡＴＰが物質の吸収、代謝、合成に利用される。とくに、タンパク質の合成と分解について述べる。	同上	同上
4	ビタミンＣ	グルコースの代謝をはじめとして、多くの反応には補酵素が関係している。これらの補酵素の成文には、ヒトの身体の中で合成できないものが多く、ビタミンと呼ばれている。ここでは、ビタミンＣと壊血病について述べる。	同上	同上
5	コラーゲン	細胞の働きの一つとして、身体の構造の維持に重要な働きを果たしているコラーゲンの合成がある。それが、細胞外に出て重合し皮膚、骨、膜を形成する。このコラーゲン分子の合成にビタミンＣが必要である。	同上	同上
6	酵素の異常（フェニルケトン尿症）	物質の代謝の研究には、いろいろな方法が利用されているが、特定の代謝を遂行することができない遺伝病から手掛かりが得られたことが多い。ここではフェニルケトン尿症について述べ、遺伝子操作が利用された例を紹介する。	同上	同上
7	ヘモグロビン（鎌型赤血球貧血症）	遺伝病の中でもっともよく知られているのは、鎌型赤血球貧血症であろう。ヘモグロビン分子の２種類のペプチド鎖の中のβ鎖の中の一個のアミノ酸が変化した結果、この病気になる。遺伝子診断が実際に利用されている例を紹介する。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	血液凝固	身体の各部分に栄養を供給し、代謝産物を運び出す働き、また、ホルモンの伝達の手段として、血液は身体の維持に欠かすことができない。外傷などによる出血を凝固によって防ぐ機能は、血液系の維持に重要である。その障害として血友病が古くから知られている。	木原弘二	木原弘二
9	コレステロール	コレステロールは、細胞の膜に含まれているが、血液中のコレステロールの濃度が高くなると、さまざまな障害を招く。典型的な場合として、家族性高コレステロール血症についての研究の現況を紹介する。	同上	同上
10	筋ジストロフィー	最近、デュシェンヌ型筋ジストロフィー（進行型筋萎縮症）の遺伝子が確認された。これまでの章で取り上げた遺伝子工学の新しい応用例として紹介する。	同上	同上
11	ガン遺伝子	細胞のガン化は、増殖シグナルの伝達に関係する遺伝子の突然変異によって生じることが明らかにされてきた。遺伝子工学の発展によって、これらの遺伝子が確認され究明されてきている。現況の概略を紹介し、2～3の例を詳しく取り上げる。	宮下紀一（慶應義塾大学助手）	宮下紀一（慶應義塾大学助手）
12	アンチ・トリプシン	白血球の働きの一つとして、損傷した組織の除去がある。そのときには、組織を分解するコラーゲナーゼが分泌されている。他方、この酵素の過剰な働きを阻止するタンパク質が血液中に存在している。この阻害タンパク質の変異型の人では、肺気腫が起こる。	木原弘二	木原弘二
13	粘液多糖類蓄積症	コラーゲン以外にも、細胞外に軟骨や皮膚の成分となっている多糖類が分泌されている。この物質の分解に支障が生じるような遺伝病があり、その研究では、細胞の働きの比較の方法の一つが示されている。	同上	同上
14	痛風と尿酸	細胞の機能が十分でないことが、さまざまな障害の原因となっているが、ここでは遺伝的な要因が関係しているものの例として痛風を取り上げる。尿酸の過剰生産の場合と不十分な排泄の場合がある。	同上	同上
15	健康であることについて	これまでの章で考察したいろいろな例をまとめて振り返ってみて、健康であるという点を細胞の働きにもとづいて考えてみることにする。	同上	同上

＝生物有機化学＝（TV）

〔主任講師：井上祥平（東京大学教授）〕

全体のねらい

生物有機化学は、生命現象に関連した有機化学の分野であり、解析的な面と合成的な面の双方をその目的として持っている。生化学反応の特徴を理解するにはその原理に相当するより単純なアナログの設定が有効である。これは同時に生体系を模倣した有用な人工系の構築につながる。この分野の基礎とトピックスを解説する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	生体物質の化学	生体の構造の形成、物質とエネルギーの変換、これらのための情報の保持・伝達、そして以上すべて関する調節・制御が、生物の主要な機能である。ここでは生体を構成する物質にはどのようなものがあり、それらが上記の機能にどのように関わっているか概説する。	井上祥平（東京大学教授）	井上祥平（東京大学教授）
2	酵素のはたらき	蛋白質には種々の役割を持ったものがある。その中で、特に、他の化合物を取込み化学反応を触媒する作用を持つ酵素は、どのような仕掛けを利用してこれらの働きを行っているのか。モデルやグラフィックスを利用しながら化学の基本反応を基にこれらを解説する。	大野惇吉（京都大学化学研究所教授）	大野惇吉（京都大学化学研究所教授）
3	生体の分子認識	他の化合物を取込む作用を持つ蛋白質は酵素だけではなく、抗体とか輸送蛋白、あるいはレセプターと呼ばれる蛋白などがある。これらの受容体蛋白は酵素とどこが違うのか。生物体内でどのような仕事をしているのか。モデルやグラフィックスを利用して解説する。	同上	同上
4	補酵素のはたらき	補酵素はポリペプチドであるアポ酵素と結合して酵素活性を発現するが、それ自身でも酵素類似の反応活性を示す。このため、酵素反応のメカニズムを分子論的に探る上で好都合である。補酵素の構造と反応性の相関性について説明する。	新海征治（九州大学教授）	新海征治（九州大学教授）
5	人工のホスト系	生体分子は、数多くの化合物の中から特定な化合物のみを見つけ出して、選択的に結合したり、あるいは触媒作用をする。ここでは、このような生体の分子認識を模倣した人工物（ホスト）を分子設計ならびに合成する手法と、選択的分子認識能について説明する。	小宮山　真（東京大学教授）	小宮山　真（東京大学教授）
6	人工酵素	酵素は基質結合部位と触媒部位より構成されており、驚くべき高選択性と高活性を実現している。本講義では、選択的な基質結合能を持つ人工ホスト化合物（第5回参照）に、触媒活性部位を導入することにより、人工酵素を構築する手法について説明する。	同上	同上
7	酸素の運搬体	呼吸で取り入れた酸素を動物のからだの隅々まで運ぶヘモグロビンという生体物質がどのような仕組みをもっているのか？　酸素と金属錯体の化学、金属蛋白質の機能、そのモデル化合物を、分子レベルでやさしく解説する。	生越久靖（京都大学工学部教授）	生越久靖（京都大学工学部教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	窒素の固定	生体内では鉄、モリグデン、銅、亜鉛など多くの金属を含む酵素が生体内反応で重要な働きをしている。ここでは、窒素の固定を中心に、金属が果たす役割に焦点をあて、工業的空中窒素固定法（ハーバー・ボッシュ法）との比較。人工酵素系の構築などにも言及する。	千鯛眞信（東京大学工学部教授）	千鯛眞信（東京大学工学部教授）
9	生体膜をまねる	生体膜は脂質二分子膜、たんぱく質、糖鎖から成っている。最初に生体膜の構造と機能を簡単に紹介する。続いて人工系で脂質に分子膜を作る方法、その機能などについて解説する。さらに脂質膜にたんぱく分子を埋め込んだ人工細胞膜の可能性についてふれる。	岡畑恵雄（東工大生命理工助教授）	岡畑恵雄（東工大生命理工助教授）
10	人工光合成をめざして	人間の生存・生産活動は大半が光合成に支えられている。また光合成プロセスは超高効率のナノデバイスでもある。光合成機構を最新の知見も交えてわかりやすく解説し、これを模倣した人工系の提案、その将来性などについて論じる。	渡辺正（東京大学助教授）	渡辺正（東京大学助教授）
11	筋肉をまねる	筋肉は食物を分解して得た化学エネルギーを有効に力学エネルギーに変換している。高分子ハイドロゲルは網目状高分子の中に多量の水あ含んだ「ソフトマテリアル」である。このゲルに外部刺激を加えて力や運動を生み出せるようになった。その原理と仕組みを実際例を用いて示したい。	長田義仁（茨城大学教授）	長田義仁（茨城大学教授）
12	感覚をまねる	私達の感覚の実体は、受容器に接続する神経で発生した電気的インパルスである。神経インパルスは脳に伝播し、神経細胞のネットワーク（ニューラルネット）でもって情報処理される。このような機能をもつ素子を、人工的に作るための指針を解説したい。	中田聡（奈良教育大学助手） 吉川研一（名古屋大学助教授）	中田聡（奈良教育大学助手） 吉川研一（名古屋大学助教授）
13	核酸のはたらき	核酸はわれわれの体の中で、遺伝情報の伝達や、タンパク質合成に際してそれを構成する各種アミノ酸の配列を決める重要な知的高分子である。同じ高分子でありながら、どうしてこんなすばらしい機能が発揮できるのか、核酸分子の材料、種類、はたらきを解説する。	竹本喜一（阪大教授） 稲木良昭（大阪大学助教授）	竹本喜一（阪大教授） 稲木良昭（大阪大学助教授）
14	核酸をまねる	上にのべたように、核酸の情報伝達の活性は分子認識の機能につながる。核酸は複雑な構造をもつ高分子であるが、機能にあずかる核酸塩基を分子設計によって、低分子や高分子に組みこむことはむつかしくない。このような合成核酸の化学とその応用についてのべる。	同上	同上
15	生命の起源を探る	生命はいつ、どこで、どのようにして誕生したのだろうか。近年の宇宙、地球についての知識の飛躍的増大や分子生物学の進歩によって、この謎に実証的に迫ることが可能になった。本講座では最新の研究成果をふまえて、生命誕生のシナリオをわかり易く説明する。	柳川弘志（三菱化成生命科学研究所主任研究員）	柳川弘志（三菱化成生命科学研究所主任研究員）

＝植物生理学＝（TV）

〔主任講師：増田芳雄（帝塚山短期大学教授）〕

全体のねらい

植物は特有の構造と機能をもっている。光合成、チッ素固定などの重要な働きに地球上の全生物の生存が依存している。また、植物の成長、分化、とくに分化全能性は近年のバイオテクノロジーに広く利用されている。本講義では、植物の栄養、代謝、成長などにつき、基礎的な面に焦点をおいて解説したい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	植物の生理とその特性	植物学の一分野としての植物生理学は十九世紀に確立された。植物のもつ特有の構造と機能に関する基礎研究はその場とくにヨーロッパにおいて発展の端緒が見出される。その歴史的発展と、現況、その目標について概説し、第2回以降の講義についても紹介したい。	増田芳雄（帝塚山短期大学教授）	増田芳雄（帝塚山短期大学教授）
2	植物体における水の重要性と物質の吸収移動	植物が陸上で発達した体制を保持するために、水は細胞壁とともに不可欠である。また植物の成育に必要な無機養分はイオンとして水とともに根から吸収される。高等植物の体制の基本的特徴と水・養分の吸収移動について述べる。	賀来章輔（九州大学名誉教授）	賀来章輔（九州大学名誉教授）
3	植物と環境ストレス	陸上植物では、胞子や種子の発芽で生活環境が開始すると、成育環境が悪化しても移動できないのでその場で不良環境に対応する。水の不足・過剰、低温・高温、塩類、紫外線など環境ストレスへの植物の対応とそのしくみについて述べる。	同上	同上
4	植物細胞における物質の輸出	細胞膜を通っての外界と細胞との間の水やイオンの動きと、それをひき起こす力、細胞内での物質の移動に関与する現象としての原形質流動、細胞間での物質の移動における細胞間連絡の役割などについて述べる。	菊山宗弘（放送大学助教授）	菊山宗弘（放送大学助教授）
5	光合成　I　明反応	光合成のoverall 反応＝光の吸収、ガスの出入り、明反応と暗反応、光エネルギーの捕捉＝色素、量子収率、エマーソン効果；光がひき起こす電子の流れと光リン酸化；酸素の放出；光合成の構造と機能＝葉緑体（分子の世界から細胞まで）；葉緑体の自己増殖	辻　英夫（京都大学教授）	辻　英夫（京都大学教授）
6	光合成　II　炭酸固定	大気CO_2 の植物への取込み；カルビン回路＝回路のしくみ、明反応との関係、回路の調節；C_4植物とCAM植物＝回路のしくみ、葉緑体構造の分化、環境への適応；光吸収＝3種のオルガネラの共同作業；光合成産物の転流＝source-sink 関係。	同上	同上
7	窒素固定とタンパク質合成	大気中の窒素の固定＝根粒菌の共生、窒素固定の反応系；土壌中の窒素とその植物による取込み；植物体内での硝酸の還元；アミノ酸の合成；タンパク質の合成・プロセッシング・会合の調節；タンパク質の分解と窒素化合物の体内移動＝発芽時、老化時の変化	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	成長相関と植物ホルモンの働き	植物体のある部分がシグナルを出すことによって他の部分の成長に影響をおよぼす現象を相関という。頂芽優勢、重力屈性、光屈性などの相関現象でシグナルとして働くのは植物ホルモンである。植物ホルモンの生理作用、合成および代謝について概説する。	神阪盛一郎(大阪市立大学教授)	神阪盛一郎(大阪市立大学教授)
9	細胞成長と細胞壁	植物細胞の吸水生長は液胞の浸透圧と細胞壁の伸びやすさのバランスによって決まる。細胞壁がゆるむことによって吸水生長が起こる。このことを理解させるために、浸透圧の働き、細胞壁の力学的性質、化学的性質および細胞壁の構築について解説する。	山本良一(帝塚山短期大学教授)	山本良一(帝塚山期大学教授)
10	植物の運動	植物の器官が、環境からの刺激に反応して運動する傾性という現象がある。傾性運動は生長や膨圧変化による細胞の容積変化による器官の構造変化によって起きる。巻き髭のコイリング、葉の就眠運動、食虫植物の補虫葉の運動などの傾性現象について概説する。	神阪盛一郎	神阪盛一郎
11	遺伝的変異と生理的機能	遺伝的変異がどのような生理現象の変化となって表われてくるか、また突然変異株を利用してどのように生理的機能が解明されたかを、植物ホルモンを与えないと正常に成長することができない変異株の成長を析して解説する。	中村輝子(日本女子大学教授)	中村輝子(日本女子大学教授)
12	分化と全能性 I	主として高等植物のイン・ビトロ培養系を例として、細胞・組織・器官・不定胚の分化、形態形成のメカニズムについて解説する。Iにおいては特に前世紀末以来の先人の考え方、実験、研究の歴史的展開を軸として講義を進める。	原田　宏(筑波大学教授)	原田　宏(筑波大学教授)
13	分化と全能性 II	Iの講義をふまえて、分化について具体的なケースを例示しながら講義を進める。特に全能性の発現と関係深い不定芽・不定根・不定胚分化、童貞生殖、花芽分化を取り上げる。なお関連して、細胞融合、外来遺伝子の導入等による形質転換についても概説する。	同　上	同　上
14	光形態形成とフィトクロム	種子発芽、伸長、葉の展開など、植物の成長や分化の過程か光によってどのように制御されるかを説明する。とくに、これら諸反応の光受容体であるフィトクロムが発見された経緯、フィトクロムの化学的性質、作用様式などを、具体例を挙げながら解説する。	滝本　敦(京都大学名誉教授)	滝本　敦(京都大学名誉教授)
15	生物時計と花芽の形成	生物時計発見の歴史、その性質、しくみ、生理学的意義などを簡単に説明した後、光周期による花芽形成制御の機構を解説する。とくに、光周反応におけるフィトクロムと生物時計の役割に重点を置き、それらと花成ホルモンとの関係にも言及する。	同　上	同　上

＝ 生 態 学 概 論 ＝ （R）

〔主任講師：岩城英夫（東京農業大学教授）〕

全体のねらい

個体 ― 個体群 ― 群集の各レベルにおける無機的環境、生物と生物との関わり合いを具体的事例をあげて説明し、生物的自然の構造と機能、生物群集や生態系の多様性、全体性およびその動的平衡についての理解を深める。講義を通じて生態学の基本的原理と概念を理解させる。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	生態学とは ― 序 論 ―	生態学とは何か。この講義の導入部として、生態学の対象、方法、生物と環境との関係、生態系概念などについて述べる。	岩 城 英 夫 （東京農業大学教授）
2	陸の環境、海の環境	生物は海で発生し、やがて陸に進出した。生物の生存の場としての陸地と水界の環境の特徴を比較し、様々な生物がその生育地の環境に適応するために、どのような形態と機能を発達させたかについて述べる。	同 上
3	生 物 と 土 壌	陸地の生物の生存は土壌に依存している。土壌は植物に必要な水分と栄養塩類を供給すること、また植物や土壌生物の存在は土壌の形成に大きな役割を果していることなどについて説明する。	同 上
4	気候と植生の分布	気候（温度と降水）条件の変化に応じて地球上には様々なタイプの植物群系が分布している。また局地的な環境の違いによっても生物の分布は変化することを述べる。過去の気候変化に伴う植生の変遷についても触れる。	同 上
5	個体群の 成長と調節	生物の集団（個体群）の個体数は有限の環境においては無限に増加することは不可能であり、いつかは過密状態に達する。このような状況下での生物の対応の仕方についてまず理論的に述べ、ついで実例（主に動物）を見ながら論じる。	藤 井 宏 一 （筑波大学教授）
6	種間競争と “すみわけ”	同じ資源を利用する異なった生物種間には種間競争が存在しうる。種間競争とは何か。その機構についてまず理論的に取り扱い、ついで観察例を用いて説明する。また種間競争の結果として起こる“すみわけ”についても論じる。	同 上
7	植物間相互作用	植物の種内競争と種間競争の仕組みについて述べる。まず同種の植物間で起こる競争密度効果と自然間引きについて述べ、次に異種の植物間の競争の機構について説明する。	岩 城 英 夫

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	捕食関係	食うものと食われるものの関係（捕食関係）の動態に関する理論について述べ、次に実例を用いて自然界での捕食関係のはたす役割、特に生物群集の安定性への捕食関係の役割について論じる。	藤井宏一
9	植物の繁殖戦略	植物には様々な生活形があり、それぞれ特徴的な成長・繁殖様式をもっている。異なった環境下でこれらの生活様式がどのような生態的意義をもつかについて説明する。	岩城英夫
10	動物の生存戦略	動物の種（そして個体）はより多くの子孫を残すために、限られたエネルギーをいかにうまく利用し、その目的を達成するか。理論で予想されること、実際に動物がやっていることを対比し、生物の進化を絡めて論じる。	藤井宏一
11	物質生産	生態系のエネルギーの流れにおいて植物（生産者）がはたしている役割を論じ、植物群落の生産構造と光合成の関係、各種生態系の一次生産量と環境要因との関係などについて説明する。	岩城英夫
12	食物連鎖とエネルギーの流れ	生物群集における食物連鎖と栄養段階から見た群集構造、食物連鎖を通じてのエネルギーの流れとその効率、生食連鎖と腐食連鎖などについて基本的な法則性と実例を説明する。	同上
13	物質循環	生物体を構成する元素は生物と環境の間を繰り返し循環して使われる。地球的規模で循環する炭素、窒素、水の動きと、生態系内および生態系間での栄養塩類の循環について説明する。	同上
14	遷移と生態系の発達	植物群落の種組成や構造が時間と共に変化発達する遷移の系列と遷移の最終段階である極相について具体例をあげて述べ、次いで遷移の機構、遷移の進行に伴う生態系の特性の変化について説明する。	同上
15	人間活動と生態系	自然の生態系は人間活動によって改変され、農業生態系や都市生態系がつくられる。人間活動に伴う生態系の変化について具体的に説明し、自然と人間活動の調和について論じる。	同上

＝分子生物学＝（ＴＶ）

〔主任講師：三浦謹一郎（学習院大学教授）〕

全体のねらい

分子生物学は生命体の構造やはたらきを分子、原子のレベルで解明しようという科学であるが、まず生物に共通な遺伝の現象を解明するため遺伝子の研究が盛んに行われた。昨今は遺伝子がもつ情報を知ることが可能になり、それを契機として分子生物学は大きな発展を遂げつつあるので、その概要を述べ、将来の課題についても触れる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	遺伝子の本体	遺伝形質の情報を荷っていると考えられる生物学的単位は遺伝子と呼ばれていた。細胞核の中の染色体上にあるとされていた。染色体は核酸と蛋白質からできているが、種々の実験から遺伝子はデオキシリボ核酸（ＤＮＡ）であることが明らかにされた。	三浦謹一郎（学習院大学教授）	三浦謹一郎（学習院大学教授）
2	ＤＮＡの構造(1)二重らせん構造	ＤＮＡは化学者の研究では塩基と糖デオキシリボースとリン酸基からできたヌクレオチドが重合したものであることがわかった。ＤＮＡの糸をＸ線解析した結果などから、ＤＮＡは規則正しい塩基対をもった二重らせん構造をとる分子であることが明らかにされた。	同上	同上
3	ＤＮＡの構造(2)塩基配列の分析	ＤＮＡは巨大な分子であるが、これをきまった塩基配列の場所で切断することができる制限酵素が発見されて以来、ＤＮＡの小断片を得ることができ、ＤＮＡ分子の中で一本の鎖の上に塩基がどのような順序に配列しているかを調べることが可能になった。	同上	同上
4	ＤＮＡの複製	ＤＮＡが複製するとき、二本の鎖がそれぞれ鋳型になって、正確な塩基対によって親と同じ構造をもった子ＤＮＡの鎖が合成される。ＤＮＡの複製過程はＤＮＡポリメラーゼ（合成酵素）などの働きによって進められる。	広川秀夫（上智大学教授）	広川秀夫（上智大学教授）
5	遺伝情報の発現機構 (1)転写	ＤＮＡの情報発現はまずＤＮＡの二本の鎖のうち情報をもった鎖のコピーであるＲＮＡをつくることから始まる。この過程は転写と呼ばれ、ＲＮＡポリメラーゼ（合成酵素）によって進められる。ＤＮＡの鎖にＲＮＡ合成の開始、終了、調節などの信号がある。	石浜明（国立遺伝学研究所教授）	石浜明（国立遺伝学研究所教授）
6	遺伝情報の発現機構 (2)翻訳	遺伝情報発現第二の段階はメッセンジャーＲＮＡ（ｍＲＮＡ）を鋳型にしてアミノ酸を定まった順序に結合させて蛋白質を合成する段階で、この過程は翻訳と呼ばれる。蛋白質の合成はリボソーム上で転移ＲＮＡが順次アミノ酸を運びこむことによって進行する。	遠藤弥重太（愛媛大学教授）	遠藤弥重太（愛媛大学教授）
7	遺伝の情報(1)暗号の解読	遺伝情報は主として蛋白質の情報（アミノ酸配列）である。細胞内の蛋白質合成系を試験管内に組み立て、ｍＲＮＡの塩基配列とアミノ酸の対応関係が調べられ、遺伝暗号が解読された。３塩基の配列が１個のアミノ酸を指定する。	三浦謹一郎	三浦謹一郎

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	遺伝の情報(2) 暗号の実証	試験管内で解読された遺伝暗号表は、mRNAあるいはDNAの塩基配列と指定される蛋白質のアミノ酸配列を対応させることによって、生体内でも同様に使われていることが判明した。DNA中では一つの蛋白質の情報が分断されている場合もある。	三浦謹一郎	三浦謹一郎
9	遺伝の情報(3) 転移RNAによる情報変換	蛋白質が合成されるとき、アミノ酸転移RNA（tRNA）は特定のアミノ酸1ケを末端に結合し、tRNA中のコドン読みとり部位（アンチコドン）により正確にmRNA上の暗号通りにアミノ酸を運びこむ。tRNAの構造と機能の関係が詳しく研究されている。	渡辺公綱（東京大学教授）	渡辺公綱（東京大学教授）
10	ウイルス ー最小の 自己増殖系	最小の遺伝子はウイルスにみられる。このためウイルス遺伝子とその情報発現の研究は分子生物学の発展に大きく貢献してきた。ウイルスの遺伝子は二重らせんDNAの場合だけでなく、一本鎖の場合もあり、RNAの二本鎖、一本鎖の場合もある。	三浦謹一郎	三浦謹一郎
11	突然変異、がん	放射線をはじめ種々の突然変異誘起剤はDNAの主として塩基に変化を与えることにより生物に変異やがんをひき起こす。一方、生体はDNAに損傷を与えたとき修復する機能も具えている。それらの機構についての研究が進んでいる。	関口睦夫（九州大学教授）	関口睦夫（九州大学教授）
12	遺伝子操作	遺伝子の構造を調べるために発達した技術は遺伝子を特定の場所で切断し、特定の遺伝子断片を得ることを可能にし、さらにそれを増殖させ、保持している遺伝情報を発現させる方法を産み出した。さらに遺伝子の特定部位を変換させることも可能にした。	百瀬春生（東京理科大学教授）	百瀬春生（東京理科大学教授）
13	蛋白質の構造き機能 (1) 基礎	遺伝子の研究の進展により、遺伝子がもつ情報としての蛋白質が注目されている。蛋白質は生体の機能にとって最も重要な物質であるが、蛋白質の構造についての研究も物理科学的研究方法の発達によって大きな進展がみられる。その基本を述べる。	三浦謹一郎 小島修一（学習院大学助教授）	三浦謹一郎 小島修一（学習院大学助教授）
14	蛋白質の構造と機能 (2) 蛋白質工学	遺伝子操作法の発展によって蛋白質の改造が可能になった。蛋白質の構造と機能の相関関係の研究が大きく進み始めた。そこで得られた原理に基づいて高機能蛋白質を設計することが可能となり、基礎生物学のみならず、応用生物学や工学の分野への貢献が期待される。	三浦謹一郎 小島修一	三浦謹一郎 小島修一
15	分子生物学の 今後の課題	遺伝子研究を軸として分子生物学は大きな発展を遂げ、さらに高次の生物現象の解明に立ち向っている。細胞調節、免疫、発生分化、神経系などへの挑戦について専門家を交えた座談会を行なって分子生物学の将来への展望を試みる。	三浦謹一郎 他2～3名未定	三浦謹一郎 他2～3名未定

＝動物の進化＝（TV）

〔主任講師：丸山工作（千葉大学教授）〕

全体のねらい

この地球上で、いつ、どのようにして生命は誕生して今日みられる種々さまざまな生物に進化してきたのであろうか？　この大問題に対する現在の科学の答えをなるべくわかりやすく解説する。動物を主として扱うが、生物全体の進化から展望していく。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	生物の進化	進化とは何について概説する	丸山工作 （千葉大学教授）
2	ガラパゴスの動物相	ダーウィンとガラパゴス ガラパゴスの地質学 ガラパゴス諸島での種分化 ダーウィンの自然選択説と適応	八杉龍一 （科学史家）
3	生命の起源	生命はどこで発生したか 化学進化 最初の生命 化石 まとめ	野田春彦 （創価大学教授）
4・5	分子レベルの進化と中立説	はじめに 遺伝的浮動について 突然変異遺伝子の種内への蓄積過程 分子進化の特徴と中立説 おわりに	木村資生 （国立遺伝学研究所 客員教授）
6	分子進化系統樹と動物の起源	生物系統論の試み　分子進化学と分子時計 分子系統樹　５ＳｒＲＮＡによる生物系統樹 生物界の全体像　後生動物の起源 後生動物の系統“異説” ５ＳｒＲＮＡによる後生動物の系統樹 おわりに	堀寛 （名古屋大学教授）
7	動物の系統樹	動物の分類　飼育動物の系統図－（遺伝学） 最初の生物の系統樹　発生学 新ヘッケル派－二枝型の系統樹　比較形態学 化石の資料による系統樹　生態学、生物地理学 生きている化石（living fossils）　単枝型の系統樹 生物を５界に分ける試み、５界の系統樹　むすび	蒲生重男 （横浜国立大学教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	細胞器官の起源	ミトコンドリア　　鞭毛と繊毛の起源 DNAとゲノム 遺伝子転写系 タンパク質合成系 タンパク質輸送系 共生説か内生説か	石川　統 （東京大学教授）
9	種の分化	大進化と小進化 種とは何か？ 亜種問題 時間要因と環境要因――一つの種系統（lineage)のたどる道 絶滅も進化の一コマ	濱田隆士 （放送大学教授）
10	行動の進化	はじめに カモ類の求愛行動の進化　　二つの問題 転位行動　　儀式化 クジャクの場合　　行動戦略と進化 ESS（進化的に安定な戦略）	日高敏隆 （京都大学教授）
11	原生動物	はじめに 原生動物の分類 私達と原生動物 遺伝子解析から見た原生動物の進化 おわりに	渡辺良雄 （筑波大学副学長）
12	無脊椎動物にみる退行進化	器官の退化していく進化　　鍾乳洞の中の世界 水生の洞窟動物　　陸生の洞窟動物 洞窟動物に共通する特性　　水生洞窟動物の由来 洞窟性脊椎動物にみられる退行進化の証拠 甲虫類にみられる退行進化の段階 陸生洞窟動物の由来　　退行も進化のひとつ	上野俊一 （科学博物館室長）
13	脊椎動物	脊椎動物とはなにか 脊椎動物の基本体制 発生と進化 相同と相似 体制の進化	養老猛司 （東京大学教授）
14	ヒトの進化　(1)	霊長類の進化 人類への進化 猿人段階 原人段階 旧人段階 新人段階	埴原和郎 (国際日本分化研究センター教授)
15	ヒトの進化　(2)	はじめに 分子時計とは ヒトに一番近い類人猿はどれか ヒトが類人猿から分かれたのはいつ頃だったのか	長谷川政美 (統計数理研究所教授)

＝植物と菌の系統と進化＝ (TV)

〔主任講師：西田　誠（㈶進化生物学研究所主任研究員）〕

全体のねらい

植物と菌の起源と進化を生活史と比較形態学を通じて考察する。系統分類における形質についてもふれる。植物については、特に陸上植物の進化の方向とその必然性を地質時代の環境との関連において考えようとするものである。本講では菌は動・植物にてい立する第3の生物群として扱う。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	藻類の分類と分類形質	紅藻・褐藻・緑藻は古い時代に分類された呼び名であるが、色が違うと光合成産物や生殖細胞の形態なども異ることがわかり、色による藻類の分類は自然分類と評価されるようになった。藻類の分類形質は植物界全般にも適用できる。	千原光雄（日本赤十字看護大学教授）
2	紅藻と褐色の生活環	藻類の生活環の様式は多様である。紅藻には2世代型と3世代型があり、褐藻には同形世代型、コケ型、シダ型、後世動物型がある。 動物型の生活環をもつホンダワラ類は藻類の中で最も高度に分化した体制をもち、陸上の高等植物に比較できる藻類である。	同　上
3	緑藻の系統と生活環	緑藻は、1. 陸上植物に連なる系統群、2. 淡水に分布する緑藻、3. 海に生育する系統群の3つに分類できる。生活環の様式は、1と2では単相型で、これはコケ型、シダ型の始原型と思われる。3には同形世代型、コケ型、シダ型、後生動物型がある。	同　上
4	植物の上陸1 緑藻の細胞学	現生植物の細胞構造や細胞器官の複製機構の比較研究（特に細胞分裂、核分裂の微細構造、鞭毛装置構造など）によって浮び上ってきた祖先の植物像を紹介する。また、陸上に生育菌を拡大することができた条件を細胞レベルで解説する。	堀　輝三（筑波大学教授）
5	植物の上陸2 緑藻の生理化学	現生の緑色植物にみられる光合成を中心とした物質代謝系の多様化が、それらの植物が出現したと推定される地球上の環境（酸素、二酸化炭素濃度など）の変化に対しどのように適応し、エネルギー獲得様式を進化させてきたかを考察する。	猪川倫好（筑波大学教授）
6	コケとシダ（造卵器植物）	水中で単相で生活する緑藻や車軸藻から進化した緑色植物としてコケとシダをとらえる。水中から陸上へと生活圏をひろげる過程でおける造卵器の形成と退化、機械組織・フラボノイドの発達、水の欠乏に対応する気孔や通道組織の発達などを解説する。	水島うらら（上野学園大学教授）
7	葉の進化	テロム説による葉の進化を解説。ハナヤスリ科（シダ類）の裸葉と実葉が示す葉の立体的構成を大葉進化の中途段階に留るものとして理解し、茎頂と葉の形態形成様式から茎と葉のちがいを論じ、維管束植物の茎頂分裂組織の進化を紹介する。	今市涼子（玉川大学助教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	花と種子 1 種子の成立	石炭統の種子化石から、テロムが大胞子のうを包み、珠皮となり、胚珠が成立する過程を推論する。いっぽうシダ植物の前裸子類からソテツ系統と球果類系統へと進化したという推論を材解剖学の上から考察する。	西田　誠 （㈱進化生物学研究所主任研究員）
9	花と種子 2 花の構成	花は短縮したシュートであり、おしべは小胞子葉、めしべは大胞子葉であるとするゲーテの変態論にはじまり、ゴノフィル説による花の器官学的解釈までを紹介する。いっぽう、花の原型を地質時代のソテツ類、針葉樹類に探り、花々二系列のあることを紹介する。	同　上
10	被子性	心皮（大胞子葉）が胚珠包んでめしべを形成するのが被子植物の特徴である。その前ぶれは裸子植物に見られる。被子性は種子の保護と散布に役立つ。いっぽう、心皮説では説明困難なめしべの解釈についてはゴノフィル説がある。	田村道夫 （神戸大学教授）
11	重複受精	被子植物の生殖細胞の行動の特徴は、1. 精核（精子）が花粉管により胚珠まで送られること。2. 2個の尤核のうち、1つは卵核と合体して胚をつくり、他は極核と合体して内胚乳をつくることである。これらの発生学的性質を裸子植物と対比させて説明する。	山下貴司 （お茶の水女子大学助教授）
12	被子植物の起源	被子植物が、いつ、どこで、どのような環境のもとで、何から起源したのかを、化石記録をもとに考察し、あわせて、心皮説、ゴノフィル説などを古植物学的に検証する。	西田治文 （国際武道大学助教授）
13	菌の形質と分類(1)	菌は動物界・植物界に対応する菌界の生物である。これは生物群の系統進化の考察の結果であるが、その考察は後に行うことにしてここではまず、菌界に二つの亜界ー原核菌亜界（細菌の仲間）と真核菌亜界（かび・きのこの仲間）があることを述べる。	寺川博典 （東京医科歯科大学名誉教授）
14	菌の形質と分類(2)	次に、原核菌亜界の分類上重要な形質と分類群5門について述べ、従来の一般的分類法との比較を行う。さらに、真核菌亜界に含まれる菌の重要な形質と分類9門について述べ、それぞれの特徴に基づいて、従来の系統進化の考え方との比較を行う。	同　上
15	菌の系統進化	従来、菌は下等植物とされるか、または真核菌類を動物界・植物界に対する菌類界として原核菌類は別界に含められた。しかし菌の起源と進化を考察すると、原核菌類と真核菌類とは一界をなすものであり、生物界は動・植・菌の三界からなる（生物三元論）	同　上

＝動物の行動と社会＝（TV）

〔主任講師：日高敏隆（京都大学名誉教授）〕

全体のねらい

動物の行動をさまざまな面から眺めてみて、そのしくみ、生存にとっての意味、社会とのかかわり、学習、進化などを理解し、人間の場合についても新しい視点を開く。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	動物行動学とは	@未分化状態から“生物学”的側面の重視、and/or他の部分の切捨て @本能に込められた視点：（固定的動作パターン：歴史としての）、行動目録 @いわゆる“４本の柱”	日高敏隆（京都大学名誉教授）	日高敏隆（京都大学名誉教授）
2	行動のおこるしくみ	行動の発現機構(1) @解発因　くちばしつつきetc @生得的解発機構；想定された行動を引き起こす機構。おもに神経系並びに内分泌系などの側面の実証されたこと。 eg. 神経系；メンフクロウの定位、ヒキガエルの捕食定位 内分泌と動機づけ	同　上	同　上
3	環境世界と外界認識	＜動物達はどの様に彼らの住んでいる世界を分節化して組み立てているのだろうか。＞ @生活空間への定位 @時間の区分 @同種の他固体（あるいは配偶者）の認知 @血縁者の認知	桜井一彦（成城短期大学講師）	桜井一彦（成城短期大学講師）
4	情報伝達・コミュニケーション	＜動物達が自己の持つ情報を他個体にどの様にして伝達しているかをみる。＞ @誇示・社会的信号 @信号の進化 種を超えた信号の共有 ？信号にみる物理的制約？ @偽りの発信	同　上	同　上
5	行動の発達と学習（1）	＜個体発生の中で行動がいかにして発達・確立するかをみる。＞ @発達の過程の具体例 @成熟と学習 @学習の類型	同　上	同　上
6	行動の発達と学習（2）	＜？種固有の行動様式と学習の入り組んだ関連＞ @刷り込み @囀りの発達 @文化	同　上	同　上
7	行動の進化と遺伝	動物の行動は形態的特徴と同じ様に自然淘汰によって進化してきたと考えられる。この考えの基本となる行動の遺伝と自然淘汰についてみてみよう。	近　雅博（京都大学教養部非常勤講師）	近　雅博（京都大学教養部非常勤講師）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	適応度とは	動物は繁殖のため、多大な努力を払っている。この努力や精巧に組み立てられた行動の仕組みは、一体なんのためのものなのか。	近　雅博	近　雅博
9	最適戦略とESS	動物達は、自分の適応度を高めるためにいろいろな戦略をとっている。最適戦略（もっとも効率のよい戦略）とESS（進化的に安定な戦略）についてみてみよう。	同　上	同　上
10	代替戦略と共進化	ESSの考え方では一つの戦略（行動）だけが安定とは限らない。各個体に固有の条件やその場の状況に合わせていく通りかの行動をとることがある。そのいくつかの例をみてみよう。また行動は他種とのかかわり方で大きく変化する。これについても考えてみる。	中島康裕（京都大学教養部非常勤講師）	中島康裕（京都大学教養部非常勤講師）
11	社会構造(1)群れとなわばり	動物の中にはそれぞれが離れて暮らすものもいれば、群れて暮らすものもいる。群れを作ることの損得、なわばりを持つことの損得について考えてみる。	同　上	同　上
12	社会構造(2)配偶システム	一夫一妻、一夫多妻といった配偶システムはどのようにして決まり、またシステムの可塑性はどの程度のものなのか考えてみよう。	同　上	同　上
13	性淘汰	自然淘汰だけで考えると明らかに不利な形質を持つ動物はたくさんいる。そうした“奇妙”な形質は性淘汰によって生じていると考えられる。	同　上	同　上
14	利他行動と包括適応度	動物の世界には、一般的に利他的な行動がたくさん見られる。これは自己の適応度を高めるという考え方では説明できない。そこで包括適応度という概念が提出された。	近　雅博	近　雅博
15	動物の行動からみた世界	本講義をまとめるにあたって、動物の環境世界について考察を加え、さらにエソロジーという観点から人間そのものをみてみたい。	日高敏隆	日高敏隆

＝脳と行動＝（TV）

〔主任講師：伊藤正男（東京大学名誉教授）〕

全体のねらい

脳は心の座であり、その構造と働きについて正確な知識をもつことは、人間を理解する上に重要である。この講義においては神経細胞の性質や脳の解剖的構造の基礎知識に始まり、感覚、運動、感情、記憶、意識などの脳の基本的な働きの仕組みを解説する。近代的な脳の研究の現状についての理解を深めるよう努める。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	脳の構造と機能	脳の構造のあらまし 脳の進化 脳の機能局在と階層構造 脳研究の歴史 脳の研究法 脳研究の意義	伊藤正男 （東京大学名誉教授）
2	ニューロン	ニューロンの構造 インパルス信号 シナプス伝達 シナプス修飾と可塑性 ニューロンの化学機構	同上
3	反射	単純な反射 複雑な反射 制御系としての反射 神経系の統合作用	同上
4	姿勢と歩行の中枢	姿勢と歩行についての観察 姿勢のメカニズム 姿勢における脊髄下降路の働き 歩行のリズム発生器 歩行における脊髄下降路の働き 随伴発射	同上
5	小脳	小脳の働き 小脳神経回路 小脳の神経回路網モデル 小脳のシステム構造	同上
6	大脳基底核	大脳基底核の働き 大脳基底核の神経回路 ドーパミン作動性ニューロン 大脳基底核は何をしているか	同上
7	視床	視床の区分 感覚・運動信号の中継 感覚誘発電位 脳波と視床 意識と視床 皮質下トリオとしての視床	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	視床下部	視床下部の構造 視床下部と不快情動 視床下部と快情動 温感冷感と体温保持行動 情動と行動の関係 視床下部の神経機構	伊藤正男
9	大脳辺縁系	構造のあらまし 扁桃核とその働き 海馬とその働き 自己刺激と報酬系・罰系 情動・行動のメカニズム	同上
10	睡眠と覚醒	概日リズム 生物時計 睡眠・覚醒のリズム レム睡眠 睡眠の神経機構 睡眠の意義	同上
11	大脳と感覚	大脳皮質の一次感覚野 一次視覚野の特徴抽出機構 視覚連合野 視覚情報処理機構の発達 視覚情報処理のモデル	同上
12	大脳と運動	大脳皮質の運動関連領域 随意運動のテスト 手指の器用さの進化 運動系全体の構成	同上
13	記憶と学習	記憶装置としてのシナプス可塑性 手続き記憶（運動記憶） 認知記憶（陳述記憶）	同上
14	大脳連合野	認識の座 言語野 高次行動の中枢 注意と期待 思考活動 優位脳と劣位脳	同上
15	脳と行動	脳の進化 脳の構造－機能連関 脳と機械 脳と心 脳研究の将来	同上

＝太陽系の科学＝（TV）

〔主任講師：小尾信彌（放送大学長）〕
〔主任講師：吉岡一男（放送大学助教授）〕

全体のねらい

惑星や小惑星、衛星、彗星など非常に多数の天体が太陽の重力を受けて集団をなしているのが、われわれの太陽系である。本科目では、惑星などの運動や、個々の天体の性質等について、最近の惑星探査などによる研究成果をふまえて講義し、現代の太陽系像を習得する。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	研究の歴史	古代やギリシア時代から太陽系天文学の発展の歴史を概観し、最近の探査機による太陽系研究にいたる。現代の宇宙観形成までにおける太陽系天文学の果たした意義も考える。全15回の講義の展開についても述べる。	小尾信彌（放送大学長）
2	太陽系の概観	太陽系の全体像について述べる。太陽を中心とした諸天体の配位や分布、運動等の特徴について述べ、太陽系に見られる全般的特徴を学び、太陽系の起源に及ぶ。	同上
3	地球と月の運動	地球の自転や公転および歳差や極運動などの運動のようすを学ぶとともに、それらの運動がどのような観測を根拠に推定されるに至ったかについても学ぶ。さらに、月の運動についても学ぶ。	吉岡一男（放送大学助教授）
4	天球座標と時間の決定	天体の天球上での位置を表わす天球座標および時刻・時間は、地球の自転や公転と深く関わっている。ここでは、これらが自転や公転をもとにどのようにして決定されているかについて学ぶ。	同上
5	日・月食と惑星現象	月や惑星に見られる諸現象は、古くから天文学が発展し、太陽系のモデルを形成するのに大きな役割を果たしてきた。ここではこれらについて学び、さらに日食や月食についても学ぶ。	同上
6	惑星運動の法則	16世紀後半のチコ・ブラーエの惑星位置の観測をもとに、17世紀初めにケプラーが惑星運動に関する3法則（ケプラーの法則）を発見した。ここでは、観測結果から法則が導かれたいきさつや手順について学ぶ。	堀源一郎（富山国際大学教授）
7	面積速度の法則	17世紀後半にニュートンは万有引力の法則を発見し、それに基づいてケプラーの3法則は理論的に導かれた。ここでは面積速度の法則（第2法則）について、3の諸側面を学ぶ。	同上

回	テーマ	内容	担当講師 （所属・氏名）
8	楕円運動の性質	万有引力の法則からは、2体の運動の軌道として楕円、放物線、双曲線が得られる。ここでは、太陽系でふつうに実現している楕円運動について学ぶ。	堀　源一郎
9	第3法則と万有引力	万有引力の法則からは、2体の運動について公転の平均距離と公転周期のあいだに、いわゆる第3法則が導かれる。ここでは3の導き方を通じて2体運動を考え、また天文学における第3法則の応用等も学ぶ。	同　上
10	惑星以外の天体の運動	地球をまわる月、一般には惑星をまわる衛星の運動も2体の運動として考えることができる。ここでは衛星の運動などや、さらに彗星のような小天体の運動について述べる。	同　上
11	摂動	現実の太陽系においては、惑星や衛星等の運動を論ずる場合に2体運動は理想化されたものにすぎない。小惑星の運動をはじめ現実の太陽系の力学を論ずるため18世紀以降発展した摂動について学ぶ。	同　上
12	地球型惑星	水星、金星、地球、火星、さらに月など地球型の諸天体について、地球からの観測や最近の直接探査で得られた結果をもとに、それらの地形的特徴や物理学的な性質を学ぶ。	村山定男 （前国立科学博物館理工学研究部長）
13	木星型惑星	木星、土星、天王星等についての知識は、最近の直接探査の成果によって格段に進んだ。ここでは、それらの成果をふまえて、これら大型の惑星の諸性質を学ぶ。木星型惑星に属する衛星について学ぶ。	同　上
14	隕石と彗星	彗星に関する物理化学的な知識、構造等に関する知識も、1985～86年のハレー彗星の観測を通じて大きく進んだ。ここでは彗星やそれに伴なう流星等について学ぶ。また、隕石についての諸研究の成果についても学ぶ。	同　上
15	これからの太陽系	太陽系についての研究がこれからどのように進展していくかについて、さまざまな側面から理論的な研究や観測、探査等の進展と可能性について話し合う。	小尾信彌

＝恒星天文学＝（ＴＶ）

〔主任講師：吉岡一男（放送大学助教授）〕

全体のねらい

本科目では、恒星についての基礎的知識を学ぶとともに、それらの知識がどのような観測や理論にもとづいて得られたかを理解することを目的にしている。そのために、恒星の運動、ＨＲ図、連星、恒星の大気および内部構造を例に取り、知識を得る具体的な過程を、演習を交えて解説する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	天球座標と年周視差	まず、15回の講義の全体の流れについて解説する。ついで、天球上での恒星の位置の表し方を学ぶ。そのあと、恒星の直接的な距離を与える年周視差とその測定方法について学ぶ。	吉岡一男（放送大学助教授）	吉岡一男（放送大学助教授）
2	固有運動と視線速度	天球上での恒星の動きを表す固有運動と、視線方向の恒星の動きを表す視線速度とその測定方法について学ぶ。ついで、これらの値をもとに、太陽近傍の星々に対する太陽の運動と太陽近傍の星々の銀河系回転運動がいかにして導かれるかについて学ぶ。	同上	同上
3	恒星の集団の距離の決定	年周視差の方法では測定できない、より遠い距離にまで適用できる距離決定の方法として重要な永年視差と統計視差と運動星団の３つの方法について学ぶ。	同上	同上
4	恒星の明るさの決定と等級	恒星をはじめとする天体の明るさは、等級で表される。ここでは、等級の定義とその測定方法について学ぶ。なお等級には、測定する波長域により種類があり、また、見かけの等級と絶対等級の区別もあるが、それらについても学ぶ。	同上	同上
5	恒星の表面温度の決定とスペクトル	恒星の表面温度は、恒星からの放射とスペクトルをもとに求められる。ここでは、この決定方法について学ぶ。また、表面温度と深い関係をもつ恒星のスペクトル型および色指数についても学ぶ。	同上	同上
6	ＨＲ図と恒星の分類	横軸に表面温度を示す量を目盛り、縦軸に光度を示す量を目盛ったＨＲ図は、恒星の研究に重要な役割を演じてきた。ここでは、ＨＲ図が導かれた歴史も交えて、ＨＲ図にもとづく恒星の分類について学ぶ。また、それに関連して、２色図についても学ぶ。	同上	同上
7	連星の種類と実視連星の解析	恒星の中で、連星として存在するものの割合は多い。この連星は、恒星のさまざまな物理量の情報を与えてくれる。ここでは、連星の頻度と種類についてまず学ぶ。ついで、実視連星の天球上での動きの観測からどのような情報が得られるかについて学ぶ。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	分光連星の解析	連星には、望遠鏡で見ても2つの星に分離されないが、スペクトルによる視線速度の変化の観測により連星と認識できる分光連星がある。ここでは、主として視線速度の観測をもとに、分光連星からどのような情報が得られるかについて学ぶ。	吉岡一男	吉岡一男
9	光度曲線の解析	連星には、食現象による光度変化により連星と認識できる食連星がある。ここでは、光度変化の観測、さらには視線速度の観測も併せて、食連星からどのようにして豊かな情報が得られるかについて学ぶ。	同上	同上
10	単独の恒星の距離と物理量の決定	前章までは、主として連星に属する星の物理量や集団に属する星の距離の決定法について学んできた。ここでは、単独の星に対する距離および半径や質量などの物理量の情報がどのようにして求められるかを概観する。	同上	同上
11	恒星大気の構造の決定定理	われわれが観測する恒星スペクトルの表面外層は、恒星大気とよばれる。ここでは、恒星大気の構造がどのような原理にもとづいて決定されるかを学ぶ。	同上	同上
12	恒星大気の物理量と化学組成の決定	前章で学んだ原理を用いて、スペクトル観測から恒星大気の構造と化学組成を求め、さらに、表面温度や表面重力加速度その他の物理量を求めることができる。ここでは、その手順をかなり具体的に学ぶ。	同上	同上
13	恒星のエネルギー源	太陽や他の恒星を輝かせているエネルギー源は核エネルギーであるが、まず、そのことが解明されてきた歴史を学ぶ。ついで、恒星内部での核反応の特質について学ぶ。核反応は、エネルギー源であるとともに元素合成の源でもあるのである。	同上	同上
14	恒星の内部構造の決定原理	現在、恒星内部の構造についてかなりのことが知られている。ここでは、直接に観測される手段のほとんどない恒星の内部構造が、どのような原理にもとづいて決定されているかを学ぶ。	同上	同上
15	恒星の進化とその特質	恒星は長い年月には、進化と呼ばれる変化を行う。ここでは、恒星の進化がどのようにして調べられ、またその特質は何かを学ぶ。最後に、これまでのまとめと、さらに深く学びたい人へのアドバイスを述べる。	同上	同上

＝宇宙の構造と進化＝（TV）

〔主任講師：小尾信彌（放送大学長）〕

全体のねらい

太陽系、銀河系、銀河宇宙と階層化し、多様化している現在の宇宙と3の天体について、3の特徴や構造、また誕生や進化について、できるだけ具体的に理解を深める。専門部野の講師により、それぞれの分野の基礎とともに、最前線の研究にもふれる。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	現代の宇宙論	1. 宇宙と宇宙論 2. 現代の宇宙論 3. 本科目の学習にあたって	小尾信彌 （放送大学長）
2	宇宙探究の歴史Ⅰ	1. 宇宙論とは 2. 「閉じた有限宇宙」からの脱却 3. 開かれた無限宇宙	佐藤文隆 （京都大学教授）
3	宇宙探究の歴史Ⅱ	1. 宇宙のモデル 2. 星の進化と元素の起源 3. 新しい観測手段 4. 進化する天体と宇宙 5. ビックバンの発見 6. 時空・物質・構造の起源 7. 宇宙と人間	同上
4	宇宙の現状 Ⅰ	1. 電磁放射 2. 天体が放つ放射とその情報 3. 原子のエネルギー状態 4. 原子のスペクトル 5. スペクトル線の幅	小尾信彌
5	宇宙の現状 Ⅱ	1. 現在の宇宙の特徴 2. 宇宙の階層構造 3. 超銀河団と銀河団 4. 銀河 5. 恒星 6. 冷たい天体	同上
6	光学天文台 Ⅰ	1. 望遠鏡 2. 位置観測 3. 撮像観測 4. 測光観測	小平桂一 （国立天文台教授）
7	光学天文台 Ⅱ	1. 分光器 2. 低分散分光観測 3. 高分散分光観測 4. 干渉計観測	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	相対論的宇宙論Ⅰ	1. 時間と空間 2. 光の速度 3. 特殊相対論 4. ローレンツ変換 5. 特殊相対論の実験的裏付け	江里口 良治 （東京大学助教授）
9	相対論的宇宙論Ⅱ	1. 加速度運動と慣性力 2. 一般相対性原理と等価原理 3. 重力理論としての一般相対論 4. 一般相対論の検証	同上
10	相対論的宇宙論Ⅲ	1. ニュートン的宇宙論 2. 宇宙原理 3. 膨張宇宙 4. 宇宙の地平線 5. 膨張宇宙における密度と温度	同上
11	相対論的宇宙論Ⅳ	1. 重力の強さと時空の歪み 2. シュワルツシルド時空中の運動 3. 事象の地平面とブラックホール 4. ブラックホールの候補 5. ブラックホールの蒸発	同上
12	宇宙の初期進化Ⅰ	1. 自然の物質階層と宇宙 2. ビックバン宇宙 3. 物質の相変化と宇宙のインフレーション 4. 反物質宇宙は存在するのか	池内 了 （国立天文台教授）
13	宇宙の初期進化Ⅱ	1. 自然界の4つの力 2. 力の統一と分化 3. 弱い力と強い力の物質化 4. 宇宙黒体幅射 5. 天体の階層へ	同上
14	宇宙の初期進化Ⅲ	1. 宇宙の大規模構造 2. 銀河形成の2つのシナリオ 3. 暗黒物質は何か 4. 宇宙の涯を求めて	同上
15	電波天文学Ⅰ 宇宙電波とその観測法	1. 宇宙からの電波 2. 電波と可視光 3. 電波望遠鏡 4. 野辺山宇宙電波観測所をみる 5. まとめ	海部 宣男 （国立天文台教授）

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
16	電波天文学Ⅱ —電波でみた宇宙	1. 宇宙電波の発生のしくみ 2. 暗黒星雲と星の誕生 3. 星の誕生と宇宙物質の循環 4. まとめ	海部宣男
17	恒星の誕生	1. 恒星進化と元素の起源の理論 2. 星間ガス雲 3. 恒星誕生のダイナミックス 4. 星間塵と星間分子 5. 星の誕生の現場 6. 主系列星への収縮	杉本大一郎 （東京大学教授）
18	恒星のエネルギー源と主系列星の寿命	1. 恒星のエネルギー源は何か 2. 原子核融合のエネルギー 3. 恒星の内部構造 4. HR図と主系列 5. 主系列星の寿命	同上
19	巨星への進化と死	1. 巨星への進化 2. その後の進化と元素の起源 3. 恒星の死	同上
20	星の進化のエピソード	1. 融合する球状星団 2. ニュートリノで太陽の中心を見る 3. 星の表面の核爆発	同上
21	恒星進化の残骸Ⅰ	1. 超新星とは 2. 大マゼラン雲に現われた超新星1987A 3. 超新星となった星 4. 大質量星の進化、爆発、元素合成 5. 超新星の観測 6. ニュートリノ・バーストの観測	野本憲一 （東京大学助教授）
22	恒星進化の残骸Ⅱ	1. 超新星1987 Aの光度曲線 2. 超新星の輝きのエネルギー源 3. 超新星からのX線とγ線 4. 超新星での元素合成をみる 5. 赤外線の増光と固体微粒子の形成 6. パルサー？ 7. 超新星内部での対流不安定の成長と混合 8. 超新星の周囲 9. おわりに	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
23	大気の外からみる宇宙－X線天文学	1. 大気の壁 2. X線の空 3. X線星の正体 4. つぶれた星－中性子星とブラックホール 5. X線バルサーとX線バースト 6. 人工衛星「ぎんが」 7. マジュラン星雲の超新星 8. かに星雲 9. 銀河系外のX線源	小田　稔 （理化学研究所理事長）
24	銀河の進化と元素Ⅰ	1. 銀河のいろいろなタイプ 2. 銀河進化の基本的物理過程 3. 星間物質の物理状態 4. 分子雲からの星生成 5. 巨大バルブの形成 6. 円盤部とハーローのガスの交換	池内　了
25	銀河の進化と元素Ⅱ	1. 星生成の基本データ 2. 星の進化のデータ 3. 放出されたガスの混合過程 4. 銀河の進化と重元素 5. 星生成と銀河のタイプ	同上
26	太陽系の構造と起源Ⅰ	1. 太陽系の構造 2. これまでの太陽系起源論	中沢　清 （東京工業大学教授）
27	太陽系の構造と起源Ⅱ	1. 惑星の形成過程 2. 木星型惑星の形成 3. 地球の形成・進化 4. 太陽系内小天体の起源	同上
28	生命のはじまりと惑星の進化	1. 生命と物質 2. 生命の起源 3. パンスペルミア 4. 生命の歴史 5. 恐竜の絶滅 6. 生命構成物質の合成 7. 惑星環境と生命	大島泰郎 （東京工業大学教授）
29	地球外生命を探る	1. 宇宙と生命 2. 太陽系に生命を探る 3. 太陽系外の生命 4. 銀河系内における文明社会 5. 地球外文明探査 6. 地球外文明への送信 7. 宇宙基地	同上
30	まとめとこれからの学習	1. さらに勉強したい人に 2. 自分でいろいろ考える	小尾信彌

＝宇 宙 像 の 変 遷＝（TV）

〔主任講師：村上陽一郎（東京大学教授）〕

全体のねらい

人類は、自分を取り巻く世界全体をどのように把握しようとしてきたのか、またとくに西欧において、そうした試みが、どのように科学的な宇宙観の形成へと繋がって行ったのか、という点を、歴史的に振り返り、科学の理解の深化に対する一助とするとともに、併せて人間が世界を把握することの面白さを伝えたい。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	宇宙とは・宇宙観とは	人類はなぜ宇宙を考えるのか、自分の知識の届かない範囲まで知ろうとするのか。宇宙という概念の成り立ちや、それを捉える人間の視点について考えてみる。	村 上 陽一郎（東京大学教授）
2	神話的宇宙論	日本、中国、あるいは北欧の宇宙神話を通して、古代の人びとが、どのような体系化された説明を、宇宙の成立や、その構造に与えていたかを探る。	同 上
3	古代ギリシアの宇宙観 そのⅠ	古代ギリシアの宇宙観にも、神話的な側面も含めて、種々あるが、ここでは、その全体像とプラトン、アリストテレスなどの宇宙論を紹介する。	同 上
4	古代ギリシアの宇宙観 そのⅡ	古代ギリシアにおいて特異な地位を占めるデモクリトスの原子論的宇宙観を中心に紹介する。原子論は、近代に大きな影響力を持ったからである。	同 上
5	ユダヤ・キリスト教の宇宙論	後の西欧世界を決定付けた重要な宇宙観は、それなりに特異な形をしている。他の神話的な宇宙観に比べて、著しい特徴をなすのは、唯一の人格神による世界創造の問題である。それを中心に考える。	同 上
6	天文学的モデル プトレマイオス	ギリシア・ローマ時代を飾る最初の本格的な天体運動論は、アレクサンドリアのプトレマイオスの手になるものであった。彼の著作『アルマゲスト』の内容から、当時の「天動説」を理解してみよう。	同 上
7	西欧世界の成立	アラビアを経由したギリシア・ローマの学問は、12世紀になると、西欧世界に流入する。そしてスコラ学の形成を見る。学問の体系化はここにおいて、新しい段階を迎えた。スコラ学の宇宙論を探ろう。	同 上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	ルネサンスの宇宙像	15・6世紀は、西欧世界にとって、もう一度訪れた世界観の変革期がルネサンスである。ここで起こった新しい要素は、しかし一般に信じられているほど「近代的」なものではない。その知的変革が何であったか、という点を振り返る。	村　上　陽一郎
9	コペルニクスの登場	そうしたルネサンス運動のなかで、コペルニクスが登場する。彼の「地動説」の本質を明らかにし、ルネサンス思想家としての彼の宇宙観も併せて考えよう。	同　　上
10	ケプラーの宇宙像	もう一人のルネサンス人たるケプラーは、占星術にも長じていたが、独特の考え方に基づいて、興味ある宇宙像を作りあげた。神の作品としての宇宙には、合理的な天体の奏でる音楽が鳴り響いている。という彼の発想は、近代天文学の父とさえ言われるケプラーの、ルネサンス的性格を明確に物語っている。	同　　上
11	ガリレオと望遠鏡	望遠鏡はガリレオが発明したわけではないがガリレオが天体観測に望遠鏡を利用したことは当時の宇宙観にとって大きな意味があった。望遠鏡は、宇宙観にどのような働きをしたかを考え、同時に望遠鏡のその後を簡単に振り返る。	同　　上
12	デカルトとニュートン	近代の生んだ最大の巨人である二人は、どんな宇宙観を持っていたのか、比較しながら考えるとともに、そこから、近代的な宇宙観が導き出される可能性を探る。	同　　上
13	コスモスの崩壊と力学的宇宙像	啓蒙時代を迎えて、前代までのキリスト教神学を中心にしたコスモロジーは崩壊する。一方で、それは近代的な都市構造などにも影響を与えたが、新しい「科学的」な宇宙像として、古典力学という理論体系が整えられた。そこには原子論の復活も大きな影響を与えたが、近代科学の宇宙像を学ぼう。	同　　上
14	地　球　を　測　る	15世紀末に始まった大航海時代以降、地球についての知識は、次第に拡大されかつ正確になったが、ここではそうした地球についての理解が、どこまで到達したか、という点を考えよう。	同　　上
15	現代天文学とその宇宙観	現代では、古典力学から相対性力学へ、そして量子力学へと、運動力学の転換があり、さらに望遠鏡も、電波望遠鏡やX線望遠鏡などの開発があり、さらには人工衛星による宇宙の探索など、急激で革新的な事態が起こっている。そうした現代の科学的宇宙観の一端に触れ、その考え方への転換の様子を学ぼう。	同　　上

＝固　体　地　球＝（TV）

〔主任講師：奈須紀幸（放送大学教授）〕

全体のねらい

地球は固体地球・水圏・気圏の３つの大きな層圏からなる。そのうちの固体地球について解説する。とくに固体地球の表層の本質と、その動態ならびに変遷については、ここ数十年の間に著るしい研究の進展があった。それらの内容について重点的に説明する。

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師（所属・氏名）
1	固体地球の層圏	固体地球は球状の層圏から構成される。地表から地心へ向って、地球表層、マントル、外核、内核から構成される。地球表層としては、かっては地殻がそれに当ると考えられていたが、最近ではマントルの最上層部も含めてプレートという岩石圏がそれに当ると考えられている。	奈須紀幸（放送大学　教授）
2	地球の物理的性質	地球は重力および地磁気を有するが、そのほとんどは固体地球内部の性質に起因する。この重力と地磁気の性質について説明する。また固体地球内部の諸々の物理量について述べる。さらに他の天体との関係についても言及する。	同　上
3	内因的作用による地表の変化	地球内部の諸要因によって生じる変化が、地表まで達して諸々の変化を与えることがある。それらの主なものは火山であり、地震によって生じる断層であり、また隆起や沈降である。これらの事項について学ぶ。	同　上
4	外因的作用による地表の変化	地表は大気の温度変化を受けたり、結氷・融氷による膨張・収縮の作用を受けて風化する。また流水の作用によって侵食されて堆積物を生じる。また大陸氷河の消長によって海水準は変動し、相対的な隆起・沈降、海進・海退が起る。これらの事項を学ぶ。	同　上
5	火　成　岩	地球表層の内部およびマントルの内部では固相の物質の一部がとけてマグマとなっている。マグマが冷却固結したものが火成岩である。火成岩には深成岩、火山岩、およびその中間の岩石がある。また酸性岩、中性岩、塩基性岩、超塩基性岩の別がある。これらのことを学ぶ。	同　上
6	堆　積　岩	地表とくに海底に堆積した堆積物は、長年月の間に続成作用を受けて堆積岩になる。礫・砂・泥が固化した砕屑岩、生物起源の生物岩、化学的に沈澱した化学的堆積岩、さらに火山起源の火山性堆積岩がある。これらについて説明する。	同　上
7	変　成　岩	火成岩、堆積岩が地下深所で、ある条件下での圧力・温度のもとにおかれると固相を保ったままで内部の原子配列が変化し、別種の岩石となることがある。これを変成岩という。変成岩もまた別種の変成岩となることがある。こうした変成岩の形成過程ならびにその種類について学ぶ。	同　上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	相対年代と絶対年代	地層中には化石が含まれることが多い。それらの中には生存期間の限られた示準化石といわれるものがある。地質時代はまずこれら示準化石をもととして区分された。ついで放射性同位体を用いて岩石の年代を測定する方法が発見され、絶対年代を知ることができるようになった。これらについて学ぶ。	奈須紀幸
9	地質調査と地質図	地球表層の岩石分布や構造は地質調査によって解明される。地質調査には、地表の調査、ボーリング調査、空中からの調査がある。こうした調査の結果は地質図にまとめられる。地質調査の方法および地質図の読み方も含めてこれらの事項について学ぶ。	同上
10	プレートの動態	1966～67年にかけて地球表層の固い部分は従来考えられていたより厚いことが判明しプレートと名づけられた。プレートは中央海嶺系の軸部で生産され大洋底拡大の形をとって絶えず更新される。これらプレートの動態について学ぶ。	同上
11	沈み込み帯	ひとつのプレートが隣り合う他のプレートの下へ潜没して地球内部へとけこむ場所では潜没帯が形成される。潜没帯は海溝やトラフを地形的に形成し、地震帯、火山帯をともなう。潜没帯の形成過程と、それにともなう諸々の現象について学ぶ。	同上
12	古生物の進化	地球表層に生物が芽生えたのは、海洋が形成されてからある期間を経た頃のことであった。先カンブリア時代の終り頃から骨格をもった生物が増加し、化石として数多く残るようになった。古生物は進化しつつ変化してきた。その変化のあり方について学ぶ。	同上
13	造山帯	隣り合う二つのプレートが押し合う場合、潜没帯あるいは衝突帯が形成される。このような場所は変動帯となる。これを造山帯という。造山帯は主として圧縮の場である。造山帯についても、プレートの考えが導入されてからその在り方について解釈が大きく変った。これらのことについて学ぶ。	同上
14	地球表層の変遷	地球表層は、その形成の初期から核にある部分を中心として、その周囲で造山運動をくり返しながら伸張してきた。その結果、大陸の部分は拡張してきた。一方、大陸は、大洋底拡大の影響を受けて分裂・移動をくり返してきた。こうした地球表層の変遷について学ぶ。	同上
15	地下資源の利用	地球表層には金属資源や石油・天然ガスなどの地下資源が賦存する。また地下水も地下資源のひとつである。これら地下資源の在り方について学ぶとともに、その開発利用の在り方についても学ぶ。	同上

＝日本列島の地球科学＝（ＴＶ）

〔主任講師：奈須紀幸（放送大学教授）〕
〔主任講師：濱田隆士（放送大学教授）〕

全体のねらい

日本列島について地球科学的な視点からその本質を追究する。日本列島は太平洋とアジア大陸の境に位置する弧状列島で、環太平洋変動帯の一部である。

日本列島は典型的な変動帯で、火山帯、地震帯を伴い、地史的にも多くの変動を経験してきた。これらのことについて学ぶ。

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
1	日本列島の特徴	日本列島は本州を中心とし、南北方向に長くのびた大小の島々よりなり、アジア大陸の東端に位置し、太平洋およびフィリピン海に面する。環太平洋変動帯の一部を占める。温帯の部分が大きな面積を占める。	奈須紀幸（放送大学　教授）
2	日本の地質	日本列島は幾つかのプレートが接し、せめぎ合う場所となっている。そのため地質は複雑である。そのような複雑な日本列島の岩石の分布のあり方と地質構造の大勢について学ぶ。	同上 濱田隆士（放送大学教授）
3	日本の気象	日本列島の多くの部分は中緯度に位置し、偏西風帯に入る。四季の別があり、大洋の西岸気候の特徴を示す。台風もしばしば来襲する。これらの事象について学ぶ。	奈須紀幸
4	日本をめぐる海	日本列島は四面を海に囲まれている。西日本の南岸沿いには黒潮が東流し、東日本の東岸沿いには親潮が南下する。黒潮の分岐は九州西岸から対馬海峡を経て日本海に入り、北上する。こうした日本周辺の海の状況について学ぶ。	同上
5	日本列島とプレートの動き	従来日本列島はユーラシアプレートの東端と解されていたが、最近、西日本はユーラシアプレートの上に、東日本は北アメリカプレートの西端の上に位置するという解釈が生じた。日本列島をめぐる太平洋プレート、フィリピン海プレートとの関係を述べる。	同上
6	日本周辺の海底	日本列島の周辺には太平洋、フィリピン海、東シナ海、日本海、オホーツク海などの外洋、縁海が分布する。これらの海底にはさまざまな特徴がみられる。また堆積物や基盤の岩石についても多くの知見が得られている。これらの事項について学ぶ。	同上
7	日本の地震	日本列島は潜没帯である。そのため地震帯を形成する。すなわち和達ーベニオフ帯がよく発達している。またこれに伴なって局地的な地震も多く発生する。これら地震の発生の機構や、特徴について学ぶ。	同上

回	テ　ー　マ	内　　容	担当講師 （所属・氏名）
8	日本の火山	東日本の下へ潜没する太平洋プレートは東日本火山帯を形成せしめ、西日本の下へ潜没するフィリピン海プレートは西日本火山帯を形成する。このような火山帯の形成の機構と火山それぞれの特徴について学ぶ。	奈須紀幸
9	日本の古生代	日本列島最古の含化石層は約4億6千万年前のオルドビス紀中期である。シルル紀中・後期には内外帯ともにサンゴ礁が発達する。古地磁気から復元された古緯度は北半球の低緯度を示し、サンゴの成長様式もそれを支持している。シルル紀後半ーデボン紀には酸性火山活動が盛んであり、石炭紀前半にはそれが玄武岩質活動に変った。石炭紀後半から二畳紀にかけては、それら火山島上にサンゴ礁が発達し、フズリナ石灰岩が厚く堆積した。	濱田隆士
10	日本の中生代	日本列島の中古生代には、チャートや砂泥互層を主とする地層が、大規模な海底地辷りの結果形成場所から移動してしまい、複雑に入り混って見掛け上区別しにくくなった一群が発達した。三畳紀には礁性石灰岩が少ないという特色があるが、ジュラ紀には海岸に大サンゴ礁列、内陸に恐竜の棲む湖畔の森林が出現した。白亜紀にもサンゴ礁はあるが部分的で、むしろアンモナイトの多く棲む海が広がっていた。	同　上
11	日本の新生代	日本の新生代前半は石炭形成期と呼べる。気候はやゝ寒冷で、多くの湖沼ができていた。北海道、常磐、北九州各炭田のほとんどが、この時期に集中して形成された。中新世に入ると黒潮の前身の暖海流が岸を洗うようになり、所によってサンゴ礁やマングローブ林が発達する亜熱帯環境が出現する。第三紀後期から第四期前半は世界的に寒冷期がくりかえし訪れてくる時代であったが、完新世に入ってから一時的に中部日本を中心にしたサンゴ礁城も出現した。	同　上
12	日本の地下資源	日本列島はモザイクを集めたような複雑な地質構造を有する。そのため広大な面積を占める地下資源の分布は見られぬ。各種の金属・非金属資源がスポット的に分布する。とくに黒鉱は注目される。これらの事項について学ぶ。	奈須紀幸
13	日本の海陸境界	日本の海陸境界には岩石海岸、砂浜海岸、および内湾の遠浅の干潟がある。海岸は過去数十万年の間、氷期・間氷期の海水準変動に伴なって内陸への侵入、外海への後退をくり返した。そのため、大陸棚をはじめ、数々の特徴的な地形を海陸境界に形成した。	同　上
14	日本における地球科学の進展	日本が西欧の科学を全面的に受容しはじめてから百有余年である。地球科学の分野においても事情は同じであった。この一世紀余りの間に日本の地球科学は急速な進歩を果した。その間の経緯について述べる。	同　上
15	日本列島と人間生活	今日、環境問題は人類の重要な関心事となっている。地球科学的見地からみた場合の日本列島の特性とそこに住む人々の生活の関係について考察を進める。	同　上

＝ 大 気 と 海 洋 ＝（TV）

〔主任講師：奈須紀幸（放送大学教授）〕

全体のねらい

固体地球表面の約３割は陸地で占められ約７割は海洋でおおわれている。さらに陸地と海洋の上を大気の層が厚くおおっている。これら大気と海料に関する本質の解明は近年大きな進展をみた。それらの内容について、いろいろの専門の角度から学ぶ。

回	テ ー マ	内 容	担当講師（所属・氏名）
1	大気の構造	気圧・気温・湿度・風向・風速などは絶えず変化している。とりわけ、高さにともなう変化は大きく、例えば数千kmの高低緯度間の気温差は僅か１０kmの高度差によって体験できる。地球規模でみた大気の平均構造の実態を把握し、以下の数章の理解に役立てる。	浅井富雄（広島大学教授）
2	大気の熱収支	大気運動エネルギー源は太陽である。地球に降り注ぐ太陽放射エネルギーが大気中を伝達される道筋をたどる。一方、地球も宇宙空間に向けて熱エネルギーを放出して、大気・地球系のエネルギーの収支が成り立っている。大気の熱平衡について考察する。	同上
3	雲と降水	水蒸気の凝結や昇華、水滴の凍結などによって微細な水滴や氷晶が空気中に形成される。それらの粒子は併合過程を経て、雲粒から水滴へと成長する。雲や降水の形成にいたる微視的物理過程について述べ、さらに、雲と降水の巨視的動態にも触れる。	同上
4	大気の運動	大気は地球とともに自転しているが、地球上から見ると、地表面に相対的な運動（風）が存在する。その仕組について考える。気圧傾度力を生み出す原因、気圧と風の関係、コリオリの力、大気循源の種類、地上付近の風と上空の風の違いなどについて学ぶ。	木村龍治（東京大学助教授）
5	気象の変化	四季に応じてさまざまに変化する大気の仕組について考える。冬の北西季節風は日本海側に豪雪、太平洋側にカラカラ天気をもたらす。初夏は梅雨、夏から秋にかけて台風が天気を特徴づける。	同上
6	気候の変動	地球上に大気が生成して以来、気候は絶えず変動をくり返しながら今日にいたっている。気候変動のしくみについては不明な点が多いが、これまでの気候変動の実態とその原因、とりわけ海洋の果している役割について述べ、人間活動の影響についても触れる。	浅井富雄
7	大気研究の歴史	日常身近かな天気の変化から地球規模の大気大循環にいたるまで、気象についての我々の知識や考え方がどのようにして養なわれ育ってきたかを、その発展の節目に重点をおいてふりかえり、国際協力のもとで維持・展開されている世界の気象観測や予報の現状を示す。	同上

回	テーマ	内容	担当講師（所属・氏名）
8	海洋探究の歴史	人は海に住人ではないが、海とは極めて深いかかわりを持っている。生きてゆく上での必要性からだけでなく、海の未知を探るという夢を秘めて、古来続けられてきた探究の過程を振りかえり、海洋の科学へいざなうよすがとする。	寺本俊彦（神奈川大学教授） 奈須紀幸（放送大学教授）
9	海洋大循環	海洋における諸々の過程の中でももっとも顕著なもののひとつであり、他の過程にも大きな影響を及ぼしている大循環を採りあげ、その成因、構造および機構などがどのように調べられ、どこまで明らかにされたかを述べるとともに、今後の研究を展望する。	寺本俊彦
10	波と潮汐	海岸に打ち寄せる波は、沖に風が吹いて発生した風浪がうねりに変化したものも多い。風の作用で水面にどのような波が立つのか説明する。海洋の内部に発生する内部波についても述べる。次に、潮汐のメカニズムを考察する。タイダル・ボアについても触れる。	木村龍治
11	海洋の物質循環	生物の活動を通じて、いろいろな元素が循環している。酸素、炭素、窒素に注目して、海の中に残された生物活動の軌跡をたどることによって、その動き、特徴などについて探る。生物生産や沿岸の富栄養化の問題との関係についても触れる。	服部明彦（神奈川大学教授）
12	海洋の生態系	海洋の生物は大小の部分生態系に分れ、200m以浅の浅海系には植物の光合成活動があるが、深海系では微生物と動物のみとなる。沿岸域と外洋域とでは種類も生物量も異なるが、近年、内湾の有機汚濁が外洋にはみ出す傾向が見られる。	堀越増興（㈱東京久栄技術顧問）
13	海底の生いたち	深海底は中央海嶺で生れ、横に数cm／年の速さで移動しながらしだいに深さを増してゆく。海底が生れる場所には多数の割れ目があり、熱水が噴出している重金属を折出させたり、溶岩が露出している所もある。マリナナイライフなど島弧の背後（陸側）にも小規模ながら海底が生れつつある海域がある。	小林和男（東京大学教授）
14	深海底の沈み込み	海溝は世界中でもっとも深い場所であるが海洋のへりに細長く並んでいる。深海底はここから斜めに陸の下に沈み込んでいる。その形は深発地震や地震の波の伝わり方から確認されている。海溝の地形や沈み込みの様子は地域によって異なっていて、地震の起こり方や火山活動の歴史にも関係を持っている。	同上
15	大陸棚の生いたち	大陸や島弧の周辺には海底傾斜のゆるやかな大陸棚がひろがっている。その外縁の水深は、ほぼ120～140m程度である。このような海底地形を生じたのは氷期・間氷期のくり返しに対応した海水準変動が原因であることが判明してきた。その経緯について述べる。	奈須紀幸

＝ 微 分 幾 何 ＝（R）

〔主任講師：小畠守生（元慶應義塾大学教授）〕

全体のねらい

まず平面曲線が局所的にはその曲率で完全に決まることを見る。大域的性質として閉曲線の性質をいくつか学ぶ。次いで空間曲線が局所的には曲率と捩率できつることを学ぶ。後半は曲面論で、第1、第2基本形式から曲率を求める。そしてガウス曲率の積分に関するガウスーボネの定理を目標とする。

回	テ ー マ	内　　容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	平面曲線の表示	平面上の曲線を式で表示する方法をいくつか挙げて、それぞれの長所と短所を述べる。それらの間の同値性にも言及するが、微分幾何で最も取扱いに適しているものとしてパラメーター表示を採用する。空間曲線にもそのまま使える方法である。	小畠守生（元慶應義塾大学教授）	小畠守生（元慶應義塾大学教授）
2	接線ベクトルと曲線の長さ	滑らかな平面曲線をパラメーター表示して、その各点での接線ベクトルを考える。速度ベルトルである。その長さの積分が曲線の長さであることを用い、新しく弧長パラメーターを導入する。	同　上	同　上
3	曲率－フルネの公式	弧長をパラメーターとする平面曲線の単位接線ベクトルと、それに直交する単位法線ベクトルを定め、それらの曲線に沿っての挙動を見る。それを記述するのがフルネの公式で、曲率が現れる。曲率の幾何学意味をガウス写像を用いて考察する。	同　上	同　上
4	包絡線、縮閉線と伸開線	曲線族の各曲線に接する包絡線を考える。平面曲線の各点での法線の集まりを曲線族と考えてその包絡線である縮閉線を求める。逆に1つの平面曲線が与えられたとき、それを縮閉線とする曲線－伸開線－を求める。	同　上	同　上
5	平面曲線の大域的性質	平面曲線の中で閉曲線を取上げ、その性質を調べる。曲率の積分の意味を考える。また凸閉曲線－卵形線－については、幅と曲線の長さの関係が簡単に記述できる。幅が一定の曲線一定幅曲線－についても考察する。	同　上	同　上
6	四頂点定理と等周不等式	平面曲線の大域的性質として、曲率を弦の長さの関係を調べ、それを用いて有名な四頂点定理を証明する。 また単純閉曲線が囲む領域の面積と、閉曲線の長さの関係を記述する等周不等式を考える。	同　上	同　上
7	空 間 曲 線	平面曲線にならい、空間曲線にも弧長パラメーターを採用し、曲率、捩率を定義する。曲線の各点に自然に付随する直交座標系－フルネ標構－の挙動を記述するフルネーセレーの公式を求める。	同　上	同　上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	曲率、捩率と空間曲線の基本定理	フルネーセレーの公式で定まる曲率と捩率の性質を調べ、これらが曲線を局所的には完全に決定することを学ぶ。 平面曲線の場合と同様、曲率の積分についてもその意味を考察する。	小畠守生	小畠守生
9	曲面の接平面と第1基本形式	曲面の接平面を定義して、その上の内積を与えるものとして第1基本形式を導入する。曲面上の距離を測かる基礎となる量である。 いくつかの例について実際にこれを求めてみる。	同上	同上
10	第2基本形式と曲率	曲面の各接平面上に、第2基本形式といういま1つの2次微分形式を導入し、曲面の曲がり具合を記述する2つの曲率を定義する。 前章の例について曲率等を求めてみる。	同上	同上
11	ガウス写像といくつかの特殊な曲面	ガウス写像を用いてガウス曲率の意味を考察する。またそれが一定の曲面を回転面の中から求める。もう1つの曲率－平均曲率－が0になる曲面を極小曲面と呼び、それを回転面の範囲で求める。またガウス曲率が0になる曲面として可展面も考える。	同上	同上
12	曲面の基本方程式	曲線論の基本定理に相当する定理を考えるガウス－ワインガルテンの公式とそれに関連する方程式がそれである。ガウス曲率が第1基本形式だけで定まることも見る。	同上	同上
13	曲面上の幾何学	曲面の第1基本形式だけから定まる性質を探す。曲面上の曲線の測地曲率が0になる曲線として測地線がその1つである。これを用いて特殊な座標系を導入する。最後の章で用いる準備にもなっている。	同上	同上
14	共変微分と平行移動	曲面上の曲線に沿うベクトル場の平行移動の概念を定義する。測地線はその単位接線ベクトルが自らの曲線に沿って平行な曲線として特徴付けられる。平行移動を定めるものが共変微分である。平行移動の幾何学的意味を可展面を用いて考える。	同上	同上
15	ガウスーボネの定理	曲面上の測地線を3辺とする測地三角形上でのガウス曲率の積分の値は三角形の内角の和－πに等しいことを見る。それを閉曲面に応用することにより、閉曲面の大域的性質として有名なガウスーボネの定理を証明し、その意味を考える。	同上	同上

＝物質の科学と技術開発＝（Ｒ）

〔主任講師：平川暁子（放送大学教授）〕

全体のねらい

技術開発・技術革新にはつねに物質の科学が関与している。この講義では、1)有機半導体の研究、2)物質の状態分析の研究、3)超ＬＳＩの開発、4)強誘電体の研究、5)原子力開発、の５例について、科学の基礎研究が技術開発へどのように発展したかを解説する。各々は３回の講義で行い、関連する科学の基礎事項、研究の発端、研究を発展させた際の指針、開発後の影響等を述べる。科学知識に乏しい学制は、印刷教材を参考して理解し、或る程度の知識があれば教材なしでも興味をもてる講義とする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	はじめに 物質の科学と技術開発	１～３章では、物質の科学の技術開発への寄与について概説し、有機半導体研究の例により、具体的に解説する。	井口洋夫（岡崎国立共同研究機構長）	井口洋夫（岡崎国立共同研究機構長）
2	有機半導体研究と物質科学		同上	同上
3	有機半導体から生まれたもの－その技術開発－		同上	同上
4	新素材開発の鍵と状態分析 Ⅰ －形態学からのアプローチ－	４～６章では、物質の状態分析研究が、新素材分室の開発、品質改良に寄与した例について解説する。	額田健吉（㈶神奈川科学技術アカデミー・専務理事）	額田健吉（㈶神奈川科学技術アカデミー・専務理事）
5	新素材開発の鍵と状態分析 Ⅱ －分子レベルからのアプローチ－		同上	同上
6	新素材開発の鍵と状態分析 Ⅲ －分離的手段からのアプローチ－		同上	同上
7	物質の科学に導かれる超ＬＳＩの開発 Ⅰ －コンピュータとＩＣ－	７～９章では、半導体を中心とした物質の科学を土台とし、コンピュータからの強いニーズに導かれて進歩してきた超ＬＳＩについて、その基礎から解析し、将来を展望する。	外山正春（㈱川崎製鉄・LSI 事業部専門主監）	外山正春（㈱川崎製鉄・LSI 事業部専門主監）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	物質の科学に導かれる超ＬＳＩの開発 Ⅱ －CMOS LSI－		外山正春	外山正春
9	物質の科学に導かれる超ＬＳＩの開発 Ⅲ －高集積化技術－		同上	同上
10	強誘電体の基礎研究と技術開発 Ⅰ －誘電体と強誘電性の発見－	10～12章では、強誘電体に特有な面白い物性を説明し、応用面ではその特性がどのように生かされているかを解説する。	沢口悦郎(北海道大学名誉教授)	沢口悦郎(北海道大学名誉教授)
11	強誘電体の基礎研究と技術開発 Ⅱ －強誘電体の興味ある性質－		同上	同上
12	強誘電体の基礎研究と技術開発 Ⅲ －強誘電体の応用－		同上	同上
13	原子力開発と化学 Ⅰ －核分裂の発見とマンハッタン計画－	13～15章では、核化学と原子力エネルギー関連の問題を解説する。13章は、核分裂の発見に導いた新しい化学としての核化学の誕生と発展について述べ、核分裂発見から直ちに開始された原子爆弾製造計画、マンハッタン計画について述べる。	内藤奎爾(名古屋大学名誉教授)	内藤奎爾(名古屋大学名誉教授)
14	原子力開発と化学 Ⅱ －原子炉の開発と材料科学－	14章は、第２次大戦後のエネルギー源としての原子力の開発の概要と、その中での材料科学の重要性を、いくつかの例について述べる。	同上	同上
15	原子力開発と化学 Ⅲ －将来の科学・技術としての原子力－	15章は、人類の将来エネルギーとしての原子力とその今後の問題点、および原子核科学技術の将来について述べる。	同上	同上

＝統計熱力学＝（ＴＶ）

〔主任講師：阿部龍蔵（放送大学教授）〕

全体のねらい

熱に関する物理学を熱学という。熱学は、熱力学、分子運動論、統計力学の三本柱から構成されるが、これらを総称して統計熱力学という場合が多い。本講義はそのような観点から統計熱力学の初歩を論じる。数学的な準備として、偏微分を習得していることが望ましいが、講義の途中で、若干数学に関する話もする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	状態量と状態方程式	1．温度と熱 2．熱平衡と状態量 3．状態方程式 4．内部エネルギー 5．理想気体の性質	阿部龍蔵（放送大学教授）	阿部龍蔵（放送大学教授）
2	熱力学第一法則	1．熱力学第一法則 2．第一法則の応用 3．断熱変化 4．カルノーサイクル	同上	同上
3	熱力学第二法則(1)	1．可逆過程と不可逆過程 2．クラウジウスの原理とトムソンの原理 3．可逆サイクルと不可逆サイクル 4．クラウジウスの不等式	同上	同上
4	熱力学第二法則(2)	1．エントロピー 2．不可逆過程とエントロピー 3．第二法則の応用 4．各種の熱力学関数 5．化学ポテンシャル	同上	同上
5	分子運動論	1．気体分子の速度分布 2．マクスウェルの仮定 3．気体の圧力 4．マクスウェルの速度分布則	同上	同上
6	マクスウェルの速度分布則の応用	1．速さの分布 2．ガンマ関数 3．運動エネルギーの分布 4．理想気体の内部エネルギー	同上	同上
7	熱平衡系の古典統計力学 (1)	1．ほとんど独立な粒子の集まり 2．位相空間 3．エルゴード仮説 4．最大確率の分布	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	熱平衡系の古典統計力学 (2)	1．マクスウェル・ボルツマン分布 2．ボルツマンの原理 3．理想気体への応用 4．固体の比熱（アインシュタイン模型）	阿部龍蔵	阿部龍蔵
9	極性気体への応用	1．極性気体 2．二原子分子の運動エネルギー 3．体系のハミルトニアン 4．極性気体の分極 5．極性気体の比誘電率 6．二原子分子の理想気体	同上	同上
10	正準集団と大正準集団	1．正準集団 2．分配関数 3．大正準集団 4．大分配関数 5．熱力学ポテンシャル	同上	同上
11	熱平衡系の量子統計力学	1．量子統計 2．ボース分布とフェルミ分布 3．正準集団 4．大正準集団	同上	同上
12	量子統計力学の応用例	1．分子の内部自由度 2．分子の振動 3．分子の回転 4．パラ水素とオルト水素	同上	同上
13	理想フェルミ気体	1．金属の自由電子模型 2．絶対震度におけるフェルミ分布 3．縮退温度 4．エネルギーに対する表式	同上	同上
14	電子比熱	1．フェルミ分布関数を含む積分 2．低温における内部エネルギー 3．電子比熱 4．実験との比較	同上	同上
15	デバイの比熱式	1．デバイの模型 2．デバイの温度 3．デバイの比熱式 4．実験との比較	同上	同上

＝物質の科学・有機化学＝（ＴＶ）

〔主任講師：末廣唯史（学習院大学教授）〕

全体のねらい

有機化合物の反応の様子をもとに、有機化学を説明しようとする。それにはデモンストレーション実験を観察して反応を身近に感じるようにし、分子のかたちを併せ考えて理解するようにする。そして身の回りにあるさらに高度な問題にも、化学の解析的な理解のしかたで対応できるように期待したい。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	有機化合物の特長	1．分析テスト法 2．ろう燭の明かり 3．ろう燭の材料、パラフィン炭化水素 4．Ｃ－Ｈ共有結合	末廣唯史（学習院大学教授）	末廣唯史（学習院大学教授）
2	分子のかたちと性質	1．アルカンの安定性 2．アルキル遊離基の反応性を小さくする 3．ガソリンのオクタン価 4．アルカンは真直ぐに伸びたかたちだけか。立体配座	同上	同上
3	直鎖の分子が環になるとき	1．３員環、４員環はできるか 2．立体化学 3．シクロアルカンのかたち 4．すばらしいかたちの環状化合物	同上	同上
4	炭素・炭素の二重結合、三重結合	1．二重結合のなりたち 2．付加反応 3．遷移金属錯体による反応 4．１、３－ブタジエンの反応 5．炭素・炭素三重結合、アルキン	同上	同上
5	二重結合でできた環、ベンゼン	1．ベンゼン環の安定さ、共鳴エネルギー 2．芳香核親電子置換反応 3．芳香核親核置換反応 4．ベンザイン経由の反応	同上	同上
6	炭素・ハロゲン結合	1．炭素・ハロゲン結合の分極 2．ハロアルカンの構造と反応の速さ 3．S_{N1}、S_{N2}反応の立体化学 4．有機金属化合物 5．フッ素化合物 6．ベンザインの生成	同上	同上
7	水に似た炭素化合物、アルコール	1．水酸基の水素とＣ－Ｈの水素との違い 2．水酸基としての反応 3．脱水反応によるアルケンの生成 4．アルコールの酸化 5．フェノール類の反応	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	エーテル、環状ポリエーテル	1．エーテルの生成、開裂 2．環状ポリエーテル 3．エポキシ化合物	末廣唯史	末廣唯史
9	炭素・酸素の二重結合の分極	1．カルボニ基の平面性 2．アルデヒドの還元性 3．カルボニル基への付加 4．α－メチレンの反応 5．還元 6．ベンツアルデヒドの特殊反応　7．ベンゾキノン類	同上	同上
10	カルボン酸とその誘導体	1．カルボン酸の酸の強さ 2．エステル生成のときの水酸基の挙動 3．カルボニル基の反応 4．α－メチレン基における反応 5．カルボン酸誘導体の反応	同上	同上
11	アミンとジアゾニウム塩	1．アミンの塩基性 2．1級、2級、3級アミンの識別法 3．ジアゾ化とジアゾニウム塩 4．ジアゾニウム塩からの遊離基反応	同上	同上
12	糖類、酒石酸	1．グルコースの高分子物質 2．糖類の部分構造 3．Fischer によるグルコースの構造式 4．α－D（＋）グルコースの変施光 5．ほかの糖類 6．酒石酸	同上	同上
13	アミノ酸、ペプチド	1．必須アミノ酸 2．アミノ酸の酸、塩基。等電点 3．天然α－アミノ酸の立体配置 4．ペプチドの生成 5．ポリペプチドの一次構造	同上	同上
14	化学変化途中の分子のすがた	1．反応の中間体、活性種 2．炭素陽イオンの反応中心 3．核磁気共鳴吸収測定 4．メタノニウムイオンの存在	同上	同上
15	化学反応での光りのはたらき	1．付加還化反応 2．電子環状反応 3．Claisen 転位、シグマトロピー反応 4．分子軌道対称性保存則	同上	同上

＝物質の科学・化学分析＝（ＴＶ）

〔主任講師：一國雅巳（埼玉大学教授）〕

全体のねらい

人間生活において種々の物質の分析が必要であることを多くの実例で示し、化学分析の基礎となっている化学原理について説明する。できるだけ迅速に、かつ正確に分析値を得るための新しい分析法の考案、分析機器の開発の例を紹介する。化学分析によって得られた知見、例えば、太陽系における元素の存在度などについても述べる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	化学分析とはなにか	化学分析が社会生活において必要であることを品質管理、商取引、環境モニタリングなどを例に述べる。分析試料中の成分を検出することからはじめて、定量にいたるまでの過程、分析結果の表現法などについて説明する。	一國雅巳（埼玉大学教授）	一國雅巳（埼玉大学教授）
2	分析の基本操作(1)	化学分析で使用される器具の取扱い、純水の製造、試薬溶液の調製を通じて分析を行う上での基本的な注意事項を理解させる。分析の題材として滴定を選び、その原理を説明する。溶液中の化学平衡にも触れる。滴定によって天然水を分析し、結果のもつ意味を考える。	吉村和久（九州大学助教授）	吉村和久（九州大学助教授）
3	分析の基本操作(2)	正確で多くの定量法の基準となっている重量分析を原理と操作にわけて説明する。とくに操作のもつ化学的意味について考察する。実例として海水中の塩化物を分析し、滴定による結果と比較する。沈殿剤として有機試薬を使用する方法。均一沈殿法についても述べる。	同上	同上
4	分離と濃縮(1)	分離を新しい相の形成を利用するものと、二相間の分配を利用するものに分類し、それぞれの原理、特徴などを解説する。前者の例として蒸発と沈殿、後者の例として抽出をあげる。これらの方法を微量成分の濃縮に応用した例を紹介する。	赤岩英夫（群馬大学教授）	赤岩英夫（群馬大学教授）
5	分離と濃縮(2)	膜、イオン交換体を用いた分離、濃縮について述べる。膜分離の原理、分離機能性膜の種類、イオン交換平衡、イオン交換体の種類と特徴などを解説し、これらを利用した分離、濃縮の実例を紹介する。	赤岩英夫 斎藤紘一（東北大学助教授）	赤岩英夫 斎藤紘一（東北大学助教授）
6	試料採取と分析データの処理	大量の試料から少量の分析試料を取り出す方法とその原理について解説する。分析データの正確さ、精度の考え方を議論し、あわせて信頼性の高い結果を得るための分析データの統計的処理法を説明する。環境試料の分析値からどのような情報が得られるかを考える。	一國雅巳	一國雅巳
7	クロマトグラフィー(1)	クロマトグラフィーの原理と分類について概説する。ガスクロマトグラフィーについてその特徴、装置、カラム充填剤、検出器、分離を支配する因子、同定法、定量法を解説する。実用例も紹介する。	斎藤紘一	斎藤紘一

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	クロマトグラフィー (2)	各種の液体クロマトグラフィーについてその特徴を解説する。吸着－、逆相－、サイズ排除－、イオンクロマトグラフィーの原理を説明し、応用例をあげる。薄層クロマトグラフィーについても触れる。	斎藤紘一	斎藤紘一
9	分子と光の相互作用	紫外－可視部の吸光、蛍光分析の歴史と原理を述べるとともに、最近の進展にも触れる。分子の光吸収過程、吸光試薬の開発、分子構造と蛍光強度の関連、レーザ分光法、レーザ蛍光法について解説する。このほか試験紙を用いる簡易測定法も紹介する。	角田欣一（群馬大学助教授）	角田欣一（群馬大学助教授）
10	原子と光の相互作用	原子スペクトル分析の歴史、原理を述べ、その普及と進歩が微量分析に貢献したことを紹介する。直流アーク及びスパーク発光法、原子吸光法、ＩＣＰ発光法について述べる。この分野の今後の発展も議論する。	同上	同上
11	質量分析	主として同位体分析について、歴史（質量数の概念、質量分析計の完成、原子量との関係、エレクトロニクスの進歩に伴う装置の発達）、原理、装置、操作を含めた分析例を述べる。同位体分析の応用例として、同位体比異常、粘体測定、原子量検定をあげる。	海老原充（東京都立大学助教授）	海老原充（東京都立大学助教授）
12	放射能分析	歴史、原理、装置（原子炉の例）、操作、分析例について述べる。放射化法による隕石の分析とその結果に基づく太陽系の元素存在度の決定、Ｋ－Ｔ境界面におけるＩｒ異常などの話題を紹介する。	同上	同上
13	電気分析 (1)	電気分析のための基礎知識として電極電位について述べる。電極電位を酸化還元反応に基づく電位、イオン透過性の膜に現れる電位に分けて解説する。重量分析、電量分析など初歩的な電気分析の例を紹介する。	高木誠（九州大学教授）	高木誠（九州大学教授）
14	電気分析 (2)	電気分解を利用する分析例として拡散電流分析法（ポーラログラフィー、バイオセンサを用いる分析法）、膜電位を利用する分析法（ガラス電極などイオン選択性でんきいくを用いる分析法）などを解説する。電気分析の実用例をあげる。	同上	同上
15	これからの分析	今後の分析及び分析化学のあり方について述べる。社会のニーズと分析法の発展、最近の分析法に見られる傾向（微量化と機器化）、先端技術社会におけるニーズ、将来展望を総合的に論じる。	赤岩英夫	一國雅巳 赤岩英夫

＝生　態　学＝（Ｒ）

－生き物のくらし－

〔主任講師：藤井宏一（筑波大学教授）〕

全体のねらい

生物群集の構造は個体、個体群、群集のレベルからなっている。本講義では各レベルでの、生物と無機的環境、生物と生物との関係を理論的に、そして具体例をあげながら講義し、生物集団の構造と機能、生物群集や生態系の多様性、全体性およびそれらの動態についての理解を深めることを目的とする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	生態学とは	生態学は生物学の１分野として存在し、その中心問題は生物の分布と個体数の変動を理解することにある。生態学の成り立ちと歴史、現在の研究の中心課題、人間の生活との係わりなどについて述べる。	藤井宏一（筑波大学教授）	藤井宏一（筑波大学教授）
2	生物と環境	生物の生活を環境と切り放して考えることはできない。この章では生物の環境とは何か、環境はどのように構成されているか、生物と環境とはどのような関係で結ばれているかについて考える。	前田　修（筑波大学助教授）	前田　修（筑波大学助教授）
3	生産者と物質生産	無機物の原料に有機物を合成し、同時に光エネルギーを動物などにも利用可能な化学エネルギーに変換する過程を物質生産、物質生産を営む生物を生産者という。この章では物質生産のしくみ、緑色植物が果たす生産者としての役割、年間の生産量などについて述べる。	同　上	同　上
4	消費者と食物網	動物のすべてと微生物の大半は緑色植物が生産した有機物を直接・間接に消費して生活する。この章では消費者の生活、食う－食われる関係で結ばれる生物どうしの関係すなわち食物連鎖、連鎖の複合である食物網について述べる。	同　上	同　上
5	物質とエネルギーの流れ	地球の表面近くには生物界と非生物界にまたがる壮大な物質エネルギーの流れがあり、これが生物界の永続性を保証している。この章では生物体を構成する主要な元素に関する物質循環、および生物界を通過するエネルギーの流れについて考える。	同　上	同　上
6	生態系	生態系はさまざまな生物が構成する生物群集とその環境とが不可分な関係を保って機能する場である。この章では生態系の構造と生態系に生じる物質・エネルギー・情報の流れについて考察する。	同　上	同　上
7	自然選択と適応	「適応」の生態的メカニズムである「自然選択」とそれにもとづく進化の過程について解説する。具体的な適応の例をいくつか紹介するとともに、数理モデルを用いた理論的なアプローチの有効性についても簡単に触れる。	鷲谷いづみ（筑波大学助教授）	鷲谷いづみ（筑波大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	植物の生活史戦略	生活史のとらえ方、生態学における「戦略」概念について述べ、植物に作用する主要選択圧（ストレス、競争、攪乱）とそれに応じて進化した主要戦略について概説する。栄養成長期特有の適応や生物間相互作用についても触れる。	鷲谷いづみ	鷲谷いづみ
9	植物の繁殖と生物間相互作用	植物の多様な繁殖様式を紹介し、その生態的意義について述べる。種子による繁殖の諸過程、すなわち、受粉、結実、種子散布、種子休眠、発芽、実生確立期の特徴と生物間相互作用が果たす役割について解説し、共進化についても触れる。	同上	同上
10	個体数の変動	生物集団（個体群）の個体数は、有限の環境においては無限に増加することはできない。このような環境下において、生物種はどのように対応しているのか、まずその機構について理論的に述べ、ついで実例を見ながら密度効果、種内競争の機構などについて論じる。	藤井宏一	藤井宏一
11	種間競争	同じ資源を利用する異なった生物種間には種間競争が存在しうる。種間競争とは何か、まずその機構について理論的に取り扱い、さらに種間競争の結果として起こる諸現象（“すみわけ”、形質置換など）について、観察例を用いて説明する。	同上	同上
12	捕食関係	食うものと食われるものの関係（捕食関係）は、生物間の相互作用の中でも一番重要な関係の一つである。まず捕食関係にある生物種の動態の理論について述べ、次に実例を用いて自然界における捕食関係のはたす役割について説明する。	同上	同上
13	動物の生存戦略	生物はなんのために生存するのか、またその目的を達成するために無機的環境、そして他の生物に対して如何に適応してきたかについて、まず理論的考察を行ない、ついで動物の採餌戦略、繁殖戦略などを例にとりながら、説明する。	同上	同上
14	生物群集と種の分布・交代	生態系における生物多様性のとらえ方および多種共存をもたらす条件や作用について解説する。また、種と生物群集の空間的分布および時間的交代（遷移）を支配する要因とメカニズムについて、具体的な例を挙げながら述べる。	鷲谷いづみ	鷲谷いづみ
15	生態学と人間	これまで学んできた自然界の生物の生き方の知識と、我々人間の今後の生存との関わりを議論する。生態学の知識が、人口問題、食料問題、環境汚染など現在の我々が直面する諸問題の解決に、どんな示唆を与えられるか、どのように貢献できるかを論じる。	藤井宏一	藤井宏一

＝細胞生物学＝（ＴＶ）

〔主任講師：佐藤英美（長野大学教授）〕

全体のねらい

細胞学は1950年代を境に成体高分子の動態に視定を定めた細胞生物学へと大きく変貌する。新しい電子・光学技術、生化学、分子生物、分子遺伝学の発展が、細胞に直接問いかけ、解明への手懸りを把むことを可能にしたからである。本稿では細胞の構造、機能、分子機構と調節を追跡して、正しい細胞像の認識に重点を置く。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	細胞とは	分子から高分子コロイドへ原核細胞の起源／ヴィールスとマイコプラズム／眞核細胞とは／細胞の複雑な構造分化／核とヌクレオソーム／単細胞から細胞集団え／組織と器官への分化／原生々物：多細胞生物への進化を拒否した非細胞性生物群。	佐藤英美（長野大学教授）	佐藤英美（長野大学教授）
2	細胞のしらべ方	光学顕微鏡の発明と改良／ミクロの世界／自然発生説の否定・パストゥールの貢献／細胞学説／解像と検出／光の波長を超えた電子顕微鏡／細胞化学と組織化学／見えないものを見る／生化学の改良と発展／分子生物学の誕生／構造と機能の分子調節	佐藤英美 尾張部克志（名古屋大学助手）	佐藤英美 尾張部克志（名古屋大学助手）
3	細胞の構造	細胞を周囲環境から隔てる膜／生体膜とは／膜オルガネラ／細胞内膜系／粗面小胞体と滑面小胞体／タンパク質合成とリボソーム／ゴルヂ複合体／分泌顆粒の形成と放出／エンドサイトシス／ライソソーム／ミトコンドリア／ＡＴＰ産生／葉緑体／核と核膜／核小体。	石川春律（群馬大学教授） 佐藤英美	石川春律（群馬大学教授） 佐藤英美
4	細胞の構成分子	細胞の化学組成／細胞を単純化してみる／細胞を壊してみる／タンパク質のなりたちと必須アミノ酸／タンパク質の高次構造／生体触媒としての働き／酵素反応の実態とエネルギー状態について／タンパク質の合成／タンパク質の分離と抽出法。	林博司（名古屋大学教授）	林博司（名古屋大学教授）
5	細胞骨格　1	細胞質の線維成分／細胞骨格とは／細胞の動き／筋細胞の構造／アクチントミオシン／筋収縮の仕組み／非筋細胞のアクチンとミオシン／原形質流動とその仕組み／細胞骨格としてのストレスファイバー／アクチン結合タンパク質／ナノフィラメントによる運動	石川春律 藤原敬己（国立循環器病センター循環器形態部長）	石川春律 藤原敬己（国立循環器病センター循環器形態部長）
6	細胞骨格　2	微小管とチューブリン／微小管の役目と動的性質／微小管の多機能性－分裂装置、色素胞、軸索輸送、鞭毛運動、より組織化された骨格として－／リサイクルする微小管／チューブリン重合と脱重合／ＭＡＰｓ その他／中間径フィラメントの動態と機能について	宝谷紘一（名古屋大学教授） 林博司 尾張部克志	宝谷紘一（名古屋大学教授） 林博司 尾張部克志
7	細胞の接着	細胞の相互認識と接着／カイメンの選択的集合／上皮細胞のシート作り／細胞間結合装置／デスモソーム／細胞間のコミュニケーション／細胞外基質／基底膜／コラーゲンとフィブロネクチン／細胞の接着と移動／ストレスファイバーと細胞接着／細胞膜と裏打ち構造	石川春律 尾張部克志	石川春律 尾張部克志

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	細胞分裂	細胞分裂のパターン／原核生物の核分裂／眞核生物の核分裂／有系分裂と減数分裂の違い／核分裂装置／紡錘体形成と中心体・動原体／染色体はどのようにして動くか／細胞質分裂／等分裂と不等分裂／極体放出と極体の役割	佐藤英美	佐藤英美
9	染色体とDNA	染色体とは／染色体の数と形／染色体の微細構造／ヌクレオソームとヒストン／核酸の発見／DNAの構造／DNAの複製／DNAからタンパク質の合成について／遺伝暗号とコドン／ヒストンの無い染色体。	黒田行昭（麻布大学教授） 佐藤英美	黒田行昭（麻布大学教授）
10	遺伝	何故「子は親に似る」のか？／遺伝学の夜明け、メンデルの法則／表現形と遺伝子の組合せ／性の決定／伴性遺伝／メンデルの法則に合わない遺伝／遺伝子と染色体地図／遺伝子の本体。DNAの二重ラセン構造／突然変異とは／まとめ。	黒田行昭	黒田行昭
11	生殖細胞の成熟・受精・発生	性の分化／配偶子形成と生殖細胞の起源／卵成熟因子。MPFとサイクリン／精子形成過程とDNAの凝縮／受精・卵割・発生－ウニを例として－／卵の極性／初期発生のパターンの多様性／細胞分化と胚葉形成／卵発生の予定プログラム／世代交代。	佐藤英美	佐藤英美
12	神経細胞	情報伝達の担い手／神経細胞の基本的性質／軸索でのインパルス発生と伝播／N_a^+ チャンネル／分子構築／神経終末と軸索輸送／トランスミッタ放出の分子機構／樹状突起・細胞体／トランスミッタと受容体／チャンネル応答／シナプス可塑性とLTP／学習と記憶。	松本元（電子技術総合研究所超分子部長）	松本元（電子技術総合研究所超分子部長）
13	免疫	生体防禦システムの最の砦、免疫／自己と非自己の識別／体液性免疫／細胞性免疫／抗体とその構造／免疫にたずさわる細胞。Tリンパ球とBリンパ球／抗体の多様性のできかた（血液型を例にして）／免疫と病気／細胞生物学研究における抗体の利用	藤原敬己	藤原敬己
14	組織培養とバイオテクノロジー	組織培養の夜明け／培養法の確立／細胞のクローン分離と同調培養／細胞融合・雑種細胞の形成／雑種細胞を用いた遺伝子マッピング／DNA導入によるトランスジェニック生物の作出／核移植とクローン生物の作成／キメラ動物の作成／モノクローナル抗体。	黒田行昭	黒田行昭
15	細胞の増殖老化と死	細胞は増殖する／細胞は何故分裂を止めるのか／クローン培養細胞の老化と死／フイフリック等の提言／細胞の若返り。原生生物の接合／動物細胞と植物細胞の違い／突然変異、そして細胞は分裂し増殖する／加齢とは？／細胞生物学の将来の展望。	佐藤英美	佐藤英美

＝大気と海洋＝（ＴＶ）

〔主任講師：奈須紀幸（放送大学教授）〕
〔主任講師：浅井冨雄（広島大学教授）〕

全体のねらい

固体地球表面の約３割は陸地でしめられ約７割は海洋でおおわれている。さらに陸地と海洋の上を大気の層がおおっている。これら大気と海洋に関する本質の解明は近年大きな進展をみた。それらの内容について、いろいろな専門の角度からなまぶ。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	大気の構造	気圧・気温・温度・風向・風速などは絶えず変化している。とりわけ、高さにともなう変化は大きく、例えば数千kmの高低緯度間の気温差は僅か10cmの高度差によって体験できる。地球規模でみた大気の平均構造の実態を把握し、以下の数章の理解に役立てる。	浅井冨雄（広島大学教授） 奈須紀幸（放送大学教授）	浅井冨雄（広島大学教授） 奈須紀幸（放送大学教授）
2	大気の熱収支	大気運動のエネルギー源は太陽である。地球に降り注ぐ太陽放射エネルギーが大気中を伝達され分配される道筋をたどる。一方、地球も宇宙空間に向けて熱エネルギーを放出して、大気・地球系のエネルギーの収支が成り立っている。大気の熱平衡について考察する。	同上	同上
3	雲と降水	水蒸気の凝結や昇華、水滴の凍結などによって微細な水滴や氷晶が空気中に形成される。それらの粒子は併合過程を経て、雲粒から雨滴へと成長する。雲や降水の形成にいたる微視的物理過程について述べ、さらに、雲と降水の巨視的動態にも触れる。	同上	同上
4	大気の循環	大気は地球とともに自転しているが、地球上から見ると、地表面に相対的な運動（風）が存在する。その仕組について考える。気圧傾度力を生み出す原因、気圧と風の関係、コリオリの力、大気循環の種類、地上付近の風と上空の違いなどについて学ぶ。	木村龍治（東京大学助教授） 奈須紀幸	木村龍治（東京大学助教授） 奈須紀幸
5	天気の変化	四季に応じてさまざまに変化する天気の仕組について考える。冬の北西季節風は日本海側に豪雪、太平洋側にカラカラ天気をもたらす。温帯低気圧は周期的な変化をもたらす。初夏は梅雨、夏から秋にかけて台風が日本付近の天気を特徴づける。	同上	同上
6	気候の変動	地球上に大気が生成して以来、気候は絶えず変動をくり返しながら今日にいたっている。気候変動の仕組については不明な点が多いが、これまでの気候変動の実態とその原因、とりわけ海洋の果している役割について述べ、人間活動の影響についても触れる。	浅井冨雄 奈須紀幸	浅井冨雄 奈須紀幸
7	大気研究の歴史	日常身近かな天気の変化から地球規模の大気大循環にいたるまで、気象についての我々の知識や考え方がどのようにして養なわれ育ってきたかを、その発展の節目に重点をおいてふりかえり、国際協力のもとで展開・維持されている世界の気象観測や予報の現状を示す。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	海洋探究の歴史	人は海に住んではいないが、海とは極めて深いかかわりを持っている。生きてゆく上での必要性からだけではなく、海の未知を探るという夢を秘めて、古来続けられてきた探究の過程を振りかえり、海洋の科学へいざなうよすがとする。	寺本俊彦(神奈川大学教授) 奈須紀幸	寺本俊彦(神奈川大学教授) 奈須紀幸
9	海洋大循環	海洋における諸々の過程の中でももっとも顕著なもののひとつであり、他の過程にも大きな影響を及ぼしている大循環を採りあげ、その成因、構造および機構などがどのように調べられ、どこまで明らかにされたかを述べるとともに、今後の研究を展望する。	同上	同上
10	波と潮汐	海岸に打ち寄せる波は、沖に風が吹いて発生した風浪がうねりに変化したものも多い。風の作用で水面にどのような波が立つのか説明する。海洋の内部に発生する内部波についても述べる。次に、潮汐のメカニズムを考察する。タイダル・ボアについても触れる。	木村龍治 奈須紀幸	木村龍治 奈須紀幸
11	海洋の物質循環	生物の活動を通じて、いろいろな元素が循環している。酸素、炭素、窒素に注目して、海の中に残された生物活動の軌跡をたどることによって、その動き、特徴などについて探る。生物生産や沿岸の富栄養化の問題との関係についても触れる。	服部明彦(神奈川大学教授) 奈須紀幸	服部明彦(神奈川大学教授) 奈須紀幸
12	海洋の生態系	海洋の生物は大小の部分生態系に分れ、200m以浅の浅海系には植物の光合成活動があるが、深海系では微生物と動物のみとなる。沿岸域と概要域とでは種類も生物も異なるが、近年、内湾の有機汚濁が外海にはみ出す傾向が見られる。	堀越増興(元千葉大学教授) 奈須紀幸	堀越増興(元千葉大学教授) 奈須紀幸
13	海底の生い立ち	深海底は中央海嶺で生れ、横に17cm／年の速さで稼働しながらしだいに深さを増してゆく。海底が生れる場所には多数の割れ目があり、熱水が噴出して重金属を析出させたり、溶岩が露出している所もある。マリアナトラフなど島弧の背後(陸がは)にも小規模ながら海底が生まれつつある海域がある。マントル・プリュームにもふれる。	小林和男(海洋科学技術センター研究顧問) 奈須紀幸	小林和男(海洋科学技術センター研究顧問) 奈須紀幸
14	深海底の沈み込み	海溝は世界中でもっとも深い場所であるが、海洋のへりに細長く並んでいる。深海底はここから斜めに陸の下に沈み込んでいる。その形は深発地震や地震の波の伝わり方から確認されている。海溝の地形や沈み込みの様子は地域によって異なっていて、地震の起こり方や火山活動の歴史にも関係を持っている。	同上	同上
15	大陸棚の生いたち	大陸や島弧の周辺には海底傾斜のゆるやかな大陸棚がひろがっている。その外縁の水深は、ほぼ120～140m程度である。このような海底地形を生じたのは氷期・間氷期のくり返しに対応した海水準変動が原因であることが判明してきた。その経緯について述べる。	奈須紀幸	奈須紀幸

＝高齢化社会の生活と福祉＝（R）

〔主任講師：鬼頭昭三（放送大学教授）〕
〔主任講師：本間博文（放送大学教授）〕

全体のねらい

高齢社会の到来を目前にして我が国の社会全体が大きな変革を迫られている。本講義は来るべき高齢社会の厳しい現実を把握すると共に、高齢者の個人生活に関する諸問題、家族の生活様式の変化、ついで社会構造の変遷について総合的に論じ、高齢化社会に対応した生活設計を考える。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	執筆担当講師名（所属・職名）
1	来るべき高齢社会	人口の高齢化がかつてないスピードで進みつつあるのに伴って、社会全体が大きな変革を迫られている。本講義は来るべき高齢社会の厳しい現実を把握すると共に、高齢者の個人生活に関する諸問題、家族の生活様式の変化、ついで社会構造の変遷について総合的に論ずる。合理化された高齢社会を設計しようとするとき、日本の伝統的慣習に由来する人の情動機構との間にジレンマが起こるであろう。高齢社会における生活設計を考え、問題を提起する。第1章では高齢化社会に適応するための前提としての個人的、社会的要因を中心に述べることとする。	鬼頭昭三（放送大学教授）	鬼頭昭三（放送大学教授）
2	社会構造の変化	諸外国に例を見ない速度で高齢者人口の比率が増大する結果、我が国の社会構造全体が大きな変革を迫られている。各種の統計資料をもとに予想される地域社会や家族構成の変化、各種の疾病や障害の増大について解説する。	大久保孝治（放送大学助教授）	大久保孝治（放送大学助教授）
3	経済構造の変化－高齢化による世代間対立－	高齢者が増加するに従って個人、家族、社会等のレベルにわたって様々な費用負担の増加が予想される。これらの負担が生産、消費、分配などの経済構造にどのような影響を与えるかを考察する。	坂井素思（放送大学助教授）	坂井素思（放送大学助教授）
4	高齢化社会における福祉環境	高齢社会に於ては、人びとの生活状況、生活意識及び、特に高齢者をめぐる家族構造の変化が予想される。その変化の実態を探り、そこに生ずる福祉課題に取り組む福祉政策、行政の現状分析とともに、人びとの生活を取りまく福祉環境の問題点を探る。	仲村優一（放送大学教授）	仲村優一（放送大学教授）
5	心理的特性	老年期の生理的、身体的特徴、知的機能、情動および性格などについての最近の研究を概観し、老年期という時代の特徴を、そこに至までの経過を踏まえつつ考えてみる。	星薫（放送大学助教授）	星薫（放送大学助教授）
6	精神的特性－老いを生きる－	臨床心理の面から高齢者の一般的な心理特性を解説し、2、3の臨床事例をもとに高齢者に固有の精神構造を考察し、終末を迎えた高齢者の新たなる出発としての心の安定について考える。	織田尚生（甲南大学教授）	織田尚生（甲南大学教授）
7	身体特性と健康管理	高齢者の身体的特徴は、言うまでもなく、肉体的老化、殊に外見的老化であるが、20歳からの継続的な老化プロセスの延長上にあるもので特別のメカニズムがあるわけではない。一方、高齢者の自立のための第一要件は健康であり、老後の健康は青年期、成人期からの生活習慣によるところが多い。健康診断では40歳以降、なんらかの異常値を示すことが多くなり、老年期に入って以上を示す項目の数が急激に増える。健やかな老後のための若い時代からの生活習慣について述べると共に健康管理のあり方について考える。	鬼頭昭三	鬼頭昭三

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	執筆担当講師名(所属・職名)
8	高齢者の疾病	高齢者と成人との間には生物学的な境界は無く、社会的分類に過ぎない。従って高齢者に特有な疾病は存在しないが、癌、虚血性心疾患、脳血管障害、アルツハイマー型老人痴呆は先進国における四大死因である。これらの疾病は治癒しにくいことのみでなく、特に後二者はいわゆるSlowly Dying Diseases として周囲に与える影響も大きい。他にパーキンソン病も中年以降の疾病として高い頻度を占めている。また高齢者ではいくつもの疾病を同時に持っていることが多い。	鬼頭昭三	鬼頭昭三
9	身体障害と介護(1)－高齢身体障害者の実態と特性－	加齢と身体障害とは不可分の関係にあるといえる。事実、身体障害者人口の約60%は、60歳以上の高齢者で占められている。加齢に伴う様々な身体症状、身体障害の状況、特性について考察するとともに、身体障害者の老化についても検討する。	三ッ木任一(放送大学教授)	三ッ木任一(放送大学教授)
10	身体障害と介護(2)－介護と福祉機器－	身体障害を持つ高齢者の生活、人生の質を向上させるためには、個々のニーズに基づいた援助の手立てが必要である。家庭、あるいは福祉施設における生活上の配慮と介護のあり方を考察するとともに、自助具、介護用具の効果的な利用についても検討する。	同上	同上
11	衣生活(1)着衣の快適性	服装の快・不快の要因を、加齢による体温調節機能や運動機能などの変化を考慮にいれながら、衣服の品質、着装法などの面から考察する。	酒井豊子	酒井豊子
12	衣生活(2)寝床の快適性	近年、寝具の種類が著しく多用化している。快適な睡眠と休息を確保するための寝床の条件とその管理法について考察する。病床や万年床についても考えて見たい。	同上	同上
13	食生活(1)－望ましい食事－	加齢に伴う老化現象の進展や寿命は、食生活と密接な関係があると言われている。高齢者の食事について、必要とされる栄養と、何をどれだけ食べたらよいかを中心に解説する。また、老人に多い疾患に対する食事面での対策についても触れたい。	今井悦子(放送大学助教授)	今井悦子(放送大学助教授)
14	食生活(2)－調理と食事介護－	老化に伴い、身体機能が低下するだけでなく、種々の障害を持つ人も多くなる。高齢者の食事の調理および介護について、一般的な留意点を解説すると同時に、障害を持つ人々に対する特別な配慮という面からも述べる。また、高齢者の食生活を、家族との係わりという観点からも考えてみたい。	同上	同上
15	家族の変動	高齢社会に向かう社会変動の中での家族・世帯構造の推移と変化の様相を明らかにする。特に、家族関係と家庭内役割構造の変化が、高齢社会における家族の生活にどのような影響をもたらしたかについて、重点的に究明する。	大久保孝治	大久保孝治

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	執筆担当講師名(所属・職名)
16	形成期の家族	我が国の急激な出生数の減少は、出産年齢の女子人口の減少、晩婚化、出産と就労の両立、住宅事情、結婚観の変化などの影響とされている。出生数減少の背景と、子ども、家庭、地域、あるいは高齢者への影響を分析する。	古谷博(放送大学教授)	古谷博(放送大学教授)
17	増大期の家族	子どもの養育、老人の介護に関する家庭機能の弱体化は、現在の核家族、小家族には必至である。長寿社会における子どもの健全育成、家庭生活への支援、生き甲斐のある生活の質の向上のための地域づくりが急務である。	同上	同上
18	減少期の家族	この時期の世帯主は社会の中核として活動し、家族との交流を持つ時間が少なくなる傾向が強い。その結果単身赴任やマルチハビテーションと言った言葉に代表されるように子供が巣立つ以前に家族の分解が加速されている。減少期の家族を中心に現在我が国の家族に見られる病理的な現象を取り上げる。	大久保孝治	大久保孝治
19	消滅期の家族	高齢社会を迎える中で伝統的に我が国に多く見られる三世代世帯は今後とも主要な家族形態として残って行くものと思われる。しかしながらその内容は生活様式の変化に対応して変わりつつあり、新たなる家族像の確立が求められている。三世代同居を中心に高齢者世帯における家族のあり方について考える。	本間博文	本間博文
20	介護問題の発生とその対応	高齢者の福祉を巡る過去・現在・未来について述べる。高齢者の介護の状況は子供の数の減少、女性の社会進出など様々な社会的背景のもと変化してきている。なにがどう変わったか、そして今後高齢者の介護はどのような局面を迎えようとしているのか、様々な調査資料を手掛かりに探る。	山田知子(放送大学講師)	山田知子(放送大学講師)
21	高齢者世帯の住宅事情	我が国の高齢者問題は一面で住宅問題である。大都市における住宅難と農山村地域での過疎化の進展は社会的弱者である高齢者に一層深刻な問題をを投げかけている。高齢者の住宅事情と、それに対する公的な取り組みについて概括する。	同上	同上
22	高齢者世帯の住生活の現状と将来	我が国の住宅は高齢者にとって決して住みやすいものではない。すまいがどのような障害を高齢者にもたらしているか、住生活の現状を居住形態別に概括し、高齢社会を迎えてこれからの高齢者のすまいはいかにあるべきかを考える。	本間博文	本間博文
23	社会関係	高齢社会における人びとの社会生活の変化がコミュニティの社会関係にどのような変化をもたらすか。特に、増大する高齢者世帯、ひとり暮らしの高齢・障害者等がコミュニティの社会関係を保って地域で自立的に生きる生活システムをどう構築するかを考察する。	大久保孝治	大久保孝治

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	執筆担当講師名(所属・職名)
24	高齢者の経済生活 －不確実性の世代－	高齢者の増加は経済問題のうちとりわけ分配問題に深刻な影響を与えると考えられる。社会的な負担増を誰が担うのかという問題である。この章では高齢化社会のあるべき経済システムについて考えたい。	坂井素思	坂井素思
25	福祉政策・福祉行政	第一部で見た人びとの社会生活における諸変化に伴う福祉ニーズの増大、複雑多様化に対応する福祉政策・福祉行政の課題を探る。特に、福祉関係法制の変化と国・地方自治体の福祉課題への取り組みにおける問題点を明らかにし、そのあるべき方向を追究する。	仲村優一	仲村優一
26	高齢者の生活援助体系(1) －施設福祉サービス－	高齢者の生活の諸側面に発生している様々な生活問題、たとえば介護の問題や生活保障の問題、住宅問題、家族・社会関係における高齢者の孤立、孤独の問題などを取り上げ、厳しい環境におかれている実態を紹介する。そしてそれらが高齢期だけの問題にとどまらないことを明らかにする。	山田知子	山田知子
27	高齢者の生活援助体系(2) －在宅福祉サービス－	高齢者を対象とした福祉施設は、各種老人ホーム、老人福祉センター、老人保護施設など多種多様で、高齢化に伴って増加の一途を辿っている。福祉のまちづくりも、全国各地で推進されつつある。高齢者を配慮した社会的な生活空間の現状、あり方について考察する。	三ッ木任一	三ッ木任一
28	福祉のまちづくりの推進	社会福祉のサービスとして高齢者の生活を支えるものにどの様なものがあるかを概観する。施設福祉と在宅福祉を対置概念としてとらえるのではなく、また保健医療との連携の中で新しい意味のサービスのあり方を考える。その際民間団体の実態にもふれ、社会福祉の公私関係を検討する。	山田知子	山田知子
29	余暇活動	高齢化社会における自由時間の構造的変化を概観する。現在の高齢者の余暇活動の実態とその問題点を明らかにする。高齢期の余暇活動の規定する要因は何かを探り、創造的で充実した高齢期を迎えるための条件を社会とのつながりの中で考える。	一番ケ瀬康子(日本女子大学教授)	一番ケ瀬康子(日本女子大学教授)
30	高齢社会の生活設計	高齢社会における生活上の諸問題は単に高齢者の問題に限定されるものではなく、出生率の低下、労働力の高齢化など我が国の産業基盤や、社会環境全般に関わっており、家族のライフステージの各段階において新たなる生活像の確立が要求される。本章においては各章において個別に述べられた問題を高齢社会における生活設計という視点で総合的に捉え、問題解決の指針を探る。	本間博文	本間博文

＝子供の世界＝（ＴＶ）

〔主任講師：宮澤康人（放送大学教授）
〔主任講師：星　　薫（放送大学助教授）

全体のねらい

子供の内部世界と外部環境の両面にわたって、様々な方法論によってアプローチする。子供の世界を既知のものとしてとらえるのでなく、探求の対象として設定する。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	子供の世界への探検	全体への導入、子供を理解することの難しさ	宮澤康人（放送大学教授）	宮澤康人（放送大学教授）
2	子供研究の歩み	子供へのまなざしの成立とその後、児童心理学研究史、身体面への注目、子供をとりまく環境の重視、発達のエコロジー	宮澤康人 星　薫（放送大学助教授）	宮澤康人 星　薫（放送大学助教授）
3	動物の子供とその世界(1)	動物にとって子供とはどういう存在か 動物の子供は環境をどのように認知し、どう行動するか	今福道夫（京都大学助手）	今福道夫（京都大学助手）
4	動物の子供とその世界(2)	哺乳類の子供の行動様式	同上	同上
5	母胎という世界	母胎は子供にとってどういう環境なのか、誕生後の環境とどう違うのか	古谷博（元放送大学教授）	古谷博（元放送大学教授）
6	子供の身体	子供の身体とそれをとりまく物理的環境（光空気、水、栄養など）	同上	同上
7	母子関係の中の子供	子供にとって母とはどういう存在か、母にとって子供とは何か、両者の相互作用	三宅和夫（放送教授	三宅和夫（放送教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	父子関係の中の子供	子供にとって父とはどういう存在か、父にとって子供とは何か、両者の相互作用	三宅和夫	三宅和夫
9	子供の欲望と感情	大人とはちがう子供の欲望や感情とその発達	同上	同上
10	子供の情緒的障害	子供の欲望や感情における正常と逸脱とは何か	同上	同上
11	子供の論理と思考方法	大人とはちがう子供独特の思考方法とは何かとその発達	野呂正(宮城教育大学教授)	野呂正(宮城教育大学教授)
12	子供の知的障害	子供の思考における正常と逸脱とは何か	同上	同上
13	家族という世界	母と父だけでなく兄弟姉妹もふくめて、一つのシステムとしての家族が子供にとってもつ意味	磯貝芳郎(東京学芸大学教授)	磯貝芳郎(東京学芸大学教授)
14	保育所・幼稚園という世界	幼児にとって家族の外の人間関係がもつ意味	野呂正	野呂正
15	学校という世界	家族とはちがう学校の人間関係、教師とは子供にとってどういう存在か、学校が提供する文化財が子供にとってもつ意味	磯貝芳郎	磯貝芳郎

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
16	仲間集団と子供	家族の外の人間関係が子供の発達にとってもつ意味	住田正樹(九州大学助教授)	住田正樹(九州大学助教授)
17	子供の生態系	家族、学校、地域社会、友人・仲間関係などを全体として生態系としてとらえる視点の必要性とその方法	磯貝芳郎	磯貝芳郎
18	子供の性差と異性意識	思春期以前の子供にとって性差とはなにか、子供はどのようにして異性イメージを形成するか	高橋たまき(日本女子大学教授)	高橋たまき(日本女子大学教授)
19	仕事の世界と子供	児童労働が普通だった社会と消滅しつつある社会、高度消費社会における子供にとって仕事の意味、ハイテク技術革新時代において労働を教えること	宮澤康人 岡崎友典(放送大学助教授)	宮澤康人 岡崎友典(放送大学助教授)
20	遊びの世界と子供Ⅰ	子供の遊びの心理	高橋たまき	高橋たまき
21	遊びの世界と子供Ⅱ	子供の遊び文化	住田正樹	住田正樹
22	本の世界と子供	活字文化の世界に子供はどう入っていくか、その世界がもつ意味	本田和子(お茶の水女子大学教授)	本田和子(お茶の水女子大学教授)
23	映像文化と子供	活字文化と対比して映像文化が子供にもつ意味	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
24	大都会の中の子供	過疎化社会などとの対比のなかで大都会という環境が子供にもつ意味	岡崎友典	岡崎友典
25	子供の異文化接触	外国に行くこと、帰ること、外国人と接する体験が子供に与える影響	藤田真理子(広島大学助教授)	藤田真理子(広島大学助教授)
26	原初社会の子供	現代日本の子供の生活と対比して原初社会の子供はどういう生活をしているか	同上	同上
27	子供をめぐる法的環境	子供の権利をはじめ、子供に関する法的環境は子供に何をもたらすか	森田明(お茶の水女子大学助教授)	森田明(お茶の水女子大学助教授)
28	子供の福祉の実態	子供に対する種々な福祉施設等は子供にとってどういう環境を提供しているか	同上	同上
29	人口動態と子供	日本と世界の人口動態の中で大人と子供の世代間関係はどうなるのか。地球環境危機の中で生きる未来世代	宮澤康人 岡崎友典	宮澤康人 岡崎友典
30	子供の世界の展望	全体のまとめ、様々なアプローチの方法論の確認	宮澤康人 星薫	宮澤康人 星薫

＝変動する日本社会＝（ＴＶ）

〔主任講師：阿部　斎（放送大学教授）〕

全体のねらい

第二次世界大戦後、日本の社会は大きな変動を被った。この変動の結果が定着したのは、それほど古いことではないが、いまやふたたび巨大な変化が日本の社会に生じている。ここでは今日、わが国の社会・経済・政治・法律などの諸分野に生じている変動を明らかにし、二一世紀を迎える日本社会が直面する課題を探ることとする。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	はじめに	第二次世界大戦後に形成された日本社会が、いかなる特徴を備えていたかを明らかにするとともに、現在、日本社会を変容させている基本的な要因が何であるかを検討する。この科目のねらいが何であるか、また全体としていかに構成されているかにも言及したい。	阿部　斎（放送大学教授）	阿部　斎（放送大学教授）
2	子どもの権利	1989年には、「子どもの権利条約」が国連総会において採択され、わが国でも子どもの権利をどのように認めていくかが問題になっている。パターナリスティックな観点から制定されてきた法律も、再検討され始めている。子どもの人権の現状と課題を考えたい。	藤本哲也（中央大学教授）	藤本哲也（中央大学教授）
3	家族の変容と多様化	急速に進展する近代化のなかで疎外感を持つ人々が意図的に残そうとした前近代としての家族は、衰退しつつある社会集団の典型であろう。それは衰退というより社会的機能の変化というべきかもしれない。家族はどこへ行こうとしているのか、多面的に分析する。	岩永雅也（放送大学助教授）	岩永雅也（放送大学助教授）
4	女性の権利の向上	女性の地位が向上したことは事実であるが、女性が男性と完全に対等な地位を獲得しているとはいえない。憲法に宣言されている男女平等を実現するためには、現在の法律をどのように改めるべきであろうか。理論的な面だけではなく、実際的な面からも考察したい。	福島瑞穂（弁護士）	福島瑞穂（弁護士）
5	若者の社会的変容	公教育の確立とともに、若者は成人から切り離された独自の存在になった。彼らは単なる未成熟な成人ではなく、独自の文化を持ち、固有の価値観を持つ存在である。年ごとに変動する今日の社会環境が、彼らにどのような影響を与えているかを具体的に検討する。	岩永雅也	岩永雅也
6	性別文化への挑戦	女性の社会的地位は向上したが、性差別はけっして解消されていない。フェミニズムは、伝統的な性別文化が性差別の根底にあり、性の平等の実現には、私的領域も含めたあらゆる領域での不平等の解消が必要だとする。フェミニズムを考察し、その将来を展望する。	江原由美子（お茶ノ水女子大学助教授）	江原由美子（お茶ノ水女子大学助教授）
7	新しい人権	近時、憲法には直接規定されていない嫌煙権や環境権などの新しい人権が、訴訟の場でも取り上げられている。それは日本人の権利意識の昂揚を示しているが、裁判所の判断はそのすべてに肯定的とはいえない。そこに潜む憲法上あるいは訴訟上の問題点を探る。	猪股孝史（放送大学助教授）	猪股孝史（放送大学助教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	余暇の増大	余暇が重視されるようになった背景には、労働時間の短縮と可処分所得の増大があるが、同時に、市場経済が個々人の生活の「ヒマな時間」まで組織的に取り込み始めたという社会的潮流も無視しえない。こうした余暇の拡大現象の根底にあるものを明らかにしたい。	岩永雅也	岩永雅也
9	宗教と現代	現在の宗教ブームは、以前とは異なり、貧困や社会不安などのアノミー的状況に基づくものでないことに、その最大の特徴がある。教祖の特異な宗教的体験や信者の深い信仰といった要件を欠く新興教団が急伸する今日の状況を、宗教社会学的な視点から分析する。	島田裕己(日本女子大学助教授)	島田裕己(日本女子大学助教授)
10	大衆消費社会	消費社会とは、消費という現象が人々を結びつける社会のことであるが、現代のような大量生産・大量販売の時代では、大衆の欲求が大きな影響力を持っている。ここでは、このように大衆化した消費者の現実を考える。	坂井素思(放送大学助教授)	坂井素思(放送大学助教授)
11	新中間大衆	現代のテクノロジーの発達は、近代政治学が前提としてきた近代社会を大きく変貌させ、政治社会の構成主体とされてきた「市民」概念の有効性を失わせた。ここでは、「新中間大衆」という観点から、現代社会の特性を再構成し、政治学の新たな課題を提起したい。	中野勝郎(放送大学助教授)	中野勝郎(放送大学助教授)
12	規制緩和	現代の企業社会は、さまざまな政府の介入や規制のもとに成立している。このような企業活動の自由と政府による規制との間に存在する基本的な問題点に触れながら、現代の企業体制にみられる変化についてここで考えることにする。	坂井素思	坂井素思
13	民営化	この章では、具体的に民営化企業の現実をみることによって、現代の公共経済にみられる変化を観察する。そのうえで、公共性概念の再検討と、民営化企業の有効性と限界の検討などが試みられる。	同上	同上
14	新自由主義	ここでは、現代の市場経済体制というものの現状を検討し、さまざまな観点からの評価を行いたい。経済的自由や経済的正義などの視点にしたがって、市場経済の現実を考える。	同上	同上
15	経済法制の課題	経済の国際化とともに、一方で公正な競争を確保する独禁法の強化が求められ、他方で自由な競争を制限する各種経済規制法(銀行法・証券取引法・大店法など)の見直しが迫られている。一般消費者の利益保護という観点から、今後の経済法制のありかたを考える。	金井貴嗣(中央大学教授)	金井貴嗣(中央大学教授)

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
16	「会社主義」の政治	政府に対抗する「社会」を創出しえなかった日本では、「会社」が多くの市民の政治的態度を規定している。しかも現代社会では、私生活も含めて、「会社」による全般的な管理が進行している。ここでは、「会社主義」と政治意識の変化との関連を解明したい。	中野勝郎	中野勝郎
17	社会主義の挫折	1989年の東欧革命と91年のソ連の解体により、社会主義の後退と挫折は決定的になった。社会主義の挫折は、わが国の革新政党や労働運動にも深刻な影響を与えずには置かない。ここでは、こうした影響を明らかにしながら、革新勢力の将来を展望する。	阿部　斎	阿部　斎
18	技術革新の新しい波	戦後日本の産業発展は、生産技術の絶えざる高度化による価格の低廉化と新製品の開発によりもたらされた。それを支えたのは、官民一体となった技術革新重視の戦略であった。こうしたわが国の技術革新の特性を明らかにしつつ、その現代社会への影響を検討する。	岩永雅也	岩永雅也
19	土地問題と法制度	現代日本における土地問題はきわめて異常な様相を呈している。土地問題を実効的に規制する方策の一つとして、法制度は何らかの形で寄与しうるであろうか。近時の韓国において採られた法制度などを参照しながら、日本における将来の可能性を検討する。	星野英一（千葉大学教授）	星野英一（千葉大学教授）
20	一党優位体制の政治	日本の政治にみられる最大の特色は、自由民主党が結党以来一貫して政権を独占してきたことである。この一党優位体制が持続してきた理由を明らかにするとともに、そこにいかなる変化が起こっているかを検討し、わが国の政党政治の将来を展望する。	阿部　斎	阿部　斎
21	政治改革の行方	一党優位体制がもたらした弊害の一つは、政治腐敗の蔓延と政治倫理の低下であった。政治改革はこうした弊害の克服をめざすものであったが、現実には具体的な成果を残すまでには至っていない。政治改革の行方を見定めながら、日本の民主政治の将来を展望する。	同　上	同　上
22	日本政治論の変容	戦後のある時期まで、日本の政治に関する議論を活発に展開してきた政治学も、近年の政治社会の変化については、有効な分析枠組を提示できないでいる。戦後の各時期において政治学がいかなる議論を展開してきたかをたどり、現実と理論との関連を解明したい。	中野勝郎	中野勝郎
23	多国籍企業	現代日本経済の国際化について考察する。貿易・資本、さらに労働力・企業組織の国際化が進むなかで、その基本的問題点と今後の課題について論ずることにする。	嘉治元郎（放送大学副学長）	嘉治元郎（放送大学副学長）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
24	国際取引紛争と法	グローバリゼィションの進む現代において、国際規模での企業取引が増加するとともに、これに関わる紛争も必然化する。最近の具体的事例をもとにして、紛争の実相を探りながら問題点を指摘し、実効的紛争解決のありかたを訴訟に限らず、多面的に考えてみたい。	猪股孝史	猪股孝史
25	独自外交への試練	1973年の石油危機における日本政府のパレスチナ問題に関する軌道修正は、アメリカの反対を押して行われたという点で、日本外交における戦後の終わりであった。その決定の過程を当時の政策担当者の証言を交えて再構成し、独自外交への道を探る。	高橋和夫(放送大学助教授)	高橋和夫(放送大学助教授)
26	国際貢献国家への道	日本が国際社会に貢献する方策の一つが経済援助であることに関しては、内外のコンセンサスが存在する。しかし、それがいかにあるべきかについての明確な青写真はまだ描かれていない。この理念なき経済援助の実態を紹介し、非政府機関の役割などを検討する。	同上	同上
27	自治体の国際交流	対外関係は中央政府の専管事項であるとするパラダイムは崩壊しつつある。企業、民間団体、さらに地方公共団体が国際交流の重要な担い手になっているからである。ここでは、福岡市の国際化の努力を例にとり、自治体における国際化の現実を考察する。	同上	同上
28	内なる国際化	外国人労働者を受け入れるべきか否かの論争が続いている。しかし、現実はそうした議論を追い越して進行しており、すでに数十万の外国人労働者が非合法に日本で就業しているといわれる。この内なる国際化に関する議論をイラン人出稼ぎの実態に即して考える。	同上	同上
29	国際化と教育	国際化の時代に対応する人材を育成する新しい教育が求められている。アメリカの大学の日本分校設立の試みもその一つであろう。ここでは、経営学と国際関係論の大学レベルの教育を英語で行っている都内のある学校を紹介し、国際化時代の教育像を照射したい。	同上	同上
30	課題と展望	ここまで論じてきたことを踏まえて、今日の日本社会が直面している課題を総合的にとりあげ、二一世紀の日本の社会がいかなる方向に進もうとしているかを展望する。放送教材においては、各分野の担当者による座談会で全体のまとめとする予定である。	阿部斎	阿部斎

＝現代社会と産業・技術＝（ＴＶ）

〔主任講師：黒澤一清（放送大学教授）〕

全体のねらい

産業・技術が現代社会の諸問題と密接に関わっていることをいくつかのテーマによって示し、その諸問題に対して産業・技術がいかなる対応と展望を有しているか、あるいは検討すべきかについて科目横断的に論じる。またそこで提起された問題の考察を通じて、専攻特論のテーマに役立てる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
1	現代産業・技術の光と影	技術の本質・形態及びその運用をいかに考えるか、産業と企業の在り方をいかに考え、その改築と経営をどのように展開することができるか。これらをめぐる関連諸科学の境界領域の構造を考える	黒澤一清（放送大学教授）	黒澤一清（放送大学教授）
2	科学技術協力の諸問題	政府の国際開発協力の一環として行われている先端科学と工業・農業・保健医療など社会開発における技術協力の現状を述べ、今や世界第一位の援助国となった我国の協力体制の問題点と課題について検討する。	海田能宏（京都大学教授）	海田能宏（京都大学教授）
3	日本の国際化とアジア－西太平洋の時代	西太平洋地域の高い経済成長の背景はなにか、政策、経済、産業、技術など一般的実情について講義をする。	渡辺利夫（東京工業大学教授）	渡辺利夫（東京工業大学教授）
4	産業・技術の国際問題	地球環境保全は国際的産業・技術の問題である。その対応について材料技術の面から考える。さらに製品の安全性については製造物責任への認識が重要であり、それへの諸外国の現状について講義する。	東千秋（放送大学助教授）	東千秋（放送大学助教授）
5	適正技術とは何か	先進国から発展途上国にもたらされる先端技術がどのような結果をまねき、その反省として、どのような経緯のもとに適正技術という考え方が提唱されるようになったのか、その起源をたどる。また適正技術をめぐるいくつかの異なった考え方を紹介する。	新津晃一（国際基督教大学教授）	新津晃一（国際基督教大学教授）
6	適正技術導入の諸領域と導入をめぐる諸問題	適正技術という考え方はさまざまな技術領域に導入されている。ここでは主として発展途上国における導入状況とその効果につき考察するが、同時に先進国における導入例などについても概観する。	同上	同上
7	適正技術と自然力ボート	開発途上国において、太陽熱、河川のエネルギーなどの自然エネルギーを使い、そこに住む住民が自ら運営、管理、修理ができ、しかも自然破壊のないような技術は適正技術の一例である。ここでは、ネパールの川の流れを使用して川を渡ったり溯のぼる自然力ボートの開発について述べる。	小川鑛一（東京電機大学教授）	小川鑛一（東京電機大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	技術革新の目標	多方面に拡大しつつある科学技術の現状と、開発途上国や共産圏が大きく変わりつつある社会的現状を基礎にして、巨視的に眺めた時の技術革新の目標を考える。それに沿って技術の各分野の相互関係を整理する。	滝口利夫(放送大学教授) 大谷杉郎(東海大学教授)	滝口利夫(放送大学教授) 大谷杉郎(東海大学教授)
9	研究の社会的分業と協力	個性的萌芽的研究を大学で、実用化研究を企業で、長い期間や大きな資金を要する基礎的な技術開発を国の力で行うのが分業で、それらの協力がいかに順調に実現できるかが問題である。また学問に国境はないが、技術には国籍がある。国際的協力は国籍のある技術を軸に動く。その中での個人の役割を考える。	大谷杉郎	大谷杉郎
10	技術教育のあり方	創造的な技術者教育は三つの要素かある。専門分野での簡素で夢のある童話を書ける能力、体系的な知識、職人芸的な手腕、これら三要素を兼ねた人が一流、いずれか二つなら二流、一つは三流で、何もなければプロではない。これらを養成するためには、成功と失敗の経験をいかに踏ませるか、人間への興味をいかに深めさせるかが重要になる。	同上	同上
11	産業構造の変化と企業活動	サービス経済化、技術融合化、情報化は互いに結合しながら、あらたに業際化など産業構造を大きく変化させている。需要面の多様化は需要・生活・社会の構造的変化へと波及し、生産面ではFMSなど生産・立地構造・企業組織や企業間組織の変革が見られる。	磯部浩一(聖学院大学教授)	磯部浩一(聖学院大学教授)
12	情報と本社立地	本社立地に影響を与える要因は種々のものがあるが、そのなかでも情報要因は特に強い影響を与える。この情報要因を企業内部的なもの、外部的なものに分け、本社の立地的性格について論じる。	藤本義治(名古屋市立大学助教授)	藤本義治(名古屋市立大学助教授)
13	情報と工場立地	工場立地には労働費、輸送費などの立地因子のみならず情報要因も強く関与するが、この情報要因と工場立地との関連について述べる。	同上	同上
14	都市開発におけるパートナーシップの形成	都市再開発プロジェクトの成否の鍵を握るのは、参加メンバー相互の協力関係(パートナーシップ)の形成である。パートナーシップの形成のための参加メンバーの役割分担、費用負担、成果分配、合意形成などについて、具体的事例をもとに考察する。	深海隆恒(東京工業大学教授) 高辻秀興(放送大学助教授)	深海隆恒(東京工業大学教授) 高辻秀興(放送大学助教授)
15	住民参加によるまちづくり	計画案への単なる投票機能としての住民参加ではなく、目的形成、計画作成、実施過程に関わりを持つ創造型住民参加が必要になってきている。その必要性の背景、参加形態、「場」づくり、プランニングの専門家の役割などについて、可能性と問題点を考察する。	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
16	地域開発と協力ゲームの理論	複数の地域集団が一つの地域開発プロジェクトを共同で実施する時、相互の協力関係が成立するための可能性の必要条件を「協力ゲームの理論」の立場から考察する。単に理論の応用ではなく、具体的事例をもとに理論の組み立ての発展をも促す。	林　亜夫(放送大学助教授) 高辻秀興(麗澤大学助教授)	林　亜夫(放送大学助教授) 高辻秀興(麗澤大学助教授)
17	現代産業社会における農業の役割	農業には、単に食料の供給という役割だけでなく、国民経済や地域経済の安定的発展という経済的役割、生態系および生活環境の保全という役割、社会的・文化的役割など、きわめて多面的役割が期待される。	祖田　修(京都大学教授) 渡部忠世(放送大学教授)	祖田　修(京都大学教授) 渡部忠世(放送大学教授)
18	現代における農業経営の諸相	国際的にみた日本の農業経営の特徴を明らかにすると共に、最近における日本の農業経営の変貌を、農業従事者の動向、規模拡大の動向、新たな経営形態の登場と組織化の動向に焦点をあてて考察し、家族農業経営の時代は終焉したのかどうか、を考える。	藤谷築次(京都大学教授) 渡部忠世	藤谷築次(京都大学教授) 渡部忠世
19	農業技術の発展と課題	伝統農業の中核をなす技術（表土保全、輪作、地力維持）について生態学的考察を行い、その発展段階を論じる。さらに、工業技術に依存した現代農業（稲作、養液栽培、組織培養、果樹栽培）の生産性と安定性を検討し、永続的な生産技術のあり方を問う。	津野幸人(鳥取大学教授) 渡部忠世	津野幸人(鳥取大学教授) 渡部忠世
20	ファジィ理論の考え方と方法	ファジィ理論は、人間の概括的な知的情報処理過程を表現する一つのモデルを与えているが、このようなファジィ理論の考え方や方法を説明し、併せて例題による演習を加えて理解を深め、さらに応用への手かがりを示す。	浅居喜代治(大阪工業大学教授)	浅居喜代治(大阪工業大学教授)
21	ファジィ理論の人間・社会・自然への応用	ファジィ理論による人間の知能のモデルが、人間の行動、経営や生産の計画・管理、社会の意識調査、気象・地震の予測、植物の成長などの諸問題に応用できることを説明し、これらについての研究の現場を紹介する。	同　上	同　上
22	ファジィ理論の制御および情報への応用	ファジィ理論による論理、特に推論のモデルが、自動制御や情報などの分野に利用できることを説明し、家電製品・カメラ・クーラー・自動車・列車・各種エキスパートシステムなどの実用化例を紹介する。	同　上	同　上
23	エントロピーと管理技術　(1)	少ない市場情報を最大限有効に利用し、市場の内部構造を分析するのにエントロピー・モデルによる手法がある。このモデルに基づく消費者の購買行動とサービス窓口での窓口選択行動の分析法について講述する。	太田　宏(大阪府立大学教授)	太田　宏(大阪府立大学教授)

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
24	エントロピーと管理技術 (2)	エントロピーの拡張概念にKullback-Leibler(K-L) 情報量がある。ここでは、このK-L 情報量に基づく製品の品質検査のための抜き取り検査法と作業者の作業熟練度を評価するための判別法について解説する。	太田 宏	太田 宏
25	コンピュータによる自動生産システム (1) ハードウエア	工場で行なわれているオートメーションの実情を説明する。まず機械とエレクトロニクスとの融合技術の発達の歴史を講述し、数値制御の機械や無人運搬者などの自動化機器、それらを統合した自動化生産システムを解説する。	橋本文雄（大阪工業大学教授）	橋本文雄（大阪工業大学教授）
26	コンピュータによる自動生産システム (2) ソフトウエア	生産活動における情報処理について説明する。コンピュータ遠洋説係・生産や自動化された生産設備がどのように管理され、運営さているかなど、製品を生産するための最近の情報技術の進歩を解説する。	同 上	同 上
27	日本的経営の課題 組織的性格とその改革 (1)	日本的経営の在り方のうちから、現代マネジメントの原理と実践の基本方針を探る。まずは日本の産業の近代的発達の史的課程において、日本文化が果たしてきたその役割を画時代的に浮き彫りにしてみる。	黒澤一清	黒澤一清
28	日本的経営の課題 組織的性格とその改革 (2)	日本的経営の諸特徴の積極面と消極面とを、経営組織の構造と機能の解明によって明らかにし、これの将来への実践課題を提起する。現代マネジメントの原理とその実践への、日本の経験からする一つの提案である。	同 上	同 上
29	日本の工業経営の発展と将来(1)	世界の工業経営の進歩；テーラーシステム、フォードシステム、品質・コスト・時間管理の進歩、加工と管理の自動化進歩。工業の変化；工業品の国際ライフサイクル、製品の市場期による変化。	熊谷智徳（放送大学教授）	熊谷智徳（放送大学教授）
30	日本の工業経営の発展と将来(2)	日本の生産経営の世界的進歩；TQC, JIT, TPM への発展。日本的特質と背景；全員参加、精練技術、実践技術。日本の生産行動特質のルーツ。将来課題；高位文明社会への工業経営の課題、第三次性能の構造と思想。	同 上	同 上

＝人間を考える＝（R）

〔主任講師：祖父江孝男（放送大学教授）〕

全体のねらい

「人間の探求」の専攻領域は、通常、人文科学と呼ばれるが、この領域は更に哲学、美学、史学、文学、文化人類学等々の諸分野に分かれている。これらの異なった分野がそれぞれの立場から真善美、創造、自然、超越者、コミュニケーション、技術・情報といった諸問題をとりあげ、学際的なアプローチを通して、人間および人間社会・文化を考えてみようというのがこの講義のねらいである。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	はじめに	人間についてのさまざまな基本的問題を人文科学諸分野の立場から学際的にとりあげるにあたり、まず人文科学のなかはどのように分類されているのか、各分野の特色とその相互関係および歴史的背景について概観する。	祖父江孝男（放送大学教授）	祖父江孝男（放送大学教授）
2	真・善・美（その1；美の基準） 美と真	芸術の真理（真実）と言われるが、その際、真理という語でどのようなことが理解されているかを考察しつつ問題点を明らかにしたい。また美と真の関係などを、アリストテレスの所説など紹介しながら考える。	青山昌文（放送大学助教授） 久保光志（東京女子大学教授）	青山昌文（放送大学助教授） 久保光志（東京女子大学教授）
3	同上 文化と美	一方では美学の立場から、美の多様性と普遍性の問題をヴォルテールやマルローなどの所説を紹介しながら考え、他方では文化人類学の立場から、民族により時代により、美の規準が如何に大きく変わるかについてとりあげる。	祖父江孝男 青山昌文	祖父江孝男 青山昌文
4	同上 現代芸術と古典芸術；歴史的視点から	現代芸術は、単に新しい様式を生み出したばかりではない。それは、従来の芸術創造観とは別な観点に立脚し、新たな「創造」の可能性を追及する知的冒険でもある。	篠原資明（東京芸術大学講師） 庄野進（国立音楽大学助教授）	篠原資明（東京芸術大学講師） 庄野進（国立音楽大学助教授）
5	同上 婆娑羅を中心として	婆娑羅（ばさら）とは室町時代に流行したことばで、遠慮なく振舞う、派手に飾り立てる、しどけなく乱れるなどの意味を持つが、この観念を中世文学の立場から、および美学の立場からとりあげる。	松岡心平（東京大学助教授） 青木孝夫（広島大学助教授）	松岡心平（東京大学助教授） 青木孝夫（広島大学助教授）
6	真・善・美（その2；善と悪） 善悪と美	美と善の関係の問題などを、プラトンやアリストテレスの所説などを紹介しながら考え、また善と美を根拠付ける概念（ジャンケレヴィッチ）としての「シャルム（魅惑）」とは何かについても考える。	戸沢義夫（群馬県立女子大学教授） 青山昌文	戸沢義夫（群馬県立女子大学教授） 青山昌文
7	同上 善悪の基準	善悪とは黒白のように対立して存在するのか、善自体が存在しうるのか、といったことから考えていく。また善悪の規準は民族によりさまざまに異なるが、その問題を文化人類学ではどう考えているか、歴史的に概説する。	祖父江孝男 浜田恂子（関東学院大学教授）	祖父江孝男 浜田恂子（関東学院大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	真・善・美（その2；善と悪） 生命倫理をめぐって	医学が進展した現状を前提にして、人間がいかにあるべきかという問題を改めて根本的にとりあげる。また文化・社会が異なるとともに生命倫理の考え方が異なってくる事実についても医療人類学の立場からとりあげる。	浜田恂子 浜平恵美子（九州芸術工科大学教授）	浜田恂子 浜平恵美子（九州芸術工科大学教授）
9	同上 ドストエフキーを中心に	神の問題を論じながら人間の通俗性を描くことにも腐心し続けたドストエフスキイの深い洞察力に触れる。またペトラシェフスキー事件により逮捕され、死刑の宣告を受けた彼の状況について考察する。	金沢美知子（放送大学助教授） 阿部玄治（千葉大学名誉教授）	金沢美知子（放送大学助教授） 阿部玄治（千葉大学名誉教授）
10	創造と人間 ギリシャ古典を中心に	古典ギリシャ思想、文学が、ソフィストの活躍する時様相を一変した状況を、歴史記述の態度の変化にみる。また相対主義者・プロタゴラスの人間理解のうちに、規準としての善の考えのある点に注目し、その意味を考える。	柳沼重剛（筑波大学名誉教授） 広川洋一（筑波大学教授）	柳沼重剛（筑波大学名誉教授） 広川洋一（筑波大学教授）
11	同上 創造の現場から	作曲は実際にどう行なわれるのかを、自らの創作過程を例に説明する。また口語自由律詩の創作にたずさわる立場から、俳句や短歌と異なり伝統の浅いこの詩型が現在直面している困難を解説し、その未来を展望する。	近藤譲（エリザベト音楽大学教授） 松浦寿輝（東京大学助教授）	近藤譲（エリザベト音楽大学教授） 松浦寿輝（東京大学助教授）
12	同上 歌を共通テーマとして	「うた」という大和言葉の語源の問題から出発し、規範のなかでの「無からの創造」という問題を考える。また日本の歌謡史のながれを辿ることで、人間と歌とのかかわりについて考察する。	笠原潔（放送大学助教授） 田仲洋己（岡山大学助教授）	笠原潔（放送大学助教授） 田仲洋己（岡山大学助教授）
13	同上 近代絵画と文学	明治期の日本において近代的な表現がいかに獲得達成されて行ったのかについて、絵画と文学という二つのジャンルを取り上げ、その相互の間の関係について注意を払いながら考察していく。	青山昌文（放送大学助教授） 島内裕子（放送大学助教授）	青山昌文（放送大学助教授） 島内裕子（放送大学助教授）
14	自然と人間 自然の描写と自然観	「音楽と自然」というと音楽による自然描写の問題がすぐに頭に浮かぶが、音楽と自然とのもっと根源的な交点を荘子の思想に基づいて考える。また自然のミーメーシスの美学の諸問題をディドロやバトゥーの説から考える。	笠原潔 青山昌文	笠原潔 青山昌文
15	同上 歴史と自然	芸術における自然表現の諸問題を、クラークの所説などを紹介しながら、風景画の歴史をたどって考える。他方、西欧の歴史的世界で自然がいかに理論的、感情的に理解されたかの問題と、自然利用の発想のあり方を考える。	樺山紘一（放送教育開発センター教授） 青山昌文	樺山紘一（放送教育開発センター教授） 青山昌文

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
16	同上 風土論をめぐって	風土と民族性との関係は和辻哲郎以来、注目されて日本人論にも影響を与えたが、因果関係を具体的に検討する。また京都や東京という都市の季節感と住民の生活を文学作品のなかに探ってみたい。	祖父江孝男 島内景二(電気通信大学助教授)	祖父江孝男 島内景二(電気通信大学助教授)
17	同上 東洋思想と能	中世文学の立場から能を分析し、また怨霊や幽霊の登場する夢幻能は仏教と神道がいりまじって出来上がっているが、その思想的背景について哲学の立場から考える。	松岡心平 湯浅泰雄(桜美林大学教授)	松岡心平 湯浅泰雄(桜美林大学教授)
18	超越者と人間 天の思想	「天」はヨーロッパの神に比類される東アジア独特の観念で、特に最も古い、中国の「天」について考える。日本の場合には中国、インド、日本土着などの「天」が超越者としてまざっており、これについても考える。	溝口雄三(東京大学教授) 黒住真(東京理科大学助教授)	溝口雄三(東京大学教授) 黒住真(東京理科大学助教授)
19	同上 上代文学・言魂などをテーマとして	上代日本文学に登場する言魂をとりあげ、更に民俗学の立場から折口信夫、柳田国男の言魂信仰に関する論叢を紹介し、人と自然とのかかわりあいや草木虫魚のことばを人間がどう理解したかなどの問題について考える。	稲岡耕二(上智大学教授) 宮田登(筑波大学教授)	稲岡耕二(上智大学教授) 宮田登(筑波大学教授)
20	同上 音楽と芸術	音楽と超越者との交わり方には二型がある。音楽を通じて超越者と交わるものと、音を通じて超越者と直接交わるものである。他方、芸能については人間が人間以上のものを意識して交信する手続きだという側面から捉える。	笠原潔 大橋力(放送教育開発センター教授)	笠原潔 大橋力(放送教育開発センター教授)
21	同上 東洋におけるキリスト教の受容	宗教的熱狂とは無縁と言われる中国人を惹きつけた、太平天国運動の上帝信仰をとりあげる。また北京のイエズス会士による朝鮮キリスト教は伝統儒教との摩擦から弾圧へと発展したが、この点についても考察する。	小島晋治(神奈川大学教授) 姜在彦(花園大学教授)	小島晋治(神奈川大学教授) 姜在彦(花園大学教授)
22	コミュニケーションと人間 非言語的コミュニケーション	non-verbal communication, ボディランゲージ等とよばれる身振り、ジェスチャーなどについて国語学の立場からとりあげ、更にこれらが民族によってどう異なるかについて文化人類学の立場から比較考察する。	林四郎(明海大学教授) 野村雅一(国立民族学博物館助教授)	林四郎(明海大学教授) 野村雅一(国立民族学博物館助教授)
23	同上 交通について	人間は社会的動物なので、交通は人間にとり本質的意味を持つ。また文明の進歩につれ複雑化した人間の欲求が、交通を多様化し拡大したことを歴史は示しているが、人間と交通との関わりを本質と歴史の両面から考察する。	中埜肇(放送大学教授) 浜口允子(放送大学教授)	中埜肇(放送大学教授) 浜口允子(放送大学教授)

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
24	同上 東日本と西日本の交流	東日本と西日本は先史以来、長期にわたり二つの異なる文化圏だったが、次第に交流が起こり、現在にいたる。この過程を歴史的に概観するが特に徒然草などに記されている当時の東西交流の状況についても検討する。	祖父江孝男 久保田淳(東京大学教授)	祖父江孝男 久保田淳(東京大学教授)
25	同上 近代語の成立	日本語における近代語には種々とらえ方があるが、明治以後では国家意識との関連は否定できず、この点を考える。印欧語の場合はゲルマン語やスラヴ語が更に分化し、近代民族の成立と関連して近代語を生む過程を考える。	吉田東朔(鶴見大学教授) 阿部玄治	吉田東朔(鶴見大学教授) 阿部玄治
26	技術・情報と人間 技術の歴史	技術はすべての民族にとっての文化の基礎であり、技術の原点には人間の技(わざ)と思想がある。なお思想が技術に大きな影響を及ぼした例として、太平洋戦争中の日本の兵器のアンバランスをとりあげてみたい。	祖父江孝男 飯田賢一(東京工科大学教授)	祖父江孝男 飯田賢一(東京工科大学教授)
27	同上 建築を中心に	建築と哲学の関係の問題をゴシック建築などを例として、パノフスキーの所説などを紹介しながら考える。また地方、伝統とはあまりにかけはなれた建築が多いために起こる伝統的技術喪失の問題などについても触れたい。	青山昌文 本間博文(放送大学教授)	青山昌文 本間博文(放送大学教授)
28	同上 情報となるもの・ならないもの	情報化されるものと、自体は情報化されないが、情報化そのものを可能にするものと両者間の相違を考える。また情報化社会は省時間化を求めるが、情報処理の枠組みを造るためには時間が重要な役割を果たすという点を考える。	木田元(中央大学教授) 笠原潔	木田元(中. 大学教授) 笠原潔
29	同上 情報、そして人間の未来	情報化の歴史と現状、現在の人工頭脳の可能性と限界を明確にし、人間と情報との関連性を論ずる。また人間の心の働きをコンピューターの作動との類比日で明確にできるとしたら、その条件は何で、限界はどこかを考察する。	伊藤公一(放送大学助教授) 杉田繁治(国立民族学博物館教授)	伊藤公一(放送大学助教授) 杉田繁治(国立民族学博物館教授)
30	まとめ	人間についてのさまざまな基本的問題を人文科学の諸分野の立場から学際的にとりあげてきたが、この章では全体を振返って総括し、更にいろいろ補足的解説をつけ加え、諸分野の相互関係についても改めて概観する。	祖父江孝男	祖父江孝男

＝自然と科学－生命編＝（R）

主任講師：平本幸男（放送大学教授）
主任講師：毛利秀雄（放送大学副学長）

全体のねらい

生命の誕生と生物の進化、生物と環境の関わり合い、バイオテクノロジーと生命倫理など、現代生命科学が抱えている諸問題について述べる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	生命とは何か	生物と無生物のちがい、生命とは何かという問題を個体、細胞、分子などさまざまなレベルから述べる。	平本幸男（放送大学教授） 毛利秀雄（放送大学副学長）	平本幸男（放送大学教授） 毛利秀雄（放送大学副学長）
2	生命の誕生	生命現象は物質の特殊な状態である。地球上の生命現象の物質的基礎については相当の部分が解明されているが、物質だけの世界に生命現象がどうして現るかを知るためには、物質一般を考える必要がある。	野田春彦（創価大学教授）	野田春彦（創価大学教授）
3	化石の証拠	地球物質はすべて歴史的産物であり、46億年の地史のどこかに位置づけられる。生物史はおよそ35億年を占めるが、地層に含まれる化石の変遷をたどることによって、非可逆過程としての大進化の様相が証拠だてられる。	濱田隆士（放送大学教授）	濱田隆士（放送大学教授）
4	細胞進化	「むかしから人々の注目を集めてきたのは、生物の形の進化であったが、分子の進化はこれとどう関係するのか。また、現在の細胞はどのように進化してきたと考えられているか、これらについて概説する。	石川統（東京大学教授）	石川統（東京大学教授）
5	進化論－種とは何か	地球上に現在どのくらいの数の種が存在するか誰も正確に答えられない。進化はなぜこのような多様な種を作り出したのか、なぜ我々は種を識別できるのか、種とは一体何か、以上の疑問に遺伝学と分類学の立場から答える。	馬波駿介（北海道大学教授）	馬波駿介（北海道大学教授）
6	生物と環境Ⅰ	生物と環境とのかかわりを、生物の環境調節、生物の環境作用、環境形成作用を含め、できるだけ具体例を入れて個体から生物圏の問題まで概説したい	大島康行（早稲田大学教授）	大島康行（早稲田大学教授）
7	生物と環境Ⅱ	同上	川那部浩哉（京都大学教授）	川那部浩哉（京都大学教授）

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	生物による物質の蓄積	生命体はおよそ30種の元素から恒星されている。原始海洋で誕生した生命体はどのようにしてこれらの元素をその生息環境から選んだのであろうか。また、それらの元素はどのようにして生体に取り込まれ、どのような生理機能を担っているのだろうか。金属元素を中心にしてこの問題を論じたい。	道端　齊（広島大学助教授）	道端　齊（広島大学助教授）
9	自然保護	①自然の保護はまず自然の構造と機能について、興味を持ち、よく認識することから始まる。恐らく生物と環境の部分で自然についても述べられると思うので、それを生かして、自然とは何か、についてまず話したい。 ②地球上における生物の地理的分布。その特殊性。例えば、何故インドとアフリカの哺乳類には比較的共通の種類かいるのか？など、について話す。次に、身近な環境として、日本の動物について紹介し、世界とのつながりについて認識してもらう。 ③自然界に存在している種は全て個体群と言う存在様式であるので、個体群とそれをとりまく環境の認識なしには自然の保護は有り得ない。個体群の特性の中で、種の保護に関連する部分をとりあげて、解説する。 ④最後に自然の保護の思想について述べる。その基本的考え方は「自然の生物の種の生活を尊重しつつ、人の生活と“すみわけ”をすることである。」また、環境の保全・設計、ランドスケープ・エコロジーについても説明する。	小野勇一（九州大学教授）	小野勇一（九州大学教授）
10	植物バイオテクノロジー　Ⅰ	植物バイオテクノロジーがどのような植物細胞機能の上に成り立っているか、その現状と将来の展望はどのようなものかを概説する。	駒嶺　穆（東北大学教授）	駒嶺　穆（東北大学教授）
11	植物バイオテクノロジー　Ⅱ	同　上	同　上	同　上
12・13	動物バイオテクノロジーⅠ・Ⅱ	栽培漁業や遺伝子導入によるトランスジェニック動物の作製、発生工学など、動物に関するバイオテクノロジーの現状について述べる。	毛利秀雄 平本幸男	毛利秀雄 平本幸男
14	人工臓器	人工臓器は目的の臓器の機能を代行するシミュレーションモデルであり、その形状や大きさや位置にとらわれることがない。人工臓器の研究により生体臓器の機能の本質を知ることができるし、それを超えることもできる。	渥美和彦（東京大学名誉教授）	渥美和彦（東京大学名誉教授）
15	医療をめぐる生命倫理	従来のヒポクラテス以来の医の倫理では、医師の独善的医療になりがちであり、患者中心の医療にするために新しい生命倫理学（バイオエシックス）が生まれ、医師や医療関係者の考え方や態度に変化が生じてきている。	星野一正（京都女子大学教授）	星野一正（京都女子大学教授）

＝自然と科学－物質編＝（R）

（主任講師：阿部龍蔵（放送大学教授）
主任講師：平川暁子（放送大学教授））

全体のねらい

星、太陽、地球、地球上に存在する物体、私達の身体などは多種多様な物質から構成されている。このような点で、物質の探求は自然科学の大きな目的の一つである。本講義では物質の起源、変化、性質、活用、環境・生命との関係などを宇宙地球科学、物理学、化学、生物学などの総合的な立場から論じる。

回	テーマ	内容	執筆担当講師名（所属・職名）	放送担当講師名（所属・職名）
1	宇宙の構造と物質	宇宙の天体と宇宙の全体的構造について概略を話し、それらの天体を構成する物質について述べる。	小尾信弥（放送大学学長）	小尾信弥（放送大学学長）
2	宇宙と物質・起源と進化	現在ひろく受け入れられているビッグバン宇宙論にもとづいて、宇宙と天体、物質の起源と進化について述べる。	同上	同上
3	地球の形と構造	地球の形、地球の層状構造、大気と海洋、固体地球、プレート	奈須紀幸（放送大学教授）	奈須紀幸（放送大学教授）
4	固体地球の構成物質	地殻、マントル、外核、内核、地磁気	同上	同上
5	地球の歴史	地球の誕生、地質時代－相対年代と絶対年代、古生物の進化、プレートの動態、造山運動と大陸の拡大	同上	同上
6	物質の理解	物質観の歴史と近代化学の誕生によって物質がどのように体系化されてきたか、純物質と混合物、元素と化合物、物質を調べる方法	平川暁子（放送大学教授）	平川暁子（放送大学教授）
7	化学変化	化学変化とは何か、物質の中で働いている力	同上	同上

回	テーマ	内容	執筆担当講師名(所属・職名)	放送担当講師名(所属・職名)
8	物理変化	状態方程式、物質の三態と相図、相転移と臨界現象、超流動と超伝導	阿部龍蔵(放送大学教授)	阿部龍蔵(放送大学教授)
9	物質の性質	電気的性質(導体と絶縁体)、磁気的性質(強磁性、常磁性、反磁性)、光学的性質(透明体と不透明体)	同上	同上
10	物質の究極	分子と原子、原子核と電子、核反応、素粒子	同上	同上
11	物質と生命	生命体を構成する物質、その構造と変化、生命体と非生命体との境界	野田春彦(放送大学客員教授)(創価大学教授)	野田春彦(放送大学客員教授)(創価大学教授)
12	物質の活用	人間は自然界の物質をどのように活用してきたか、人間の生活を豊かにする手段としての物質、自然界の神秘を探る手段としての物質	平川暁子	平川暁子
13	物質文明の進歩	科学の力で物質文明はどのように発展してきたか、将来どのように開発されるか	田中郁三(学位授与機構長)	田中郁三(学位授与機構長)
14	地球上の資源	土地資源、水資源、鉱物資源、エネルギー資源	奈須紀幸	奈須紀幸
15	環境問題	地球環境、環境の汚染と破壊、環境保全・改善への努力	同上	同上